



КУЗБАСС

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана в январе 1922 года.

№ 293 (15624). Суббота, 23 декабря 1978 года.

Цена 2 коп.

РЕШЕНИЯ
XXV СЪЕЗДА КПСС
В ЖИЗНЬ!

БОЛЬШЕ ПРОДУКЦИИ, ВЫШЕ КАЧЕСТВО!

НА ВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

В воскресенье, 4 марта 1979 года — выборы Верховного Совета СССР.

Об этом известят избирателям опубликованный на днях Указ Президиума Верховного Совета СССР. В нашей области, как и во всей стране, начинается предвыборная кампания, имеющая большое значение в общественно-политической жизни советского народа.

Исторические события произошли со временем последних выборов в Верховный Совет СССР. Весной 1976 года состоялся XXV съезд КПСС. Он определил основные задачи внутренней и внешней политики, над осуществлением которых трудится весь наш народ, о выполнении которых отчитываются коммунисты на партийных конференциях, 7 октября 1977 года принята новая Конституция СССР — итог 60-летнего пути Страны Советов и новая страница ее истории.

Эти два важнейших события дали направление всей нашей работе, повысили требовательность к ее качественным измерениям. Говоря об этом на заседании Президиума Верховного Совета СССР, Л. И. Брежнев отметил, что в такой обстановке «надо более и решительнее использовать имеющиеся богатства, острее решать недостатки». В частности, он сказал о высокой миссии народного депутата: «И голос депутата, голос народа должен быть здесь самым весомым». Осуществление намеченных планов требует высокой организованности, дисциплинированности, активности. Линий пример депутату, его роль воспитителя в данном случае труда не перебоянна.

На днях прошла восьмая сессия Кемеровского областного Совета народных депутатов шестидесятого созыва. На ней утверждены планы социально-экономического развития области в предпоследнем году пятилетки. Сессия показала, насколько скреплена экономика области за прошедшие годы пятилетки, как заметно улучшается жизнь населения. Вместе с тем депутаты обязались и делают все для выполнения намеченных планов. Правда, некоторые проблемы, оставленные на конференции, предстают вновь. Председатели Новокузнецкого и Аянского-Судженского горисполкомов В. Н. Ситко и А. С. Новиков, машинисты горных выемочных машин шахты «Коксовая» из Прокопьевска А. С. Греков высказали убедительные суждения о необходимости навести порядок в строительстве. Опытом работы Совета со специалистами на селе поделился председатель Новокузнецкого райисполкома В. Чечычев.

Местный Совет — хозяин на своей территории. Его постоянные комиссии, депутатские посты, актив из населения должны держать выполнение наказов избирателей под постоянным контролем.

«Новая Конституция наполнила всю работу наших органов власти, в том числе Верховного Совета СССР, более глубоким содержанием. А это, в свою очередь, предъявляет новые, гораздо более высокие требования к тем людям, которых народ посыпает в Советы, называемые своими депутатами», — сказал Л. И. Брежнев на заседании Президиума Верховного Совета СССР.

Это обуславливает ряд особенностей нынешней избирательной кампании. Началась она несколько раньше, чем начиналась прежде; высокие требования к точному выполнению ряда организационных моментов. Идет выдвижение представителей в состав окружных избирательных комиссий по выборам в Совет Союза и Совет Национальностей.

В окружную избирательную комиссию по выборам в Совет Национальностей по Кемеровскому избирательному округу № 13 выдвигут от рабочих, инженерно-технических работников и служащих Кемеровского коксохимзавода газосварщик Сергей Матвеевич Кудрявцев. Это передовой рабочий, коммунист, герой Социалистического Труда. В окружную комиссию по выборам в Совет Союза по Орджоникидзевскому избирательному округу № 189 г. Новокузнецка выдвигут машинист горных выемочных машин шахты «Барабашовская» Павел Данилович Гришкин. От колхозников хлопкового комбината «Коминтерн» Ленинск-Кузнецкого района в окружную избирательную комиссию Ленинск-Кузнецкого избирательного округа № 186 выдвигут бригадир птицеводства Галина Андреевна Милькова.

Достойных людей,уважаемых передовиков производства выдвигают своими представителями в окружные комиссии коллеги трудящихся колхозов, совхозов, шахт, предприятий, научно-исследовательских институтов области. Начало положено.

Исполкомам местных Советов следует своевременно открыть избирательные участки, включить в работу участковые избирательные комиссии, внимательно отнести к составлению списков избирателей.

В начавшейся предвыборной кампании партийные организации должны широко знакомить трудящихся с Конституцией СССР и Законом «о выборах в Верховный Совет СССР», разъясняя преобразование социалистической демократии над буржуазной; всемерно развивать политическую активность трудящихся, направлять их инициативу и творчество на выполнение решений ноябрьского [1978 г.] Пленума ЦК КПСС и десятой сессии Верховного Совета СССР, на досрочное выполнение планов экономического и социального развития 1978 года и пятилетки в целом. Необходимо своевременно открыть избирательные участки и включить в активную работу многотысячную армию агитаторов.

Исполкомам городских и районных Советов следует со всем вниманием отнести к наказам избирателей. Ни одно критическое замечание, высказанное на собраниях избирателей, не должно оставаться без внимания.

Самые демократичные гражданские права советского человека законодательно закреплены нашей Конституцией. Убедительно выглядят и рост благосостояния советских людей. Все это создает атмосферу социального оптимизма.

Глубокая пропаганда идей XXV съезда нашей партии и положений Конституции СССР, их доказательная связь с явлениями и фактами повседневной жизни — таково идентично-политическое содержание начатой избирательной кампании.

Очередные выборы в Верховный Совет СССР — это большой праздник в жизни нашего народа. Трудовая и политическая активность в честь этого праздника — добрая традиция. А потому подготовка к выборам в Верховный Совет СССР должна стать мобилизующей силой в социалистическом соревновании, в борьбе за успешное выполнение заданий пятилетки.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СООБЩЕНИЕ ТАСС

Посадка на Венере

СПУСКАЕМЫЙ АППАРАТ АВТОМАТИЧЕСКОЙ СТАНЦИИ

«ВЕНЕРА-12» НА ПОВЕРХНОСТИ ПЛАНЕТЫ

Советской космической наукой и техникой сделан новый шаг в исследовании планеты Венера.

21 декабря 1978 года межпланетная станция «Венера-12», преодолев за 98 суток полета расстояние более 240 миллионов километров, достигла окрестности планеты. Спускаемый аппарат станции в 6 часов 30 минут московского времени совершил мягкую посадку и в течение 110 минут передавал научную информацию с поверхности планеты. Автоматическая станция «Венера-12» прошла на расстоянии 35 тысяч километров от планеты Венера и продолжает полет в космическом пространстве,

Как сообщалось, автоматическая станция «Венера-12» была запущена 14 сентября 1978 года. В ходе полета по межпланетной траектории с помощью приборов, установленных на борту автоматической станции, проводились научные исследования физических процессов, протекающих в космическом пространстве. В частности, продолжалось выполнение советско-французской программы по изучению гамма-всплесков солнечного и галактического происхождения. Научная информация и данные о работе систем и аппаратур станции регулярно передавались на Землю. 21 сентября и 14 декабря были осуществлены коррекции траектории движения станции.

19 декабря, за двое суток до входа в атмосферу Венеры, от станции отделился спускаемый аппарат, а станция была пере-

ведена на пролетную траекторию, проходящую вблизи планеты.

Спускаемый аппарат вошел в атмосферу Венеры со скоростью 11,2 километра в секунду. После аэродинамического торможения в атмосфере и снижения на парашюте до высоты 40 километров аппарат продолжал спуск с использованием тормозного устройства.

Во время спуска аппарата, с высоты 62 километра до поверхности планеты, с помощью установленных на борту научных приборов проводились эксперименты по тонкому химическому анализу состава атмосферы и облаков, спектральному анализу рассеянного в атмосфере солнечного излучения, изучению электрических разрядов в атмосфере планеты.

После посадки спускаемого аппарата на поверхность Венеры научные измерения были продолжены.

На борту станции «Венера-12» установлены выпущены с барельефом Владимира Ильича Ленина, а на спускаемом аппарате — государственный знак с изображением герба Союза Советских Социалистических Республик.

Автоматическая станция «Венера-11», запущенная на пять суток ранее станции «Венера-12», продолжает полет и достигла окрестности планеты 25 декабря.

Центр дальней космической связи продолжает управление межпланетными станциями «Венера-11» и «Венера-12».

Результаты нового космического эксперимента обрабатываются и анализируются в институтах Академии наук СССР.



Александр Уткин работает оператором кручення и вытяжки на Кемеровском заводе химического волокна. Он выполнил задание нынешней пятилетки за два с половиной года. Сейчас передовой рабочий предприятия трудится в счет одиннадцатой пятилетки.

На снимке: А. Уткин.
Фото В. Скляра.
г. Кемерово.

Горит звезда

В честь механизаторов Василия Тимофеевича Кобеца и Василия Мартынчука на центральной усадьбе совхоза «Прогресс» горят звезды трудовой славы. Это в честь трактористов, которые работают на доставке с полей в фуражному двору грубых кормов, ежедневно перевыполняют установленные нормы.

В. ЧЕРНЯКОВ.
Юргинский район.

Служат примером

Животноводы совхоза «Барачатский» В. А. Стрижков и Г. В. Чернов, уажившая за группой молодняка крупного рогатого скота старше года, добились среднесуточного привеса телят 977 г.

В честь мастеров животноводства на центральной усадьбе совхоза поднят флаг трудинской славы.

Д. ФЕДОРОВ.
Крапивинский район.

● КАК ДЕЛА НА ПУСКОВЫХ?

ДЕЛО ЧЕСТИ ЗАПСИОВЦЕВ

Как известно, в канун нынешнего года седьмой блок второй кислородной станции Запсиба был выведен на рабочий режим.

Потребители — конвертерный цех и доменное производство — получили промышленный кислород. Уже тогда на торжественном митинге участники строительства говорили о второй очереди новой станции, о вводе в строй еще одного — восьмого блока в этом году.

Идет вторая половина декабря. Даст ли блок № 8 промышленный кислород? Этот вопрос волнует конвертерщиков и доменщиков, всех участников большой стройки. Сейчас здесь идет последняя монтажная

операция — засыпка перлитом.

Механомонтажники медленно разворачивают сундуки, но в связи с тем, что «Кислородмонтаж» — растянутый по территории — необходимо было сократить эту операцию на несколько дней. И выход тогда на торжественном митинге участники строительства говорили о второй очереди новой станции, о вводе в строй еще одного — восьмого блока в этом году.

Непременным условием является получение кислорода и разделение его потребителям — конвертерных цехов и доменного производств — необходимо было сократить эту операцию на несколько дней. И выход тогда на торжественном митинге участники строительства говорили о второй очереди новой станции, о вводе в строй еще одного — восьмого блока в этом году.

Это лучший показатель построек «Кузбассхантстроймонтаж». Работая по бригадному наряду на сооружении гидроэлеватора Беловской ГЭС, монтажники уложили около 30 километров труб с оценкой «отлично».

Считанные дни остаются до нового года. Ввод в строй действующих восьмого блока — вполне реальная задача. Все участники строительства считают делом чести в оставшиеся дни завершить упущенное и подать кислород в цехи завода в третьем году пятилетки.

М. КОИДЕНКО,

редactor газеты «Металлургстрой».

г. Новокузнецк.

● ОСВОИЛИ МИЛЛИОН

Комплексная бригада слесарей — трубоукладчиков пятачного шахтномонтажного управления А. Пономарева выполнила строительно-монтажных работ на миллион рублей.

Это лучший показатель построек «Кузбассхантстроймонтаж». Работая по бригадному наряду на сооружении гидроэлеватора Беловской ГЭС, монтажники уложили около 30 километров труб с оценкой «отлично».

Заметим, что в прошлом году выработка на одного рабочего по бригаде была 1 847 рублей, в этом году — 3 127 рублей.

г. Белово.

НОВОСТИ СОВЕТСКОЙ ФРАНЦИИ

ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА СОВЕТСКИХ ИНИЦИАТИВ

Нью-Йорк, 22 декабря. (Корр. ТАСС). Высокую оценку советским инициативам, направленным на обуздание гонки вооружений и разоружение, на устранение опасности возникновения новых войн и упрочение международной безопасности дал генеральный секретарь ООН К. Вальдхайм.

В интервью корреспондентам ТАСС он подчеркнул, что на XXXIII сессии Генеральной Ассамблеи ООН «Советский Союз играл наиболее активную роль в этой области и выдвинул ряд новых предложений, в том числе предложение об укреплении гарантов безопасности международных государств». К. Вальдхайм также указал на внесенное СССР ранее предложение «О сокращении военных бюджетов государств — постолиньи членов Совета Безопасности ООН на 10 процентов и об использовании части сэкономленных средств на оказание помощи развивающимся странам».

«Я думаю, что мы добились значительного успеха при обсуждении проблем разоружения», — сказал генеральный секретарь ООН.

У нас состоялась конструктивная дискуссия, которая характеризовалась новыми позициями разных стран. Генеральная Ассамблея одобрила 40 резолюций по этим вопросам. Конечно, это не означает, что мы решили все проблемы разоружения, но мы добились определенного прогресса и заложили основу для новых усилий в этом отношении. Выдвинутые на сессии новые идеи вызвали большой интерес и подогревали почту для принятия в будущем конкретных мер в области разоружения».

Генеральный секретарь ООН подчеркнул важность возобновления Женевской мирной конференции по Ближнему Востоку под председательством Советского Союза и США.

СТРАНИЦЫ ЛЕНИНИАНЫ

Страницы живописной Ленинаны развертываются на выставке, открывшейся в Центральном музее В. И. Ленина. Автор представленных работ — действительный член Академии художеств СССР А. Моравов (1878—1951) отразил важнейшие этапы жизни деятельности вождя революции. В экспозиции — произведения, созданные в 30-е годы по заказу Центрального музея В. И. Ленина, в Самарском кружке, «Ленин руководит марксистским кружком в Петербурге», «Встреча В. И. Ленина с социал-демократами в феврале 1900 года» и другие.

(Корр. ТАСС).

След

**СЛОВО ДЕЛОМ КРАСНО:
ПРОВЕРЯЕМ ВЫПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ
ЗАВЕРШИТЬ ГОД
ПО-УДАРНОМУ**

В ноябре горняки бассейна новыми темпы ударной работы. За месяц было добыто сверх плана 305 тысяч тонн тощины.

Как всегда, весомый вклад в этот успех внесли бригады — инициаторы областного соревнования за достижение максимальной нагрузки на забой, комплекс, машину и механизм. Они возглавили социалистическое соревнование за досрочное выполнение заданий третьего года десятой пятилетки. Сегодня, 23 бригады из числа инициаторов уже выполнили свои планы и социалистические обязательства. А всего в Кузбассе таких бригад насчитывается около 400. С начала года более ста бригад-тысячников выдали 41 млн. тонн угля, что составляет 54 процента общей добычи из очистных забоев.

Передовые бригады постоянно улучшают и качественные показатели своей работы. Важнейшим из них является производительность труда. По итогам работы 11 месяцев 22 коллектива превзошли производительность труда в тысячу и более тонн на рабочего в месяц.

Значительных успехов в ноябре добились коллективы очистных бригад Г. Смирнова с шахты «Юбилейная», Н. Касьянова с шахты «Распадская», которые добыли за месяц соответственно 129 и 126 тысяч тонн высокачественного топлива. Отличился и коллектив бригады В. Девятко с шахты «Распадская», который на начало месяца ознакомил взысканием для Кузбасса достижением — добыл за сутки комплексом ОНП-70 более девяты тысяч тонн угля. В ноябре бригада выдала 128, а с начала года — 857 тысяч тонн топлива. Взвесив свою возможность, В. Девятко и его товарищи решили в этом году получить 1 миллион тонн угля, пополнить ряды кузбасских «миллионеров».

Роговский И. А. ОКП-70 Кубышев В. И. ЗОКП Жуков В. М. 20КП Лыковец С. А. ОКП Путра Н. М. КМ-81 Мотузас В. Ю. Решетников М. Н. ОКП-70 Бардышев В. Ф. Колокольников В. Н. ОКП-70 Девятко В. Г. Касьянов Н. С. КЧ-81 Чущин В. Н. Смирнов Г. Н. ГМДЦ-3М К-56МГ Мусохранов Е. С. ГМДЦ-3М Минуглов Р. Х. ОКП Стакеев Р. Н. КМ-81 Никитин А. Ф. Дроздецкий Е. И. КМ-81 Каракин А. М. ЗОКП Самков И. А. 12ГД. ГМДЦ-3 Спирин Д. В. К-56МГ Коротаева Н. С. ГМДЦ-3 К-56МГ Коньков Л. С. ОКП-2У Брагин М. И. монтаж щитов Турач В. С. КГР 12 м. 40° Хмелев А. Я. ПК-3М Раинкянский А. Д. ОМ 6.7 м² Мецлер Г. Г. ГПК АПУ Романцов Н. М. ПК-3М ГПК Гайдай В. С. КН-55 Дунавец Ю. Б. ВВ 2.5-6.2 м² Алексин В. Ф. ГПК ППМ Соловьев Л. С. 4ПУ ГПК Коньков И. Ф. Нагорнов С. Д. СМР 19.6 м² Пахнин И. В. СМР 14.5 м² Батталов Р. Н. СМР 12 м². Дубровский А. Я. ЭКТ-4У Леденев И. А. ЭКТ-4У Французенов В. В. ЭКТ-4.6 Соловьев В. П. ЭКТ-8И Барыбашов В. Н. ЭШ-10/70 Якименко Ю. Д. ЭШ-10/70 Мухарев В. П. СБШ-200 Гурьев Г. А. ОПЭ-1 Дремов В. Н. ОПЭ-1 Дубинец В. Г. БелАЗ-540 Стручкий Г. Н. БелАЗ-540 Волков Н. С.* обогащение

125 м, 2.3 м, 6*	тыс. тн	500 1,0	521,5	1,05	+	43,1
93 м, 3,5 м, 3*	тыс. тн	500 1,19	351,9	0,94	-	106
111 м, 2.6 м, 5-8*	тыс. тн	700 1,0	665,6	1,1	+	15,6
98 м, 2,8 м, 5*	тыс. тн	670 1,0	661,8	0,98	+	5,3
125 м, 2.7 м, 12*	тыс. тн	600 0,5	600,4	0,4	+	60,4
50 м, 2,5 м, 16*	тыс. тн	510 0,8	301,3	0,48	-	12,5
100 м, 3,5 м, 10-12*	тыс. тн	550 1,04	682,2	1,04	+	59,7
100 м, 3,5 м, 7*	тыс. тн	500 1,0	543,1	1,3	+	34,1
104 м, 3,5 м, 6-9*	тыс. тн	800 1,2	563,6	0,88	-	113,1
120 м, 3,5 м, 6-9*	тыс. тн	800 1,0	856,6	1,2	+	6,6
88 м, 2,5 м, 16*	тыс. тн	750 0,8	748,4	0,98	+	55,3
91 м, 2,5 м, 16*	тыс. тн	400 0,62	354,3	0,54	+	19,2
5,7 м, 8-10*	тыс. тн	1000 1,2	901	1,06	-	24,5
5,7 м, 8-10*	тыс. тн	1000 0,7	625,5	0,6	-	292,5
120 м, 2,3 м, 15*	тыс. тн	1000 1,0	707,1	0,81	-	203
120 м, 2,15 м, 3*	тыс. тн	600 1,00	657,6	1,07	+	108,6
96 м, 2,3 м, 10*	тыс. тн	600 1,05	551,6	0,82	+	36
140 м, 2,15 м, 3*	тыс. тн	600 0,85	580,6	0,9	+	31,6
120 м, 3,6 м, 15*	тыс. тн	500 1,0	404,4	0,65	-	58,6
5,2 м, 18*	тыс. тн	500 1,1	462,7	1,04	+	0,7
3,5 м, 10*	тыс. тн	500 1,02	468,2	0,94	+	2,2
17 м, 65*	тыс. тн	340 0,67	411,4	0,58	+	110,4
112 м, 2,76 м, 8*	тыс. тн	535 1,0	515,5	1,0	-	2,7
225 1,5	тыс. тн	222,3	1,4	-	10,8	
177 1,01	тыс. тн	181,1	0,7	+	9	
7000 18,5	тыс. тн	7100	21,1	-	538	
2400 5,7	тыс. тн	1716	5,3	-	484	
2500 6,0	тыс. тн	3222	8,5	+	227	
13000 33,1	тыс. тн	16804	31,8	+	8444	
9000 28,3	тыс. тн	7076	27,9	-	850	
2680 10,5	тыс. тн	3125	8,7	+	570	
3670 4	тыс. тн	3984	4,9	+	240	
12200 7,3	тыс. тн	11978	9,7	+	620	
3200 6,8	тыс. тн	3141	7,7	+	54	
1500 1,95	тыс. тн	977	1,6	+	207	
1000 2,38	тыс. тн	932	2,7	+	26	
1100 1,98	тыс. тн	636	1,5	+	172	
1500 15,6	тыс. тн	1317	14,9	+	34	
1500 15,6	тыс. тн	1537,6	17,5	+	112,6	
2000 20,8	тыс. тн	2221	25,2	+	102	
2500 20,8	тыс. тн	2201	25,0	+	226	
2500 26,0	тыс. тн	2520	28,7	+	253	
3200 33,4	тыс. тн	3059	34,5	+	94	
66,0 1,3	тыс. тн	61,3	0,7	+	3,1	
1200 12,7	тыс. тн	922,3	10,5	-	86,8	
1300 13,5	тыс. тн	1059,8	12,0	+	3,2	
500 13,8	тыс. тн	722,2	21,8	+	246,9	
510 14,1	тыс. тн	489,2	14,8	+	21,7	
1594 1,84	тыс. тн	1466,9	2,04	+	3,9	
1283 1,84	тыс. тн	1190,9	1,8	+	8,8	
400 0,62	тыс. тн	366,7	0,64	+	24,7	
19,5	тыс. тн	18,6	—	+	0,7	

Примечание: *) бывшая смена т. Пряткова А. Н.

Однако наряду с достижениями успехами имеются и недостатки. В ноябрь шесть бригад не справились с государственным планом, а 12 не достигли плановой производительности.

По-прежнему идут с отставанием от обязательств бригады В. Мотузаса и А. Раинкянского из объединения «Кузбассуголь». Г. Гурьева и В. Дроздецкого из объединения «Кемеровоуголь». Р. Минигулова и Е. Мусохранова из «Гидрометаллургии», Е. Нагорнова и

Р. Батталова из комбината «Кузбассхолстофф». Причем на некоторых из них долг незначительный. Его можно погасить до конца года.

Причины отставания главным образом в том, что руководители и профсоюзные комитеты ряда предприятий не уделяют должного внимания организации высокопроизводительной работы бригад, распространению и подготовке передового опыта, эффективному использованию горной техники.

ЗА ОПЫТОМ

выработок бригада Ильи Ильича Добринского на казской шахте. Этот коллектив стал заслужителем новой организации труда в системе горного управления Кузнецкого металлургического комбината имени В. И. Ленина.

Накопленный опыт бригад-

и его товарищи передали другим коллективам. Сейчас в Горной Шории самые десяти бригад трудятся по-новому.

Слушателями школы первого опыта в поселке Казьма были представители рудопро-

цессований производственного

объединения «Союзметаллургпрома». На занятиях заслушаны доклады бригадиров, руководителей участков.

Гости побывали также в шахте, в забоях где трудятся бригады-новаторы.

Б. СОХАРЕВ, зав. отделом промышленности газеты «Красная Шория».

Наши коллеги из Казьмы

и их коллеги из Кузбасса

встретились в Казьме, чтобы

обсудить, каким образом

лучше организовать

производство в Казьме.

Но ведь в газете речь

шла не о числе attestован-

ых бригад, а о качестве

работы, о производитель-

ности, о себестоимости

и о других показателях.

Но ведь в газете речь

шла не о числе attestован-

ых бригад, а о качестве

работы, о производитель-

ности, о себестоимости

и о других показателях.

Но ведь в газете речь

шла не о числе attestован-

ых бригад, а о качестве

работы, о производитель-

ности, о себестоимости

и о других показателях.

Но ведь в газете речь

шла не о числе attestован-

ых бригад, а о качестве

работы, о производитель-

ности, о себестоимости

и о других показателях.

Но ведь в газете речь

шла не о числе attestован-

ых бригад, а о качестве

работы, о производитель-

ности, о себестоимости

и о других показателях.

Но ведь в газете речь

шла не о числе attestован-

ых бригад, а о качестве



Пьесы М. Булгакова «Дни Турбинных», «Бег» получили интересное театральное, кинематографическое и даже телевизионное решение. В последние годы в советском театре растет интерес к историко-биографической драматургии этого известного советского писателя.

«Отличная пьеса», — говорил о драме М. Булгакова «Кабала святощих» М. Горький. Ярко театральная, здравая и в то же время психологически глубокая пьеса М. Булгакова дает прекрасный материал для игры актеров, для режиссерских исканий, для работы художника. В него восторженно вспоминают как живым, ярким, метафорами — религиозными лицедерами, волочащими гладью художника-гуманиста, творящего в атмосфере деспотического царствования короля Людовика XIV.

Спектакль «Кабала святощих», поставленный в Кемеровском театре драмы им. А. В. Луначарского режиссером Л. Шалловым, живописен, красочен, романтических контрастов. Соответствует поэтике спектакля и изобразительное театрально-декорационное оформление А. Крупенина. На одной стороне авансцене стоит старины столик, на котором возвышаются свечи, громоздятся рукоописи, на другой — высокий черный крест с малиновой, как пятно крови, подушечкой у его подножия. Так лаконично противопоставляет театр два мира: мир художника и мир церковников.

А в глубине сцены виднеется конструкция, которая, поворачиваясь, изображает то театр Падле Рояль, то приемную короля, то мрачные подвалы, где заседают члены секты церковников — Кабала Святощиков Пинсона. Выразительность отличаются kostюмы, умело выстроена свето-звуковая партитура спектакля.

Театр стремится раскрыть прежде всего социальную тему пьесы — тему драматических взаимоотношений художника с неправедной властью и ее духовными идеологиями. В спектакле утверждается идея верности Мольера своему призванию.

Представление начинается с пролога, введенного театром с целью укрепления личности

ТЕАТР ВЕРНОСТЬ ПРИЗВАНИЮ

Мольера как художника, с желанием подчеркнуть значение творчества французского драматурга в веках. Звучит блестательный булгаковский текст из его поэмы о Мольере в очене естественном чтении актера Л. Титова, который органично живет на сцене в образе Лагранжа и в то же время выступает в роли своеобразного комментатора, осмысливающего сущность происходящих на сцене событий.

Работа молодого актера — одна из самых удачных спектаклей.

Сложная задача стояла перед заслуженным артистом РСФСР Б. Суровым, исполняющим в спектакле заглавную роль. Мольер показывается в пьесе в последние годы своей жизни, когда особенно обострился его конфликт с консервативными слоями общества, которым неугоден его свободолюбивый талант. Великий драматург нечасто испытывает раздражение в жизни, вынужден листать король, чтобы добиться постановки «Тартюфа». Он не может обмануть ююю возлюбленной, затрачен на финале — умирает прямо на сцене под крики: «Деньги обратите!»

Актер, в скраинав драматизма образа, стремится передать и энергию внутреннего сопротивления Мольера суровым жизненным обстоятельствам, его протест против лицемерия религии и авторитарной власти.

В лучших сценах спектакля Б. Суров показывает Мольера без всяко-го хрестоматийного глянца, во всей сложности его характера и судьбы. Бремя зависимости от короля, от дворянства, требований к искусству наложило на его личность отпечаток: он выглядит виноватым, не приятно груб. Но при этом в нем живет беспредельная преданность своему делу, театру, любовь к актерам, удивительная доброта.

Б. Суров многое достает в этой роли. Постепенно уходят из его играя элементы ложной личности.

своей театральной эффективности, кажутся излишне схематичными, плакатно «злодейскими». Эти люди должны вызывать не только презрение и страх, но и страх: ведь у них громадная духовная сила в обществе, своя философия, свой внутренний мир.

Достижением театра стало создание образа Мадлены Бежар заслуженной артисткой РСФСР Л. Литвиновой и артисткой Р. Каревой, Захария Мурарова, который у В. Коренского показан в сложной эволюции. Безумный, ветреный мальчишка, на каком-то этапе своей жизни даже предавший своего учителя, вырос в человека зрелого, много пережившего, способного защищать свои убеждения. Оригинальный характер труппы свечей Бутона напоминает в спектакле образы слуг из мольеровских комедий — хитротов, добрых, трусливых. Е. Шокин подчеркивает в Бутоне драматическое начало образа, показывает маленький человечка с авантюрной биографией. С. Гищенко в этой же роли более интенсивно использует комедийные краски, иногда, впрочем, излишне комичные. Желтоголовый маркиз д'Орсины (В. Мирошниченко), который воспринимается как символ высокородной обывательшины, травившей Мольера.

В финале, преодолевшая болезнь, внутреннее смятение, в последний раз выходит на подиумы Мольер. Он умирает на сцене, момент представления собственной комедии. Спектакль заканчивается на трагической ноте, заостряющей его основной драматический конфликт. Но на авансцене стоят актеры — воспитанники Мольера, продолжатели его дела. Их взгляды устремлены к нам, сегодняшним зрителям, нынешним читателям и почитателям творчества Мольера, наследникам всех лучших достижений классической культуры. Спектакль театра драмы им. А. В. Луначарского имеет не только познавательное значение, он несет современную идею о необходимости уважения таланта художника, гворящего для народа.

А. КУЗЧИЧЕВ, старший преподаватель кафедры литературы и истории искусств института культуры. Пока образы церковников — Кабала Святощиков Пинсона. Выразительность отличаются kostюмы, умело выстроена свето-звуковая партитура спектакля.

В лучших сценах спектакля Б. Суров показывает Мольера без всяко-го хрестоматийного глянца, во всей сложности его характера и судьбы. Бремя зависимости от короля, от дворянства, требований к искусству наложило на его личность отпечаток: он выглядит виноватым, не приятно груб. Но при этом в нем живет беспредельная преданность своему делу, театру, любовь к актерам, удивительная доброта.

Б. Суров многое достает в этой роли. Постепенно уходят из его играя элементы ложной личности.

ДВИЖЕНИЕ БЕЗ ОПАСНОСТИ

Новое в правилах дорожного движения

«Смылали, что с января 1979 года в правила дорожного движения вводятся какие-то изменения и дополнения. Не могла бы газета рассказать о них поподробнее?»

г. Кемерово.

На вопрос наших читателей отвечает старший инструктор отдела ГАИ УВД Кемеровского областного комитета Н. Покилько.

С бурным ростом автомобилизации продолжается и работа над совершенствованием «дорожной грамоты». Так появилась необходимость внести в правила дорожного движения ряд изменений и дополнений, которые вводятся в действие с 1 января 1979 года.

В 1976 году в правилах был введен новый пункт об обязательном применении ремней безопасности. По данным статистики, при езде со скоростью 80—90 км/ч час ремни спасают жизнь водителям и пассажирам в 70 случаях из

каждой сотни аварийных ситуаций. Продолжая в октобре этого года вессеннюю операцию «Ремень безопасности» еще раз доказала эффективность этой меры.

На практике показалось, что не следует требовать безоговорочного применения ремней. Дело в том, что, например, в такси пассажиры при езде по городу постဂուно меняются, подгоняют же ремни для каждого просто невозможно.

Таким образом, пункт 12 «» следует читать так: «Водитель обязан... при движении на автомо-

байках, оборудованных ремнями безопасности, пристегнуть себя и не перевозить пассажиров, не пристегнувших ремни; при управлении мотоциклом быть в застегнутом мотошлеме и не перевозить пассажиров без застегнутого мотошлема.

Примечание. Водители инвалидов, управляющие автомобилями с ручным управлением, водители и пассажиры автомобилей такси и связи, а также автомобилей скорой медицинской помощи и других оперативных служб при движении в населенных пунктах могут не пристегиваться ремнями».

Другие водители обязаны уступить дорогу и в случае необходимости остановиться для обеспечения беспрепятственного проезда транспортных средств, подающих специальные звуковые или световые сигналы, либо сопровождаемыми патрульными автомобилями или мотоциклами госавтоинспекции.

В пункте 13 теперь сказано: «Водитель транспортного средства, имеющего специальную окраску и оборудование, патрульным звуковым сигналом и пропускным устройством, на котором имеется зеленый цвет, в процессе выполнения работ могут отступать от требований

приближения автомобилей, сопровождаемых транспортными средствами с включенными двумя или более проблесковыми сигналами, из которых по крайней мере один зеленого цвета.

Водители дорожных машин и механизмов, оборудованных проблесковым маячком оранжевого цвета, в процессе выполнения работ могут отступать от требований

пунктов 43—45, 78, 79, 81, 82, 89 и 128 настоящих правил при условии обеспечения безопасности движения. Проблесковый сигнал оранжевого цвета служит средством предупреждения об опасности. Другие водители не должны создавать помех дорожным машинам и механизмам с включенным проблесковым маячком оранжевого цвета.

Все чаще на наших дорогах можно увидеть дорожные знаки, которые сопровождают патруль ГАИ. Согласно примечанию, так должна организовываться перевозка детей на экскурсию, в места отдыха, на сельхозработы.

(Продолжение следует).

Зам. редактора
Ю. С. ТОЛЫШ.

КАБАНЫ — У ПОЛЯРНОГО КРУГА

Танцевальный коллектива художественной самодеятельности треста «Кузнецкметаллургстрой» пользуется большой популярностью не только у строителей, но и у жителей Сынгыпсака за последние годы стала быть неожиданностью. Северные природы, как скажем и медведи, вспыхнули в этих животных, как скажем и медведи и лоси. Однако недавно дикий вепрь увидел всех: его увидели в приподнявших лесах, северные Троицко-Печорска. Но наследники охотников, кабаны обитают тут в разных местах второй год.

3. ВАСИЛЬЕВ,
нар. т. Сынгыпсака.
Сынгыпсака.

ТВ-СТВ

23, СУББОТА

1 ПРОГРАММА. **Москва** («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.00 «АВГДейна». 11.30 «Для вас, родители!». 12.00 Концерт советской песни. Передача из Ленинграда. 12.25 «Большие хорошие товарищи». 12.55 «Сегодня в мире». 13.10 «Русские о художниках». Народный художник РСФСР О. Комов. 13.40 Музыкальная программа «Утренняя почта». 14.10 «Советы и жизни». 14.40 «Дороги». 14.55 «Дороги». Белов. 16.00 Для школьников. «Семь волшеб-

ных ног». 18.45 «Магнитная горка». «Морской суптана». Мультифильмы. 19.10 «День за днем». 19.25 «Академия». Телевизионный остров капитана Немо. Многосерийный художественный фильм (Франция). 6-я серия. 18.05 Играл заслуженная артистка РСФСР Н. Толстых (арфа). 18.15 «Содружество». Телевизионный журнал. 18.45 Программа музыкальных фильмов. 19.15 «Наше обозрение». 20.00 «Мы играем и поем». 20.15 «От всей души». Встреча с тружениками Тюменской области. 22.30 «Время». 23.05 «Кинопанorama». 01.05—01.20 Новости. II ПРОГРАММА. **Кемерово**. 18.00 Для школьников. «Семь волшеб-

ных ног». 18.45 «Магнитная горка». «Морской суптана». Мультифильмы. 19.10 «День за днем». 19.25 «Академия». Телевизионный остров капитана Немо. Многосерийный художественный фильм (Франция). 6-я серия. 18.05 Играл заслуженная артистка РСФСР Н. Толстых (арфа). 18.15 «Содружество». Телевизионный журнал. 18.45 Программа музыкальных фильмов. 19.15 «Наше обозрение». 20.00 «Мы играем и поем». 20.15 «От всей души». Встреча с тружениками Тюменской области. 22.30 «Время». 23.05 «Кинопанorama». 01.05—01.20 Новости. II ПРОГРАММА. **Кемерово**. 18.00 Для школьн-

ых ног». 18.45 «Магнитная горка». «Морской суптана». Мультифильмы. 19.10 «День за днем». 19.25 «Академия». Телевизионный остров капитана Немо. Многосерийный художественный фильм (Франция). 6-я серия. 18.05 Играл заслуженная артистка РСФСР Н. Толстых (арфа). 18.15 «Содружество». Телевизионный журнал. 18.45 Программа музыкальных фильмов. 19.15 «Наше обозрение». 20.00 «Мы играем и поем». 20.15 «От всей души». Встреча с тружениками Тюменской области. 22.30 «Время». 23.05 «Кинопанorama». 01.05—01.20 Новости. II ПРОГРАММА. **Кемерово**. 18.00 Для школьн-

ых ног». 18.45 «Магнитная горка». «Морской суптана». Мультифильмы. 19.10 «День за днем». 19.25 «Академия». Телевизионный остров капитана Немо. Многосерийный художественный фильм (Франция). 6-я серия. 18.05 Играл заслуженная артистка РСФСР Н. Толстых (арфа). 18.15 «Содружество». Телевизионный журнал. 18.45 Программа музыкальных фильмов. 19.15 «Наше обозрение». 20.00 «Мы играем и поем». 20.15 «От всей души». Встреча с тружениками Тюменской области. 22.30 «Время». 23.05 «Кинопанorama». 01.05—01.20 Новости. II ПРОГРАММА. **Кемерово**. 18.00 Для школьн-

ых ног». 18.45 «Магнитная горка». «Морской суптана». Мультифильмы. 19.10 «День за днем». 19.25 «Академия». Телевизионный остров капитана Немо. Многосерийный художественный фильм (Франция). 6-я серия. 18.05 Играл заслуженная артистка РСФСР Н. Толстых (арфа). 18.15 «Содружество». Телевизионный журнал. 18.45 Программа музыкальных фильмов. 19.15 «Наше обозрение». 20.00 «Мы играем и поем». 20.15 «От всей души». Встреча с тружениками Тюменской области. 22.30 «Время». 23.05 «Кинопанorama». 01.05—01.20 Новости. II ПРОГРАММА. **Кемерово**. 18.00 Для школьн-

ых ног». 18.45 «Магнитная горка». «Морской суптана». Мультифильмы. 19.10 «День за днем». 19.25 «Академия». Телевизионный остров капитана Немо. Многосерийный художественный фильм (Франция). 6-я серия. 18.05 Играл заслуженная артистка РСФСР Н. Толстых (арфа). 18.15 «Содружество». Телевизионный журнал. 18.45 Программа музыкальных фильмов. 19.15 «Наше обозрение». 20.00 «Мы играем и поем». 20.15 «От всей души». Встреча с тружениками Тюменской области. 22.30 «Время». 23.05 «Кинопанorama». 01.05—01.20 Новости. II ПРОГРАММА. **Кемерово**. 18.00 Для школьн-

ых ног». 18.45 «Магнитная горка». «Морской суптана». Мультифильмы. 19.10 «День за днем». 19.25 «Академия». Телевизионный остров капитана Немо. Многосерийный художественный фильм (Франция). 6-я серия. 18.05 Играл заслуженная артистка РСФСР Н. Толстых (арфа). 18.15 «Содружество». Телевизионный журнал. 18.45 Программа музыкальных фильмов. 19.15 «Наше обозрение». 20.00 «Мы играем и поем». 20.15 «От всей души». Встреча с тружениками Тюменской области. 22.30 «Время». 23.05 «Кинопанorama». 01.05—01.20 Новости. II ПРОГРАММА. **Кемерово**. 18.00 Для школьн-

ых ног». 18.45 «Магнитная горка». «Морской суптана». Мультифильмы. 19.10 «День за днем». 19.25 «Академия». Телевизионный остров