



ГАЗЕТА КУЗБАССА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КУЗБАСС

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС и ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета основана в январе 1922 года
№ 36 (13538)
СУББОТА,
12
ФЕВРАЛЯ
1972 года.
Цена 2 коп.

УЧАСТНИКАМ ВСЕМИРНОЙ АССАМБЛЕИ ЗА МИР И НЕЗАВИСИМОСТЬ НАРОДОВ ИНДОКИТАЯ

г. Версаль

Дорогие друзья! От всего сердца приветствую участников Всемирной ассамблеи за мир и независимость народов Индокитая, собравшихся, чтобы выразить гнев и возмущение против варварской агрессии американского империализма, оказать решительную поддержку борющимся народам Вьетнама, Лаоса и Камбоджи.

Движение в поддержку справедливой борьбы народов Вьетнама, Лаоса и Камбоджи, за немедленный и полный вывод из Индокитая войск США и их союзников объединило людей самых разных политических взглядов и социальной принадлежности, оно охватило все континенты, стало кровным делом борющихся мира и свободы на земле.

Американский империализм потерпел позорный провал в своих преступных планах поставить на колени народы Индокитая, борющиеся за свое национальное освобождение, за независимость и мир. Эта важная победа героического вьетнамского народа, мужественных патриотов Лаоса и Камбоджи, всех антиимпериалистических и миролюбивых сил могут быть твердо уверены в том, что в лице Советского Союза они всегда найдут своего надежного союзника и боевого соратника.

конеч, на путь справедливого урегулирования проблем Индокитая с учетом законных требований вьетнамского, лаосского и камбоджийского народов.

Советский Союз, верный принципам интернационализма, решительно и последовательно выступает за прекращение актов агрессии против Демократической Республики Вьетнам, твердо стоит на стороне правого дела всех народов Индокитая, оказывает им всемерную помощь и поддержку. XXIV с'езд КПСС торжественно подтвердил неизменность этого курса нашей партии. Героические патриоты Индокитая, народы, борющиеся за свое национальное освобождение, все антиимпериалистические и миролюбивые силы могут быть твердо уверены в том, что в лице Советского Союза они всегда найдут своего надежного союзника и боевого соратника.

В борьбе за обуздание американских агрессоров важное значение имеет сплоченность и единство всех честных людей, всех, кому дорог мир и справедливость. Нет сомнения в том, что Всемирная ассамблея за мир и независимость народов Индокитая внесет активный вклад в дело дальнейшей мобилизации мировой общественности на поддержку героической борьбы народов Вьетнама, Лаоса и Камбоджи, в дело восстановления справедливого мира на Индокитайском полуострове.

Пусть ширится и крепнет всемирный фронт солидарности миролюбивых сил с героическими народами Индокитая!

Л. БРЕЖНЕВ.

ШАХТЕРСКИЕ ПОПРАВКИ

Хороший старт во втором году пятилетки взяли горняки Березовского рудника комбината «Кузбассуголь». Досрочно выполнена январская программа.

За счет концентрации горных работ, постоянного совершенствования организации труда и действенного соревнования шахтеры «Березовской» месте 91 тысячи тонн за месяц выдали нагора 89 тысяч тонн топлива. Среди очистных бригад здесь выделяется коллектив, которым руководит на первом участке Валентин Степанович Черкашин. На его сверхплановом счету записано 3,5 тысячи тонн угля. Передовому коллективу по-

священа специальная «могила».

Много усилий прилагают горняки шахты «Бирюлинская» для того, чтобы лучше использовать резервы производства и достойно встретить 60-летие образования СССР. На шахте активно трудятся коллективы участков, возглавляемые опытными специалистами горного дела И. Н. Березиновым, Ю. К. Долгим, Р. А. Кайсиным и Н. Л. Ларьковичем, которые выдвинули дополнительно к заданию несколько тысяч тонн топлива.

Д. ФЕДИН.
г. Березовский.

ЧЕЛОВЕК ПРИШЕЛ В КЛУБ

В августе, а затем в конце декабря 1971 года Кемеровское культпросветучилище произвело выпуск молодых специалистов. Большой отряд работников культуры области получил пополнение, которого ждали с нетерпением многие клубы и библиотеки.

Отцом культуры, идеологическим центром предприятия часто называют клубы и дворцы культуры, отдавая им тем самым важную роль в духовной жизни трудящихся. И от культпросветработников в первую очередь зависит, «теплым» ли для посетителей будет этот очаг, станет ли он по-настоящему идеологическим центром предприятия.

XXIV с'езд КПСС поставил перед всеми идеологическими работниками, в том числе перед работниками культуры, ответственные задачи. Они должны, говорил Л. И. Брежнев, «по-настоящему уметь в полной мере передать широким массам трудящихся всю силу нашей идейной убежденности, по-настоящему, действительно творчески подходить к делу коммунистического воспитания молодежи».

В нашей области есть немало подлинных энтузиастов культурно-просветительской работы, с большим чувством ответственности, творчески относящихся к делу, которому они посвятили себя. У них можно и необходимо учиться тем, что только ступает на нелегкую, но почетную стезю культурно-просветительской работы.

В трудовой книжке заведующего Красноярским Домом культуры, Ленинск-Кузнецкого района Анатолия Николаевича Крахматова всего одна запись: «Принят на работу...». Около трех десятков лет отданы А. Н. Крахматовым «своему» Дому культуры, и это были годы подлинного творчества. Росло село, менялись запросы людей, и все эти годы чуткою вперед их стремились быть неутомимый заведующий. А именно это рождает крепкие связи очага культуры с жителями села, привлекало в него молодых и молодых. А. Н. Крахматов пользуется у одесельчан большим уважением, люди одают должное человеку, старания и энергия которого делают полнее, содержательнее их жизнь.

Некоторые работники культуры жалуются, что им с каждым годом труднее работать, что людей уже «ничем не удивить». Конечно, клубной сцене, мероприятиям во Дворце культуры порой нелегко соперничать с кино- и телевизором. Но у них есть свои возможности привлечь аудиторию: лекция, рассказом, пронаблюдением рассказом о тех, кто трудится в поле, пронаблюдением рассказом о тех, кто трудится в шахте, походам, совхозу, колхозу, живым обсуждением вопросов международной и внутренней жизни, литературы и искусства, хорошим концертом художественной самодеятельности.

Именно так строит работу Дома культуры совхоза «Октябрьский» его заведующий Алексей Александрович Семенов. Самые разнообразные мероприятия направлены на то, чтобы каждый день перед трудящимися совхоза раскрывать социальный смысл и цель их труда, чтобы росла гордость и ответственность людей за свой совхоз, чтобы отчетливее видели люди и его сегодняшний день, и более отдаленную перспективу. Здесь любое мероприятие не просто обращено к собравшимся в зале, а обращено конкретно и каждому пришедшему в клуб. И это ценно.

Настало время серьезно задуматься о разнообразии форм клубной работы. Сейчас она еще нередко строится так, словно у всех один общий вкус, и в результате некоторые вечера или концерты люди уходят неудовлетворенными. Изыскания, формализм, холодные руки — все это особенно противопоставлено такому живому и увлекательному делу, как клубная работа. Хотелось бы, чтобы молодые специалисты особо задумались над этим, а партийные, профсоюзные руководители помогали им и добрым советом, и страстным спросом.

Как добиться, чтобы каждый пришедший в учреждение культуры находил себе дело по душе? Замечено, что людей привлекают объединения по интересам. Надо развивать их. Это могут быть общественно-политические клубы и различные творческие объединения, секции коллекционеров и клубы молодой семьи, драмкружок и хор, танцевальная коллектива и оркестр народных инструментов. Пусть приходит люди в клуб не только на заранее подготовленные крупные массовые мероприятия, но и поиграть в шахматы, почитать книгу, журнал, встретиться с друзьями. Пусть встречаются коллекционеры и демонстрируют моды — это многих интересует. Пусть чаще выступают перед рабочими, колхозниками, служащими, студентами люди, любящие искусство, спорт, путешествия, народные узоры. Пусть ребята-проводники производств, новаторы, изобретатели станут почетными и желанными гостями вечеров, диспутов, читательских конференций.

А самое важное для успеха дела — пусть каждое клубное начинание наполняет и движет энергия широкого круга людей. Побольше инициативы, творчества надо проявлять тем, кто занят ответственным делом организации отдыха трудящихся.

ОТ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС, ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР с глубоким прискорбием извещают, что 9 февраля 1972 года, на 69-м году жизни, после непродолжительной тяжелой болезни скончался выдающийся военный деятель, талантливый советский полководец, активный участник гражданской и Великой Отечественной войн, член ЦК КПСС, депутат Верховного Совета СССР, дважды Герой Советского Союза, Маршал Советского Союза Крылов Николай Иванович.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС
ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР

В ЦК КПСС И СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

ЦК КПСС и Совет Министров СССР постановили:

1. Для организации похорон Маршала Советского Союза Н. И. Крылова образовать правительственную комиссию в составе: тт. Москаленко К. С. (председатель), Чушкова В. И., Ефимова П. И., Григорьева М. Г., Борисова Л. А., Смирнова М. С., Савикина Н. И., Вирюкова В. И.
2. Похоронить Н. И. Крылова на Красной площади, у Кремлевской стены.

IV ПЛЕНУМ ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС

Вчера в Кемерове состоялся IV пленум областного комитета КПСС.

Пленум обсудил вопрос «О ходе выполнения решений XXIV с'езда КПСС по повышению эффективности капитальных вложений в отраслях народного хозяйства области и усилению темпов ввода объектов жилищного и культурно-бытового назначения».

С докладом по этому вопросу выступил секретарь областного КПСС тов. Попов Ф. В.

В прениях по докладу выступили тт. Павсарданц Г. А. — первый секретарь Кемеровского горкома КПСС, Ермаков Н. С. — второй секретарь Новокузнецкого горкома КПСС, Андреев А. И. — бригадир проходчиков Олжерского шахтопроходческого управления треста «Кузбассшахтопроект» (г. Междуреченск), Сафронков Г. В. — первый секретарь Ташинского райкома КПСС, Михайловский В. А. — начальник комбината «Кузбасс-

шахтострой». Сычев А. Т. — секретарь парткома Кемеровского коксохимического завода, Белоус П. М. — заместитель председателя облисполкома. Коновалов М. Н. — первый секретарь Прокопьевского горкома КПСС, Звездов И. М. — начальник Главкузбасстрой, Резников Л. М. — начальник комбината «Кемеровоуголь».

С информацией о выполнении критических замечаний и предложений делегатов XIV областной партийной конференции и о работе бюро обкома КПСС после партийно-конференции выступила секретарь обкома КПСС тов. Кузьмина З. В.

На пленуме выступил первый секретарь обкома КПСС тов. Ештокин А. Ф.

По обсужденным вопросам приняты соответствующие постановления.



Проходческая бригада Назембека Габдулина трудится на одном из лучших участков шахты «Зиминка». На снимке нашего фотокорреспондента В. Грызвина вы видите бригадира Н. ГАБДУЛИНА (справа) и проходчика М. МУЛЛАХА.

РУБЕЖИ ТРУЖЕНИКОВ СЕЛА

В минувшем году трудящиеся Ленинск-Кузнецкого района добились хороших результатов в развитии сельскохозяйственного производства, особенно в растениеводстве. Все это сталося и на дальнейшее развитие хозяйств. Так, например, уже в нынешнем году предполагается продать государству значительное количество продукции.

В новых обязательствах трудящихся района предусмотрено получить урожай зерновых культур не ниже восемнадцати центнеров с гектара. При этом государству должно быть продано не менее 31 500 тонн зерна, 10 800 тонн картофеля и 5 600 тонн овощей.

Животноводы района продадут государству около 8 000 тонн мяса, более 40 000 тонн молока и более тридцати с половиной миллионов яиц. Средний надой молока на корову решено довести до 2 700 кг.

Дальнейшее внедрение комплексной механизации ферм позволит повысить производительность труда животноводов на 8 процентов.

В текущем году предусмотрено также освоить средства по капитальному строительству в колхозах и совхозах более пяти миллионов рублей.

(Корр. «Кузбасса»),
Ленинск-Кузнецкий район.

ЗАОЧНАЯ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ «НАШИ ТОВАРЫ»

В Полтаву — за плитой

Беседа с начальником конструкторского бюро Юргинского машиностроительного завода Г. С. СОЛОМАТОВЫМ.

— Геннадий Сергеевич, сейчас все промышленные предприятия, кроме основной продукции, выпускают товары народного потребления. Что производит ваш завод?

— Уже три года мы выпускаем котлы-плиты для отопления индивидуальных домов. Топят их углем, их коэффициент полезного действия значительно выше, чем у обыкновенных печей, — около 70 процентов. Нашей плитой за 20 минут можно согреть помещение примерно в 80 квадратных метров. На ней можно готовить пищу.

— И как — их покупают? Где их можно увидеть?

— Мы создавали этот прибор для Сибири. Но основные наши покупатели — Украина и Северный Кавказ. Туда мы поставляем ежегодно до восьми тысяч печей. Кемеровская база «Росхозторг» их не берет, считают, что в Сибирь они не найдут спроса. Но это неверно, и у нас они работают хорошо. В деревне Талой Юргинского района несколько лет нашим котлом-плитой отапливают контору колхоза. Плотва котлы около 120 квадратных метров в полтаву раза больше, чем предусмотрено по нормам на наш агрегат. А ведь для отопления такого здания нужно было бы, по крайней мере, три печи. Я считаю, что наши земляки просто не знают о существовании нашего отечественного прибора.

— А как о нем узнали украинцы?

— Мы показывали свою продукцию на выставке в Москве, а затем в Полтаве. Торговые организации Украины заинтересовались плитой, рассказали о ней своим покупателям.

— Вот такая странная ситуация. Чтобы «купить» котлы-плиты Юргинского производства, надо ехать в Полтаву или Харьков. Товарам, особенно новым, нужна реклама. Об этом должны заботиться и те, кто производит товары, и торгующие организации. Почему, почему кемеровская база «Росхозторг» неважно котлы-плиты Юргинского производства? Не верится, чтобы в Сибирь не пошел этот удобный отопительный агрегат. Надо суметь показать его преимущества.

Спрос на котлы-плиты острейшим образом чувствуется тем, что маш-

ЗНАТЬ ЗАПРОСЫ ПОКУПАТЕЛЯ

завод не может предложить покупателям батареи и трубы, необходимые для монтажа отопительной системы: он не производит этих изделий.

Добавьте к нашим котлам трубы и батареи, и мы возьмем всю вину продукции — так сказали нам в Харькове. — говорит тов. Соломатов. — Но где их брать, особенно батареи? Мы готовили об этом в министерстве, пытались договориться с другими заводами кооперированных поставок радиаторов — не получалось. Дело в том, что кооперированные поставки не засчитываются в план ширпотреба.

Это не единственная неуязвимость. Завод выпускает и реализует через кемеровские базы штыковые лопаты с ручками, молотки, аспандеры, ролевые петли и т. д. Лопаты, например, отправляют даже в Прибалтику. Они приносят заводу убытки.

Видно, говорит Соломатов, нужен единый координирующий орган, который бы сказал, кому что делать, и нужна специализация производства таких товаров. Тогда можно избежать курьезов, механизировать производство продукции.

— Что завод будет выпускать в последующие годы?

— В нынешнем году мы

ЗНАТЬ ЗАПРОСЫ ПОКУПАТЕЛЯ

должны втрое увеличить производство товаров народного потребления. Поэтому мы готовим новые товары, — отвечает Геннадий Сергеевич. — Владыкам «Волг» и «Москвичей», видимо, понравятся наши браслеты против скользящих. Эти легитимные и дешевые приспособления помогают избавиться от пробок в гаражах. Мы разработали специальные зажимы, которые дают возможность значительно упростить технологию консервирования овощей и грибов, в домашних условиях. Есть документация на стеллаж для книг, электрическую сушилку для грибов и ягод, небольшую копилочку для рыбы и т. д. Чтобы индустриализировать производство, организуем цех ширпотреба. Сейчас эти товары выпускают несколько цехов, а это плохо. Думаю, что задачу — упростить выпуск товаров народного потребления — мы выполним.

Беседа вел Г. ЗАДОРОЖНЫЙ,
корр. «Кузбасса».

г. Юрга.

ЭТО ОГОРЧАЕТ

В репортаже «Что огорчает, чему радуемся» «Кузбасс» правильно отражает мнение читателей. Было бы неплохо, если бы областная газета чаще да посмее освещала на страницах подобные недостатки.

Я хотел бы поделиться своими «недоволами» мыслями вот о чем. Газета «Кузбасс» в выпуске приваблива с деревянными спичками на газетной обложке. И еще уже в третий (!) раз, а кроватей нет, и цех под угрозой закрытия. Какой разговор после этого состоится между секретарем Новокузнецкого горкома КПСС и директором КМК Е. М. Саломовым? Что касается позиции директора КМК на счет ланцирных сеток, то здесь двух оценок быть не может: надо действовать в соответствии с лозунгом «Быстрее удовлетворить потребности народа».

Недавно в «Известиях» была помещена информация о том, что какой-то колхоз решил заняться разведением кроликов. Корреспондент сделал даже расчет о выгоде этого дела. В прошлые воскресенья я был на нашем базаре. Вот где цена кролику! Меховая шапка из кролика — 35—40 рублей, шкурка кролика — 8—10 рублей. А кто разводит кроликов у нас? Где брать в Сибирь меховую шапку? Кто об этом должен думать?

Сам собой возникает вопрос и о том, кто у нас занимается изучением спроса. Я сомневаюсь, чтобы таким важным делом для народного хозяйства делом кто-нибудь занимался всерьез. Иначе не было бы такой чехарды, которую видит покупатель. Финансист по специальности, я не могу понять, у кого полагается желание доводить план выпуска, допустить стравливать или швырять машины, не зная спроса? В то же время других вещей не найти. И не подходишь, какими соотношениями и расчетами руководствуется владелец фабрики и завода в капиталистической стране. Боюсь «вылететь в трубу» заставит его ночью не спать, а думать. У нас предприятия в трубу не вылетят, но очень неприятно видеть, что где-где этим злоупотребляют.

А. МИХАЛОЧКИН,
г. Кемерово.

ГДЕ РАКУШКИ?

Вот уже года два-три в магазинах нет ракушек для обуви. Когда-то ракушки выпускал кемеровский завод «Металлист». Могут делать их и другие предприятия Кемерова. Сырье и пресс есть, нет желания.

Нужны ракушки разных размеров как на носок обуви, так и на каблук. Этим самым много обуви сохраняют люди.

А. ПОНАСЕНКО,
г. Кемерово.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

КАКИМ БЫТЬ ОРГАНИЗАТОРОМ?

Вот уже несколько лет в школах существует должность организатора внеклассной работы. Одно время его именовали заместителем директора по воспитательной работе.

В нашей области более 400 организаторов внеклассной и внешкольной работы. В большинстве своем это педагоги с высшим образованием, многие имеют опыт пионерской и комсомольской работы.

Организатор внеклассной работы отвечает за многие участки воспитания. Ему ежедневно приходится заниматься конкретными делами, имеющими отношение к работе пионерской дружины, отрядов, комсомольской организации школы.

Содержание «странниц» различно. Они посвящаются новостям науки («Бионика», «Новости медицины»), искусства («Особенности документального кино» и др.), страноведению, спорту и др. Как бы ни был велик дефицит времени, учитель просто обязан быть в курсе новостей политической, научной, культурной жизни.

Начнем с недостатков, типичных в организации внеурочного времени ребят. Мальчишка пропустил урок. Значит, срочно оповестить его на помощь. Каждый урок для ребят — шаг вперед. Уверенная программа — целая система шагов вперед.

А как сложилась работа организатора? Работа состоит из отдельных мероприятий, обычно не связанных между собой. К сожалению, часто эти мероприятия проводятся по принципу: «лучше бы занять детей», без четкой педагогической направленности.

Корректировать усилия классных руководителей не просто обобщить, распространить задания. Прежде всего, надо тщательно изучить индивидуальные их склонности, знать и учитывать сильные и слабые стороны детских коллективов.

Организаторы внеклассной работы должны сосредоточить усилия на руководстве комсомольской организацией и через нее активно влиять на младшее и среднее звено.

Мы советуем организаторам не увлекаться эффектным и «глобальным», потому что есть в жизни школы и будничные дела, которыми воспитывать ребят во сто крат больше, чем самым звучным мероприятием. Даминтиги, парад, линейки поднимают настроение (если оно хорошо проходит), но настроение для того и нужно, чтобы работать. Плохо, если у взрослых, которые рядом с ребятами, хватает времени и сил только на первую часть работы — зрячую, парадную. Не преклепленная дальнейшая работа — невидимая, не поддающаяся вниманью учету, она в конечном итоге может быть равна нулю.

Важно согласиться с тем фактом, что педагоги видят свою главную задачу в том, чтобы «развлечь» детей, а не в том, чтобы сделать их деятельность интересной, разнообразной, полезной?

Невозможно требовать от организатора энциклопедической образованности и умения все делать самому. Главная роль должна быть затейником, издумчивым педагогом в работе с коллективом и представителем детей в педагогическом коллективе.

В школах № 31 Новокузнецка, № 3 Ленинская-Кузнецкого, № 14 Киселевская, взаимоотношения педагогического коллектива и комсомольской организации определяются формулой: «Давайте посоветуемся». Старшеклассникам не только предельно важна, но и учителя спрашивают их мнение, учат выполнять миссию.

Личность ребенка всегда является объектом изучения и воспитательного воздействия школы. Но отдельные учителя слабо знают психологию и запросы своих воспитанников. Индивидуальную работу с детьми ведут лишь тогда, когда они начинают резко выделяться из общей массы. Возможен отличный кандидат в мастера спорта, хороший актер или, с другой стороны, слабопоспевающий, недисциплинированный ученик — зачастую именно эти ребята являются предметом специального внимания, заботы.

Серьезное внимание работе с классными руководителями уделяют организаторы школы № 11 г. Анжеро-Судженска Г. Д. Максимова, школы № 44 г. Кемерово — Э. С. Большакова, школы № 5 — А. А. Аксенова. В практику этих школ вошли инструменты по вопросам воспитательной работы, здесь хорошо налажена информация о всех намечаемых школьных мероприятиях, широкую гласность получает работа всех органов самоуправления. Главное в работе их — дифференцированная учеба классных руководителей.

Некоторые школы, заботясь о повышении общего культурного уровня учителей, раз в полугодие проводят нечто вроде «устных журналов». К подготовке их привлекаются интересные

люди. Содержание «странниц» различно. Они посвящаются новостям науки («Бионика», «Новости медицины»), искусства («Особенности документального кино» и др.), страноведению, спорту и др. Как бы ни был велик дефицит времени, учитель просто обязан быть в курсе новостей политической, научной, культурной жизни.

Вот уже несколько лет в школах существует должность организатора внеклассной работы. Одно время его именовали заместителем директора по воспитательной работе.

В нашей области более 400 организаторов внеклассной и внешкольной работы. В большинстве своем это педагоги с высшим образованием, многие имеют опыт пионерской и комсомольской работы.

Организатор внеклассной работы отвечает за многие участки воспитания. Ему ежедневно приходится заниматься конкретными делами, имеющими отношение к работе пионерской дружины, отрядов, комсомольской организации школы.

Содержание «странниц» различно. Они посвящаются новостям науки («Бионика», «Новости медицины»), искусства («Особенности документального кино» и др.), страноведению, спорту и др. Как бы ни был велик дефицит времени, учитель просто обязан быть в курсе новостей политической, научной, культурной жизни.

Вот уже несколько лет в школах существует должность организатора внеклассной работы. Одно время его именовали заместителем директора по воспитательной работе.

В нашей области более 400 организаторов внеклассной и внешкольной работы. В большинстве своем это педагоги с высшим образованием, многие имеют опыт пионерской и комсомольской работы.

Организатор внеклассной работы отвечает за многие участки воспитания. Ему ежедневно приходится заниматься конкретными делами, имеющими отношение к работе пионерской дружины, отрядов, комсомольской организации школы.

Содержание «странниц» различно. Они посвящаются новостям науки («Бионика», «Новости медицины»), искусства («Особенности документального кино» и др.), страноведению, спорту и др. Как бы ни был велик дефицит времени, учитель просто обязан быть в курсе новостей политической, научной, культурной жизни.

Вот уже несколько лет в школах существует должность организатора внеклассной работы. Одно время его именовали заместителем директора по воспитательной работе.

В нашей области более 400 организаторов внеклассной и внешкольной работы. В большинстве своем это педагоги с высшим образованием, многие имеют опыт пионерской и комсомольской работы.

Организатор внеклассной работы отвечает за многие участки воспитания. Ему ежедневно приходится заниматься конкретными делами, имеющими отношение к работе пионерской дружины, отрядов, комсомольской организации школы.

Содержание «странниц» различно. Они посвящаются новостям науки («Бионика», «Новости медицины»), искусства («Особенности документального кино» и др.), страноведению, спорту и др. Как бы ни был велик дефицит времени, учитель просто обязан быть в курсе новостей политической, научной, культурной жизни.

Вот уже несколько лет в школах существует должность организатора внеклассной работы. Одно время его именовали заместителем директора по воспитательной работе.

В нашей области более 400 организаторов внеклассной и внешкольной работы. В большинстве своем это педагоги с высшим образованием, многие имеют опыт пионерской и комсомольской работы.

Организатор внеклассной работы отвечает за многие участки воспитания. Ему ежедневно приходится заниматься конкретными делами, имеющими отношение к работе пионерской дружины, отрядов, комсомольской организации школы.

Содержание «странниц» различно. Они посвящаются новостям науки («Бионика», «Новости медицины»), искусства («Особенности документального кино» и др.), страноведению, спорту и др. Как бы ни был велик дефицит времени, учитель просто обязан быть в курсе новостей политической, научной, культурной жизни.

Вот уже несколько лет в школах существует должность организатора внеклассной работы. Одно время его именовали заместителем директора по воспитательной работе.

В нашей области более 400 организаторов внеклассной и внешкольной работы. В большинстве своем это педагоги с высшим образованием, многие имеют опыт пионерской и комсомольской работы.

Организатор внеклассной работы отвечает за многие участки воспитания. Ему ежедневно приходится заниматься конкретными делами, имеющими отношение к работе пионерской дружины, отрядов, комсомольской организации школы.

Содержание «странниц» различно. Они посвящаются новостям науки («Бионика», «Новости медицины»), искусства («Особенности документального кино» и др.), страноведению, спорту и др. Как бы ни был велик дефицит времени, учитель просто обязан быть в курсе новостей политической, научной, культурной жизни.

Вот уже несколько лет в школах существует должность организатора внеклассной работы. Одно время его именовали заместителем директора по воспитательной работе.

В нашей области более 400 организаторов внеклассной и внешкольной работы. В большинстве своем это педагоги с высшим образованием, многие имеют опыт пионерской и комсомольской работы.

Организатор внеклассной работы отвечает за многие участки воспитания. Ему ежедневно приходится заниматься конкретными делами, имеющими отношение к работе пионерской дружины, отрядов, комсомольской организации школы.

Содержание «странниц» различно. Они посвящаются новостям науки («Бионика», «Новости медицины»), искусства («Особенности документального кино» и др.), страноведению, спорту и др. Как бы ни был велик дефицит времени, учитель просто обязан быть в курсе новостей политической, научной, культурной жизни.



На Антоновском кварцном руднике Валентина Абакумова хорошо известна. Работая машинистом конвейера на обогатительной фабрике, она показывает пример коммунистического отношения к труду. Коллектив рудника знает В. Абакумову не только как хорошую производственницу, но и как активную участницу художественной самодеятельности.

НА СНИМКЕ: В. Абакумова. Фото Б. Иванова. г. Анжеро-Судженск.

НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

Фильмы Белоруссии

Во Дворце культуры альма-матеров идет показ фильмов, посвященный 50-летию со дня образования Союза Советских Социалистических Республик. Работники массового сектора, которые являются его организаторами, решили познакомить зрителей с выдающимися фильмами кинотворцев союзных республик. Жители Новокузнецка уже посмотрели кинокартины «Австрийская баллада», «Белая из Ягарты».

Льготные обеды

В первом отделении совхоза «Сосновский», как только была сдан в эксплуатацию типовой животноводческий комплекс, администрация, партийная, профессиональная организации решили организовать льготные завтраки и обеды для работников фермы.

104 человека получают в уютном помещении. Меню разнообразное. Обеды на трех блюд. Стоимость каждого не превышает 10 копеек.

Очень довольны этим животноводы. В. Шаткин. Новокузнецкий район.

Трофей Охотника-любителя

Василий Иванович Лазарев работает в Ялской лесхозской охоте, а в свободное время занимается охотой промысловом. Не раз ему приходилось выступать в единоробот с охотничьими зверями, появляющимися в капкан. Толкун в январи он добыл четыре рыси, а в минувшем году сдал на склад заготовителей ринторозково 14 золотистых шайтроск лисички и много другой пушнины.

Рабочий пос. Ял. П. МЕДОВ.

Конкурс Продолжается

Вот уже пять лет регулярно проводятся «конкурсы» на лучшее хранение техники и создание хорошей ремонтно-профилактической базы — в совхозах и колхозах области. За это время в совхозах и колхозах сделано много для улучшения хранения машин, условий труда механизаторов. Победители в конкурсе ежегодно поощряются.

В минувшем году в совхозах и колхозах построено 20 пунктов технического обслуживания и гаражей для проведения технических работ, шесть складов для хранения запчастей и снятых с машин узлов, оборудовано 12 машинных дворов и 20 профилированных ангаров для хранения свободной от работы техники.

В 1971 году более 16 процентов механизаторов получили денежную премию за высокопроизводительное использование техники. Они сэкономили на ремонте затрат на миллионы рублей. Лучших организовали профилактическую базу в совхозах и колхозах Беловского, Ленинск-Кузнецкого, Промышленковского районов (начальники управлений т.т. Навоно, Шербаков, Сукоски).

Победителями среди хозяйств оказались совхозы «Родина», «Вановский», «Тамарский», «Рассвет», «Демьяновский», колхозы «Заря» Ленинск-Кузнецкого района, им. Кузцова Тяжинского района. А среди тракторно-полевых комбайнов и отделений ордена «Знак Почета» — отделение № 1 совхоза «Рассвет», Беловского района.

Управление сельхозского хозяйства области и обком профсоюзных рабочих и служащих сельхозного хозяйства и заготовок за выполнение условий областного смотроконкурса наградили Почетными грамотами и выдали совхозу «Родина» легковой автомобиль, колхозу «Заря» грузовую машину, отделению № 1 совхоза «Рассвет» — мотоцикл с коляской, колхозу «Вановский», Тамарский, колхозу им. Кузцова, Беловскому, Ленинск-Кузнецкому и Промышленковскому управлению сельхозского хозяйства вместе с Почетными грамотами выданы денежные премии.

Смотр-конкурс на лучшее хранение техники и создание эффективной ремонтно-профилактической базы в совхозах и колхозах области продолжается. М. ИВАНЧИНОВ.

Рейд «Кузбасса» Механизацию-вспомогательным работам

КТО ЭТИ ПОМОЩНИКИ?

Пожалуй, отчетность по механизации ручного труда на Кемеровском антрацитном комбинате будет выглядеть неплохо. Намеченные в пятилетнем плане технические прогресса предложены на сегодняшний день исправно исполняются. Но взглянем на дело с точки зрения темпов, какими завод расстается с ручными операциями, и окажется, что все идет очень медленно. В 1965 году на заводе было 37 процентов ручного труда. За пятилетку его снизилась на 7,5. В новой, девятой, планируют уменьшить еще на 1,8 проц.

В цехе П. К. Исаченко рассказывает: «Механизировать погрузку-выгрузку нельзя в наших складах. Они малы, тесны. Верно. Завод вдвое перерос складское хозяйство. Что же предпринимает дирекция? В 1971—1973 годах намечено построить несколько складских помещений, но строительство еще не началось, хотя деньги и проент есть. В прошлом году должен был быть построен своими силами централизованый склад соли. Но пока вырыт и забетонирован только котлован. Давным-давно идут лишь робкие разговоры о механической выгрузке чулгуной стружки. Но почему? Мы думаем потому, что зряем от времени на заводе поговаривают, будто антрацитное производство будет переведено на другую, водородную схему, и тогда, мол, стружка не понадобится. Однако в пятилетнем плане завода читаем, что должен быть построен новый цех трифоллина и крокуса из отходов цеха № 4. Значит, он по-прежнему будет работать на чулгуной стружке, и о реконструкции речи нет. Почему же не механизировать эту операцию? Кроме грузчиков железнодорожного цеха, есть еще тридцать шесть — в цехах. Они перемещают грузы со склада в цех и обратно. И тоже в основном вручную. Видимо, настала пора подумать и о механизации внутривозвального передвижения грузов. А сколько, если приглядеться, таких рабочих мест, где рабочего не зовут грузчиком, а фанатически он делает именно это: «ебери больше — кидай дальше»? Например, в цехах №№ 5 и 6 аппаратчик солеводорождения полагается в емкость соль. Неужели его лопают ничем нельзя заменить? У нас столько инженеров — технологов, конструкторов, механиков, энергетиков. Нам кажется, они недооценивают свои собственные возможности. Наконец, есть готовые технические решения, которые можно использовать. Почему так инертны к механизации ручного труда на заводе?»

Соборная группа вспомогательных рабочих — ремонтники. Растет завод, больше становится ремонтных рабочих. Но не только их. В последние годы появились на заводской территории коллеги из специализированных ремонтных организаций «Химпромэнерго» и «Союзстройремонтаж». Однако наши службы почему-то от этого не стали меньше. Чтобы быть справедливым, надо сказать, что намечается перестройка ремонтной службы по плану, предложенному Сибирским филиалом ЦПОТХИМА. Но на сегодняшний день положение сохраняется.

Вот и частности, говорящие об отношении к проблеме. В объединенном цехе делают рамы и плиты для фильтров-прессов. Работа трудоемкая и малопроизводительная, да и леса сдвигает 1,200 кубометров в год. Двенадцать (!) лет назад химическое управление бывшего совнархоза приняло решение об изготовлении плит из древоплестины на «Нарболите». Институт МНИИТМаш разработал пресс-форму для них. В то время это считалось практичным: древопластиковые плиты можно было сделать втрое быстрее, а служили они намного дольше. В 1964 году об этом писал «Кузбасс». Тем не менее сегодня все по-прежнему, если не считать новой идеи, для которой пока нет материала — специальной резины.

В планах технического прогресса внимание сконцентрировано на обновлении технологии, росте мощностей, качества и очень мало — на механизации вспомогательных работ: девять позиций — на пятнадцать, четыре — в плане этого года. Давайте взглянем в железнодорожный цех. Здесь 30 рабочих. На их плечи авзвалев весь приходный и уходильный груз. В прошлом году они перенесли 120 тысяч тонн грузов — по четырнадцать тонн на человека в сутки. Из всех грузов лишь два-три вагона леса выгружаются вручную, а случается — соль, чулгуную стружку, мел — и упакованные грузы переносят на руках. Начальник

Вот, скажем, каменное литье. Оно пошло бы у нас на многочисленные мешалки и колонны. Но пока недоступно. «Нет фондов», объясняет отдел снабжения завода читает, — говорят специалисты, — а без них не можем подобрать детали, даже если литье и появится». Но, может быть, не очень настойчивы были заводские работники и в том и в другом случае? Все-таки кто-то забирает продукцию семи ответственных заводов каменного литья. Чем они-то руководствуются? Нельзя не сказать о качестве проектов новых цехов в той степени, в какой оно касается нашей темы. Доводка цехов отнимает массу средств, сил и времени. Типичный пример. Цех пас-натрия претерпел три реконструкции. Почему? Филиал Гипроорхима дал непродуманный проект, хотя в Держинские уже работал аналогичный цех. Второй пример. Много лет действует у нас цех № 4. Понадобилось рядом поставить второй, буквально такой же. Действующий работает по непрерывной схеме, но, игнорируя, этот факт, проектировщик — институт Гипроорхима — предлагает забракованную много лет назад периодическую схему! И ведь поставили. Пришлось переделывать все заново. Конечно, и руководители завода должны во время заметить все это. Но факт — институтские ошибки потом обходятся нам дороже.

Вот и частности, говорящие об отношении к проблеме. В объединенном цехе делают рамы и плиты для фильтров-прессов. Работа трудоемкая и малопроизводительная, да и леса сдвигает 1,200 кубометров в год. Двенадцать (!) лет назад химическое управление бывшего совнархоза приняло решение об изготовлении плит из древоплестины на «Нарболите». Институт МНИИТМаш разработал пресс-форму для них. В то время это считалось практичным: древопластиковые плиты можно было сделать втрое быстрее, а служили они намного дольше. В 1964 году об этом писал «Кузбасс». Тем не менее сегодня все по-прежнему, если не считать новой идеи, для которой пока нет материала — специальной резины.

Вот и частности, говорящие об отношении к проблеме. В объединенном цехе делают рамы и плиты для фильтров-прессов. Работа трудоемкая и малопроизводительная, да и леса сдвигает 1,200 кубометров в год. Двенадцать (!) лет назад химическое управление бывшего совнархоза приняло решение об изготовлении плит из древоплестины на «Нарболите». Институт МНИИТМаш разработал пресс-форму для них. В то время это считалось практичным: древопластиковые плиты можно было сделать втрое быстрее, а служили они намного дольше. В 1964 году об этом писал «Кузбасс». Тем не менее сегодня все по-прежнему, если не считать новой идеи, для которой пока нет материала — специальной резины.

Вот и частности, говорящие об отношении к проблеме. В объединенном цехе делают рамы и плиты для фильтров-прессов. Работа трудоемкая и малопроизводительная, да и леса сдвигает 1,200 кубометров в год. Двенадцать (!) лет назад химическое управление бывшего совнархоза приняло решение об изготовлении плит из древоплестины на «Нарболите». Институт МНИИТМаш разработал пресс-форму для них. В то время это считалось практичным: древопластиковые плиты можно было сделать втрое быстрее, а служили они намного дольше. В 1964 году об этом писал «Кузбасс». Тем не менее сегодня все по-прежнему, если не считать новой идеи, для которой пока нет материала — специальной резины.

Вот и частности, говорящие об отношении к проблеме. В объединенном цехе делают рамы и плиты для фильтров-прессов. Работа трудоемкая и малопроизводительная, да и леса сдвигает 1,200 кубометров в год. Двенадцать (!) лет назад химическое управление бывшего совнархоза приняло решение об изготовлении плит из древоплестины на «Нарболите». Институт МНИИТМаш разработал пресс-форму для них. В то время это считалось практичным: древопластиковые плиты можно было сделать втрое быстрее, а служили они намного дольше. В 1964 году об этом писал «Кузбасс». Тем не менее сегодня все по-прежнему, если не считать новой идеи, для которой пока нет материала — специальной резины.

Вот и частности, говорящие об отношении к проблеме. В объединенном цехе делают рамы и плиты для фильтров-прессов. Работа трудоемкая и малопроизводительная, да и леса сдвигает 1,200 кубометров в год. Двенадцать (!) лет назад химическое управление бывшего совнархоза приняло решение об изготовлении плит из древоплестины на «Нарболите». Институт МНИИТМаш разработал пресс-форму для них. В то время это считалось практичным: древопластиковые плиты можно было сделать втрое быстрее, а служили они намного дольше. В 1964 году об этом писал «Кузбасс». Тем не менее сегодня все по-прежнему, если не считать новой идеи, для которой пока нет материала — специальной резины.

Вот и частности, говорящие об отношении к проблеме. В объединенном цехе делают рамы и плиты для фильтров-прессов. Работа трудоемкая и малопроизводительная, да и леса сдвигает 1,200 кубометров в год. Двенадцать (!) лет назад химическое управление бывшего совнархоза приняло решение об изготовлении плит из древоплестины на «Нарболите». Институт МНИИТМаш разработал пресс-форму для них. В то время это считалось практичным: древопластиковые плиты можно было сделать втрое быстрее, а служили они намного дольше. В 1964 году об этом писал «Кузбасс». Тем не менее сегодня все по-прежнему, если не считать новой идеи, для которой пока нет материала — специальной резины.

Вот и частности, говорящие об отношении к проблеме. В объединенном цехе делают рамы и плиты для фильтров-прессов. Работа трудоемкая и малопроизводительная, да и леса сдвигает 1,200 кубометров в год. Двенадцать (!) лет назад химическое управление бывшего совнархоза приняло решение об изготовлении плит из древоплестины на «Нарболите». Институт МНИИТМаш разработал пресс-форму для них. В то время это считалось практичным: древопластиковые плиты можно было сделать втрое быстрее, а служили они намного дольше. В 1964 году об этом писал «Кузбасс». Тем не менее сегодня все по-прежнему, если не считать новой идеи, для которой пока нет материала — специальной резины.

Вот и частности, говорящие об отношении к проблеме. В объединенном цехе делают рамы и плиты для фильтров-прессов. Работа трудоемкая и малопроизводительная, да и леса сдвигает 1,200 кубометров в год. Двенадцать (!) лет назад химическое управление бывшего совнархоза приняло решение об изготовлении плит из древоплестины на «Нарболите». Институт МНИИТМаш разработал пресс-форму для них. В то время это считалось практичным: древопластиковые плиты можно было сделать втрое быстрее, а служили они намного дольше. В 1964 году об этом писал «Кузбасс». Тем не менее сегодня все по-прежнему, если не считать новой идеи, для которой пока нет материала — специальной резины.

Вот и частности, говорящие об отношении к проблеме. В объединенном цехе делают рамы и плиты для фильтров-прессов. Работа трудоемкая и малопроизводительная, да и леса сдвигает 1,200 кубометров в год. Двенадцать (!) лет назад химическое управление бывшего совнархоза приняло решение об изготовлении плит из древоплестины на «Нарболите». Институт МНИИТМаш разработал пресс-форму для них. В то время это считалось практичным: древопластиковые плиты можно было сделать втрое быстрее, а служили они намного дольше. В 1964 году об этом писал «Кузбасс». Тем не менее сегодня все по-прежнему, если не считать новой идеи, для которой пока нет материала — специальной резины.

У СТЕКОЛЬЩИКОВ — ЮБИЛЕЙ

Сегодня у анжерских стеклольщико в большой праздник — их предприятие исполняется 25 лет. О трудовых успехах, с которыми пришли к юбилею работники Анжеро-Судженского стекольного завода, рассказывает автор статьи.

12 февраля 1947 года анжерские стеклольщико выдали на стройки Кузбасса свою первую продукцию — оконное стекло. Четверть века минуло с тех пор, но и сейчас ветераны предприятия помнят, как трудно работало в те годы. Оборудование, вывезенное во время Великой Отечественной войны с Бытосекого стекольного завода Брянской области, уже тогда было устаревшим. И все же небольшой коллектив, несмотря на трудности первых послевоенных лет, поставил строительным развивающегося Кузбасса дефицитную продукцию.

Сейчас фонды экономического стимулирования играют серьезную роль в вопросах повышения зарплаты, улучшения жилищно-бытовых условий работников и развития производства. Только в прошлом году на эти цели израсходовано 1,4 миллиона рублей. По масштабам нашего завода это достаточно ощутимые расходы.

Успехи анжерских стеклольщико не остались незамеченными. Анжеро-Судженский горком КПСС и исполком горсовета с III квартала 1968 года коллектив нашего завода постоянно заносит на городскую Доску почета. Неоднократно нам присуждали классные места в соревнованиях предприятий Министерства промышленности.

Сегодняшние результаты нашей деятельности были бы невозможны без четкого, сложного труда всего коллектива, без качественного роста работников завода. На предприятии, по моему мнению, сейчас успешно создается система подбора, обучения и воспитания кадров, в работе с которыми администрация и партийная организация руководствуются принципом: повышение теоретической подготовки, деловой квалификации должно сочетаться с ростом политической сознательности.

На днях свыше ста юнойей и девушек были почетными гостями Дворца культуры «Победа». В торжественной обстановке им были вручены паспорта. Такие торжества проводятся по инициативе городского отдела внутренних дел. Они стали доброй традицией. Девять из каальных десяти молодых граждан города и Юргинского района получают паспорта в торжественной обстановке. В минувшем году в совхозах и колхозах построено 20 пунктов технического обслуживания и гаражей для проведения технических работ, шесть складов для хранения запчастей и снятых с машин узлов, оборудовано 12 машинных дворов и 20 профилированных ангаров для хранения свободной от работы техники.

Если сравнить первое и последнее пятилетия нашей работы, то получился яркий картина масштабного роста Анжеро-Судженского стекольного завода. Выпуск оконного стекла увеличился в 8,7 раза, товарной продукции — в 19,1 раза.

Вот и частности, говорящие об отношении к проблеме. В объединенном цехе делают рамы и плиты для фильтров-прессов. Работа трудоемкая и малопроизводительная, да и леса сдвигает 1,200 кубометров в год. Двенадцать (!) лет назад химическое управление бывшего совнархоза приняло решение об изготовлении плит из древоплестины на «Нарболите». Институт МНИИТМаш разработал пресс-форму для них. В то время это считалось практичным: древопластиковые плиты можно было сделать втрое быстрее, а служили они намного дольше. В 1964 году об этом писал «Кузбасс». Тем не менее сегодня все по-прежнему, если не считать новой идеи, для которой пока нет материала — специальной резины.

Вот и частности, говорящие об отношении к проблеме. В объединенном цехе делают рамы и плиты для фильтров-прессов. Работа трудоемкая и малопроизводительная, да и леса сдвигает 1,200 кубометров в год. Двенадцать (!) лет назад химическое управление бывшего совнархоза приняло решение об изготовлении плит из древоплестины на «Нарболите». Институт МНИИТМаш разработал пресс-форму для них. В то время это считалось практичным: древопластиковые плиты можно было сделать втрое быстрее, а служили они намного дольше. В 1964 году об этом писал «Кузбасс». Тем не менее сегодня все по-прежнему, если не считать новой идеи, для которой пока нет материала — специальной резины.

ВЕСТИ ИЗ ЮРГИ

ВПЕРВЫЕ В КУЗБАССЕ

Юргинская мебельная фабрика освоила выпуск новой продукции — сервантов. Зеркала для них впервые в Кузбассе изготавливаются здесь же, на фабрике. Первые партии сервантов поступили в торговую сеть области. Такие торжества проводятся по инициативе городского отдела внутренних дел. Они стали доброй традицией. Девять из каальных десяти молодых граждан города и Юргинского района получают паспорта в торжественной обстановке.

ДОБРАЯ ТРАДИЦИЯ

Такие торжества проводятся по инициативе городского отдела внутренних дел. Они стали доброй традицией. Девять из каальных десяти молодых граждан города и Юргинского района получают паспорта в торжественной обстановке. В минувшем году в совхозах и колхозах построено 20 пунктов технического обслуживания и гаражей для проведения технических работ, шесть складов для хранения запчастей и снятых с машин узлов, оборудовано 12 машинных дворов и 20 профилированных ангаров для хранения свободной от работы техники.

Такие торжества проводятся по инициативе городского отдела внутренних дел. Они стали доброй традицией. Девять из каальных десяти молодых граждан города и Юргинского района получают паспорта в торжественной обстановке. В минувшем году в совхозах и колхозах построено 20 пунктов технического обслуживания и гаражей для проведения технических работ, шесть складов для хранения запчастей и снятых с машин узлов, оборудовано 12 машинных дворов и 20 профилированных ангаров для хранения свободной от работы техники.

ВНУШИТЕЛЬНАЯ ПОБЕДА

Завод железобетонных конструкций успешно завершил первый год девятой пятилетки. Особенно старательно трудились делалостроители в четвертом квартале. На днях в адрес предприятия пришло радостное сообщение: по итогам четвертого квартала заводу присуждено третье классное место во Всесоюзном соревновании. (Корр. «Кузбасс»).

Завод железобетонных конструкций успешно завершил первый год девятой пятилетки. Особенно старательно трудились делалостроители в четвертом квартале. На днях в адрес предприятия пришло радостное сообщение: по итогам четвертого квартала заводу присуждено третье классное место во Всесоюзном соревновании. (Корр. «Кузбасс»).

Завод железобетонных конструкций успешно завершил первый год девятой пятилетки. Особенно старательно трудились делалостроители в четвертом квартале. На днях в адрес предприятия пришло радостное сообщение: по итогам четвертого квартала заводу присуждено третье классное место во Всесоюзном соревновании. (Корр. «Кузбасс»).

Э. ВАСИЛЬЕВА, г. Кемерово.

Г. СМЕРНОВ, директор Анжеро-Судженского стекольного завода.

ОЛИМПИАДА, ДЕНЬ ВОСЬМОЙ



НА СНИМКЕ: Вера Красова.

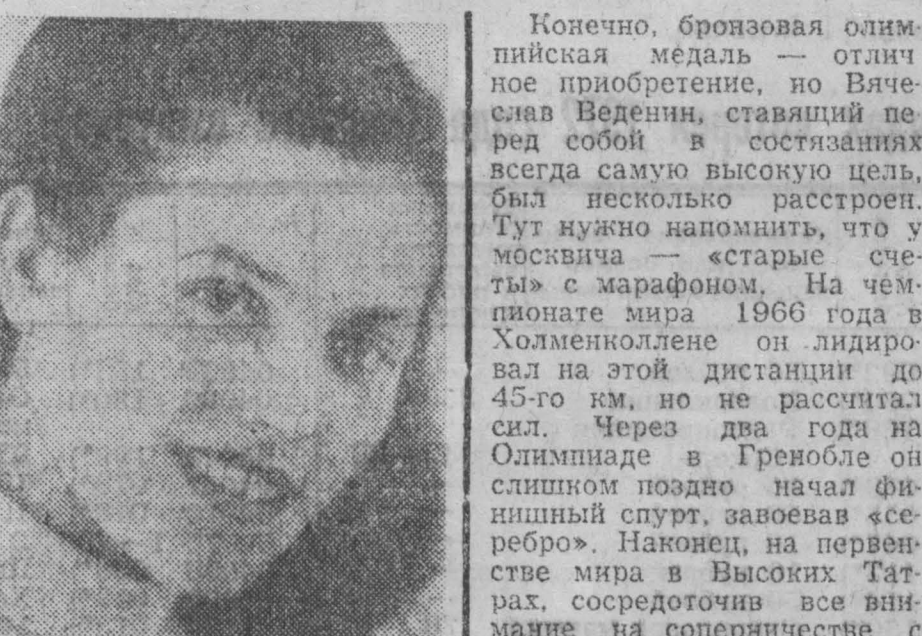
Две медали — серебряную и бронзовую — завоевали в соревнованиях конькобежца на дистанции 500 метров Вера Красова из Омска и москвичка Людмила Титова.

Конечно, «золото» и «серебро» было бы лучше, но 16-летняя рекордсменка мира в синглте американка Анне Хеннинг сейчас — сильнейшая. Два раза стартовала она, и оба раза показала великолепные результаты — 43,73 и 43,33 сек. Да, Анне бежала дважды. Ее напарница по забегу канадка Сильвия Буржа поехала американке перейти с одной дорожки на другую (Анне почти остановилась из-за этого, и ей пришлось снова набирать скорость). Канадку дисквалифицировали, как того требуют правила, а Хеннинг дали еще одну попытку. Она бежала одна после всех...

Бегит Анне, как и ее подруги, не в европейском стиле, а в манере американских спринтеров — уж и не раскатывая корпус широкими шагами. Внешнее впечатление обманчиво: во время второго ее забега казалось, что двигается она медленно, чем в первый раз, однако результат был выше. На глаз не чувствуется сила резкого, взрывного толчка...

Мощно выросла по голубому овалу 22-летняя студентка Вера Красова. Она в отличие от большинства участниц начала бег с первого же выстрела (в этот день было более 20 фальстартов) и, как говорится, на одном дыхании, не обавляя хода, достигла финиша — 44,01.

Вторая ступень олимпийского пьедестала почета — по-настоящему большой успех Веры, впервые заявившей о себе сенсационной победой в спринте на чемпионате СССР 1969 года. Не которое время она владела



НА СНИМКЕ: Людмила Титова.

всесоюзным рекордом на «пятисотке». Долго и терпеливо готовила ее тренер В. С. Воеводина, тщательно шифовал ее «шаг» известнейший в прошлом спринтер, олимпийский чемпион Евгений Грушин... «Теперь — Демьян», — сказала, еще не отделившись после финиша девушка. А это означает — еще четыре года тренировок и сотни новых и новых стартов в ожидании следующей Белой Олимпиады.

Несколько нервное начало забега Титовой (ее с голландкой Атье Кейлен-Дестрали четыре раза возвращали на стартовую линию), стоило драгоценных долей секунды. 25-летняя олимпийская чемпионка Гренибля, первой побив сегодня олимпийский рекорд, сложил все на своем полномочии, но она по-прежнему в слабой когорте самых быстрых конькобежек земли. Ее время — 44,45.

Алла Бугова из Иваново — восьмая (45,17). «Бронзой», завоеванной в этот день в лыжном марафоне на 50 км, москвич Вчеслав Веденин подтвердил свою принадлежность к мировой лыжной элите. Эта награда гармонично с золотой медалью за победу на 30 км, которая пошла на древнюю прямогольную форму японскую монету с украшенными углами.

Время Веденина — 2 часа 44 мин. 00,19 сек. — уступает лишь результатам нового олимпийского чемпиона 29-летнего фермера из Норвегии Паала Тилдума (2:43.14,75) и его соотечественника Магне Мюрму (2:43.29,45). Оба они избрали осторожную тактику, почти половину гонок оставляя «в тени», а потом вышли вперед, сохранив силы для финишного рывка. Тилдум после первых 15 км был только восемнадцатым, после 25 км — девятым, а к 40 км — уже третьим

Конечно, бронзовая олимпийская медаль — отличное приобретение, но Вячеслав Веденин, ставший перед собой в соревнованиях всегда самую высокую цель, был несильно расстроен. Тут можно напомнить, что у москвича — «старые сны» с марафоном. На чемпионате мира 1966 года в Холменколлене он лидировал на этой дистанции до 45-го км, но не рассчитав сил, через два года на Олимпиаде в Гренобле он слишком поздно начал финишный спурт, завоевав «серебро». Наконец, на первенстве мира в Высоких Татрах, сосредоточив все внимание на сотрудничестве с гощиком из ГДР Герхардом Гриммером, Веденин снова был только вторым, «прозевав» бурный финиш финна Калевы Ойкаринена, ставшего чемпионом. Кстати, последний, как и его соотечественник ветеран Эро Мянтторанта, сегодня сошел с дистанции.

Веденину очень хотелось, конечно, выиграть эту удивительную от него золотую медаль. Все время он держался в группе лидеров, которую возглавлял швейцарец Вернер Гевер (он исчерпал запас сил на последних километрах и занял шестое место). Но вот где-то между 36-м и 40-м километрами Веденин, как рассказал его тренер Павел Колчин, пришлось пережить нечто вроде кризиса. Он резко снизил темп, и именно здесь москвич потерял 20 секунды, которых не хватило для долгожданной победы. Затем, пройдя «мертвую точку», Веденин снова восстановил потерянный ритм, но финиш получился только бронзовым.

Долгое время надежды подавал и другой москвич — Федор Симанов, шедший ее вторым временем после 40 км. Однако в азарте борьбы, желая «сберечь драгоценные мгновения», он только под, на питательных пунктах, отказывался от еды и энергетического запаса — не хватило. Симанов показал восьмой результат — 2:45.08,93.

Дебютанты Олимпийских соревнований Иван Приня из Ухты и Иван Гаранин из города Рудный заняли соответственно 15 и 17-е места (2:49.45,59 и 2:50.00,78).

Встреча хоккеистов сборной СССР и Польши завершилась победой чемпионов мира — 9:3 (4:0, 4:2, 1:1). Поправился Михайлов, впервые выступил Панков. Да выводу дали отдохнуть, и его заменил Васильев. Не играл Петров, вновь появился на площадке Шардин. По ходу встречи Мальцев стал центральным нападающим во втором звене, а Мишаков

перешел в шайринскую тройку. Особенно сильно чемпионы мира провели первый период. Шайбы у победителей забросили: Харламов — три, Цыганков — две, Кузькин, Викулов, Шардин и Михайлов. У сборной Польши — Качин, Словачевич и Гуальчик.

Победой хоккеистов сборной команды Чехословакии завершился их сегодняшний матч на Белой Олимпиаде с командой Швеции — 2:1 (0:0, 0:0, 2:1).

Хоккеисты сборной США победили на Олимпийском турнире команду Финляндии — 4:1 (2:1, 1:0, 1:0).

11 февраля на хоккейном турнире была выходной день. Сегодня встречаются команды США и Польши, в последний день Олимпиады играют сборные Финляндии и Швеции, СССР и ЧССР.

21-летний итальянский таможенник Густаво Тоени гра в р у ш и т «монопольно» швейцарских горнолыжников в Саппоро. На преодоление трассы гигантского слалома на горе Теине он затратил в двух попытках меньше всех времени — 3 мин. 09,82 сек. Серебряную и бронзовую медали завоевали представители Швейцарии Эдмунд Брутманн и Вернер Матль — 3.10,75 и 3.10,99 сек.

Накануне же после первой попытки победу провозгласил норвежец Эрик Хокеру, пронесшемуся по склонам Теине за 1.41,70. Только ему и еще одному из 73 участников этих соревнований удалось пройти трассу длиной 1.034 метра и с перепадом высот 402 метра быстрее чем за 1 мин. 32 сек. Но сегодня Хокер упал и не финишировал. Тоени же, который после первого дня был на третьем месте, 10 февраля показал второй результат.

Не повезло и единственному из советских участников — Сергею Грыщенко. 9 февраля он был сорок первым, а сегодня тоже упал и выбыл из соревнований, которые закончили сорок восьмью спортсменами. Тринадцать горнолыжников упали на трассе и не смогли продолжить борьбу. И еще двенадцать были дисквалифицированы.

Ю. ВДОВИН,
А. СТАРОДУБ,
Ю. ХРОМОВ —
спец. корр. ТАСС.
Саппоро, 10 февраля.

СЧЕТ МЕДАЛЕЙ РАСТЕТ

Саппоро. Обладателями еще одного комплекта золотых медалей олимпийской чепанки стали советские спортсмены. Это случилось в эстафетной гонке 4×7,5 километра у биатлонистов. Наша команда в составе Ивана Бякова, Александра Тихонова, Рената Сафина и Виктора Мамагова сумела опередить всех конкурентов на олимпийское золото. (ТАСС).



МУНДЫБАШСКОМУ ОРКЕСТРУ — 25 ЛЕТ

Сегодня школьному оркестру народных инструментов поселка Мундыбаш исполнилось двадцать пять лет. Создатель оркестра, бессменный его дирижер — заслуженный работник культуры РСФСР Николай Алексеевич Капишиков. Учитель по образованию и призванию, в суровые годы войны он становится артиллеристом, и только когда наша земля была очищена от фашистской нечисти, Николай Алексеевич основал оркестр сабиров, который спустя полтора года школы, которую закончил десять лет назад, уже как оркестр.

Перед ним сидели школьники посевных лет, обремененные не детскими работами и озером. Надо было в эти маленькие души вселить любовь и ответственность. Капишиков задумал создать в школе оркестр народных инструментов. Он писал мандолину, отыскал в клубе контрабас, по всему поселку собирал с ребятами балалайки и гитары. Поначалу оркестр состоял из семи детей, балалайки, мандолины и контрабаса. С первых же занятий оркестранты приступили к разучиванию «Музыкального момента Шуберта». С этого начиналась история ныне признанного музыкального коллектива народных инструментов.

Теперь слава о поселке Мундыбаш, как музыкального центра, распространяется не только по области, но и по всей стране и за рубежом. Сюда охотно едут выступать прославленные музыканты. Здесь они находят благодарных слушателей среди горожан, школьников. Шесть лет назад в Мундыбаш приехал лауреат международных конкурсов, известный скрипач Виктор Пикайен, и удивительная мастерская широк оркестра, пригласила ребят совершить с ним заграничную поездку по городам Кузбасса. Горняки, металлурги, строители они исполняли произведение Чайковского, Глинки, Шостаковича, Шуберта. Как равные, с оркестром выступили музыканты Марк Лубонкин, Михаил Фитенкошкин, Виктор Пикайен после выступления писал: «Оркестр — явление уникальное. Участие в наших концертах оркестра школьников придает им особый смысл, возвышенную чистоту».

Мундыбашские музыканты принимали участие во Всесоюзном фестивале детского искусства, посвященном 50-летию Октября, проводившемуся в пионерском лагере «Орленок». Большая дружба связывает школьный оркестр с композитором Дмитрием Кабалевским, с Государственным оркестром народных инструментов имени Осипова.

Два года назад мундыбашский оркестр народных инструментов выступал в Москве на девятнадцатой международной конференции по музыкальному воспитанию детей и юношества. Представители сорока стран мира слушали выступление юных музыкантов из Сибири, и каждый исполнивший номер отмечался громом оваций. После выступления представители Франции спросили Николая Алексеевича Капишикова: «Москвичка или Ленинградская консерватория кончили?»

— Ни ту и ни другую, я учитель литературы, — ответил он.

— Так вы — самоучка! — восхищенно воскликнули они.

После концерта к ребятам подошел композитор Дмитрий Кабалевский. Он пожал каждому руку и сказал: «Ирали вы сегодня не кончиками пальцев, а сердцами. Спасибо».

Около трехсот выпускников насчитывает теперь школьный оркестр, живут и работают они в разных городах, но есть хорошая традиция у оркестрантов — ежегодно, 12 февраля, съезжаться на празднование дня рождения своего коллектива и в этот день присутствовать одному из выпускников звания лауреата оркестра. Так будет и сегодня.

«Большое торжество сегодня в шахтерском Мундыбаше. Читатели «Кузбасса» горько поздравляют сияющий коллектив музыкантов и его создателя Н. А. Капишикова, вице-директора Мундыбашской музыкальной школы, с юбилеем и желают дальнейших творческих успехов».

НА СНИМКЕ: дирижирует заслуженный работник культуры РСФСР Н. А. Капишиков.

Фото А. Санарова.

«У КАРТЫ МИРА»

И. Я. Муратов — пенсионер, председатель уличного комитета отделения поселка Чульган. Он всегда с людьми. Бывает, ему задают такие вопросы, что становится в тупик, хоть и читает регулярно газеты. Поэтому, когда И. Я. Муратов узнал, что при городском комитете партии открываются специальные лекторий «У карты мира» для пенсионеров-коммунистов и активных общественников, с удовольствием туда пошел. Лекторий «У карты мира» как раз и рассчитан на таких людей, которые хотели бы пополнить свои политические знания, но по тем или иным причинам не могут учиться в системе партийного образования. Вести занятия в нем раз в месяц будут лекторы городской организации общества «Знание». Открытие лекторий состоялось 7 февраля. (Корр. «Кузбасса», г. Междуреченск.)

ЗИМНИЙ ОТДЫХ НАМ ПОЛЕЗЕН.

«СОЛНЦЕ» В ПОЛЯРНУЮ НОЧЬ

В Заполярье — самом молодом городе на Кольском полуострове — открыт один из лучших на Крайнем Севере дачно-спортивный комплекс. В его планировании бассейне и спортивных залах накануне нового года начал тренировки молодые горняки комбината «Печенганинель» — самбисты, борцы, волейболисты, пловцы, баскетболисты.

По плану социального развития нашего предприятия у нас предполагается создание целого спортивно-оздоровительного комплекса — игрового городка, футбольного и хоккейного стадионов, — рассказал корреспонденту ТАСС директор комбината А. М. Матвеев. — Один из разделов плана — освещение трети-четверти лыжной трассы — выполняется сейчас и идет монтаж осветительного оборудования.

В краю трескучих морозов, арктических ветров и долгой зимы неизмеримо возрастает роль физической культуры. Ни на минуту не прекращается в полярную ночь трудовая вахта северян, но ни на один день не смогла она положить свое «цвето» на спорт.

В популярную долине уютно под Мурманском, где лесной проводится праздник Севера, сейчас каждый день оживлено. После побыв мушкетеры приехали сюда целыми семьями. На освещенной лыжне с удовольствием катаются, а кончиком многосемянных планов, рыбыки и моряки.

В этом году впервые появились трассы в городе Козьмодемьянске в поселке Умба на берегу Белого моря. Конструктор Оленегорокского горно-облагодительного комбината на общественных началах разработал конструктивную схему и с помощью техники из Мурманска на 250-метровой освещенной слаломной трассе (раньше любители горнолыжного спорта ездили на тренировки за 90 километров на отроги Хибин).

Председатель областного комитета по физической культуре и спорту С. Вяземский сказал корреспонденту ТАСС, что по пятилетнему плану строится

В ТЕАТРАХ И КИНО

Театр ДРАМЫ ТРАКТИРИЩА. Начало в 19 час. 30 мин. 13 февраля. Днем — ВОЛШЕБНЫЕ ГУСЛИ, вечером — ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ.

Театр ОПЕРЕТТЫ КОРОЛЬ ВАЛЬСА. Начало в 19 час. 30 мин. 13 февраля. Днем — СВАДЕБНЫЙ МАРИОН, вечером — БРАК ПО ЛЮБВИ.

Концертный зал ФИЛАРМОННИ Молодежный эстрадный ансамбль «СЕСПЕЛЬ». Начало концерта в 20 часов.

Кинотеатр «МОСКВА» Широкоформатный шестикратный фильм, производство киностудии «Дино де Лауренти» (Италия) при участии киностудии «Мосфильм». ВАТЕРЛОО, две серии (10 — для детей; 12-50, 15-40, 18-30, 21-10).

Зал КИНОХРОНИКИ (кинотеатр «Москва») Хромокальновый фильм ДНИ ДЛЯ БУДУЩЕГО (11-30, 15, 20-30). О ЛЮБВИ (9-30, 13, 18-30, 21-50). ДАЛЕКАЯ НЕВЕСТА (16-30).

Кинотеатр «ЮБИЛЕЙНЫЙ» В ТРИДЕВЯТОМ ЦАРСТВЕ (10, 14-30). Широкоформатный цветной художественный фильм ВАТЕРЛОО, две серии (11-50, 18-10). Широкоформатный цветной художественный фильм МОЛОДЫЕ (16-30, 20-50).

Кинотеатр «КОСМОС» Новый художественный фильм, производство киностудии «Груния-фильм», Я, СЛЕДОВАТЕЛЬ... (9, 9-40, 11, 11-30, 13, 15, 17, 18, 19, 20, 21-50). КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ. ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ, две серии (13-20, 15-40, 21).

Кинотеатр «ПИОНЕР» ТРОПКА БЕСКОРЫСТНОГО ЛЮБВИ (9-30, 11-10, 12-50, 14-30, 16-10, 17-50, 19-30, 21-10).

Кинотеатр «ОКТАБРЬ» НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (9-30, 13-50). СЫН ПРОКУРОРА, две серии (41, 15-20, 18-10, 21).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ» УЛИЦА МЛАДШЕГО СЫНА (10, 14). ДЕВЯТИПЯТЬ ЗАГОВОР (12, 16, 17-50, 19-40, 21-30).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС» БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА (10). СЫН ПРОКУРОРА, две серии (12, 15, 18, 21).

Кинотеатр «ЛУЧ» КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ. ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ, две серии (10, 13, 15-40, 18-20, 21).

Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ» СЫНОВЬЯ УХОДЯТ В БОЙ (15). САЙХА, две серии (17, 20).

ДК СТРОИТЕЛЕЙ ИНДИЙСКИЕ ИГОИ, КТО ОНИ? (13). ГОСПОДИН КРИШНО В НЬЮ-ЙОРКЕ (15, 17, 19).

ДК ХИМКМБИНАТА КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ. ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ, две серии (14, 17, 20).

ДК КИРОВСКОГО РАЙОНА ШАГ С КРЫШИ (11). СЫН ПРОКУРОРА, две серии (15, 18, 21).

Клуб ГРЭС ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ (14). САМГАМ, две серии (16, 19).

Клуб ГРП РУДИНЧИНОГО РАЙОНА БЕРЕГ ЮНОСТИ (16). ЧЕРНЫЙ БИЗНЕС (18, 20).

Клуб КОКСКОИЗЗАВОДА ПО СЛЕДУ «ТИГРА» (14). ПРЕКРАСНЫЕ ВРЕМЕНА В ШПЕССАРТЕ (16, 18, 20 — детям смотреть не рекомендуется).

ОБЛАСТНОЙ ДОМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЛСОВПРОФА об'являет прием

на заочные аудиохудожественные курсы при Кемеровском институте культуры.

Курсы имеют два отделения: хорного дирижирования и режиссерское.

Принимаются хормейстеры, режиссеры, а также участники художественной самодеятельности культурно-просветительских учреждений профсоюзной области.

Желающие подать заявление на имя директора Дома художественной самодеятельности, автобиографию, фотокартку (3×4 см) — 3 шт., выписку из трудовой книжки, рекомендацию обкома, горкома профсоюза, копию документа об образовании, характеристику с места работы (для участников художественной самодеятельности дополнительной — рекомендацию руководителя коллектива).

Документы направлять в Кемерово, 46, ул. Абрамова, 37.



14 ФЕВРАЛЯ

PROGRAMMA Кемерово. 18.28 Программа передач. 18.30 Для малышей. Мультифильм. 18.40 Населению о гражданской обороне. «Защита от оружия массового поражения в сельской местности». 18.55 «Мой брат». Киноочерк. 19.10 В помощь школам коммунистического труда. «Социальное предпринимательство и производственный коллектив». 19.40 «Хамса» — голубая дорога. Телеочерк Кемеровской студии телевидения. 20.00 «Неделя». Информационная программа. 20.30 Показывает Советская Киргизия. «Первый учитель». Художественный фильм. 22.05 Музыка вокруг нас.

15 ФЕВРАЛЯ

PROGRAMMA Кемерово. 19.00 Программа передач. 19.02 Для малышей. Мультифильм. 19.15 Комсомольская орбита. 19.45 Международное обозрение. 20.00 Теленовости. 20.15 «Семья, как семья». Художественный телефильм. 21.25 Молодые мастера. Конкурс пятый. После окончания передачи фильм-концерт «А где мне взять такую песню?».

16 ФЕВРАЛЯ

PROGRAMMA Москва. 15.10 Ленинский университет кинофильм. «Мировая система социализма — решающий фактор международного развития». 15.40 «Сельский год». Художественный фильм. 17.10 Новости. 17.25 Международная программа. 17.55 «На XI зимних Олимпийских играх». Итого. 18.55 И. С. Бах. «Концерт

ре-минор». 19.20 М. Анчаров. «День за днем». Телеспектакль. Глава 1-я. «Январь, 10-е воскресенье». Кемерово. 20.30 Программа передач. 20.32 В помощь школе. Физика. 8-10-е классы. «Звук». 21.00 Теленовости. 21.15 Прогресс: «Повышение производительности труда, улучшение качества выпускаемой продукции на основе широкой механизации и автоматизации трудоемких процессов». Москва. 21.55 Программа передач. 22.00 «Встречи с мастерами сцен». Заслуженный артист РСФСР А. М. Иванов-Крамской. 23.00 «Время». 23.30 «Тени исчезают в полдень». Художественный телефильм. 3-я серия. «Горное дело». II PROGRAMMA 19.58 Программа передач. 20.00 Теленовости. 20.15 «Последний тайм». Спортивная передача. 21.00 «Джамил». Художественный фильм. 22.25 Кройковолето — увлекательно и выгодно.

17 ФЕВРАЛЯ

PROGRAMMA Кемерово. 18.28 Программа передач. 18.30 Для малышей. Мультифильм. 18.40 Населению о гражданской обороне. «Защита от оружия массового поражения в сельской местности». 18.55 «Мой брат». Киноочерк. 19.10 В помощь школам коммунистического труда. «Социальное предпринимательство и производственный коллектив». 19.40 «Хамса» — голубая дорога. Телеочерк Кемеровской студии телевидения. 20.00 «Неделя». Информационная программа. 20.30 Показывает Советская Киргизия. «Первый учитель». Художественный фильм. 22.05 Музыка вокруг нас.

18 ФЕВРАЛЯ

I PROGRAMMA Москва. 18.30 Новости. 18.45 «Снонн без маски». Документальный телефильм. 19.15 М. Анчаров. «День за днем». Телеспектакль. Глава 3-я. «Март, 16-е, четверг». 20.15 Вечер артистов Ленинградского театра музыкальной комедии. 21.50 * Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 22.00 «Время». 23.30 * «Тени исчезают в полдень». Художественный телефильм. 3-я серия. «Горное дело». II PROGRAMMA 19.58 Программа передач. 20.00 Теленовости. 20.15 «Последний тайм». Спортивная передача. 21.00 «Джамил». Художественный фильм. 22.25 Кройковолето — увлекательно и выгодно.

19 ФЕВРАЛЯ

I PROGRAMMA Москва. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.15 * Для детей. «Двойничок». Мультифильм. 12.45 «Музыкальный киоск». 13.15 Проблемы совершенствования управления народным хозяйством на основе применения экономико-математических методов и вычислительной техники. 13.45 Для детей. «Тигренок Петрик». Спектакль Калининского театра кукол. 14.40 На вопросы телезрителя отвечает министр бытового обслуживания населения РСФСР А. Н. Гайдурич. 15.15 «Сталдон неожиданно». Всеволод Мейерхольт. Всеволод Мейерхольт. Международный панорам. 17.05 Концерт народного артиста СССР С. Я. Лемешев. 18.05 Новости. 18.20 «Красная влоада». Художественный фильм. 1-я серия. 19.30 «Жизнь танца». 20.30 «Трибуна писателя». Выступление Т. Тасс. Кемерово. 20.45 Программа передач. 20.47 Для школьников. «Будь готов!». «Зарница». 21.20 «Героям Сталинграда». Документаль-

ный фильм. 21.40 Наш город и мы. Очередная 25-я передача этого цикла посвящена ветеранам войны. Москва. 22.10 Программа передач. 22.15 * «У нас в гостях Татьяна Шмигас». Фильм-концерт. 23.00 * «Время». 23.30 * «Тени исчезают в полдень». Художественный телефильм. 4-я серия. «Марши телефильм». II PROGRAMMA 19.28 Программа передач. 19.30 Для малышей. Мультифильм. 19.40 Кино и время. 20.25 «Сколько лет, сколько зим». Художественный фильм. 1 и 2-я серия.

20 ФЕВРАЛЯ I PROGRAMMA Москва. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.15 Для школьников. «Будильник». 12.45 «Здоровье». Научно-популярная программа. 13.15 Для школьников. Ответы на вопросы 1-го тура олимпиады по математике. «Одн пишем, два в уме». 14.15 «Гололед». Телеспектакль. 15.00 Всесоюзный фестиваль народного творчества. 16.30 Литературные чтения. В. Катаев. Отрывок из повести «Маленькая железная дверь в стене». Читает заслуженный артист РСФСР Ю. Каюров. Кемерово. 17.00 Программа передач. 17.02 Для малышей. Мультифильм. 17.10 Рассказы В. Шукшина. «Степная любовь» и «Девичья». 17.50 «Пою о Родине моих». Фильм-концерт. Москва. 18.25 Новости. 18.40 «Красная планета». Художественный фильм. 2-я серия. 19.50 В эфире — «Молодость». «Город мастеров». 21.00 * Клуб кинотеатров. 22.00 * С песней по жизни». Фильм-концерт с участием Леонида Утесова. 23.00 * «Тени исчезают в полдень». Художественный телефильм. 5-я серия. «Речные звезды». II PROGRAMMA 19.58 Программа передач. 20.00 Для детей. «Худо-тыква». Куклы и мультфильмы. 20.30 Портрет современника. 20.50 «Свои люди — сочтемся». Фильм-спектакль. 1 и 2-я серия.

21 ФЕВРАЛЯ I PROGRAMMA Москва. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.15 * Для детей. «Двойничок». Мультифильм. 12.45 «Музыкальный киоск». 13.15 Проблемы совершенствования управления народным хозяйством на основе применения экономико-математических методов и вычислительной техники. 13.45 Для детей. «Тигренок Петрик». Спектакль Калининского театра кукол. 14.40 На вопросы телезрителя отвечает министр бытового обслуживания населения РСФСР А. Н. Гайдурич. 15.15 «Сталдон неожиданно». Всеволод Мейерхольт. Всеволод Мейерхольт. Международный панорам. 17.05 Концерт народного артиста СССР С. Я. Лемешев. 18.05 Новости. 18.20 «Красная влоада». Художественный фильм. 1-я серия. 19.30 «Жизнь танца». 20.30 «Трибуна писателя». Выступление Т. Тасс. Кемерово. 20.45 Программа передач. 20.47 Для школьников. «Будь готов!». «Зарница». 21.20 «Героям Сталинграда». Документаль-

СПРАВОЧНАЯ ТАБЛИЦА

ПЕРВЫЙ ВЫПУСК

ТИРАЖА ВЫИГРЫШЕЙ ПО ДЕНЕЖНО-ВЕЩЕВОЙ ЛОТЕРЕЕ РСФСР 1972 ГОДА ПЕРВОГО ВЫПУСКА, СОСТОЯВШЕГОСЯ 4-5 ФЕВРАЛЯ 1972 ГОДА В г. КАЛИНИНЕ

Первый выпуск денежно-вещевой лотереи РСФСР 1972 года имеет 60 разрядов, на которые разыграно 6936 000 вещевых и денежных выигрышей, в том числе 120 автомобилей «Москвич-412» и «Запорожец», 300 мотоциклов «Урал-3», «ИЖ-Юпитер-3» и «ИЖ-Планета-3», 2 340 холодильников. Тираж выигрышей проведен на один разряд лотереи, который состоит из 1 млн. билетов.

Выигрыши, указанные в настоящей таблице, выдаются по потерейным билетам соответствующих серий и номеров, имеющихся в 60 разрядах лотереи. Так, например, в таблице указано, что автомобиль «Москвич-412» выиграл билет № 077 серии 02455. Это означает, что указанный выигрыш выпал на билеты такой же нумерации во всех 60 разрядах лотереи. Таким образом, хотя в официальной таблице указан

только один билет, на серию и номер которого выпал выигрыш — автомобиль «Москвич-412», фактически же автомобиль «Москвич-412» выиграло 60 владельцев билетов с указанной выше нумерацией.

В таком же порядке разыграны другие вещевые и денежные выигрыши.

Выигрыши выпали на следующие номера серий и номера лотерейных билетов во всех 60 разрядах лотереи 1972 года (первого выпуска):

ММ серия	ММ билет	Наименование вещи	Денежная стоимость	ММ серия	ММ билет	Наименование вещи	Денежная стоимость	ММ серия	ММ билет	Наименование вещи	Денежная стоимость	ММ серия	ММ билет	Наименование вещи	Денежная стоимость
00007	053*	Кинокамера «Аврора»	65	00941	026*	Фотоаппарат «ФЭД-3Л»	49—50	01980	141*	100 рублей	—	02917	092*	50 рублей	—
00010	145*	Электробритва «Харьков»	18	00946	1—200	2 рубля	—	01985	055*	10 рублей	250	02938	056*	Холодильник	250
00020	044*	10 рублей	—	00950	141*	25 рублей	—	01997	048*	Холодильник	250	02962	168*	Радиоприемник «Сокол»	42—98
00028	161*	10 рублей	—	00979	136*	Платок пуховый типа «Оренбургский»	28	02002	051*	50 рублей	—	02974	073*	10 рублей	—
00034	200*	Матрац надувной	18	00980	018*	Автомобиль «Запорожец»	3500	02009	159*	10 рублей	—	02979	055*	50 рублей	—
00042	027*	Платок пуховый	64			3АЗ-986	—	02028	095*	100 рублей	—	02983	047*	10 рублей	—
00058	179*	25 рублей	—	00994	064*	50 рублей	—	02039	142*	25 рублей	45	02988	114*	50 рублей	78
00106	147*	50 рублей	—	00995	091*	50 рублей	—	02058	163*	Пылесос	—	03006	150*	Стиральная машина	78
00113	108*	25 рублей	—	01010	095*	Баня производств тьюнского объединения «Мелодия»	128	02066	010*	25 рублей	—	03021	035*	Велосипед дорожный мужской	51—80
00127	047*	Фотоаппарат «Смена-8М»	15	01015	1—200	2 рубля	—	02068	128*	25 рублей	—	03035	023*	Велосипед дорожный мужской	51—80
00133	080*	25 рублей	—	01019	021*	250 рублей	—	02072	057*	10 рублей	—	03045	1—200	5 рублей	—
00134	164*	Электробритва «Харьков»	18	01025	150*	50 рублей	—	02079	077*	Холодильник	250	03064	170*	Холодильник	250
00135	013*	50 рублей	—	01026	166*	10 рублей	—	02080	147*	Магнитофон «Комета-201»	200	03069	017*	50 рублей	—
00138	087*	10 рублей	—	01032	025*	100 рублей	—	02090	1—200	2 рубля	—	03072	198*	Стиральная машина	78
00146	077*	Кинокамера «Кварц-5»	265	01044	195*	Костюм шерстяной спорт. (размер 48—50)	60	02099	136*	100 рублей	—	03101	195*	100 рублей	—
00150	056*	Часы «Полюс-2416» мужск. в золоченом корпусе	46	01049	033*	Холодильник	250	02100	164*	25 рублей	—	03119	135*	10 рублей	—
00156	1—200	2 рубля	—	01072	069*	Холодильник	250	02115	043*	25 рублей	—	03143	004*	25 рублей	—
00167	088*	25 рублей	—	01079	137*	100 рублей	—	02132	107*	25 рублей	—	03156	1—200	2 рубля	—
00175	118*	Велосипед «Орленок»	42—95	01087	136*	Велосипед дорожный мужской	51—80	02147	093*	25 рублей	—	03159	156*	10 рублей	—
00180	189*	50 рублей	—	01103	093*	Ковер фабричной работы размером 2x3 м	177	02156	164*	100 рублей	—	03192	160*	Одеяло жаккардовое	38
00188	110*	25 рублей	—	01114	127*	50 рублей	—	02167	104*	25 рублей	—	03197	107*	50 рублей	—
00190	040*	25 рублей	—	01115	017*	50 рублей	—	02168	108*	10 рублей	—	03216	1—200	5 рублей	—
00199	040*	25 рублей	—	01165	028*	50 рублей	—	02174	011*	100 рублей	—	03236	1—200	3 рубля	—
00200	003*	50 рублей	—	01167	091*	100 рублей	—	02178	024*	Фотоаппарат «Смена-8М»	15	03250	080*	Холодильник	250
00202	125*	50 рублей	—	01178	016*	25 рублей	—	02184	175*	10 рублей	—	03267	064*	Куртка муж. из капроновой ткани (размер 52—54)	42
00207	174*	Радиоприемник «ВЭФ-201»	93—02	01196	062*	Пылесос	45	02186	098*	25 рублей	—	03268	099*	25 рублей	—
00212	131*	25 рублей	—	01200	181*	Мотоцикл М-66	1400	02192	058*	50 рублей	—	03272	037*	50 рублей	—
00216	001*	ионический	16	01201	020*	Радиоприемник «Альпинист-2»	27	02193	069*	50 рублей	—	03285	007*	50 рублей	—
00228	019*	Радиоприемник «Альпинист-2»	27—94	01214	101*	10 рублей	—	02199	060*	25 рублей	—	03290	186*	Матрац надувной	18
00234	117*	50 рублей	—	01230	129*	10 рублей	—	02200	072*	Фотоаппарат «Смена-8М»	15	03311	138*	100 рублей	—
00235	136*	Свитер мужской импорт. (размер 46—54)	50	01245	121*	50 рублей	—	02203	043*	25 рублей	—	03315	060*	Электробритва «Харьков»	18
00262	065*	10 рублей	—	01248	083*	Одеяло полушерстяное	25	02219	013*	Свитер мужской импорт. (размер 46—54)	50	03320	070*	100 рублей	—
00275	145*	100 рублей	—	01249	1—200	2 рубля	—	02225	1—200	3 рубля	—	03354	086*	100 рублей	—
00281	166*	Радиоприемник «Альпинист-2»	27—94	01268	055*	50 рублей	—	02232	005*	Платок пуховый	64	03358	074*	25 рублей	—
00301	1—200	3 рубля	—	01269	178*	50 рублей	—	02247	063*	25 рублей	—	03367	089*	Пылесос	45
00313	159*	100 рублей	—	01272	1—200	3 рубля	—	02261	064*	Одеяло жаккардовое метрическое	38	03368	180*	Холодильник	250
00328	127*	Стиральная машина	78	01271	100*	100 рублей	—	02267	059*	100 рублей	—	03373	195*	25 рублей	—
00336	153*	25 рублей	—	01281	099*	Часы «Заря-2009Г»	16	02270	082*	50 рублей	—	03375	070*	100 рублей	—
00344	029*	Холодильник	250	01282	194*	Фотоаппарат «Зенит-В» с объективом «Гелиос-44»	90	02277	038*	50 рублей	—	03393	121*	25 рублей	—
00352	044*	100 рублей	—	01286	125*	50 рублей	—	02300	057*	Холодильник	250	03411	031*	Ковер фабричной работы размером 1,4x2 м	82—60
00354	145*	25 рублей	—	01294	187*	Велосипед дорожный мужской	51—80	02308	160*	Ковер фабричной работы размером 0,92x1,8 м	35—80	03422	064*	Мотоцикл «ИЖ-Планета-3»	670
00355	017*	Пылесос	45	01318	119*	Холодильник	250	02310	023*	10 рублей	—	03429	005*	Радиоприемник «ВЭФ-201»	93—02
00370	008*	25 рублей	—	01319	142*	Платок пуховый типа «Оренбургский»	28	02320	017*	10 рублей	—	03430	020*	500 рублей	—
00387	088*	25 рублей	—	01329	165*	50 рублей	—	02326	142*	25 рублей	—	03446	055*	100 рублей	—
00397	056*	Куртка мужск. из капроновой ткани (размер 48—50)	40	01335	057*	10 рублей	—	02333	184*	50 рублей	—	03449	171*	Фотоаппарат «Смена-8М»	15
00406	179*	Платок камвольный шерстяной	20—50	01352	041*	10 рублей	—	02346	136*	25 рублей	—	03452	125*	10 рублей	—
00411	045*	50 рублей	—	01355	057*	10 рублей	—	02348	144*	25 рублей	—	03456	063*	10 рублей	—
00428	106*	Холодильник	250	01374	031*	25 рублей	—	02374	173*	25 рублей	—	03496	048*	Холодильник	250
00435	032*	Костюм шерстяной спорт. (размер 48—50)	60	01380	012*	Пылесос	45	02377	061*	50 рублей	—	03520	124*	Часы «Заря-2009Г»	16
00436	196*	Фотоаппарат «Смена-8М»	15	01382	027*	25 рублей	—	02378	061*	50 рублей	—	03520	124*	Часы «Заря-2009Г»	16
00452	043*	25 рублей	—	01389	033*	50 рублей	—	02390	112*	Мотоцикл «ИЖ-Юпитер-3» с коляской	1040	03522	180*	Холодильник	250
00462	066*	Ковер фабричной работы размером 1,4x2 м	82—60	01397	139*	Кинокамера «Аврора»	65	02397	054*	25 рублей	—	03530	030*	Холодильник	250
00479	1—200	2 рубля	—	01412	031*	25 рублей	—	02404	049*	Ковер фабричной работы размером 2x3 м	177	03535	196*	«Оренбургский» типа машинной вязки	28
00498	124*	10 рублей	—	01414	194*	50 рублей	—	02412	077*	Велосипед «Орленок»	42—95	03547	139*	Мешок спальный	31—50
00501	117*	25 рублей	—	01416	140*	25 рублей	—	02416	060*	Стиральная машина	78	03551	170*	50 рублей	—
00506	086*	10 рублей	—	01420	139*	10 рублей	—	02418	124*	Стиральная машина	78	03553	006*	50 рублей	—
00509	1—200	5 рублей	—	01437	190*	100 рублей	—	02424	103*	100 рублей	—	03554	184*	Телевизор	276
00528	116*	25 рублей	—	01446	140*	Ковер фабричной работы размером 0,92x1,8 м	35—80	02427	069*	50 рублей	—	03566	098*	Часы «Полюс-2416» мужск. в золоченом корпусе	46
00538	029*	25 рублей	—	01451	051*	Часы «Полюс-2416» мужск. в золоченом корпусе	46	02454	013*	100 рублей	—	03574	089*	10 рублей	—
00541	123*	50 рублей	—	01458	159*	50 рублей	—	02455	077*	Автомобиль «Москвич-412»	4939—80	03594	090*	25 рублей	—
00551	1—200	2 рубля	—	01494	1—200	2 рубля	—	02469	040*	Ковер фабричной работы размером 1,4x2 м	82—60	03598	105*	Велосипед «Орленок»	42—95
00561	117*	50 рублей	—	01501	053*	Холодильник	250	02478	084*	Лодка резиновая	80	03603	005*	Куртка мужск. из капроновой ткани (размер 52—54)	42
00568	081*	10 рублей	—	01504	189*	Холодильник	250	02496	109*	Баня производств тьюнского объединения «Мелодия»	128	03606	153*	Аккордеон «Орion-2» (с футляром)	159
00576	172*	50 рублей	—	01522	108*	Платок пуховый	64	02506	125*	25 рублей	—	03608	1—200	2 рубля	—
00577	139*	Радиоприемник «Альпинист-2»	27—94	01553	013*	50 рублей	—	02511	050*	50 рублей	—	03611	091*	25 рублей	—
00581	077*	Ковер фабричной работы размером 2x3 м	177	01554	068*	Кинокамера «Аврора»	65	02520	192*	Ковер фабричной работы размером 1,4x2 м	82—60	03618	102*	10 рублей	—
00584	176*	Часы «Заря-1509В» жен. в золоченом корпусе	32—50	01567	022*	25 рублей	—	02522	093*	10 рублей	—	03631	140*	10 рублей	—
00588	1—200	3 рубля													