

КУЗБАСС

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС и ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

№ 4 (12590).
Воскресенье,
5
января
1969 г.
Год издания 48-й.
Цена 2 коп.

По две тонны сверх нормы

Бригада Дмитрия Алексеевича Курдюкова с пятого участка шахты № 5-7 давно славится высокопроизводительным трудом. В январе прошлого года Дмитрий Алексеевич выступил в шахтной многотиражке со статьей «По две тонны сверх нормы». В ней он писал: «Мы решили в этом году ежемесячно добывать на каждого по две тонны угля больше нормы».

И вот минул третий год пятилетки. Справилась ли бригада Курдюкова с взятыми обязательствами?

— Молодцы ребята! — говорит начальник участка Ф. П. Погорелов. — Словно сдержали. За год добычи дополнительной и плановой 10 743 тонны угля. Это даже больше, чем по две дополнительные тонны на каждого горнорабочего.

Н. ТЕПЛОВ.
гор. Анжеро-Судженск.

ЛУЧШЕЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ГОДА

Рационализаторы шахты «Томь-Усинская-1-2» в Междуреченске подвели итоги своей работы за прошлый год. Лучшим предложением они признали сделанные инженерами П. Н. Валовым и В. И. Роговым изменения схемы отработки блока № 20 пласта № 3 третьего пояса. Это предложение дает годовой экономический эффект в 15 тысяч рублей.

Лучшие рационализаторы года — механик участка В. В. Кириллов и машинист комбайна

А. С. Бирюков. На счету каждого из них свыше десяти предложений; большинство из них внедрено в производство.

Всего в прошлом году горняки шахты подали 370 рацпредложений; из них 184 внедрены. Они дали условный годовой экономический эффект в 121 тыс. рублей.

(Корр. «Кузбасса»).



В минувшем году доменная печь № 1 Запсиба дала стране более 45 тысяч тонн первоэлементного чугуна сверх плана.

НА СНИМКЕ: старший горновой Николай Иванович Шафоростов (слева) и горновой Леонид Федорович Сунцов из смены мастера-Александра Константиновича Нефедова.

Фото А. Кузярина.

НОВЫЙ БЮДЖЕТ ГОРОДА

Очередная сессия городского Совета депутатов трудящихся Прокопьевска утвердила городской бюджет на 1969 год. Он составил 22 млн. 584,9 тыс. рублей.

В нынешнем году на Тыргане не откроется телевизионное ателье, в районе шахты «Магнит» — швейное ателье, в поселке шахты «Зенковские уклоны» — парикмахерская; будет закончено строительство фабрики химчистки и стирки белья, производительность городской прачечной увеличится на 21 процент. Будет построено также 10 километров шоссейных дорог и 6 километров тротуаров, закончится строительство второй очереди городской больницы № 1, станции скорой помощи, детской поликлиники, санэпидстанции; войдет в строй две школы на Тыргане и Магнитке.

(Корр. «Кузбасса»).



Однинадцать лет Нelli Александровна Савельева работает на Новокузнецком стекольном заводе. Созданные ею руками вазы, столовая посуда радуют каждого зрителям рисунком.

НА СНИМКЕ: альмазница Н. А. Савельева за работой.

Фото Р. Нефедьева.

Из Чебулинского района сообщают:

СДЕРЖАЛИ СЛОВО

Три года назад в колхозе «Маяк Ильича» не надавали в год даже по 2,000 килограммов молока от коровы. А если какая доярка и перешагивала этот рубеж — это считалось чуть ли не рекордом.

В начале этого года колхозные животноводы взяли обязательство получить от каждой коровы по 2,500 килограммов молока за год. Многие сомневались, что удастся добиться такого результата, но обязательства по ферме выполнены даже раньше срока. А передовые доярки О. Н. Паршичева, А. М. Степанова, М. Г. Передова, В. Т. Лисарева получили от коров по 2,800—3,000 килограммов молока.

МЕХАНИЗАТОРЫ ТОРОПЯТСЯ

Недарно в мастерских совхоза «Усть-Сергинский» проходило собрание механизаторов. Они наметили нынче получить урожай зерновых не менее чем по 20 центнеров на гектаре. Решили загодя, до 15 марта, отремонтировать всю технику.

План ремонта тракторов четвертого квартала ремонтируют пограничников. До 1 января было подготоено к работе на 4 машины больше, чем планировалось.

Отлично работают звено механизаторов во главе с С. Савельевым, рабочие мастерской В. Подхомутиков, В. Назин, М. Ефодиков, Н. Егоров.

Одновременно идет и подготовка к работе прицепных сельскохозяйственных машин. В каждом отделении созданы специальные бригады. Уже поставлены на линейку готовности 17 сеялок, 5 пугов, 4 культиватора и много другой техники. В. БЕЛИНКИН.

ФИЛЬМ О ЛЮДЯХ КУЗБАССА

Хороший новогодний подарок труженикам нашей области сделали ленинградские кинематографисты.

Вчера в областном комитете партии состоялся общественный просмотр цветного фильма «Люди земли Кузнецкой». Ленинградской студии киноконцерна. Над фильмом работали режиссер и сценарист М. Литяков, сценарист В. Алексеев, операторы Ю. Николаев и Е. Шинкаренко, композитор Н. Мартынов. Текст песни написал Л. Норкин. Директор картины А. Иванов.

— Мы ставили свой главный задачей показать замечательных людей вашего могучего края, — сказал перед началом просмотра М. Литяков.

И это удалось творческому коллектиvu. В течение часа перед зрителями проходит взволнованный, увлекательный кинорассказ о наших земляках, их судьбах и делах, о нашем крае.

Участники просмотра высказали авторам фильма свои замечания и пожелания.

Скоро состоится премьера нового фильма.

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ ДОРОГА...

Асфальтобетонщицы Анны Михайловны Кожановой строят магистраль Кемерово—Анжеро. В субботу возвратились домой, порядком уставшие и проголодавшиеся.

— А что, девчата, — сказала тогда одна из женщин, — может, поработаем? Кемеровская дорога важна, но и о городе забывать нельзя.

Вечер и всю ночь урчали машины, езда успевала подвозить теплый асфальт, скрежетали лопаты. Шла работа. Напряженная и спокойная. Метр за метром ложился асфальт, рождалась дорога. На рассвете самое главное было сделано. Остальное заканчивали в воскресенье.

Утром жители Анжерки удивились: они увидели совершенно новую улицу, непохожую на вчерашнюю. Но чуда не было, был лишь труд дружного коллектива асфальтобетонщиков, который возглавляет Анна Михайловна Кожанова. И никто не жалел выходного дня, потому что он не был потерян даром. Никто

из женщин не унывал, хотя было нелегко. А в понедельник бригада, как обычно, продолжала строительство автотрассы Кемерово—Анжерка.

Теперь по ней идут и идут грузовики, автобусы, «Волги» и «Москвичи». И сейчас особенно приятно вспоминать о тех незабываемых днях.

— Да, ритм был действительно небывалый, — с улыбкой вспоминает бригадир. — Мы тогда и обедали по скользящему графику, поочередно: машины с асфальтом или без конца.

Были, конечно, недочеты, без которых не обходится ни одна страна. Не один раз под дождем мокли дорожники, не один раз потом высушивали их спецовки знойное солнце. Все было. Да же комары не забыты: дорога ведь проходила через тайгу.

Не с этих ли трудных и радостных будней не с этой ли романтики трудового ритма начинается любая будущая дорога?

Знаю, специалисты скажут: дорога

начинается с разбивки, с первой машины щебня, с укладки асфальта, а еще вернее — с документации, с проекта, с чертежей. Верно. Но это тоже начало. Сколько их было у коллектива дорожных рабочих Кожановой! Они хорошо освоили все операции, приобрели богатый опыт. Многие беззаботно раскладывали подстилающий слой на глаз. Этую работу, выполненную, например, ветераном бригады Галиной Илларионовной Айкиной, не нужно проверять шаблоном. У зенитной точной газометра, приобретенного за 20 лет труда, отличное знание своего дела. Не отстает от нее и другие женщины, большинство работают в бригаде ссыпки десятка лет.

Немалый стаж и у Анны Михайловны. В управлении механизации она с 1951 года. Рабочие заметили ее организаторские способности и выбрали бригадиром. Беспрекословная и ответственная должность у этой скромной женщины. Но в труде она не такая стеснительная

— настойчивая и упорная.

В. АЛЕКСЕНИКОВ.

В городе многие знают и уважают Кожанову. Она ведет большую общественную работу, коммунист, член постройкома, отвечает за стенную печать управления, помогает выпускать стенгазеты, «молнии» на участках, в бригадах, Анна Михайловна не раз избиралась членом Анжеро-Судженского горкома партии, трижды была депутатом горсовета.

Кожановой одной из первых в управлении присвоили высокое звание ударника коммунистического труда. Она награждена значком «Отличник социалистического соревнования Минтрансстроя СССР».

Дорожники, асфальтобетонщики, асфальточладчики... По-разному называют людей из бригады Кожановой, во общем, обединяющее звание у них — строители. Строители дорог. Как бы ни было трудно, никогда не унывают работницы. Их трудом начинаются дороги.

В. АЛЕКСЕНИКОВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ ШАГАЕТ НА ВОСТОК

Давно мечтали тусульцы о телевидении. Не так уж и далеко до областного центра, но... горы.

В начале прошлого года инженеры областного производственно-технического управления связи Ю. Соловьев и В. Д. Левкин выехали на место и провели многочисленные измерения напряженности электромагнитного поля. Они установили: телевидение возможно, станцию следует построить в районе д. Ключев Тяжинского района. А с декабря жители Тусульского района уже смотрят телепередачи Кемеровской студии и программы Центрального телевидения. Государственная комиссия признала ретранслятор с оценкой хороша (оценка тем более высокая,

что все работы были выполнены менее чем за полгода). Действительно, хорошо потрудился коллектива тусульского телевидения.

Сейчас наше управление добилось разрешения на строительство мощной телевизионной станции в районе д. Ключев Тяжинского района. А спуск мощных телевизионных ретрансляторов в Гаштаголе и Междуреченске практически вскакивает. Тусульский район уже смотрят телепередачи Кемеровской студии и программы Центрального телевидения.

Давно мечтали тусульцы о телевидении. Не так уж и далеко до областного центра, но... горы.

ДЕЛЕГАЦИЯ КПСС В СЛОВАКИИ

БРАТИСЛАВА, 4 января.

(Корр. ТАСС и спец. корр. «Правды»). Делегация КПСС во главе с секретарем ЦК КПСС К. Ф. Катушевым, находящимся в Чехословакии по приглашению ЦК КПЧ, прибыла вчера в Братиславу — столицу Словацкой Республики.

В тот же день в Братиславу прибыл посол СССР в ЧССР С. В. Червоненко.

В поездке по Словакии советская делегация посетила Братиславский аэропорт, где была встречена членом ЦК КПСС Л. Абрагамом, членом ЦК КПСС и секретарем ЦК КПСС С. В. Бильяком.

В Братиславском аэропорту делегация КПСС направилась в Братиславу, где была встречена членом ЦК КПСС Л. Абрагамом, членом ЦК КПСС и секретарем ЦК КПСС С. В. Бильяком.

О. Клюкочем, заместителями председателя Словацкого национального совета И. Малиной, Р. Сабо и М. Яковичем. На встрече в Братиславском Граде присутствовали член Президиума и секретарь ЦК КПЧ В. Бильяк, секретари ЦК КПСС, члены Словацкого национального совета и правительства Словацкой Социалистической Республики.

По второй половине дня делегация посетила Братиславу, где была встречена членом ЦК КПСС Л. Абрагамом, членом ЦК КПСС и секретарем ЦК КПСС С. В. Бильяком.

Вечером делегация была встречена членом ЦК КПСС С. В. Бильяком.

ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

Буровые в центре России

Подтвердились предположения ученых и геологов о том, что древнерусские земли хранят в своих недрах горючие ископаемые. Из скважины, пробуренной в Даниловском районе Ярославской области, получены притоки газа, а на буровой, расположенной в соседней Костромской области, с глубины более 3.800 метров подняты песчаники, насыщенные нефтью.

В перспективных районах центра России уже в этом году предстоит пробурить 35 тысяч метров разведочных скважин, — сообщили нам в Министерстве геологии СССР. — Это почти вдвое больше, чем в прошлом. Буровые появятся в Рязанской, Вологодской, Калининской, Московской областях. Открытие нефтяных и газовых месторождений в центральных районах РСФСР представляет не только научный интерес. Если поиски геологов увенчаются успехом, то не придется изыскивать зазоры для снабжения крупных промышленных предприятий, расположенных в Европейской части страны.

(Корр. ТАСС).

Новостройки химии Литвы

Крупный комплекс по выпуску метанола — ценного химического продукта для производства искусственного каучука и пластмассы — вступил в строй на Ионавском заводе азотных удобрений. Здесь сооружаются еще два комплекса — для выпуска карбамида и аммиака. Вместе с производством метанола они составят вторую очередь предприятия. С ее пуском в конце пятилетки мощность завода возрастет в несколько раз.

Возникший пять лет назад первенец большой химии Литвы — Кедайнинский химикомбинат, выпускающий серную и фосфорную кислоту, сульфофосфат и аммофос, получит цех по изготовлению смесей азотных, фосфорных и калийных удобрений. Близится к концу строительство Вильнюс

ОТКРЫВАЕМ НОВУЮ РУБРИКУ

Земля и люди

• 2 страница, 5 января 1969 года.

В декабре прошлого года сессия Верховного Совета СССР приняла Закон о земле. В этом важном документе дана большая программа научно обоснованного, рационального использования всех земель, их улучшения, повышения плодородия. В Законе четко определены задачи охраны земель, как сельскохозяйственного на-

значения, так и иных, гидрологов, водоемов, заповедников и т. д. Сформулированы также права и обязанности землепользователей и ответственность за нарушение земельного законодательства.

Для нас, жителей Кузбасса, большого промышленного края, новый Закон имеет

особенно большое значение. Умеем ли мы беречь нашу землю? Правильно ли относимся к нашему зеленому богатству, к водоемам, к памятникам природы? Как лучше организовать пропаганду и осуществление Закона о земле?

Открывая новую рубрику «ЗЕМЛЯ И ЛЮДИ» статьей

«Памятники на столетия» член президиума областной организации общества охраны природы И. В. Зыков, редакция надеется, что работники сельского хозяйства и леса, труженики шахт, карьеров и заводов, геологии, активисты печати, все читатели газеты активно откликнутся на эти жизненно важные вопросы.

ПАМЯТНИКИ НА СТОЛЕТИЯ

И НОГДА в природе мы встречаем такие уголки, что невольно начинаем величать их памятниками. Как будто здесь, в этой скале или даже в отдельном дереве, собрано все то совершенное, лучшее, на что способна великий строитель — природа. Такие редкие места важно сохранить и для себя и для будущих поколений.

Подобные выдающиеся образцы нередки и в многообразной природе Кузбасса... Порокистая горно-таежная река Кошту, называемая русскими землепроходцами по звучанию Кохумом. Скальные обрывистые берега, покрытые черневой тайгой, шум водопадов. Километрах в пяти—шести от устья путник, пробирающийся береговыми тропами, увидит на левом берегу чудо нашей природы — «фалу Красный камень». Собственно, это не скала, а целое сооружение, напоминающее высотное здание с террасами-балконами. Лишил окон и ворот, да на самой верхней площадке растут сосны. Вокруг серый гранит и другие породы крайней гряды Алатау,

а Красный камень действительно красивый. Ведь надо же так разукрасить его! Минерал розовый, и накинул лишайник, покрывающий скалу, тоже розовый. Скала высотой в 120 метров по форме и расщепке не имеет ничего равного в Кузнецком Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мы поднимаемся вверх по Кие мимо Макарки и попадаем на Белокаменный плюс. От устья Мокрого Бериску до устья Кундата чего вы только не увидите: и скалы различных форм и величин, и карстовые пещеры, непроходимые глубокие ущелья, и крутые, словно отполированные, стены обонь берегов на высоту до 150 метров, и водопады — Цветной, Белый, Приятный. И все это в пишной темной зелени горной тайги.

Кия — одна из красивейших рек Сибири. На ней много примечательных мест: Красный камень, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мраморная яма, Мертвая яма, скала Шеки, до десяти живописных скальных обнажений с названиями: Столбы, Перья, Кольцо, Дворец, Колонны и т. п. Не нараскатке не имеет ничего равного в Кундатском Алатау.

Недалеко отсюда, но уже на Кие, находится Черный плюс. Здесь река имеет

порог с грозным, но оправданным названием — Сердитый. Проплыливе тут на себе испытали его крутой нрав.

Мрам

ПОХОРОНЫ МАРШАЛА СОВЕТСКОГО СОЮЗА К. А. МЕРЕЦКОВА

3 января Москва проводила в последний путь выдающегося военного деятеля, Героя Советского Союза, Маршала Советского Союза Кирилла Афанасьевича Мерецкова.

Краснознаменный зал Центрального дома Советской Армии имени М. В. Фрунзе. На высоком постаменте среди венков, цветов и зелени — урна с прахом К. А. Мерецкова. Перед портретом с траурной лентой на алых атласных подушках — Золотая звезда Героя Советского Союза, ордена и медали, которых был удостоен советский полководец.

Звучат траурные мелодии. Бесконечный людской поток движется мимо урны. Каждые три минуты сменился почетный караул. В зал вносят новые и новые венки.

12 часов 30 минут. Доступ к праху покойного прекращается. В зале остаются близкие, друзья, товарищи и соратники К. А. Мерецкова. Наступают последние минуты прощания.

Под звуки траурной мелодии члены комиссии по организации похорон выносят урну из Центрального дома Советской Армии и устанавливают на катафалк. Траурная процессия направляется на Красную площадь.

У Дома союзов траурную процессию встретили руководители Коммунистической партии и Советского правительства.

Урна с прахом покойного переносится с катафалка на орудийный лафет.

...Красная площадь. Здесь собирались многочисленные представители трудящихся Москвы. На трибунах — Маршалы, генералы, адмиралы и офицеры Советской Армии и Военно-Морского Флота, министры СССР и РСФСР, представители партийных и общественных организаций, ветераны гражданской и Великой Отечественной войн. Среди присутствующих — военные, военно-морские и военно-воздушные атташе при посольствах зарубежных стран.

На площади в четком строю с приспущенными боевыми знаменами выстроились воинские подразделения.

Траурная процессия останавливается перед Мавзолеем В. И. Ленина. С орудийного лафета урну с прахом К. А. Мерецкова переносят на постамент.

(ТАСС).

ВОЛНУЮЩАЯ САГА

В Ростовском музее краеведения открылась литературно-документальная выставка, посвященная сорокалетию со дня выхода романа Михаила Шолохова «Тихий Дон». Материалом для выставки послужили коллекции ростовского журналиста Константина Прибылого, которую он собирал много лет, а затем подарил музею. Уникальная коллекция насчитывает около 400 изданий «Тихого Дона», вышедших в 30 странах, свыше тысячи статей, писем, фотографий и других документов. Здесь же — самое первое

зарубежное издание романа — красивое ульяновское лицо донской казачки Аксиньи. Ее голова повязана расшитым платком. Смуглые руки поддерживают на плечах коромисло с полными ведрами. Эта книга вышла в издательстве Коммунистической партии Германии «Литература и политика» в октябре 1929 года. Тогда же появилась и первая зарубежная рецензия на советский роман. Ее автор — немецкий писатель и драматург Франц Байенкопф. (АПН).

БАГДАД. В столице Иранской Республики расширяется сеть общественного транспорта, увеличивается количество автобусов и такси.

НА СНИМКЕ: на одной из площадей Багдада.

Фотохроника ТАСС.

НА ПУТИ К ПРЕКРАСНОМУ

от 16 до 30
Молодежный КЛУБ

В ПОСЛЕДНЕЕ время общественность проявляет большую заинтересованность в становлении эстетического воспитания молодежи. Очень много примеров в окружющей жизни, когда молодые люди обнаживая глухоту и слепоту к истинно прекрасному, оказываются на пути к примитивному, на модное.

Погоня за развлекательностью, облегченное отношение к искусству, увлечение модным западным — фильмами, песнями, синкопированной музыкой — не тек уж безбедно, как может показаться на первый взгляд. Эстетическая слепота и глухота вырастают каменной стеной между настоящимальным искусством и слушателями и зрителями — часто в полупустых залах проходят выступления музыкантов с мировыми именами, иные серьезные киноленты не удерживаются на окраинах больших библиотек сиротливо пылаются.

Городской тургеневский вечер, проходивший в клубе Кемеровской ГРЭС, не собрал публики и на третью залу, хотя билетов было разослано несколько сот штук. После торжественной части концерт давали артисты филармонии.

Исполнялась русская и западная классика — Чайковский, Даргомыжский, Глинка, Шопен. Пianista сменился пианистом.

Среди присутствующих в зале были студенты Кемеровского педагогического института. Как тяжело некоторым из них было слушать классическую музыку. Известные романсы, арии из опер, фортепианные пьесы мало говорили им их чувствам, настроению. Молодые люди просто маялись на концерте.

И, вместе с тем, какая поднимается ажиотаж в тех же студенческих аудиториях, лишь станет известно о гостях заседжей эстрадной звезды?

В газете «Кузбасс» публиковались състрые выступления на темы эстетического воспитания молодежи. Серьезно обзочены этим вопросом и партийные органы. Недавно в Кемеровском горкоме партии собрались директора школ и представители горно-, работники театров и кинофикации, секретари райкомов партии и парткомов крупных промышленных предприятий, комсомольские работники. Разговор шел о том, что нужно сделать, чтобы поднять уровень эстетического воспитания.

На встрече этой работники театров заявили, что они готовы пройти в школы, клубы с беседами о искусстве, руководителями драматических кружков. Секретарь горкома комсомола рассказал о планах проведения различных конкурсов, которые должны побудить у юношей и девушек интерес к художественному чтению, народному письму. У горкома комсомола есть намерение организовать клуб любителей музыки. Высказывались и другие дальние предложения. И, надо эти предложения претворить в конкретные дела, изменить многое в существующей практике работы с молодежью.

МЕНЬШЕ есть что. Нельзя не согласиться с мнением преподавателей школ, работников культуры, которые говорят о том, что если всерьез браться за улучшение эстетического воспитания молодежи, надо начинать с школьной молодежи.

Следует сообща подумать над тем, что можно сделать в условиях нашего города, чтобы музыка, живопись, театр

не только входили в жизнь каждого школьника, но и оставляли в их душах заметный след. Эстетическая пища, которую получают учащиеся на уроках литературы, истории, географии, пения, музыкальных часах, совершенно недостаточна для полноценного развития вкусов, эмоций ребенка. И здесь учитель, школа вправе ждать несомненной помощи от театров, филармонии, кинотеатров, клубов, творческих союзов.

Как же все обстоит на деле? Посмотрим по линии театрального искусства. Занятиями заботами «взять» план сегодня, директора театров и режиссеры не очень задумываются над тем, что они дают юному зрителю. По каким признакам зачастую подбирается пьеса для детского спектакля? Чтобы поменьше действующих лиц и поменьше репетиционных точек, чтобы оформление можно было сделать подешевле.

Вот поэтому-то не отмечена большими художественными достоинствами пьеса В. Коростылева «О чём рассказали голубишки» по очереди сошла сцены драмы, оперетты, кукольного театра. А из-за этого ребята не видели других пьес, не встретились с другими героями.

С другой стороны, в арсенале средств работы с классом у многих учителей находятся места театра.

ШКОЛАХ за последние годы расплющут, как гибриды, эстрадные оркестры. На смотрах школьной художественной самодеятельности только и встречаешься с искаженными колпаками эстрадных певцов и певиц. Как уроуют ребята свой вкус, себя, копируя манеру исполнения, репертуар различной звезды. Огромные богатства русской классической и советской музыки проходят мимо них стороной, но зато музыкальным «откровением» становятся эстрадные песенки, полчаса бессмыслицами, оглашающие шумом, бесконечным повторением один и тех же несколюхих нот.

Нельзя сказать, чтобы это не тревожно, не принималось какие-либо меры. В школах города второй год проводят «Музыкальные часы» (в прошлом году в 21, нынче в 27). Это большая замуга горно и филармонии. Но музы-

ПРИСЯГА ПРИНЯТА

ПРАГА, 3 января. (ТАСС). Президент ЧССР Л. Свобода принял вчера в Пражском граде присягу от председателя и министров нового федерального правительства ЧССР. На торжественной церемонии присутствовали первый секретарь ЦК КПЧ А. Дубек, председатель ЦК Национального фронта Э. Эрбан и председатель Национального союза И. Смрковский.

Президент ЧССР подчеркнул, что федеральное правительство или по настутию пути, оправился на резолюцию польского пленума ЦК КПЧ и решения Национального фронта. Наши страны, заявил он, принадлежат к социалистическому содружеству, и мы будем проводить свою внешнюю политику, исходя из этого факта.

В ответном слове председатель правительства О. Черник подчеркнул решимость федерального правительства или по настутию пути, оправиться на резолюцию польского пленума ЦК КПЧ и решения Национального фронта. Наши страны, заявил он, принадлежат к социалистическому содружеству, и мы будем проводить свою внешнюю политику, исходя из этого факта.

В ответном слове председатель правительства О. Черник подчеркнул решимость федерального правительства или по настутию пути, оправиться на резолюцию польского пленума ЦК КПЧ и решения Национального фронта. Наши страны, заявил он, принадлежат к социалистическому содружеству, и мы будем проводить свою внешнюю политику, исходя из этого факта.

ЕСТЬ ПАМЯТНИК В МЕССИНЕ...

Средиземноморский город-порт Мессина по-южному красив и приветлив. В нем много солнца и альпийских садов.

Здесь на одной из улиц есть памятник. Он прост и величествен. И каждому понятен. Два русских матроса выносят из-под развалин женщину с ребенком.

Когда же и по какому поводу был воздвигнут этот монумент в честь русских моряков в итальянском городе?

28 декабря исполнилось шестьдесят лет со времени событий, изволновавших тогда весь мир. И о них стоит вспомнить.

Мессина жила своим человеческим радостями и заботами. Сияло солнце. Доревали альпийские сирени. В ночь с воскресенья на понедельник мельчали огромные силы землетрясения, превратившие город в 170-тысячный населением в грязи руин. Подземные толчки продолжались несколько дней. Тогда погибло более 77 тысяч человек.

Русская эскадра в составе двух линейных кораблей «Слава» и «Цесаревич» и двух крейсеров «Адмирал Макаров» и «Богатырь» в это время находилась на учениях в Средиземном море. В ночь на 28 декабря корабли стояли на рейде порта Аугуста. Подземные толчки здесь были слабее. Но страшная весть о трагедии Мессины дошла до наших моряков быстро.

«Немедленно», — сообщал в своем рапорте морскому министру командир отряда русских кораблей, — мною было отдано приказаний приготовиться к походу. Крейсер «Богатырь» остался для выполнения оперативных задач и связи с командованием. Линкоры «Слава» и «Цесаревич» вместе с крейсером «Адмирал Макаров» взяли курс на Мессину. Еще на подходе моряки увидели огромное залево над городом. Корабли вошли в Мессинский залив. Линкоры встали на якорь. Крейсер пронес во внутреннюю гавань. И, как говорится в рапорте, немедленно... были отправлены на берег врачи, фельдшера и санитары в перевязочных помещениях.

В коммюнике в заключение подчеркивается, что представитель ДРВ посол Ха Ван Дау, с согласия представителя НФОП, внес в ходе встречи с моряками обмен мнениями по вопросам, касающимся порядка проведения первого заседания четырехстороннего совещания, посвященного обсуждению вопросов процедуры.

В коммюнике указывается, что представитель ДРВ посол Ха Ван Дау, с согласия представителя НФОП, внес в ходе встречи с моряками обмен мнениями по вопросам, касающимся порядка проведения первого заседания четырехстороннего совещания, посвященного обсуждению вопросов процедуры.

На их основе, говорится в коммюнике, «Демократическая Республика Вьетнам предложила, чтобы первое заседание четырехсторонней комиссии состоялось на следующий день после встречи между главами делегаций ДРВ и СССР, послом Ха Ван Дау и послом С. Вансоном, состоявшейся 2 января 1969 года. В коммюнике отмечается, что в ходе встречи был продолжен обмен мнениями по вопросам, касающимся порядка проведения первого заседания четырехстороннего совещания, посвященного обсуждению вопросов процедуры.

На их основе, говорится в коммюнике, «Демократическая Республика Вьетнам предложила, чтобы первое заседание четырехсторонней комиссии состоялось на следующий день после встречи между главами делегаций ДРВ и СССР, послом Ха Ван Дау, с согласия представителя НФОП, внес в ходе встречи с моряками обмен мнениями по вопросам, касающимся порядка проведения первого заседания четырехсторонней комиссии, посвященного обсуждению вопросов процедуры.

На их основе, говорится в коммюнике, «Демократическая Республика Вьетнам предложила, чтобы первое заседание четырехсторонней комиссии состоялось на следующий день после встречи между главами делегаций ДРВ и СССР, послом Ха Ван Дау, с согласия представителя НФОП, внес в ходе встречи с моряками обмен мнениями по вопросам, касающимся порядка проведения первого заседания четырехсторонней комиссии, посвященного обсуждению вопросов процедуры.

На их основе, говорится в коммюнике, «Демократическая Республика Вьетнам предложила, чтобы первое заседание четырехсторонней комиссии состоялось на следующий день после встречи между главами делегаций ДРВ и СССР, послом Ха Ван Дау, с согласия представителя НФОП, внес в ходе встречи с моряками обмен мнениями по вопросам, касающимся порядка проведения первого заседания четырехсторонней комиссии, посвященного обсуждению вопросов процедуры.

На их основе, говорится в коммюнике, «Демократическая Республика Вьетнам предложила, чтобы первое заседание четырехсторонней комиссии состоялось на следующий день после встречи между главами делегаций ДРВ и СССР, послом Ха Ван Дау, с согласия представителя НФОП, внес в ходе встречи с моряками обмен мнениями по вопросам, касающимся порядка проведения первого заседания четырехсторонней комиссии, посвященного обсуждению вопросов процедуры.

На их основе, говорится в коммюнике, «Демократическая Республика Вьетнам предложила, чтобы первое заседание четырехсторонней комиссии состоялось на следующий день после встречи между главами делегаций ДРВ и СССР, послом Ха Ван Дау, с согласия представителя НФОП, внес в ходе встречи с моряками обмен мнениями по вопросам, касающимся порядка проведения первого заседания четырехсторонней комиссии, посвященного обсуждению вопросов процедуры.

На их основе, говорится в коммюнике, «Демократическая Республика Вьетнам предложила, чтобы первое заседание четырехсторонней комиссии состоялось на следующий день после встречи между главами делегаций ДРВ и СССР, послом Ха Ван Дау, с согласия представителя НФОП, внес в ходе встречи с моряками обмен мнениями по вопросам, касающимся порядка проведения первого заседания четырехсторонней комиссии, посвященного обсуждению вопросов процедуры.

На их основе, говорится в коммюнике, «Демократическая Республика Вьетнам предложила, чтобы первое заседание четырехсторонней комиссии состоялось на следующий день после встречи между главами делегаций ДРВ и СССР, послом Ха Ван Дау, с согласия представителя НФОП, внес в ходе встречи с моряками обмен мнениями по вопросам, касающимся порядка проведения первого заседания четырехсторонней комиссии, посвященного обсуждению вопросов процедуры.

На их основе, говорится в коммюнике, «Демократическая Республика Вьетнам предложила, чтобы первое заседание четырехсторонней комиссии состоялось на следующий день после встречи между главами делегаций ДРВ и СССР, послом Ха Ван Дау, с согласия представителя НФОП, внес в ходе встречи с моряками обмен мнениями по вопросам, касающимся порядка проведения первого заседания четырехсторонней комиссии, посвященного обсуждению вопросов процедуры.

На их основе, говорится в коммюнике, «Демократическая Республика Вьетнам предложила, чтобы первое заседание четырехсторонней комиссии состоялось на следующий день после встречи между главами делегаций ДРВ и СССР, послом Ха Ван Дау, с согласия представителя НФОП, внес в ходе встречи с моряками обмен мнениями по вопросам, касающимся порядка проведения первого заседания четырехсторонней комиссии, посвященного обсуждению вопросов процедуры.

На их основе, говорится в коммюнике, «Демократическая Республика Вьетнам предложила, чтобы первое засед

В мире интересного

Экспонату — одиннадцать веков

В этнографическом музее Места (Верхняя Сванетия) хранится оригинал памятника — «Адаминский четвероглав» («Евангелие»), переписанный в 97 году.

Ни прежде чем этот ценный памятник попал в музей, он не проявлялся, и в селе находился под землей. Время одного из нашествий иноземных захватчиков крестьяне из села Адами вытащили его из пресмыкающихся и занесли в спрятанную в гроб и закопали. Из поколения в поколение подобно легенде передавался секрет драгоценного памятника.

Сейчас «Адаминский четвероглав» откопали, он стал предметом изучения. Академик А. Аракиашвили, посвятивший памятнику научное исследование, считает четвероглав уникальным, отличающимся от других дошедших до нас списков.

М. ГАБРИАДЗЕ,
корр. ТАСС.

Зачем Дюма приезжал в станцию

Александр Дюма, путешествуя 110 лет назад по Кавказу, побывал и в старинной национальной станции на Тереке — Чечено-Ингушетии. Но что такое Чечено-Ингушетия? Чечено-Ингушетия — это село, в котором мы загородили об этом полузаубитом фантазии, — ответила:

— Не знаю! Удивительно! Французы хотят, чтобы их глазами поглядеть на нашу Авдотью Дордагиху. Небось, еще в Париже слыхал про ее красоту.

Действительно, восстремленные рассказы путешественников о красоте череденских девушки дошли даже до европейских столиц. Авдотья же не для зевакских мест была предназначена.

Знаменитый французский романист побывал в Череденской почти через двадцать лет после Лермонтова. Краеведческая литература свидетельствует, что, прахом в станцию Дюма тотчас подсыпало, проводить его в дом несравненной Авдотьи. Но гость из Парижа оказался в прекрасных казачьих усадьбах, и под этим впечатлением создал свою казачью романтическую песню.

Знаменитый французский романист побывал в Череденской почти через двадцать лет после Лермонтова. Краеведческая литература свидетельствует, что, прахом в станцию Дюма тотчас подсыпало, проводить его в дом несравненной Авдотьи. Но гость из Парижа оказался в прекрасных казачьих усадьбах, и под этим впечатлением создал свою казачью романтическую песню.

Субтитры Азербайджанской газеты говорят, что горы Талыша, как в добром сказке, растут «конфетными деревьями». Плоды их напоминают внешним видом соевые бобы, имеют вкус горчицы и аромат рома. Эти конфеты-плодоножки пришли сюда: душа талышской деревни, собирающей сладости на деревьях, достигающих высоты 20 метров.

«Конфетные деревья», называемые еще генецией, завезены из Китая. Они состоят из прядок и имеет цвет пепелок — до 40 миллиграммов буро-красных плодоножек.

Плоды содержат 47 процентов сахара и много витамина C. Их употребляют в сухом и преваренном виде, используются в кондитерской промышленности.

«Конфетные деревья» — одно из новых растений, пронизывающих в субтропиках Азербайджана. На склонах Талышских гор можно встретить деревни и кустарники свыше 260 видов, многие из которых — реликтовые.

Б. ДАМИНОВ,
корр. ТАСС.

СОБЫТИЯ МИНУВШЕГО ГОДА

«ТАКОЕ НЕ ЗАБЫВАЕТСЯ»

Смогу, — ответил. Бой длился всего час. Не в силах сдержать написк, враг отступил.

— Молодец, Курзенков! — похвалил Федора командир батальона.

Тысячи километров... Десятки освобожденных сел и деревень. Сметая на своем пути вражеские укрепления, танкисты полковника Гусаковского шли на запад. Трудны были эти километры. Особенные памятки Ф. М. Курзенкову было бы Перемышль.

— Плини, Макарыч, — крикнул он. — Из военкомата звонили... В Москве два наградных листа нашли на твою имя. И вот Ф. М. Курзенков летит в Москву. Прошло 23 года. Где сейчас его фронтовые товарищи? Иной раз про мелькнет в газете знакомое имя, и в памяти тотчас встают давние картины...

Февраль сорок четвертого. Танкисты полковника Гусаковского полужили приказ взять Кривой Рог.

Снарядом порвало усеницу танка. Федор спрыгнул на землю. Ирисел у гусеницы. Вокруг снастели пули: следом за немецкими танками двигались бронетранспортеры. Федор успел подлечить танк, но был ранен.

Командир батальона посмотрел на его руку:

— Сможешь?

месте. Не давая врагу опомниться, танкисты ворвались в город.

Немало таких боев на счету механизированного батальона Курзенкова. Он участвовал в освобождении Украины, прошел с болами Польшу, был немец под Краковом, Ловичем. Сохачевом, Скорновицами, брал Кенинберг и Лансерс.

Среди почетных боевых реликвий есть у Федора Макаровича одна скромная машина: танк ГДР. Танк Федора уничтожил вражеского танка, а сам Федор был ранен. Старший танковый взвод послал в разведку. Только подехали к крайнему дому, как Федор увидел немцев.

— Справа пушка, — передал он командиру.

Но было поздно. Вражеский снаряд ударили в танк. Федор выбрался наружу.

«Где же ради? В машине, — обожгла мысль. — Как он его раньше не заметил?» Немцы приближались. «По-

чему не стреляют?» И он начал: «Хотят живыми взять!»

Хенде хох! Рус, сдавайся!

Немцы увидели, как танкист полез в лицо машины. Это было равносильно самоубийству.

В горящем танке уже начали рваться патроны. Через несколько минут взорвалась бомба. Однако тот, которого немцы призывали за самоубийцей, показался из танка. Прижимая к себе раненого товарища, Федор быстро пополз в укрытие. Враги сплохнулись, но подожнали.

Родина высоко оценила ратный труд танкиста. За мужество и отвагу он был награжден орденами Красной Звезды и Славы III степени.

Один мой приятель, которому я рассказал о Курзенкове, поинтересовался его возрастом. Узнав, что Федор Макарович 1923 года рождения, удивленно прогнулся: «Так это сколько же ему было?» Свой подвиг Курзенков совершил, когда ему было 19—20 лет.

После возвращения Федора Макаровича из Москвы мы встретились. Груду

его украшали два новых ордена — Красной Звезды и Славы II степени.

8 сентября все мы стали свидетелями волнующих встреч. В этот день работники Центрального телевидения проводили традиционную передачу «Клуб кавалеров Славы». Прославленные командиры и водители броневых машин рассказывали о своих боевых товарищах, вспоминали бывшие походы. Вспомнили и свою любимую песню о трех танкистах. Нел Николай Крюкоз. Тут же, студии, Герман Советско-го Союза генерал Гетман вручил наше земляку высокие награды. Федор Макарович побывал на приеме у генерала Гусаковского.

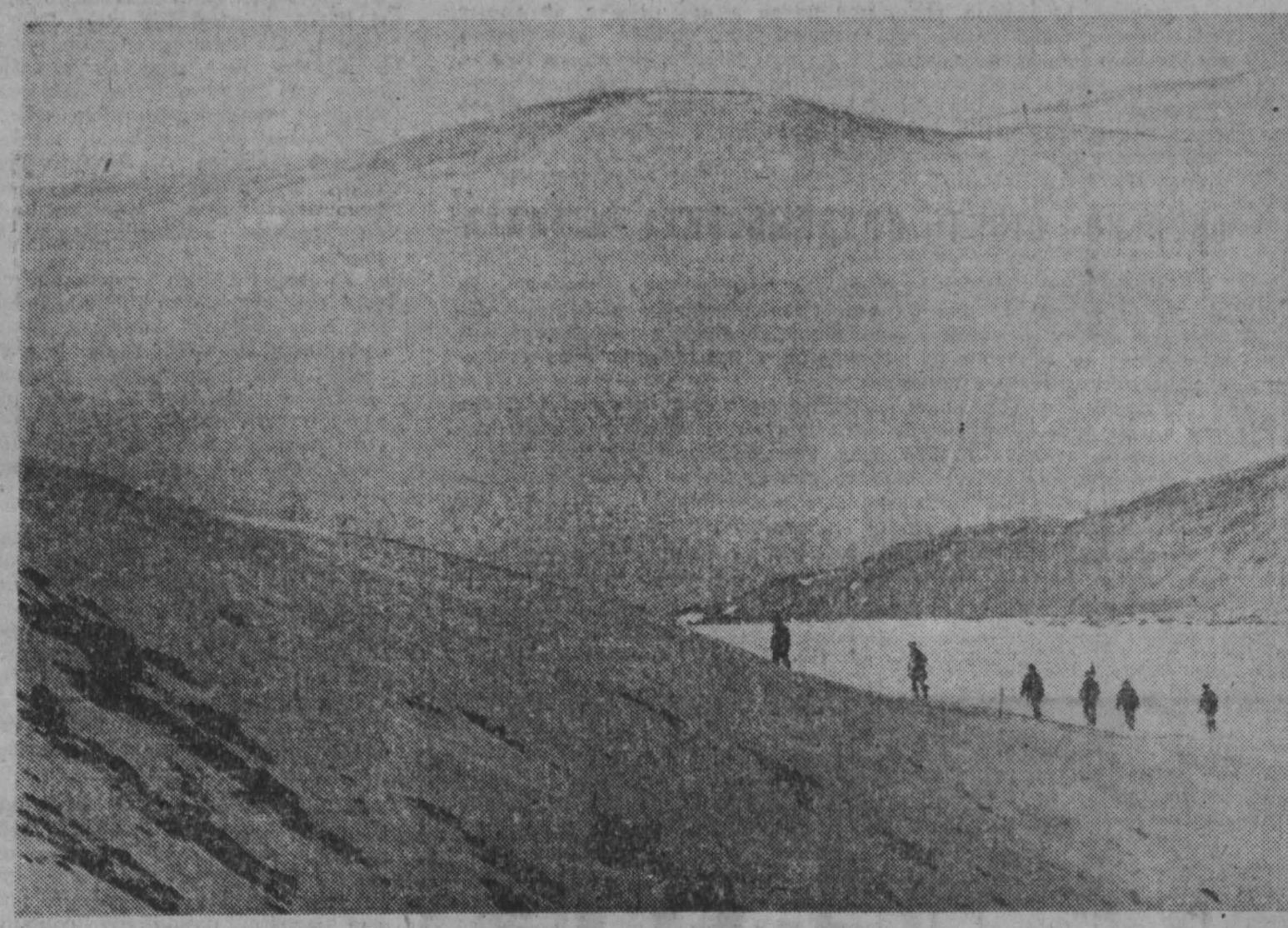
Ко всей этой истории работники Центральной телестудии имеют прямое отношение. Известно было им, что после ранения Курзенкова вернулся на Родину, а затем с семье уехал в Сибирь. Но куда? На запрос редакции откликнулись работники Кемеровского областного землемера. Оно-то и установили точный адрес героя.

Целую неделю гостил ветеран в станице.

— Встреча со своими боевыми товарищами, — говорит Ф. М. Курзенков, — оставила нензглядим след в моей памяти. Я заново пережил фронтовые годы. Такое не забывается.

Ю. МИРОШНИЧЕНКО.

Шахта «Северная».



КАНЫМ. Геологи всегда в пути. Их путь далек и долг.
НА СНИМКЕ: разведчики Терсинской партии Томь-Усинской экспедиции на горных маршрутах.

Фото А. Кузярина.

НАГРАДЫ ВЫПУСКНИКАМ

Изменен порядок награждения медалями выпускников средних школ страны. Вот что сообщил корреспондент ТАСС в связи с этой новостью министр просвещения СССР М. А. Прокофьев:

— Из года в год юноши и девушки, оканчивающие средние школы, награждаются золотыми и серебряными медалями за отличные успехи в учебе. Сейчас Совет Министров СССР принял решение об отмене серебряных медалей. Вместо них вводятся похвальные грамоты «За особые успехи в изучении отдельных предметов». Грамотами отмечные будут награждаться выпускники, добившиеся в девятом и десятом классах особых успехов в изучении одного или нескольких предметов и имеющие по ним отличные годовые оценки. Необходимо при этом условие — положительные оценки по остальным предметам и примерное поведение.

Золотая медаль «За отличные успехи в учении, труде и за примерное поведение» будет присуждаться школьникам, которые имели в последние два года учебы в школе отличные годовые оценки по всем предметам, а также принимали активное участие в общественной жизни школы и сдали выпускные экзамены на отлично. Медали будут вручаться лишь после утверждения решения педагогического совета школы городским или областным отделами народного образования.

Молодые люди, награжденные золотой медалью или похвальной грамотой, при поступлении в вузы пользуются преимуществами, установленными правилами приема в учебные заведения.

Б. ДАМИНОВ,
корр. ТАСС.

Субтитры Азербайджанской газеты говорят, что горы Талыша, как в добром сказке, растут «конфетными деревьями». Плоды их напоминают внешним видом соевые бобы, имеют вкус горчицы и аромат рома. Эти конфеты-плодоножки пришли сюда: душа талышской деревни, собирающей сладости на деревьях, достигающих высоты 20 метров.

«Конфетные деревья», называемые еще генецией, завезены из Китая. Они состоят из прядок и имеет цвет пепелок — до 40 миллиграммов буро-красных плодоножек.

Плоды содержат 47 процентов сахара и много витамина C. Их употребляют в сухом и преваренном виде, используются в кондитерской промышленности.

«Конфетные деревья» — одно из новых растений, пронизывающих в субтропиках Азербайджана. На склонах Талышских гор можно встретить деревни и кустарники свыше 260 видов, многие из которых — реликтовые.

Б. ДАМИНОВ,
корр. ТАСС.

6 ЯНВАРЯ

19.00 — Для школьников «В ноги под ноги»: 19.45 — «Легенды Талыша»: 19.55 — «Легенды Талыша», как в добром сказке, растут «конфетными деревьями». Плоды их напоминают внешним видом соевые бобы, имеют вкус горчицы и аромат рома. Эти конфеты-плодоножки пришли сюда: душа талышской деревни, собирающей сладости на деревьях, достигающих высоты 20 метров.

«Конфетные деревья», называемые еще генецией, завезены из Китая. Они состоят из прядок и имеет цвет пепелок — до 40 миллиграммов буро-красных плодоножек.

Плоды содержат 47 процентов сахара и много витамина C. Их употребляют в сухом и преваренном виде, используются в кондитерской промышленности.

«Конфетные деревья» — одно из новых растений, пронизывающих в субтропиках Азербайджана. На склонах Талышских гор можно встретить деревни и кустарники свыше 260 видов, многие из которых — реликтовые.

Б. ДАМИНОВ,
корр. ТАСС.

6 ЯНВАРЯ

19.00 — Для школьников «В ноги под ноги»: 19.45 — «Легенды Талыша»: 19.55 — «Легенды Талыша», как в добром сказке, растут «конфетными деревьями». Плоды их напоминают внешним видом соевые бобы, имеют вкус горчицы и аромат рома. Эти конфеты-плодоножки пришли сюда: душа талышской деревни, собирающей сладости на деревьях, достигающих высоты 20 метров.

«Конфетные деревья», называемые еще генецией, завезены из Китая. Они состоят из прядок и имеет цвет пепелок — до 40 миллиграммов буро-красных плодоножек.

Плоды содержат 47 процентов сахара и много витамина C. Их употребляют в сухом и преваренном виде, используются в кондитерской промышленности.

«Конфетные деревья» — одно из новых растений, пронизывающих в субтропиках Азербайджана. На склонах Талышских гор можно встретить деревни и кустарники свыше 260 видов, многие из которых — реликтовые.

Б. ДАМИНОВ,
корр. ТАСС.

6 ЯНВАРЯ

19.00 — Для школьников «В ноги под ноги»: 19.45 — «Легенды Талыша»: 19.55 — «Легенды Талыша», как в добром сказке, растут «конфетными деревьями». Плоды их напоминают внешним видом соевые бобы, имеют вкус горчицы и аромат рома. Эти конфеты-плодоножки пришли сюда: душа талышской деревни, собирающей сладости на деревьях, достигающих высоты 20 метров.

«Конфетные деревья», называемые еще генецией, завезены из Китая. Они состоят из прядок и имеет цвет пепелок — до 40 миллиграммов буро-красных плодоножек.

Плоды содержат 47 процентов сахара и много витамина C. Их употребляют в сухом и преваренном виде, используются в кондитерской промышленности.

«Конфетные деревья» — одно из новых растений, пронизывающих в субтропиках Азербайджана. На склонах Талышских гор можно встретить деревни и кустарники свыше 260 видов, многие из которых — реликтовые.

Б. ДАМИНОВ,
корр. ТАСС.

6 ЯНВАРЯ

19.00 — Для школьников «В ноги под ноги»: 19.45 — «Легенды Талыша»: 19.55 — «Легенды Талыша», как в добром сказке, растут «конфетными деревьями». Плоды их напоминают внешним видом соевые бобы, имеют вкус горчицы и аромат рома. Эти конфеты-плодоножки пришли сюда: душа талышской деревни, собирающей сладости на деревьях, достигающих высоты 20 метров.

«Конфетные деревья», называемые еще генецией, завезены из Китая. Они состоят из прядок и имеет цвет пепелок — до 40 миллиграммов буро-красных плодоножек.

Плоды содержат 47 процентов сахара и много витамина C. Их употребляют в сухом и преваренном виде, используются в кондитерской промышленности.

«Конфетные деревья» — одно из новых растений, пронизывающих в субтропиках Азер