



КУЗБАСС

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

МЕСТО В ОБЩЕМ СТРОЮ

Прошла треть первого года десятой пятилетки, который вошел в историю нашего государства как год XXV съезда КПСС, наметившего важные задачи дальнейшего продвижения Страны Советов по коммунистическому пути. В канун первомайских праздников труженики многих предприятий, строек, соколов и колхозов получили радостные вести о победах в социалистическом соревновании.

Индустриальный Кузбасс досрочно завершил четырехмесячный план реализации промышленной продукции. Небольшой вклад в этот трудовой успех внесли металлурги, горняки, химики, машиностроители. В фонд пятилетки выпущено на десятки миллионов рублей свордлановой продукции.

Законную гордость за нашу социалистическую Родину, ее геройские рабочики класса крестьянство, интеллигенцию, за их испытанный вождь — ленинскую Коммунистическую партию вызывала речь Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева на митинге московских автозаводцев. Леонид Ильич еще раз указал на то, что ключевые направления, по которым должна вестись вся многоэтапная работа партийных организаций, трудовых коллективов.

«Современное производство требует — говорил Л. И. Брежнев, — чтобы каждый работник ясно представлял себе свое место в трудовом процессе, знал, что и зачем он делает, что от него зависит, чувствовал, что его труд — необходимая часть общей заботы». Причем от каждого требуется, чтобы он был не просто трудолюбивым и дисциплинированным, но и активным участником борьбы за выполнение решений съезда, проявляющим живой интерес к общему делу, творческую работу о нем.

Сейчас необходима такая организация социалистического соревнования, чтобы она привнесла наибольшую эффективность, непременно приводила к выполнению напряженных плановых заданий, способствовала улучшению качества выпускаемой продукции. Без всестороннего анализа производственных обстановок, скрупулезного подсчета возможностей соревнующихся, без создания хороших условий для трудового и соревновательного добиваться максимальных результатов.

Одно из неизменных условий — постоянное поддержание четкого производственного ритма. На передовых предприятиях давно уже не считают чем-то особенным то, что производственный механизм работает как часы, когда на основе счета каждая минута, каждая секунда рабочего времени. Для таких коллективов месяц не делится на три различные по своему характеру декады, когда в первую можно передохнуть, после горячих штурмов последующие смены штурмовать, не видя просвета. Четкий ритм — каждый день ежесменно трудится на заданном уровне — не медит, либо это снижает валовой выпуск продукции, и не спешит, либо это ухудшает ее качество, — таково, например, правило на Кемеровском электротехническом заводе. Богатый опыт накоплен в ленинском-кузнецком шахтоуправлении «Кольчугинское». Все службы этих предприятий постоянно, с долинным чувством ответственности исполняют свои обязанности, всегда понимая, что недобросовестность одного ухудшит показатель другого.

В то же время у нас, к сожалению, еще есть такие предприятия, стройки, где ритмичность — этот важнейший принцип хозяйствования — находится вдалеке от глаз руководителей и общественных организаций. Еще часты случаи несвоевременного поставки сырья, оборудования, срыва графика выполнения заказов, вывода из строя объектов и т. д. Особенно страдает этим ряд предприятий строиндустрии, промышленности строительных материалов. Иногда горе-смехи, предпринимая «геройские» усилия, успевают в последние часы месяца осмыть план, но вот те, кто зависит от него, остаются в числе отставших.

«Надо закрыть все лазейки», — говорится в Отчетном документе ЦК КПСС XXV съезду партии, — которые еще позволяют передним хозяйственным единицам впереди, несмотря на нарушение договорных обязательств и низкое качество продукции, плодом использования резервов».

Одним из таких резервов являются хозяйственные отношения к технике и сырью, строгие режимы экономии. Тот, кто чувствует себя настоящим хозяином на предприятиях, никогда не допустит, чтобы доверенная ему техника работала на износ, чтобы дорогостоящие сырье, материалы, энергия разбазаривались.

В Кузбассе широкое распространение получает движение, начатое молодыми химиками кемеровских объединений «Азот» и «Химпром» Александром Кондратьевым и Василием Васильевым, разработавшими личные комплексные планы повышения эффективности труда и улучшения качества продукции. Эти передовики в своих обязательствах предусмотрели и рост образовательного уровня, рабочего мастерства, помочь своим менеджерам квалифицированным труженикам. В тех пунктах, которые касаются чисто технологического процесса, речь идет о борьбе за две дальние доли процента выпуска продукции, экономии и т. д. Из десяти долей складывается солидный личный счет.

Недавно в редакции прошла встреча с круглым столом с передовиками легкой промышленности, решившими выполнить пятилетнее задание за два с половины — три года. Каждый из них также честливо оценил свою возможность и имеющиеся резервы производства. Это начинание одобрено бюро обкома партии.

Примечательной особенностью этих инициатив является их обоснованность, подтверждение инженерными расчетами. На нынешнем этапе социалистического соревнования роль инженерно-технических работников как его организаторов и непосредственных участников очень важна.

К сожалению, не всегда это поняли хозяйственные руководители, партийные комитеты. К примеру, на Кемеровском домостроительном комбинате, Мысковском заводе железобетонных конструкций, несмотря на большую заинтересованность рабочих, формально относятся к лицам с членом экономикой. Экономические службы предприятий заняты позицией беззубческих наблюдателей. А проявление формализма, безынициативности приводят производственным просчетам, нарушением трудового ритма, расхолаживающим влияние на соревнующихся.

Не за горючий экватор первого года десятой пятилетки. Чтобы достойно, а по возможности и досрочно, овладеть этим рубежом, партийные, профсоюзные, комсомольские организации, хозяйственные руководители обязаны обеспечить поступательное развитие трудовых властей. Теперь уже ясны узы места, ликвидации которых требуют особых усилий. Задача — создать такие условия для каждого работника, когда труд его будет в радость, когда труд его будет творческим.

СЪЕЗД КИНЕМАТОГРАФИСТОВ

Пути дальнейшего развития советского киноискусства, задачи, стоящие перед деятелями кино в свете решений XXV съезда партии, обсуждали делегаты III Всесоюзного съезда кинематографистов. Он открылся 11 мая в Большом Кремлевском дворце.

Аплодисментами встречи, собравшиеся товарицей К. Т. Мазуровой, А. Я. Пельмеш, М. А. Суслова, П. Н. Демичева, Б. Н. Пономарева, М. С. Соломенцева, И. В. Ка питонова, В. И. Долгих, К. Ф. Катушева, М. В. Зиминина.

(ТАСС).

РЕШЕНИЯ
XXV СЪЕЗДА КПСС
В ЖИЗНЬ!

ЗАКАЗЫ- В СРОК

В три тысячи адресов поставляет свою продукцию Кузнецкий металлургический комбинат имени В. И. Ленина. Его прокат идет на многие машиностроительные заводы в новостройки.

«Заказы — в срок и с высоким качеством! — под таким девизом трудятся доменщики, сталеплавильщики, прокатчики и консекционисты предприятия. Выполнены задания четырех месяцев и перевыполнены план реализации, труженники комбината полны решимости досрочно завершить полугодовую программу.

Доменщики, например, с начала года выплавили дополнительно свыше 11 тысяч тонн чугуна высокого качества при годовых обязательствах 16 тысяч. Лучших результатов по всем показателям добились бригады, которые руководят мастера Б. Конюков и В. Шамаев, старшие горячевые А. Карташов и Б. Луевский. На каждой тонне выплавленного чугуна они экономят по 15 килограммов кокса.

Доменщики, например, с начала года выплавили дополнительно свыше 11 тысяч тонн чугуна высокого качества при годовых обязательствах 16 тысяч. Лучших результатов по всем показателям добились бригады, которые руководят мастера Б. Конюков и В. Шамаев, старшие горячевые А. Карташов и Б. Луевский. На каждой тонне выплавленного чугуна они экономят по 15 килограммов кокса.

Д. ФЕДИН.
г. Новокузнецк.

ВЫШЕ КАЧЕСТВО- ВЫШЕ ДОХОДЫ

О росте качества молока в хозяйствах Новокузнецкого района говорят такие цифры: в первом квартале почти половина надоящего молока прорана государственно-первым сортом. Сравните: в прошлом году во втором полугодии первокоренного молока было лишь 21 процент.

В борьбе за высокое качество молока первенствуют животноводы сельхозкооперации, созвездия «Сидоровский». У них первокоренного молока 85 процентов.

Среди бригад района «лучших показателей добилась бригада И. Каширского из села Березовский». За постаку высококачественной продукции ей выплачено премии.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товарищу и другу Леониду Ильичу Брежневу «Маршальскую звезду» — знак отличия высшего воинского звания Советского государства.

Дорогой Леонид Ильич!

Приносим Вам воинского здравия Маршала Советского Союза Героя Советского Союза, нашему товари

Партийная жизнь: СТИЛЬ РАБОТЫ-ТВОРЧЕСКИЙ

СТАНОВЛЕНИЕ АВТОРИТЕТА

Впервые за все пятнадцать лет своей «биографии» шахта «Высоколь» выполнила минувшее пятилетнее задание. Планы по добыванию угля, росту производительности были перекрыты, дешевле стала кам. доля тонны угля.

Ощущенный передлом к лучшему начался два года назад, когда на шахте взяли четкий и последовательный курс на техническое перевооружение производства, внедрение прогрессивных технологий от.

работки пластов и отчленов уголь, словом, на интенсификацию горных работ. Уже на шахте будет выдано 675 тысяч тонн угля, то есть лишь немногим меньше, чем запланировано на конец пятилетки. А к тому сроку, считают шахтеры, они в состоянии довести добчу до 900 тысяч тонн, конечная же цель перспективной программы — миллион тонн в 1982 году.

Чтобы осуществить начищенную программу повысения эффективности производства, да еще из сравнительно короткий срок, одних лишь организационно-технических мероприятий, пусть даже и очень результативных, было недостаточно. Требовалось во многом изменить сложившуюся систему управления большим и сложным хозяйством, воссиять уверенности в правильности выбранного направления весь коллектив, потому что, в конечном счете успех любого дела решают люди. А для этого требовалась настойчивая, кропотливая и целеустремленная воспитательная работа в коллегиальных участков, бригад и звеньев — там, где решается судьба всех планов и обязательств.

Вот это-то очень сложную и нелегкую часть программы музания коллектива и взяли на себя партийная организация шахты. А для этого требовалась настойчивая, кропотливая и целеустремленная воспитательная работа в коллегиальных участков, бригад и звеньев — там, где решается судьба всех планов и обязательств.

Вот это-то очень сложную и нелегкую часть программы музания коллектива и взяли на себя партийная организация шахты.

Декабрь 1975 года. Идет общешахтное партийное собрание.

Слово для информации о выполнении критических замечаний, высказанных на отчетно-выборном собрании, предоставляется секретарю партбюро шахты тов. Паутову.

Поднялся невысокого роста энергичный молодой человек.

Предложение бригадира Бузанова — сразу заняться укреплением трудовой и производственной дисциплины на участке. Отвечал: вопрос изучен, в распоряжене на заседании бюро, участковой парторганизации оказана необходимая помощь. Сейчас коллектив работает ритмично.

По выступлению электрослесаря Алешина, — продолжал секретарь, — для контроля за регулярностью проведения соревнований на участках составлен график. Семинар с партгруппами провел горком партии. Семинар с редакторами стенных газет состоится на днях.

По выступлению бригадира Кобзева: внедрить канатную дорогу для доставки материалов в забой большей протяженности. Вопрос этот решен — самим знаете.

Давайте согласимся, что доверие рядовых горняков-коммунистов к деловым начальствам общешахтного партбюро нашего труда было бы утверждать, не будь таких вот конкретных ответов, а главное, практических действий.

Но ВЕРНЕМСЯ к ответу Паутова на выступление бригадира Бузанова. За них — полная история.

Следует рабочие ряды, поднять престиж коммунистов, посыпать в партбюро, можно при одном условии: если обльянуть бесполезную войну пылью и прогулщиками. Решиться на такое динамическое суррогатное действие: в 1974 году из 1.800 трудающих 331 был официально зарегистрирован прогулщиком.

Среди тех, кто энергично выступил в борьбе с разгулом, поддержав курс партбюро, был и бригадир Бузанов. Пятерых первых рабочих по его настоянию уволили. А лава в то время, как раз попала в тяжелую, обдоменную, зарубки совсем ували. В бригаде обвинили во всех неудачах бригадира.

На одной из планерок заместитель начальника

участка, как обычно, буднично сказал:

— Бригадир, или получай наряд.

Бузанов поднялся, но тут заместитель руководителя участка остановил его:

— А ты, Бузанов, уже не бригадир...

Как могло произойти такое? До глубины души обделся шахтер, уходя на эту смену рядовым горняком. Но... промолчал, посыпал, что не к лицу «жаждовать».

Встрепенулись и другие участки: буровозный, ремонтно-восстановительный, внутристационарный транспорт.

— а че мы хуже? Толе хотим силой помешаться!

На базе бригады Медведева, одной из лучших в Кузбассе, по инициативе бригадира. Этот вопрос потом рассматривался на партбюро. Виновные понесли наказание, добровольно ими выбранное.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж, будем считать, что это только начало...

В такой обстановке все остнее встает проблема производственной и общественной активности коммуниста, его личного примера. Скажут: много ли может один?

Итогда — даже очень много.

Знакомьтесь: секретарь парторганизации, заместитель начальника седьмого участка Федор Иванов. Занесен на доску лучших производственных бригадиров.

Бригадир. Этим вопросом потом занималась на шахте, что создали специбригады для подготовки забоечек к проходке. Что ж



МЕЛОДИИ ВЕСНЫ

В течение трех месяцев в городах и районах области шел смотр коллективов художественной самодеятельности, являющийся одним из этапов Всесоюзного фестиваля самодеятельного художественного творчества трудящихся. Чувство единения народа и партии, чувство глубокой любви к Советской Отчизне, гражданский патриотизм нашли отражение в прекрасных, впечатляющих концертных программах.

Высокие профессиональные требования предъявляло областное жюри к идеальной направленности репертуара, художественной ценности каждого произведения, исполнительству, сценической культуры и kostюмам, массовости представленных на смотре коллективов.

Заключительный гала-концерт предшествовал цеховым смотрам, не заведах, в учреждениях, учебных заведениях.

Следует отметить, что фестиваль всколыхнул творческие силы многих коллективов, позволил привлечь к оказанию помощи цеховых самодеятельности представителей детских музыкальных школ, музыкальных училищ, института культуры. Так было в поселке Инском, где преподаватели музыкальной школы помогли каждому четвертому, работающему на Беловской ГРЭС, стать участником коллектива художественной самодеятельности. Так было в Киселевске, Прокопьевске, Белово и других городах области.

На заключительных городских смотрах выступили коллективы различных жанров: академические хоровые ансамбли, народные ансамбли, вокально-инструментальные ансамбли, солисты, оркестры и ансамбли народных инструментов, духовые и

эстрадные оркестры, хореографические, цирковые коллективы, чтецы. Преобладающая часть участников художественной самодеятельности, является членами больших производственных коллективов. Поэтому выступления коллективов художественной самодеятельности Кемерова, Новокузнецка, Прокопьевска, Белово, Ленинск-Кузнецкого и других стали не только праздником самодеятельного искусства, но и отразили трудовой энтузиазм своих производственных коллективов, явившиеся творческим отчетом коллектива художественной самодеятельности ХХV съезда КПСС.

Художественная приподнятость, глубокая проникновенность в исполнении патристических песен о Родине, Ленине, партии, труде, вом Кузбассе; мягкая напевность, задушевность в звучании лирических песен; эмоци-

ональная непосредственность, жизнерадостность и удача в исполнении плясов и шуточных песен; богатство тембротовых красок в сочетании с яростью народных костюмов и повторимой прелестью русских хороводов и плясов — это оставило неизгладимое впечатление от выступления народных ансамблей ДК КМК (г. Новокузнецк), ДК имени 50-летия Октября (руководитель А. Гаврилов, А. Пилицов), которому за большие творческие успехи было присвоено звание народного коллектива, а также от общения с прекрасным коллективом вокально-хореографического ансамбля «Томь» (Д. им. Маяковского г. Новокузнецка), руководителями Е. Гавриловым, А. Пилицовым, который за большое количество певцов-солистов, покоривших слушателей музыкальностью исполнения, умением передать боевой строй чувств и мыслей произведения, достоинство и характер песен.

Особенно богата вокальными талантами са-

модетельность Кузнецкого металлургического комбината. Можно гордиться тем, что лучше ее представители В. Ялокин и А. Ленский приняли участие в праздничном концерте во Дворце съездов для делегатов ХХV съезда КПСС.

Успели исполнительское мастерство вожально-инструментальных ансамблей. Если в прежние годы многим из них приходилось указывать на нарушение звуковых норм при неправильном использовании звукоусиливающей аппаратуры, то отсутствие вокальной культуры у певцов, на исполнение второсортного репертуара, то ныне многие коллективы показали значительно лучшую подготовленность и музикантов, и певцов. Патристические песни в их исполнении отличались эмоциональным прочтением текста, оптимистичным, сочным звучанием, впечатляющим артизмом исполнения.

Вокально-инструментальные ансамбли проочно входят в нашу жизнь и существуют в исполнительском искусстве наравне с другими музыкальными жанрами. Вот почему следует поднимать исполнительскую культуру этих самодетельных коллективов, помогать находить к каждому коллективу свой творческий почерк.

По результатам прошедших городских смотров областное жюри рекомендовало на конкурс академических хоров 12 коллективов, хоров народной песни — 13, ансамблей песни и танцев — 9, более 20 певческо-вокальных, многое-вокальных, вокально-инструментальных ансамблей и другие коллективы музыкальных жанров.

С 14 по 23 мая в городе Кемерово во время музыкальной декады состоятся конкурсы самодетальных коллективов, на которых хоровые певческие и вокальные коллективы будут исполнять по три произведения: ансамбли песни и танца показают программы, рассчитанные на 18—20 минут, певцы и солисты, ансамбли исполнят по две произведения. Несомненно, это будет интереснейшее состязание и они помогут дальнейшему развитию массового художественного народного творчества.

ОПЕРЕТТА

Премьера БАБИЯ БУНТ. Начало в 19 час., 13 мая — СТО ЧЕРТЕЙ И ОДНА ДЕВУШКА. Кинотеатр «ПРОГРЕСС». Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «С ПАРТИЕЙ ВЕСЬ НАРОД». Художественные фильмы ФИНИСТ ЯСНЫЙ СОКОЛ (10, 14-40), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 16-20, 19-40).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «С ПАРТИЕЙ ВЕСЬ НАРОД». Художественные фильмы СЛОН САДОВНИК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).

ОПЕРЕТТА

Спектакль на работе ХХV съезда КПСС — «ВЛАДО НАРОДА-ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ». Художественный фильм КОНЕЦ ГОРЫ-ВНОК (10, 15), ЗИТА И ГИТА, две серии (12, 17, 20).</p