Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КУЗБАСС

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС и ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 9 (12898). Воскресенье, 11 ЯНВАРЯ 1970 г.

Год издания 49-й. Цена 2 коп.

Блюминг «1300» Западно-Сибирского металлургического завода набирает темпы. Эксплуатационники обжимного цеха стремятся освоить проектную мощность нового агрегата к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Первые дни работы показали, что основные узлы уникального металлургического стана выполняют заданную программу ритмично, без аварий и поломок.

На снимке: фрагмент обжимного цеха Запсиба.

Фото **А. Кузярина.**

г. Новокузнецк.

100 УДАРНЫХ ДНЕЙ ЛЕНИНСКОЙ ВАХТЫ

НЕ РАЗ химики Кемеровского ордена Ленина азотнотукового завода — предприятия коммунистического труда — выступали запевалами добрых дел. По примеру старшего аппаратчика Владимира Колесникова здесь разработали в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина личные планы-обязательства свыше 900 рабочих, инженеров и техников. Такие планы имеют и десятки тысяч последователей на промышленных предприятиях, в строительных организациях, научных учреждениях и учебных заведениях, в колхозах и совхозах Кузбасса.

Широко развернув борьбу за достойную встречу юбилея Ильича, азотчики на несколько дней раньше срока завершили производственную программу истекшего года. А сегодня снова на всю область звучит их призыв: «Юбилею В. И. Ленина — 100 ударных дней!».

Передовой коллектив наметил для себя новые, повышенные обязательства. Их успешное выполнение требует напряженных усилий в труде, творческих поисков и дерзания.

Вот, к примеру, коллектив цеха минеральных удобрений, где трудится немало рабочих и специалистов, имеющих за плечами богатый опыт, научившихся наиболее полно использовать мощности действующего оборудования. Среди них — ударники коммунистического труда аппаратчицы Ульяна Сумачева, Валентина Хомякова, Зоя Дербенева, Валентина Тарасова, слесари Михаил Селиванов, Вячеслав Тамарков, Вениамин Пятецкий и многие другие. Как и кузнецкие металлурги, повышая нагрузку на оборудование, удлиняя межремонтные сроки службы, четко соблюдая технологический режим, они добиваются наибольшего с'ема продукции. Свое первоначальное обязательство по выпуску сверхплановых «витаминов земли» к юбилею В. И. Ленина коллектив цеха не только выполнил, но и значительно перевыполнил. При этом химики позаботились об улучшении качества удобрений. За реализацию продукции высшего сорта, которая не предусматривалась планом, они получили дополнительно 330 тысяч рублей.

Но резервы не исчерпаны. На заводе сдана в строй третья грануляционная башня. Азотчики поставили цель: как можно быстрее осуществить пуско-наладочные работы. Чем больше времени будет выиграно на этом, тем весомее станет сверхплановый счет продукции. Кроме того, химики взялись разработать и испытать новую схему получения пористой аммиачной селитры, смонтировать укрупненную промышленную установку для изготовления препарата «ТУР» и выдать 600 тонн этого чудесного средства против полегания зерновых культур. Много внимания уделяется дальнейшей механизации и автоматизации производственных процессов, улучшению условий труда и техники безопасности.

Инициатива химиков, одобренная обкомом КПСС, найдет, несомненно, всеобщую поддержку кузбассовцев. Юбилейное соревнование приобретет еще более высокий накал.

В конце прошлого года и в первые дни нынешнего вступили в строй действующих блюминг, третий конвертор и смоломагнезитовый цех на Запсибе, трикотажная фабрика в Белове, производство диметилформамида на Ново-Кемеровском химкомбинате. Задача каждого из этих коллективов, а также многих других, — быстрее вывести новые агрегаты и производства на полную проектную мощность. Чем скорее это будет сделано, тем больше народное хозяйство получит необходимой продукции, раньше вернет средства, затраченные на строительство.

Для дальнейшего развития индустриального Кузбасса в этом году, как и в предыдущие, предусматриваются крупные капитальные вложения. Строителям, идущим навстречу юбилею, предстоит так наладить дело, чтобы текущий квартал стал образцовым по организации работ. С первых месяцев нужно заложить прочную основу для ритмичной сдачи жилья и соцбытькультоб'ектов в течение всего года.

Немаловажное значение имеет и бережное отошение к трудовым, материальным и денежным ресурсам. Экономить электроэнергию, топливо, сырье, металл и другие материалы — долг каждого рабочего, каждого специалиста. Чем весомее будет «копилка» бережливых, тем больше кузбассовцы смогут дать стране дополнительной продукции к юбилею Ильича.

Труженикам села необходимо особое внимание обратить на повышение продуктивности общественного животноводства в зимние и весенние месяцы, еще шире применять интенсивный откорм. А работникам и специалистам полеводства, следуя примеру механизаторов Тяжинского района, — использовать каждый день и час для подготовки техники, семян и удобрений к севу юбилейного года. Судьба будущего урожая решается сегодня!

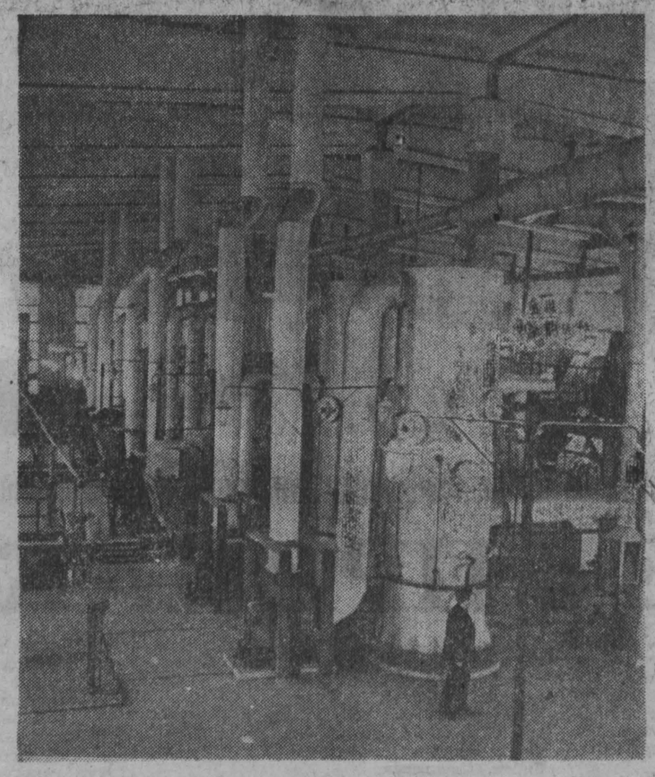
100 оставшихся дней должны стать по-настоящему ударными, чтобы они действительно были, как говорят азотчики, достойны светлой памяти дорогого вождя и учителя советского народа. Поэтому задача партийных организаций — усилить организаторскую работу с первых дней года, установить неослабный контроль за ходом выполнения государственных планов и социалистических обязательств, внимательно и оперативно разбираться с положением дел и причинами отставания того или иного производственного звена, добиваться, чтобы в короткий срок устранялись помехи для высокопроизводительного труда каждой бригады, участка, цеха, всего коллектива предприятия, организации, колхоза и совхоза.

Ритмичная работа, опережение производственных графиков, внедрение новой техники и технологии — решающий залог успешного выполнения и перевыполнения юбилейных обязательств и заданий пятилетки.

До юбилея — 100 дней. Все — на ленинскую ударную вахту!

БОГАТЫРСКИЙ РАЗМАХ

Коллектив Ново-Кемеровского химкомбината принял высокие обязательства на юбилейный год. Отныне его девиз: меньшим числом рабочих—больше продукции



НА СНИМКАХ: отделение грануляции; аппаратчицы — комсомолки Н. Шашкова и В. Алексеева.

Фото **П. Костюкова.**

В жизни каждого предприятия есть такие торжественные моменты, которые весь коллектив воспринимает как праздники. Именно это слово «праздник» услышали мы от аппаратчиц Надежды Шашковой и Валентины Алексеевой недавно введенного нового производства сульфенамида «Ц». Они показали нам гранулированную темно-песочного цвета массу:

— Знаете, сколько было радости, когда мы получили и своими руками потрогали препарат, сделанный нами. Это был для всех настоящий праздник! Сейчас отлаживаем оборудование, (наводим блеск) и ждем с нетерпением, когда продукция пойдет потоком.

Сульфенамид — препарат, предназначенный для ускорения вулканизации резины. Его ждут на предприятиях страны. В нем большая нужда.

А рядом—огромные красавцы корпуса из стекла, металла и бетона. Здесь идут последние завершающие работы: красят, настилают полы, ведут отладку оборудования. Зовут этот цех коротко — цех «нестарения» резины. С точки зрения химиков, это, может, и неграмотно, зато суть — точная. Здесь будет изготовляться продукция, которая сделает жизнь резины более длинной; улучшит ее качество. Готовится еще один праздник.

У коллектива Ново-Кемеровского химкомбината в прошлом году было немало радостных событий. Последние три месяца года люди работали напряженно, с полной отдачей сил и возможностей. Они выдали столько продукции за это время, сколько полагалось бы изготовить за четыре с лишним месяца. На четыре месяца раньше срока освоена мощность второй очереди капролактама. Тысячи тонн кислоты выдано сверх плана. Ионообменные смолы нашли прочную прописку на мировом рынке. Салициловую кислоту отправляли в Англию, Алжир, Иран и другие страны. Сульфат с удовольствием покупали Куба, Венгрия, Чехословакия...

Но на собрании партийно-хозяйственного актива, которое состоялось во Дворце культуры НКХК два дня назад, говорили не только об успехах. Директор комбината А. И. Нестеренко тщательно проанализировал все прошлогодние промахи в работе цехов. О жестком выполнении плана оргтехмероприятий, об изыскании резервов, о соблюдении техники безопасности и трудовой дисциплины, о всех наболевших делах говорили начальник производства капролактама В. И. Вальс, машинист локомотива, председатель профкома железнодорожного цеха И. Я. Худяков, секретарь заводского комитета ВЛКСМ И. И. Макаров, главный инженер комбината Н. М. Вдовин, бригадир слесарей цеха № 3 Д. И. Ташкенов.

Собрание партийно-хозяйственного актива обсудило и приняло социалистические обязательства на 1970, юбилейный год.

За счет использования резервов производства коллектив намерен выдать дополнительно многие тысячи тонн различной продукции. За счет досрочного освоения мощностей выдать дополнительно продукции на 1.100 тысяч рублей.

Досрочно освоить производственные мощности: сульфенамида «Ц» — на два месяца, диметилформамида — на 3 месяца. Добиться в 1970 году повышения выработки капролактама на одного рабочего на 15 процентов.

Разработать и внедрить в производство в четырех цехах более экономичные непрерывные процессы вместо периодических, устаревших. Построить столовую, детскую дачу, ввести в эксплуатацию поликлинику на 500 посещений, начать строительство больницы на 1.200 мест, ввести в эксплуатацию 12 тысяч квадратных метров жилья... Эти и многие другие пункты вписаны в социалистические обязательства коллектива.

Пожалуй, за всю историю комбината коллектив не знал таких стремительных темпов развития производства и не брал таких высоких обязательств. Вы только вдумайтесь: повысить выработку капролактама на одного рабочего на 15 процентов. Это же большой скачок вперед! Это и есть выполнение задачи: меньшим числом — больше продукции. Цех «нестарения» резины еще полностью не сдан, а химики уже продумали и осуществляют принципиально новую технологию производства препарата — непрерывный процесс. Это существенно скажется на всех экономических результатах.

Что ж, богатырю — богатырский размах.

Н. СПИРИНА.

г. Кемерово.

ДЕЛА И ПЛАНЫ ГЕОЛОГОВ

В Москве состоялось совещание руководящих работников организаций и предприятий Министерства геологии СССР. Его участники обсудили итоги минувшего года и ход выполнения социалистических обязательств, взятых в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

В выступлении министра геологии СССР А. В. Сидоренко большое внимание уделено вопросам повышения эффективности геологоразведочных работ, экономии средств, росту производительности труда, мобилизации внутренних резервов. Министр отметил, что в 1969 году разведчики недр выполнили основные задания. По приросту запасов газа, нефти, сурьмы, фосфоритов и некоторых других полезных ископаемых задание превзойдено в полтора—два—три раза. Дана окончательная оценка нефтяных богатств крупнейшего в стране Самотлорского месторождения. Оно передано в разработку. Открыты новые газоносные районы на Украине, в Белоруссии и Удмуртии.

На совещании всесторонне обсуждались вопросы выполнения заданий последнего года пятилетки. Предусматривается значительно увеличить масштабы поисков бокситов, молибдена, фосфорного сырья, железных руд. Будет произведена оценка нефтеносности глубоких горизонтов под газовыми месторождениями на севере Тюменской области. Начнется разведка нефти и газа на Черном море.

Одной из основных задач геологической службы является улучшение использования материальных ресурсов и сосредоточение их в первую очередь на главных об'ектах.

О проблеме обеспечения сырьем действующих горнорудных предприятий говорил в своем выступлении министр цветной металлургии СССР П. Ф. Ломако.

На совещании выступил секретарь ЦК КПСС М. С. Соломенцев.

В работе совещания принимали участие ответственные работники аппарата ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ряда министерств и ведомств.

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ПОД ЗНАМЕНАМИ СПАРТАКИАДЫ

Этот зимний спортивный праздник бывает не часто — всего раз в четыре года. Но он охватывает всю многомиллионную армию спортсменов нашей страны, начиная с робких новичков. Поэтому и название у него—Спартакиада народов СССР.

Сейчас спартакиада только начинает свой разбег. На лыжные трассы, ледяные дорожки и поля вышли спортсмены всех больших и малых городов и районов страны. Сильнейшие из них будут оспаривать первенство в финале. В интервью, взятом нашим корреспондентом у заместителя председателя областного комитета по физкультуре и спорту В. П. Егорова, рассказывается о том, как проходит спартакиада в нашей области.

Корреспондент: Что вы скажете об итогах прошлой спартакиады?

Егоров: Она была для спортсменов Кузбасса более чем удачной. Нам удалось стать первыми в Сибири в общекомандном зачете. Успешно выступили наши спортсмены и в финале спартакиады. Они завоевали 34 медали. Особый успех выпал на долю наших лыжников в эстафетной гонке. Здесь мы были третьими, пропустив вперед только команды Москвы и Новосибирска. Третьими призерами стали и наши молодежные сборные по хоккею с мячом и с шайбой.

Корреспондент: Какие характерные особенности наблюдались в развитии спорта в Кузбассе в промежутке между двумя последними спартакиадами?

Егоров: За прошедшие четыре года у нас значительно укрепились позиции большинства зимних видов спорта. Об этом говорят и такие весомые факты. Наш лучший лыжник почетный мастер спорта Николай Теребов вошел в состав сборной страны. Этой же чести удостоился и двоеборец Николай Ноговицын. Приглашены в сборную страны хоккеисты Виктор Жданов и Александр Куземчик, в молодежную сборную по хоккею с шайбой зачислен игрок новокузнецкого «Металлурга» Александр Заикин. На днях он вернулся из Швейцарии с первенства Европы в звании чемпиона континента.

Большое развитие получил в эти годы в области горнолыжный спорт. В Междуреченске построены лучшие в стране горнолыжные трассы. Наши мастера горных лыж в короткий срок вошли в когорту сильнейших горнолыжников Советского Союза. Надежда Хальзова, Людмила Тинникова, Нина Ходырева заняли прочное место в сборной страны. В юношеской сборной семь междуреченцев, а это значит, смена нашим мастерам горных трасс растет отличная.

Несколько ухудшились дела в конькобежном спорте. Конечно, приятно, что наша землячка Людмила Белодед зачислена в молодежную сборную страны, что она побила один из наиболее «застарелых» рекордов, принадлежащий знаменитой Лидии Скобликовой. Но все это слабое утешение: беспокоит то, что в этом виде спорта у нас пока еще низки общие показатели.

Корреспондент: Сколько видов спорта включено в зачет спартакиады?

Егоров: Девять видов. Спортсмены Кемеровской области выступят в зональных соревнованиях по восьми видам. Мы не сумеем выставить команду только в фигурном катании.

Корреспондент: На каком этапе находится сейчас спартакиада? Когда и где будут проходить финальные областные соревнования?

Егоров: Большинство городов и районов Кузбасса уже провели свои спартакиады, определили сборные команды, которые должны выступить в финале. В ходе спартакиады родились новые интересные формы соревнований. В Ижморском районе, например, нашел поддержку почин челябинцев проводить состязания по принципу «вертушки». Совхозы и колхозы района были разбиты на группы. В этих группах проводились по круговой системе матчевые встречи между каждым совхозом и колхозом (в гостях и дома). Так об'ективно выявлялись сильнейшие. В Междуреченске были проведены увлекательнейшие массовые соревнования по санному спорту. На Новокузнецком алюминиевом заводе интересно прошли соревнования по принципу многотуровости и с разбивкой участников на возрастные группы. Хорошо оправдала себя форма зачета по массовости; т. е. успех коллектива расценивался не по достижениям трех—четырех лучших спортсменов, а по достижениям, например, ста—двухсот и больше участников.

Финальная часть областной спартакиады будет проходить в четырех городах — Кемерове, Новокузнецке, Прокопьевске и Междуреченске в период с 10 по 18 января. В одном только областном центре выступят 650 финалистов.

Корреспондент: Что бы вы отнесли к главному недочету в проведении нынешней спартакиады?

Егоров: В спартакиаде очень мало участвует школьников. На мой взгляд, у нас в школах области наметилась нездоровая тенденция к сужению спортивно-воспитательных программ за счет зимних видов. Многие преподаватели физической культуры предпочитают проводить в зимнее время занятия среди школьников только в спортивных залах.

Корреспондент: Каких результатов можно ожидать от спартакиады?

Егоров: Каждая спартакиада дает мощный толчок в развитии спорта, выявляет новые таланты. Но главным ее итогом будет тот заряд здоровья, который получат многие тысячи кузбассовцев. Посудите сами, только в Кемерове в соревнованиях по лыжам принимали участие 1.370 человек, а финал первенства по лыжам в Новокузнецке собрал 740 участников.

Спартакиада уже сейчас вызвала хороший под'ем физкультурно-массовой работы в области. Почти во всех городах оборудованы десятки хоккейных коробок, залито множество катков, пошло на улучшение строительство спортивных баз и создание зон отдыха. На днях я побывал в «цехе здоровья» Кемеровского коксохимического завода. Условия для отдыха там просто прекрасные. Это уже по достоинству оценили и сами рабочие. Целыми семьями в субботние и воскресные дни они выезжают на свою базу отдыха. По 300—400 тружеников завода бывает здесь в эти дни.

Это главное, что несет спартакиада. А что касается высоких спортивных результатов, то, разумеется, будут и они. Где хорошее здоровье, там и рекорды.

Партийная ХРОНИКА

ПРОПАГАНДА ТЕЗИСОВ ЦК

Более четырехсот пропагандистов, лекторов, политинформаторов, преподавателей общественных наук **г. Мариинска** и окрестных сел собрались на днях в районном центре по приглашению горкома КПСС на семинар. Разговор на семинаре шел о пропаганде Тезисов ЦК КПСС «К 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина» среди широких масс трудящихся. Участники семинара прослушали ряд теоретических лекций, обменялись мнениями о методике изучения Тезисов в системе партийного просвещения, о том, как организовать занятия в массовых кружках, которые создаются сейчас на всех предприятиях, в совхозах, полеводческих и животноводческих бригадах, на производственных участках.

А. ВОЛОЧКОВА.

ГОРКОМ КПСС О СВОЕЙ ГАЗЕТЕ

Очередной пленум **Прокопьевского** горкома КПСС обсудил вопрос о работе редакции городской газеты «Шахтерская правда». Цель постановки и обсуждения этого вопроса на пленуме очень коротко и метко выразил член горкома, бригадир проходчиков шахты «Зиминка-3-4» Владимир Киц:

— «Шахтерская правда», — сказал он, — это мой друг. Я его люблю, поэтому хочу, чтобы он был лучше, гораздо лучше.

Отметив много хорошей инициативы у газеты, выступавшие по отчетному докладу редактора В. Баринова участники пленума указали и на недостатки. Пленум принял решение, в котором указал коллективу редакции конкретные пути улучшения содержания газеты.

(Корр. «Кузбасса»).

ОТЧИТЫВАЮТСЯ ИНИЦИАТОРЫ

Известно, что трудящиеся треста «Ленинуголь» выступили инициаторами социалистического соревнования в области за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Недавно на пленуме **Ленинск-Кузнецкого** горкома КПСС был заслушан отчет управляющего трестом А. Полякова о том, как выполняются повышенные обязательства.

Докладчик и выступившие в прениях члены горкома отметили, что юбилейное соревнование помогло трудящимся треста досрочно выполнить план четвертого года пятилетки. Этому способствовали механизация и автоматизация горных работ, внедрение научной организации труда, совершенствование мастерства горняков.

Вместе с тем пленум указал, что аппарат треста и руководители отдельных предприятий недостаточно занимаются вопросами экономики, ростом производительности труда, распространением передового опыта, и, как результат, на руднике велико число рабочих, не выполняющих норм выработки, сократилось среднемесячное продвигание линии очистного забоя, упала производительность проходческих комбайнов. В принятом постановлении намечены меры усиления партийного контроля хозяйственной деятельности.

(Корр. «Кузбасса»).

КАКИМ БЫТЬ СОБРАНИЮ

Коммунисты яшкинского предприятия «Сибцемремонт» обсуждали на своем собрании постановление ЦК КПСС «О практике проведения партийных собраний в Ярославской городской партийной организации». «Сибцемремонт» — это своеобразное предприятие. Его ремонтные участки имеются на Яшкинском, Топкинском, Кузнецком, Красноярском и Чернореченском цементных заводах. Во время крупных капитальных ремонтов технологического оборудования приходится перебрасывать ремонтников с одного участка на другой. В этих условиях партийному бюро не всегда удавалось хорошо готовить и проводить собрания коммунистов. Иногда нарушались сроки их проведения, готовились они наспех, часто коммунисты узнавали о повестке дня только на самом собрании.

Обсудив постановление ЦК, собрание наметило конкретные меры улучшения всей деятельности первичной парторганизации, заботы партбюро и партгрупп цехов и участков, повышения чувства ответственности коммунистов за порученное дело.

С. БЫКОВ.

● НАША СМЕНА — НАША ЗАБОТА

НА ПОДСТУПАХ к ЗРЕЛОСТИ

В ПРОКОПЬЕВСКЕ, на Красной Горке, стоит большое и светлое здание. Оно очень похоже на школу. И хозяева здесь еще очень молоды. Но они уже не школьники. Они — будущие строители: электрики и сантехники, электрогазосварщики и монтажники. Короче, они учащиеся Прокопьевского ГПТУ № 12.

Многих из них хорошо знают на стройплощадках Междуреченска и Белова, Ленинска-Кузнецкого и Запсиба. Там ребята бывают на практике. Туда приходят работать после завершения учебы. За десять лет из стен этого училища, кстати, ставшего одним из лучших в области, вышло около двух тысяч квалифицированных рабочих.

Сейчас будущие строители активно готовятся к четвертому, завершающему этапу ленинского зачета. Надо сразу сказать, что ребята рассматривают его не просто как одну из новых форм социалистического соревнования молодежи. Для каждого ленинский зачет — это прежде всего отчет перед партией, комсомолом, перед своими же товарищами о том, что лично он сделал для того, чтобы коллектив училища, борющийся за право называться образцовым, достойно встретил славный юбилей.

«Пусть нашими трудовыми подарками к 100-летию со дня рождения дорогого для каждого из нас В. И. Ленина будут освоенная на отлично избранная профессия, глубокое знание произведений, жизни и деятельности Владимира Ильича и его соратников по революционной борьбе» — так почти год назад решили ребята Прокопьевского ГПТУ № 12. Это стало их девизом.

Каждый нынче считает своим долгом хорошо знать биографию В. И. Ленина и такие его работы, как «Задачи союзов молодежи», «Великий почин», «Очередные задачи Советской власти», «Странички из дневника». Работы изучаются на уроках обществоведения и классных часах. Как правило, те уроки, что по тематике связаны с деятельностью В. И. Ленина, преподаватели общественных дисциплин П. К. Заречная и Г. М. Лозненко проводят в ленинской комнате. При изучении истории СССР они стремятся четко, ярко показать ребятам ведущую роль Владимира Ильича в проведении вооруженного восстания, в установлении Брестского мира, в организации разгрома белогвардейцев и сил Антанты.

Изучается ленинское теоретическое наследие не только на уроках. Ежедневные политинформации в каждой группе и частые лекции о международном положении, устные журналы и кинолекторий, который, кстати, в училище работает уже второй год, — все это дает возможность учащимся расширять и углублять свои знания о времени, в котором жили, создавая партию и Советское государство, В. И. Ленин и его соратники по борьбе, о том, как ленинские заветы претворяются в жизнь в наши дни.

Непосредственно проведением ленинского зачета в училище руководит комитет ВЛКСМ, а коммунисты училища — преподаватели, мастера, воспитатели помогают комсомольскому комитету. Постоянно действующая комиссия, в которую входят заместитель директора по учебно-воспитательной работе В. А. Корчуганов, преподаватель П. К. Заречная, члены партбюро Н. И. Пащенко и С. Т. Арыков, всегда готовы на правах старших товарищей помочь советом и делом комсомольским активистам.

Комитет ВЛКСМ пользуется большим авторитетом в училище. Он умеет предложить интересное дело, но умеет и спросить, проконтролировать выполнение намеченного. По его инициативе в каждой группе были заведены альбомы-паспорта, в которых раз в месяц, после подведения итогов соревнования, отражается, как учащиеся выполняют ленинский зачет. Периодически на групповых собраниях каждый учащийся отчитывается о том, как выполняет личные обязательства.

Под руководством комитета ВЛКСМ в училище действует лекторская группа «Прометей», в которой более 30 учащихся. Они подготавливают лекции и постоянно проводят политинформации во время классных часов, на общей линейке, в общежитии. Комитет направляет работу действующей в училище школы подготовки учащихся к вступлению в ряды ленинского Союза молодежи и «Клуба комиссаров», где групкомсорги и активисты изучают стиль и методы работы комсомольских вожаков.

Историко-туристический клуб «Гренада», уже четвертый год существующий в училище, — гордость Прокопьевского ГПТУ № 12. Организовал клуб и руководит им заместитель директора по учебно-воспитательной работе В. А. Корчуганов.

Пожалуй, нет такого музея в Западной Сибири, где бы не побывали за эти годы ребята, собирая фотографии и документы о кузбассовцах — героях гражданской и Великой Отечественной войн. Собран богатейший материал о легендарном отряде П. Ф. Сухова. Почти две тысячи километров прошли учащиеся по местам боев этого отряда. Они встречались с теми, кто был очевидцем подвигов суховцев, записывали рассказы, уточняли имена героев, павших в борьбе за власть Советов.

Прошлым летом члены клуба «Гренада», продолжая изучение историко-революционных мест области и собирая материалы о соратниках В. И. Ленина, героическом прошлом наших отцов, посетили ленинские места в Сибири. Музей училища постоянно пополняется новыми документами о героических делах комсомольцев Кузбасса и Прокопьевска.

Сейчас в клубе «Гренада» готовятся ко II Всекузбасскому слету участников походов по местам революционной и боевой славы советского народа и мечтают добиться права участвовать во Всесоюзном слете. Впрочем, не только мечтают, они идут к своей мечте.

Через три месяца, накануне 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, в торжественной обстановке каждый учащийся отчитается перед специальной комиссией, своими товарищами, партией и комсомолом о работе, проделанной за время ленинского зачета. Это будут радостные рапорты. Ведь уже нынче видно, что сделано многое. Ребята стали более серьезно относиться к своим обязанностям. Обострилось чувство долга перед коллективом и, естественно, повысилась требовательность прежде всего к себе. Так, наверное, оно и должно быть на подступах к зрелости.

Г. АНДРЕЕВ.

г. Прокопьевск.

ЗА ВЫСОКУЮ КУЛЬТУРУ ПРОИЗВОДСТВА

ЦЕХ ИЗМЕНИЛ ОБЛИК, А РАБОЧИЕ...

Раньше на нашем заводе цех № 11-12 считался одним из трудных: повышенная загазованность, пропуски кислот, некачественный прокладочный материал. Отсюда и грязь. Люди неохотно шли в цех. Молодежь поработает немного и уходит. Кадровые рабочие думали, искали выход из положения. Много было различных предложений. Искали выгодный прокладочный материал. Паронитовые прокладки стали проваривать в кузбасском лаке. Качество их повысилось, но не на столько, чтобы удовлетворять техническим требованиям. Потом на заводе появилась дорогостоящая фторпластовая пленка. Попробовали прокладки обматывать — получилось неплохо. Они стали устойчивыми, а на некоторых узлах и соединениях увеличили срок службы втрое. Отслужит свой срок такая прокладка, бригадир слесарей А. Н. Пронин осторожно снимет с нее пленку и новую обмотает.

Когда поступили на завод фторпластовые трубы, руководители цехов всячески старались отказаться от них. Нечего греха таить, неохотно их брали: больно уж дорого они стоят. Начальник цеха Сергей Егорович Черненко прикинул, подсчитал все, не один раз с метром в руках прошел по цеху, посоветовался с коммунистами и передовыми рабочими, а потом на партсобрании высказал свои соображения:

— Дорого, слов нет, но здоровье людей дороже. Давайте будем внедрять. Через два—три года эти трубы окупятся.

И, действительно, цех стал неузнаваемым. Загазованность ниже санитарных норм. Облегчился труд ремонтных бригад. Раньше электросварщики не успевали заваривать сифоны, они непрерывно прогорали, «газили», образовывалась течь и на полу растекались кислотные лужи.

Сейчас в цехе чистота. На видном месте — плакаты по технике безопасности.

К такой обстановке у нас явно несоответствующая одежда. Костюмы с длинными рукавами, брюки — широченные. А белье? Рубашки с глухими стоячими воротниками и с длинными тесемками, хоть бантики завязывай.

Сколько мы ни говорили о спецодежде, положение не меняется. А жаль, выгода была бы двойная: во-первых, внешний вид рабочих изменился бы, во-вторых, была бы экономия средств. Мужчины еще куда ни шло, мы свыклись со своим нелепым видом, но женщины... Смотришь на работницу цеха или лаборантку и диву даешься: до чего же изуродовала ее спецодежда. На протяжении многих лет наши женщины меньше 50—52-го размеров спецодежды не видят. Пора решить вопрос и о спецобуви. Годами люди работают в резиновой.

Многое в повышении культуры производства зависит и от железнодорожной службы завода. На первый взгляд, казалось бы: при чем тут железнодорожники? Дело в том, что участились случаи, когда под загрузку ставят неисправные цистерны. Пока откачают содержимое, глядишь, на ближних деревьях листики начали свертываться в трубочку. А ведь эту цистерну ставил свой же брат, рабочий. И, возможно, он тоже борется за высокую культуру производства...

А. КАСЬЯНОВ,
старший аппаратчик Кемеровского азотнотукового завода.

г. Кемерово.

БЫТЬ УРОЖАЮ

Коллектив совхоза «Чебулинский» горячо одобряет решения Третьего Всесоюзного с'езда колхозников. Ведь на с'езде речь шла не только о развитии колхозов, но и о дальнейшем под'еме всего сельского хозяйства страны. Работники совхоза делают все необходимое, чтобы увеличить производство и заготовки продуктов сельского хозяйства, с честью выполнить свои обязательства.

Сейчас они стараются всесторонне и хорошо подготовиться к севу.

Осенью механизаторы перевыполнили план под'ема зяби. Почти половина всей зяби — августовская. В предстоящий весенний сев яровые культуры будут размещены по зяби и пару.

Особая забота проявлена о семенах. В совхозе все они очищены от сорняков и хранятся в хороших складах. Более 60 проц. семян I и II классов. Главный агроном А. Е. Кононов заверяет, что нынче ни одного гектара земли не будет засеяно некондиционными семенами.

Намечено весной под зерновые культуры внести в почву 1.000 тонн минеральных удобрений. Такого количества удобрений здесь не вносили в почву никогда.

Создано 3 механизированных звена, которые заняты вывозкой местных удобрений.

— Местные удобрения на поля будем возить до самой весны. Под пропашные культуры внесем их на гектар не меньше 25—30 тонн, — говорит главный агроном.

В подготовке к весеннему севу не упускаются и кадровые вопросы. Составлена программа обучения бригадиров, механизаторов и полеводов. Первое такое занятие прошло во всех отделениях.

В мастерских успешно идет ремонт тракторов, почвообрабатывающих и высевающих машин. Коллектив совхоза взял обязательство полностью подготовиться к весеннему севу к 1 апреля 1970 года.

В. БЕЛИНКИН.

Чебулинский район.

Валерий Маркелов работает на электротехническом заводе. В 1968 году он стал чемпионом области среди слесарей-инструментальщиков. Валерий — член заводского комитета ВЛКСМ, участник заводской художественной самодеятельности. План он постоянно перевыполняет.

Фото В. Фомченко.

г. Кемерово.

„КУЗБАССУ" ОТВЕЧАЮТ

В передовой статье «ШКОЛА ИДЕЙНОЙ ЗАКАЛКИ», опубликованной в газете «Кузбасс» № 223 за 1969 год, высказано критическое замечание в адрес Осинниковского горкома КПСС о недостатках в системе партийного просвещения.

Итоги минувшего учебного года были обсуждены во всех партийных организациях и на заседании бюро горкома КПСС. Взят курс на усиление пропаганды и изучения ленинского теоретического наследия. Так, из 52 проблемно-теоретических семинаров в 49 слушатели изучают произведения В. И. Ленина.

Горком КПСС, первичные парторганизации принимают меры к улучшению методической помощи пропагандистам в подготовке и проведении занятий, использовании светозвукотехники и наглядных пособий.

М. ОХИН,
секретарь Осинниковского горкома КПСС.

КОМАНДИРОВКА ПО ПРОСЬБЕ ЧИТАТЕЛЯ

ХОЖДЕНИЕ в ПРИМАКАХ

Я никогда не писала в газету, потому что малограмотная. Недавно узнала о печальной судьбе детей, отец которых, Александр Александрович Калашников, — коммунист. Проживает он на станции Красный Камень, а работает на шестом участке шахты № 13 г. Киселевска. Калашников разошелся с женой, детей воспитывает его бывшая теща-богомолка, а он платит ей алименты на двоих ребят.

Дочери Люде уже 12 лет, но она еще не ходила в школу, знает лишь церковь. Отец хотел устроить ее учиться в школу, но теща взяла девочку к себе: жадная старуха подумала, что она же не будет получать 33 процентов зарплаты Калашникова. Вот так, ради денег, калечит ребенка Агриппина Булатова. Люда не ходит ни в кино, ни в школу, она ничего не знает, кроме церкви. Ребенок запуган, забит, а эта женщина набивает чулок деньгами: ведь она получает за погибшего на шахте сына пенсию да 70 рублей зарабатывает в церкви. А Калашников, безвольный человек, не может отобрать дочь у тещи.

Меня очень волнует дальнейшая судьба Люды.

В. КУЗНЕЦОВА.

г. Мыски.

☆ ☆ ☆

Редакция не часто получает подобные письма. И две тетрадные странички, присланные В. А. Кузнецовой, не могли оставить нас безучастными к детям, души которых «калечит богомолка».

В партийном комитете шахты № 13 сначала пожали плечами: коммуниста Калашникова на подземных участках нет. Стали смотреть карточки персонального учета. Александр Калашников значится среди выбывших. Был насыпщиком-откатчиком...

— Всех не упомнишь. Тем более, если он и полгода не проработал у нас.

На шестом участке, напротив, хорошо знают Калашникова, причем не как передового рабочего, а как пьяницу и прогульщика.

— Многоженец к тому же он. Тут его «половины» такие сцены закатывали, что мы вынуждены были на днях с ним расстаться.

Мне дали домашний адрес Калашникова: Вокзальная, 53. Долго плутал я по изрытой обвалами шахтных выработок улице (названной местными жителями «нахаловкой»), и, наконец, отыскал номер избы.

— Теперь здесь другой хозяин. Калашников продал нам хату, а сам перекочевал к новой жене. Старую найдете в ремстройгруппе тринадцатой шахты. Марию Кашицкую спросите.

Но прежде чем встретиться с Кашицкой и Калашниковым, прежде чем переговорить с десятками других людей, я разыскал Полину Артемьевну Булатову. Дело это тоже оказалось нелегким, потому что автор письма назвала ее Агриппиной, а не Полиной, как есть, и номер дома оказался совсем иным. К счастью, на ледяной горке, тут же во дворе, я увидел девочку с санками и спросил у нее, где живет старушка Булатова.

— Моя бабушка? — она недоуменно посмотрела на меня.

— А тебя Людой звать?

— Да...

Девочка повела меня в под'езд двухэтажного дома — деревянного, чуть тронутого временем. Широкий коридор был хорошо убран. Маленькая комнатка, куда вошли мы с Людой, сверкала чистотой. На столе — яблоки, бутылка молока, буханка хлеба. Видно, бабушка ее только что пришла из магазина. Но хозяйки в квартире не было.

— Вы посидите, я сейчас. Бабушка баню топит...

Полина Артемьевна, небольшого роста старушка, не удивилась моему приходу. Людой интересовались из больницы, школы, даже из горисполкома. Бессчетное число раз делилась она с «проверяющими» своим горем. И мне Полина Артемьевна передает свою печаль, думы. Чувствуется, что говорит она от всего сердца, ничего не тая.

Муж Булатовой погиб на войне. Вырастила, можно сказать, одна сына Владимира и дочь Тамару. Вместе с дочерью работали техничками в одном клубе в Новосибирске. Приглянулась Тамара милиционеру Калашникову, поженились, «в примаки как бы взяли его». Потом выяснилось, что Александр Калашников был женат, да скрыл это от Булатовых. Но куда было податься Тамаре, когда двое малышей, когда девочка—инвалид?

Жизнь в семье шла кувырком. Скандалы, драки. Переезды из Новосибирска в Жигулевск, оттуда — в Новосибирск, Киселевск.

Похоронив погибшего на шахте сына Владимира, Полина Артемьевна стала жить в Киселевске. На ее руках осталась больная внучка Люда. Старушка ходила с ней в поликлинику, вызывала по ночам врачей, возила девочку в Кемерово. Она отчаивалась, когда видела, что все ее заботы и хлопоты напрасны, что здоровье внучки не идет на поправку. И все же Полина Артемьевна верила в лучшее, верила, что девочка заговорит, что медицина поставит ее на ноги.

Тем временем Александр Калашников измывался над женой Тамарой. Работая старшим кондуктором, осмотрщиком вагонов, вагонным мастером на станции Киселевск, зарплату он редко когда приносил домой. Набравшись спиртного, колотил жену. Хотя Тамара все время работала, ее средств не хватало, чтобы прокормить столько ртов. Полина Артемьевна выручала дочь продуктами, деньгами, хотя пенсия ее составляла лишь сорок пять рублей.

Всякому терпению есть предел, тем более такому. Тамара испробовала, кажется, все методы и средства воздействия на мужа: взывала к его совести, говорила, что тает ее здоровье (он это и сам видел), просила подумать о детях, мол, сынишка растет без отцовской ласки и присмотра, а дочурка, не ровен час, останется на всю жизнь калекой. Тамара никому не жаловалась: боялась людской молвы и преследований супруга. Но она поняла: так дальше продолжаться не может — и решилась на разрыв. Тамара ушла из дому в чем была одета, все вещи оставила Калашникову. Жить в Киселевске она была не в силах и вместе с мальчонкой уехала в Черемхово. Полина Артемьевна упросила дочь не брать с собой больную внучку.

Для старушки Булатовой настали беспокойные дни. Сцены повторялись часто. Напуганная женщина вынимала последние пятерки, а иногда десятки, и отдавала зятю, «обласкав» свою дочь, Калашников громко хлопал дверью. Минувшим летом он узнал о том, что якобы Люда выздоровела, и, спустя некоторое время, увез дочь на станцию Красный Камень. Здесь он бросил якорь у Насти Мусс, машиниста фабрики инертной пыли, очередной жены. Даже и трех дней девочка не прожила с мачехой — вернулась к бабушке. Рвал и метал Калашников. Снова платить алименты?! Он об'являет бойкот, неделями слоняется по Киселевску, утюжит улицы Красного Камня. Благо, Настя Мусс не торопит его с работой. Хлеб-соль есть, мясо — тоже. Зато «жадная старуха» возьмет с нас алименты, как с козла молока».

Я застал Калашникова в квартире Насти Мусс. Несмотря на раннее утро, он был уже навеселе.

— Вы из газеты? Кажется, я ни в чем не прошкрафился, чтобы трястись корреспонденту в автобусе сотни километров. Ах, это, наверное, Кашицкая мстит. Зря наговаривает вам бывшая моя женушка, мы с ней не регистрированы. В примаках находился у ней. Верно, ребенок от меня, признаю. А помогать отказываюсь. И Тамаре, то есть матери ее, Булатовой, перестану платить. Тещиных денег курам не склевать, а она еще с меня жилы тянет...

Противно было слушать осунувшегося распущенного обывателя. Словно зверек, пойманный в капкан, он зло огрызался, пытался обелить себя, доказывал свою чистоту и честность.

— Мои партийные документы без единой помарки, и взносы уплачены за последний месяц, — похвалялся Калашников. — А работа не волк, в лес не убежит.

Пришлось называть неприятные факты, анализировать их. Да, запутался, да, отравил жизнь трем женщинам, да, пьянствовал, прогуливал, да, растерял отцовские чувства...

Странным, все более непонятным становилось письмо в редакцию В. Кузнецовой. Выгораживая проходимца, она возводит напраслину на Полину Артемьевну Булатову, обвиняет ее в несуществующей жадности, в религиозности и т. п. Нет, не судьба Люды волнует вас, гражданка Кузнецова. Вы, как родственница последней жены Калашникова, печетесь совсем о другом — о благополучии Калашникова и Насти Мусс. Но где гарантия того, что не сегодня-завтра он пришвартуется к другому берегу?

Что касается судьбы Люды, то она в добрых руках. Верится: скоро придет день, когда врачи разрешат девочке посещать школу и она уедет к матери в Черемхово. Тогда сами собой отпадут все наветы на Булатову-«богомолку». А пока Полина Артемьевна учит Люду азбуке, и девочка складывает буквы в слова: «ма-ма», «ба-ба».

Много лет «разыгрывает спектакли» А. А. Калашников. В одном случае это драмы, в другом — комедии. К сожалению, коммунисты целого ряда предприятий, где успел поработать Александр Александрович, оказались в роли молчаливых зрителей — и на станции Киселевск, и на шахте № 13.

Почему же так получается? Почему проходили мимо недостойного поведения человека? Год за годом попирать нормы морали, нарушать трудовую дисциплину, порхать, как стрекозел, от одной женщины к другой и прикрываться «чистыми» партдокументами, — разве это не должно было стать предметом обсуждения в партийных организациях? Беспринципность, нежелание повозиться с человеком, боязнь спросить с него — вот те причины, которые об'ясняют, почему всегда сухим выходил из воды Калашников. Снять с учета такого коммуниста, избавиться от него на работе — проще всего. Но ведь подобный метод порочен. Так можно усугубить дело, способствовать еще большему падению человека.

Калашников должен заплатить сполна за то горе и слезы, которые он уже давно приносит людям. Киселевский горком партии, видимо, по достоинству оценит «талант» примака.

М. ЩЕРБАКОВ,
спец. корр. «Кузбасса».

г. Киселевск — ст. Красный Камень.

ВАШЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ ○ ВАШЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ ○ ВАШЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ
ВАШЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ ○ ВАШЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ ○ ВАШЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Высший балл — единица

— Опять двойка, — хмурится тот, кто видит против своей фамилии в табеле такую оценку. Но вот у другого — единица, а он улыбается... Такая уж в этом табеле необычная система оценок: единица — значит все отлично, продукция пошла с первого пред'явления, двойка — это уже хуже, пришлось дорабатывать.

Примерно год назад Юргинское об'единение «Сельхозтехника» внедрило саратовскую систему бездефектной сдачи продукции с первого пред'явления. Система прижилась. Ремонтники каждый случай повторной сдачи детали на контроль уже считают чрезвычайным происшествием. У семи механизаторов таких случаев на протяжении года не было вообще.

На днях кузнецу И. Г. Эйхвальду, слесарям Н. Ф. Свиридову, А. Гильминтдинову, Г. А. Крысову, сварщику А. Н. Чернову и расточнику И. Ф. Дедереру были вручены личные клейма. Отныне эти передовые механизаторы стали сами себе контролерами.

Г. ВОЛОДИН.

Юргинский район.

● ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

ПЕРВЫЙ В МИРЕ ПАМЯТНИК ЛЕНИНУ

Навсегда останется в памяти коллектива ордена Ленина Глуховского хлопчатобумажного комбината имени Ленина день 2 января 1923 года, когда рабочие Глуховской мануфактуры навестили больного Владимира Ильича в Горках. Делегатами были выбраны самые достойные: прядильщица Пелагея Холодова, молотобоец Дмитрий Кузнецов, помощник мастера Герасим Козлов и сновальщица Клавдия Гусева. Зная любовь Ильича к природе, в подарок они отвезли ему 18 молодых саженцев вишни.

Делегация привезла также приветственный адрес В. И. Ленину.

Возвратившись на комбинат, делегация на общем собрании доложила о своей поездке к Ленину. Единодушно было решено изготовить скульптуру Владимира Ильича. Поручили это мастеру-самоучке Федору Петровичу Кузнецову.

Открытие монумента было назначено на 22 января 1924 года. Когда на площади собрался народ, открывший митинг секретарь парткома И. М. Квасман со скорбью сообщил собравшимся о смерти Ильича...

Автор первого в мире памятника Ильичу перерезал шнур. Медленно упало на снег белое покрывало. И перед людьми предстала статуя В. И. Ленина.

Великий вождь был изображен во весь рост, в спокойной, непринужденной позе. Глаза его чуть улыбались. Левая рука Владимира Ильича привычно была опущена в карман брюк, правая — чуть вскинута вверх. Казалось, что Ленин беседует с кем-то или говорит речь. Лицо дышало уверенностью и силой.

Так, 22 января 1924 года на площади перед Глуховской мануфактурой (ныне Глуховский хлопчатобумажный комбинат имени В. И. Ленина в г. Глухове Московской области) был открыт первый памятник Ленину.

...Прошло много лет. Широко раскинулись ветви могучих деревьев у памятника В. И. Ленину в Глухове. И зимой, и летом у подножия всегда лежат букеты свежих цветов.

А вишневый сад в Горках раскинулся уже на шести гектарах. Среди сотен деревьев затерялись те, первые восемнадцать. Но ежегодно, весной и осенью, комсомольцы, пионеры и ветераны Глуховки ездят в Горки Ленинские: ухаживают за садом, сажают новые деревья.

Э. ШАНСКИЙ.

г. Кемерово.

● ЭСТЕТИКА И ПРОИЗВОДСТВО

ТАБЛО ПРЕДСКАЗЫВАЕТ

Отлично работает на Киселевской автобазе совет по технической эстетике.

По его предложению в диспетчерской установлено световое табло. На нем — данные выполнения суточного плана каждой автоколонной и автобазой в целом. А табло на воротах автобазы рассказывает водителям перед рейсом о том, какая будет сегодня погода...

В. ВЛАДИМИРОВ.

г. Киселевск.

● ПО ЛЕНИНСКИМ МЕСТАМ

КЕМЕРОВО — ШУШЕНСКОЕ

Когда говорят о ленинских местах в Сибири, Шушенское называют в первую очередь. И это понятно. Старое глухое село Минусинского округа было местом ссылки Владимира Ильича Ленина. Здесь многое напоминает об Ильиче...

Кемеровское экскурсионное бюро в дни зимних школьных каникул организовало несколько двух- и четырехдневных авиапутешествий юных кузбассовцев в Шушенское и Минусинск.

Уже вернулись из интересной поездки ребята школы № 34 поселка шахты «Северная» и детского сектора Дома культуры Ново-Кемеровского химкомбината. Вчера приехали из Шушенского воспитанники технического училища № 6, а уехали туда ребята Топкинского технического училища № 3. В воскресенье совершат такое же путешествие учащиеся 12-й Кемеровской школы. О путевках для ребят позаботились шефы — коксохимики.

О. ВЕРИНА.

г. Кемерово.

Беспокойная работа у электромеханика АТС. Особенно, если количество номеров беспрерывно увеличивается, как, например, у Тамары Ермаковой, электромеханика Кемеровской городской АТС. Но девушка по-прежнему хорошо справляется со своими обязанностями.

НА СНИМКЕ: Тамара Ермакова.

Фото В. Скляра.

● ИЗДАНО В КЕМЕРОВЕ

Полные кавалеры ордена Слава

Это люди ленинской закалки, обессмертившие себя. Их мужество, бесстрашие и стойкость стали вдохновляющим примером для советского человека, — такими словами открывается фотомонтажная плакатная выставка о кузбассовцах — полных кавалерах ордена Славы. Их в нашей области тридцать шесть. Все они, как правило, работают, активно участвуют в общественной жизни.

Конечно, размеры плакатных листов не позволяют полно рассказать о всех подвигах солдата. Однако авторам — группе журналистов Кемерова — удалось в сжатых текстах к портретам кавалеров показать героизм земляков. Фронтовые эпизоды хорошо запоминаются, вызывают чувство восхищения воинами-сибиряками. Оформлены плакаты строго, рисунки художников как бы оживляют портреты, напоминая о суровых боевых буднях.

Через несколько месяцев мы отметим 25-летие победы над фашистской Германией. Фотомонтажная выставка — приятный подарок празднику. Она с интересом будет встречена не только ветеранами войны, но и всеми, кто в сердце своем хранит память о великом подвиге советских людей в годы борьбы с немецким фашизмом.

Выставка по достоинству займет место в красном уголке предприятия, школы, в клубе, в военкомате и воинском подразделении. Она явится подспорьем для пропагандиста и лектора.

Без сомнения, работа творческой студии «Кузбасс-фото» Кемеровской областной организации Союза журналистов СССР, осуществившей выпуск плакатной выставки, заслуживает доброго слова.

Н. ГУСАРОВ,
генерал-майор артиллерии в отставке.

г. Кемерово.

НА КОНВЕЙЕРЕ «БУРАН-3»

Пылесос «Буран» производства прокопьевского завода «Электромашина» ни в чем не уступает своим собратьям заграничного происхождения.

Теперь он будет превосходить их. На заводе выпустили первую партию обновленного «Бурана-3». Он красив по внешнему виду, удобен и надежен в эксплуатации.

В нынешнем году «Электромашина» увеличит выпуск пылесосов на 25 тысяч штук.

(Корр. «Кузбасса»).

г. Прокопьевск.

● ПОИСК МОЛОДЫХ

А ТЕПЕРЬ — ПРАГА!

В Тюмени прошла Всероссийская выставка студенческих научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ, посвященная 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Ее девиз: «Ленинскому юбилею — мастерство и поиск молодых». Студенты Кузбасского политехнического института представили сюда 37 работ.

— Самое ценное, что большинство их или уже внедрено, или внедряется в производство, — заявил представитель оргкомитета выставки тов. Левин.

Студенты В. Трушаков, М. Макаров и В. Ласнов разработали новый вид буровых инструментов, отлично выдержавших испытания в забое. Комитет по изобретениям и научным открытиям при Совете Министров СССР выдал студентам авторские свидетельства.

Четыре работы по обогащению полезных ископаемых получили международное признание. Их выполнили Е. Архангельская, Н. Ващева, В. Новожилова, З. Глазунова, Н. Емельянова, Г. Иванов, В. Каплин, А. Моргунов, А. Нищев, Н. Акинина, Л. Акимова, Л. Васютина, Н. Пашнева.

Результаты исследований кемеровских студентов вошли в один из докладов Международного конгресса по обогащению полезных ископаемых, который состоится в нынешнем году в Праге.

А. ШЕРИН.

г. Кемерово.

ПОЭМА, НАПИСАННАЯ ЛИСТЬЯМИ

Пышный сад на... одном дереве выращен в городе-курорте Сочи. Это — Дерево дружбы, получившее свое название после прививок, сделанных представителями 146 стран мира. В кудрявой кроне дерева красуются итальянские лимоны, американские грейпфруты, японские мандарины, апельсины, лимоны различных форм и размеров: от плодов-гигантов размером в детскую голову до малюток с десятикопеечную монету.

Поэмой, написанной листьями, назвал Дерево дружбы ганский поэт Эрик Хейма. «Мысль о создании Дерева дружбы — мудрая и трогательная. Символ мира на земле живет здесь», — сказал генеральный секретарь Всемирной федерации ученых Пьер Бикар.

«Создал» дерево-сад еще до войны ученый селекционер Ф. М. Зорин.

Осенью 1940 года опытную станцию посетил академик Отто Юльевич Шмидт. И когда в саду Зорина он увидел дерево цитрусовых с разными плодами, то сразу спросил, как это получилось.

— Все дело в прививках... Хотите попробовать?

Шмидту показали, как срезать почки, как вставлять их в разрез под кору и обвязывать. Отто Юльевич сделал почин, а затем на дереве делали прививки ботаники и почетные гости многих стран. Так возникла мысль назвать растение Деревом дружбы народов.

На ветвях дерева-сада — «визитные карточки» президента Демократической Республики Вьетнам Хо Ши Мина, Героя Советского Союза Рихарда Зорге, американских артистов Вана Клиберна и Поля Робсона, финского писателя Мартти Ларни. Есть на дереве прививка, посвященная памяти жителей деревни Лидице. Ее сделали гости из Чехословакии Милена Финкова и Марцела Седлакова. В книге Дерева дружбы (а их уже 7 томов) они оставили запись: «Так же, как вместе растут и цветут стойкие к морозу розы Лидице, мы хотим жить в мире со всеми народами. Пусть вместо атомных грибов вырастут на земле Деревья дружбы».

Надо отметить, что корни Дерева дружбы питает земля, политая кровью защитников Мамаева кургана, Малой земли и Брестской крепости, земля с родины Карла Маркса, Моцарта, Сергея Есенина, могил Л. Н. Толстого, П. И. Чайковского, с места дуэли А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова.

У Дерева дружбы сложились уже и свои легенды. Вот одна из них. Как-то у Федора Михайловича Зорина спросили, все ли прививки, которые делают почетные посетители на Дереве дружбы, приживаются?

— Нет! — ответил селекционер. Однажды засохла веточка, выросшая из прививки политического деятеля одной страны. Уж как ни старались садоводы сохранить ее — ничего не вышло. А через некоторое время они узнали, что автор усохшей веточки выступил на одном из международных совещаний с агрессивной речью...

Прошло около 30 лет, как Отто Юльевич Шмидт сделал первую прививку, и бывший «дичок» стал самым именитым деревом планеты, увешанным табличками с надписями на разных языках. Отважный советский полярник и не подозревал, что на этих ветвях вырастет целый интернациональный сад, дарящий людям радость дружбы.

Я. ПОНОМАРЕНКО.
агроном.

г. Сочи.

● ШАХМАТЫ

КТО КОГО?

Ю. АНИКАЕВ	ЛЮБИТЕЛИ
1. d2—d4	d7—d5
2. c2—c4	c7—c5
3. Kb1—c3	Kg8—f6
4. g2—g3	e7—e6
5. cd	cd
6. Cf1—g2	Cf8—e7
7. Kg1—f3	0—0
8. 0—0	Kb8—c6
9. Лf1—e1	Лf8—e8
10. Cc1—f4	Kf6—h5

Ответ черных довольно очевиден, а вот мастер отвечает:

11. Cf4—e3

«Антипозиционный» ход? Это еще нужно доказать...

Что предлагают черные?

● И СОРНЯК ДРУГОМ БЫВАЕТ

БРАТ ЖЕНЬШЕНЯ

На Дальнем Востоке растет высокий кустарник с крупной корневой системой, его ветви покрыты тонкими, ломкими шипами. Это сорняк, именуемый в медицине элеутерококком.

Исследования показали, что элеутерококк — родственник женьшеня и может его порою заменить. В большинстве случаев он не дает побочных реакций и может быть рекомендован больным с ревматическим поражением сердца.

Корень элеутерококка оценили теперь не только больные, но и здоровые люди. Он восстанавливает работоспособность, вскрывает дополнительные физические резервы организма.

Элеутерококк дает хороший эффект при лечении гипертоников и больных с нервно-психическими расстройствами, в глазной практике. В эксперименте препарат помогал лечить дизентерию, диабет и лучевую болезнь.

Улучшая общее состояние, элеутерококк делает организм более устойчивым к простудным и другим заболеваниям, улучшает сон, повышает аппетит.

Отвар листьев и корней элеутерококка полезен и животным — помогает сохранять слабых, ранневесенних телят, повышает привесы поросят.

Из него также изготовляется тонизирующий напиток. В лимонад, например, добавляется экстракт элеутерококка и корней солодки. Вкусно и полезно.

В. ГРИЩЕНКО,
фармацевт.

г. Кемерово.

Маленькие сенсации

ЛОСЬ И БРАКОНЬЕР

Неподалеку от нашей деревни, в красивом таежном логу недавно появился искусственный водоем-пруд: два десятка метров в ширину, полсотни в длину. Развели мы в нем карася...

И зачастили на карасиный пруд люди, ближние и дальние. Одни с обыкновенной, безобидной удочкой, другие — с бреднями и сетями.

Однажды приехал сюда из города рыболов-хищник. Сеть растянул от одного берега до другого, а сам, спасаясь от комаров, спрятался в избушку, что рядом с прудом. Утром просыпается, бежит сеть проверить, а сети-то нет. Обрывки ее разбросаны по кустарнику на берегу.

Браконьера на этот раз наказал не егерь. «Виновником» был сохатый, который ночью, после жаркого дня, зашел в воду охладиться. Выбираясь из пруда, лось выволок за собой и браконьерскую сеть, запутался в ней и потому изрядно потрепал...

В. ШАРДАКОВ.

с. Барановка
Яшкинского района.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОГО ЮМОРА

ДАЛ СЛОВО—ДЕРЖИСЬ...

— Извините, — говорит жилец, обращаясь к хозяйке, — но в этом месяце я не смогу вам заплатить за квартиру...

— Помнится, что в прошлом месяце вы говорили мне то же самое!

— А разве я не сдержал слова?

В ШКОЛЕ

Учитель физкультуры:

— Ребята, ляжьте на спину, поднимите ноги и вращайте ими, как если бы вы ехали на велосипеде... Хорошо, ребята, хорошо... быстрее, еще быстрее. Поль, а ты чего ленишься?

— А я еду с горки.

ВОТ ТАК-ТАК!

В книжный магазин входит покупатель, спрашивает продавца:

— У вас есть книга «Как лучше бороться против повышения стоимости жизни»?

— Конечно, она стоит сто франков.

— Сто? А мне говорили, что только восемьдесят.

— Но это была старая цена, сейчас она повысилась.

НА ИСПОВЕДИ

— Ваш главный враг — алкоголь, — говорит пастор верующему.

— Но в Библии сказано: «Возлюби врага своего».

У ВРАЧА

— Не нужно беспокоиться. Неврастения вашей жены не опасна. Она может прожить с ней до ста лет.

— Доктор, а я?

Что Как Почему

«БЫЧЬЕ ГОРЛО»

Выше поселка Салтымаково Крапивинского района река Томь сжата с обеих сторон отвесными берегами: с правой стороны — уступами Салтымаковского хребта (высшая точка 374 метра), с левой — Тарадановского увала (438 метров). Ширина реки здесь незначительная. Течение быстрое, вода пенится, бурлит. Это место и получило в народе очень меткое название — «Бычье горло». Мысль об использовании для нужд человека уникального участка Томи возникла давно. Было подсчитано, что это даст возможность более полно использовать реку для судоходства, снабжения водой промышленных предприятий и населения. В октябре 1969 года Совет Министров СССР согласился с заключением Госплана СССР о целесообразности начать в 1970 году изыскательские и проектные работы по строительству первой очереди Бычьегорловского гидроузла.

А. МАЗЮКОВ.

ЮГУС

В Кузбассе много горнолыжников, а в Междуреченске есть замечательная горнолыжная трасса, где проходят не только областные и зональные соревнования слаломистов Сибири и Дальнего Востока, но и первенства Российской Федерации.

Горная трасса расположена на левом берегу Томи и носит, на первый взгляд, странное название — Югус.

Почему гора называется Югус? Этого не знают даже сами основатели слаломной трассы.

Гора по-шорски называется «Огус-таг», что в переводе на русский язык означает «Гора медведя». Старинное предание рассказывает, что долго время жил на недоступной горе медведь и охотники никак не могли обнаружить его берлогу. Но, наконец, берлога была найдена...

Думается, что спортсменам и туристам будет интересно узнать, откуда появилось такое интересное имя горы — Югус.

В. КУСЛЕЙКО,
учитель средней школы № 4.

г. Междуреченск.

ОКНО В МИР

СЛУШАНИЕ ЗАКОНЧЕНО

НЬЮ-ЙОРК. Корр. ТАСС Г. Фримен передает:

Закончилось слушание дела о смерти Мэри Джо Копечне, бывшей секретарши покойного сенатора Роберта Кеннеди, продолжавшееся четыре дня в Эдгартауне (штат Массачусетс). Слушание проводилось при закрытых дверях. Просочившаяся в печать информация добавила мало нового к тому, что уже было известно об обстоятельствах смерти М. Копечне в июле прошлого года, когда она на автомобиле, который вел сенатор Эдвард Кеннеди, возвращалась с вечера.

Слушание дела привлекло к себе большое внимание, потому что оно затрагивает политическое будущее сенатора Эдварда Кеннеди — одного из ведущих деятелей демократической партии и возможного будущего претендента на пост президента.

Судья Бойл опубликует доклад об этом слушании через некоторое время, но дата еще не установлена. Доклад будет передан в суд высшей инстанции штата Массачусетс, который решит выдвигать против сенатора Э. Кеннеди в судебном порядке обвинение в «преступной небрежности», приведшей к смерти М. Копечне, или нет.

Электромоторы и генераторы нового типа, выпускаемые заводом электрооборудования «Ганц» в Будапеште, пользуются большим спросом в странах—участницах СЭВ. В настоящее время завод выполняет большой заказ на электрооборудование для ГДР, Польши и Болгарии.

НА СНИМКЕ: монтаж статора мощного электромотора.

Фото МТИ—АПН.

ВОЕННЫЙ ПСИХОЗ В КИТАЕ

Накануне нового года в Китае были введены дополнительные ограничения на передвижение иностранных дипломатов и журналистов и отменены ранее выданные разрешения на поездки по стране. Агентство Франс Пресс сообщало, что в дипломатических кругах Пекина эту меру об'ясняют «расширением подготовки к войне». Судя по сообщениям зарубежной печати, в Пекине проводятся «оборонные мероприятия», которые явно предназначены для искусственного нагнетания военного психоза. Военные власти заставляют население страны рыть щели и укрытия во дворах. Очередное снижение продовольственных норм мотивируется необходимостью создавать запасы на случай войны.

В то же время маоистская пропаганда использует любой повод, чтобы внушить населению, что для китайского народа, вооруженного идеями Мао Цзэ-дуна, война не страшна. Этим целям служат, в частности, выступления пекинских газет с критикой кинокартин «Солдаты под городом», «Битва за Шанхай» и других фильмов, созданных в конце 50-х и в начале 60-х годов. Эти картины посвящены действиям Народно-освободительной армии. В них были элементы реалистического показа войны и связанных с нею невзгод. Но сейчас такой подход к войне маоисты об'явили «ядовитой отравой пацифизма и пораженчества». Кинофильмы сняты с экрана еще в начале «культурной революции». А сейчас критика этих фильмов, которой пекинские газеты отводят целые полосы, только предлог для прославления милитаризма и шовинизма в духе идей Мао. В статье «Две диаметрально противоположные точки зрения на войну» «Жэньминь жибао» 24 декабря писала, что, хотя война и связана с некоторыми разрушениями, зато она несет миру «освобождение» и полную победу идей Мао Цзэ-дуна. Отвергнутым фильмам газета противопоставляет спектакли, поставленные женой Мао Цзэ-дуна Цзян Цин — балет «Женский красный батальон» и несколько опер, в которых война изображается как веселый праздник.

Подогревая шовинистические настроения и военный психоз, маоисты продолжают антисоветскую клевету. Они внушают китайскому народу, что якобы СССР «в сговоре с американским империализмом и международной реакцией» (подразумеваются Индия и Япония) проводит политику «окружения Китая» и даже собирается напасть на Китай, чтобы «реставрировать там капиталистический строй».

По мнению иностранных наблюдателей, пекинские руководители умышленно создают в стране атмосферу «осажденной крепости», чтобы ослабить серьезные экономические и политические трудности и растущее недовольство внутри страны. Эти выводы подтверждаются по существу и пекинской пропагандой. Так, маоистская печать и радио постоянно ссылаются на «внешнюю угрозу», требуя усиления контроля армии над промышленностью, сельским хозяйством и всей общественной жизнью страны. Ссылками на «угрозу нападения» маоисты подкрепляют призывы к рабочим по примеру дацинских нефтяников самим добывать себе продовольствие и призывы к крестьянам обходиться без промышленных товаров. «Не бойтесь трудностей, не страшитесь бедствий», «готовьтесь на случай голода и войны» — эти лозунги особенно часто повторяются сейчас в Китае.

Маоистская пропаганда использует «внешнюю опасность» также для преодоления раскола и грызни в собственных рядах. О масштабах раскола свидетельствуют не только бесконечные призывы китайской печати «покончить с фракционной борьбой», но и тот факт, что до сих пор не сформированы руководящие органы ЦК КПК, хотя после с'езда прошло почти 9 месяцев.

Клевета о «советской угрозе» используется маоистами еще и для того, чтобы при так называемом «упорядочении партии» не допустить восстановления в рядах КПК тех китайских коммунистов, которые стояли за сотрудничество и дружеские отношения с СССР и за это были подвергнуты репрессиям.

(ТАСС).

ВСТРЕЧА ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КНР и США

НЬЮ-ЙОРК, 8 января. (ТАСС). В здании посольства США в Варшаве состоялась очередная встреча официальных представителей КНР и Соединенных Штатов. Как передают американские информационные агентства, китайская сторона была представлена поверенным в делах в Польше Лэй Яном, американская — послом США У. Стесселем.

Представители американского посольства отказались сообщить подробности о содержании переговоров.

С ОТКРЫТЫМ ЗАБРАЛОМ

О романе В. Кочетова «Чего же ты хочешь?»

Этот роман, недавно вышедший из печати (журнал «Октябрь», №№ 9, 10 и 11 за 1969 год), уже служит и, без сомнения, долго будет служить об'ектом взволнованных споров и дискуссий. Он никого не оставляет равнодушным, и ему не суждено покрываться пылью на дальних библиотечных полках. Рукою видного представителя советской литературы здесь подняты в художественной форме острейшие вопросы идеологической борьбы двух миров.

Вопросы эти получили обстоятельную оценку во многих решениях нашей партии, они раз'ясняются в лекциях, повседневно дебатируются в газетной и журнальной публицистике. В данном случае мы тоже имеем дело с публицистикой — страстной, как правило, убедительной и, вдобавок, прочно связанной с картинами живой жизни, с умело вылепленными фигурами людей, носителей нашей, коммунистической, и враждебной, буржуазной идеологии.

Всеволод Кочетов, автор широкоизвестных романов «Журбины» и «Братья Ершовы», давно зарекомендовал себя как художник с отчетливо выраженными политическими симпатиями. Он выступает в литературе с открытым забралом: это убежденный коммунист, который не просто придерживается своих взглядов, а воюет за них со всем пылом души. Такова его позиция и в новом романе «Чего же ты хочешь?», произведении злободневном и в лучшем смысле слова тенденциозном.

...В Италии, на живописной вилле у моря, встречаются двое — немец Клауберг и русский эмигрант Сабуров. Обоим перевалило за шестьдесят. Оба некогда подвизались в рядах гитлеровской армии на советской земле (имея некоторые познания в искусстве, они входили в специальную команду, собиравшую художественные ценности для личного музея фюрера). И вот на старости лет их оторвали от тихой жизни в захолустных уголках Средиземноморья и вновь призвали к активной деятельности. Могущественные работодатели, кои щедро платят долларами и фунтами за услуги, снаряжают экспедицию в Советский Союз с внешне благовидной целью — подготовить альбомы старого искусства России. Есть и подспудная цель — идеологическая диверсия. Клаубергу и Сабурову дают в помощники двух разбитых американцев русского происхождения, журналистку Порцию Браун и дельца-универсала Юджина Росса. На специально оборудованной автомашине четверка «туристов» пересекает советскую границу...

Избрав такую, почти детективную завязку романа, автор получил обширные возможности для создания самых острых и неожиданных сюжетных ситуаций. Пришельцы из-за рубежа общаются и с художественной интеллигенцией, и с представителями иных категорий советских людей. Перед ними любезно раскрывают все богатства нашей отечественной культуры, и своей первой цели они достигают без каких-либо затруднений. Зато вторая цель — прощупать и использовать по мере сил возможности идейного разложения нашего общества — приводит четверку иностранцев к веренице самых затруднительных, неловких и пошлых положений. Трое из них, возвращаясь назад, бесконечно рады, что удалось кое-как унести ноги; четвертый, сохранивший еще остатки совести, проникается чувством глубокого уважения к Советской стране и ее людям.

В. Кочетов писал этот роман быстро, торопливо, стремясь, как видно, поскорее дать читателю богатый фактический материал для раздумий. У него, фигурально выражаясь, нет времени детально описывать каждый лепесток розы, срываемой героиней, и каждый изгиб души томимого сомнениями героя. Порой он переходит на язык газетного очерка, даже репортажа. Отдельные проблемы выдвинуты скороспело. Многие образы либо едва намечены, либо нарисованы одной краской. Это недостатки, их нельзя не отметить, но они все же отступают на задний план в сравнении с достоинствами произведения. А достоинства в том, что писатель знакомит нас с любопытнейшими перипетиями борьбы на идеологическом фронте и очень болеет, по-партийному болеет за то, чтобы молодое поколение, только что вступающее в самостоятельную жизнь, не попадалось на удочки буржуазных рыболовов от идеологии, шло с достоинством по своему пути.

Есть в книге поучительный разговор, который обобщил в себе, вероятно, многие тысячи подобных разговоров. Молодой инженер Феликс Самарин, несколько лет поварившийся в заводском котле, напрямик спрашивает своего отца Сергея Антроповича, старого коммуниста, руководителя главка, как он относится к нашей нынешней молодежи.

«В общем-то все вроде бы и на месте, — отвечает тот. — Вы образованные, кое-что знаете, развиты, остры. Многие из нас, старших, в вашем возрасте еле ворочали языками, а среди вас уйма цицеронов. Все, значит, хорошо и вместе с тем тревожно, Феликс, очень тревожно.

— Отчего? Почему?

...— В мире-то, дружок, натянуто, как струна, вот-вот загудит. На нас идут таким походом, какой, может быть, пострашнее походов тех четырнадцати государств, которые кинулись на Советскую республику в девятнадцатом году.

— И ты думаешь — что? Что в случае чего мы не выдержим, не выстоим, драпанем в кусты?

— Не в этом дело, совсем не в этом. Одни, может быть, и драпанут, и непременно драпанут, другие, нисколько не сомневаюсь, встанут грудью и пойдут в бой. Дело в другом. В том, что вы слишком поверили сиренам миролюбия... Слишком уж вы доверчивы...».

Этот разговор хочется перечитывать снова и снова. В нем и спор относительно роли И. В. Сталина в Отечественной войне, и взгляд на кинопродукцию, что потоком течет на советские экраны, и попытка разобраться в ленинской теории отражения. Замечателен момент, когда сын формулирует требования молодежи к старшим: не отступать с твердых идейных позиций, не становиться половинчатыми и растерянными либералами под натиском крикунов и демагогов. Феликс почерпнул эти мысли на заводе, в дружной рабочей среде. С отцом у него полное, умное взаимопонимание.

Показаны в романе и семьи другого плана. Мы видим, например, художника Свешникова, разменявшего свой талант на мелочи и пытающегося, как и его жена, быть «вне политики». Этого человека в конце концов приходится спасать от грязных лап зарубежных и отечественных спекулянтов и шантажистов. Писатель развенчивает фигуру приспособленца Зародова, который «вышел в люди», занял руководящее положение в научной среде с помощью демагогии вокруг культа личности. Он и его супруга обрисованы сатирическим пером. Зато образ сына Зародова, Генки, выросшего в атмосфере приобретательства, корысти и лжи, исследуется автором тщательно, всесторонне. Генка — неплохой по сути парень, но, имея неограниченные возможности учиться, умнеть, расти, он бьет баклуши то в одном, то в другом вузе, заводит дружбу с иностранцами, зарабатывает на мелких торговых сделках с ними, прожигает жизнь в кутежах с дружками, подобными себе. Автор с неумолимой логикой приводит парня к встрече с бывшим эсэсовцем Клаубергом, завершившейся символической сценой: Генка оказывается зверски избитым за свои беспутные похождения. Перед ним становится безжалостно прямой вопрос, вынесенный в заголовок романа: «Чего же ты хочешь?» — причем ставит его эмигрант Сабуров, тот самый, что проникся уважением к Советскому Союзу. Он поражен полной безответственностью в поведении молодого человека, каким-то его безразличием к судьбам своей страны и народа.

«Сабуров ходил от окна к двери, от двери к окну.

— Ты хочешь, — сказал он вдруг, — чтобы в вашей России кончилась Советская власть?

— Что вы... Зачем так?

— Ты хочешь, — не замечая протеста, продолжал Сабуров, — чтобы началась новая война, чтобы вы потерпели в ней поражение и к вам бы наводить свои порядки ворвались какие-нибудь неоэсэсовцы, неважно какой национальности — снова ли немцы или кто другой?

— Я вас не понимаю...

— ...Пойди в библиотеку, найди соответствующие книги... Ты увидишь, что приход западной «демократии», которой завлекают вас, молодых русских, западные пропагандисты — это отнюдь не полные витрины ширпотреба, а прежде всего истребление ваших народов, уничтожение вашего государства, уничтожение России... Пальцы грызут сейчас те, кто поверил врагам России, пытаясь видеть в них, если не своих друзей, то хотя бы союзников... Прежде всего ответь самому себе на этот вопрос: чего же ты хочешь? Или того, о чем я только что сказал, или того, к чему призывает тебя твой народ. Третьего нет».

☆ ☆ ☆

Рамки газетной рецензии не позволяют детально анализировать образы многочисленных персонажей романа. Книга заселена довольно густо. Можно сказать кратко, что читатель познакомится еще с судьбой московской студентки Валерии Васильевой, «выскочившей» замуж за иностранца. Он оказался не тем, кем прикидывался, не коммунистом, а предателем, и молодой женщине довелось претерпеть немало мытарств, прежде чем она смогла возвратиться на Родину. Интересны дела и переживания переводчицы Ии Паладьевой, человека талантливого, душевного, но неприкаянного; горизонты в конце концов раскрываются перед нею, и читатель искренне пожелает ей доброго пути. Проникаешься уважением к цельной натуре писателя Булатова, хотя автор в силу упомянутой выше торопливости поскупился на краски, и его герой не занял столь крупного места в романе, какое мог бы занять. О многом в Булатове приходится лишь догадываться, порой он выглядит просто скучноватым резонером. Это досадно.

В галерее персонажей, относящихся к стану наших противников, видимо, наиболее любопытен образ Бенито Спада, мужа Леры Васильевой. Писатель прослеживает путь юноши, который на известном этапе увлекался передовыми идеями, вступил в Компартию Италии, поехал учиться в Советский Союз, громко восхищался достижениями страны социализма. Но влияние буржуазной родни оказалось сильнее; вернувшись в Италию и став юристом одной из туринских фирм, Спада вступил на дорожку оппортунизма, последовательно пришел к ренегатству, антисоветизму, клевете.

Примечательна судьба Петра Сабурова, сына царского сановника, увезенного родителями в эмиграцию и прожившего сложную, запутанную жизнь; он прозревает поздно, когда уже не видит возможностей вернуться на родную землю. За эволюцией его взглядов следишь с напряженным вниманием и сочувствием.

Распознавать действия врагов нашей страны писатель учит, рисуя фигуры оголтелого реваншиста Клауберга, изменника Кондратьева, циничного диверсанта Юджина Росса. В гротесковой, остро сатирической манере дан портрет журналистки-гангстера Порции Браун, причем особенный интерес вызывают ее знакомства и столкновения с людьми на советской земле. Но вряд ли стоило уделять так много места интимным делишкам этой экстравагантной дамочки; чувство меры изменило здесь автору.

Роман, очевидно, будет не раз издаваться, и потому хочется пожелать, чтобы писатель доработал концепцию произведения относительно культа личности и его последствий. На эту тему герои говорят немало. Но если суммировать мысли, высказанные персонажами, которые пользуются полным сочувствием автора, то ощутима некоторая необ'ективность. Общеизвестно, что наша партия высоко ценит все полезное, что сделал И. В. Сталин в борьбе за революцию, за построение социализма, за победу над гитлеризмом, но она в то же время решительно осуждает культ личности и нанесенный им вред. В. Кочетов превосходно об'ясняет и освещает в романе одну сторону дела и почти вовсе обходит другую. Безусловно в силах автора — добиться, чтобы такого впечатления не оставалось.

Нам кажется, что роман «Чего же ты хочешь?» заслуживает всяческой популяризации и широкого обсуждения. Он написан кровью сердца, будит мысль, помогает читателям глубже понять и оценить правоту идей партии Ленина, учит бороться за эти идеи.

Ю. БАЛАНДИН.

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

12 ЯНВАРЯ

18.00 — Программа передач. 18.05 — Экономическая беседа. Оценка эффективности труда по личному вкладу в прибыль. 18.50 — К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Земной поклон». Телефильм. 19.00 — Концерт художественной самодеятельности Кемеровского высшего военного командного училища связи. 20.00 — Теленовости. 20.15 — «Подвиг Фархада» — художественный фильм. 21.40 — «Призвание». Литературно-художественная программа.

13 ЯНВАРЯ

18.00 — Программа передач. 18.05 — Для школьников. «Клюшки к бою!». 18.35 — Мультипликационный фильм. 18.45 — Механизация плюс кадры. 19.15 — Киножурнал. 19.25 — Теленовости. 19.40 — Киножурнал. 19.50 — Ровесник. 20.50 — «Ярмарка» — документальный телефильм творческого об'единения «Экран». 21.30 — Сегодня на сцене театра оперетты Кузбасса.

14 ЯНВАРЯ

Показывает Кузбасс: 18.30 — Торжественное открытие 4-й зимней спартакиады Кузбасса. 19.35 — Теленовости. 19.50 — Киножурнал. 20.00 — В общих интересах. **Показывает Москва:** 20.30 — Программа передач. 20.35 — Новости. 20.45 — Мастера искусств. 21.45 — Спортивная передача. 22.00 — Чемпионат СССР по фигурному катанию.

15 ЯНВАРЯ

Показывает Москва: 16.45 — Чемпионат СССР по фигурному катанию. 18.15 — Ленинский университет миллионов. 18.45 — Новости. **Показывает Кузбасс:** 19.00 — Для малышей. Загадушка. 19.20 — Мультипликационный фильм. 19.30 — Теленовости. 19.45 — Десять лет спустя. Начало Всесоюзной переписи населения. 20.15 — По дорогам идут машины. **Показывает Москва:** 20.30 — Программа передач. 20.35 — Новости. 20.45 — Телеспектакль. 22.15 — Ленинский университет миллионов. 22.45 — Новости. 00.40 — Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» (Москва) — ЦСКА (2-й и 3-й периоды).

16 ЯНВАРЯ

Показывает Москва: 16.25 — «Подвиг» — телевизионный альманах. 17.00 — Вечер одноактных балетов. 19.00 — Международная программа. 18.40 — «От Москвы до самых до окраин» — документальный фильм. 19.00 — Концерт мастеров искусств. **Показывает Кузбасс:** 20.00 — Теленовости. 20.15 — Международное обозрение. 20.30 — Киножурнал. 20.40 — В помощь школе. Физика. 8—10-е классы. Современная теория проводимости твердых тел. 21.10 — Танцуйте с нами. 21.40 — «Цветы запоздалые». Фильм-спектакль.

17 ЯНВАРЯ

Показывает Москва: 12.00 — Программа передач. 12.05 — Новости. 12.15 — Для детей. «Как пришла сказка». 12.45 — Чемпионат СССР по фигурному катанию. 13.30 — Телевизионный народный университет. 14.15 — Музыкально-развлекательная программа. 14.45 — «Театр нашего детства». 15.45 — Музыкальный турнир городов. 16.45 — Эстафета новостей. 17.30 — Цветное телевидение. «В мире животных». 18.30 — «Песни Франции». Телефильм. **Показывает Кузбасс:** 19.00 — Для старшеклассников. «Эврика». 19.30 — Концерт художественной самодеятельности. **Показывает Москва:** 20.30 — Программа передач. 20.35 — Новости. 20.45 — На огонек. 21.45 — А. С. Пушкин. «Болдинская осень». 22.30 — Чемпионат СССР по фигурному катанию.

18 ЯНВАРЯ

Показывает Москва: 12.00 — Программа передач. 12.05 — Новости. 12.15 — Для дошкольников и младших школьников. «Волшебное яблочко». 12.45 — Телевизионный народный университет. 13.30 — Музыкальный киоск. 14.00 — По ленинским местам. 15.30 — Л. Толстой. «Актриса». Телеспектакль. 16.15 — Для юношества. «Турнир старшеклассников». 17.15 — Новости. 19.00 — Программа передач. 19.05 — «Семь дней». Международная программа. 20.30 — «Союз нерушимый». Туркменская ССР.

СПОРТ

Меткие удары форвардов

33 гола забито в четырех матчах чемпионата страны по хоккею с мячом, состоявшихся 9 января. И вновь один из лучших снайперов турнира свердловчанин Николай Дураков был самым метким — он провел пять мячей в ворота гостей из иркутского «Локомотива». Теперь на его счету 31 гол. Хоккеисты свердловского СКА победили — 13:1.

Динамовцы Москвы на своем поле выиграли у команды кемеровского «Шахтера» — 7:1. В этом матче три гола забил москвич Юрий Лизавин. Армейцы Хабаровска в Куйбышеве нанесли поражение хоккеистам местного «Труда» — 4:1. Отличился Владимир Башан (3 мяча). В Алма-Ате местные динамовцы выиграли у калининградского «Вымпела» — 4:2.

(ТАСС).

«ЗОЛОТАЯ ШАЙБА» ПОПАЛА В ЦЕЛЬ

КИРОВО-ЧЕПЕЦК (Кировская область), 9 января. **(Корр. ТАСС).** «Золотая шайба» теперь принадлежит юным хоккеистам команды «Торпедо» из Кирово-Чепецка, которые в заключительный день финальных соревнований Всесоюзного турнира победили москвичей и, набрав пять очков из шести, заняли первое место.

Серебряным призером стала команда «Союз-5» из Прокопьевска — 4 очка. Бронзовые медали завоевали юные спортсмены воскресенской «Снежинки» — 3 очка. Замыкает четверку сильнейших «Торпедо» (Москва).

Редактор **В. И. ДЕНИСКИН.**

В ОБЛИСПОЛКОМЕ

Для увеличения численности и проведения мероприятий по воспроизводству и рациональному использованию диких животных исполком областного Совета запретил с 20 января с. г. охоту на зайца на всей территории области.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Очередные семинары для пропагандистов состоятся в Доме политического просвещения с 10 часов утра (Советский проспект, 44): 13 января — школы основ марксизма-ленинизма, 14 января — начальные политшколы, 15 января — теоретические семинары, 16 января — комсомольское политпросвещение.

Горком КПСС.

НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРИЕМНОЙ «КУЗБАССА» С 10 ДО 18 ЧАСОВ ВЕДУТ ПРИЕМ:

Понедельник — **М. А. Пашков.**

Вторник — **Е. Ф. Романов.**

Четверг — **А. М. Баранова.**

Пятница — **А. Л. Галахов.**

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

В ТЕАТРАХ, ЦИРКЕ И КИНО

Театр ДРАМЫ.
КАТЯ И ЧУДЕСА, начало в 10 и 13 час. 30 мин. МЕТЕЛЬ — в 19 час. 30 мин.

Театр ОПЕРЕТТЫ.
НЕ БЕЙ ДЕВЧОНОК, начало в 10 час. 30 мин. и 13 час. 30 мин. ВЕСЕЛАЯ ВДОВА — в 19 час. 30 мин.

ГОСЦИРК.
ТРИ ПРОЩАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ВТОРОЙ ПРОГРАММЫ. В 12 и 15 часов — «ЕЛКА В ЦИРКЕ». В 20 часов — ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПО ВЕЧЕРНЕЙ ПРОГРАММЕ. Касса работает с 10 часов.

Кинотеатр «МОСКВА».
«Сибирь на экране» № 43. Новый широкоэкранный фильм производства киностудии «Мосфильм» Я ЕГО НЕВЕСТА (9, 10.50, 12.40, 14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.50). ТАНЦЫ ГРУЗИИ (к сеансу в 21.50).

Зал КИНОХРОНИКИ (кинотеатр «Москва»).
Хроникальный фильм КОСМИЧЕСКИЙ ИСПЫТАТЕЛЬ (10, 13.20 — для детей; 16.40, 20). Художественный фильм НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ (11.20, 14.40 — для детей; 18, 21.30).

Кинотеатр «ЮБИЛЕЙНЫЙ».
Широкоформатный цветной фильм НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (13.40). Новый американский цветной художественный фильм РОЖДЕННАЯ СВОБОДНОЙ (9.30, 11.50, 17.50, 19.40). Новый художественный фильм Я ЕГО НЕВЕСТА (16, 21.30). ВСЕ ПРЕКРАСНО В АМЕРИКЕ (к сеансу в 21.30).

Кинотеатр «КОСМОС».
Журнал «Иностранная кинохроника» № 19. Новый американский цветной художественный фильм РОЖДЕННАЯ СВОБОДНОЙ (10, 11.50, 13.40 — для детей; 15.30, 17.20, 19.10, 21).

Детский кинотеатр «ПИОНЕР».
Новый киносборник мультфильмов ПЕСЕНКА МЫШОНКА (10, 11.20). НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (12.40, 14.20, 16). МИЛЛИОН ЛЕТ ДО НАШЕЙ ЭРЫ (17.50, 19.40, 21.30).

Кинотеатр «ОКТЯБРЬ».
МЫ ИЩЕМ КЛЯКСУ (10, 14). ДЕВЧИЙ МОНАСТЫРЬ (12, 17.50, 21.40). ПОДВИГИ ГЕРАКЛА (16, 19.50). УКРАДЕННЫЙ МЕСЯЦ (к сеансу в 21.40).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ».
ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА (9, 14.30). АГЕНТ ПОНЕВОЛЕ, две серии (11, 16.20, 20).

Кинотеатр «ЛУЧ».
ОГОНЬ, ВОДА И... МЕДНЫЕ ТРУБЫ (10, 15). КОМЕДИАНТЫ две серии (11.50, 17.20, 20.30).

Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ».
ТРИ ТОЛСТЯКА (15). АНЖЕЛИКА И КОРОЛЬ (17, 19, 21 — детям смотреть не рекомендуется).

Дворец культуры СТРОИТЕЛЕЙ.
СУВОРОВ (14). КОМЕДИАНТЫ, две серии (16, 19).

Дворец культуры ХИМКОМБИНАТА.
ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ (14, 18). НЕ ГОРЮЙ! (16, 20).

Дом культуры ШАХТЕРОВ.
АРМИЯ «ТРЯСОГУЗКИ» СНОВА В БОЮ (12). АГЕНТ ПОНЕВОЛЕ, две серии (14, 17.30, 21).

ДК им. 50-летия ОКТЯБРЯ (ДК Кировского района).
Я ЕГО НЕВЕСТА (17, 19, 21).

Клуб КОКСОХИМЗАВОДА.
БЕЛЫЙ РОЯЛЬ (14). ЧЕСТЬ МОЕЙ ЖЕНЫ (16, 18, 20).

Клуб ГРЭС.
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИТКИНА В БОЛЬНИЦЕ (14, 16, 18, 20).

12 ЯНВАРЯ

Кинотеатр «МОСКВА».
Новый широкоэкранный фильм, производство «Фильм-Бордери-Терра-фильм», Франция, СУПРУЖЕСКАЯ ЖИЗНЬ, две серии (10, 13.30, 17, 20.30 — детям до 16 лет смотреть не рекомендуется).

Зал КИНОХРОНИКИ (кинотеатр «Москва»).
Хроникальный фильм ВАС ПРИГЛАШАЮТ В КИНО (10, 13.20 — для детей; 16.40, 20). Тематический показ «Идеи Ленина живут и побеждают». Художественный фильм НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (11.20, 14.40 — для детей; 18, 21.30).

Кинотеатр «ЮБИЛЕЙНЫЙ».
Кинокомедия БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА (10, 15.20). Новый французский художественный фильм СУПРУЖЕСКАЯ ЖИЗНЬ, две серии (11.50, 17.10, 20.40 — детям до 16 лет смотреть не рекомендуется).

Кинотеатр «КОСМОС».
Журнал «Новости дня» № 50. Новый широкоэкранный художественный фильм ЗАСАДА (10, 11.50, 15.30, 17.20, 21). РОЖДЕННАЯ СВОБОДНОЙ (13.40, 19.10). КУРОРТ БОРЖОМИ (к сеансу в 21 час).

Детский кинотеатр «ПИОНЕР».
Хроникальный фильм ЛЕНИНСКИЙ ПЕРВОМАЙ. Художественный фильм ГОРОД МАСТЕРОВ (10, 11.40, 13.20). НЕ ГОРЮЙ! (15, 17, 19, 21).

Кинотеатр «ОКТЯБРЬ».
ОПЕРАЦИЯ «КОБРА» (10, 15.20). АГЕНТ ПОНЕВОЛЕ, две серии (12, 17.10, 20.30).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ».
АКВАЛАНГИ НА ДНЕ (10, 14). ДЕВИЧИЙ МОНАСТЫРЬ (12, 16, 18, 20, 21.50).

Кинотеатр «ЛУЧ».
ТАИНСТВЕННЫЙ МОНАХ (10, 14.20). Я ЕГО НЕВЕСТА (11.50, 16, 17.40, 19.20, 21.40). ЗИНКА (к сеансам в 11.50 и 19.20).

Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ».
НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ (15). ЛИМОНАДНЫЙ ДЖО (17, 19, 21 — детям смотреть не рекомендуется).

Дворец культуры СТРОИТЕЛЕЙ.
СОКРОВИЩЕ ВИЗАНТИЙСКОГО КУПЦА (17, 19, 21).

Дворец культуры ХИМКОМБИНАТА.
КОМЕДИАНТЫ, две серии (14, 17, 20).

Клуб КОКСОХИМЗАВОДА.
ВЕСЕННИЕ ГРОЗЫ (17.15, 19, 21).

ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ: Кемерово, ул. Трудовая 64; телефоны: редактора 6-61-54, приемной 6-69-74, заместителей редактора 6-70-82 и 6-65-74, ответственного секретаря 6-68-81, зам. ответственного секретаря 6-65-63; отделов редакции: партийной жизни 6-61-83, пропаганды 6-66-73, промышленного 6-69-44 и 6-63-02, сельского хозяйства 6-67-82, советского строительства 6-64-84, строительного 6-67-46, культуры 6-62-01, писем и рабселькоров 6-90-52 и 6-60-72, информации 6-62-37, об'явлений 6-68-72, фотокорреспондентов 6-90-63, директора издательства 6-69-23, общественной приемной 6-66-52, бухгалтерии 6-90-54, директора типографии 6-89-32.

ОП02623. Типография «Кузбасса» управления по печати. Тираж 185.000 экз. Заказ 2345