

В ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

ВСТРЕЧИ С ТРУДЯЩИМИСЯ

На шахтах, заводах и стройках, в Домах культуры и клубах, в учебных заведениях г. Ленинска-Кузнецкого проходят тематические вечера, встречи партийных, советских и хозяйственных руководителей с трудящимися.

Эти мероприятия проводятся по решению бюро горкома партии. Их цель — мобилизовать горожан на достойную встречу предстоящего XXV съезда КПСС, еще шире развить социалистическое соревнование в честь этого знаменательного события.

ОРГАНИЗАТОР И ВОСПИТАТЕЛЬ

Бюро Рудничного райкома КПСС г. Кемерово рассматривало вопрос о работе парторганизации треста «Кемеровоугольпрома» по повышению роли инженерно-технических работников в идейно-политическом воспитании трудящихся.

Многие руководители, инженеры, техники треста не выступают с докладами, и лекциями перед трудящимися. Занятием в ряде школ и семинаров партийной учебы недостает глубины и целенаправленности, программный материал мало усваивается с жизнью трудовых коллективов. В тресте слабо повышается роль мастера как организатора и воспитателя.

Среди наставников молодежи нет ни одного инженера и техника. В принятии постановлений замечены меры, способствующие повышению идейно-политического, а также профессионального уровня инженерно-технических работников и привлечению их к общественным делам.

г. Кемерово.

СТРОЯТ МЕДЛЕННО

Из средств, освоенных в этом году переданной мехколхозной № 334, на долю сельского строительства приходится немногим более трети.

Такой вывод сделала бюро Яшкинского райкома КПСС, заслушав отчет начальника колонны Ю. Д. Кожина о ходе строительства объектов производственного, жилищного и культурно-бытового назначения на селе.

Стройки не обеспечиваются вовремя материалами и оборудованием, некоторые объекты вводятся в эксплуатацию с недолетками и низким качеством.

Бюро райкома КПСС напоминает меры, выполнение которых позволит сдать нужные объекты в этом году.

Яшкинский район.

С ЧЕМ ИДЕМ К СЪЕЗДУ?

ВЫГОДНО ЛИ ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО?

В 1971—73 годах каждый рубль наших капитальных вложений дал два с лишним рубля прироста реализованной продукции, 65 копеек прироста. Сорок процентов капитальных вложений шло за счет нецентрализованных источников финансирования — фонда развития производства. При росте валовой продукции за пятилетие на 26,5 процента прибыль выросла на 35,5 процента. Выше стала рентабельность производства. По уровню рентабельности всю пятилетку завод прочно удерживает первенство среди предприятий азотной промышленности страны. Все это результат того, что заводской коллектив под руководством партийной организации последовательно занимался комплексным повышением эффективности производства. И улучшение качества продукции в этой программе не на последнем месте.

Сейчас на сорока семи наименований химической продукции три имеют Знак качества, а пять не уступают лучшим мировым образцам, и мы потемным материалом на присвоение им Знака качества. Все остальное — первой категории. В следующей пятилетке мы наметили выпустить со Знаком качества 50—60 процентов продукции.

Качество говорит о многом: об уровне технологии производства, квалификации кадров, дисциплине и культуре труда. Конечно, работа над улучшением продукции должна быть повседневной и вестись на научной основе. Разнообразны способы привлечения работников к этой проблеме. Например, в еже-

годном конкурсе качества продукции участвуют у нас более тысячи человек. Под руководством заводского совета ВХО имени Д. И. Менделеева за четыре года инженерно-технические работники разработали и внедрили сто пятьдесят творческих с экономическим эффектом миллион 300 тысяч рублей. Сотрудники центральной заводской лаборатории выполнили шестьдесят восемь научно-исследовательских работ. Благодаря им теперь десять процентов годового объема производства занимает продукция из утилизированных отходов.

Работа над улучшением качества может быть действительно плодотворной при наличии системы управления качеством, о которой сейчас много говорят и первые шаги к которой делают некоторые кузбасские предприятия. У нас ее в таком полном виде нет. Но сложился свой комплекс действий в этом направлении. Мы планируем объем выпуска продукции со Знаком качества. Систематически разрабатываем с этой целью мероприятия и внутризаводские стандарты на полупродукты. Это позволяет ужесточить требования на отдельных стадиях

производства. Совершенствуются методы аналитического и технологического контроля. Повышаем квалификацию работников. У нас регламентированы производственные взаимоотношения между сменами, цехами, отделами и службами завода.

В этот комплекс входит и моральное, и материальное стимулирование за качество. Конечно, выпускать то, что выгодно и нужно потребителю, — государственная обязанность и завода, и каждого работника. Однако же в этом тонком деле должен быть и материальный интерес. Стандарты обязывают нас работать не хуже определенного уровня. А лучше? Выгодно ли заводу улучшать качество? В принципе, да. В этой пятилетке мы получили за счет этого миллион сто тысяч рублей дополнительной прибыли, затрат (по разным источникам) примерно триста тысяч рублей на различные технические усовершенствования. В первом полугодии нынешнего года за план по прибыли перевыполнили на 600 тысяч рублей. Четвертая часть этой суммы обеспечена повышением против требований стан-

дартов и преискурентов качества продукции. За перевыполнение плана по прибыли и рентабельности заводу 143 тысячи рублей начислено в фонд материального поощрения и 42 тысячи — в фонд социальмероприятий и жилищного строительства. В первом полугодии мы израсходовали на эти средства 119 тысяч рублей (кроме выплаты премий коллективам победителям в межцеховом соревновании) на подарки ветеранам и тридцатилетию Победы, содержание пионерского лагеря, турбазы и клуба, оборудование для столовой. Сорок шесть тысяч рублей за лучшее качество в этой сумме весит немало.

Но очевидно, что и каждый рабочий должен почувствовать, как его личная работа поощряется. В премиальных положениях мы предусмотрели стимулы для повышения качества продукции. Например, аппаратчики цеха 11-12 за хорошее качество концентрирования азотной кислоты получают дополнительную надбавку к тарифной ставке. Кроме того, в зависимости от процента концентрации азотной кислоты азотной кислоты со Знаком качества аппаратчик получает трех-пятипроцентную надбавку к тарифной ставке из средств фонда материального поощрения. За год это триста рублей на человека.

Чтобы сделать десятую пятилетку пятилеткой качества, нам придется много поработать. Сейчас в коллективе идет соревнование за высокоэффективную работу, которая должна принести новые плоды предприним.

В. КОПТЕЛОВ,
директор Кемеровского азотно-тукового завода.
г. Кемерово.

«НОВОСТИ СОБЫТИЙ» ФАКТЫ

Яйский район

РЕМОНТ ТЕХНИКИ — ДОСРОЧНО!

Стремится достойно встретить XXV съезд КПСС, инициаторы областного и районного соревнований — механизаторы колхоза «Родина» дали слово до конца года поставить на линейку готовности 14 комбайнов из 26, а на день открытия съезда — 90 процентов всего зерноуборочного парка, и первому апрелю будущего года — тракторы и всю сельскохозяйственную и посевную технику.

Первыми поставили на линейку готовности свои комбайны механизаторы И. Браун, А. Мезенцев и А. Шанунов. На днях выйдут из ремонта еще четыре машины. Подготовлены к работе половина селлонов, культиваторов, катков, ремонтируются сцепки, бороны и другие прицепные орудия.

ЗАВЕРШИЛИ ЛИЧНУЮ ПЯТИЛЕТКУ

Около 50 рабочих швейной фабрики «Восход», соревнуясь за достойную встречу XXV съезда КПСС, выполнили личные пятилетние задания и трудятся в счет десятой пятилетки.

Впереди коллективы бригад, руководимые Раисой Вазовой и Галиной Чернышевой. Они из месяца в месяц перевыполняют производственные задания, а за десять месяцев текущего года выдали сверх плана более 2,500 изделий. Качество швейных изделий хорошее. Коллективные бригады борются сейчас за то, чтобы не позже 25 декабря справиться с годовым заданием.

СЕМЕНА — ОТЛИЧНЫЕ

На днях в Архивском отделении совхоза «Марьевский» получены результаты лабораторных анализов семян пшеницы, ячменя, овса, гороха. Все 450 тонн зерна — первого и второго классов.

Управляющий отделением П. Е. Архипов объясняет это хозяйской заботой об урожае будущего года машинистов сушильного комплекса А. Архипова, А. Северюхина и М. Данилова. Они в ходе уборки урожая соблюдали режим сушки зерна, очищали его от сорных примесей и сразу же засыпали в амбары. Советом и делом помогал им агроном из соседнего отделения В. Е. Никитин. Добротные семена — гарантия высокого урожая в будущем году.

п. медов.

БЕДЫ БРОЙЛЕРНОЙ ФАБРИКИ

Тревожный сигнал

В Кемеровском районе появилось новое хозяйство — Камышинская бройлерная птицефабрика. Ее мощность — два миллиона бройлеров в год, или 3,000 тонн мяса.

Уже в текущем году эта птицефабрика должна произвести 2,000 тонн мяса и 4 млн. 680 тысяч яиц. Рабочие птицефабрики выявились за дело с сознанием ответственности. Председатель фабрики Н. А. Байшев с удовольствием привел в завод и длинный перечень передовиков. Среди них, в частности, С. М. Казанков и его жена М. Д. Кранцова. Они добились привеса в сутки по 16,3 грамма на голову. А. М. Тарасов и Нурулла Ахмадеев получают по 17,3 грамма среднесуточного привеса на голову. Отличных результатов в своей работе достигла оператор цеха инкубации Е. В. Смолеха.

К сожалению, в работе молодого коллектива есть трудности. Возьмем такой пример. Первого октября строители Топкинского строительного управления (ТСУ-1) из треста «Кемеровоугольпром» должны были сдать в эксплуатацию корпус № 18. Но сдано так мало, что даже в обстановке штурма цех будет готов совсем близкое к концу года.

По вине строителей фабрика недодаст 40 тонн птичьего мяса. Для отопления птицефабрики, жилых домов, зданий социкультурного назначения нужна теплотрасса. Монтаж прокладкой и стал сейчас самой большой проблемой. КСУ-2 «Кемеровоугольпрома» должно было испытать теплотрассу еще в июне. Однако она не работает до сих пор.

В районе картоно-толевого завода Топкинского строительного управления должно было возвести подкачивающую насосную станцию для теплотрассы. Этой станции нет, и в этом году, вероятно, уже не будет. В результате нару-

ше работы фабрика не сможет обеспечить нужды населения. Дела и помислы нового коллектива заслуживают всеобщего одобрения. Предприятие растет и мукает на глазах. Вот если бы еще строители не сбрыкали планы.

Ю. ГОНЧАРОВ.
Кемеровский район.

«СЛОВО О КОПЕЙКАХ»

Опубликованная под таким заголовком 20 сентября корреспонденция о судействе олимпиады Новокузнецкого пассажирского автопредприятия № 1, Кемеровского пассажирского автопредприятия № 2 и Кемеровского производственного объединения автоклавов и автостанций. Изложенные в статье факты подтвердились.

На пассажирском транспорте еще не нажиты случаи трусовости пассажиров, обман, присвоение государственных денег. С подобными явлениями ведется постоянная борьба в коллективах автопредприятий. Приказом от 1 октября 1975 г. по Новокузнецкому ПАТП № 1 водителю Ципов от работы на междугородных автобусах отстранен кондуктор Кушнер за грубость с пассажирами и нарушение финансовой дисциплины.

Одновременно сообщаем, что замена мягких автобусов жесткими иногда производится вынужденно с целью предотвращения срыва рейса. Но в случае замены мягкого автобуса на жесткий диспетчер-информатор обязан сообщить об этом пассажирам и пригласить их заменить билет.

Посадочный диспетчер при посадке в автобус тоже должен напомнить пассажирам о необходимости обмена билета. Однако не всегда это случается, о чем еще раз шла речь с работниками автостанций.

А. ВОЛОХ,
зам. начальника Кемеровского городского транспортного управления.
г. Кемерово.

ОТ РЕДАКЦИИ. Автомобильный транспорт развивается у нас быстрее всех других. Не только в городских, но и в сельских, и в междугородных пассажирских сообщениях автобусы теперь самый популярный в Кузбассе вид транспорта. Этому способствуют его высокие эксплуатационно-технические качества, организация скоростного и экспрессного сообщения. На одного городского жителя приходится сейчас в среднем 80 поездок в месяц (в переводе на деньги — 4 руб. 80 коп.).

Но даже при хорошо организованной системе оплаты за проезд в автобусе (когда там есть кондуктор или кассир-копилька) пассажир бывает в затруднительном положении, если у него нет равной монеты. Понятно, неприятно, когда внезапный контролер квалифицирует вас сознательно «вицеком» и предъявляет штраф. Вот почему в автобусном транспорте так существенно предпринятый метод оплаты за проезд: месячный проездной билет.

Купив билет единоразовый раз в месяц, пассажир тем самым ограждает себя от излишних неприятностей и хлопот. Месячный билет дает право на проезд в любом маршрутном автобусе в пределах определенного административного района. В городах, где установлен тариф в 5 коп., индивидуальный проездной билет стоит 3 руб. 75 копеек. Его можно приобрести за 6 руб.

В городах, где установлен единый тариф в 6 коп., индивидуальный проездной билет можно купить за 4 руб. 50 коп., а для организации — за 7 рублей.

Знают ли пассажиры, что дети и учащиеся имеют льготы на проезд в автобусах? Учащиеся общеобразовательных школ, интернатов, профессионально-технических училищ и других профессиональных учебных заведений могут купить за 1 руб. 50 коп. льготный месячный билет для проезда в автобусах по городу или рабочему поселку. Если учащийся живет в населенном пункте, отдаленном от школы или училища не более чем на два километра, он может купить за ту же цену льготный билет для проезда в пригородном автобусе.

Студентам высших учебных заведений и учащимся средних специальных учебных заведений продают льготные месячные билеты за 2 руб. 50 коп. А на проезд в месту работы, учебы в автобусе пригородного сообщения учащиеся могут также купить месячный билет, стоимость которого зависит от расстояния поездок: до 5 км — за 3 руб. 50 коп., от 5 до 10 км — за 4 руб. 50 коп., от 10 до 15 км — за 5 руб., от 15 до 20 км — за 6 руб., от 20 до 25 км — за 7 руб., от 25 до 30 км — за 8 руб.

Купив месячный проездной билет можно в любой кассе пассажирского автопредприятия или в линейных диспетчерских пунктах. Проездной билет — гарантия от личных неприятностей и злоупотреблений на автотранспорте. Стало быть, он выгоден пассажиру и государству.

Немалый горячий опыт

у Григория Ильича Бедарева. Он руководит знаменитой передовой проходческой бригадой И. И. Карнакова на шахте «Проктопьевская».

Этот коллектив еще в марте выполнил свою пятилетнюю программу. Сейчас, идя на встречу XXV съезду партии, бригада стремится досрочно завершить и годовое задание. Она прошла уже сверх плана 250 метров горных выработок. В успехах бригады весомая доля труда звена Г. И. Бедарева, которого вы видите на этом снимке.

Фото Н. Бабаицкого.
г. Проктопьевск.



О Р Б И Т Ы ФЕСТИВАЛЯ

На днях состоялось заседание областного оргкомитета по проведению первого Всесоюзного фестиваля самодеятельного художественного творчества трудящихся. Была заслушана информация об итогах первого тура фестиваля в области, утверждены план организационных мероприятий на второй тур и положение о втором туре.

Корреспондент газеты З. Суворова попросила председателя областного оргкомитета, секретаря областного комитета партии З. В. КУЗЬМИНУ рассказать, чем был характерен первый тур.

— Первый тур Всесоюзного фестиваля самодеятельного художественного творчества трудящихся посвящен важнейшему историческому событию в жизни нашей страны — 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Это определило его тему, его тональность.

Коллективы художественной самодеятельности в своих выступлениях рассказывали о подвиге трудящихся-героев советских людей в годы Великой Отечественной войны, прославляли великие победы советского народа.

Первый тур фестиваля в нашей области вылился в большой праздник творчества трудящихся, в нем приняли участие около 200 тысяч самодеятельных певцов и танцовщиков, цехов и музыкантов. Более 3,5 тысячи коллективов соревновались за право участвовать в заключительных концертах городских, районных и отраслевых смотров.

Хорошую организацию, высокую творческую и исполнительскую мастерства показали коллективы культурно-досуговых учреждений предприятий металлургической промышленности, электростанций и электротехнической промышленности г. Кемерово, Новокузнецка, Проктопьевска, Мыска, районов Проктопьевского, Кемеровского, Новокузнецкого.

Тематическая направленность репертуара дала воз-

можность провести заключительные смотры в расхожих концертных формах: концерты, театральные представления, посвященные памяти павших, ветеранам войны и труда.

На заключительный концерт Кемеровского термина профсоюзных рабочих угольной промышленности, который состоялся в Дворце культуры угольщиков г. Ленинска-Кузнецкого, были приглашены учащиеся и работники Великой Отечественной войны, ветераны труда. Каждый из них активисты клубной самодеятельности, одетые в русские национальные костюмы, принесли домой приглашение на вечер. Во Дворце культуры их встречали как почетных гостей. Им был посвящен театрализованный концерт, в котором приняли участие более 300 самодеятельных артистов. Такие концерты прошли во Дворце культуры им. Маяковского г. Новокузнецка, шахты им. Ворошилова г. Проктопьевска, им. 50-летия Октября г. Кемерово, «Энергетик» г. Калтана, в районных Домах культуры г. Кемерово, Ленинска-Кузнецкого и Новокузнецкого районов.

Смотры, конкурсы, театральные представления способствовали значительному оживлению культурно-просветительной работы, повышению идейно-художественного уровня воспитательной работы среди населения. Участники художественной самодеятельности принимали активное участие в тематических вечерах, концертах-митингах, «Фронтониках», наряде ордена, «Боевые знамена рассказывают», «Памяти павших», «Где же вы теперь, друзья-однополчане?». За это время клубными учреждениями проведено 7,240 тематических вечеров.

Чаще стали выступать самодеятельные артисты перед трудящимися в расхожих концертных формах: концерты, театральные представления, посвященные памяти павших, ветеранам войны и труда.

Всего в ходе первого тура коллективы художественной самодеятельности дали более 10 тысяч концертов, на которых присутствовало свыше 1,5 млн. зрителей.

— По-видимому, смотры, конкурсы способствовали не только росту исполнительского мастерства уже существующих коллективов, но и рождению новых?

— Безусловно. Появились новые коллективы, показавшие творческую зрелость, интересный репертуар. Среди них наиболее успешно выступили хореографические коллективы клубов завода «Карболит», мужской хор шахты им. Кирова г. Ленинска-Кузнецкого, танцевальный коллектив клуба строителей г. Новокузнецка, духовой оркестр Дворца культуры строителей г. Кемерово, хор русской песни клуба «Горняк» г. Таштагола и Дворца культуры металлургов города Гурьевска.

Партийные и профсоюзные организации многих предприятий области уделяют большое внимание развитию цеховой самодеятельности. Традиционный смотр «Народные таланты» среди

родных инструментов, духовых, эстрадных приняли участие в первом туре музыкального конкурса. 26 сильнейших получили право выступить на заключительном этапе.

Областной телевизионный конкурс солистов, вокальных и вокально-инструментальных ансамблей объединил около 1000 исполнителей.

И так можно было бы назвать красочные цифры и примеры по каждому жанру. Завершились эти многочисленные смотры и конкурсы большим праздником песни и танца «Слава великой Победе!», который проходил в Кемерове с 23 по 25 мая текущего года.

— Но первый этап фестиваля показал и недостатки?

— Это отмечалось на оргкомитете. На некоторых предприятиях, в учреждениях и учебных заведениях профсоюзные комитеты ограничили проведение смотра клубной самодеятельности.

Не везде должным образом осуществлялось руководство и контроль за деятельностью коллективов художественной самодеятельности, поставленной в них учебно-воспитательной работы.

Слабая материальная база клубов, отсутствие помещений для репетиций, музыкальных инструментов, сценических костюмов тоже тормозит развитие некоторых коллективов.

Несмотря на заметное улучшение и правильные тенденции в развитии репертуара, встречались в программах слабые в идейном и художественном отношении произведения.

Смотры показали, что не все жанры развиваются успешно. Отстают развитие оркестров народных инструментов, студий изобразительного искусства, художественное чтение.

Позабочено, пожалуй, с планом организационных мероприятий на второй тур фестиваля.

Большое внимание будет уделено обучению и переводу кадров руководителей коллективов художественной самодеятель-

ности. Откроются двухгодичный народный университет самодеятельного искусства с пятью факультетами для руководителей клубной самодеятельности, а при Дворцах и Домах культуры — его филиалы для обучения руководителей общественных цеховой и сельской самодеятельности.

Состоится научно-практическая конференция для работников культуры по итогам фестиваля. Будут введены творческие отчеты коллективов художественной самодеятельности по итогам первого тура. Такой отчет проведет г. Кемерово. Получился очень хороший вечер, на котором активисты, ветераны кружков и коллективов услышали теплые слова, получили награды.

Намечена обширная программа конкурсов, смотров, праздников. Достаточно сказать, что только областных конкурсов по жанрам будет проведено 13. Например, в декаду музыкального искусства войдут марш-парад духовых оркестров, конкурсы народных инструментов, эстрадных оркестров, исполнителей — инструменталистов, солистов, вокальных и вокально-инструментальных ансамблей, хоровых коллективов, ансамблей песни и танца.

Будут проведены праздники хореографического искусства, театрализованное представление «Самодельный цирк на арене», месячник театрального искусства, городские и районные выставки самодеятельных художников и фотодокументов. Вероятно, все смотры и конкурсы большим праздником самодеятельного искусства Кузбасса.

Как и весь советский народ, участники коллективов художественной самодеятельности активно готовятся встретить XXV съезд КПСС. Они включают в репертуар произведения, пропагандирующие идеи коммунизма, возрастающую роль КПСС, раскрывающие образ советского человека. Всесоюзный фестиваль самодеятельного творчества трудящихся — праздник миллионов продолжается.

г. Кемерово.



ЧИТАТЕЛЬ ОТКЛИКНУЛСЯ «СЧАСТЬЕ НЕ ДОЛЖНОСТЬ»

14 октября в нашей газете была опубликована статья Т. Шатской «Счастье — не должность». Читательница, пожелавшая остаться неизвестной, о которой шла речь в статье, затронула

ряд вопросов социального характера. Ей ответили преподаватель института, бухгалтер, бригадир малорос. В редакцию поступает много откликов, часть из которых мы сегодня публикуем.

«КТО ИЗ ВАС РАБОЧИЙ, КТО ИНЖЕНЕР?»

Почему я взялся за перо? Потому что современное молодое поколение должно знать, что было до него.

В Анжеро-Судженске есть еще жители довоенного времени, те, кто помнят старый каменноугольный рудник. Вот и я — один из них. Смотрю на сегодняшнюю молодежь с удовольствием. Крепкие, сильные, технически грамотные ребята. А как жили мы в такие же молодые годы?

Копры были немалые, деревянные, стволы шахт крепились деревянными брусками прямоугольного сечения, как деревянные колоды. Подземные кельи, которые вешали не больше пяти человек или одну вагонетку с углем, опускали паровые машины. По шпуре подвешивали ползком. Освещение — масло, ватный фитиль да свечки — называлось «блест» (блесте). И, конечно, уголь отбивали вручную кайлом. Сами грузили сами вагоны до основного квершлага. А дальше его везли конюгами.

А теперь комплексы, конвейеры, вентиляция (а не мальчик на ветру, как раньше). И при том шахты наши были неглубокие 60—90 сажен, а теперь 400—500 метров.

Не было у нас никакой охраны труда. Не было ни мока, ни сушилок. Идешь, бывало, грязный да мокрый в тяжелой спецовке, да еще тащишь лампочку, топор, лопату да кайло. И дома-то не помошечки как следует — общепитная база только по субботам. Электричество было только у служащих. А мы жили при керосиновых лампах да лучинах, спали на полу. Не у всех даже были одеяла. А ведь работали по 12 часов...

Нет надобности много писать о современном труде и быте шахтеров. Вы это сами знаете по себе. Просто я иной раз смотрю: до чего же прилично одеты все подряд: кто из нас рабочий, кто инженер, не понять. Просто душа радуется, когда вижу, как идут со смены молодые шахтеры.

Как коммунист шахты «Судженская» и с большой радостью наблюдал за делами шахтовой молодежи, слежу за газетками. Как много почта нынче шахтеру за его труд!

И. АГУДИН, ветеран труда шахты «Судженская».

ГОРДИМСЯ ИМЕНЕМ РАБОЧИЙ

Уважаемая редакция! Мы, работники ГИТУ № 14 Ленинско-Кузнецкого, прочитали статью «Счастье — не должность» и не согласны с писем читательницы. Наше училище готовят рабочих-строителей. Только за девять лет работы мы воспитали 890 строителей, а за все годы работы — 4500. По всей стране работают наши выпускники, в том числе на БАМе. Наша профессия почетна и на словах, и на деле. Многие из педагогов — сами воспитанники нашего училища. И мы гордимся делом ума и рук своих. Гордимся тем, что воспитываем молодых рабочих классов. Сколько зданий в городах Кузбасса! И сколько из них возвели наши ребята!

И что это за представление о бесправии рабочего? Откуда оно? Только в этом году пять наших ребят побывали на курорте Черного моря. 70 отдохнули в профилактории, один был направлен в турпоездку по Польше... Ежегодно у нас проходят проверки условий работы и заработной платы наших выпускников. Штукатур-малорос в среднем получает по 170 рублей, плотники — 150—160 и т. д.

Мы гордимся именем рабочего и эту гордость пе-

редаем своим воспитанникам.

В. ИСЛЕНТЬЕВ, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГИТУ № 14, г. Ленинск-Кузнецкий.

ИЗ ПИСЕМ БЕЗ ПОДПИСИ

Прочитал статью «Счастье — не должность» и не согласен с вами. Кто имеет гаражи, дачи, машины, лодки? Ответьте-ка... А вот мы с женой десять лет ждем квартиру. Если бы кончили институт, то хоть пену колоти, да день проводи. Управления забыты специалистами, а в цехах работать некому...

☆☆☆ Статья интересная, но спорная. По моему, и автор письма в редакцию во многом прав. Вот был у нас такой случай. Пришла путевка... и не дошла до завкома, бухгалтер лично ее распорядился — отдала знакомому. Хорошо, что вставили медработника и вставили отдала эту путевку тому, кому она нужней...

☆☆☆ Конечно, счастье не в должности, но некоторые стремятся именно к должности, считая, что быть рабочим низко.

☆☆☆ Нередко можно слышать, что рабочий, мол, отработал свои восемь часов и свободен, а руководитель работает и по десять, и по двенадцать часов. Мне мнение о таких «своиномучениках» не укладывается — значит плохо знают свое дело!

☆☆☆ Да, порой приходится долго ждать квартир. Вот и ждут наши рабочие, а живут в заводском районе. А приехал мастер, через четыре месяца квартиру получил. При этом за ним еще в Белове числится трехкомнатная. И таких примеров немало.

☆☆☆ Я дочка рабочих. Учусь на втором курсе института. Пошла учиться не потому, что люблю свою будущую профессию. Хочу иметь высшее образование, хочу хорошо получать.

Чем я хуже профессорских дочек? Чтобы вы не подумали, что меня берет зависть, сообщаю, что имею и золотые кольца, и серьги, и обувь на платформе, и платья красивые... И не нужно говорить, что лучше чем. Ум очень многие несут в наши дни о зажиточности, которая и так хороша. А вот проблема нравственного совершенствования, культурного роста, духовного обогащения поневоле отодвинулась. «Руки в золото» или «золотые руки»? Вот где выбор жизненного пути. Можно ли считать высокооплачиваемую должность счастьем только лишь за то, что она открывает возможность «золотых»? Конечно, нет! Но это понятно нам, молодым на белом свете. А молодежи надо доказывать, что хорошо, а что плохо, и почему. Сегодня очень нужны такие статьи в газете, как «Счастье — не должность».

И. ВЯТКИНА, учительница, г. Кемерово.

ИЗМЕНИТЕ СВОЙ ВЗГЛЯД...

Сначала письмо в редакцию показало просто недоразумение. Но вот взяла оида и за себя, и за товарищей своих; почему это неизвестная читательница так несправедливо к нам, о рабочим, отзывается? А ведь, несомненно, что и она, и дети ее всю жизнь пользуются теми олами, которые создают наши рабочие руки. Может быть, так уж неудачно сложилась у нее жизнь? Неужели всю жизнь она наталкивалась лишь на честных людей? Не верится, право, не верится... И я решила высказаться.

«Рабочий печно грязный...» А вы что же, уважаемая несправедливая читательница, имете про запас метод, пользуясь которым можно, к примеру, разобрать трактор для ремонта и не замарать рук? Не имете? Так зачем же тогда, извини-

те, действительно службу в Советскую Армию.

В селе Лучинское Прокопьевского района проводя призывников превратились в большой праздник. В Дом культуры на торжественный вечер собралось почти все село. Молодым рабочим совхоза

ручками. Они торпливо шагают, подстраиваясь в ногу друг другу. Уходят призывники осенью сорок пятый на

ОБИДНОЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ

Письмо читательницы просто несерьезное, так как не соответствует действительности. Первая грубая ошибка: мол, зарплата у специалистов в пять раз больше, чем у рабочих. Неужели вы сами не видите, что иной рабочий намного больше инженера получает? И это не единичные факты.

У кого больше легковых автомашин, мотоциклов? Знаю рабочих, имеющих по 400—450 рублей в месяц плюс тринадцатая зарплата (без учета налога). А врач даже на полторы ставки имеет не больше зарплаты маляра. Я знаю много врачей. Никто из них в золоте не ходит. Это скромные труженики. А работа у них напряженная, ведь они не за станок, за человека отвеча-

ют. Второе заблуждение — представление о тяжелой и тяжелой работе. Во-первых, каждая работа по-своему тяжела, во-вторых, как много профессий в рабочем труде механизировано, как много должен знать сегодняшний рабочий, разбираться в технике. Ну, а о почете и говорить нечего. Рабочему поистине все дороги открыты.

В заключение хочу сказать, что в достатке мы все сегодня живем. И за одно то, что читательница имеет полную (равную со всеми) возможность учить своих детей, она должна сказать спасибо Советской власти.

А. ШИПУЛИН, пенсионер, г. Кемерово.

НЕ ВСЕ ТО ЗОЛОТО, ЧТО БЛЕСТИТ

Мне, как постоянной читательнице газеты «Кузбасс», хочется высказать то, что наболело. Прочитала статью «Счастье — не должность» и задумалась. Ум очень многие несут в наши дни о зажиточности, которая и так хороша. А вот проблема нравственного совершенствования, культурного роста, духовного обогащения поневоле отодвинулась. «Руки в золото» или «золотые руки»? Вот где выбор жизненного пути. Можно ли считать высокооплачиваемую должность счастьем только лишь за то, что она открывает возможность «золотых»? Конечно, нет! Но это понятно нам, молодым на белом свете. А молодежи надо доказывать, что хорошо, а что плохо, и почему. Сегодня очень нужны такие статьи в газете, как «Счастье — не должность».

И. ВЯТКИНА, учительница, г. Кемерово.

ИЗМЕНИТЕ СВОЙ ВЗГЛЯД...

Сначала письмо в редакцию показало просто недоразумение. Но вот взяла оида и за себя, и за товарищей своих; почему это неизвестная читательница так несправедливо к нам, о рабочим, отзывается? А ведь, несомненно, что и она, и дети ее всю жизнь пользуются теми олами, которые создают наши рабочие руки. Может быть, так уж неудачно сложилась у нее жизнь? Неужели всю жизнь она наталкивалась лишь на честных людей? Не верится, право, не верится... И я решила высказаться.

«Рабочий печно грязный...» А вы что же, уважаемая несправедливая читательница, имете про запас метод, пользуясь которым можно, к примеру, разобрать трактор для ремонта и не замарать рук? Не имете? Так зачем же тогда, извини-

те, действительно службу в Советскую Армию.

В селе Лучинское Прокопьевского района проводя призывников превратились в большой праздник. В Дом культуры на торжественный вечер собралось почти все село. Молодым рабочим совхоза

ручками. Они торпливо шагают, подстраиваясь в ногу друг другу. Уходят призывники осенью сорок пятый на

те за прямоу, брызжать? Лучше бы прочли Горького, у него больше хорошо сказано: «Надо любить то, что делаешь, тогда самый грязный труд возвышается до творчества».

«Зависть какая-то берет...» — пишете вы. Вот ведь где собака зарыта: зависть... Не достаток, не красивые вещи надо завидовать, а восхищаться умными рабочими руками, которые создали эти вещи. Вот ведь что в ведах-то самое главное!

Что поразило меня в письме неизвестной читательницы, так вот эти ее строки: «Рабочий у нас в почте только на словах...». Чувствую, право слово, что добровольному рабочему у нас в стране почет великий. О таких и книги пишут, и кино показывают, каждая газета пестрит именами передовых рабочих, фотографиями тех, кто трудится на совесть. Если же говорить об оплате труда, то, например, у нас в шахте рабочие получают больше, чем мастер, который имеет диплом.

Скажи и о путевках. 15 октября у нас на заводе состоялась отчетно-выборная профсоюзная конференция. Докладчик В. Б. Горюхов о путевках доложил членам профсоюза такие цифры: «80 процентов путевок выдано рабочим, 10 — инвалидам Великой Отечественной войны, 10 — инженерно-техническим работникам».

Или вот еще пример. Недавно, умытаясь в бытовке, мы разговорились. Слесарь В. Р. Шабаев и говорит: «В понедельник к врачу поеду, что-то плохо чувствую себя».

Василий Романович Шабаев действительно последнее время болеет. Это все заметили. И все ему посоветовали: «Ты, Романович, давай лучше поспокойся с семьей да махни на курорт. Путевка тебе будет».

Вот ведь как, а вы пишете, что рабочему человеку путевки не достать. Зачем же неправду писать?

А в моральном отношении? Да кто, скажите, как не рабочий в этом отношении чувствует себя выше многих других? Кто, как не рабочий хозяин на производстве, хозяин всех материальных благ? А ну-ка, попробуйте не посчитаться с рабочим...

Нет, уважаемая неизвестная читательница, вы крепко заблуждаетесь! И насчет того, что специалисты не дружат с рабочими, я тоже с вами не согласен.

Кстати, тут разговор, на мой взгляд, особый. Я, например, не нахожу ничего удивительного, когда, скажем, юрист дружит с юристами, металлург — с металлургами, а врач — с врачами. Главное, как мне кажется, что сближает людей, — это их общее дело.

Только поймите меня верно. У нас масса и таких интересов, которые объединяют людей помимо профессиональных тем. О себе я не пишу, а пишу о вас и скажу. В Кемерове живет и работает заместитель начальника объединения «Кемерово» Илья Егорович Архипов. Судя по вашему письму, какая дружба может быть между мной и этим человеком — специалистом, «большим начальником»... Как-то раз встретился мы по делам завода, разговорились. Выяснилось, что оба любим стихи и оба страстно увлекаются в стихах нашего земляка поэта Василия Федорова. Так вот люди становятся друзьями...

В заключение мне хотелось бы посоветовать неизвестной читательнице вот что. Это неплохо, что вы желаете своим детям выучиться. Но не гоните их — не связывайте, пожалуйста, их своим трудом — учение с представлением, прежде всего, о достатке.

Мне вот 48 лет, а я тоже учусь и в настоящее время, как говорится, без пяти минут с дипломом в кармане. Но вот со своей должностью рабочей расставаться не хочу.

И еще. Если вы больны и в самом деле не можете по-лучить путевку (но что с трудом верится), то не скрывайте свою фамилию, обратитесь в ту же редакцию газеты «Кузбасс», и, мне кажется, вам постараются помочь. Вы сами убедитесь в этом. Искренне хотелось бы, чтобы вы изменили свой взгляд на рабочего человека.

В. ОМНИНСКИЙ, токарь Янского тракторного завода, г. п. Я.

«Луч», комсомольцам Александру Хадитову, Вячеславу Козлову, Владимиру Моклеву и другим одноклассникам — служить отличию в Вооруженных Силах Советского Союза! Д. ФЕДИН, Прокопьевский район.

ОКНО В МИР



◆ СОФИЯ. Здесь открылась выставка, рассказывающая о достижениях советской недропромышленности. В ее экспозиции представлено современное оборудование предприятий отрасли, спортивные орудия, игрушки, выпускаемые заводами химической промышленности. Один из разделов посвящен плодотворному сотрудничеству между СССР и НРБ в области нефтехимии.

◆ РИМ. По призыву единой профсоюзной федерации вилли, ИКП и ИСТ забастовали трудящиеся провинции Авилино. Они требуют проведения неотложных реформ для развития южных областей страны, усиления борьбы с безработицей.

◆ НЬЮ-ЙОРК. Большинство американцев уверены, что президент Д. Кеннеди, его брат сенатор Р. Кеннеди и видный борец за гражданские права негр доктор Мартин Лютер Кинг стали жертвой крупных заговоров, а не были объектами покушений со стороны отдельных лиц. Об этом свидетельствуют результаты опроса общественного мнения, проведенного службой Л. Харриса.

◆ БАМАКО. Произведения В. И. Ленина, труды классиков марксизма-ленинизма пользуются огромным спросом на открывшейся в одном из крупнейших центров республики Мали — городе Сегу — выставке-продаже советской книги. На выставке представлена литература о Ленине, о советском строительстве, о развитии науки и техники в СССР.

◆ ТОКИО. Дефицит платежного баланса Японии в сентябре составил 104 миллиона долларов. Как сообщает министерство иностранных дел, отрицательное сальдо месячного платежного баланса страны в текущем финансовом году регистрируется уже пятый раз. Общая сумма его за истекшее полугодие составила 1,4 миллиарда долларов.

◆ ДАМАСК. Совет министров САР завершил обсуждение проекта государственного бюджета на 1976 год. Показатели бюджета, ассигнований — 10,5 млрд. сирийских фунтов — выделяется на финансирование различных проектов развития промышленности, сельского хозяйства, в том числе на освоение новых земель. Дальнейшее развитие получит жилищное строительство.

◆ ВАРШАВА. В три раза возросла в нынешней пятилетке поставка станков с морской «деланой в ПНР» за рубежом. В настоящее время по экспорту продукции станкостроения народная Польша занимает 12-е место в мире. Главным покупателем польских станков — Советский Союз. На заводах и фабриках СССР работает сейчас более 12 тысяч станков, изготовленных в ПНР.

◆ ВАШИНГТОН. Существующая социально-экономическая система Соединенных Штатов ведет к дальнейшему углублению раскола американского общества на богатых и бедных. По последним официальным данным, в настоящее время в стране на долю 2 процентов населения приходится 44 процента всей личной собственности американцев.

Значительную роль в ухудшении материального положения основной массы населения страны играет система налогообложения, которая позволяет богатым американцам использовать многочисленные лазейки в законах и выплачивать налогов пропорционально личному состоянию в среднем в 20 раз меньше, чем платят семьи со средним доходом.

◆ РИМ. Здесь закончилось совещание министров иностранных дел стран — членов Европейского Экономического сообщества, проходившее под председательством министра иностранных дел Италии М. Румора. Его участники обсудили вопросы, связанные с координацией действий стран — членов ЕС в различных органах ООН.

Министры рассмотрели также положение в Ливане, на Кипре, в Португалии и Анголе. На совещании была выпущена повестка дня следующего на 1—2 декабря совещания глав государств и правительств стран — членов ЕС.

◆ САН-ХОСЕ. Решение об экспроприации собственности американской компании «Оса продуктс Форесталес», владевшей 53 тыс. га земель, приняло законодательное Собрание Коста-Рики. Американской компании будет выплачена компенсация.

◆ СИНГАПУР. Несмотря на энергичные меры правительства по обеспечению занятости, число безработных в стране сохраняется на довольно высоком уровне. По опубликованным данным министерства труда, сейчас в Сингапуре зарегистрировано 43.230 безработных.

В ЗАЩИТУ ПРАВ НАРОДА ЧИЛИ

НЬЮ-ЙОРК. 1 ноября. (ТАСС). Представители многих стран, выступившие в комитете Генеральной Ассамблеи ООН по социальным, гуманитарным и культурным вопросам, решительно осудили преступления фашистского режима в Чили. Они заявили, что международное сообщество наций не может оставаться равнодушным перед фактом чудовищного попрания прав человека в Чили.

Поддержав основные выводы доклада комиссии ООН по правам человека, в котором резко осуждается террор хунты, представитель ГДР в комитете Герхард Рихтер заявил: этот документ неопровержимо свидетельствует о том, что в Чили установлена открытая фашистская диктатура, которая распустила все демократические принципы и свободы в стране. Реакционная

хунта развернула кампанию террора и репрессий против чилийских патриотов и демократов и осуществляет антинародную политику. При этом хунта пытается направить всю общественную жизнь страны в русло милитаризации, усиления военных приготовлений.

Представитель ГДР потребовал немедленного освобождения генерального секретаря Коммунистической партии Чили Луиса Корвалана и всех политических заключенных.

Вопрос о защите прав человека в Чили приобретает особую остроту, поскольку чилийская хунта продолжает самым грубым образом нарушать основные права и свободы человека, заявил постоянный представитель БССР при ООН Г. Г. Чернушенко. В стране продолжают массовые преследования политических деятелей, указав представитель БССР,

лей, в тюрьмах содержится тысячи и тысячи чилийских патриотов и демократов, сторонников правительства Альенде и борцов против фашизма в Чили, силовиком дикой проказы и террор, грубейшим образом нарушается элементарная законность.

Докл Генеральной Ассамблеи, указав представителю БССР, — решительно осудить не прекращающиеся нарушения прав человека и свобод в Чили. Необходимо потребовать немедленного прекращения незаконных арестов, пыток.

Наш долг — потребовать немедленного освобождения пленного борца за свободу и демократию чилийского народа, сенатора Луиса Корвалана и других политических деятелей, томившихся в фашистских застенках военной хунты, сказал представитель БССР.



Международному году женщин посвящены проходящие в Тоголезской Республике манифестации, митинги и концерты народных ансамблей. Активно действуют в празднествах члены партии Объединения тоголезского народа (РПТ) и другие общественные организации страны.

СТОЛКНОВЕНИЯ НЕ ПРЕКРАТИЛИСЬ

БЕИРУТ. 1 ноября. (ТАСС). Прошедший день не принес ожидаемого прекращения вооруженных столкновений в ливанской столице. Всплеск насилия на distingué ранее соглашение.

Во многих кварталах города и в пригородах продолжается перестрелка с применением стрелкового оружия и минометов. Наиболее интенсивный характер она приняла в районах Айн-Арумманна и Шиях. Столкновения отмечались и в центре города. Среди населения столицы имеются убитые и раненые.

Неспокойно было в городе Захла, расположенном в долине Бекаа. По сообщениям печати, город был подвергнут сильному минометному обстрелу. Как отмечает ливанская печать, дальнейшее расширение столкновений в Захла было предотвращено вмешательством армии, а также посредничеством одного из руководителей движения сопротивления 3. Мохсена.

По-прежнему большие усилия по нормализации обстановки как в самом Бейруте, так и по всей стране, прилагают премьер-министр Ливана Р. Караме. Вчераше он вновь провел ряд встреч и консультаций с лидерами различных политических партий. Ответственность за новые столкновения в Бейруте он возложил на фалангистов из правой партии Катаиб.

Президент Ливана С. Франжье обсудил положение с председателем парламента К. аль-Асадом и министром внутренних дел К. Шамуном.

ДАМАСК. 1 ноября. (ТАСС). Сирийская печать дает отпор израильской пропаганде, пытающейся обвинить Сирию в попытках вмешательства во внутренние дела Ливана. Газета «Аль-Баас» указывает, что тем самым Тель-Авив пытается создать удобный предлог для оккупации Южного Ливана, что стало бы первым шагом на пути раздела страны.

НА СНИМКЕ: «РПТ — за дружбу между народами», написано на транспаранте, с которым вышли на демонстрацию женщины столицы Того-Ломе.

Фотохроника ТАСС.

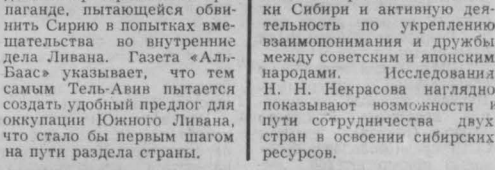
ПОЧЕТНОЕ ЗВАНИЕ — СОВЕТСКОМУ УЧЕНОМУ

ТОКИО. 3 ноября. (ТАСС). Диплом почетного доктора Университета Тонай вручен известному советскому ученому-экономисту академику Некрасову Н. Н. Он удостоен этого звания за работы по проблемам комплексного развития экономики Сибири и активной деятельности по укреплению взаимопонимания и дружбы между советским и японским народами. Исследования Н. Н. Некрасова наглядно показывают возможность и пути сотрудничества двух стран в освоении сибирских ресурсов.

ОЛЬСТЕР: НАПРЯЖЕННОСТЬ СОХРАНЯЕТСЯ

ЛОНДОН. 1 ноября. (ТАСС). Конституционный конвент Северной Ирландии закончил обсуждение рекомендаций о форме правления в Ольстере. Под диктовку представителей крайне правых протестантских партий и группировок, составляющих в конвенте подавляющее большинство, принят проект доклада, предусматривающий сохранение полной власти в руках протестантов. После окончательного голосования 13 ноября рекомендации будут направлены на рассмотрение английского парламента.

Результат шестимесячной работы конституционного конвента не является неожиданным. С момента его создания юнионистская коалиция отвергла любую форму разделения власти между католическим и протестантским населением провинции.



В подвиге экономики страны большой вклад вносят крестьяне. В ДРВ два последних урожая риса — главный продовольственной культуры — были наивысшими за прошедшие несколько лет. На ближайшие годы намечено добиться интенсификации производства сельскохозяйственных продуктов в долинах при одновременном развитии в предгорных районах.

НА СНИМКЕ: сбор риса в кооперативе «Бу тханг».

Фото АПН.

ВЫ СЛУЖИТЕ, МЫ ВАС ПОДОЖДЕМ... ПРОВОЖАЛИ ВСЕМ СЕЛОМ

В эти ноябрьские дни на улицах Прокопьевска, как и всюду, можно встретить юншей с чемоданами в руках и

рюкзачками. Они торпливо шагают, подстраиваясь в ногу друг другу. Уходят призывники осени сорок пятый на

действительную службу в Советскую Армию.

В селе Лучинское Прокопьевского района проводя призывников превратились в большой праздник. В Дом культуры на торжественный вечер собралось почти все село. Молодым рабочим совхоза

Критика и библиография

«МЧИ, ПОЭЗИЯ, ЛЮДЯМ НА ПОМОЩЬ!»

Ведущей тенденцией для поэтического направления, к которому принадлежит И. Киселев, является тенденция облагораживания бытия, свойственная любой настоящей поэзии, философичностью и психологизмом. Человек, Природа, Эпоха осмысливаются в неразрывном диалектическом единстве.

У И. Киселева в новом сборнике стихов «Человек приходит к человеку» (Неморова, 1975) читаем:

Не знаю, к несчастью ли,
В предчувствии близкой
Я стал ощущать себя
Деревьев и звезд, и воды.
И вот, что случилось
Под солнцем в июльские
Внезапно я воздрогнул
Почувствовав жажду
Я сбился с ослепших
Бессильной тоской исхода.
И тысячу хрупких
Я ждал, задыхаясь,
Человек, «богатейшего
Силой играючи», «своему
Знанию цену великую», дол-
жен быть в ответе за Зем-
лю — такова мысль поэта.
Природа — «люди, зву-
ки, леса с их сиянием
зеленым», по мысли поэта,
нуждаются в защите. Эта
идея находит яркое вопло-
щение в лучших стихах
сборника — в «Нескольких
монологах на одну тему». В
них тема природы, поэта и
поэзии, искусства и худож-
ника включена в русло по-
литически острой и социаль-
но значительной пробле-
матики — XX век, личность
и ее историческая пред-
назначенность.
Идейно-эстетическим пе-
риодом, скрепляющим весь
цикл, является мотив, вы-

дыхнутый поэтом в качестве

эпиграфа:

Не забавя,
Не прихотю,
Не поза —
Бесконечный с собою
Я художник,
Но я и береза.
И береза,
Но я и топор.
Защитить нежность (бере-
зу), утратить грубую силу
(топор) — вот к чему при-
зван человек.
По мнению поэта, искус-
ство так же трепетно и без-
защитно, как и природа.
Значительными в этом пла-
не представляются стихи
«Ночная музыка в лесу».
В противовес распростра-
ненному в последние время
осуждению транзиторов,
вносящих якобы диссонанс
«в кружева деревьев и
звезд, и земли», И. Киселев
подчеркивает, что в транзи-
торе нужно уметь видеть
друга, т. е. он способен
«выдавать» не просто раз-
дражающие звуки, но и вы-
сокое искусство.

И вдруг — как звезда

Взлетая и падая вниз,
Возник удивительный

голос —
Рахманиновский вокалист.

Он был, как внезапные

слезы
(исчезают они без следа),
Как будто бы леда

береза,
А может быть, леда

звезда.
Шел голос легко

и лукаво,
Боюсь, чтобы он не исчез,

Серебряно дрогнули

травы,
И замер, заслушавшись,

Настоящее искусство —

это сложный продукт исто-
рии, высшее проявление

природы. Оно органично сли-
вается с луною, травой, бе-
резами, цветами и птицами.

Естественным заверше-
нием этой книги, в которой
тема искусства отводится глав-
ную роль, служит раздел
«Встречи с Пушкиным».

Стихи этого раздела не но-
вые, но они важны автору,
т. к. помогают выразить
свое понимание человека ис-
кусства. Слитность стихов и
судьбы, бессмертия, живи-
тельного искусства русской по-
эзии — вот что несет в себе
«веселое имя — Пушкин».

Эти блокнотные слова как
нельзя лучше определяют
отношение поэта к Пушки-
ну.

Проблема ответственности

каждой индивидуальности за
все дела мира — характер-
на для современного искус-
ства. У И. Киселева эта про-
блема получает свой пово-
рот. Для него «быть в отве-
те» (так названо одно из
его стихотворений, включен-
ных в сборник) — это зна-
чит, слушать и помогать
всем людям.

Программным в этом от-
ношении является стихот-
ворение «Скорая помощь»,
где поэзия определяется как
«неотложная помощь
души» и прямо сказано:

«...поэт — это «скорая по-
мощь».

Если он настоящий

поэт.

Гражданской тревогой и

беспокойством пронизаны та-
кие стихи сборника, как «В

овраге», «Вот стихи о ма-
ленькой белой ромашке»,
«Отвечала пора листопа-
да», «Голубые кони», «Жила
художник среди нас», стихи,
написанные в Алма-Атин-
ском зоопарке.

Но под всеми тревогами

современной жизни лежат

неутихающая боль предель-
ной войны, опыт великих
страданий и великой
Победы. Все сегодняшнее
должно соотноситься с со-
бытиями Великой Отечест-
венной войны. Предупреж-
дением об этом звучит вто-
рой раздел книги, лейтмо-
тивом которого являются
слова:

Музыка нашего детства.

Долгой и страшной

войны.

Ты помогаешь выжить

лучшее стихотворение

раздела — «Яблоко».

Интересно проследить

эволюцию поэта. Это явле-
ние значительно сложнее,
чем может показаться на
первый взгляд. Движение
редко идет по прямой —
вперед и выше. Эволюция
И. Киселева — пример это-
го, не так уж частого дви-
жения.

Его предыдущая книга

«Четыре дождя» (1971 г.)

подводила итог первому

этапу поэтической деятель-
ности. Как и во всяком и-
тоговом сборнике, в «Четы-
ре дождя» четко просмат-

ривается взгляд поэта в
свое будущее, в нем присут-
ствуют мотивы, получившие
развитие в сборнике 1975
года.

Характерное для раннего
И. Киселева чуткое внима-
ние к переживаниям челове-
ка и его любовь к природе
теперь объединились и по-
лучили четкую граждан-
скую окраску.

В новой книге отсутствуют

и нет-нет да и встречаю-
щиеся в первых книжках
отступления от собственной

манеры письма, когда то-
на образности, спойкой
голос нарушался чуждыми
его творческому почерку
добрыми сентенциями.

Сборник «Человек при-
ходит к человеку» идейно и
стилистически более строг и
целен.

По признанию Василия

Федорова, индустрия у исто-
вов, парил с главными стихами,
находит место так называе-
мые «боковые» стихи. Есть
они и у И. Киселева. Тако-
выми считаю «Суд Париса»,
«Ночной Самарканд», «Город
облака», «Город старин-
ный», выходящие из
стройной идейно-эстетиче-
ской конструкции книги. К
ним же присоединю не-
сколько стихотворений, на-
писанных в декларативной,
не свойственной автору ма-
нере. К сожалению, встреча-
ются в сборнике небрежные
строки, такие, как «Не хо-
телось бы мне бы...».

В целом же новая книга

И. Киселева, перешагнув-
шего первый порог «го-
ворят, перелав — это со-
рок», как сказал сам поэт,
свидетельствует о новой
фазе его поэтического раз-
вития. Это несомненный шаг
вперед. И читатель вправе
вспроисающейся песне по-
эта ждать новых дости-
жений.

Л. ПУДАЛОВА,

доцент Кемеровского

института культуры,
г. Кемерово.

Два дня в концертном зале Кемеровской филармонии про-
ходили концерты студенческих коллективов Новосибирской
Университетской филармонии, симфонического оркестра.
Гости на Новосибирска привезли интересные програм-
мы, в которые включали сложнейшие для исполнения произве-
дения.

«Торжественное вечернее песнопение» Моцарта, «Шесть

песен» Брамса, вокальный цикл Гайднера прозвучали у хора,
которым дирижировал доцент Б. Певзнер, изысканно, эмоцио-
нально.

Успешно прошли и выступления симфонического оркестра

под управлением заслуженного деятеля искусств РСФСР

А. Наца и совместные выступления хора и оркестра.

На снимке: поет студенческий хор Новосибирской кон-
серватории.

г. Кемерово. Фото П. Костюмова.

ПЛАНЫ ПРОВЕДЕНИЯ ДЕМОНСТРАЦИИ

ТРУДЯЩИХСЯ ГОРОДА КЕМЕРОВА

7 НОЯБРЯ 1975 ГОДА

7 ноября 1975 года про-
водится демонстрация тру-
дящихся города Кемерово.
Начало демонстрации в 10
часов утра.

Порядок демонстрации:

1. Коллективы предприятий,

строительных организаций и

учреждений Заводского,

Центрального районов,
школ Министерства просве-
щения РСФСР и проф-
техобразования в колоннах
по 10 человек прибывают
на исходные пункты к 9 ча-
сам 30 минутам и выстраи-
ваются:

а) колонны школ Мини-
стерства просвещения

РСФСР (руководитель ко-
лонны А. В. Бобков) — по
Советскому проспекту (обе
стороны) от площади Совет-
ской до ул. Весенней;

б) колонны училищ проф-
фессионального — техниче-
ского образования (руково-
дители колонны Н. Ф. Иль-
ин) — по Советскому про-
спекту (обе стороны) от
ул. Весенней до ул. Кирова;

в) колонны училищ сред-
них специальных заведе-
ний (руководитель ко-
лонны И. В. Савоскин) —
по Советскому проспекту
(обе стороны) от ул. Ки-
рова до ул. Кузбасской;

г) колонны трудящихся
Заводского района (руко-
водители А. М. Лебедев,
В. А. Капинов) — от ул.
Кузбасской по Советскому
проспекту в направлении
завода «Карболит»;

д) колонны трудящихся
Центрального района (ру-
ководители В. И. Кудря-
вцев, А. В. Колпаков) — от
Советского проспекта по
улицам Кирова и Дзержин-
ского.

2. Колонны школ Мини-
стерства просвещения

РСФСР училищ профес-
сионально-технического об-
разования, техникумов и
средних специальных за-
ведений двигаются к пло-
щади Советов по обеим сто-
ронам Советского проспекта,
трудящихся Заводского рай-
она — по левой стороне, тру-
дящихся Центрального рай-

она — по правой стороне

одновременно, параллельно

друг другу. Студенты ин-
ститута участвуют в де-
монстрации в составе рай-
онных колонн.

Движение в колоннах

автомобилей и мотоциклов

с транспортом и экспло-
атантами разрешается по спе-
циальному пропуску ГАИ.

3. Руководители колонн

обязаны иметь красные повяз-
ки на руках:

а) строго соблюдать по-
строение и движение ко-
лонн, дистанция между ко-
лоннами не должна пре-
вышать пяти метров.

4. Провод автобусов

трамвая, троллейбуса

по проспекту Советскому,
Кузнецкому, улицам Куз-
басской, Станционной,
П. Лузумова, Орджоники-
дзе, Кирова, Дзержинского,
Н. Островского, Притом-
ской набережной, 50 лет
Октября, Красноармейской,
Новгородской, Красной, ко-
мунальному мосту через
реку Тьму прекращается с
9 часов утра до окончания
демонстрации.

5. Исполнители, имеющие

пропуска на трибуну, пре-
кращается с 9 часов 45 ми-
нут.

6. Работа торговых пред-
приятий по пути следова-
ния демонстрации органи-
зуется по специальному
графику.

7. Движение транспорта

в г. Кемерово 7, 8, 9 нояб-
ря 1975 года разрешается
только по пропускам, вы-
данным госавтоинспекцией.

8. Демонстрация тру-
дящихся Рудничного и Ки-
ровского районов проводится
по отдельным планам в
своих районах.

Ответственность за охра-
ну общественного порядка
в период проведения де-
монстрации трудящихся
возлагается на начальнику
УВД Кемеровского горис-
полкома В. Ф. Мухарова.

Городская комиссия

по проведению праздника.

Редактор В. И. ДЕНИСКИН.

Телевидение

ВТОРНИК,
4 НОЯБРЯ

1 ПРОГРАММА. Москва («Ор-
бита»). 8.53 Программа пере-
дач. 9.00 Новости. 9.10 «В буд-
них великих строках». Про-
грамма документальных филь-
мов. 10.10 А. Блок. «Двенад-
цать». 10.40 «Веселые ноты».

Телеконцерт юных вока-
листов. 11.25 «В каждом ри-
сунке — Солнце». 11.40 Муль-
фильм. 12.00 Экран — детям.

«Вот настоящим трубочком».

Художественный телефильм.

13.10 «Высокая должность».

Телевизионный очерк. 13.40 «

Спортивный дневник. 14.10 «

«Творчество народов мира».

14.40 «В черных песках». Ху-
дожественный фильм. 16.00

«Обыкновенно». 16.30 Музыкаль-
ная эстафета «Товарищ пе-
сень». 17.30 «Время». 18.10

Концерт советской музыки.

18.40 «В черных песках».

Художественный фильм. 20.00

Новости. Кемерово. 20.15 «Ос-
тавинов у родника». Премь-
ера телефильма Кемеровской

студии телевидения. 20.40 «И-
нтервью» — путь к успе-
ху». Сериал «Заря». 21.10 Но-
вости Кемерово. Москва («Орби-
та»). 21.25 «Высокая долж-
ность». Телевизионный очерк.

21.55 «Спортивный дневник».

22.25 «Концерт артистов ба-
лета Государственного акаде-
мического театра оперы и ба-
ллета УССР им. Т. Г. Шевченка».

23.00—23.30 «Время». II ПРО-
ГРАММА. 19.00 Для детей.

«Аленький цветочек». Мульт-
фильм. 19.40 Из сокровищниц

мировой музыки. Д. Шоста-
кович. Фрагменты из балета

«Варшавянка и хулиган». Празд-
ничная увертюра. 20.10 «В дни

Октября». Документальный те-
лефильм. 20.50 Кемеровский ве-
стник. 21.05 «Дорога в оба кон-
ца». Телефильм. 21.35—23.50 —
А. Арбузов. «Старомодная ко-
медия». Спектакль Новосибир-
ского театра «Красный фанел».

Зал КИНОХРОНИКИ

(кинотеатр «Москва»)

Хроникальный фильм ЛЕ-
НИН. СТРАНИЦЫ ВНО-
ГРАФИИ (9-30, 14, 18-30).

Центральный художественный

фильм КОМУДИН 19-ти,
две серии (11, 15-30, 20).

Кинотеатр «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

ВЕЛЫЙ ФЛОГЕР (9-30,
14). Новая цветная кино-
комедия НЕ МОЖЕТ

БЫТЬ (11-20, 16, 18, 20,
21-50). ЧАЛКОВЫ (в сеан-
су в 11-30).

Кинотеатр «КОСМОС»

Новый широкоэкранный

художественный фильм

ВОЛЧЬЯ СТАЯ (9, 11, 13,
15, 17, 19, 21). ЛЮБОВЬ

ЗЕМНАЯ (12, 16, 20). АФО-
Н (10, 14, 18, 21-40).

Обзор областных газет. Мо-
сква. 8.30 — Международный

дневник. 8.40 — «Птичьи

зори». 9.15 — Игрет духи

оркестр. 9.45 — Музыка

из кинофильмов. 10.15 —

«Новые литературные записки».

В. Андреев читает стихи В. Лу-
говского. 10.35 — Выступает

Русский народный хор проф-
союзного города Пензы. Ке-
мерово. 11.15 — Производствен-
ная гимнастика. Москва. 11.30

«Рабочая радиогазета».

12.15 — «В рабочей подполье».

12.45 — «Новоселы». Репор-
таж и комментарий. 13.00 —

Выступают вокальные и ин-
струментальные ансамбли.

13.30 — «Литературные чте-
ния». М. Горький. «Мать».

Страницы романа, переда-
ча 5-я. 14.05 — Для детей.

«Слово детям Ленинграда».

14.20 — «У пионерского

станция. Концерт детской худо-
жественной самодеятельности.

15.00 — «Для тех, кто в мо-
ре». Праздничный концерт.

16.15 — «Сибирь — земля

раздольная». Музыкально-ли-
тературная композиция. 16.15 —

«Новые книги». 17.00 — Для

детей. «Ровесники». 17.40 —

Выступают юные музыканты.

18.00 — Программа радио-
станции «Юность». Кемерово.

19.00 — Новости Кузбасса.

19.15 — Вечера «Издательства».

«Знание» и его творческие

планы. 19.30 — Объявления.

Москва. 19.40 — «Космос —

служит людям». Ведет пере-
дачу дважды Герой Советского

Союза летчик-космонавт СССР

Н. Н. Рукавишников. 20.15 —

А. Реутов. «Первый помощник

инженера». Премьера радио-
спектакля. 22.15 Выступает

Уральское трио бонистов.

22.45 — Танцевально-ритмич-
еский концерт. 23.00 — Музыкально-ли-
тературная программа радиостан-
ции «Юность». 23.45 — Меж-
дународный дневник.

ПОГОДА

Гидрометбюро сообщает:

5-6 ноября в Кузбассе

ожидаются переменная об-
лачность, в начале периода

местами снег, метель. Ве-
тер западный 12-18 мет-
ров в секунду. Температура

ночью 6-11, днем 3-8 гра-
дусов мороза. Во второй по-
ловине периода ночью 12-

17, днем — 5-10 градусов

мороза.

На реках Томи, Кондоме,
Кие и других — шуга.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ

7 и 8 НОЯБРЯ

ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ

Грузинской государственной филармонии

«ДОЛОР»

Начало концертов в 19 час. 30 мин.

КЕМЕРОВСКИЙ ГОСЦИРК

БОЛЬШИЕ ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

ИЛЛЮЗИОННОЙ АТТРАКЦИОН «КАЛЕЙДОСКОП»