

Ваше Воображение

Рядом с интересным человеком

ЖИЗНЬ-ПОДВИГ

Два дня назад в областной клинической больнице № 1 состоялось расширенное торжественное заседание областного научно-практического общества хирургов. Заседание было посвящено 80-летию со дня рождения и 50-летию работы в Кемерове старейшины кузбасских хирургов, заслуженного врача РСФСР Михаила Алексеевича Подгорбунского.



С докладом о врачебной, научно-педагогической и общественной деятельности известного в Кузбассе доктора Подгорбунского выступила главный врач больницы Е. Н. Склядникова. Тепло поздравил юбиляра его бывшие ученики — сегодня сами маститые хирурги.

ИЗВЕСТНЫЙ в нашей стране врач Ф. Улов как-то сказал: «Никто из людей не творит героические поступки каждый день. Никто, кроме хирургов».

А гениальный русский хирург С. Юден говорил, что в хирургии «чужды чуждость и быстрая пальцы скрипки и пистолета, верность глазомера и зоркость охотника, способность различать малейшие нюансы цвета и оттенков, — как у лучших художников, чуждо формализм и паркинни телу, — как у лучших скульпторов, тщательность кружева и вышивальщицы шелком и бисером, мастерство кройки, присущее опытным закройщицам и модальным башмачникам, а главное — умение шить и завязывать узлы даунг — тремя пальцами, вслепую, на большой глубине, т. е. проявляя профессиональные свойства фокусника и жонглера».

Так и кажется, что слова эти сказаны о старейшем кузбасском хирурге, заслуженном враче республики Михаиле Алексеевиче Подгорбунском. В крупных клиниках городов нашей области и в небольших участковых больницах таковых сел и деревень имя талантливого врача Кузбасса произносится с одинаковым благоговением. И это понятно. Полвека служит врачам людям. Даже сегодня, когда ему 80, он по-прежнему утром спешит в свою родную областную клиническую больницу консультировать самых сложных, самых непонятных больных. И как верно позавчера, на юбилейном заседании общества хирургов, сказал о Подгорбунском профессор Кемеровского медицинского института Т. И. Шраер: «Михаил Алексеевич — блестящий клиницист, очень тонкий диагност, отличный хирург. Он — пример для нас всех, тот эталон врача, к которому все мы стремимся...».

Полвека назад приехал в Кемерово Подгорбунский, выпускник медицинского факультета Томского университета, способный ученик известнейшего в то время профессора-хирурга Н. И. Березинского. Все медицинские силы нашего города составляли шесть врачей. По счету Подгорбунского тогда, в 1926-м, стал седьмым.

Именно он впервые организовал в городе регулярную хирургическую помощь, а в 1928 году уже сделал в Кемерове 180 операций, в том числе такие сложные по тому времени, как удаление желчного пузыря, зоба, желудочно-кишечные.

Первым доктором в городе, который готовил эти кадры, стал тоже Подгорбунский. А в 1931 году по его инициативе была открыта первая в нас пункт переливания крови. Жизнь диктовала: надо ликвидировать «нехватку» медицинских кадров, подготовить кадры. Подгорбунский участвует в организации первых в Кемерове курсов медсестер, становится там одним из главных преподавателей. В его биографии есть, например, такой штрих: 22 июня 1941 года ему сообщили из военкомата, чтобы к завтрашнему дню хирург был готов к отправке на фронт. А утром следующего дня он с походным рюкзаком пришел на заранее назначенную лекцию в медицинское училище, спешит в свою родную областную клиническую больницу консультировать самых сложных, самых непонятных больных. И как верно позавчера, на юбилейном заседании общества хирургов, сказал о Подгорбунском профессор Кемеровского медицинского института Т. И. Шраер: «Михаил Алексеевич — блестящий клиницист, очень тонкий диагност, отличный хирург. Он — пример для нас всех, тот эталон врача, к которому все мы стремимся...».

Война переделала его в гимнастерах, дела пугавшие на передовой, и подполковник медицинской службы, главный хирург армии Подгорбунский и на войне не расстался с скальпелем: более трех тысяч операций сделал на фронте комаровского хирурга. Четыре боевых ордена и три военные медали — так отметили страна подвиги врача в годы Великой Отечественной. А к этим наградам добав-

ПЕСНЯ О ГОРОДЕ

Из поэмы «Последнее представление Кемеровского цирка»

1

Суровый, Приходится стискивать мгу.
В рабочей спецовке, Улышав в твой адрес аубы,
Сибирским под стать Худу,
Мой город на старом городом, Восторгов, пожалуй,
Щеголки не надо.
Воняет, Не сладко отчества дым.
Как гнетца из гнезда, Привязанность с первого
На шактных столах, взгляда
Как на сваях, Не холит
Нарцисвал море огней, Проспектом твоим.
Но в голы, Но в голы,
Когда ты зажегся, Когда ты зажегся,
Звучало на все времена: Звучало на все времена:
Не будет кузбасского Не будет кузбасского

А все же кокса —
Вытует меж нами, Не станет стальную стран!
Когда над землей, Когда над землей
Ветером, вметнулся
Войны Ужасующий гул, Мой город в дыму
Мой город, Как заблудился,
Высотные трубы, Как в небо вечернее —
Как иглы, пронзившие звезды, слово

2

Мой город, Высотные трубы,
Как иглы, пронзившие звезды, слово

3

Как в небо вечернее — звезды, слово

4

К черемухе — цвет, Неспроста,
Не рано пришла аубы,
И не поздно И не поздно
В мой город родной В мой город родной
Красота, Красота,
Заполнила светом Заполнила светом
Дворы отдала цветникам, Дворы отдала цветникам,
И в новых дворцовых И в новых дворцовых
проектах проектах
Бе опутима рука, Бе опутима рука,
В клубных реки заглянула В клубных реки заглянула
И, чтобы беды не навлесть, И, чтобы беды не навлесть,
Понятию «берег» Понятию «берег»
Бернула Бернула
Значенье слова «берег», Значенье слова «берег»,
Высокие склоны сварики Высокие склоны сварики
И легкая арка моста, И легкая арка моста,
И своды соснового парка — И своды соснового парка —
Затем, Затем,
Чтоб жила красота, Чтоб жила красота,
И той красотой раскован, И той красотой раскован,
Мой город, Мой город,
Грядущим дыши! Грядущим дыши!
Где люди — красоты души, Где люди — красоты души.

5

Вникая в заветные циклы Горжест, в заветные циклы
Погрешений И бед, Погрешений
Постойте немного у цирка, Постойте немного у цирка,
Которого более нет — Которого более нет —
Скававший прочальное Скававший прочальное
слово слово

Обители смеха и слез, Обители смеха и слез,
Откуда Откуда
Селенный клоун Селенный клоун
Обрывок афиши унес, Обрывок афиши унес,
Проверьте на заветь Проверьте на заветь
Иль жалость Иль жалость
Блистательный этот удеа Блистательный этот удеа
На пощади, На пощади,
Безде пожара, Безде пожара,
Который давно отгрессел, Который давно отгрессел,
Здесь эта тревога напрасна, Здесь эта тревога напрасна,
Что вдруг истощаща дотла, Что вдруг истощаща дотла
В душе В душе
Золотые запасы Золотые запасы
Люби, доброты и тепла. Люби, доброты и тепла.
Пусть светят огни Пусть светят огни
городские.
Цветы пуха распустился в срок... Цветы пуха распустился в срок...

КАК И ПРЕЖДЕ В СТРОЮ

11 ноября в Москве начала работу четвертая Всесоюзная конференция ветеранов войны. В ней участвуют делегаты из союзных республик, краев и областей — участники гражданской и Великой Отечественной войны, бывшие фронтовики, партизаны и подпольщики.



ПРЕМЬЕРА В СЕМЬЕ ЖЕЛВИНЫХ

Покупку телевизора Борис Григорьевич Желвин хотел превратить в маленький семейный праздник. Он горд тем, что обеспечивает семье определенный материальный достаток, и все в его квартире не хуже, чем у людей. В комнате добротная мебель, приобретенная на кровные, трудовые, или заработанные его умелыми руками. Уже немолодым он все же завершил учебу в техникуме и теперь с гордостью носит на ланке поджака четырехсерийный ромбик.



ТОРГОВЛЯ ЗА... ОБЛАКАМИ
«Наш полет проходит на высоте шесть тысяч метров. Уважаемые пассажиры, на борту нашего лайнера вы можете приобрести сувениры на память о столице нашей Родины — Москве...»

Авиапассажиры, вылетающие из столицы рейсами в Кемерово, Красноярск, Хабаровск, Новокузнецк, Магдан, встречаются теперь с такой оригинальной формой торговли.

Абсолютно лучшее время среди всех стартовавших участников показали Р. Королева и В. Щеголкин.

Недавно группа кузбассовцев возвратилась из заграничного путешествия. В отличие от предыдущих поездок туристов, маршрут пролегал в страну, где до этого, пожалуй, еще никто из Кузбасса не бывал. Перу — древняя и загадочная земля инков.

Перу — страна инков, могучая империя индейцев на южноамериканском континенте, распавшаяся под ударами испанских конкистадоров в XVI веке. Но еще до прихода инков Перу — древняя цивилизация, которая насчитывает более 2000 лет до нашей эры.

В Лиме всем нам запомнилось посещение музея индейцев — единственного в своем роде, а также музея золота индейцев. Этот частный музей, принадлежащий богатейшему человеку Перу — Мохито Галио, состоит из двух отделов: в первом представлена редкая коллекция оружия Европы XVII—XVIII веков, во втором — коллекция золота, насчитывающая 1.500 экспонатов. Здесь собрано золото доинковских культур. Золота инков в музее нет. Легенды рассказывают, что с приходом испанцев инки спрятали свое золото. Но исторически достоверно, что, когда завоеватель инков Франциско Писсаро потребовал выкуп за жизнь императора Атауальпы, последний наполнил золотом комнату, в которой находился под стражей испанцев.

Ф. ЛЕНСКИЕ: спартаконец из Анжеро-Судженска Василий Щеголкин на дистанции.

Ф. ЛЕНСКИЕ: спартаконец из Анжеро-Судженска Василий Щеголкин на дистанции.

Ф. ЛЕНСКИЕ: спартаконец из Анжеро-Судженска Василий Щеголкин на дистанции.

Ф. ЛЕНСКИЕ: спартаконец из Анжеро-Судженска Василий Щеголкин на дистанции.

БЕСЕДА АСТРОНОМА

ЗВЕЗДНЫЕ СОСЕДИ

В ноябре любители астрономии могут наблюдать самую яркую звезду неба — Сириус. Найти ее нетрудно. Посмотрите на юго-восток около полуночи: у самого горизонта выделится блеском бело-голубая звезда. Это и есть знаменитый Сириус. На его звезда высоко на небосклоне расположены созвездия Пегаса и Андромеды, под ними — Овен и Рыбы, а еще ниже, близ горизонта — Кита. Левее и точнее близ горизонта расположено созвездие Эриданна.

Программой путешествия по стране было запланировано только знакомство с историей и культурой страны. Незнание языка затрудняло в какой-то степени общение с перуанцами. И хотя сотни туристов являются резкими гостями этой страны, все-таки мы наизустили особый интерес к нам простых людей. Улыбками, одобрительными жестами они выражали свое отношение к представителям Страны Советов.

Путь далеко от нас эта страна, но никак не расстояние не могут помешать дружбе, солидарности.

В. ЛЕНСКИЕ, заместитель директора областного отдела культуры.

