



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КУЗБАСС

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС и ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета основана
в январе 1922 года

№ 220 (13722).

ВТОРНИК,
19
СЕНТЯБРЯ
1972 года.

Цена 2 коп.

В ОБКОМЕ КПСС И ОБЛИСПОЛКОМЕ ПЕРЕДОВИКИ ЖАТВЫ

Бюро обкома КПСС, исполком областного Совета депутатов трудящихся и президиум областного совета профсоюзов подвели итоги социалистического соревнования районов, совхозов и колхозов области на уборке урожая за третью пятидневку сентября.

Решено присудить первое место Новокузнецкому району (секретарь райкома КПСС Н. Ф. Бутылов, председатель райисполкома В. В. Ченячалов, председатель райкома профсоюза М. М. Куртуков), обмолотившему 35,6 процента зерновых культур.

В соревновании совхозов и колхозов области первое место присуждено совхозу «Благовещенский» (директор А. П. Маринков, секретарь парткома В. Г. Радиков, председатель райкома В. А. Тонкин), обмолотившему 60 процентов зерновых культур, и колхозу «Родина» Промышленновского района (председатель колхоза А. В. Колбин, секретарь парткомхоза А. П. Коновалов, председатель профкома А. П. Подъяжников), обмолотившему 37 процентов зерновых культур.

ДНЕВНИК ПОЛЕВЫХ РАБОТ

На 17 сентября все хозяйства области скопили хлеба на площади 388.600 гектаров — 40,6 процента, обмолотили — на 172.900 гектарах — 18 процентов от всей уборочной площади. Картофеля убрано 14.435 гектаров — 48 процентов и уборочной площади. Силосные культуры убраны с 139.200 гектаров, силоса заложено 948.200 тонн. Семян зерновых культур заготовлено 34.860 тонн, ячменя выхвачено 168.900 гектаров — 16,9 процента к заданию.

По районам и трестам ход основных полевых работ характеризуется такими показателями (в первой колонке — процент обмолота хлебов к уборочной площади, во второй — процент выполнения задания по валовке ячменя):

Новокузнецкий	35,6	19,3
Прокопьевский	24,7	12,1
«Кузбассуголь»	24,2	18,0
Кемеровский	23,1	20,9
Ленинский		
Кузнецкий	23,1	15,2
Яшиновский	20,6	22,8
Чулымский	19,4	13,2
Красноярский	19,7	9,7
Марковский	19,4	19,1
Беловский	19,3	18,3
Промышленновский	17,1	19,6
«Скотопром»	16,3	16,0
«Сайнопром»	16,1	16,8
Топкинский	15,9	12,9
Юргинский	14,7	22,6
Тисульский	14,6	21,7
«Птицепром»	13,5	18,0
Яйский	10,3	19,9
Телемский	9,4	16,9
Ижморский	9,4	15,9

За день — 16 сентября — во всех хозяйствах области скопили хлеба на площади 37.800 га, обмолотили — 18.800 гектаров. На косовиде относительный суточный прирост составил 4, на обмолоте — 1,9 процента от всей уборочной площади. Суммарный прирост на обоих видах работ — 56.600 гектаров или 5,9 процента.

Это наиболее высокая суточная выработка с начала жатвы. Но при сложившихся обстоятельствах она недостаточна для того, чтобы гарантировать уборку хлебов в сентябре. Особенно настоятельно требуют темпы обмолота. На этой работе сейчас крайне необходимо иметь относительный суточный прирост не менее 5 процентов.

На уборке картофеля суточный прирост составил 2.448 гектаров. Необходимо побиться, чтобы он не превышал 3.000 гектаров.

ВСЮ ТЕХНИКУ НА ПОЛНЫЙ ХОД! ВЕСТИ ОБМОЛОТ ОТ ЗАРИ ДО ЗАРИ



БЫЛ О ПОТЕРЯННОМ ВРЕМЕНИ

Вот оно, долгожданное покое «око»! Рано собрались у мастерской комбайнеры. Проверили машины. Теперь бы сигнал — и полтора десятка комбайнов пойдут на штурм. Но сигнала нет и нет...

На центральную усадьбу колхоза «Новый путь» мы приехали к полудню. Ни один из комбайнов в это время так и не вышел на поля. Раздраженные, хмурые бродили около мастерской комбайнеры. Ехать или не ехать? И если ехать, то куда? Ни бригадира, ни агронома, кто распорядится?

Рядом с колхозными комбайнами на машинном дворе комбайны из Ставровского района, из Марийской АССР. Тысячи километров проехали комбайнеры, чтобы помочь убрать богатый сибирский урожай. Кинят люди от возмущения:

— Неделя прошла, как пришла, а в поле и не были! Ну, раньше из-за погоды стояли, а теперь? Кто наши руководит — не знаем.

После обеда три ставровских комбайнера, то ли получив от кого распоряжение, то ли по собственной инициативе вывели агрегат на ячменное поле. Мы решили проследить, как после этого будут включаться все звенья уборочного конвейера. И увидели, что комбайнерство процесс жатвы в «Новом пути» никак не называет. Первое звено — поле. Все три комбайна, намолотив по бункеру зерна, остановились. Был полтора часа дождя, когда подходит хоть одна автомашинка.

Наконец, подошла машина. Зерно выгружено из бункера, и водитель Байдаевской автомашинки Петр Сычук берет его из тока.

Второе звено — ток. Ни бригадира, никого из колхозных руководителей здесь тоже нет. Куда-то ушла в совхоза. Продавец же с полчасика, Сычук решает стружку зерно без веса. Выясняется, что некому разгрузить машину. А комбайны в поле ждут.

Мы зашли в домик, где живут ребята из Прокопьевска. Разговорились. И они возмущены существующим в колхозе порядком.

— Целями днями бездельничаем. Теперь сюда еще бригаду привезли из

Таштагола. Что нам делать тут всем? Хотя бы картофель копать таштагольцев направили.

С этого временного тока зерно пошел на главный ток, что на центральной усадьбе. Мы подумали, что руководители колхоза нарочно притормаживают жатву; возможно, не успевают пропускать зерно. Отнюдь нет. На току всего-навсего два небольших вороха сухого зерна.

Во многих хозяйствах узкое место в жатке — транспорт. Может быть, и здесь комбайны не работают из-за его недостатка?

28 машин прислала в колхоз Байдаевская автомашинка, а загружены в этот день были лишь некоторые. Остальные стояли.

Между тем, в большинстве хозяйств того же Промышленновского района счет времени вел уже не на минуты.

Вот наблюдение шофера с Тайшинской автомашинки. Он рассказывает о комбайнере колхоза «Рассвет» Ф. Ф. Рыбникове:

Мы еще глаза протираем, а он уже на полях. Рано сейчас начинать жатку — сырой хлеб. Придем с утра и сидим на краю поля, ждем. А ему и здесь не сидится — через каждые пять минут вскакивает, валки прыгает, не побуждая ни росу. Ну и шустрый дедок!

Не многие из приезжих знают, что «дедок» был посланцем колхоза на Третьем Всесоюзном съезде колхозников, что он — Герой Социалистического Труда.

Мы утром того же дня были на поле Рыбникова. И хотя удалось лишь коротко познакомиться с ним слова-

ми (ему не до разговоров), мы воочию увидели, что такое по-настоящему страстное напряжение. В десятом часу утра валок был еще сыроват, но Федор Федорович как зевнувший решил: пора начинать. Комбайны поехали сначала очень медленно, на первой, пониженной, потом, побыстрее. Подъехал агроном, извлек из одного комбайна горсть полова, провев. На ладони на одного зерна.

Комбайнеры припрорились работать так, чтобы бункера двух соседних агрегатов наполнялись одновременно, тогда и ожидать разгрузки приходится меньше: сразу двое, с разных сторон машины, ссыпают зерно в кузов.

Спешат сегодня земледельцы. И, право, неудобно отрываться от дела человека, для которого каждая минута в цене. Кто, например, осмелится отнять двадцать минут у комбайнера от колхоза «Рассвет», «Ударник полей», «Колос» и во многих других хозяйствах района, мы видели массу примеров того, как дорожат люди каждой минутой страды. Всех соседей намного опередили по темпам жатвы откосовых «Промышленновских». Хлеба здесь убрали более чем с половины полей, засыпав и уже доведен до классных кондиций все семена ячменя, на половине уборочной площади заскандовали солому, на

треть выполнили план вспашки ячменя. Кажется, все звенья уборочного конвейера работают на пределе, ритм жатвы все ускоряется. Тот же М. И. Артюхов в начале сентября за день намолачивал по 300—400 центнеров, а к концу первой декады довел выработку до 500—600 и сейчас говорит: это не предел...

Нам припомнились эти примеры, когда вечером вместе с председателем «Нового пути» И. Н. Талабаном мы анализировали прошедший день. Из-за чего же все-таки здесь он был потерян?

Председатель в этот день не было в хозяйстве, он уезжал на совещание в райцентр вместе с секретарем райкома. Но ведь если председатель и называют колхозной головой, это еще не значит, что в его отсутствие все должно идти прахом.

Положение с уборкой урожая в колхозе «Новый путь» просто угрожающее. Гибнет горох. И какой горох! На стебле насчитывалось до 27 стручков. Ждали, что он даст не менее 25 центнеров с гектара. В колхозе нет бобовых жаток. Поэтому тут горох не косили, а выкапывали, когда корешки отгниют, стрелили в валки граблями. Теперь видно, что это было ошибочное решение. Подобрать такие валки исключительно трудно — земли в молотилку попадает больше, чем гороха. Потери очень велики.

Убрали в колхозе 17 гектаров из 110 и на этом остановились. Но ведь горох надо спасать, он начинает сыпаться.

По существу здесь почти не приступили к уборке зерновых культур, хотя фронт работ огромный.

Земледельцы ждуть, кто же поспешит встать у руля жатвы. Искать руководителей и мы. Спрашивали у всех и каждого:

— Кто этот комбайн сюда направил?

— Папа.

— Кто начет автомашину распорядился?

— Папа.

Мы не нашли здесь никого, кто это — Павел Шипилин, бригадир, ученик, преемник с 1952 года рождения. Честное слово, он оказался нам самым ответственным и деятельным лицом в руководстве жатвой.

Молодец, Папа!

Выездная редакция газеты «Кузбасс», телевидения и радио: В. ГОРБАТОВ, И. МЯКИШЕВ, Н. МАРКИН, А. АФАНАСЬЕВ, Г. БЕРНОВ.

Промышленновский район.



В первом мартеновском цехе, который положил начало прославленной стали Кузнецкого комбината.

Фото П. Костюкова.

СЕГОДНЯ ИСПОЛНЯЕТСЯ 40 ЛЕТ СО ДНЯ
ВЫДАЧИ ПЕРВОЙ КУЗНЕЦКОЙ СТАЛИ

МАРТЕНОВ СОТНИ СОЛНЦ

Где только не встретишь кузнечную сталь! Она правдо не несет свою «службу» в конструкциях «Дворца снов» в Москве и «Дворца науки» в Варшаве, Останкинской башни и Асуанской плотины. Кузнечной сталью пахнут землю и шют народы. В мартенах не раз варили сталь для фортепийных струн. А прославленная бронева сталь в грозные годы войны... Позади сорок лет. Не счесть, сколько ярких страниц вписано за это время в заводскую книгу дел трудов.

Нет, не буднично все начиналось. История хорошо помнит такие дни. «Сегодня по телеграфному проводу Советской страны будет передана первая радостная весть: одержана одна из крупнейших побед на строительстве гигантского Урало-Кузнецкого комбината — есть первая кузнечная сталь!» — газета «Большевистская сталь» 19 сентября 1932 года.

«День выдался пасмурным. А настроение, сам вид — кругом праздник. В 5 часов 20 минут из прожженной кислородом летки хлынул поток долгожданной мартеновской стали». Из рассказа очевидца, бывшего работника мартеновского цеха Н. П. Афанасьева.

«Вечер гудящий, с огненным месивом внутри, они выстроились, как солдаты на парад. Крайняя в ряду — печь номер один. С нее начинается счет, по ней равняются все остальные. Когда-то здесь творили чудеса прославленные металлурги А. Я. Чалков, М. М. Привалов, М. Г. Голенищев. Теперь работают их сыновья, их наследники. Они свято хранят традиции старших. Хранят и пикут в историю свою «золотую» струку.

В цех я пришел накануне праздника. Сталивар Валерий Демьянов был озабочен и весел. Только что закончили выпуск металла, произвели загрузку шихты. Все идет строго по графику. Задача одна — не сбиться с четкого ритма. Настроение? Ребята показали свои обязательства. Ныне коллектив комсомольско-молодежной

печи № 1 решил дать в дополнение к плану полторы тысячи тонн металла. Цифра немалая, даже по нынешним временам. До заветного рубежа остается немного. Уже известно, что обязательство будет выполнено досрочно.

Такие здесь все молодые. Митрохин Борис, Тимофеев Виктор, Кашинский Петр — сталиварами ребята стали недавно. Одни пришли сюда с дипломами техникумов, инженеров, другие продолжают учиться. Иначе нельзя. Их печь когда-то была 150-тонной, самой мощной в стране. Сейчас каждая планка — не менее 425 тонн! Мартен выдает стали в три раза больше.

И все равно он теперь далеко не самый мощный в стране. В дневнике, который вел металлург в памятные годы похода отсюда, строка: «Расстановка рабочей силы на печи пять человек...». Стали справлялись автентером. Людей у печи меньше, зато больше приборов, различных машин.

Ветераны помнят: вручную печь загрузили, подсыпали ложные пороги, подсыпали стальной... На глазах меняется труд сталивара. Многие помнят из других заводов пошла отсюда: автоматизированная, перекидка газомех и воздушных клапанов, дистанционное управление стопорами... Одна из характерных черт молотов КМК — постоянный творческий поиск.

Сохранила история и такую деталь. 19 сентября 1932 года сталивар пробовал лить «при неослабном внимании мастера Вейла». Тогда учились. А сегодня кузнечных мастеров сталеплавильных дел можно встретить в Болгарии, Индии, Польше...

«Одна из площадей Новокузнецка носит имя поэта В. В. Маяковского. Заглядывая в будущее, он в своей поэтической строке так осмыслил начало великого дела: «Мы в сотню солнц мартенов начали начало Вейла». Не мог он, конечно, предвидеть изменения, которые произойдут в способах получения стали. Из мартенов или конверторов идет поток сибирского металла — разве это главное? Важнее другое: рядом с одним гигантом растет другой, еще мощнее — Завей.

А источник огненной реки — КМК. первая мартеновская печь.

А. КАЛИНИН,
корр. «Кузбасса»
г. Новокузнецк.

КАРТОФЕЛЬ НА ПОТОКЕ

Картофельное поле совхоза «Мазуровский». Восемь комбайнов идут один за другим. Десяти автомашин возит и возит клубни в совхозное семенное хранилище.

пес, в город. Здесь убрано — значит и вывезено. За день город получил отсюда 300 тонн картофеля. 150 тонн было заложено в хранилища совхоза на семена.

Секретарь Заводского района КПСС г. Кемерова А. М. Лебедев сообщил: в этот день промышленные предприятия района выделили для работы на полях совхозов «Мазуровский», «Звездный», «Ягуновский» и в хозяйствах Топкинского

района около десяти тысяч человек. В «Мазуровском» же трудятся коллектив Новокузнецкого химкомбината — во главе с его директором А. И. Нестеренко.

Алексей Иосифович рассказывает, что в этом году коллектив заготовке картофеля готовился особенно тщательно. Решили ни одной лопаты на поле не брать, убрать все машинами. Для этого химкомбинат выделил 28 тракторов с теле-

ками, одиннадцать тракторов с подпочвенными скобами, кроме того, на уборку заняты и совхозная техника — восемь комбайнов, которые вместе с заводскими обслуживают лучшие сельские комбайнеры во главе с заслуженным механизатором республики Н. К. Зайкиным, четыре трактора с подпочвенными скобами.

Г. УИМОВ,
Кемеровский район.



ВАРШАВА. Состоялся 26-й пленум Центрального совета профсоюзных организаций Польши, обсуждавший проекты документов и представлений VII конгрессу польских профсоюзов. На заседании был также обсужден вопрос об изменениях в уставе профсоюзов Польши.

Пленум внес конкретные предложения и поправки в проект устава конгрессу о деятельности ЦПСЗ за период с 1967 по 1972 год.

В. ЕНДОВИЦКИЙ, г. инженер совхоза «Мазуровский», ст. инженер областного объединения «Сельхозтехника».

гич книг по всем отраслям сельского хозяйства.

САНТЬЯГО. Правительство Чили и Германский Демократический Республикой подписали протокол о взаимной помощи и техническом сотрудничестве в области жилищного строительства.

РИМ. Поминки Венеции удалось найти кар-

контроля за радиовещанием. В нем отмечается недовольство зрителей низким качеством многих программ. Особенно много жалоб на телевизионные передачи, носившие порнографический характер.

БУХАРЕСТ. В Румынии приняло широкое распространение движение изобретателей и рационализаторов. Оно приносит большую экономическую пользу народному хозяйству, способствует техническому перевооружению предприятий.

В прошлом году внедрение в производство предложенных новаторов дало государству экономии 1,7 миллиарда лей.

НЬЮ-ЙОРК. Возвращаясь из центра Нью-Йорка, столичный небоскреб «Эмпайр стейт билдинг» снова не освещается по ночам. По распоряжению властей отключены все сигнальные огни и прожекторы на крыше здания, а в окнах верхних этажей запрещено включать освещение.

Сделано это для того, чтобы, избавить от опасности птиц, совершающих сейчас массовые осенние перелеты. Она, вылетая, являясь огнем в туманную или облачную погоду не только не помогает перелетным птицам, но, напротив, дезориентирует их и ослабляет у них «чувство направления».

Многие сотни перелетных птиц разбивались о громаду небоскреба, пока семидесять лет назад по рекомендации ученых не было принято решение выключать освещение здания на время перелета пернатых.

В цех я пришел накануне праздника. Сталивар Валерий Демьянов был озабочен и весел. Только что закончили выпуск металла, произвели загрузку шихты. Все идет строго по графику. Задача одна — не сбиться с четкого ритма. Настроение? Ребята показали свои обязательства. Ныне коллектив комсомольско-молодежной

печи № 1 решил дать в дополнение к плану полторы тысячи тонн металла. Цифра немалая, даже по нынешним временам. До заветного рубежа остается немного. Уже известно, что обязательство будет выполнено досрочно.

ТЕХНИКА СОВЕТСКИХ ПОЛЕЙ

● «СОКОЛЬНИКИ», ПАВИЛЬОН РАС-
ПАХНУЛИ ДВЕРИ ● 1.000 ЭКСПОНАТОВ
СОВЕТСКОГО РАЗДЕЛА ● 2.400 ИЗОБРЕ-
ТЕНИЙ ● МАШИНА СОЗДАЕТ РЕКУ ●
ЧАСЕБОРЩИК-РЕКОРСМЕН

В московском парке «Сокольники» открылась международная выставка «Сельхозтехника-72».

Экспозиция Советского Союза — самая представительная и обширная. Ее готовили 39 министерств и ведомств, 50 научно-исследовательских институтов и конструкторских бюро, более 300 промышленных предприятий. В советском разделе более трех тысяч экспонатов — 1.000, остальные приходится на долю 23 стран и Западного Берлина.

Шесть лет отделяют нынешнюю выставку от прошлой. Что отличает их? Какие тенденции за этот короткий срок преобладали в советском сельхозмашиностроении? Создание техники для комплексной механизации сельскохозяйственного производства организовано в СССР на научной основе. «Система машин» включает в себя более двух тысяч различных механизмов и средств. Это помогло сократить работу по семейству односторонних машин, широко унифицировать многие узлы и детали, которые обязательны в применении для всей отрасли.

Об оригинальности советских машин говорит тот факт, что на них приходится 2.400 изобретений.

Истинные шесть лет знаменуются ростом рабочих скоростей тракторов до 9—13 километров в час; стали мощнее их моторы. Эта линия останется характерной и на ближайшие годы. Ежегодный выпуск тракторов в 1975 году будет доведен до 575 тысяч штук, а средние скорости повысятся на 30 процентов.

Другая особенность — увеличение ширины захвата и производительности сельскохозяйственных машин. И, наконец, резко улучшились условия труда механизаторов. Все тракторы теперь оснащены комфортабельными кабинками, которые, кстати, достаточно жестки и в случае аварии защищают водителя. Сиденья во всех машинах подпружинены и регулируются по весу водителя. В два с половиной раза сокращена работа на обслуживании техники.

В СССР землей владеют колхозы и совхозы. И угодья каждого хозяйства исчисляются сотнями, а то тысячами гектаров. Именно поэтому конструкторы создали мощную технику. Сегодня на полях СССР насчитывается более двух миллионов тракторов. Уборочные полностью производятся машинами. Одних комбайнов — 660 тысяч.

А теперь познакомимся с некоторыми экспонатами советского раздела. Вот ИПО — 12-метровая самоходная машина для рытья канав предварительного осушения торфяных залежей. На своих 16 боковых бороздах шириной 40 см проходит 540 метров, вытравив до 270 кубометров грунта.

Но и эта громадина покажется лилипутом рядом с экскаватором ЭТР-301. Его габариты 20х20х6 метров. Он ползет со скоростью 125 метров в час, оставшая за собой русло реки шириной 14,5 и глубиной 3 метра.

Много в советской экспозиции тракторов. Они заняли огромный экспозиционный павильон. В центре зала «Фордзон-Путинцев» — маленький и убогий, по нынешним понятиям. Но именно с него начиналось советское тракторостроение. Теперь он историческая реликвия, стоит в окружении сверкающих лаком машин Харьковского, Омского,

Липецкого, Алтайского, Минского заводов, продукция которых широко известна за рубежом.

Рязанский завод показывает интересную картофелеуборочную машину. Если клубни сырые, то она с несколькими грядками сложит их в один валок для просушки, да к тому же и расфаскует картофель.

Несколько советских заводов выставили семейство комбайнов для уборки зерновых. Мощные и производительные, это настоящие богатыри колхозных полей.

Ростовчане экспонируют «Ниву». Она идет на смену известному комбайну СК-4 и более превосходит его по производительности. За секунду «Нива» способна переработать восемь килограммов массы.

Из Биробиджана на выставку доставлен СКД-5Р «Сибиряк». Благодаря гусеничному ходу он может работать как на уборке обычных зерновых, так и риса. Этот «Сибиряк» Красноярского завода, но уже на колесах. На всех советских колесных комбайнах предусмотрен вариант гусеничного хода. Особо в этом семействе выделяется таганрогский «Нолос». При благоприятных условиях он может перерабатывать до 14 килограммов массы в секунду. Такой производительности мировой практике еще не знала.

Все эти машины имеют просторные светлые кабины с хорошим обзором, снабжены мощной вентиляцией и имеют жалюзи для защиты от солнца.

Такие крупные комбайны строились для просторных полей, которыми располагает хозяйство страны. Для плотных участков с небольшими участками маленькие комбайны поставляют Финляндия. Развертывать их собственное производство нецелесообразно.

Есть в советском разделе и уникальные механизмы для сбора хлопка. Только СССР и США строят машины такого назначения. До недавнего времени обе страны выпускали двухрядные комбайны. А сейчас в СССР уже работает на полях четырехрядная машина, начались испытания шестирядной.

С хлопковых плантаций Узбекистана мысленно переключимся в долины Грузии, оказавшись возле часеборочной машины «Сакартвелло», что в переводе означает — Грузия.

Маленькое самоходное шасси с дизелем всего в 21 лошадиную силу. На нем и смонтирован часеборочный аппарат. Он, как куполообразный, над ним, грешкой с эластичными элементами стрижет сорняки.

Довершают сборку ножницы-сегменты, расположенные за гребенкой. Душистый лист подхватывается мощным воздушным потоком и по рукам направляется в бункеры.

По производительности машина держит мировой рекорд. Для человека рекорд выработка — 60 килограммов в день, машина собирает 5.200 килограммов в час. Если учесть, что на плантациях страны работает около 10 тысяч комбайнов, то станет понятно, от какой тяжелой работы машины избавили человека.

...Машины, машины, машины. На их плечи возложена забота об урожае, они главная примета советских полей.

Д. САСОРОВ,
корреспондент АПН.

ЖИВОЕ ИСКОПАЕМОЕ

В августе в тенистых зарослях реки Шуган на юге Приморья можно увидеть старые липы, ивы, клены, сплошь увитые лианами. Стволы не видно из-за плотного полога крупных, красиво разрезанных листьев. И среди них — яркие розовые или кремовые цветы необычайно большие и своеобразные. Это кирказон, или мафурный корень, цветы которого, по форме напоминающие кушанку, достигают полуметровой длины.

Щедрая на выдумки природа сделала цветом запову, вающимся на время оплывания. Как только насекомое попадает в горло «кушанки», цветки надежно закрываются. Эта лиана в отличие от при-

морской актинидии, лимонника и винограда, не дает съедобных плодов и ягод. Однако различные ее части употребляются при изготовлении тысяч видов лекарств восточной народной медицины.

Как предполагают ученые, интересное растение с успехом выдержало перемены климата в течение миллионов лет и стало «живым ископаемым».

Сейчас кирказон, как и другие ценные лекарственные растения Приморья, охраняется. Предлагается его культивировать.

М. РЫБАКОВ,
корр. ТАСС.

Владивосток.



НОВЫЙ АКТ ИЗРАИЛЬСКОЙ АГРЕССИИ

БЕИРУТ, 16 сентября. (ТАСС). Сегодня рано утром подразделения израильской армии вторглись на территорию Ливана. Израильская пехота при поддержке танков атаковала лагерь палестинских беженцев. В коммюнике командования ливанской армии говорится, что войска агрессора продвигаются с юга по дорогам, ведущим к Тайбе, Бинт-Джебиль, Тибнилу и Бейт-Джуну.

Передовые части израильской пехоты окружили ливанские войска с запада. Идут бои с применением всех видов оружия. Израильская авиация бомбардирует ливанские позиции, используя напалм. Бомбовый удар

был обрушен также на лагерь палестинских беженцев в Набатин.

Израильские самолеты появились в небе Бейрута, но были отогнаны ливанскими истребителями.

БЕИРУТ, 16 сентября. (ТАСС). В очередном коммюнике командования ливанской армии говорится, что ливанские войска препятствуют продвижению израильских войск, поддерживаемых с воздуха.

Министр здравоохранения Ливана обратился к населению с призывом свести к минимуму жертв израильской агрессии.

Сегодня утром в Баба-началось чрезвычайное заседа-

ние кабинета министров Ливана в связи с новым актом вооруженной агрессии.

БЕИРУТ, 16 сентября. (ТАСС). Тель-Авив продолжает провокации против Ливана. В ночь с 14 на 15 сентября израильские самолеты типа «Скайхок» в течение 30 минут совершили разведывательный полет над районом Аркуб, сбрасывая осветительные бомбы.

Как сообщает палестинское информационное агентство, сегодня утром группа израильских самолетов вела разведывательные полеты в районе южноливанских городов Хабария, Хасбайя, Рапайя, Аль-Вади, Бинт-Джебиль и Айната.

БОМБЫ И НАПАДКИ НА МИРНЫХ ГРАЖДАН

БЕИРУТ, 17 сентября. (ТАСС). Здесь стали известны подробности агрессивных действий израильской армии против Ливана. Как сообщает печать, 15.000 израильских солдат при поддержке бронетанковых частей, авиации и артиллерии вторглись в южные районы Ливана на глубину до 32 километров. Они были остановлены вблизи прибрежного города Тир. Изра-

ильские военные катера вторглись в территориальные воды Ливана. Нарядом часов продолжалась бой между израильскими войсками и ливанской армией. Потери ливанской армии составили 61 человек убитыми, ранеными и пропавшими без вести.

Потери израильтян, отмечается в коммюнике ливанской армии, — 18 человек

убито, 9 танков выведено из строя.

В результате варварских налетов израильской авиации, в которых участвовало несколько десятков «Скайхоков» и «Фантомов», разрушено более 150 домов мирных граждан, несколько мостов. Истреблено израильских войск подтвердилось 15 ливанских деревень.

Печать публикует многочисленные снимки, на которых показаны жертвы налетов израильской авиации: убитые и обожженные напалмом дети, разрушенные мосты, разбитые автомашины, в том числе автомашина скорой помощи.

ЗАЯВЛЕНИЕ СЕКРЕТАРИАТА ВФП

ПРАГА, 16 сентября. (ТАСС). Израиль совершил новое преступление против народов Сирии и Ливана, подвергнув воздушным бомбардировкам территории этих стран, говорится в распространенном здесь заявлении секретариата Всемирной федерации профсоюзов (ВФП).

Это нападение, приведет к катастрофе среди палестинского населения, явится продолжением актов агрес-

сии и провокаций, совершенных Израилем на протяжении многих лет.

Политика разрушения, экспансии и репрессий, которую постоянно проводит Израиль против арабских народов, ставит под удар не только безопасность и независимость этого района, но и создает угрозу для мира во всем мире, подчеркивается в заявлении.

Прогрессивные силы всего мира и Международное проф-

союзное движение выступают против несправедливых действий, предпринятых Израилем, который игнорирует мнение мировой общественности и решения ООН.

ВФП вновь заявляет о своей солидарности с арабскими народами. Решительно осуждая преступления, совершаемые Израилем, ВФП призывает трудящихся всего мира поддерживать арабские народы в их борьбе за справедливость, мир и право на национальную независимость.

ПОТВОРСТВУЮТ АГРЕССОРУ

НЬЮ-ЙОРК. Вето Соединенных Штатов на резолюцию Совета Безопасности о немедленном прекращении израильской агрессии против Сирии и Ливана предотвратило Израильскую свободу совершать дальнейшее кровопролитие и убийст-

во и в чем не повинных людей и тем самым угрожает международному миру и безопасности, заявил в письме к председателю Совета Безопасности постоянный представитель Сирии при ООН Хайсам Келани.

Сирийский представитель заявляет об угрожающих заявлениях израильских руководителей, покаяющихся агрессивных намерениях Израиля, открыто пренебрегающего резолюциями Генеральной Ассамблеи и Совета Безопасности и Уставом ООН и ставящего под угрозу международный мир и безопасность.

ЧЕГО СТОЯТ ОБЕЩАНИЯ СИОНИСТОВ

...Учитель чертит мелом на стене дома. Напротив, прямо под открытым небом, устроились ученики с тетрадками и книжками.

Эту фотографию опубликовали многие газеты: «Дети жителей деревни Бирим занимаются на месте разрушенной школы».

Жители деревни Бирим и соседней Ирият постигла участь многих арабов. После создания в 1948 году Израиля крестьяне согласились с землей, на которой они жили испокон веков. Изгнанными обещаниями вернуть в деревню через две недели. С тех пор прошло двадцать четыре года. Крестьяне обращались к местным властям, но безрезультатно. А после 1968 года начался планомерный снос отнятых у арабов домов.

Недавно премьер Голда Мейр вновь отказалась удовлетворить требования изгнанных населения. Как заявила она, «положительное решение вопроса явилось бы опасным

прецедентом для жителей других арабских деревень, насильственно переселенных в другие места».

В Иерусалиме, например, прошла одна из первых и самая крупная совместная еврейско-арабская манифестация. Демонстранты решили совершить «восхождение на Голгофу» путем Иисуса Христа, которое бы символизировало мучения, принятые христианами — арабами, изгнанными из деревень Бирим и Ирият.

Прогрессивная общественность Израиля приняла близко к сердцу участь изгнанных и обманутых сионистами жителей двух арабских деревень. Возникло движение за возвращение жителей в Бирим и Ирият. Широкий резонанс, который вызвала среди населения Израиля и других стран борьба против изгнания жителей Бирима и Ирият, еще раз свидетельствует о том, насколько непопулярна в народе политика правительства Тель-Авива. Бесчинства на

оккупированных территориях, варварское уничтожение урожая дефолиантами, разрушение жилищ арабов — это далеко не единственные проявления диктата сионистской буржуазии. Сегодня же жертвами становятся многие — безотцовщина к тому, какая кровь течет в их жилах — еврейская или арабская. Так тель-авивские власти заставляют идти на Голгофу голода, бесправия и нищеты тысячи арабов и израильтян.

Все факты свидетельствуют о том, что правительство Израиля не в состоянии остановить рост нищеты, разрешить политические, социальные и экономические противоречия, раздирающие общество. Оно пытается заглушить критику в свой адрес исторической антисемитской кампанией. Однако объединение прогрессивных сил в борьбе против сионистского режима в Израиле — это процесс, который уже начался.

(АПН).



СТЕЛЕГРАФНОМ ЛЕНТЫ

ЛОНДОН. Крупнейшая английская компания по производству самолетов и авиационного оборудования «Бритиш Эйркрафт Корпорейшн» объявила о предстоящем сокращении еще 600 рабочих. К 20 октября они получат официальные повестки об увольнении их с предприятий. Более 3 тысяч рабочих этой компании лишатся заработка в течение 20 месяцев.

● ЮЖНЫЙ ВЬЕТНАМ. Передовой отряд НВСО, в числе бойцов которого была отважная Во Тхи Туи, освободила «стратегическую деревню» Жнахай (провинция Куангчи). Жители деревни со слезами радости встречали бойцов-освободителей. И вдруг Во Тхи Туи увидела родное лицо матери, которая 8 долгих лет томилась в концлагере и на глазах которой были убиты все ее дети. Так произошла трогательная встреча 70-летней женщины с дочерью, которая считалась погибшей (на снимке).

Фото ВНА—ТАСС.

БОИ В ЮЖНОМ ВЬЕТНАМЕ

НЬЮ-ЙОРК, 16 сентября. (ТАСС). Несмотря на сильные ливни, вызванные тайфуном, в южновьетнамском городе Куангчи не прекращаются упорные бои между силами освобождения и войсками марionеточного сайгонского режима. Как передает агентство АП, позиции сайгонских морских пехотинцев, окопавшихся в ряде районов города, подверглись сегодня мощному артиллерийскому обстрелу.

Силы освобождения нанесли удары по вражеским военным базам, входящим в систему обороны г. Хюэ. Патриоты обстреляли ракетами крупную базу Фубай в 18 километрах к югу от этого города.

Бои идут также на Центральном фронте и в ряде районов дельты Меконга.

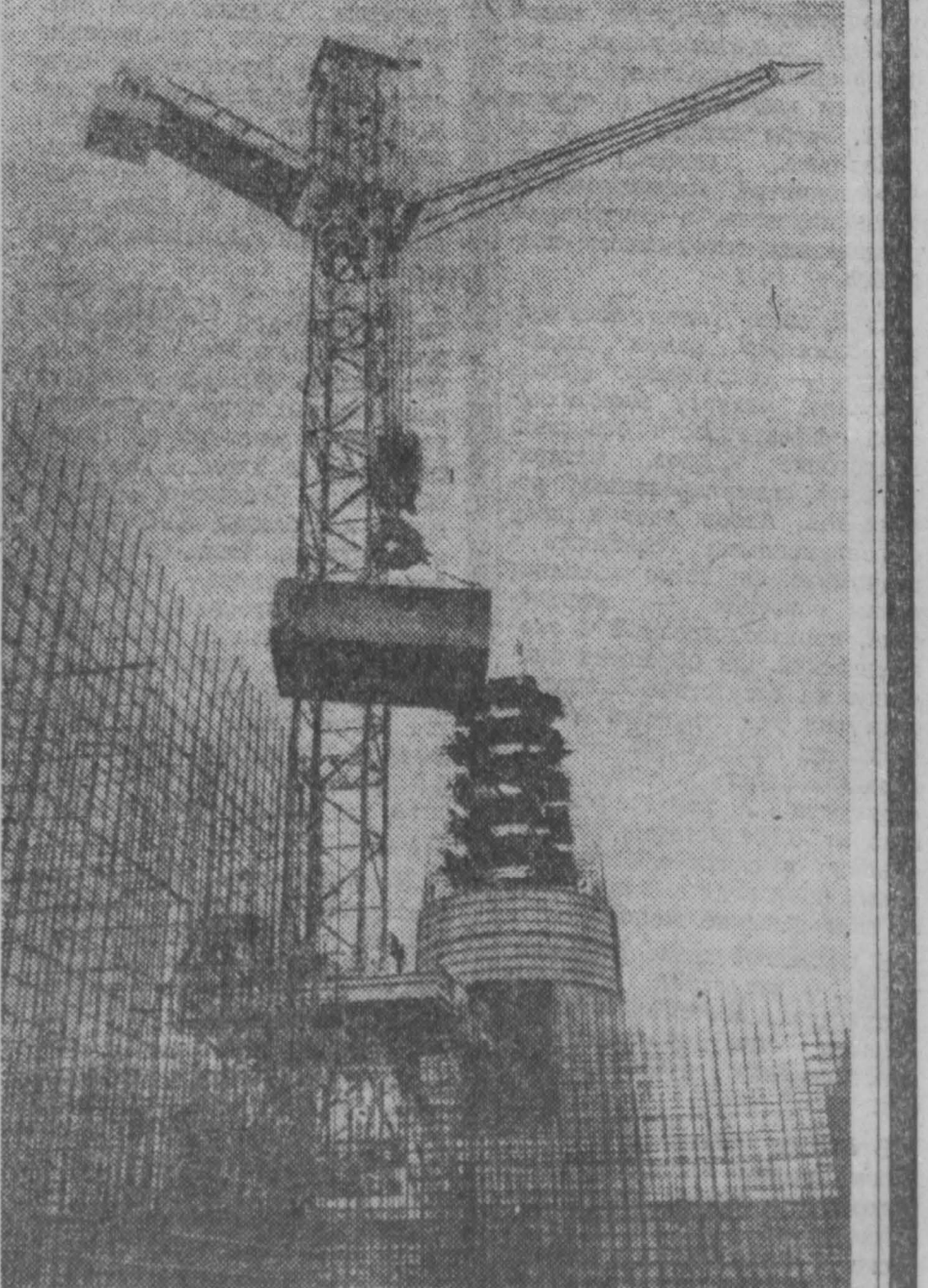
ХАНОИ, 16 сентября. (ТАСС). По сообщению агентства АП, Народные вооруженные силы освобождения Южного Вьетнама во время атак 14 сентября позиций сайгонских войск в ряде районов провинции Куангчи вывели из строя около 250 морских пехотинцев и десантников марionеточной армии, уничтожили 5 бронетранспортеров, сбили восточнее г. Куангчи 3 американских самолета.

ХАНОИ, 16 сентября. (ТАСС). Население Южного Вьетнама оказывает всемерную поддержку Народным

вооруженным силам освобождения. Крестьяне провинции Бенче (дельта Меконга) за истекший месяц внесли в фонд революции свыше 10 миллионов сайгонских пиастров, сообщают агентство АП. Более тысячи жителей вступили в местные формирования армии освобождения. Население районов провинции Ратъяна, еще находящихся под контролем сайгонской администрации, несмотря на репрессии, за месяц собрало для Народных вооруженных сил более 2 миллионов пиастров и несколько сот центнеров риса.

ХАНОИ, 16 сентября. (ТАСС). Пытаясь компенсировать большие потери, сайгонский режим проводит в Южном Вьетнаме тотальную мобилизацию. В армию забирают даже монахов. Как передает агентство АП, 5 сентября в деревню Динан (провинция Чавин), где находилось монастырь, было послано подразделение сайгонских войск, чтобы силой мобилизовать в армию 300 монахов и послушников и 200 жителей деревни — кхмеров по национальности. Произошло столкновение. За крестьян и монахов вступились солдаты, расстрелявшие в этой деревне вьетнамских солдат.

Встретив такой решительный отпор, эмиссары Сайгона вынуждены были покинуть деревню.



● Ударными темпами сооружается первая болгарская атомная электростанция в Козлодуме. К концу шестой пятилетки будет сдана ее первая очередь. АЭС строится по советским проектам и оснащается советским оборудованием.

НА СНИМКЕ: возводится главный корпус, в котором разместятся зал атомных реакторов и машинный зал.

Фото БТА—ТАСС.

ИЗДАНО В КЕМЕРОВЕ КОМБИНАТ- ОБЪЕКТ АНАЛИЗА

Технический прогресс, научно-техническая революция, повышение эффективности производства — эти понятия все шире входят в жизнь, все больше привлекают внимание не только специалистов, но и всех работающих в промышленности.

Местное издательство не часто балует нас литературой на эту тему. Тем более, работами не теоретическими, а осведомленными, быстро текущую экономическую действительность конкретного, знакомого тебе завода. Поэтому с интересом раскрываешь брошюру начальника отдела экономического анализа и научной организации труда Новокемеровского химкомбината В. П. Варфоломеева «Технический прогресс и хозрасчет на предприятии».

Авторы интересуют пути повышения технического уровня производства на химкомбинате, он исследует влияние темпов освоения новых производств на себестоимость и рентабельность, рассуждает о проблемах и трудностях, с которыми сталкиваются химики, — улучшения проектной документации, низкое качество оборудования, набор и подготовка кадров и т. д.

Работа содержит рекомендации по многим вопросам, связанным как с освоением новых производств, так и с внедрением внутривзводного хозрасчета.

Книга позволяет своими глазами посмотреть на некоторые моменты в жизни комбината. Например, тов. Варфоломеев предлагает свой метод расчета уровня технологии и исследует влияние на него ввода и освоения новых производств. Технический уровень производства, считает он, прямо пропорционально зависит от электромощности продукции. Нам же более привычен другой измеритель — уровень механизации и автоматизации производства. В доказательство автор есть логика. Ведь при внедрении механизации и автоматизации может быть высвобождено больше работников механизированного труда (например, аппаратчиков), чем ручного (слесарей). И, таким образом, доля последних может уменьшиться, покажется, следовательно, картина технического прогресса. В этой же главе показано влияние технического прогресса на структуру себестоимости.

В главе «Эффективность технического прогресса на Новокемеровском химическом комбинате» автор обрисовал пути технического прогресса у нас на предприятии. Это и реконструкция производства, и организационно-технические мероприятия, внедрение новой техники, рационализация, исследование центральной лаборатории комбината и отдела НОТ, учеба кадров и т. д. Хотелось бы добавить, кроме экономической эффективности, были показаны и социальные последствия технического прогресса.

Следующие главы посвящены освоению новых производств — сокращению сроков освоения, анализу экономической эффективности освоения, подготовке кадров, материальному стимулированию работников. Автор идет в ногу с современными веяниями в экономике. Он четко выделяет этапы освоения — технический, производственный и экономический. Он обращает внимание на отсутствие планов и стимулов для освоения экономических показателей — производительности труда, себестоимости и рентабельности, говорит о недостатках планирования в связи с освоением новых производств и предлагает свое решение вопроса.

В последней главе рассказывается о внедрении лесохозрасчета, системах материального стимулирования в действующих производствах и т. д.

Брошюра читается с интересом, может быть, отчасти потому, что автор этих строк приходится участвовать в экономическом — двух производств на НКХК, и он сам пережил острую проблему, поднимаемую автором. Очевидно, опыт освоения новых производств и проблемы, им вызванные, будут беспрестанно и работниками химических предприятий Кузбасса.

Л. ГАБАВ.

...В средней школе № 4 г. Кемерово состоялось комсомольское собрание, обсуждавшее письмо парашютистов. Решение было единодушным: направить в аэроклуб группу старшекласников. Желающих было много, но комитет комсомола дал рекомендацию лишь передовикам учебы, сдавшим нормы на освоение авиационных знаний. В числе тринадцати человек, поступивших в Кемеровский аэроклуб, были Николай Храпцевский, Петр Бобылев, Леонид Коротаев и Анатолий Некрасов.

После окончания аэроклуба многие из нас решили продолжить учебу в Новосибирской военной авиационной школе, — вспоминает Анатолий Ферапонтович Некрасов. — Сюда же приехали аэроклубовцы из других городов Кузбасса. Поступить в авиашколу было нелегко, зачисленный было только один человек, требовавшаяся высокая успеваемость. Особенно повзрослевшему Ивану Чинурову, которого из-за низкого роста не хотели зачислять. Со слезами пришел он к начальнику школы, и тот уступил настойчивости парня.

В учебном самолете Р-5 техника приподняла для Бани сиденье, чтобы низкорослый курсант мог выглядывать за козырек.

Учиться в Новосибирске пришлось по сокращенной программе, так как в то лето на нашу страну напали гитлеровцы. Курсанты радовались на фронт, но их оставили в тылу даже после окончания авиашколы. Молодых офицеров назначили инструкторами по подготовке летного состава. Только в конце 1941 года, когда фашисты подошли к Москве, Анатолию Некрасову и его друзьям удалось попасть в авиационный полк, направляемый на передовую.

Воевали воспитанники Кемеровского аэроклуба отважно. Все они удостоены высоких правительственных наград, а полковнику Александру Саргину, летчику-испытателю, было присвоено звание Героя Советского Союза. Теперь кемеровская средняя школа № 4, где до войны учился А. Саргин, носит его имя.

В семейном архиве А. Ф. Некрасова бережно хранятся фронтовые документы, свидетельствующие о героизме кемеровчан. На одном снимке фотограф запечатлел группу воинов-авиаторов 680-го полка бомбардировочного авиационного полка с командиром дивизии генералом Котельниковым. На обратной стороне поближе к автору снимка — стихи кемеровского поэта Васи Утункина:

В дни жарких боев
против гит фашизма,
В дни мщения за кровь
Тебе, бесконечно родная
Отец, бесконечно родная
Клянется актив боевой:
Не дрогнем в бою
С озверелой сворой
И жизни свои отдадим,
А снимок актив в дни
битвы суровой

Тихие сумерки едва угадываются за замерзшим оном. Глядя на причудливые его узоры, замечалась юная девушка. — Удивительно тонкое лирическое настроение и глубокое поэтическое чувство, проявившееся и в самом мотиве, и в гармонии серебристо-лиловых тонов, пленяет в картине иркутского художника А. Вычугжанина «Зима. Девушка у окна».

В выставке «Художники Российской Федерации», экспонирующейся в Новокузнецком городском музее изобразительного искусства, участвуют мастера из Новосибирска и Уфы, Петрозаводска и Чебоксар, Ленинграда и Москвы, Хабаровска и Иркутска. Она сложилась на основе республиканских и всесоюзных выставок последних пяти лет. Живописные полотна, графические листы, скульптурные дают яркое представление об искусстве одной из 15 союзных республик нашей многонациональной страны.

Значительное место на выставке занимают произведения историко-революционного жанра. Немеркнущий образ В. И. Ленина нашел свое отражение в ряде работ. В. Пархоменко в картине «Ленин с комсомольцами» стремится подчеркнуть кровную связь вождя с народом, с молодежью. Многофигурная композиция динамична, колорит ее приподнят, настроение — оживленное. Ленинская мудрость и его несгибаемая воля — содержание скульптурного портрета Н. Томского «В. И. Ленин». Бюст скорее не высечен, а выгравирован из сероватого мрамора. Энергичная игра светотени, спокойная, уравновешенная композиция создают образ глубокого и сильного звучания. Ряд работ из графического цикла «Восхождение к вершинам» — это не просто портреты, а глубокий анализ личности, попытка увидеть человека в его истинной сути.

ПОДВИГИ ОЦОВ — КРЫЛЬЯ СЫНОВЕЙ

К Л Я Т В А Л Е Т Ч И К О В

В середине 30-х годов на всю страну прозвучал призыв ЦК ВЛКСМ «Дадим стране 150 тысяч летчиков». Тогда же в центральных газетах появилось открытое письмо девушек-парашютисток Оли Яковлевой, Шуры Николаевой, Марины Барцевой и Зины Блюхиной, которые призвали советскую молодежь овладеть военным делом, осваивать летное мастерство.

Пусть памятью служат живым!
Вскоре Вася Утунин погиб, выполняя боевое задание.

Сам Некрасов чудом остался в живых. Вот что рассказывает об этом военный корреспондент В. Сытин в армейской газете «На разгром врага»:

«Некрасов и Маринок — пилот и его штурман — шли на боевое задание. Ночь была так светла, что гитлеровцы даже не бросали осветительных ракет, вспыхки которых обычно хорошо очерчивают линию фронта. И вот они заметили советский самолет. Фонари транслирующие пуль взметнулись вверх.

Чем дальше летели отважные соколы, тем яростнее стрелял враг.

— Вот как они исполнились! — сказал Маринок, выходящая за козырек.

Впереди, справа и слева металась красная, желтая и зеленая светящаяся луна, весь небосвод был заполнен ими.

Самолет со свистом пошел навстречу огню к цели. Некрасов вырвался из над самыми вершинами елей.

На опушке леса Маринок увидел скопление автомашин. Еще мгновение — и он сбросил вниз серию бомб.

Взрывы заглушили рев мотора. Маринок обернулся и увидел, как багровые языки пламени осветили полосу и мчущихся фашистов.

«Здорово», — подумал он, и в тот же миг по самолету стегнула пулеметная очередь. Маринок ощутил острую боль в бедре и с трудом сдержал стон.

Самолет между тем набирал высоту. Неожиданно он стал валиваться набок, потом кинулся носом.

— Анатолий, в чем дело? — спросил Маринок.

Некрасов не ответил. И тогда штурман понял, что пилот тоже ранен. Может быть, еще более опасно.

Неуправляемый самолет, ныряя, как на ухабах, падал в лес, к врагу.

Маринок стиснул зубы и взял управление в свои руки. Он не был пилотом, он видел, как водит машину.

Самолет послушался его, выровнялся и повернул к родному аэродрому.

Самыми томительными в жизни оказались Мариноку минуты, пока он не про-

шел линию фронта. Замечательный штурманский опыт помог ему привести самолет в район нашего аэродрома. Но... Маринок не умел приземляться!

— Анатолий, — позвал он в переговорную трубку. Ответа не последовало.

Штурман почувствовал, что руки его слабеют. Самолет неудержимо потянуло к земле. И вдруг надежная рука взяла управление.

— Я сейчас... сяду, — услышал Маринок слабый голос боевого товарища.

Когда самолет, прокатившись по аэродрому, остановился, подбежавшие к нему техники вынули из кабины полуживых людей. Заботы врачей спасли их. Маринок снова летает. Скоро вернется в строй и Некрасов. Орденом Ленина отмечено Советское правительство их замечательный боевой подвиг.

Оставшихся в живых одолжачив связывает крепкая дружба, которая рождается лишь на фронте. Некрасов и Маринок ездят в гости друг к другу, переписываются с другими аэроклубовцами. Недавно, например, Анатолий Ферапонтович посетил восточку из Москвы от капитана запаса Василия Сидорова, который около трех лет был личным летчиком Маршала Советского Союза И. Х. Баграмяна. Также капитаном закончил войну беловчанин Борис Дробинин. Из Одессы он сообщил Некрасову адреса Бориса Катомнина и Петра Белова, делавших своими мыслями о пережитом. «Со времени нашей совместной службы прошло 30 лет, я уже имею внуков, но отлично помню всех наших ребят, — пишет Б. Дробинин. — Много беловчан полегло на фронте. А байлист Володя Катоминцев погиб уже в мирное время».

Каждый ордена Ленина и многих боевых наград А. Ф. Некрасов, несмотря на тяжелое ранение, полученное в бою, по-прежнему на военной службе, в органах государственной безопасности. Своим свободным временем любит проводить среди пионеров, рассказывая им о мужестве и храбрости летчиков Кузбасса, их безграничной любви к Родине.

Н. ДОМОЖИРОВ.

г. Кемерово.



Товары для народа

НОВОГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ. Обои 40 новых рисунков пополнил ассортимент изделий Вельгильской бумажной фабрики в Боровичах. Торговая сеть получит в этом году 24 миллиона кусков грунтованных, декоративных, влагостойких, рельефных и других видов обоев.

НА СНИМКЕ, конструктор З. П. Ключова, художник Н. С. Тимофеев и технолог А. К. Великанова рассматривают качество печати обоев.

Фотохроника ТАСС.

ЛИТОВСКАЯ ССР. 3 миллиона 750 тысяч пар женской и детской обуви различных моделей выпустит в нынешнем году Вильнюсское объединение кожевенно-обувных предприятий имени П. Эйдукевича. Предприятие постоянно обновляет ассортимент продукции. Всесоюзный художественный совет высоко оценил и утвердил 148 новых моделей туфель и босоножек современного силуэта на 1973 год.

НА СНИМКЕ, бригадир экспериментального цеха объединения Галина Петровна демонстрирует новые образцы женских туфель.

Фотохроника ТАСС.



ПРИГЛАШАЕМ НА ВЫСТАВКУ

ИСКУССТВО РОССИИ

свой Ленинны Н. Жукова раскрывает новые грани дорогого образа.

Глубокая привязанность русского человека к непреодолимой красоте национального быта, к его обычаям проявилась в произведениях известных мастеров кисти — Ю. Кугача и В. Стожарова. Оба стремятся утвердить свою кровную связь со всем исконно русским и главное, в обычных и бытовых вещах и действиях, пришедших к нам из «внутренней музыки и ритма», характерные для нашей эпохи. Отсюда и современность, сегодняшнее чувство и их произведения.

В работе Ю. Кугача «В суббюту» нет и тени намека на восприятие старого, патриархального уклада жизни. Напротив, в самих образах изображенных женщин, исполненных чувства собственного достоинства и уверенности, ясно чувствуется, как разительно изменился облик труженика села, его быт. Мысль автора о красоте русского человека, о стабильности его жизни доведена до зрителя благодаря ряду продуманных художественных приемов. С чрезвычайной бережностью написаны герои: и их одежда, и домик, и их пол, и вышитые полотенца, и ситцевая занавеска. В этой бережности,

даже в определенном «любовании» автором неброской красотой изображенных женщин и их окружения читается чувство глубокой привязанности его к своим героям.

Колористически полностью решены декоративные композиции цветовой палитры. В переносе красного и синего, зеленого и желтого, золотистого и голубого — ощущение непреодолимой радости бытия. Последнее в большой степени определяет содержание и натюрморта В. Стожарова «Братина и чеснок». Теплом и уютном человеческом являясь веет от этого натюрморта.

Рядом с произведениями, в опосредованной форме отражающими веяния нашего времени, работы, в самой форме которых и зримых приметах нового — живой пульс эпохи. Это овеянная романтикой путешествие картина Г. Нисского «Недалеко Москва», изысканное в цветовом решении и точное в передаче состояния ранней северной весны тематическое полотно Г. Френца «Весна», наполненное сырым, по-осеннему холодным воздухом индустриальный пейзаж Ю. Подольского «Тобольск», многофигурная индустриальная композиция, освещенная чутким, любовным отношением к человеку труда «О нас пишут» Н. Каратарского.

Особого внимания заслуживают работы Е. Моисеева. Мастер исторической и жанровой картины, портрета и пейзажа, он обладает своим «моисеевским» почерком — его работы узнаешь сразу и безошибочно. И это не только в манере письма. Индивидуальность его почерка — самовидное явление. Его стиль можно определить как своеобразный романтизм — столько внутреннего движения и приподнятости в произведениях.

Проникновенно сказанное можно увидеть в портрете по своему размеру пейзаже «Наны». Спиральевая композиция, чернота, контрастный мазок, напряженная зеленая-серая цветовая гамма создают спокойный, внутренне динамичный образ природы. Моисеев — интересный и глубокий портретист. Портрет девочки («Наталья») пленяет одухотворенностью и порывистостью юности.

Художником решена сложная живописная задача — модель поставлена против света. Благодаря этому приемом зеленые, розовые и серые тона начинают светиться как бы внутренним светом, что усиливает эмоциональную приподнятость образа.

Пристальным вниманием к образу нашего современника отмечены портреты работы К. Максимовой, В. Иголева, В. Иванова. Среди них — «Портрет народного артиста РСФСР Максимова в роли дяди Шурика». Трудно сдержать улыбку, глядя на плутоватого, с хитрыми глазами дядю, готового выложить слушателю очередную лебедушку. Мастерски владеет формой, Иголев обладает и умением глубоко раскрыть характер портретируемого.

Раздел графики представляет таких прославленных мастеров, как В. Фаворский, Е. Ефимов, Ф. Константинов, Е. Чарушин, Г. Захаров, Н. Голыцин.

Блестящий и умный иллюстратор А. С. Пушкина, классик мировой гравюры Фаворский показал иллюстрациями к «Маленьким трагедиям». Это высшее достижение его искусства — прорисовка глубокой проникновения в сложный мир пушкинской поэзии.

Изысканность и тонкость техники, благородство цвета привлекают в иллюстрациях Г. Ефимова к «Пиковой даме». Цветные литографии прославленных мастеров книжной иллюстрации для детей Е. Чарушина и Ю. Васнецова пленяют мягким юмором, легкостью и нарядностью.

Выставка живописи, графики и скульптуры художников РСФСР знакомит с современным советским искусством, с тем, как советские художники чутко прислушиваются к бегущей пульсе времени и отражают жизнь нашей страны в ее многообразии.

Т. РУБИНЧИК.

искусствовед.

г. Новокузнецк.

Редактор В. И. ДЕНИСКИН.

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ И. М. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО

22 СЕНТЯБРЯ
ОТКРЫТИЕ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА
ПОСВЯЩАЕТСЯ 50-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР
И ДРУЗЬ.

«ПТИЦЫ НАШЕЙ МОЛОДОСТИ»

Режиссер — Л. И. Рахлин.
Художник — заслуженный художник РСФСР М. Т. Рязина.

СЕГОДНЯ В КИНО

Кинотеатр «МОСКВА».
Французский художественный фильм НАВЕРЕК НА ТУМАНОВ (10, 12, 14, 16, 20, 21.50). В главных ролях: ЖАН ГАВЕН и МИШЕЛЬ МОРГАН. Цветной широкоэкранный художественный фильм ГО. РЯЧЕ ТРОПЫ (18.20).

Зал кинохроники (кинотеатр «Москва»)
Хронологический фильм ПРИГЛАШЕНИЕ К ДРУЗЬЯМ (11.30, 15, 18.30). ПОЭМА ДВУХ СЕРДЕЦ (9.30, 13, 16.30, 20, 21.50).

Кинотеатр «ЮБИЛЕЙНЫЙ»
СВСТАТЬ ВСЕХ НАВЕРХ (10, 12.30, 15, 18.30). ВОЕННАЯ ТАЙНА (15, 17.30, 19.30, 21.30). ОДИН ДЕНЬ ВЫСТАВКИ (в сеансе в 21 час).

Кинотеатр «КОСМОС»
Цветная широкоэкранный кинокомедия, производство киностудии им. А. П. Довженко, СССР С ДИ. ПЛОМОМ (9, 10, 10.30, 11.30, 12, 13, 13.30, 14.30, 15, 16, 16.30, 17.30, 18, 19, 19.30, 20.30, 21). П. ПАРТИЗАН УКРАИНЫ (в сеансе в 20.30 и 21 час).

Кинотеатр «ПИОНЕР»
ИСТОРИЯ ЗОЛОТОГО ТУФЕЛЬНИ (10, 11.50, 13.40, 15.30). ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГАЙДУКА АНГЕЛА (17.20, 19.10, 21). МОДЫ ВСТРЕ.

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ»
ТАШКЕНТ — ГОРОД ХЛЕБ. НЫ (10, 14). КЛЮЧ (12, 16, 17.50, 19.40, 21.30).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС»
ЧЕРНУШКА (10, 15). ДОРОГА К СЧАСТЬЮ, две серии (12, 17, 20).

Кинотеатр «ЛУЧ»
КОРТИК (10, 14.30). ДОРОГА К СЧАСТЬЮ, две серии (11.40, 16.10, 19, 21.50).

Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ»
ВОЕННАЯ ТАЙНА (15, 17.30, 19.30, 21.30). ОДИН ДЕНЬ ВЫСТАВКИ (в сеансе в 21 час).

Кинотеатр «СТРОИТЕЛЬ»
КОГДА РАСХОДИТСЯ ТУ. МАН (17, 19, 21).

Кинотеатр «ХИМИКОМБИНАТ»
ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ ЛУЧШЕ ПЛОХОГО ПОГОДЫ (14, 16, 18, 20).

Кинотеатр «КИРОВСКОГО РАЙОНА»
ДВЕ ЛЮБИМЫЕ (11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30). БЕЗ СТРАХА (17.30).

Кинотеатр «ШАХТЕРОВ»
ДОРОГА К СЧАСТЬЮ, две серии (12, 15, 18, 21).

Кинотеатр «КОНСЕРВНОГО РАЙОНА»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «КОКСИЗВОДА»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «МОНОСТАХ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «ПЕЧАТНИКОВ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «СВЕТЛОТРАВА»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «ТЕАТРАЛЬНЫЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧЕНИКОВ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

Кинотеатр «УЧИТЕЛЕЙ»
ДЕВИЧЬИ МОНАСТЫРЬ (17.15, 19, 21).

ПИСЬМА, ЗВОНИТЕ

Адрес редакции и издательства: 650630, ГСП, г. Кемерово-99, ул. Ноградская, 3. Телефоны: редактора 6-61-54, приемной 6-69-74, заместителей редактора 6-63-81, зам. ответственного секретаря 6-65-63, отделов редакции: партийной жизни 6-61-83 и 6-02-08, пропаганды 6-66-73, промышленного 6-69-44, 6-63-02 и 95-51-02, сельского хозяйства 6-67-82 и 6-90-71, Советов депутатов 6-64-84, строительного 6-6