

«Год нашей Родины» — выставка «ТАСС фото-70». БРАТСКАЯ ГЭС.

Фотохроника ТАСС.

Валентин МАХАЛОВ.

СЫН ЗЕМЛИ

Николаю Путре, делегату партийного съезда, знатому шахтеру, Герою Социалистического Труда.

Добрый день, Николай Максимыч,
 Человек ты мой дорогой,
 Мне сегодня необходимо
 Посоветоваться с тобой.
 Я о людях писал о разных:
 О хороших и о плохих.
 Для одних работа, как праздник,
 Наказание — для других.
 Я не все в этой жизни понял,
 Но одно стало ясно мне,
 Что твоя работа, как подвиг.
 Ей другого названия нет.
 Мне надолго врезался в память
 Четкий контур этого дня.
 Ты на мир твоими глазами
 Посмотреть заставил меня.
 А сначала была романтика.
 Было гулко и хорошо.
 В каске, в теплом стеганом ватнике
 В шахту я за тобою шел.
 И шаркался свет подавлено
 По оклеившей серой стене.
 И стихи вспоминались давние,
 Романтические вполне:
 Здесь будто котры-великаны
 Нелегкой дорогой прошли —
 Крошили железо и камень
 Под черною кровлей земли.
 Меня, словно в сказке старинной,
 Ведет неизвестно куда
 Спелая спираль лабиринта,
 Которой конца не видать.
 Иду по дощатой дорожке,
 По древней печерной стране,
 И тайны подземных чертогов
 Вот-вот проткочу ты мне.
 Я слышу: дышанье земное
 Тутими волнами растет.
 Над самой моей головою
 Тяжелый висит небосвод.
 А потом — небосвод этот рухнул,
 Погребал под собою стих,
 И плясал искорки ужаса
 Суматошно в глазах моих.
 Набивался уголь за шиворот.
 Улыбнувшись коротко мне,
 Пошутил Николай Максимыч:
 — Боя рабочей мой кабинет.
 Жадно стену комбайн размалывал,
 Транспортёр тяжёлым углем.

И мелькали лица усталые
 В трудовом усердии своем.
 Бесполойный гул орбелости
 Пошному во мне затыл.
 И неловко мне сразу сделалось
 За незанятость рук своих.
 А нужды в них особой не было.
 В лаве голосом громовым
 Этот мир напряженный требовал
 Руки Путры, его братьев.
 Я подумал в эти мгновения,
 Зорко всматриваясь в подлунье:
 Только им он шел в подчинение,
 Им. И более никому.
 А потом, когда и к свету вышел,
 Звонкий воздух радостно вдохнул,
 Я услышал — дождик бил по крышам,
 Дождик, открывающий весну.
 Я к нему тянул свои ладони,
 Я весною надыхался властью.
 И тогда в капельном перезове
 Молодая земля родилась:
 День Весны.
 Слово в солнечном звоне,
 Ждут цветения леса и поля.
 На широких рабочих ладонях
 Подняла человека земля.
 Мать Земля,
 Молода, светлотлика,
 В распахнутом полушальке небес,
 Право гордости своим великим
 Во Веселой досталось тебе,
 Со своею мечтой и трепетной
 Будет он у тебя на виду.
 Перед ним распахнешь ты дороги,
 По которым в бессмертье иду.
 Он — высокий, красивый и статный,
 Захотевший работы всерьез,
 По планете пройдет неотбужной,
 Головой доставая до звезд,
 Он во имя движения и жизни
 Будет вечно стремиться вперед.
 И дойдет до вершин коммунизма,
 До мечты своей светлой дойдет.
 Эта песня с самого начала
 До последней строчки концевой
 В этот день весенний сочинялась,
 Николай Максимыч, с тобой.
 Восходило солнце в поднебесье.
 Иодинались стан голубей.
 Пусть тебе подарком будет песня,
 Потому что песня — о тебе.

НАШ КИНОКЛУБ КИНОРАССКАЗ «ЛЕНИН И КРУПСКАЯ»

На экране — хорошо знакомая многим фотография: Владимир Ильич Ленин и Надежда Константиновна Крупская среди большой группы крестьян села Кашинно на празднике, посвященном открытию Навиной электростанции.

Так начинается документальный кинорассказ «Ленин и Крупская», созданный Центральной студией научно-популярных фильмов.

...Один за другим на экране возникают кадры кинохроники первых лет Советской власти, уникальные фотографии, на которых Ленин и Крупская запечатлены вместе и чаще всего с народом — в кругу рабочих, крестьян, воинов Красной Армии, с теми, кому они посвятили всю свою жизнь. Фильм показывает, каким верным другом и неустанным помощником в жизни и титанической работе Ильича была

Надежда Константиновна. Авторы сценария — научные сотрудники кабинета и квартиры В. И. Ленина в Кремле Л. Кузнецкая и К. Машикова в содружестве с режиссером А. Косачевым, операторами Л. Зильбергом и Г. Чумаковым создали многогранный, но выразительный кинообраз. Всего 33 минуты, продолжается его демонстрация, но впечатление оставляет огромное.

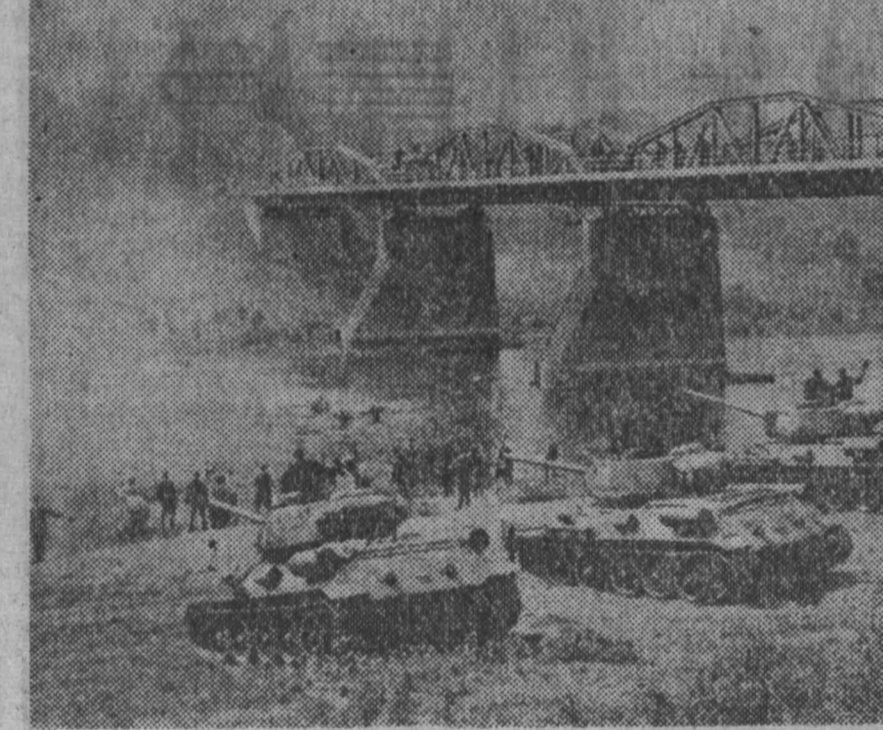
Лента была создана к 53-й годовщине Великого Октября. Сейчас, в канун 101-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина, она демонстрируется в «Росси» и ряде других кинотеатров столицы. Коллектив Московского завода имени Владимира Ильича, где неоднократно выступал Ленин, одним из первых смонтировал этот фильм и выдвинул его на Государственную премию.

(Корр. ТАСС).

«НАПРАВЛЕНИЕ главного удара» — третий фильм киноэпопеи «Освобождение». (Авторы сценария — Ю. Бондарев, О. Курганов, Ю. Озеров. Постановка Ю. Озерова. Главный оператор — И. Слабневич. Производство киностудии «Мосфильм»).

НА СНИМКЕ: кадр из фильма. Встреча двух фронтов. Советские войска замкнули кольцо окружения гитлеровцев.

Фотохроника ТАСС.



ПО ЕДИНЫМ ПРОХОДНЫМ КОЛЛЕКТОРАМ

Часто с недоумением смотрим мы, как строители около только что зарытой траншеи роют новую. А если поинтересуешься, тебе объясняют: «Здесь мы уложили канализацию, а здесь водопровод». А потом еще вынуты траншеи для электролинии, радио и телефонной связи.

Все это было и, к сожалению, еще есть. Но скоро не будет. И первые шаги уже сделаны коллективом СУМ-4 треста «Строймеханизация-2» в Кемерове. На смену многочисленным разрозненным сетям приходит так называемый единый проходной коллектор. В этом едином проходном коллекторе, протянувшегося по проспекту Ленина, будут проложены фекальная и ливневая канализация, водопровод, радио-

линии, телефонная связь и электрокабели. А уж от коллектора, словно ветвь от ствола дерева, сети протянутся к отдельным квартирам, помещениям и жилым домам. Не приходится говорить, как сократятся расходы на сооружение сетей! Обслуживание их значительно улучшится и облегчится.

Г. ВИТАЛИН, г. Кемерово.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ

28, 29, 30 апреля, 1 и 2 мая гастроль в СССР

АРТИСТЫ ЗАГРЕБСКОЙ ЭСТРАДЫ
 (Социалистическая Федеративная Республика Югославия).
 Катя МАРКОТИЧ Арина ШИГАНДО
 Далибор БРУН Иосипа ЛИСИЦА
 Матт КОЛЛИНЗ

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ
 под руководством
 Славки КИНКА

Начало концертов: 28, 29, 30 апреля и 1 мая — в 20 часов, 2 мая — в 15, 18 и 21 час.
 Открыта предварительная продажа билетов.

В ТЕАТРАХ И КИНО

Театр ДРАМЫ
 Сегодня и завтра — НЕ-СКОЛЬКО ТРЕВОЖНЫХ ДНЕЙ. Начало в 19 час. 30 мин.
 Театр ОПЕРЕТТЫ
 Сегодня и завтра — МАРИЦА. Начало: 23-го — 19 час. 30 мин., 24-го — 17 час.
 Концертный зал ФИЛАРМОНИИ.
 ВЕЧЕР ВЕНЕГЕСКОЙ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ. Начало в 18 час. 30 мин. и в 21 час.
 Кинотеатр «МОСКВА»
 Спецвыпуск — Открытие XXIV съезда КПСС.
 Цветная широкоэкранная музыкальная кинокомедия.

совместное производство киностудии «Мосфильм» (СССР) и «Бухарест» (Румыния), ПЕСНИ МОЯ (10 — для детей; 12, 14, 16, 18-10, 20, 21-50). НА ШИРОКОМ ПУТИ (сценарий в 21-50). Новый цветной широкоэкранный художественный фильм ГИБЕЛЬ ЧЕРНОГО КОНСУЛА (9, 10, 11, 12, 15, 17, 18, 19, 20, 21-50). ПОХИЩЕНИЕ ДЕВУШЕК (14, 16 — детям смотреть не рекомендуется). ПУСТЬ ГОВО-РЯТ (13, 21). Детский кинотеатр «ПИОНЕР»
 Занятия киноклуба «ИСКОР-КИ» (10). Мультфильм НУ, ПОГОДИ (12, 13-20, 14-40, 16). ДЕА МУШКЕТЕРА (17-30, 19-20, 21-10). НУ, ПОГОДИ (к сеансу в 21-10). Кинотеатр «ОКТЯБРЬ»
 ВОЛШЕБНИК (10, 15). ЧЕ-ПИ-ОН (12, 16, 17-50, 40, 21-30).

УВАЖАЕМЫЕ КЕМЕРОВЧАНЕ!

Головное предприятие производственного объединения «Кузбассодежда» открыло приемный пункт по пошиву и ремонту одежды (проспект Химиков, 8, квартал 21).
 Здесь можно заказать пальто мужское и женское, зимнее и демисезонное, мужской костюм, брюки; отремонтировать и перелицевать изделия.
 Заказы принимаются как из материала, приобретенного заказчикам, так и из имеющегося у нас.
 Приемный пункт работает с 11 до 20 часов. Выходные дни — воскресенье и понедельник, перерыв на обед с 14 до 15 часов.
 Проезд автобусами №№ 18, 19 и 20 до остановки «Садовая».

ВНИМАНИЮ ГРАЖДАН!

Все потребительские общества и заготовителы райпотребсоюзов повсеместно ПРОИЗВОДЯТ ЗАКУПКУ картофеля от населения в неограниченном количестве.
 Об условиях приема обращаться в райпотребсоюзы и потребительские общества.
 Правление «облпотребсоюза».

КЕМЕРОВСКИЙ ГОРПРОМАТОР ПРИГЛАШАЕТ
 покупателей в воскресенье, 25 апреля, посетить наши магазины.
 К майским праздникам все магазины пополнили ассортимент товаров. Работают столы упаковки и комплектации подарков.
 Не забудьте порадовать праздничными подарками родных и друзей!

ВНИМАНИЮ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ЛИЧНОГО ТРАНСПОРТА!

Страховые органы области совместно с работниками ГАИ в период проведения технического осмотра организуют заключение и возобновление договоров.
 Страховое возмещение выплачивается за повреждение личного автотранспорта вследствие аварий, пожаров и других стихийных бедствий, а также в случае похищения.
 Рекомендуем каждому владельцу застраховать свою автомашину, мотоцикл, мотороллер, моторную лодку.
 За справками обращайтесь в инспекцию госстраха города или района.
 Управление госстраха по Кемеровской области.

- ДК ХИМКОМБИНАТА КОРОЛЕВА «ШАНТЕКЛЭРА» (15, 17, 19, 21).
- ДК КИРОВСКОГО РАЙОНА ЗАВЕЩАНИЕ ТУРЕЦКОГО АГИ (15-30, 17-30, 19-15, 21-30).
- Клуб ГРЭС. РАЗИЯ (17, 19, 21).
- Клуб КОКСОХИМЗАВОДА ПОСЛЕДНИЕ КАНИКУЛЫ (17-15, 19, 21).

ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН СЛЕДОВАТЕЛЬ ВНЕС ПРЕДСТАВЛЕНИЕ...

ЗАКОН обязывает следователя не только всесторонне, полно и объективно раскрыть обстоятельства по каждому конкретному делу, обвинить виновного, но и выявить причины и условия, способствовавшие совершению преступления.

Однако деятельность следователя этим не ограничивается. Он должен принять меры к устранению вскрытых в ходе дознания причин и условий, способствовавших преступлению.

Делается это, как правило, путем направления соответствующим руководителям и должностным лицам официального документа, именуемого в соответствии с законом представлением.

Обобщение внесенных органами внутренних дел областного представлений поназывает, что многие руководители предприятий, учреждений и общественных организаций не всегда исполняют требования закона, который обязывает всех, кому адресовано представление, не позднее чем в месячный срок рассмотреть его, принять необходимые меры и сообщить об этом в отдел внутренних дел города или района.

Более 2.500 представлений только за истекший год внесли следователи органов внутренних дел области соответствующим руководителям, а получили сообщения о принятых мерах не более чем по 25 проц. из них.

Это неуважение к закону, труду следователей, которые кропотливо выявляют причины и условия, способствующие совершению преступлений, сообщает о них должностным лицам, нередко рекомендуют пути устранения недостатков.

К примеру, на имя директора прокопьевского завода «Электромашин» в 1970 году следователями города было внесено шесть представлений, но ни по одному из них не получено ответа. Может быть, факты, о которых сообщали следователи, мелочны и не заслуживают внимания? Думаем, нет.

Работники завода Валейник, Кусков, Федоров, Дер-

бичев, Помыткин и другие в рабочее время устроили коллективную пьянку, выходя поочередно с территории завода за водкой. После пьянки Валейник и Кусков совершили кражу ценностей со склада № 7. Было установлено, что пьянки в рабочее время — здесь не единичное явление, особенно они часты в дни выдачи зарплата и авансов. Более того, служащие докладывали руководителям цеха о необходимости улучшить охрану ценностей. Об этом же просил и следователь, но ответа так и не получил.

Расследуя другие дела по тому же заводу, следователь установил, что из гардеробной мойки литейного цеха в разное время было совершено семь краж одежды рабочих. Администрация завода вынуждена была заплатить потерпевшим значительную сумму. Сообщая об этом, следователь просил организовать досмотр за сохранностью одежды, предусмотреть меры, исключающие впредь совершение подобных преступлений. Представление также оставлено без ответа.

Подобные примеры можно приводить и по другим предприятиям области.

Мы, работники органов внутренних дел, с особым вниманием восприняли требования, изложенные в Отчетном докладе ЦК КПСС XXIV съезду нашей партии, где указано на то, что «уважение к праву, закону должно стать личным убеждением каждого человека. Это тем более относится к деятельности должностных лиц. Любые попытки отступления от закона или обхода его, чем бы они ни мотивировались, терпимы быть не могут».

В практике нашей работы имеется и много положительных примеров, когда руководители предприятий и организаций быстро принимают меры к устранению выявленных в ходе расследования причин и условий, способствовавших совершению преступлений.

Вот один из таких примеров. В октябре 1970 года в совхозе «Садопарковский» Новокузнецкого района было совершено преступление. Суть его сводится к тому, что при буксировке грузовой автомашины трактором из-за плохой слаженности в работе шофера Скудина и тракториста Савиннова автомашина была опрокинута, а находившаяся в кузове г.р. Васина получила при этом тяжелую травму.

Директор совхоза тов. Гетта, рассмотрев представление, принял предложения, указанные в нем. Он издал приказ, которым ряд ответственных работников был строго наказан, наметил мероприятия, исключающие подобные происшествия. Со всеми рабочими и руководящим составом совхоза проведен инструктаж, изучены обстоятельства и причины травмирования. По нашему мнению, тов. Гетта должным образом заботится о том, чтобы навести порядок в соблюдении техники безопасности и эксплуатации автотракторного парка.

Бесспорно, что многие должностные лица, получая представление следователя, принимают меры к устранению выявленных в ходе следствия причин и условий, породивших преступление, но не находят нужным сообщать следователю, как того требует закон. А сообщать надо. Представление — официальный документ, с этим необходимо считаться.

П. ГЛЫБИН, зам. начальника следственного отдела УВД Кемеровского облисполкома, подполковник милиции.

ДЕНЬ НАУКИ

В Новокузнецке проведен день науки. На заводах, шахтах, фабриках выступило более 100 работников учебных и научно-исследовательских институтов.

Доценты Сибирского металлургического института Л. Н. Малкова, Д. Я. Янин, В. И. Тужикова встретились с трудящимися КМК, доценты педагогического института И. А. Киселева, В. Е. Савельева — с рабочими алюминиевого, Западно-Сибирского металлургического заводов.

Темы выступлений таковы: «XXIV съезд о внешнеторговой деятельности СССР», «XXIV съезд партии о развитии науки в СССР».

На лекциях ученых в этот день побывало несколько тысяч рабочих.

П. СИДОРОВ, г. Кемерово.

Редактор В. И. ДЕНИСКИН.

ВЕЧЕР ПОЭЗИИ

Встреча поэтов Кузбасса с молодежью Кемерова, состоялась в клубе ГРЭС, еще раз показала горячий интерес к поэтическому слову.

Почти два часа слушатели не отпустили со сцены поэты В. Баянова, Е. Буравлева, И. Киселева, В. Махалова, В. Матвеева, Г. Крацова.

П. СИДОРОВ, г. Кемерово.

Редактор В. И. ДЕНИСКИН.

ПИШИТЕ ЗВОНИТЕ: ОП02836

Кемерово, ул. Ноградская, 3; Телефоны: редактора 6-61-54, приемной 6-69-74, заместителей редактора 6-70-82 и 6-65-74, ответственного секретаря 6-68-81, зам. ответственного секретаря 6-65-63; отделов редакционной работы 6-61-83, пропаганды 6-63-73, промышленного 6-69-44 и 6-63-02, сельского хозяйства 6-67-82, Советов депутатов 6-64-84, строительного 6-67-46, культуры 6-62-01, писем и рассылок 6-90-52 и 6-60-72, информации 6-62-37, объявлений 6-68-72, фотокорреспондентов 6-90-63, директора издательства 6-69-23, общественной приемной 6-66-52.