

На идеологические темы: ИНФОРМАЦИЯ

В «ЗЕЛЕННЫХ КЛУБАХ»

на агитплощадках Гурьевска развернулась широкая агитационно-массовая работа. Недавно открылась новая агитплощадка на улице Чернышевского, что в Нагорном микрорайоне города. Сюда на встречу с горняками Гурьевского рудоуправления, членами их семей, жителями улицы пришли первый секретарь горкома партии В. В. Астафьев, председатель исполкома городского И. Н. Банев, руководители рудоуправления, торговые организации города. В задушевной беседе они рассказали, как трудные коллектывы города превращают в жизнь решения XXV съезда КПСС, каких успехов добились на старте десятой пятилетки.

С начала года трудящиеся города реализовали сверхплановую продукцию на 884 тысячи рублей, задание по производительности труда выполнили на 104,4 процента. Выработано дополнительно к плану товаров народного потребления на 54,5 тысячи рублей, 11,91 тонна пометных шаров для тепловых электростанций и горно-обогатительных комбинатов, 44 тысячи квадратных метров шахтной сетки, добыто 31,7 тысячи тонн извести для Кузнецкого металлургического комбината, Завсба, машиностроительных заводов Алтая.

Такие же беседы на агитплощадках, расположенных на улицах Зингера, Революционной, провели директор металлургического комбината Курако В. Т. Подушков, главный механик этого же предприятия, депутат горсовета В. С. Гриня и другие.

Руководители города и завода отвечали на многочисленные вопросы горожан. Встречи завершили концертами художественной самодеятельности, демонстрацией кинофильмов.

В. УКРАИНСКИЙ, г. Гурьевск.

ТВОРЧЕСТВО, ПОИСК

характеризуют работу пропагандиста вагонного депо Белово М. А. Бринкина. Без малого десять лет выполняет он это ответственное партийное поручение. В прошлом году работал по личному поручению первого секретаря ЦК КПСС, его привлекли своих слушателей.

В МИНИСТЕРСТВЕ ФИНАНСОВ СССР И ГОСУДАРСТВЕННОМ БАНКЕ СССР

В соответствии с поручением ЦК КПСС и Совета Министров СССР Министерство финансов СССР и Госбанк СССР установили, что оплата облигаций Государственных 2-процентных займов 1948 года, не вышедших в тиражи

Все 15 слушателей начальной политшколы выступают с беседами на рабочих местах, некоторые из них избраны партгруппами и профсоюзными организациями. Десять слушателей — ударники коммунистического труда, активные рационализаторы. Сейчас слушатели на канникулах, но пропагандист готовится к новому учебному году, перечитывает лекционные работы «Как организовать соревнования», «О кооперации», «Государство и революция», материалы XXV съезда КПСС.

П. ИВАНОВ, г. Белово.

ОБЪЯВЛЕН СМОТР

первичных организаций общества «Знание» на лучшую организацию и содержание пропаганды и агитации XXV съезда КПСС. Цель городского смотра — повысить активность членов общества, добиться дальнейшего усиления лекционной пропаганды, ее деятельности в мобилизации трудящихся коллективов на борьбу за выполнение плана десятой пятилетки, помочь трудящимся глубоко изучить документы партийного съезда. Разработано положение смотра, утверждено городской комиссией. Смотр проводится с 1 мая 1977 года.

А. ШАВАЛИНА, г. Прокопьевск.

СТАВЯ СВОЮ ПОДПИСЬ

под Столбовским воззванием, монтажники Кемеровского управления «Сибсельмаш» В. В. Приселков попросил перечислить в Фонд мира треть своей месячной заработной платы. Вслед за В. В. Приселковым по 15 рублей каждый вносят в Фонд мира бригады этого же управления Н. А. Панида и В. М. Тушин.

Виктор Приселков поступил в управление в апреле 1967 года, — сказал главный инженер управления Г. С. Лихоманенко. — Сейчас он трудится в передовой бригаде П. В. Баранова на строительстве теплиц совхоза «Тепличный» производственного объединения «Кузбассуголь». Очень добросовестный человек, активный коммунист, не раз награждался Почетными грамотами и денежными премиями. Сбор подписей под Столбовским воззванием продолжается во всех управле-

ниях и субподразделениях организации треста. С. Долинов, редактор многотиражной газеты «Строитель», г. Кемерово.

ЧЕСТВОВАНИЕ ЛЕКТОРОВ И ПРОПАГАНДИСТОВ

состоялось в Орджоникидзевском районе г. Новокузнецка. С докладом об итогах учебного года в системе партийного, комсомольского и экономического образования, о пропаганде материалов XXV съезда КПСС выступил секретарь райкома партии Г. Морозов.

Сейчас в районе 670 пропагандистов, 750 лекторов, 2,200 агитаторов и политинформаторов. Среди лучших пропагандистов и лекторов — директор шахты «Зарючская» Герой Социалистического Труда В. Яковлев, директор шахты «Новокузнецкая» А. Халимов, директор Абашевской ЦОФ В. Юрмаков, секретарь парткомов шахт В. Овнев («Юбилейная»), В. Некрасов («Нагорная»).

На собрании лучших пропагандистов и лекторов были вручены Почетные грамоты райкома КПСС и общества «Знание», ценные подарки и премии.

Н. ПОЛУЯНОВ, г. Новокузнецк.

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА

работает слесарем в инструментальном цехе электромеханического завода Иван Осипович Тангаев, ему представлено почетное право метить свои изделия личным клеймом. Это наставление был нынешний начальник инструментального цеха В. Я. Ефимов. Иван Осипович выполнил девятую пятилетку за три года. По ударному работает ветеран и сегодня. Он активный член товарищеского суда. Награжден за доблестный труд Ленинской юбилейной медалью.

Когда по случаю подписания Столбовского воззвания в цехе проходил митинг, И. О. Тангаев попросил слова: — Ради мирного труда, во имя могущества любимой Родины я ставлю свою подпись под этим документом. Пусть еще лучше станет жизнь людей, еще прочнее утвердится мир на земле. Н. КОШЕЛЕВ, г. Ленинск-Кузнецкий.

СВЕРХПЛАНОВАЯ ПЛАВКА

Дистилляционный цех Кузнецкого завода. Огнем дышат печи-старушки. Только что закончился третий выгреб цинка. Идет маневр: замена ложушечных мундштуков, загрузка их очередной порцией шихты.

Мастер 14-й печи Н. Р. Кузнецов регулирует подачу газа. Опытный плавильщик заслонит лицо рукой, внимательно всматривается в огонь на раскаленные дола мундштука. Отошел от печи довольный, промывает:

— Будет сверхплановый цинк.

А в это же время на «девятке» заканчивали маневр плавильщики С. И. Трофимов, Г. М. Лучинский, П. С. Сулайкин, В. А. Бабин. Колесом девятой уже давно соревнуется с металлургами 14-й печи. Как тот, так и другой борются за то, чтобы к своему профессиональному празднику выдать сверхплановую плавку.

Закончили маневр. Мастер бригад Н. Р. Кузнецов и А. Е. Сидоров подвели итоги. Оказалось, что обязательства по выполнению плана коллектива за дни июля плавильщики выполнили оба коллектива. Выдали столько сверхпланового цинка, на получение которого потребовалась бы целая плавка.

Не отстали от дистилляционных бригад и электротехники. Свой праздник они встречают перевыполнением месячного плана по производству цинка почти на 10 процентов. В целом коллектив завода обязательства, взятые в честь Дня металлурга, тоже выполнил.

(Корр. «Кузбасса»), г. Белово.

РЕПОРТАЖ

„ГЛАВНОЕ, РЕБЯТА, СЕРДЦЕМ НЕ СТАРЕТЬ!“

Каждый, совсем недавно была суровая зима 1969 года. Новехонкий первый конвертерный цех Завсбы несквозь пронизан морозом. Может, и не положено было, но на площадке, где в 100-тонном металлургическом сосуде, похожем на гигантскую грушу, плавилась первая сталь Завсбы, народу набилось много. Каждый хотел быть свидетелем события. Прозвучала команда, и «груша» наклонилась, из горловины в ковш хлынул густой массой жидкий металл, обдавая жаром лица людей. Кто-то выдержал, кто-то нет.

Наша, завсбывская! Мне хотелось, чтобы это был голос Михаила Щеглова. Я писал о нем, когда он после техникума, дипломатический специалист, оформленный в заводской бригаде, стал плавильщиком. Он был в цехе, когда в 100-тонном металлургическом сосуде, похожем на гигантскую грушу, плавилась первая сталь Завсбы, народу набилось много. Каждый хотел быть свидетелем события. Прозвучала команда, и «груша» наклонилась, из горловины в ковш хлынул густой массой жидкий металл, обдавая жаром лица людей. Кто-то выдержал, кто-то нет.

Сейчас в конвертерном цехе более 160 тысяч, цех да стране уже 20 миллионов тонн стали. Конечно, можно сосчитать, сколько плавки провел машинист дистиллятора, потомственный рабочий Михаил Щеглов. Но в цехе есть другая мера: о человеке судят по тому, как он предан своему делу, как вписывается в общий коллектив, у кого уже привычно делить с ним будни и славу цеха.

Своими учителями Рависом Нургалеевым, Юрием Васильевым Сапожниковым гордится

по праву. А они радовались за него, когда он среди лучших сталеваров страны ездил в Москву фотографироваться у Знамени Победы. Комсомольско-молодежная бригада сталеваров Нургалеева брала первые рубежи в новом цехе. Устанавливала рекорды выплавки стали за смену, за месяц. Выплавлялась вместе со всеми, чтобы вывести агрегаты на проектную мощность не за шесть, а за три месяца. «Интересное время было», — как-то вспоминал Равис.

И трудное! — привычно спросил я.

Труднее потом больше было. И сейчас хватает. Главное, дух тех дней сохраняется.

В трудностях, о которых вспоминал Нургалеев, есть своеобразие. Не просто научился в конвертере, приспособился к плавке простых углеродистых марок, варить низколегированную сталь. А сейчас из конвертерной стали 35ГС, 10ГТ выпускают продукцию со Знаком качества. И потому, все четче надо выдерживать заданный состав стали. Значит, почти все плавки должны вестись без технологических отклонений. А время на них все сокращается: в этом рост производительности. Сейчас расчеты для загрузки конвертера, его режима ведет электронный мозг. Но по-прежнему напряженная работа у дистилляторов. Они у стоят у плавки. Борьба за скачки скорости плавления конвертера, продувки, слива стали идет

и качество металла. Проектная мощность цеха — 2,200 тысяч тонн, а коллектив решил выплавить ныне стали 3,400 тысяч тонн. Начальник цеха приводил много примеров, которые говорят о том, что цех — первенец стали Завсбы — по-прежнему молод, ведет по-иски.

Такие же поиски продолжаются и в других цехах. Начата реконструкция доменной печи № 1. Домной Завсбывской ласково прозвали ее еще строители. Так вот, реконструкция не останавливала Домину Завсбывскую. В год она будет давать чугуна на 600 тысяч тонн больше прежнего.

Металлурги Завсбы уже сегодня готовят к тому, чтобы толстолистовой стан «3600» работал по-завсбывски. Уже сейчас подписан договор на техническое сотрудничество между научно-исследовательскими институтами, комбинатами «Сибметаллургстрой» и Завсбывским металлургическим заводом, строителями.

В свое время строители на фронте здания паровозодвигательной станции написали: «Главное, ребята, сердцем не стареть!». Эти слова стали девизом завсбывского. Они стали девизом всего полумиллионного Новокузнецка, в котором самой почетной была и остается профессия металлурга.

Г. ЛЕБЕДЕВ, корр. «Кузбасса», г. Новокузнецк.



ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Стапельщики Магнитогорского, Кузнецкого и Никитинского металлургических комбинатов провели плавку дружно на двухнаправленной печи № 35 в первом сталеплавильном цехе Магнитки. Современный коллектив трех гигантов металлургии дал с начала года тысячи тонн сверхплановой стали, чугуна, проката.

МА СНИМКИ. Участники плавки дружно (слева направо) сталевары А. С. Авраменко и Н. В. Игн из Магнитогорска, Г. П. Селезнев из Новокузнецка, М. И. Мокшин из Нижнего Тагила и М. Г. Ильин из Магнитогорска.

Фотохроника ТАСС.

ЛЕНИНГРАД — КУЗБАССУ

В Ленинграде размещено Колпинское отделение Всесоюзного научно-исследовательского и проектно-конструкторского института металлургического машиностроения. Его коллектив только что завершил большую и важную работу для страны: сотрудничая с заводом успешно разработали проект реконструкции непрерывного заготовочного прокатного стана Западно-Сибирского металлургического завода.

В своем проекте ленинградцы поставили задачу — достигнуть резкого повышения эффективности оборудования. Цель достигнута.

После завершения реконструкции огромный прокатный комплекс на тех же самых площадях будет выдавать гораздо больше высококачественной продукции, чем сейчас, улучшатся условия труда металлургов.

А. АЛЕКСАНДРОВ, г. Ленинград.

ГОРОДСЕЛУ

ГЛАДНО ТОЛЬКО НА БУМАГЕ...

В кабинетах Беловского районного комитета партии не умолкают в эти дни телефонные звонки. Звучат они нетерпеливо, настойчиво, а иногда и требовательно. Это и понятно: на дворе июль — горячая и ответственная пора для труженников сельского хозяйства. Забот у них сейчас немало. На лугах район в самом разгаре сенокоса. Параллельно с этой большой и трудоемкой работой в ремонтных мастерских колхозов и совхозов идут последние приготовления техники к жатве.

Вопросы, с которыми руководители хозяйств обращаются в райком, самые разнообразные. Все они требуют оперативного, неотложного вмешательства и решения. И все же среди десятков проблем, волнующих сегодня труженников полей, пожалуй, самой насущной и острой является проблема помощи, которую должны оказать сельским коллективам промышленные предприятия.

Два мнения по одному вопросу

В Беловском городском комитете партии я ознакомился с постановлением бюро. В нем изложены меры по оказанию шефской помощи хозяйствам района промышленными предприятиями города. Впечатление этот документ производит внушительное.

В этом году, — сообщил мне, комментируя постановление, заводской промышленности отделом горкома Н. Н. Волков, — мы заранее определили предприятия и организации города конкретные объемные задания на весь период за-

готовки кормов и уборки сельскохозяйственных культур. Эти задания предусматривают помощь промышленности Белова сельскохозяйственному району любой силой, техникой, механизаторскими кадрами. Буквально накануне кормозаготовительной кампании в горком партии прошло совещание руководителей колхозов, совхозов и предприятий района. На нем еще раз были уточнены все обязательные задания. Теперь каждый производственный коллектив Белова знает, что и в каком хозяйстве ему предстоит сделать.

Итак, задания определены, исполнители назначены — все вроде бы в порядке. Однако не будем спешить с выводами.

Секретарь Беловского райкома КПСС В. Т. Корovin говорит: — Действительно, постановление принято, задания установлены, промышленные предприятия за хозяйствами закреплены. Но вот заготовка кормов в районе уже началась, а некоторые шефы колхозов и совхозов еще и не думали приступить к работам. Идет уже вторая неделя заготовки, но до сих пор из 230 автомобилей, которые должны обслуживать хозяйства района прибыло не больше трети. Да что говорить, побойтесь, например, в колхозе «Сибирь» и убедитесь на месте.

Грустная арифметика председателя «Сибирь»

По правде говоря, занимаюсь арифметикой у пред-

седателя колхоза «Сибирь» П. Я. Клименкова не было ни желания, ни времени. За минуту до того, как мы с ним познакомились, Петр Яковлевич отдал распоряжение закрыть ремонтную мастерскую и привести сюда бы на короткий срок слесарей и комбайнеров, работающих на стогаивание сена.

Видно, совсем плохо у председателя с людьми, если решился с ремонтом техники в разгар жатки. Ведь жатка же скоро, — заметил приехавший со мной в колхоз инструктор райкома партии П. М. Бирюлин.

Потом я видел, как Клименков шагнул за тракторный прицепом и забрался в него, толкнул прессованный сено, — А что делать? — горючо разводил он руками. — Каждый человек на счету.

Отгорение председателя легко понять. Никогда еще в «Сибирь» луга не были так богаты, как нынче. Немало поработали мелюратеры, которые выступили в этом году инициаторами областного социалистического соревнования под девизом «250 центнеров зеленой массы с гектара». Видно на косякующие специалисты предсказывали прекрасные. Сенажа, например, колхоз планировал заготовить почти 350 тонн. Пола сенажные траншеи в «Сибирь» пусты. Почему?

председателя на скошенное поле, — разве что на сено. Спрашиваю, какое из промышленных предприятий Белово шефствует над колхозом.

— Да их сразу и не упомянуть, — восклицает Петр Яковлевич. — Пальцы на руках не хватит всех перечислить: здесь и мажорная фабрика, и кирпичный завод, и фабрика «Луч». Всего Клименков насчитал 12 предприятий.

— Короче, — подвел итоги своей грустной арифметики, — шефов — то у нас много, а вот настоящей помощи мы дождаться не можем.

Вот такая довольно-таки неприятная история произошла в колхозе «Сибирь» — инициаторе областного социалистического соревнования.

После «Сибирь» мне удалось побывать в соседнем хозяйстве — колхозе «Россиа». Тут ситуация оказалась прямо противоположной той, которая уже описана. Секретарь парткома «Россиа» К. П. Крайневичий о шефском колхозе — рабочих локомотивов дено Беловского отделения дороги — рассказывал с явным удовольствием.

Они к нам приезжали уже несколько лет подряд. Хорошо локомотивщики трудятся. И в этот раз прибыли в срок, организованно приступили к работе. Сейчас косят по неудобным в тайге. Мы уверены, что со своими заданиями они справятся. Итак, два хозяйства, во многом схожие и по своим возможностям и по уровню производства (они даже соревнуются между собой), да вот отношение к ним со стороны промышленных предприятий, их шефов, совершенно различное. В чем же дело? Я далек от намерения на основании всего лишь двух фактов делать далеко идущие выводы. И тем не менее факты эти вызывают вот какие размышления.

Там, где ослаблен контроль

Даже сравнительно беглый анализ состояния шефской работы в Беловском районе показывает, как правило, насколько успешно с ней справляются крупные промышленные предприятия — завод «Кузбассрадио», Саларское и Гурьевское рудоуправление. Беловский ГРЭС, Гурьевский металлургический завод, локомотивное депо отделения дороги и другие.

Я имею в виду не объемы оказываемой предприятиями колхозам и совхозам помощи — вполне естественно, что металлургический завод располагает много большим количеством средств, нежели, например, мажорная фабрика. Речь идет о качестве организации этой помощи, которое в конечном счете и определяет ее эффективность.

Практика показывает, что крупные предприятия обычно поддерживают постоянную и тесную связь со своими подшефными хозяйствами, применяют долгосрочное планирование совместно проводимых работ, всегда находят в курсе дел своих подопечных, а потому и своевременно приходят им на помощь в дни сельскохозяйственных кампаний, когда дорога каждая минута. В принципе все это под силу любому предприятию, даже самому маленькому. Но получается иначе. И, думаю, вот почему.

А. РОДИНСКИЙ, спец. корр. «Кузбасса», Беловский район.

«КУЗБАССУ» ОТВЕЧАЮТ

«СО ВСЕЙ ПОЛНОТОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ»

Корреспонденция, опубликованная в газете «Кузбасс» 19 мая 1976 года под заголовком «Со всей полнотой ответственности», обуславливалась на расширенном заседании парткома с приглашением членов профкома с комбината. Факты, изложенные в корреспонденции, действительно имели место.

Партком рассмотрел и утвердил мероприятия, направленные на устранение отмеченных в газете недостатков. В мероприятиях предусматривается: руководству цехов совместно с лабораторией НОТ закончить работу по созданию сквозных бригад и организации их работы; проектно утвердить условия соревнования и провести собрание сквозных бригад.

Определить в цехах места для хранения тарных наков и изгототить стеллажи. Для обеспечения ритмичной работы ткацких бригад своевременно вывозить куски с товаром в ОТК, а свободные валки — в алев (ответственный Г. А. Эмх, старший мастер ОТК).

Для улучшения качества основ производства реставрировать выработанные ткацкие машины, перевести все машины ШБ-155-И на фирменные шестерни со стальными зубами, заменить кривые фланцы на 60 наков, проверить раскладку. Финансовое же дело поступило в отдел в шихтовальный отдел. На шихтовальных машинах и в

клеяре привести в порядок паровозную арматуру, отремонтировать контрольно-измерительные приборы и автоматику, сигнализацию на сновальных машинах.

В целях сокращения простоя из-за утка администрации комбината решить вопрос с комплектацией рабочих и пригласительным в цех № 2. Отделу подготовки кадров решить вопрос по набору группы молодых в СПТУ-83 на 1976-1977 учебный год.

Провести разъяснительную работу среди мастеров по правильной организации их труда.

Партком комбината постановил: за неудовлетворительное состояние технологического оборудования в первом пригостовительном цехе старшего мастера этого цеха П. С. Ружана, заместителя начальника ткацкого производства И. И. Барковского, в. о. главного механика Н. Г. Игнатова строго предупредить; провести техническую ревизию состояния оборудования пригостовительных цехов и устранить недостатки.

Партком считает, что выполнение всех этих мероприятий, несомненно, поможет организации ритмичной, эффективной и качественной работы ткацкого производства.

В. ШИЛОВ, секретарь парткома комбината шелковых тканей, г. Кемерово.

ЛЕТЯСЯ ПЕСНЯ У БЕРЕЗКИ

Каждый приезд участников художественной самодеятельности Дворца культуры химиков областного центра в совхоз «Мазуровский» превращается в большой праздник.

На этот раз концерт состоялся не как обычно в клубе, а на открытой площадке, вместо сцены была бархатная трава и по сторонам шумели березы.

Сначала сельчане с некоторым удивлением смотрели на юные лица участников художественной самодеятельности, а потом узнали, что это школьники из ученической ПТУ. А «артисты», узнав, что в Мазуровском отмечается день животноводов, на ходу перепели свою программу, связав ее с этим событием в жизни совхоза.

Каждый номер программы был адресован кому-нибудь из передовиков

совхозного производства. Директор первого звена, который руководит Марией Карповой Ермалюк, посылал свой «Русский лирический танец» танцевальный коллектив. Нарядные костюмы танцующих на фоне берез еще более красочным делали танец. Душистые ленточки Мария Дмитриевна Анарина и Анастасия Васильевна Винокурова особенно аллодирамили узбекскому танцу, который был посвящен им.

В концерте также были показаны сатирические миниатюры. В течение всего концерта не умолкали аплодисменты зрителей, а потом они горячо благодарили участников художественной самодеятельности.

А. ЭРКИН,
электросварщик,
Кемеровский район.

Михаил НЕБОГАТОВ.

НОВЫЕ СТИХИ С ПОКОСА

Помню: конь тряс усталой
По дороге полевой.
Я сижу в телеге старой,
Свесив ноги, как большой.
Едем всех, наверно, позже
С сенокоса — тишь кругом.
Брат привыкнет, тронет вожжи:
— Ну, давай быстрее, бегом!
Но тряхнется наш Карык,
Крупины крупно шесая.
И болатеся дятелы,
Садя сбоку от меня.
Теплый вечер вроде попла
Сыплет сумрак по земле.
Даже звездочка ослепла,
Стоило искорке в поле.
Одному бы страшило.
Но хоя и дальний путь,
За спиной широкой брата
Мне не боязно ничуть.
Вспоминаю не перестав,
Как, тревожа всем назло,
Я приник, принахму к брату,
Чую пот его, тепло.
Вот опять он дернул локтем:
— Ни-но!
Густеет сумрак-дым.
Горьковато пахнет дегтем,
Салдо — сеном молодым.

Дали в мареве. Баское небо
Раскалосось почти добела.
Вет жаром от спелого хлеба,
Как в избе от печного чела.
Беспокойно прохвистит стриж...
Только шорох пониких колосов
Нарушает поднебную тишь.
Ванут листья в березовом колке.
Яркий зной продолжает слепить.
Еле слышится вздох переделки
Безнадежный, безрадостный: «Пить!».

СКУПОЙ ДОЖДЬ

На миг закрыла солнце мгла.
И далекие в грохот слышу...
Дождиком звонкая игла
Проткнула покрововала крышу.
Уж готова ребята
Бежать под дождь с веселым визгом.
Но пролился он среди дня
В очередном каталоге (асе
дин под номером) раздел
«Фокусы для профессиональ
ной работы». Здесь вы найде
те трюки на любой вкус: фо
мические, с крупной аппарату
рой и с мелкой, в индийском
стиле, восточном, салонном.
Тут же приводятся кратко
е иллюстрации, нет, не его
секрета, а что, что представ
ляет публикой, то есть уви
денное как бы глазами зрите
ля. Описание иллюстриро
вано хорошо продуманным и
весьма наглядным рисунком.
Но, быть может, вам нужно
несколько фокусов для показа
в кругу семьи или друзей. В
каталоге обильно представлен
и этот раздел. Найдите вы
здесь и самые последние но
винки. И, ясное дело, тут же
крупным шрифтом — цена. В
долларах, во франках, в мар
ках, в фунтах стерлингов.
Мои гости, продолжая бесед
у, снова с улыбкой заметили:
«Новое — это хорошо забы
тое старое». Но сколько ни
рылись дотошнее в каталогах
и старых магических журна
лах, к отгадке секретов не
приближались ни на шаг. Это
озадачивало знатоков и специ
алистов-профессионалов. К
этому, откровенно говоря, я
привык и дома, на родине.

Густеет сумрак-дым.
Горьковато пахнет дегтем,
Салдо — сеном молодым.

Главы из книги КАК Я ЗАВОЕВЫВАЛ ЗОЛОТУЮ МАГИЧЕСКУЮ ПАЛОЧКУ

На страницах «Кузбасса» мы рассказывали о выступлениях на мажорке Кемеровского цирка известного советского иллюзиониста, заслуженного артиста РСФСР Ивана Символова. Артист завершил работу над книгой «Как я завоевывал золотую магическую палочку», которая готовится к печати в издательстве «Искусство». Предлагаем читателям отрывки из будущей книги, любезно предоставленные нашей газете автором...

Гастроли артистов советского цирка по Скандинавии уже перешли за вторую половину срока, уже позади были многие города Швеции, Норвегии и Дании, когда со мной стали происходить странные таинственные события, мною, иллюзионистом, не вызванные и пока что не разгаданные. Хотя и догадывался я кое-что...

Мой тренировочный класс в некоторых пор стал все чаще напоминать, что кто-то не совсем обычно интересуется моей работой и даже личными вещами в гостиничном номере. Свой режиссер, аттракцион, оставленный на какое-то время без присмотра, я находил на том же месте, как правило, в том же порядке — и все-таки чуть-чуть не в том, на самую малость. Стал применять за кулисами какой-то посторонний человек, который при моем появлении старался уйти незамеченным. В спешке, наверное, как-то забыли они опустить занавесный угол на манеж. Потом у меня пропало ведро, а другое свое ведро я однажды нашел разрезанным...

Даже опилки не оставались «исследованными». В каждом новом городе нам приходилось строить манеж, ибо выступали мы, как правило, в огромных спортхоллах. И поскольку в нашей большой и разнообразной программе имелись конные номера, то без круглой арены, конечно, было не обойтись. Всякий раз при сооружении ее присутствовали какие-то люди, с особым вниманием следившие за этим, в общем-то простым и будничным делом.

Еще в самом начале гастрольной мне пришел пожилой, чуть прихрамывающий человек, и выразил свое восхищение нашей программой, на доверие сносному русскому языку рассказал о себе: мальчиком совсем он вместе с родителями работал в цирках России жокеем и за долгие годы, а провел он у нас, по его словам, полжизни, извездил

всю страну, полюбил ее. В двадцатье годы его семья вернулась на родину. Но где бы он ни гастролировал, всегда с теплотой вспоминает те годы. Потом тяжелая травма — он слегка стукнул себя тросом по ноге — заставила его уйти с манежа. Другой профессии нет, сбережений никаких, и вот он выполняет эту службу с чувством гордости и патристичности. И вот однажды, когда он, люди бываю нужные.

Сюда же его привели давние симпатии к России, к русскому цирку. И он искренне рад, что цирк у нас так вырос. Он восхищен и просит разрешения быть у меня. Он не будет мешать, не будет назойлив. И вот как-то, дождавшись, когда все вышли из артистической комнаты, он сказал со значительной улыбкой:

— Интересуются вами очень.

В это время кто-то снова вошел, он зашел. Мне уже было нужно спешить на манеж. В обычных гастрольных хлопотах я забыл об этом мимолетном эпизоде. И вспомнил вдруг его слова, когда однажды во время представления обратил внимание на какого-то человека из публики, который не отрываясь, с открытым ртом, как кинокамера, все мое выступление.

Навстречу мне опять мой знакомый уже в другом городе — в Осло. И снова, дождавшись, когда никого не будет, сказал:

Успех у вас большой... будьте осторожны... Не прогадаете. Даже из Южной Америки прилетели... Но к этому времени я уже знал кое-что другое: мне было вручен миниатюрный горшочек с живой розой, перевязанной золотой лентой. К презенту была приложена визитная карточка. Европейская лига иллюзионистов — было написано на ней. Я рассказал ему об этом. Он ответил уклончиво: — Разные люди... И словно в подтверждение к

сказанному им, через несколько дней ко мне приехали из Дании три иллюзиониста с переработанным и счастливо продавшим за мой аттракцион деньги, автомашину любой марки на выбор и даже с оплаченной пошлойной. Получив, естественно, отказ, они несколько не обиделись (очевидно, предвидели подобный оборот) и даже рассказали, что среди иллюзионистов идет жаркий спор, как я делал свои трюки, в чем их секрет. А некоторые, добавили они с улыбкой, не ограничивались умозрительными соображениями, пытались вынести истину более решительным путем.

Знаю, — сказал я, — вот этот путь. — И показав им фаз резанное ведро... Мы разговорились, и мои коллеги объяснили причину ажиотажа вокруг моих выступлений. На Западе довольно много фокусников. Даже больше, чем надо, шутливые прибавили они. Среди них много и первоклассных артистов. Однако репертуар у всех, по их словам, одинаков. Я же, по их словам, привез новинку. Невиданную тут.

В Скандинавии, надо сказать, вообще проявляют повышенный интерес к магическим фокусам. Не случайно там выйдут в свет много специальных литератур, посвященных иллюзионному искусству. Достаточно сказать, что лишь в одной Дании издается три периодических журнала: «Магия», «Датские магические» и «Трилле-журнал». По два журнала печатаются в Норвегии и Швеции. Для полноты картины остается добавить, что заметно увеличился спрос на фокусы породил поток предложений.

В настоящее время в Европе и Америке имеется порядочное количество магазинов по продаже фокусов. И чтобы продвигать «продукцию», торговые фирмы выпускают специальные каталоги. Кто они представляют собой? Выступая за рубежом, я приобрел несколько подобных каталогов, привозил их мне и друзья из гастрольной поездки по США. Ни одного из них, конечно, не удалось мне наложить на продажу. В особенности крепко поставлено дело у фирм «Магик-центр» и «старейшей в Америке» — существует с 1856 года «Дворца магиков».

Допустим, вам требуются фокусы для демонстрации публике. Полистайте, пожалуйста, в очередном каталоге (аседин под номером) раздел «Фокусы для профессиональной работы». Здесь вы найдете трюки на любой вкус: фокусические, с крупной аппаратурой и с мелкой, в индийском стиле, восточном, салонном. Тут же приводятся краткие иллюстрации, нет, не его секрета, а что, что представляет публикой, то есть увиденное как бы глазами зрителя. Описание иллюстрировано хорошо продуманным и весьма наглядным рисунком. Но, быть может, вам нужно несколько фокусов для показа в кругу семьи или друзей. В каталоге обильно представлен и этот раздел. Найдите вы здесь и самые последние новинки. И, ясное дело, тут же крупным шрифтом — цена. В долларах, во франках, в марках, в фунтах стерлингов.

Мои гости, продолжая беседу, снова с улыбкой заметили: «Новое — это хорошо забытое старое». Но сколько ни рылись дотошнее в каталогах и старых магических журналах, к отгадке секретов не приближались ни на шаг. Это озадачивало знатоков и специалистов-профессионалов. К этому, откровенно говоря, я привык и дома, на родине.

Фокусы называют иногда «искусством честного обмана». И в самом деле, специфика этого жанра такова, что во время показа фокусов между артистом и зрителем как бы скрывается негласный договор: иллюзионист обещает, что уловитесь с публикой: «Сейчас я начну вас всечески обманывать, следите за мной в оба. Стараюсь понять, как я это делаю». И зрители охотно включаются в интеллектуальную игру.

Один досужий репортер решил пойти к отгадке с другой стороны и вывести «тайную хитрую уловку»: он взял интервью у руководителя нашей группы. Свои вопросы сей дипломат задавал, перемежая комплиментами в мой адрес.

Интересуют ли вас иллюзионисты, сколько у господина Символова ассистентов? — Шесть. — А костюмов? — Двое.

— А водопроводчиков? — Да, да, водопроводчиков. Скопилось в штате у господина Символова?

— У господина Символова не числятся водопроводчики, поскольку к ним нет нужды... А гастролью между тем шли своим чередом, шли к завершению, когда снова появился мой знакомый, и, уже не так, открыто, улыбаясь, сказал: — Камешек, а иметь удовольствие скоро поздравить вас с большой приз.

Приз? Какой же? Он рассмеялся с лукавым прищуром и не ответил, как бы предлагая теперь в свою очередь мне разгадать загадку. Но делать это мне не пришлось. То «тихошерное давление», которое я инстинктивно ощущал в последнее время за своей спиной, стало выходить наружу — со всех сторон, от разных людей я слышал теперь, что, оказывается, вот уже больше месяца мои выступления посещают представители Европейской лиги иллюзионистов и что обсуждается вопрос о вручении мне главного приза лиги — Золотой магической палочки, награды почетнейшей. За двадцатилетнюю историю существования лиги Золотая палочка весьма и весьма редкая награда. Ведь за это время просверлено столько действительно истинных чудес, сколько иллюзионного искусства, покоряющих публику, потрясающих воображение, дающих людям, которые вообще трудно чем-либо удивить в жизни.

И вот теперь я, сам того не ведая, астал, если хотите, перед испытанием Золотой палочки. Что же на этот раз решил делать? Ба, заседание, как мне сказали, назначено на двадцать первого октября. Хочу ли я получить этот приз? Честное слово, даже не знаю... Мне сейчас гораздо важнее понять — чего же я стою как артист, мастер. И авторитетное жюри, которое собирается в Копенгагене, как бы дает оценку моему творчеству. Вот это волнует.

Профессия иллюзиониста окружена вроде бы флером загадочности. В его действиях много непонятного, подчас таинственного. Таинственное же, как известно, рождает чувство боязни, а в штате у господина Символова? — У господина Символова не числятся водопроводчики, поскольку к ним нет нужды... А гастролью между тем шли своим чередом, шли к завершению, когда снова появился мой знакомый, и, уже не так, открыто, улыбаясь, сказал: — Камешек, а иметь удовольствие скоро поздравить вас с большой приз.

Приз? Какой же? Он рассмеялся с лукавым прищуром и не ответил, как бы предлагая теперь в свою очередь мне разгадать загадку. Но делать это мне не пришлось. То «тихошерное давление», которое я инстинктивно ощущал в последнее время за своей спиной, стало выходить наружу — со всех сторон, от разных людей я слышал теперь, что, оказывается, вот уже больше месяца мои выступления посещают представители Европейской лиги иллюзионистов и что обсуждается вопрос о вручении мне главного приза лиги — Золотой магической палочки, награды почетнейшей. За двадцатилетнюю историю существования лиги Золотая палочка весьма и весьма редкая награда. Ведь за это время просверлено столько действительно истинных чудес, сколько иллюзионного искусства, покоряющих публику, потрясающих воображение, дающих людям, которые вообще трудно чем-либо удивить в жизни.

И вот теперь я, сам того не ведая, астал, если хотите, перед испытанием Золотой палочки.

Что же на этот раз решил делать? Ба, заседание, как мне сказали, назначено на двадцать первого октября. Хочу ли я получить этот приз? Честное слово, даже не знаю... Мне сейчас гораздо важнее понять — чего же я стою как артист, мастер. И авторитетное жюри, которое собирается в Копенгагене, как бы дает оценку моему творчеству. Вот это волнует. Профессия иллюзиониста окружена вроде бы флером загадочности. В его действиях много непонятного, подчас таинственного. Таинственное же, как известно, рождает чувство боязни, а в штате у господина Символова? — У господина Символова не числятся водопроводчики, поскольку к ним нет нужды... А гастролью между тем шли своим чередом, шли к завершению, когда снова появился мой знакомый, и, уже не так, открыто, улыбаясь, сказал: — Камешек, а иметь удовольствие скоро поздравить вас с большой приз.

Приз? Какой же? Он рассмеялся с лукавым прищуром и не ответил, как бы предлагая теперь в свою очередь мне разгадать загадку. Но делать это мне не пришлось. То «тихошерное давление», которое я инстинктивно ощущал в последнее время за своей спиной, стало выходить наружу — со всех сторон, от разных людей я слышал теперь, что, оказывается, вот уже больше месяца мои выступления посещают представители Европейской лиги иллюзионистов и что обсуждается вопрос о вручении мне главного приза лиги — Золотой магической палочки, награды почетнейшей. За двадцатилетнюю историю существования лиги Золотая палочка весьма и весьма редкая награда. Ведь за это время просверлено столько действительно истинных чудес, сколько иллюзионного искусства, покоряющих публику, потрясающих воображение, дающих людям, которые вообще трудно чем-либо удивить в жизни.

МАСТЕРА ДРЕВНЕЙ ПРОФЕССИИ

Лет восемь назад на Мысковском кирзаводе организовали небольшой цех по производству гончарных изделий. Начиная осваивать сложную работу, энтузиаст древней профессии, большой мастер своего дела И. Т. Поимдышев, сейчас у Поимдышева появились ученики. Древнейшее на земле ремесло пошлололо. В цехе установлены прикладные гончарные круги, мельница для помола глазури, новая печь для обжига изделий. Из-под рук мастеров выходят искусно сделанные поддошечники, тарелки, кринки, посудные наборы.

Работу мысковских гончаров хорошо знают во многих городах Кузбасса. В этом году они выпустили больше 35 тысяч изделий, в каждом из которых — частичка их души и таланта.

В. ШЕВЦОВ.
г. Мыски.

ПРИГЛАШЕНИЕ К ПУТЕШЕСТВИЮ

ПЕРУ-КУБА

Столица Перу — Лима, город очень пестрый и своеобразный. В центре Лимы современные дома, среди которых здесь и там высится небоскребы.

Здесь множество памятников герою перуанско-чилийской войны, проходившей сто лет назад. Интересен музей археологии и антропологии, откуда и начинаются «открытия» Перу, богатой истории и культуры страны.

Одна из достопримечательностей Лимы — древний храм Солнца, храм индейцев.

Древняя столица Перу — город Куско — расположена высоко в горах Кордильер. Славен этот город терракотами и оригинальной школой религиозной живописи, а также древней крепостью, которая, пожалуй, производит более сильное впечатление, чем пирамиды египетских фараонов.

Туристов всегда привлекает разнообразие и красота ландшафта. Веселый и общительный характер народа этой страны, зажигательные мелодии и напевы сделали Кубу притягательной для путешественников.

Туристы посетят Гавану, бело-розовый город с многочисленными памятниками архитектуры и истории, парками, музеями, крупнейшим аквариумом, вечное лето, производящее впечатление, чем пирамиды египетских фараонов.

Только на Кубе с отдыхом на курорте Варadero 15 дней и 6 дней в Гаване туристы могут отдохнуть с 11 ноября и с 28 декабря с. г., а с 14 сентября предлагается маршрут своеобразный — Перу — Куба, где туристы отдохнут по 9 дней в каждой стране.

А. КОБОВЕВА,
инструктор отдела советского туризма за границу облсовета.
г. Кемерово.



РЫБАЦКИЕ СТРАСТИ. Фотохуд. В. Грозного.

КРАСИВ ДОМ НА ПРОСПЕКТЕ ПОБЕДЫ!

На главной магистрали Юрга — проспекте Победы сдан в эксплуатацию новый дом. Казалось бы, обыденное дело. Еще 56 семей рабочих и служащих машзавода спрашивали: в нижнем этаже разместилась детская городская поликлиника. Ключи от нее строители уже передали медикам.

И все-таки это новоселье — необычное. Дом получил

очень красивый. Его стены, облицованные крупными размерными бетонными плитами из белого цемента, делают дом нарядным. Производство таких плит налажено на Юргинском заводе железобетонных конструкций.

В этом году проспект Победы украсит еще два таких дома.

(Корр. «Кузбасса»).

г. Юрга.

ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ ПРАЗДНИКОВ

прошли в минувший вторник на улицах Заводского района областного центра. Здесь подведены итоги благоустройства и озеленения между советами микрорайонов и жилищными комитетами.

Например, на агитпешаде производственного объединения «Азот», что в Предзаводском поселке, о делах благоустройства на улицах рассказали старшая депутатская группа, депутаты городского Совета П. И. Кайнова. Лучшей улицей здесь признана Телпичная.

Праздник был задуман и организован хорошо. К жителям в гости пришли юрист и врач — невропатолог, терапевт, окулист,

стоматолог, которые отвечали на вопросы, давали консультации. Специалисты станции переливания крови у желающих тут же определили группу крови. Работники комбината питания производственного объединения «Азот» организовали на улице бойкую торговлю свежими овощами и кондитерскими изделиями.

В. ПЕТРОВА.
г. Кемерово.

Мир ваших увлечений

Должность у Михаила Федоровича Зайки беспокойная: он начальник цеха завода «Кузбассстрой». Рабочий день, как правило, загружен до предела. И все-таки не проходит дня, чтобы Михаил Федорович, хотя несколько минут, не занялся своим бесценным делом — коллекцией марок. Сегодня их у него более 20 тысяч.

А первую, являющуюся в честь Спартакиады народов СССР, он аккуратно отложил от концерта еще в 1935 году. Изображена на ней футболист. Марка Михаилу Федоровичу очень понравилась, и он решил ее сохранить. Потом появились и другие. Простая увлеченность вскоре переросла в страсть филателиста.

Но первой марки, как и многих других, сегодня в коллек-

ИСТОРИЯ В МАРКАХ

ции М. Ф. Зайки нет. В годы войны его коллекция затерялась. А другую, ту, которую он с большим волнением пересчитывает сегодня, начал собирать, вернувшись с фронта.

М. Ф. Зайка — человек разносторонних интересов, а потому и марки он собирает на разные темы. В его коллекции большое место занимают марки бывших колоний Великобритании.

Привлекает внимание марка, олимпийская в честь первых Олимпийских игр, состоявшихся в 1896 году, и также первые марки, посвященные образованности США.

Перелистывая альбомы Михаила Федоровича Зайки, можно совершить мысленное путешествие во многие страны Аме-

рики, Европы и Азии, многое узнать о культуре народов. Но более всего неутомимому коллекционеру удалось собрать марки, отображающие историю нашей Родины. На страницах этого раздела словно оживают герои разных пятилеток, возглавлявшие движение за стихийный труд. Строк марок рассказывают о становлении гигантских предприятий. Днепрогэс, Магнитогорск и КМК.

Целью раздела в коллекции М. Ф. Зайки ведет красочный рассказ о Великой Отечественной войне. Перед нами предстают прославленные сыновья и дочери нашей Родины. Марки повествуют о неослабимой силе русского патриотизма. Серия марок посвящена многим грандиозным битвам наших воинов с немецкими захватчиками.

Человек этот не просто собирает марки. С редкой скрупулезностью изучает он историю их создания, по крупным восстанавливает события, которыми жила наша Родина, — и здесь неослабную услугу может оказать коллекция Михаила Федоровича. Достижениями народных братьев республик он в своих альбомах уделить немало места.

И. ПАНОВ.
г. Белово.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА ТРИ СПАСЕННЫХ

Неизвестно, каким образом попали эти три лоса в гидростоя угольного разреза. Жидкая черная гудронная засасывала могучих животных, как трясина. Узнав о происшествии, председатель первичного экологического комитета поселка Н. П. Петряков и милиционер А. А. Васильев бросились на помощь. Собрали несколько человек, вооружились веревками.

До лосей было метров сто. Пуля засасывала ноги, не давала двигаться. Двух уже поглотило выходящих лосей за арканом и вытаскивали довольно быстро. А третий оказал вдруг яростное сопротивление. Он отбивался передними ногами и все больше уплывал в трясину.

Известна сила лесного великана — перелетных копытца убивает иногда медведя. На помощь подскочили белоснежные охотники во главе с председателем городской охотничьей секции по борьбе с браконьерством В. В. Кулагиним.

Все три спасенных, отдыхавших несколько часов, ушли в лес. Правление Беловского общества охотников и рыболовов объявило всем охотникам, спасавшим лосей, благодарность.

В. САБЛИН,
председатель городского общества охотников и рыболовов.
г. Белово.

