

А. АНИСИМОВ,
партгрупорг смены
обогащительной
фабрики шахты
имени С. М. Кирова.
г. Ленинск-Кузнецкий.

ЧЕРЕПОВЕЦ. На Череповецком металлургическом заводе звенья Г. Неклюдова, Б. Лагуна и других мастеров из треста «Коксохиммонтаж» начали кладку досьмой коксовой батареи.

Впервые огнеупорщики приступили к работе сразу после закладки фундамента. Таким образом, выиграны три месяца, которые при обычной тех-

2. ЧЕМ КРАСЕН ОЧАГ КУЛЬТУРЫ

— Я все думаю, почему, несмотря на нашу несовершенную игру, наивное

думываешь сама весь порядок тематического вечера, исходя из возможностей клуба. Конечно, есть сельские клубы и в нашем районе — не чета Новомарьинскому, только таких, как

мать передвижные формы культурного обслуживания населения, которые бы приблизили к сельскому насе-

ных работников. Вот тогда появится возможность чаще вывешивать в селе афишу: «Сегодня в клубе состоится...».

Э. СУВОРОВА,
спец. корр. «Кузбасса».

вершения там огнеупорных работ. Путь в 160 метров тепляк «прошел» так плавно, что остались целыми все стекла в окнах.

Уменьшение затрат труда и ликвидация неизбежных при разборке и сборке потерь материалов позволили строителям Северной Магнитки сэкономить около 100 тысяч рублей.



ли у соревнующихся коллективов. Подумав, я написал обо всем этом статье в газету «В бой за уголь». Выступление пошло на пользу. Теперь многое

КАЗАХСКАЯ

Коллектив крупнейшей в Средней Азии зеркальной фабрики Чимкентского мебельно-

КУРС — ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС

— Завоз мебели из других
страны значительно
сократился, — сообщили кор-
респонденту ТАСС в Министер-
стве лесной и деревообраба-
тывающей промышленности
Республики Беларусь. Все импорт

Алма-Ата.

ЗАВТРАК

ЗАПЕВАЛЫ ОТРЯДОВ

единение столовых по-
лно совершенствует орга-
низацию общественного пита-
ния на комбинате, где рабо-
тает 11 тысяч человек. Пище-
работники о том, чтобы

в настоящее время в Таджикистане на предприятиях промышленности и транспорта работает около 250 столобуфетов и кондитерских

печки, булочки, горячий и кофе. По заранее составленным среди работников талонам составляются лекционные обеды, что значительно экономит время.

Улучшают культуру обслуживания, расширяют ассортимент блюд и столовые, работающие на Душанбинском и набадском шелковых комбинатах, заводе бытовых хо-

иено построить и открыть
ста столовых и буфетов
5 тысячи мест. Крупные
блоки будут сооружены
шанбинском заводе имени
онкидзе, Вахском азот-
овом заводе и некоторых
х предприятий.

(Kopp. TACC).

шанбе.

Коллектив крупнейшей в Средней Азии зеркальной фабрики Чимкентского мебельно-

ократился, — сообщили корреспонденту ТАСС в Министерстве лесной и деревообра-

Алма-Ата.

СТАНКУ

мбинате. Повара и кондитеры предприятий общественно-питания хозрасчетного обслуживания столовых представили на суд рабочих около ста чел. После смены они вы-

ки, булочки, горячий
и кофе. По заранее рас-
траняемым среди рабо-

блюды и столовые, рабочие на Душанбинском и набадском шелковых комбинатах, заводе бытовых хо-

ста столовых и буфетов

(Корр. ТАСС).

У ГОЛУБОГО ЭКРАНА

ПОЛИТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ

КРИЗИС
УГЛУБЛЯЕТСЯ

XXIV съезд КПСС подчеркнул, что в настоящее время капитализм переживает кризис во всех сферах жизни общества. В резолюции съезда отмечается, что «попытки капитализма приспособиться к новым условиям не ведут его к стабилизации, как общественной системы. Общий кризис капитализма продолжает углубляться».

Одним из проявлений этого процесса является кризис буржуазной идеологии. В бытность свою президентом США Эйзенхауэр издал любопытное распоряжение. Как это распоряжение звучит, но смысл распоряжения сводился к утверждению комиссии для разработки национальной цели. Около 200 лет существуют США на белом свете и африканцы на Западе как воплощение демократических традиций, цитирует т. н. «свободного мира» — и вдруг оказывается, что неизвестно куда идут. Очевидно, советники президента вспомнили известное изречение: «Дальше всех пойдет тот, кто не знает, куда ему идти» и решил выяснить, куда же идет американское общество, на которое идеологи современного империализма призывают равняться весь капиталистический мир.

Президентское распоряжение отразило очень важную особенность современной эпохи — идейный кризис империализма. Люди, составляющие общество, не могут обходиться без представления о его целях, о перспективах, о том, что ждет его граждан завтра, через год, через пять лет, о том, как будут или как должны жить их дети, внуки. Они не могут идти в никуда.

Современному капитализму некуда звать трудящиеся массы. И еще труднее убедить их в том, что провозглашаемые им лозунги обеспечивают настоящее и будущее большинства, а не сузаконяются на глазах верхушки капиталистического общества.

В Программе КПСС говорится: «Буржуазные учения и школы... не смогли и не могут дать научного ответа на вопросы, выдвигаемые жизнью. Буржуазия уже не в состоянии выдвигать идеи, которые могли бы увлечь за собой народные массы».

Все больше людей в капиталистическом мире порываются с буржуазным мировоззрением. Это положение начинают осознавать наиболее трезвые идеологи и политики империализма. Видный западный социолог Дэвид Белл, автор одной из популярных на Западе теорий «спасения буржуазной идеологии под видом отказа от всякой идеологии», пишет: «То, что придает идеологии силу, это ее страстность... — пишет он. — На Западе старые страсти иссякли. В поисках дела, за которое следовало бы бороться, скандалы, глубокие отчаяние, почти патетический крик».

Защитников капитализма приводит в отчаяние отсутствие перспектив, собственное бессилие доказать жизненность идеалов, за проповедь которых монополия и буржуазное государство платят им большие деньги.

Еще отчетливее прослеживается эта мысль у бывшего государственного секретаря США, ныне покойного Джона Фостера Даллеса. Автор и вдохновитель политики «позиции силы», он недоволен до смерти идеями следующим образом повести своеобразный итог собственной жизни: «Мы, как и все, неспособны сформулировать основы философии нашей эпохи, которая свидетельствовала бы о глубокой убежденности и отличалась бы большой привлекательной силой».

В последние годы раздаются голоса о том, что сейчас перестают срабатывать новейшие идеологические и идеологические подделки буржуазии. Помощник президента США по вопросам национальной безопасности Генри Киссинджер писал в 1968 году о духовной пустоте, о «почти сверхъестественной скуке, порождаемой политической средой современной Америки». В такой видовой форме Киссинджер говорит о политической апатии народных масс, подавленных государственной системой. На «революцию народа осуществить обещанные буржуазией демократические лозунги власти отвечают отговорками, казуистическими отписками, а чаще всего политическими и судебными репрессиями. Наглядный пример тому — подавление выступлений неграмотного народа, требующего осуществить на деле американскую конституцию и принятые конгрессом США законодательство «О гражданских правах».

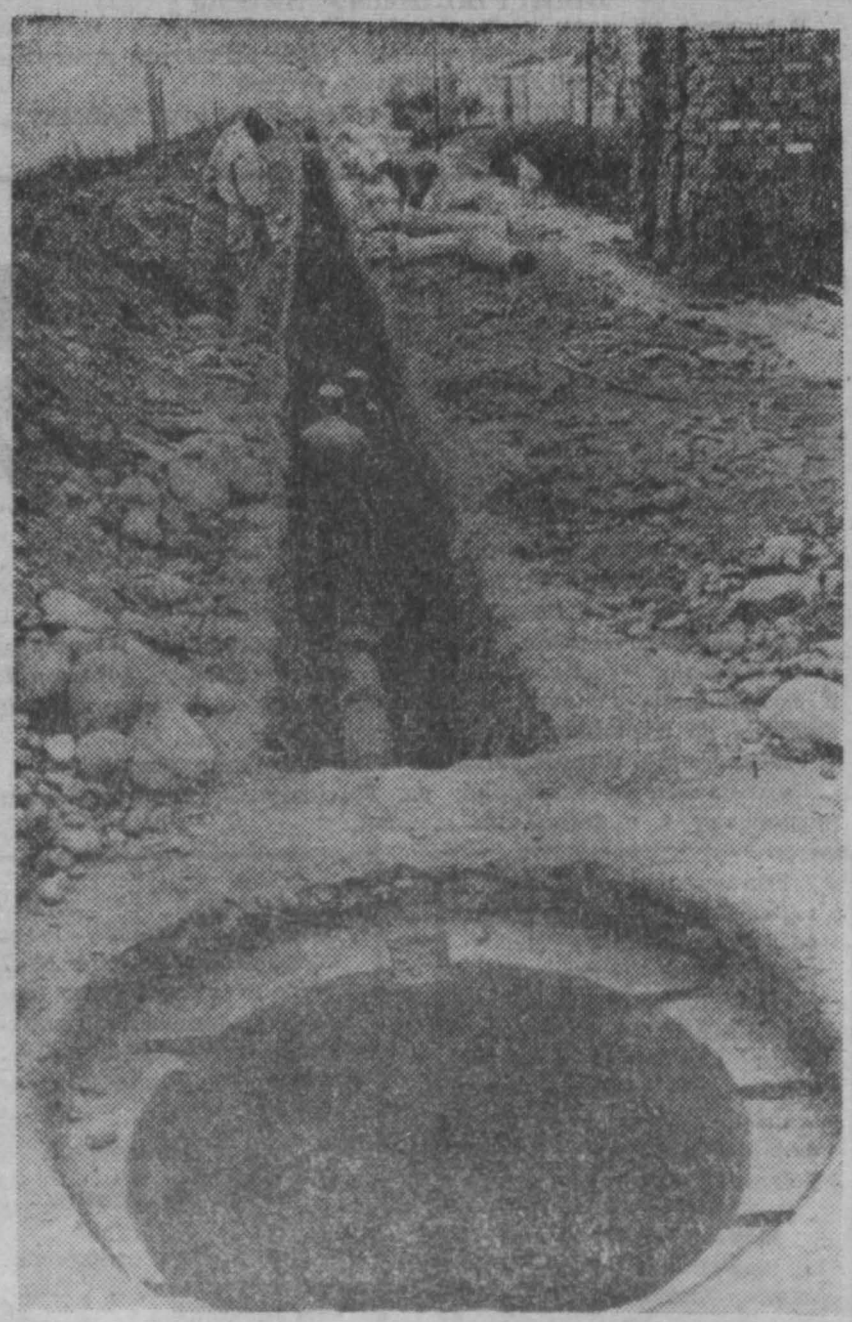
Больше всего настораживают Киссинджера признаки того, что американский народ начинает прозревать и значительно снили рядовых американцев отказываются воспринимать прямую тупость мешанского юта как все подавляющий идеал.

Киссинджер встревожен растущим авторитетом марксизма-ленинизма, который, как говорит он, предлагает доктрину коренных изменений и дает объяснение высших целей. «Запад же трудно сказать что-либо вразумительное по этому поводу. Очертания будущего будут зависеть в конечном счете от убеждений, отдающих далеко на второй план материальное равновесие могущества».

Итак, предлагаемое массам потребительство не может заменить мировоззрения, которое бы соответствовало истинным интересам трудящихся. Миллионы трудящихся в капиталистическом мире уже понимают, что капитализм свое отжили и не может отвечать их интересам. Они ищут и все чаще находят ответы на свои проблемы в идеях социалистического преобразования общества. Идет неуклонный и все более заметный процесс поления новых и новых отрядов наемного труда. Успехи социализма в СССР и в других социалистических странах служат могучим ускорителем этого процесса.

В. АСТАФЬЕВ,
лектор обкома КПСС.

г. Кемерово.



Перу строят новую жизнь. Прогрессивные преобразования, проводимые правительством, пришедшим к власти в октябре 1968 года, уже приносят первые плоды. Наряду с жилищной проблемой решается проблема снабжения перуанской столицы и ее пригорода доброкачественной питьевой водой.

НА СНИМКЕ: укладка канализационных труб в траншеи в селе Санта Клара, близ Лимы.

Фото МТИ-ТАСС.

ОКНО В МИР
ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ
ДРУЖБЫ

Если вы спросите прагматично, когда его город наконец более красив, он, не задумываясь, ответит: «В мае».

Весной распускаются в парках нашего города цветы, в фиолетовый наряд одевается душистый куст сирени, расцветают знаменитые прагские каштаны, молодые зеленеют липы на Вацлавской площади. Прага надевает свой самый праздничный наряд. Тон настроению задает Первомай. Ощущение радости не проходит вместе с праздничными колоннами демонстрантов. Оно парит, словно восходящая волна, в течение первых майских дней 1945 года.

В те дни я жила в небольшом городке Южной Чехии, в прекрасном краю тихих озер и спокойных лесов, в краю гордых потомков гуситов. Через два года фашистская армия отступала на запад, к американцам, убивая и уничтожая все на своем пути...

Не знаю, как удалось нам украсить ленту на городской площади лентами цветов национального флага. И вот уже советский май (он и сейчас сплывает, перед глазами) говорит о дружбе его толпы. «В ваших руках свобода. Как вы распорядитесь ею — зависит от вас». Тогда мало кто из нас знал русский язык, но сердцем мы понимали каждое его слово.

Храню я в памяти и мечты, которые выделяются черной лентой среди дней радости: на городском кладбище мы хоронили советского офицера, который пришел к нам из Омска. Когда я приезжаю в свой родной городок, я иду на кладбище.

Теперь здесь покоятся и мои родители. Мать каждую весну садилась цветы на могиле русского офицера. Они есть там и сегодня. Мои земляки умеют быть благодарными и не забывать добра...

Насегада сохранил в своей памяти, как отмечался наш национальный праздник два года назад в Прагском Граде. Это было после тяжелых дней кризиса, который переживала Чехословакия.

6 мая 1970 года в Прагском Граде собралось тысяч пятьдесят, чтобы приветствовать товарищей Л. И. Брежнев и А. Н. Косыгина, товарищей Гусака и Л. Свободу, которые только что подписали новый Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи. Они стояли на балконе, а вокруг ликовало море людей, счастливых и гордых.

Я стояла рядом с вдовой нашего национального героя Юлиуса Фучика Густой — искренним другом Советского Союза. Ее блестящие глаза были устремлены на трибуну. Густа внимательно вслушивалась в слова наших друзей. Потом она мне сказала: «Только теперь я спокойна». Так в те майские дни заявили все честные люди моей страны, которые глубоко, по-настоящему любят свою родину. В нашей общей дружбе с Советским Союзом, в единстве наших классовых интересов — наша победа.

Чехословацкая Социалистическая Республика лежит на стыке двух миров. В нескольких десятках километров от западной границы СССР находится радиостанция «Свободная Европа». Там окопались те, кто хотел

предать и продать нашу социалистическую родину в 1968 году. Сегодня их цель — сорвать разрядку напряженности в Европе, вновь превратить Чехословакию в разменную карту рваных швов.

И тем более ценны мы усилия советского народа, Коммунистической партии Советского Союза, которая так последовательно проводит политику мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Выдающийся сын нашего народа генерал Людвик Свобода (многие в годы войны думали, что это имя — псевдоним) — символ наших надежд. Сегодня президент ЧССР. В своих мемуарах он пишет, как в годы войны по советским войскам стреляли орудия, изготовленные на чехословацких заводах «Шкода». Таков был результат политики буржуазных руководителей Чехословакии.

Он говорит в этой связи, что эти пушки могли бы защищать Чехословакию, если бы мы не оказались преданными в дни Мюнхена собственным правительством.

Каждый год, в начале мая, моя родина отмечает национальный праздник социалистической Чехословакии — день Освобождения. Вот уже второй год он совпадает по времени с другим большим событием — годовщиной подписания Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи с великой Советской страной.

Ленинское учение, великие идеи интернационализма, которые пронизывают всю нашу жизнь, помогли социалистической Чехословакии стать сильным государством, полноправным членом в семье братских народов социалистических государств.

М. БАЛАШЕВА,
чехословацкая публицистка.
(АПН).

ПРЕКРАТИТЬ
ВОЙНУ
ВЕСНА
БОРЬБЫ И НАДЕЖД

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). 22 видных профсоюзных деятеля потребовали немедленного прекращения агрессии США во Вьетнаме. «Война во Вьетнаме является главной причиной всех внешних экономических проблем США», — подчеркивается в опубликованном ими заявлении. — Только немедленное прекращение войны может положить конец инфляции, дать работу тем, кто ее не имеет, выдвинуть средства, расходуемые во Вьетнаме на решение насущных внутренних проблем США».

Профсоюзные лидеры заявили о своем решении провести 23—24 июня в Сан-Луисе урядительную конференцию новой антивоенной организации «Профсоюзы — за мир».

С призывом создать такую организацию выступили профсоюзные деятели США Д. Линдберг, Г. Гиббонс и К. Колдуэлл, побывавшие в восточной части ДРВ. За созов урядительной конференции новой антивоенной организации высказались также представители профсоюзов автомобильного транспорта, водителей грузовых машин, портных грузчиков и складских рабочих, электриков.

Национальная коалиция борется за мир выступила с призывом провести 20 мая серию демонстраций протеста против войны во Вьетнаме у всех военных баз на территории США. Организация объявила день 20 мая днем солидарности военнослужащих, выступающих против войны во Вьетнаме, с гражданскими борцами за мир.

СОЛИДАРНОСТЬ
С НАРОДАМИ
ИНДОКИТАЯ

ПАРИЖ. (ТАСС). О своей солидарности с народами Индокитаея энтузиасты заявляют трудящиеся Франции. По инициативе 48 национальных организаций, левых партий и профсоюзов в эти дни в стране проходят манифестации за мир в Индокитае, против расширения американской агрессии.

Под лозунгами, требующими немедленного прекращения бомбардировок анклава США территории ДРВ, прошли многотысячные демонстрации в городах Леман и Аннеси. Местные и департаментские комитеты Французского движения за мир организуют ассамблеи, дебаты и показ кинофильмов о героической борьбе вьетнамского народа.

Казалось, здесь присутствовала вся Бретань: металлурги, лиственцы, преподаватели, священники, мелкие торговцы, крестьяне. С 1968 года город Сен-Брикс не видел такой крупной манифестации. Двенадцать тысяч человек, приехавшие из разных департаментов этого края, выразили свою солидарность с рабочими завода «Жуен Франс», бастующими уже более семи недель.

Фирма «Жуен Франс» — самая крупная во Франции по производству изделий из резины. В 1962 году ее владельцы создали в Сен-Брикс новый завод, получив при этом дотацию от государства, которое поощряло развитие промышленности в этом экономически отсталом районе страны. «Жуен Франс» предоставляла работу тысячам человек. Создавая завод, в Бретани, свой завод, предприниматели исходили из вполне определенных расчетов: большое число безработных позволит им выжимать из трудящихся максимум прибыли. Зарплата на этом заводе на 20—40 процентов ниже, чем на предприятиях той же фирмы в Парижском промышленном районе. Сорок семь часов в неделю трудятся здесь люди в парках научу, вредных для здоровья.

Попытки профсоюза добиться путем переговоров улучшения условий труда, сокращения рабочей недели, повышения заработной платы ничего не дали. Тогда вчерашние крестьяне, ставшие ныне рабочими, объявили забастовку и заняли предприятие.

Только благодаря солидарности трудящихся рабочие «Жуен Франс» могут вести столь упорную борьбу. Крестьяне окрестных районов безвозмездно снабжают их семьи продовольствием, почти миллионная франков собрано для оказания помощи бастующим.

Товари о борьбе рабочих в Сен-Брикс, журнал «Экспресс» подчеркивает, что особенно ценно, что атака классовых боев стала «очень упорной и очень длительной забастовкой», в которых, быть может, впервые активно участвуют «некогда самые покорные» слои рабочих — иммигранты, женщины, батраки.

Забастовка в Сен-Брикс, привлекающая к себе внимание всей французской печати, служит как бы живой иллюстрацией к выводу, сделанному на только что закончившемся 38-м съезде Всеобщей конфедерации тру-

да, — выводу о том, что классовая борьба во Франции не только не угасает, а становится с каждым годом более напряженной и острой.

В 1970 году в результате борьбы трудящихся за свои права промышленность страны потеряла 1,7 миллиона человеко-дней, а в 1971 году — 4,4 миллиона дней. С начала нынешнего года забастовки не прекращаются.

Несмотря на ожесточенное сопротивление предпринимателей, если рабочие выступят единым фронтом, проявят твердость и национальную солидарность, они неизбежно добьются успеха. Пролетарият — заключенное на днях соглашение между профсоюзами и предпринимателями металлургической и машиностроительной промышленности о сокращении продолжительности рабочей недели. На предприятиях, где рабочая неделя достигала 50 часов, она будет сокращена с 1 сентября этого года до 49 часов, а с 1 марта 1973 года — до 48 часов.

Французы решительно требуют повышения заработной платы, отсталой от роста цен и сокращения рабочей недели, требуют гарантии от безработицы. Во Франции сейчас насчитывается более полумиллиона безработных. Почти половина из них — молодые люди. Кроме того, простые французы добиваются снижения пенсионного возраста до 60 лет для мужчин и до 55 — для женщин.

Предприниматели тоже решили прибегнуть к своему рода взаимопомощи. Они планируют создать фонд, из которого хозяевам фирм будет выплачиваться компенсация в тех случаях, когда они будут нести убытки во время забастовок. Этот факт свидетельствует о том, что монополия не намерена идти на уступки, не желает отказываться от высоких прибылей, которые приносит им успешная эксплуатация рабочих.

Сейчас еще большую роль приобретает организованность рабочего класса, его единство, боевой характер его профсоюзных лидеров. Такого рода качества в полной мере обладает Всеобщая — конфедерация труда, старейшее и самое крупное профсоюзное объединение. В его рядах два миллиона 300 тысяч человек.

Ю. БОЧКАРЕВ,
соб. корр. АПН.

ВАРШАВА. Май стал по традиции в Польше месяцем литературы и искусства. Здесь начались дни просвещения и печати. Книжки буквально заполонили улицы и площади городов и сел. Везде открыты выставки, организована продажа книг.

Книжки не случайно пользуются в Польше огромной популярностью. Осуществление лозунга Польской объединенной рабочей партии «Польша — страна учащихся» дало богатые плоды. В настоящее время в стране учится более 9 млн. человек. Тиражи книг за последние годы увеличились в пять раз, периодическая печать — в семь. Сеть кинотеатров возросла в 4,5 раза, число радиоприемников — в 8 раз. За 27 лет издательства страны выпустили в свет 250 тысяч названий книг общим тиражом в 3 млрд. экземпляров.

Широкое развитие сеть библиотек, театров, музеев, филармоний, домов культуры, клубов — все это создает для народа государственное свидетельство о невиданном в истории Польши развитии национальной культуры.

НЬЮ-ЙОРК. Отмечая 27-ю годовщину победы над фашизмом, многие видные американские общественные деятели высоко оценивают роль Советского Союза в разгроме фашизма.

«Нам не следует забывать о жертвах, которые понесли народы наших стран в этой совместной борьбе», — заявил директор Национального совета американско-советского дружбы Ричард Морфорд. Он подчеркнул, что СССР и США были «союзниками в борьбе и победе». Морфорд призвал советский и американский народы «объединить свои усилия в борьбе за прекращение войны и обеспечение мира на земном шаре».

«Мы помним, что советский народ спас народы всего мира от фашистского порабощения и гитлеровских лагерей смерти», — заявил корреспонденту ТАСС известный американский публицист, председатель Американско-русского института в Сан-Франциско Колланд Робертс. «В этой войне американский народ стал плечом к плечу с советским народом. Они, как два друга, отдали свои силы и пролили кровь в тяжелой борьбе против нацизма», — сказал Робертс.

«Сейчас героический пылкий народ, — подчеркнул он, — борется за свою свободу против империалистической агрессии, и многие американцы вместе с советским народом протягивают ему руку дружбы и верят в его победу».

ПАРИЖ. Шахтерский край Испания — Астурия вновь освободилась от фашистских и националистических войск. Согласно плану, одобренному правительством, уже до 1973 года 1,800 шахтеров государственного монополистического треста «Хуноса» будут уволены. План предусматривает дальнейшее свертывание угольной промышленности в Астурии, что в конечном счете приведет к сокращению числа шахтеров, занятых на шахтах треста «Хуноса» с 27,000 до 8,000. Эта компания контролирует почти всю добычу угля в Астурии.

Закрытие угольных шахт и массовое увольнение шахтеров, пишет газета «Юманите», резко обострили положение в Астурии. Астурийские шахтеры ведут борьбу за право на труд. Четыре дня провели в забое одной из шахт 147 горняков, протестуя против предстоящего закрытия шахт.

ЛОНДОН. Сотни ирландцев, проживающих в Лондоне, приняли участие в демонстрации протеста против планируемого вступления Ирландской Республики в ЕЭС. Перед началом демонстрации они провели митинг в Тайд-Парке. Выступавшие на митинге подчеркивали, что членство Ирландской Республики в ЕЭС вызовет рост безработицы и приведет к снижению жизненного уровня трудящихся в стране.

Затем демонстранты с плакатами и транспарантами «Нет — Общему рынку» направились к посольству Ирландской Республики в Лондоне и вручили представителям посольства последние протесты от ирландцев, проживающих в Англии.

ТРУДНАЯ ЗАДАЧА
МАЙОРА ЛАХТИНА

У телевизионного спектакля «Разомкнутая цепь», который кузбасские телезрители смотрели 17 апреля, добротная литературная основа — повесть Владимира Мазева, опубликованная в журнале «Сибирские огни» и вышедшая в одноименном сборнике автора в Кемеровском книжном издательстве немногим больше полугода назад.

Двадцатипятилетний тираж книги разошелся уже полностью, многие кузбасские читатели познакомились с повестью по журнальной публикации, и все-таки для значительного большинства телезрителей спектакль Кемеровской студии телевидения был первым знакомством с героями «Разомкнутой цепи». Ведь нельзя не признать, что телеэкраны собирают аудиторию, неизменно большую, чем самая массовая публикация.

Каковы же пришли к телезрителям герои повести, какой груз поступков, мыслей, чувств принесли они с собой? Какой след оставили?

В сдержанной, скупой, но внешне проявления эмоций повести Владимира Мазева мы постепенно, как того требуют правила повествования, не сразу, а постепенно, какой груз поступков, мыслей, чувств принесли они с собой? Какой след оставили? В сдержанной, скупой, но внешне проявления эмоций повести Владимира Мазева мы постепенно, как того требуют правила повествования, не сразу, а постепенно, какой груз поступков, мыслей, чувств принесли они с собой? Какой след оставили?

Где-то далеко от Сибири, на другом конце страны, совершенно обремененный, Экспертм удалось установить, что преступники пользовались взрывчаткой, которая применялась в Ханжумской геологической партии. Но как могла она попасть в чужие руки? Кто переправил аммонит бандам?

Перед следователем майором Ляхтиным стоит трудная задача. Ведь один из тех, кто был причастен к уничтожению списанной взрывчатки, Илья Паничкин — старый фронтовой друг Ляхтина, случайно встреченный им больше чем через два десятилетия.

Постановщики телевизионного спектакля (режиссер Н. Ставцев, редактор Э. Естимонова) в основном последовательно придерживались авторской позиции, и подробности расследования, которые и сами по себе достаточно интересны и держат в напряжении внимание зрителя, не заслонили для них главного — живых и достоверных человеческих характеров. Заполняются и трюки, примонитный наглядный партии Крутко (арт. И. Савин), и светлый, заполненный, добрый Михайл Тудегешев, с его неизменным, ставшим «крылатым» выражением «так суть соли-то в чем?» в исполнении В. Боборыкина.

Интересны образы Илья Паничкина и Никиты Журавлева. Создают актеры Д. Голубченко и Ю. Тарасов. Паничкин прожил трудную жизнь, и это не могло не наложить своего отпечатка на его характер, не оставив какой-то нотки настороженности. Но в то же время он не пессимист, не нятик, остро ощущает полноту жизни, не жалеет работы, семьи, уважение окружающих. Актер Д. Голубченко делает его, может быть, несколько более мягким и радостным, чем в повести, но герой его не выглядит сломленным человеком. Где-то глубоко в душе он остается все тем же молодым, горячим лейтенантом, который в сороч первом, рискуя жизнью, взорвал мост через Шексуну, чтобы задержать фашистские танки.

У Никиты Журавлева (в спектакле его роль играет Ю. Тарасов) не было повода считать себя неудачником. Жизнь его складывалась благополучно и гладко. Но не было в самом характере его какой-то основы, стержня, который могли бы собрать воедино то доброе,

что было в нем с юности: молодые душевные порывы, стремление прожить интересную и полезную жизнь. Много и расхристанно философствую, сетя на то, что при немалых своих возможностях, он все еще «в дубе», да и то не в перьях, а где-то там, у самой стеножки. Никита, по сути, лишь прячет от других, да и от самого себя, внутреннюю пустоту, и все его пути на роль критически мыслящей личности, человека, ищущего смысл бытия, исчезают при первом же намеке на какую-то опасность, грозящую ему.

Образ Журавлева, созданный актером Ю. Тарасовым в телеспектакле, психологически обоснован и убедителен. Пожалуй, он резче, жестче, «разоблачительнее», чем в повести.

Паничкин и Журавлев — это образы, полные противоположные, но одинаково важные для авторской трактовки знаменитости и достоинства человека, и они, несомненно, удались и в повести, и в спектакле. Но главным героем «Разомкнутой цепи» все же остается Ляхтин. Его образ, центральный композиционный, несет и самую большую смысловую нагрузку.

Для автора и читателей повести Ляхтин не просто прональный профессионал-следователь, который всех и все видит насквозь. Это, в первую очередь, глубоко порядочный человек, убежденный в связи эти принципов нашей жизни, чувствующий ответственность за судьбу каждого, так или иначе столкнувшегося с ним и его делом человека. Но Ляхтин — отнюдь не «застывший» положительный тип (бывают на страницах наших книг и такие). Встреча с Паничкиным, которого он уже много лет считал погибшим, заставляет его в нем видеть человека и в его силах оказать на них доброе воздействие.

Но это — о «книжном» Ляхтине. А каким пришел он в спектакль? Актер Г. Евсеев, играющий эту роль, несомненно, сумел передать силу характера своего героя, логику его действий и мыслей, профессиональную хватку, умение слушать людей и за видимой, поверхностной логикой событий и фактов улавливать не менее важную глубинную логику характера Ляхтина в исполнении Г. Евсеева — это, конечно, значительная личность, но есть сфера, в которой он гораздо беднее, ограниченнее, нежели в повести. И сфера эта — человечность. Как-то ступенчатый, сухой, сочувствующий, большой и болючий, как другие немолчаливый человек. А его место в спектакле занимает весьма представительный и респектабельный, довольный собой, удачливый и неограниченный «товарищ из города», в первую очередь — профессионал-следователь. Особенно отчетливо сквозит это в сцене разговора Ляхтина с Паничкиным в долине Загадочной, когда последний болен и гореч раскаяния Илья о прошлом переживает в «мыслях вслух» Ляхтина.

Наше телевидение не так уж часто обращается к постановкам, созданным по произведениям кузбасских писателей, но, как правило, это удачные постановки. Несомненно, к числу удач можно отнести и телеспектакль «Разомкнутая цепь». В нем мы встретились с интересными людьми, очутились в их жизни, пережили целый ряд острых сюжетных и психологических ситуаций, еще раз задумались о долге человека перед другими и перед самим собой.

Есть в спектакле и недостатки, и потери. Он несколько затянут. Вряд ли правильно было выносить военные эпизоды в начале спектакля и давать их так широко и развернуто. Во многих случаях небрежной грим, сверхвременные причастности верной возрастной и психологической характеристике героев. Но в основном телевизионный спектакль «Разомкнутая цепь» оказался хорошим подарком кузбасским телезрителям.

Н. ЗАХАРЧУК,
г. Кемерово.



„Эстафету принимай!“

Этот призыв, как нельзя лучше, передает страсти, которые обычно бушуют во время проведения традиционной эстафеты на призы газеты «Кузбасс», посвященной празднику Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Вслед за парадом у памятника кузбассовцам, погибшим в боях за Родину, на площади Советов областного центра началась еще одна парад. В его стройных колоннах стояли легкоатлеты Кемерово. В 27-й раз вышли спортсмены на торжественный смотр, который по праву можно назвать смотром легкоатлетических сил в наступающем спортивном сезоне. Среди них нет Анатолия Верлана и Юрия Кашкарева. Сейчас они, являясь кандидатами в олимпийскую сборную страны, готовятся к стартам в Мюнхене.

Но тем и характерен нынешний год, что он проходит под девизом «Олимпийский год — не только для олимпийцев». Пока лучшие из лучших готовятся к решающим стартам, мастерство и мужество оттачивают молодежь.

После парада и торжественного подъема флага первой старт приняла наша подрастающая смена. Давно соперничают между собой ребята средних школ №№ 62 и 82. В первом забеге тот, кто старший, тот и выиграл. Физическое воспитание, один из старейших легкоатлетов Кузбасса М. Е. Шолохов. Вегуны школы № 82 тренируются у В. П. Маркова.

То, что на этот раз они решили бороться до победного конца, видно было по итогам первого этапа. Впереди всех Александр Мартышкин из школы № 62. Его успех закрепил Татьяна Дворовенко, Борис Чурилов. А на финише их подруге по команде Татьяне Демковой лишь осталось сохранить лидерство. Вторыми закончили эстафету ребята из школы № 82, третьими — № 4.

Среди восьмилетних школ победителями стали ребята из школы № 67. Легкоатлеты школ № 74 и № 89 заняли соответственно второе и третье места.

Почин был отличным. Удастся ли старшеклассникам закрепить успех своих младших товарищей? На первом этапе спор выиграл Леонид Немешев из школы № 82. И потом сколько ни пытались достать лидера ребята из 62-й школы, все попытки закончились неудачно. Им удалось занять второе место. На третьем этапе команда школы № 14.

Коллектив Кемеровского филиала проектного института «Сибгипрошахт» не раз доказывали, что победы приходят к тем, кто постоянно дружит с физкультурой. В «Сибгипрошахте» давно стали традиционными спартакиады. На старте выходят все: молодежь и люди в возрасте. Но особой популярностью пользуются у проектировщиков традиционная эстафета на призы газеты «Кузбасс». Еще задолго до состязаний можно было увидеть на улицах города легкоатлетов «Сибгипрошахт». Они вели тренировки по трассе предстоящей эстафеты.

И вот, как и в прошлом году, дружная команда «Сибгипрошахт» вновь стала сильнейшей в своей группе.

Совсем недавно отмечали мы рождение института культуры и техникума пищевой промышленности. И приятно видеть, что за короткий срок здесь успели сформироваться отличные коллективы физкультур. Одной из строк в их спортивную биографию войдет победа на нынешней эстафете.

Перед забегом сильнейших, куда входят физкультурные коллективы крупнейших институтов и команд спортивных клубов, мы встретились с будущим педагогом Николаем Чаткиным. Памлет его успех и в прошлой эстафете. Тогда его команда проиграла. В решающем забеге лидировал известный лыжник Николай Терехов. Чаткин сумел не только обойти лидера, но и вырваться далеко вперед.

И вот перед стартом короткое интервью: — Как настроение? — Отличное, жаль только дистанция коротковата, разбежаться негде. Шутка перед поединком — отличный «донинг». Через несколько минут нам удалось увидеть Николая на этапе. Это был мощный рыбак. Слово бежал один Чаткин, а его соперники вели легкую разминку. Разрыв, который сделал Чаткин, будущие педагоги поддерживали до конца. Вот уже на финише чемпионка страны по горнолыжному спорту Алла Аскарова. И в который раз переходящий приз редакции газеты «Кузбасс» вновь остается у студентов педагогического института. Вторыми финишировали физкультурники Кузбасского политехнического института, третьими — легкоатлеты Новокузнецкого химкомбината.

Эстафета подвела итоги, дала старт новому спортивному сезону. Хочется сказать лишь несколько слов о новой традиции, которая родилась на нынешних состязаниях. Редакция газеты «Кузбасс» решила отметить особыми призами победителей первого этапа в своих группах. Им стали А. Мартышкин, Л. Немешев, Н. Великанов и А. Евсеев.

Впереди старты олимпийского года.

НА СНИМКАХ: старт! На дистанции спортсмены школы № 62. Капитан команды Николай Чаткин с призом редакции.

В. МОИСЕЕВ.

Фото Ю. Сергеева.

и В. Грозного.

г. Кемерово.

дагогом Николаем Чаткиным. Памлет его успех и в прошлой эстафете. Тогда его команда проиграла. В решающем забеге лидировал известный лыжник Николай Терехов. Чаткин сумел не только обойти лидера, но и вырваться далеко вперед.

И вот перед стартом короткое интервью:

— Как настроение?

— Отличное, жаль только дистанция коротковата, разбежаться негде.

Шутка перед поединком — отличный «донинг».

Через несколько минут нам удалось увидеть Николая на этапе. Это был мощный рыбак. Слово бежал один Чаткин, а его соперники вели легкую разминку. Разрыв, который сделал Чаткин, будущие педагоги поддерживали до конца. Вот уже на финише чемпионка страны по горнолыжному спорту Алла Аскарова. И в который раз переходящий приз редакции газеты «Кузбасс» вновь остается у студентов педагогического института. Вторыми финишировали физкультурники Кузбасского политехнического института, третьими — легкоатлеты Новокузнецкого химкомбината.

Эстафета подвела итоги, дала старт новому спортивному сезону. Хочется сказать лишь несколько слов о новой традиции, которая родилась на нынешних состязаниях. Редакция газеты «Кузбасс» решила отметить особыми призами победителей первого этапа в своих группах. Им стали А. Мартышкин, Л. Немешев, Н. Великанов и А. Евсеев.

Впереди старты олимпийского года.

НА СНИМКАХ: старт! На дистанции спортсмены школы № 62. Капитан команды Николай Чаткин с призом редакции.

В. МОИСЕЕВ.

Фото Ю. Сергеева.

и В. Грозного.

г. Кемерово.



ЖУРНАЛ США О КУЗБАССЕ

Нам довелось читать немало статей и корреспонденций зарубежных журналистов о нашем крае, его людях, знаменитых сибиряках, в которых дается высокая оценка труда сибиряков, таланта рабочих, специалистов. О Кузбассе писали гости из Франции, Англии, Чехословакии, Болгарии, ГДР... Не раз появлялись такие материалы и в Соединенных Штатах Америки. Прогрессивная печать этой страны говорила о прекрасном будущем Кузбасса, в далекие двадцатье годы звала настоящих патриотов протянуть руку помощи Стране Советов, рассказывала о ростках новой жизни. Это было в то время, когда буржуазные газеты рисовали картины «ужасов» в старом Целовске, пугали американского читателя «жупелом большевизма», клеветали на существовавшие порядки в недавно освобожденном от козлаков городе. Не забывала американская пресса Кузнецкий бассейн и позже, особенно в послевоенные годы.

Передо мной журнал «Нью уорлд ревью» (Обозрение нового мира). Четвертый номер этого прогрессивного издания за 1971 год отводит большое место — несколько десятков страниц — истории «Автономной индустриальной колонии — Кузбасс» («АИК — Кузбасс»). Заместитель редактора журнала Дэвид Лайбман назвал публикацию очерков трех авторов «Повестью об интернационализме». Сказано точно, емко! Он приводит слова В. И. Ленина, написанные 13 октября 1921 года:

«Преданные делу, энергичные передовые рабочие Америки пойдут во главе всех рабочих из ряда промышленной страны, несущих Советской России свои технические знания... Из мирных средств борьбы против ига международного финансового капитала, против международной реакции нет другого средства, которое бы так быстро и так верно обещало победу...»

Авторы очерков рассказывают о совместной борьбе колонистов и сибиряков за скорейшее промышленное развитие Кузбасса — нового центра социалистической индустрии. Ярмо написаны страницы о строительстве Кемеровского коксохима, добыче угля, быте американцев и цеховцев, густыми красками набросаны картины природы. Замечательно говорят авторы о советских людях.

На страницах в Кемерово, на угрозы политических прессы в США — подчеркивает Дэвид Лайбман — не смогли помешать прогрессивному движению добровольцев, и в июле 1922 года «АИК — Кузбасс» открыла свое представительство в Нью-Йорке. Став выходить информационный бюллетень «Кузбасс». В различных частях США вскоре было организовано примерно тридцать точек на местах по набору рабочей силы.

Одним из американцев, вступивших добровольцами в «АИК — Кузбасс», был Джон Прейшас, шахтер, позже ставший начальником шахты «Центральная» на Кемеровском руднике. Джон Прейшас привез в Сибирь жену и детей, в том числе десятилетнюю дочь Анну. Выросшая в Кузбассе, она осталась, как и ее родные, в Советском Союзе, здесь получила образование и длительное время, до ухода на пенсию, работала преподавателем английского языка и литературы в Днепропетровском университете (Анна Ивановна сделала перевод очерков, напечатанных в журнале «Нью уорлд ревью», и опубликовала свой материал в этом номере). А. И. Прейшас рассказывает американскому читателю о сегодняшнем Кузбассе, в котором прошли ее молодые годы, где сейчас живет ее брат Е. И. Прейшас, в прошлом техник-радиотехник, главный энергетик шахты «Центральная» (Брат Иванушчик и принес в редакцию американский журнал, в таком письме была колонистов).

Большой интерес представляет очерк Рут Эсперсон Кеннел, прогрессивной американской писательницы, в 1922—26 годах колонистки, жившей в Кемерово. Она сопровождала Теодора Драйзера в качестве личного секретаря в 1927 году в поездке по Советскому Союзу. Ю. написаны предисловия к отдельным романам Драйзера, книги «Ваня-беспорядочник», «Товарищ Костынь» — о русском мальчишке в Кемерово, «Теодор Драйзер и Советский Союз — 1927—1945 гг.». В настоящее время Рут Кеннел, которой уже 78 лет, работает над книгой об «АИК — Кузбасс».

Немни Спаркс повествует, как он, дипломированный химик, тоже стал колонистом, какое влияние оказали трудящиеся Кузбасса на его политическое развитие. Немни Спаркс — коммунист, всегда находился в гуще рабочих, руководил ими, работал сам в цехах, в различные периоды возглавлял местные организации Компартии США в Новой Англии, Питтсбурге, в штате Висконсин и в Южной Калифорнии. Он и теперь активный пропагандист марксизма-ленинизма.

Через все очерки красной нитью проходит мысль о том, что молодые тогда американцы, приехав в «АИК — Кузбасс», созданный по инициативе и при поддержке В. И. Ленина, овладели здесь настоящими навыками труда, не побоялись подвергнуть себя труднейшим испытаниям и сами росли в этом процессе.

М. ЩЕРБАКОВ.

г. Кемерово.

ИЗ ЗАЛА СУДА ЦЕНА САМОГОНА

Супруги Виктор и Екатерина Воронцовы, Д. А. Ахлюмов и шофер СМУ треста «Союз-Телефонстрой» Г. И. Степанов из гостей возвращались домой, в деревню Силино.

В. А. Воронцов предложил всей компании по дороге заехать к его сестре Т. А. Анишук. Татьяна Анишук с радостью накрывала на стол. Первым делом выставляла, но всеобщей радости, бутылку недавно изготовленного самогона.

Два стакана крепкого зелья достались и шоферу Степанову, уже до этого успевшему хлебнуть спиртного и изрядно захмелевшему. А когда гости собрались в дорогу, хозяйка сунула в нагрудный карман Ахлюмову еще бутылку: авось, мол, пригодится. А следом и сама с детьми и еще одним братом, Александром Воронцовым, шофером Рудничной автобазы, присоединившись к компании, отъезжали в район.

Но, как часто случается с пьяными шоферами, беда не обошла и Степанова. По дороге в Елькево машина Степанова столкнулась с трактором ДТ-54. От сильного удара дверца кабины автомашины оторвалась, Александр Воронцов, вывалившись из кабины, ушибся насмерть. Получили увечья и остальные шестеро пассажиров, в том числе и сама Анишук, щедро угощаясь самогоном.

Прибывшие на место дорожно-транспортного происшествия работники ГАИ обнаружили около травмированного Ахлюмова бутылку с самогоном.

Изготовление самогона — дело преступное. Управление автомобилем даже в легкой степени опьянения — преступление двойное. В народном суде по процессу это прозвучало убедительно и веско.

Уборщица РЗУ «Кузбасс-энергет» Т. А. Анишук не только сама села на съемную подступилку, но и недавно Рудничной районный народный суд гор. Кемерово осудил по ст. 158 ч. 1 УК РСФСР, подвергнув шестимесячному исправительным работам. Но Анишук оказала медвежью услугу и Г. И. Степанову. За нарушение правил безопасности движения, повлекшее тяжкие последствия, наезд Кемеровского района приговорил его к трем годам лишения свободы.

П. ПЛЮСОВ, народный судья, г. Кемерово.

НОВОСЕЛЬЯ ЛЕСОРУБОВ

Гусева, Пятница, Заледеево, Замшево и еще сорок других мелких таежных поселений Красноярского края прекратили свое существование. Их жители — лесорубы переехали в укрупненные благоустроенные поселки. (ТАСС).

Красноярск. Редактор В. И. ДЕНИСКИН.

В ТЕАТРАХ И КИНО

Театр ДРАМЫ.

ВАЛЕНТИН И ВАЛЕНТИНА. Начало в 19 час. 30 мин. 12 мая — ЧЕЛОВЕК СО СТОРОНЫ.

Театр ОПЕРЕТТЫ.

ЧЕРНЫЙ ДРАКОН. Начало в 19 час. 30 мин. 12 мая — МАРИЦА.

Концертный зал ФИЛАРМОНИИ.

Эстрадный концерт артистов Смоленской филармонии «ОТ ВСЕГО СЕРДЦА». Начало в 20 часов.

Кинотеатр «МОСКВА».

Широкоэкранный художественный фильм, производство киностудии «Беларусьфильм», ВАРЬКА (10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50). ПОЖИВНЕННЫЕ СТАРИКИ СО СТАРУХОЙ (в сеансу в 21-50).

Зал КИНОХРОНИКИ (кинотеатр «Москва»).

Документальный фильм ТВОЯ ДЕНЬ ЗАПЛАТЫ (12-20, 16-10, 17-10). СКАЗАНИЕ О РУСТАМЕ, две серии (9-30, 13-20, 18-10, 21).

Кинотеатр «ЮБИЛЕЙНЫЙ».

У ЗАСТАВЫ КРАСНЫЕ КАМНИ (9-30). Новый художественный фильм ВАРЬКА (11-20, 14, 16, 17-50, 19-40, 21-30).

Кинотеатр «КОСМОС».

Новый испанский художественный фильм КАВРИОЛА (9, 10, 11, 12, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21-40). ВЗРЫВ ПОСЛЕ ПОЛУНОЧИ (14).

Кинотеатр «ПИОНЕР».

ЧЕРНАЯ ГОРА (10). ДЖЕНТЛЬМЕН УДАЧИ (11-50, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10). ТИХИЙ ДОН, 3-я серия (21).

Кинотеатр «ОКТАБЕРЬ».

ВСТРЕЧА В ГОРАХ (10, 14). МЕТЕЛЛО (12, 16, 17-50, 19-40, 22).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ».

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ, две серии (9, 14). ЗАПАДНЯ ДЛЯ ГЕНЕРАЛА (12, 17-50, 19-40, 22).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС».

СКАЗКА СКАЗЫВАЕТСЯ (10, 15). ВОЗВРАЩЕНИЕ К ЖИЗНИ, две серии (12, 17, 20).

Кинотеатр «ЛУЧ».

ЦЕНА ВЫСТРЫХ СЕКУНД (10, 14-30). СЕДЬМОЕ НЕБО (11-50, 13-40, 19, 21-40). ИНДИЙСКИЕ ПОГНИ, КТО ОНИ? (в сеансам в 11-50 и 19).

Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ».

Киносборник мультфильмов НУ, ПОГОДИ (15, 19). ОТЕЦ ПО ПРИНУЖДЕНИЮ (17, 21).

ДК СТРОИТЕЛЕЙ.

ЧАЙКА (17, 21). МАСТЕР-ПАЛАК (19).

ДК ХИМКОМБИНАТА.

ВОЗВРАЩЕНИЕ К ЖИЗНИ, две серии (14, 17, 20).

ДК КИНОСКОПОПАНО.

МЕТЕЛЛО (11-30, 15-30, 17-30, 19-30, 21-30).

ДК ШАХТЕРОВ.

НОЧЬ НА ЧЕТЫРНАДЦАТОМ ПАРАЛЛЕЛИ (15, 17-20, 19-20, 21).

Клуб ГРЭС.

КОНЕЦ ЛЮБОВИНЫХ (17-15, 19), ПЭПО (21).

Клуб КОКСОХИМЗАВОДА.

ЗАПАДНЯ ДЛЯ ГЕНЕРАЛА (17-15, 19, 21).

КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

студентов на 1972—1973 учебный год на 1-й курс дневного и заочного отделений.

Культурно-просветительный факультет института готовит клубных работников высшей квалификации со специализацией руководителя одного из самостоятельных коллективов: драматического, хорового, хореографического (только очное), оркестров народных инструментов, духовых и эстрадных оркестров (только заочное).

Библиотечный факультет готовит библиотечный-библиографов высшей квалификации для массовых, научных, технических библиотек.

Вступительные экзамены на заочном отделении — с 1 по 20 июня, на дневном — с 1 по 20 августа.

Поступающие на культурно-просветительный факультет сдают экзамены по одной из специализаций, русскому языку и литературе (письменно и устно), истории СССР (устно); на библиотечный факультет: по русскому языку и литературе (письменно и устно), истории СССР (устно) и одному из иностранных языков (устно).

Зачисления и документы с приеме на заочное отделение принимаются до 31 мая, на очное отделение — с 20 июня по 31 июля.

Адрес института: 650012, г. Кемерово-12, ул. Спортивная, 91. Тел. 98-28-17.

ВНОВЬ ОТКРЫВАЕМОЕ ГОРПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 66 НА БАЗЕ КЕМЕРОВСКОГО ЗАВОДА ЖИВОКОЛОНА ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ:

девушек в возрасте 17 с половиной — 18 лет, имеющих образование 10 классов, для обучения специальностям: перемонтаж, курьерские, техничные.

Здесь же принимаются юноши в возрасте 15 с половиной — 17 лет с образованием 8—10 классов на специальности: слесарь по ремонту машинобудованию, электрослесарь.

Срок обучения: девушек — 1 год, юношей — 2 года. Для поступления предъявляются документы: справка с места жительства, справка с места работы родителей, паспорт, характеристика из школы или с места работы, свидетельство об образовании, 6 фотографий 3х4 см.

Принятые обеспечиваются бесплатным питанием и общежитием. Инструкторы обеспечивают общежитием. Прием заявлений производится ежедневно с 9 до 17 час.

Начало занятий с 1 июля 1972 г. Адрес училища: г. Кемерово, ул. Терешковой, 37. Председатель № 1, 6 до остановки «Ул. Терешковой», троллейбусом № 2 — до остановки «Садовая».

КЕМЕРОВСКИЙ ВЕЧЕРНИЙ ГОРНЫЙ ТЕХНИКУМ ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

на двухмесячные подготовительные курсы для желающих поступить в техникум. Начало занятий 15 мая. Плата за весь срок обучения 8 руб.

Адрес техникума: Рудничный район, ул. Тульская, 32. Тел. 4-22, 33, 4-17-33.

Базы «Гастроном», расположенные в городах: Кемерово — Кузнецкий проспект, 254 (против мясокомбината), Новокузнецке — раб. пос. ул. Перезданная; магазины «Гастроном» Анжеро-Судженска, Ленинска-Кузнецкого, Белова, Киселевска, Прокопьевска, Осинников, Калтана.

ПОКУПАЮТ КАРТОФЕЛЬ у совхозов, колхозов и частных лиц по цене 10 коп. за килограмм. При сдаче картофеля иметь при себе паспорт.

15 МАЯ В ГОР. КАРАГАНДЫ СОСТОИТСЯ 47-Й ТИРАЖ ВЫИГРЫШНОЙ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ 3-ПРОЦЕНТНОМУ ВНУТРЕННЕМУ ВЫИГРЫШНОМУ ЗАЙМУ

В тираже на один разряд займа разыгрывается 9,400 выигрышей на сумму 512,500 рублей. Разыгрывается выигрыши по 5,000, 2,500, 1,000, 500, 100 и 40 рублей.

ПРИБОРАТАПЕ ОБЛИГАЦИИ 3-ПРОЦЕНТНОГО ЗАПМА! УЧАСТВУЙТЕ В ТИРАЖЕ ВЫИГРЫШЕЙ!



БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ И ИНФОРМАЦИИ НАСЕЛЕНИЯ И ТРЕСТ «КУЗБАСССИС» ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ

инженеров-геологов, геодезистов, дорожников и геофизиков; техников-геологов, геодезистов, топографов, дорожников и геофизиков, печатников, компрессорщиков, старших специалистов по бурению и буровых мастеров.

Обеспечение жилищно-подсобно — по договоренности. Обращаться: г. Кемерово, ул. Трудовая, 4, бюро по трудоустройству и информации населения.

Коллектив областной, городской и районных санэпидстанций, дезстанций и санитарно-гигиенического факультета КГМИ с присоединением извещают о безвременной кончине инженера-химика атмосферной лаборатории городской санэпидстанции

МАРИИ ФИЛИПОВНЫ И выражают соболезнование родным и близким покойной.

ПАТЫГИНОЙ МАРИИ КУЗЬМОВНЫ и выражают соболезнование родным и близким покойной.

СПОРТИВНАЯ ДРУЖБА ВОИНОВ

С КАЖДЫМ годом развивается и крепнет связь спортсменов Вооруженных Сил Советского Союза с армиями дружественных стран. Перманентное расширение контактов, особенно с воинами-спортсменами социалистических стран, привело к тому, что в марте 1958 года на организационном заседании в Москве представители тринадцати армий социалистических стран приняли положение о Спортивном комитете дружественных армий (СКДА). Основная цель СКДА — укрепление дружбы и сотрудничества между братьями-армиями, их спортивных организаций, воспитание воинов-спортсменов в духе пролетарского интернационализма. Достижение этой цели способствуют совместные учебно-тренировочные сборы, научные методические конференции, спортивные встречи, спортивные состязания между командами отдельных армий, обмен специалистами и тренерами, чемпионаты по олимпийским и военно-прикладным видам спорта, летние и зимние спартакиады и т. д.

Одна из основных форм спортивных связей — чемпионаты по отдельным видам спорта. Ежегодно по плану СКДА разыгрывается 14—17 таких турниров. И в проведение каждого из чемпионатов армий — организатор по традиции — вносит что-то новое.

Так, чемпионат дружественных армий по конному спорту в городе Будапеште

был включен в программу Всемирной охотничьей выставки 1971 года, благодаря чему расширилась аудитория зрителей: очевидцами остроты и интересной спортивной борьбы стали гости из многих стран мира, а также жители разных городов Венгрии. Чемпионаты по волейболу и парашютному спорту, проведенные в городах Либерец и Простеев (ЧССР), были посвящены XIV съезду Коммунистической партии Чехословакии и запомнились участникам теплыми и сердечными встречами на многих промышленных предприятиях, с воинами округов. Весенний легкоатлетический кросс, ежегодно проводимый в Болгарии, посвящен освобождению болгарского народа от турецкого ига. Воинские спортивные братские армий совместно с жителями и воинами гарнизона города Сливен становятся участниками манифестаций, посвященных памяти героев, отдавших жизнь за освобождение болгарского народа.

Стали традиционными совместные учебно-тренировочные сборы. Ежегодно легкоатлеты армий СССР, Польши, ГДР и Чехословакии летят друг с другом секретными тренировочными методами. Воинские спортсмены СССР, Кубы и ГДР не раз вместе готовились к чемпионату по военному просбору.

В течение ряда лет объединяются спортивные делегации воинов Финляндии и СССР. В июне 1972 го-

да Финляндию посетит большая группа советских воинов-спортсменов, которые примут участие в соревнованиях по стрельбе, ориентированию на местности и троеборью. В 1973 году гостями армейских спортсменов СССР будут мастера зимних видов спорта Финляндии.

Все чаще проводятся спортивные встречи между представителями армий Франции и СССР. Нынешней весной во Франции выступили советские мастера современного пятиборья, летом обменяются визитами парашютисты, а в октябрь-ноябре во Франции воины обеих армий будут соревноваться в 4—5 видах спорта. Укрепляются спортивные связи с воинами стран Азии и Африки.

В начале 1972 года в Советский Союз приезжали армейские спортсмены Сирии. Они приняли участие в первенстве Вооруженных Сил СССР по тяжелой атлетике. Намечено также проведение встреч с армейскими спортсменами Алжира, Египта, Ирака, Афганистана. Развитие спортивных связей Вооруженных Сил СССР с армиями других стран, несомненно, служит делу укрепления взаимопонимания и укрепления дружбы между народами.

Полковник Константин ЖАРОВ, заместитель председателя спорткомитета Вооруженных С