



# КУЗБАСС

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС и ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета основана в январе 1922 года

№ 13 (15040).  
Воскресенье,  
16  
ЯНВАРЯ  
1977 года.

Цена 3 коп.

## ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ

В рядах художественной интеллигенции Кузбасса более тысячи молодых деятелей литературы, театрального, изобразительного, музыкального искусства. Они вносят в культурную жизнь области весомый вклад. Молодые работники искусства создают произведения, получающие общественное признание, шедеврами над сельскими самодеятельными коллективами, принимают активное участие в эстетическом и коммунистическом воспитании рабочей молодежи, школьников. Участниками прошедших недавно Всесоюзной и республиканской выставок «Молодость страны» и «Молодость России» стала группа молодых художников Кузбасса. Монументально-декоративное панно новокуюзнецких Людмилы и Николая Ротко «Земля Кузнецкая» на выставке «Молодость России» отмечено второй премией ЦК ВЛКСМ, а работа кемеровского монументалиста Рудольфа Коргина дипломом ЦК ВЛКСМ. Министр культуры РСФСР и Союза художников РСФСР, на Всесоюзной выставке «Молодость страны» панно Л. и Н. Ротко получили высшую награду этой выставки — диплом I степени ЦК ВЛКСМ, Министерства культуры СССР и Союза художников СССР.

В издании постановления ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью» отмечается, что партийные организации, комсомол, органы культуры и творческие союзы накопили порочный опыт работы с молодыми кадрами.

Росту профессионального мастерства молодых актеров области помогают ежегодные смотры «Кузбасс театралы» и «Мастера сцены — молодым». Режиссура смело выдвигает молодых актеров на ведущие роли в спектаклях. Группа актеров областного драматического театра им. А. Луначарского стала лауреатом премии обкома ВЛКСМ «Молодость Кузбасса».

При правлении отделения Союза художников РСФСР организована секция молодых художников, которая объединяла 27 живописцев, графиков, скульпторов. По инициативе секции в минувшем году проведена областная художественная выставка «Молодость Кузбасса», которая стала передовой.

Творческая молодежь выдвигается в творческие органы. Молодые артисты театра оперетты Владимир Титенко, областного драматического театра Локтионовы избраны в правление областного Всероссийского театрального общества, художник Александр Работнов — член областного комитета. Артистка областного драматического театра Лидия Тюшикова является членом обкома ВЛКСМ.

Вся работа с творческой молодежью, подчеркивается в постановлении, должна основываться на сочетании чуткого, уважительного отношения к ней с требовательностью и принципиальностью. Следует изучать проблемы и нужды молодежи, помогать ей проложить свои дарования, направлять развитие талантов по творческим перспективным путям.

Одна из насущных проблем — активное включение молодых в общественную жизнь области. Помочь начинающим художникам, музыкантам, литераторам и артистам завязать крепкие и постоянные связи с производственными коллективами, укрепить и разнообразить связи художественной интеллигенции с жизнью, развивать ее общественную активность, воспитывать ее как стойких борцов за коммунистические идеалы — долг партийных и комсомольских организаций, творческих союзов.

Правлению Союза художников следует смелее формировать из молодых живописцев, графиков, скульпторов творческие группы, работающие на предприятиях, а отделению ВТО включать молодых артистов, художников сцены, режиссеров в бригады, обслуживающие колхозы, совхозы. Участие в них будет способствовать выработке у творческой интеллигенции активной жизненной позиции. Положительную роль здесь призваны сыграть и теоретические семинары, дискуссии, совещания, которые следует проводить с участием молодой творческой интеллигенции.

Чтобы привести воспитание творческой молодежи в соответствие с требованиями нынешнего этапа коммунистического строительства, необходимо также, подчеркивается в постановлении, устранить недостатки в деятельности художественных вузов и училищ, укрепить их материальную базу, улучшить практику приема в учебные заведения искусства.

В нашей области, кроме института культуры, имеется три музыкальных училища, художественное. В прошлом году они выпустили 114 юношей и девушек с музыкальным специальным образованием, 69 — с художественным. Большинство специалистов остались работать в области. Нужно чуткое, заинтересованное отношение и судье каждого из них, чтобы специалист уверенно вошел в жизнь, с первых же самостоятельных шагов смог проявить себя.

Особое внимание необходимо обратить на укрепление материальной базы творческих учебных заведений. Большие трудности в организации учебного процесса в связи с нехваткой учебных помещений, мастерских испытывает Кемеровское художественное училище. Исполком городского Совета Кемерово следует предпринять все необходимое, чтобы ощутимо помочь этому учебному заведению.

Не только в Кемерово и в Новокузнецк, но и в Прокопьевск, Белово, Киселевск, Ленинск-Кузнецкий и в другие города на предприятиях приезжают художники со специальными образованиями. Для ускорения их профессионального роста необходимо, чтобы они получили возможность творчески работать, систематически выставлять свои произведения. А это значит, встает вопрос об организации мастерских, об открытии в этих городах выставочных залов. В Юрге, например, два года назад нашли возможность открыть выставочный зал. Настала пора и в других городах приступить к решению этого очень необходимого для художественной жизни области вопроса.

Управление культуры обкомполкома провело ряд совещаний с творческой интеллигенцией различных жанров искусства. На этих совещаниях высказано немало ценных предложений. Важно, чтобы они теперь воплотились в жизнь. Планы работы с творческой молодежью, намеченные партийными органами, творческими союзами в соответствии с постановлением ЦК КПСС, будут способствовать идейному и творческому росту молодых художников, артистов, литераторов, музыкантов.

## СОБРАНИЕ АКТИВА СОВХОЗОВ И КОЛХОЗОВ

Вчера в Кемерове состоялось собрание актива работников колхозов и совхозов производственного управления сельского хозяйства области. В нем приняли участие руководители и ведущие специалисты хозяйств и управлений.

С докладом об итогах работы совхозов и колхозов в 1976 году и задачах в свете письма ЦК КПСС колхозникам, рабочим совхозов, механизаторам, ученым, специалистам сельского хозяйства, работникам промышленности, поставившим перед собой материально-технические средства, всем трудящимся Советского Союза, постановлением ЦК КПСС, Советом Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О Всесоюзном социалистическом соревновании» за повышение эффективности производства и качества работы, успешное выполнение заданий десятой пятилетки выступил начальник производственного управления сельского хозяйства области В. Н. Полежаков.

В. Полежаков доложил выступил одиннадцать человек — представители производств, руководители и специалисты хозяйств и управлений. В работе собрания принял участие и выступил председатель обкомполкома П. В. Изучив доклад, участники собрания единодушно приняли социалистические обязательства на юбилейный 1977 год, разрабатываемые на основе обязательств, принятых в совхозах и колхозах.

## ЮБИЛЕЙНОМУ ГОДУ — УДАРНЫЙ ТРУД!

### ОТ РЕКОРДА К НОРМЕ БЫТОВЫМ СЛОВУ

С большим воодушевлением встретили горячие шахты призыв партии широко развернуть социалистическое соревнование за достойную встречу 60-летия Великого Октября. Сейчас на участках, в бригадах идет обсуждение итогов работы в минувшем году, планов и обязательств нынешнего года в свете постановления ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ о Всесоюзном социалистическом соревновании.

Минувший, первый год десятой пятилетки коллектив нашей шахты завершил успешно. Народному хозяйству отработано свыше 180 тысяч тонн угля сверх плана. Повышая нагрузку на очистной забой, эффективно используя горную технику, мы увеличили производительность труда. Она на шахте превысила 200 тонн на рабочего в месяц. И главный успех минувшего года: два коллектива очистных бригад, возглавляемые Героем Социалистического Труда Г. Смирновым и Е. Мусохановым, добыли по миллиону тонн угля. Такого еще не было ни на одной шахте страны.

«От высокого качества работы каждого — к высокой эффективности работы коллектива» — это стало девизом горячих шахт. Именно уделяя особое внимание действенному социалистическому соревнованию, распространению коллективного наставничества, мы взяли обязательство на десятую пятилетку добыть производственной труда в 300 тонн угля на рабочего в месяц, досрочно завершить реконструкцию шахты и увеличить ее мощность до 4,5 миллиона тонн.

Б. ОГНЕВ, секретарь парткома шахты «Юбилейная», г. Новокузнецк.

## ВСЕМИРНЫЙ ФОРУМ МИРОЛЮБИВЫХ СИЛ

Прочный мир, международное сотрудничество, социальный прогресс, борьба за свободу и независимость народов — таково стремление всего прогрессивного человечества. Эти важнейшие проблемы современности находятся в центре внимания участников Всемирного форума миролюбивых сил, который открылся 14 января в Москве. Он создан по инициативе Международного совета по продолжению действий и связей Всемирного конгресса миролюбивых сил, состоявшегося в октябре 1973 года в Москве.

В форуме участвуют представители свыше 70 международных и 220 национальных организаций более чем из 120 стран. Они представляют различные политические партии, профсоюзные, религиозные, научные, культурные, молодежные, женские организации.

Бурными, продолжительными аллюдициями встретились собравшиеся приветственное послание Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева участникам форума. Послание огласил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС В. Н. Пономарев.

От имени участников форума председательствующий выразил благодарность и признательность Леоиду Ильичу Брежневу. Его послание стало новым стимулом в борьбе миролюбивых сил, общности за мир, за прекращение гонимой международной напряженности.

Участники форума тепло встретили приветствие Генерального секретаря ООН К. Вальдхайма. Президент Международного совета по продолжению действий и связей, генеральный секретарь Всемирного Совета Мира Р. Чандра, Генеральный секретарь Компартии Китая Л. Корвалан, другие ораторы рассказали о многочисленных инициативах миролюбивых сил, предпринятых после Московского конгресса. Мировое общественное мнение, подчеркивали они, становится все более мощным фактором при разрешении международных проблем, в борьбе за дело мира.

Форум продолжает работу. (ТАСС).



Как уже сообщал «Кузбасс», на сооружении уникального стада «З600» на заводе «Знак Почета» И. А. Трифонов из треста «Востокгидрострой». Механизаторы используют прогрессивную организацию труда — бригадный подряд. Коллективу приданы два экскаватора и два бульдозера, десять самосвалов. Воодушевленные постановлением ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О Всесоюзном социалистическом соревновании за повышение эффективности производства и качества работы, успешное выполнение заданий десятой пятилетки», механизаторы наращивают темпы, стремясь к весне преодолеть строительный фронт работ.

НА СНИМКЕ: члены бригады И. Д. Степанов, Г. А. Климов, В. Ф. Булыгин, И. П. Локтионов, Н. К. Кононович и В. А. Черемнов. Фото В. Грызыхина.

## НА БЛАГО РОДИНЫ, НА БЛАГО НАРОДА

### СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ТРУДЯЩИХСЯ ГОРОДА КЕМЕРОВА

Активно претворяя в жизнь исторические решения XXV съезда КПСС, развивая и совершенствуя социалистическое соревнование, кемеровчане вносят достойный вклад в досрочное завершение заданий 1976 года — первого года десятой пятилетки. Сверх плана реализовано промышленной продукции на 12 млн. рублей, обеспечено прирост капитальных вложений на 10,5 процента, стало в эксплуатацию 232 тысячи кв. метров полезной площади жилья, 18 объектов социкультурного и ряд объектов промышленного назначения, перевыполнены планы грузовых и пассажирских перевозок, бытового обслуживания, товарооборота, развития средств связи, выполнены мероприятия по оказанию шефской помощи сельу.

Стремясь встретить 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции новыми трудовыми достижениями, воодушевленные нацеленностью XXV съезда КПСС на дальнейшее развитие социалистического строительства, руководствуясь положениями и выводами речи Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнева на октябрьском (1976 г.) пленуме ЦК КПСС, в ответ на постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О Всесоюзном социалистическом соревновании за повышение эффективности производства и качества работы, успешное выполнение заданий десятой пятилетки» и письмом ЦК КПСС по вопросам сельского хозяйства, трудящиеся города принимают на себя следующие социалистические обязательства.

Обеспечить существенный рост эффективности производства на основе более полного использования производственных фондов, материальных, финансовых и трудовых ресурсов. Добиться роста производительности труда к уровню 1976 года на 5 процентов и достигнуть не менее 85 процентов прироста объема производства за счет повышения производительности труда.

Усилить борьбу за всемерную экономию сырья, материалов, электроэнергии, топлива. Сохранить не менее 2 тысяч тонн черных металлов, 3,5 тысячи тонн условного топлива, 24 млн. квт. часов электроэнергии. Добиться снижения себестоимости продукции, получить сверхплановую прибыль не менее 1,5 млн. рублей.

Продолжать совершенствовать комплексную систему управления качеством, довести удельный вес изделий с государственным знаком качества в общем объеме производства до 15 процентов. Настоятельно осуществлять внедрение в производство достижений научно-технического прогресса и технического перевооружения предприятий, направленные на дальнейшее повышение эффективности производства и качества продукции. Укрепить творческое сотрудничество работников науки и производства. Получить от внедрения изобретений и рационализаторских предложений не менее 10 млн. рублей экономии.

Обеспечить выполнение мероприятий по снижению вредных выбросов в атмосферу и водоемы, а также эксплуатацию первую очередь автоматизированной системы по контролю за состоянием воздушной бассейна города. На основе повышения эффективности производства, более полного использования резервов годовой план по объему реализации продукции выполнить досрочно, 29 декабря. Обеспечить прирост выпускаемой продукции к уровню 1976 года на 6 процентов. Реализовать дополнительно к плану годовой план по производству продукции на 9 млн. рублей, из них на 7,8 млн. рублей к 60-летию Великого Октября. Произвести дополнительно к плану года и к юбилею Родины (цифры в скобках): минеральных удобрений 45 тыс. тонн (40 тыс. тонн), карболангита — 800 тонн (600 тонн), металлургического кокса — 10 тыс. тонн (8,5 тыс. тонн), угля — 100 тыс. тонн (85 тыс. тонн), электродов — 200 штук (175 штук), красителей — 6 тонн (5 тонн), товаров народного потребления на 2 млн. рублей (1,8 млн. рублей).

На основе наращивания мощностей, повышения уровня специализации строительных подразделений, улучшения планирования, организации строительного производства государственного плана строительства 30 декабря. Повысить производительность труда в строительстве на 5,5 процента. Не менее 90 процентов объектов промышленного, 70 процентов жилищного и 90 процентов социкультурного назначения сдать с оценкой хорошо и отлично.

Вести в эксплуатацию: 240 тысяч квадратных метров полезной площади жилья, 2 школы, 8 детских дошкольных учреждений, здание технологического института, два профиучилища, выполнить реконструкцию стадиона «Химик». Сдать 20 объектов производственного назначения, в том числе в объединении «Азот», на заводе химического волокна, кондитерской фабрики, 20 тысяч квадратных метров теплиц, первую очередь водогрейной котельной в заискитимской части города. Завершить благоустройство Понорского озера, университета, площади, сквера у цирка, развить работы по реконструкции набережной реки Томи, продолжить благоустройство набережной реки Иситимы, озера Стрелы и ряда других улиц.

План 1977 года по выпуску товарной продукции на предприятиях строительного и коммунального хозяйства, Новокузнецка и Кемеровского района.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ПРИНЯТЫ И ОДОБРЕНЫ НА СОБРАНИИ АКТИВА г. КЕМЕРОВА.

ПРОСЬБА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА — важный звено в системе профсоюзной учебы трудящихся. ЧССР обсуждалась на состоявшемся здесь общегосударственном совещании. Выступавшие на нем профсоюзные активисты, представители партийных и государственных органов подчеркивали, что эти школы стали важным звеном в системе политического и экономического образования трудящихся. Только в прошлом году более 300 тысяч человек посещали в ЧССР одно- и двухгодичные школы социалистического труда.

ТОИО. Стремительно растет число бакинцев в Японии. Согласно опубликованным здесь официальным данным, в 1976 году в стране разорилось 15.641 предприятие, что на три тысячи больше, чем в предыдущем.









# Ваше Воскресенье

ВЫСШАЯ ШКОЛА

## НАЧИНАЕМ ЭКСПЕРИМЕНТ

«Какими иностранными языками и языками народов СССР владеете?» — это один из обязательных вопросов личного листа по учету кадров.

Видно, не пугают специальные статистические исследования, чтобы констатировать факт: людей, владеющих иностранным языком (а также — языками народов СССР), в области, соответствующей переписке, мы имеем периоду научно-технической революции, — мало. А должно быть много. Именно этот вывод является основным мотивом, который вызвал к жизни предпринятую нами работу.

Нам, преподавателям вуза, приходится иметь дело с контингентом людей, которые могут продемонстрировать в основном лишь свою школьную подготовку, кстати, очень слабую. Вот почему преподаватели

иностранных языков в вузе приходится из своего не слишком обширного бюджета учебного времени не малое количество часов тратить на «подтягивание» фактически существующего уровня знаний до требуемого.

Поскольку описанная ситуация пока является довольно стабильной, возникает необходимость в поисках методов и приемов, позволяющих студентам за ограниченное время воспринять и усвоить не только максимальное количество информации, но и компенсировать пробелы.

Одна из таких возможных форм, принятых нами к действию, заключается в том, чтобы вести процесс обучения иностранному языку, не замыкаясь в рамках кафедр иностранных языков, а перейти к широкому сотрудни-

честву с другими кафедрами.

В наше время, богатое различным рода «стычками», стал очевидным тот факт, что весьма интересные и значительные результаты возникают при сотрудничестве довольно далеких друг от друга наук.

В педагогической деятельности эта же идея пробивается к жизни под названием «междисциплинарные связи».

Однако если взаимопонимание таких наук, как математика и физика, физика и биология, математика и лингвистика, является делом хорошо известным и ставшим уже традиционным, то менее привычно сочетание физики и иностранного языка.

Между тем такая междисциплинарная связь таит в себе значительные потенциальные возможности, особую

педагогическую направленность.

Разумеется, речь идет не просто о переводе текстов по физике с иностранного языка на русский или наоборот. Начальный этап этого сотрудничества заключается в «лабораторном практикуме по физике на немецком языке». Вот как это выглядит.

Одна из лабораторных работ по физике (раздел «Оптика») была переведена на немецкий язык. И студентам немецких подгрупп было предложено защитить ее на немецком языке.

В дальнейшем предполагается, что не только защита лабораторной работы, но и само ее проведение, начиная с предварительного опроса, будет проводиться на немецком языке.

Что же мы добивались, начиная эту работу? Она позволяет увеличить словар-

ный запас студента, помогает ему усвоить специфическую научную терминологию, разовьет навыки мышления на немецком языке и увеличит скорость и правильность перевода. Наши студенты будут подготовлены к слушанию и конспектированию докладов и лекций на немецком языке, получат навыки разговора на языке.

Конечно, такой метод обучения не должен применяться лишь к хорошо успевающим студентам. Его надо сделать нормой учебного процесса.

И. ИЛЬИН, Л. ПЕЛКАНОВИЧЕВА, Л. ГРЕБЕННИКОВА — преподаватели Кемеровского технологического института пищевой промышленности. г. Кемерово.

## КУЗБАСС НА ВДНХ НА ПОЛЕ И У ВЕЧЕРНЕГО КОСТРА

Нарядный куб из органического стекла. Внутри искусно изготовленные домики, крохотные деревца, спортивные скамейки, светлые тропинки среди зеленой поляны. Это манет лагерь «старшеклассников» Кировского района Кемерово «Кировец». 235 ребят могут жить со всеми удобствами: к их услугам столовая, душ, библиотека...

Лагерь труда и отдыха стал в Кемерово таким же обычным, как скажем, пионерские лагеря. Поэтому их организация и стала экспонатом павильона «Народное образование». Выставки достижений народного хозяйства СССР.

Началось это несколько лет назад. Еще в 1968 году шефы школ построили и оборудовали «Мечту», «Юность», «Бережок», «Кировец». Как указывается в сопроводительных буклетах,

кажется, сама природа заботится о здоровье заправленных шахтеров, строителей, химиков. Красивые окрестности областного центра — и лагерь удачно вписался в природу.

«Вписались» они и в воспитательную методику. Летняя трудовая четверть под девизом «Мой труд вливается в труд моей республики» прочно вошла в обиход школ Кемерово. Изначально лагерь органы народного образования совместно с обкомом комсомола.

А сегодня они делятся своим опытом со школами всей страны. Три главных направления представлено в экспозиции: «Коммунистическое воспитание в лагерях труда и отдыха», «Оздоровительная работа» и «Медицина и ее роль в охране здоровья школьников». Именно на это обращают главное внимание и посетители.

Ребята проводили первенства по легкой атлетике, футболу, волейболу, сдавали нормы ГТО и помогали сельским школьникам оборудовать спортивные залы.

Они заработали минувшим летом в общей сложности 130 тысяч рублей и перечислили в Фонд мира 3.500 рублей. На полях собрали 13.000 тонн овощей, обработали 2.400 гектаров угодий. Организовали экскурсии: «Хлебное поле», «Южной лес», «Рассвет».

Первые мозоли на ладонях, первая пройденная тобой полоса, первое рабочее счастье...

Сделать лето органическим частью непрерывного учебного-воспитательного процесса — эта задача оказалась по плечу многим педагогическим коллективам областного центра Кузбасса.

В. КЛАДЧИХИН, г. Москва.

## Туристу на заметку К БЕРЕГАМ БАЛТИЙСКОГО МОРЯ

Кемеровский областной и Новокузнецкий городской советы по туризму и экскурсиям приглашают кузбассовцев с 28 февраля по 18 марта совершить первое в этом году путешествие на туристском поезде в Прибалтику.

Маршрут довольно интересен. Начнется путешествие в Смоленске, одном из старейших русских городов, крупном областном центре. Экскурсоводы познакомят вас с историей и архитектурными памятниками Смоленска.

Есть что посмотреть в современном Минске. А Брест, который навеки прославился боевыми подвигами воинов крепости-героя, раскроет вам легендарную историю. После знакомства с Брестом туристы направляются в Литву, в ее столицу г. Вильнюс, а отсюда в Каунас, историей по величине город Литвы.

Покончив Каунас, туристы направляются в Калининградскую область, в ее областной центр — город Калининград.

Из Калининграда путь туристов в Ригу, а потом в Искву, Новгород, Ленинград.

Близки и дороги советским людям живописные места, историко-революционные памятники Ленинграда, чудесные архитектурные ансамбли, величественные постройки.

Путешествие, согласитесь, обещает быть интересным.

З. СИМИНА, ст. инструктор облсовета по туризму и экскурсиям.

## ВЫСТАВКА ПРЕТЕНДЕНТОВ

Под таким необычным названием открылась выставка в залах Кемеровского Дома художников. Это выставка молодых, тех, кто претендует на то, чтобы быть принятым в члены Союза художников.

С выставкой внимательно познакомиться члены Кемеровской организации Союза художников, обсудили ее и потом дали рекомендации в союз 14 своим коллегам.

Кто же эти молодые? Живописец Галина Писаревская — участница областных выставок, зональной «Сибирь социалистическая». Она успешно работает в жанре портрета, пейзажа, натюрморта. На выставке представлено много ее произведений.

У графика Ольги Пинаевой, как говорилось на обсуждении, заметно расширился палитра изобразительных средств. В ее творчестве интересно и многопланово вопланы жизнь нашего города, его людей.

Один из уголков выставки переносит в мир детства. Здесь представлены эскизы декораций, куклы и сценарии главного художника театра кукол им. Гайдара Юрия Шарманова. Тепло о Юрии Шарманове, тепло о его работах.

Заметно пополняется отряд дизайнеров. Новокузнецкий художник Н. Мигулев,



Н. Статных, И. Шмидт в группе художников из других городов явились авторами проектов оформления территории и пещер Зансба и проекта филиала музея А. С. Пушкина, что готовится к открытию на Арбате. Это будет мемориальная квартира и целая музейная зона в арбатских переулках.

Интересными творческими

индивидуальностями являются организация — монументалист А. Артемьев и новокузнецкому графику А. Холодову. В. ВЛАДИМИРОВА, НА СНИМКЕ: живописец Галина Писаревская у своих работ.

Фото П. Костюкова, г. Кемерово.

## ПРЕЖДЕ ВСЕГО, МЫ — РОДИТЕЛИ

### Заметки со зрительской конференции по фильму «Безотцовщина»

Молодой режиссер В. Шамурин поставил свой первый фильм по сценарию М. Халфиной и Э. Смирнова «Безотцовщина». Премьера этой ленты состоялась 7 января в клубе поселка Крапивинский. Зрителями были жители районного центра и строители гвардузла.

Название произведения всегда вызывает какие-то ассоциации. Слово «безотцовщина» рисует в воображении далекие двадцатые или послезавоевские годы, парижско-беспорядочные в изломанном трюпе. Но нет. Речь в фильме идет о наших днях. О той безотцовщине, которая существует при живых и вполне здоровых отцах.

В небольшой холщовой палатке пришла беда: загорелся соседний лес. Спасаясь от пожара, погибает тракторист Алексей Муромцев. Без отца остается маленькая дочка — его жена Тамара (артистка Т. Семкина). Молодая еще женщина, она хочет пожить для себя. Дочь представляется ей помехой. Выход — детский дом. И Оля оказывается там. Роль Оли исполняет молодая Е. Драпеко, знакомая нам по фильму «А зори здесь тихие...», в котором она сыграла Лизу Бричкину.

В дальнейшей судьбе героини много горестей, но и радостей дарит ей судьба. Одна из этих радостей — сын, родившийся у Оли, — маленький Алеша, названный так в честь ее героини погибшего отца. Но радость эта неполноценная: отец мальчика бросил юную мать еще до того, как появился на свет его сын.

Трудно было Оле преодолеть пустоту и отчаяние, не будь ее жизни Аня Михеева (артистка Н. Федосеева). Эта женщина — и связующее звено, и разумное начало, и рука помощи в лихой час. Образ ее помогает глубже понять суть проблемы, поставленной в фильме.

Об этом говорили выступающие на зрительской конференции, устроенной после сеанса.

Вот из дальних рядов пробирался женщина. Простит слова. Это М. И. Клокова, преподавательница Крапивинской школы. Ей трудно говорить. Очень уж за живое задел фильм.

— Мога ли героиня простить бросившего ее человека? Думаю, нет. Но только рада сына она, видимо, все же простит его. Другой разговор о ее матери, отдавшей свою единственную дочь в детский дом. Не знаю, можно ли это простить. Я вот скажу о своей семье. Наша мама, когда осталась без мужа, не бросила нас, троих детей. Сама больная, слепая, она все же нас вырастила. Трудно назвать матерью женщину, которую, молодую, по отказавшемуся от родного ребенка только ради своей личной жизни.

Слово берет директор Крапивинской средней школы А. Н. Пашук. Ей настолько приходится иметь дело с современной безотцовщиной:

— Мы каждый год видим первого сентября, как радостно светятся глазенки первоклашек, которых привели в школу их мамы и папы. К сожалению, чаще мамы. И не секрет, что немало у нас духовно безотцовщины. Взять хотя бы наш поселок: есть семьи, где отец пьет, не занимается воспитанием детей. А ведь в свое время К. Д. Ушинский очень верно сказал: «Самое главное — быть родителями. Многие извращают на плечи эту ношу, не расчитав своих возможностей». Наверное, что, может быть, фильм и поможет кому-то обрести семью.

Вот здесь показали молодую семью, — выступает в разговоре И. П. Каленский, ин-

спектор районного комитета КПСС. — Как часто бывает, что первые трудности в таких семьях разлучают людей только потому, что молодые супруги не готовы их встретить, бороться с ними. Так случилось и с героями фильма, Романом. Отлично сыграл эту роль Леа Прыгунов.

Роман переживает с места на месте в поисках легкой жизни. Известие о том, что Оля ждет ребенка, вселяет в него надежду. Он решает расстаться с ней. Куда девалась любовь? Злобный паразит оказался просто не готовым к трудностям. А Оля морально богаче Романа. Чувство ответственности не только за судьбу будущего ребенка, но и перед другими людьми не дает ей пойти по легкой дорожке. Все время она слышит звон колокола на пожаре, во время которого погиб ее отец: этот колокол призывает ее не сдаваться.

У нас в детской комнате малыши в Крапивинском, — говорит инспектор И. А. Андреева, — 36 ребят на учете. Большая часть они растут без той отцовской заботы, которая одна и может сделать их настоящими мужчинами. И меня глубоко впечатлил образ Ани Михеевой, которая приехала за Олей в Сибирь только для того, чтобы они с сыном знали, что нужны кому-то.

Образ Ани Михеевой привнес впечатлительность не только на зрителей. Сам Роман в большей степени именно ей обязан своим перерождением. А оно случилось. Много событий произошло в его судьбе. Помогла и помогла его жизнь. По-другому взглянул он на себя, на Олю, и вернулся к ней, стал искать у нее права называться отцом Алешки. Трудно Оле простить Романа. Так ли уж изменился он? Или просто от скуки привязался к мальчику? И может ли так быть в жизни?

Эту мысль поддержали многие выступающие. — Проблема ответственности за семью остро поставлена в фильме. И не только за семью, но и за судьбу каждого, кто с тобой рядом, — говорит А. В. Аннишина, инспектор райкома КПСС. — В фильме во многих образах раскрывается душа русского человека, неразлучного к близкому. Наши слова глубокой благодарности к М. Халфиной и Э. Смирнову — авторам сценария и к Н. Федосеевой — за образ прекрасной советской женщины, депутата, хорошего человека. Таких фильмов надо создавать больше, чтобы люди чаще задумывались: «А все ли я сделал для тех, кто рядом со мной?»

Живой обмен мнениями шел долго. Уже поздним вечером расходились зрители, продолжая обсуждать вопросы семьи, поставленные в фильме.

И. ПУШКАРЕВА, Крапивинский район.

## ШКОЛА НАСТАВНИКОВ

При Беловском горкоме КПСС успешно работает школа наставников, ряды которой на предприятиях города непрерывно растут. В школе наставники обмениваются опытом, слушают лекции.

П. АКЕНТЬЕВ, г. Белово.

## ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА НЕЗВАННЫЕ ГОСТИ

Давненько не шалили в наших лесах волки. Лишь изредка встречались они в Тисульском, Ижморском и Яйском районах. Заходили они сюда из Томской области в Красноярский край в трудные многоснежные зимы.

Телод заставляла осторожных хищников подходить близко к человеческому жилью в надежде на легкую поживу. Но было их мало, и потому урои сельского хозяйства они наносили незначительный. Что же касается буйной и по сей день сказки о том, что серый разбойник то тут, то там нападет на человека, то за многие годы наблюдений в нашей области не зафиксировано ни одного такого случая.

Современная наука о животном мире убедительно говорит: полностью уничтожить волка нельзя. Он является отличным санитаром.

Но, с другой стороны, очень важно пасти ту грань, переступив которую, волк из санитаря и нашего помощника становится лютым врагом. Основное зерно в этом — его голодное.

В этой связи привлекают внимание сообщения охотников, егерей, профессиональных охотников. В нынешнюю зиму небылостью резко увеличилась популяция серого разбойника в лесах, а также степных районах области. Причем за этот раз непрошенные гости пришли из степных районов Новосибирской области, Алтайского края, а возможно, и из Казахстана.

Мы попросили прокомментировать этот факт начальники отдела охраны природы областного управления охотничьего

промышленного хозяйства В. А. Романова. — В резком увеличении популяции волков мы усматриваем две причины. Во-первых, долгое время на него почти не охотились, и потому он смог дать большое потомство. С другой стороны — миграция из степных районов, где, видимо, для него создались тяжелые, неблагоприятные условия. По нашим данным, конечно, не полными подсчетам, в области сейчас находится не менее 150 волков. Эта уже определенная опасность для сельского хозяйства области, сохранения в наших лесах диких копытных: оленей, марала и косули. Поэтому сейчас часть штатных охотников переключилась на промысел серого хищника.

Первый успешный выстрел совершила юреница под руководством охотника областного охотничьего управления Анатолия Алексеевича Бонмана. Сделав облаву с красивым флажком, они добыли двух матерых волков.

Хочется отметить одну особенность. Охота на серого хищника требует определенных навыков. Поэтому от нас нужно воздержаться малоопытных любителей охоты. Бывалый волк сумеет обвести стороной настороженный капкан и легко раздвинуть его собою. Мало того, что горе-охотник останется ни с чем, но он еще и испугнет хищника, заставит его уйти с обжитого места. Профессионал же знает не только то, как лучше взять зверя, но и сколько оставить волков на потомство.

В. МОУСЕЕВ, г. Кемерово.

## ЧАЙКОВСКИЙ — ДЕТЯМ

Знаменитый «Детский альбом» Петра Ильича Чайковского стал темой очередного занятия детской филармонии, работающей при музыкальной школе № 1.

Около сотни ребятишек, в основном учащиеся 1-2-х классов общеобразовательных школ города, сделали для себя интересное открытие — встретились с

замечательным миром музыки великого композитора. «Встречи с произведениями «Детского альбома» П. И. Чайковского проходят в других средних школах города, где так же вместе с преподавателями выступают юные музыканты детской филармонии.

И. БАГАЕВА, преподаватель ЦДМШ № 1, г. Кемерово.





