







ВОСПРЯСНАЯ СТРАНИЦА

НОВОСТИ СОБЫТИЯ ФАКТЫ

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

В ПРОКОПЬЕВСКЕ

Пресс-конференция с первым секретарем горкома партии А. П. Шадриным и председателем горисполкома Ю. Ф. Винниковым состоялась в Прокопьевске.

МЕДАЛЬ ЗА НОВШЕСТВО

Бронзовыми медалистами за внедрение экспаната ВДНХ 1978 года награждены главный энергетик В. А. Ажигалин и старший энергетик производства капиллярной аппаратуры 1-2 Л. С. Штейнберг объединения «Алота».

ФИРМЕННЫЙ ЗНАК УНИВЕРМАГА

Второй премии за 1978 год среди графиков удостоена известная художница А. Сорензон за фирменный знак для универмага в Новокузнецке.

КОСЕНКОВА

Опыт наш и зарубежный Кто в активе дискотек Темы заседаний названы в анкетах Как решить проблемы!

Как это делается

День рождения дискотек — 22 октября 1977 года. Создана она на базе Новокузнецкого бюро молодежного туризма «Спутник». То обстоятельство, что занятия ее проводились в кафе «Юности», привело к тому, что на пути нового были серьезные препятствия.

Лики Аллы Пугачевой

ЭСТРАДА



НЕДЕЛЮ среди поклонников эстрады, да и не только среди них, кипели поистине шекирские страсти — в концертном зале филармонии выступила популярнейшая Алла Пугачева.

Большой зал филармонии вмещает около тысячи человек, два концерта за вечер — это примерно две тысячи зрителей. К началу гастрольной поездки на столе директора филармонии лежало на несколько десятков тысяч билетов. 12 тысяч кемеровчан побывали в эти дни на концертах популярной эстрадной певицы.

Точек вот получилось удачное совпадение: только что был показан по Центральному телевидению о Пугачевой телефильм, снятый Лавиной телестудией. В магазине «Мелодия» поступила в продажу альбом грамзаписи Аллы Пугачевой «Зеркало души».

Какой же предстает актриса в разных ипостасях своего творчества? Критики уже договорились между собой называть то, что происходит на сцене, когда поет Пугачева, театром песни Аллы Пугачевой,

ибо актриса не просто исполняет песню, она проигрывает ее, создает образ героини и вокальными средствами, и пластикой, находя каждой песне собственное игровое выражение. При этом многие ее песни, особенно последние, отличаются глубоким драматизмом, даже трагичностью. Певица поет о любви, чаще о любви, снижающей душу.

В фильме «Женщина, которая поет» образ главной героини — начинающей эстрадной артистки Анны Стрельцовой — оказался мелок, заворажен для песен, исполненных глубокого чувства и смис-

го искала себя в искусстве, выработывая свою творческую манеру. После окончания музыкального училища занялась концертмейстерской деятельностью. На сцену пришла в 1969 году и уже через пять лет стала лауреатом Всесоюзного конкурса артистов эстрады, а еще через год — победительницей XI Международного конкурса эстрадной песни в Болгарии, завоевав там шумный успех и получив высшую награду этого конкурса — «Золотой Орфей» за исполнение песни болгарского композитора Э. Димитрова «Арлекино», прозвучавшей в новой аранжировке советских музыкантов. На последнем фестивале в Сопоте ей снова вручен главный приз — Гран-при за исполнение песни «Все могут короли».

Пугачева сама написала слова и музыку к некоторым исполняемым ею песням. В настоящее время учится в ГИТИСе на отделении режиссуры эстрады, мечтает стать постановщиком песен, чтобы делала их маленькими, зрелищными спектаклями. А еще мечтает подготовить большой концерт, в котором бы принял участие кордебалет, использовались бы светомузыка.

Несколько лет назад Пугачева приезжала на гастроль в наш город. Тогда мы встретились с милой популярной эстрадной певицей. Сейчас перед нами в концерте предстал мущин, опытный мастер этого жанра. Сама Пугачева в интервью журналистам говорит:

— Удачу не всегда сопутствует эксперименту... Правда, в последние годы у меня победы. Трудные, но победы. Мне хочется, чтобы ты, перед тем, я выступая, приняла меня не как певичку, а как человека. Когда я вижу, когда чувствую, что мысль песни, волнует за, — это победа.

же, богатые возможности голоса: глубокое контрольно и верхнее сопрано, умение мгновенно перевоплощаться позволяют актрисе создавать самые разные по характеру образы. Эта хрупкая, подвижная женщина, не давая передаться ни себе, ни зрителю, в течение часа держит в напряжении пел, который вместе с ней смеется или грустит, или же чуть-чуть отдает душой исповеди «женщины, которая поет». Одна из характерных черт исполнительского творчества Пугачевой — огромная самоотдача. Каждый вечер певица поет так, как если бы она исполняла ее в последний раз, когда хочется выплеснуть все свое чувства, накопившиеся в сердце, ничего не оставив себе.

Театр песни Аллы Пугачевой лишний раз убеждает, что легкая музыка способна вызвать такое же сильное воздействие на эмоциональный мир человека, как и другие виды искусства, но делает это она своими средствами.

Известно, что Алла Пугачева довольно долго следила за развитием эстрады, прослушивая многие песни, которые в ее исполнении становились хитами.

Э. СУВОРОВА. НА СНИМКЕ: Алла Пугачева. Фото Ю. Сергеева. г. Кемерово.

ФУТБОЛ • ГТО • ГИМНАСТИКА

ПЕРВАЯ ЛИГА

Table with 3 columns: Team, Points, Goals. Teams include «Кубань», «Шинник», «Днепр», etc.

НА ПРИЗ ГАЗЕТЫ

«СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

На прошлой неделе 150 спортсменов кемеровского городского совета ДСО «Труд» вышли на старт зимнего многоборья ГТО на призы газеты «Советский спорт».

Б. ВАСИН. г. Кемерово.

ОНИ ВЫСТУПАЮТ НА СПАРТАКИАДЕ

Любителям гимнастики со всем мире хорошо известно имя популярного советского спортсмена А. Дитятина. Удачником можно считать прошедший сезон для ленинградского гимнаста Александра Дитятина, одержавшего уверенную победу в соревнованиях на Кубок СССР, он затем успешно выступил во французском городе Страсбурге на чемпионате мира, завоевав бронзовую медаль абсолютного первенства.

А затем Дитятин возглавил сборную страны на состязаниях за Кубок мира, проходивших в бразильском городе Сан-Паулу. Здесь талантливый гимнаст завоевал шесть наград, в том числе две золотые — за абсолютное первенство и за упражнения на кольцах. Александру 21 год, он живет в Ленинграде, тренируется под руководством Анатолия Ярмощако.

НА СНИМКЕ: Александр Дитятин выполняет упражнения на перекладине.



Фотохроника ТАСС.

ИЗ НОВЫХ СТИХОВ

Простор широкий — проспекта бела... Простор широкий обогрет лучами.

ЗАКОН И МЫ

УРОК НЕ ВПРОК

Начальник орсэ Тажикского леспрохоза Т. С. Ларионова оформила приказом по орсэ М. Л. Коркытлеву работу на должности заместителя юриста. Как пенсионерка, работавшая на производстве, работавшая полностью 90 рублей и зарплату.

Л. ИЗМАЙЛОВ, внешний инспектор народного контроля Тажикского района, г. Тажикистон.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

ЛЕБЕДИ НА КОНДОМЕ

29 марта неосознанное поведение густой снег. В сплошной снежной пелене мы вдруг увидели три приближающиеся к железнодорожному мосту птицы. Это были лебеди.

Что заставило этих птиц прилететь сюда? Судя по всему, неосознанно снежный заряд лишил их ориентира, они отделились от стаи. Когда буря начала стихать и стало проглядывать небо, лебеди увидели, чтобы добраться сюда, не было бы так далеко обратное...

А. ПОПОВ, г. Тагагол.

ПОГОДА

Гидрометбюро сообщает: 8-9 апреля ожидается облачная с прояснениями погода. Ветер переменный 5-10 м/сек. Температура ночью 13-18, метами 20-25, во второй половине периода 10-15, местами 17-22 градуса мороза, днем 2-7 градусов мороза.

Э. СЕРГЕЕВА, преподаватель музыкальной школы № 6, Новокузнецк.

РЕДАКТОР

Н. А. БУРЬМ.



Ваше свободное время с музыкой, легкой и нужной! Дискотека — увлекательное дело и для организаторов, и для тех, кто хочет интересно провести свое свободное время. И главное внимание в ней уделяется, конечно, современной музыке. Но не только.

Адрес редакции и издательства: 650630, ГСП, г. Кемерово-99, ул. Ногорская, 3. Телефоны: приемной редактора 6-69-74, заместителей редактора 6-65-74, 6-70-82, ответственного секретаря 6-68-81, зам. ответственного секретаря 6-65-63, отделов: партийной жизни 6-61-83 и 6-02-08, пропаганды 6-66-73, 6-44-22, Советов народных депутатов 6-64-84, тяжелой промышленности 6-69-44, легкой промышленности 6-65-86, 6-38-49, сельского хозяйства 6-87-82 и 6-90-11, культуры 6-62-01, 6-47-44, строительного 6-67-46 и 6-02-00, спортивного 6-62-01, 6-47-44, информатики 6-82-61, 95-58-76, 6-62-37, еженедельника «Панорама» 6-63-02, объявления 6-68-72, фоторепонентов 6-60-63, приема информации 6-88-85, общественной приемной 6-68-52, бухгалтерия 6-89-53, директора издательства 6-69-23. Собственные корреспонденты в Новокузнецке — Ленинск-Кузнецком — 7-02-04, 2-03-21; Белоое — 2-01-43, Междуреченске — 83-04, Юрге — 2-06-09.