С БЛАГОПОЛУЧНЫМ ПРИЗЕМЛЕНИЕМ!

ЗВЕЗДНЫЕ БРАТЬЯ—НА РОДНОЙ ЗЕМЛЕ.

БОРИС ВОЛЫНОВ ЗАВЕРШИЛ КОСМИЧЕСКУЮ ВАХТУ!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Кузбасс

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС и ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 16 (12602).
Воскресенье,
19 января
1969 г.

Год издания 48-й.
Цена 2 коп.

УЧЕНЫМ И КОНСТРУКТОРАМ, ИНЖЕНЕРАМ, ТЕХНИКАМ И РАБОЧИМ, ВСЕМ КОЛЛЕКТИВАМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ, УЧАСТВОВАВШИМ В ПОДГОТОВКЕ, ЗАПУСКЕ И УСПЕШНОМ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ СТЫКОВКИ ПИЛОТИРУЕМЫХ КОСМИЧЕСКИХ КОРАБЛЕЙ «СОЮЗ-4» И «СОЮЗ-5» И ПЕРЕХОДА ВПЕРВЫЕ В МИРЕ ВО ВРЕМЯ ОРБИТАЛЬНОГО ПОЛЕТА ДВУХ КОСМОНАВТОВ ИЗ ОДНОГО КОРАБЛЯ В ДРУГОЙ, СОВЕТСКИМ КОСМОНАВТАМ, ТОВАРИЩАМ ШАТАЛОВУ ВЛАДИМИРУ АЛЕКСАНДРОВИЧУ, ВОЛЫНОВУ БОРИСУ ВАЛЕНТИНОВИЧУ, ХРУНОВУ ЕВГЕНИЮ ВАСИЛЬЕВИЧУ И ЕЛИСЕЕВУ АЛЕКСЕЮ СТАНИСЛАВОВИЧУ

Дорогие товарищи!

Начало 1969 года ознаменовано новым выдающимся достижением советской науки и техники в деле освоения космического пространства. Вслед за осуществленными запусками автоматических межпланетных станций «Венера-5» и «Венера-6» успешно завершен замечательный полет четырех советских космонавтов на кораблях «Союз».

Космические корабли «Союз-4» и «Союз-5», пилотируемые космонавтами Шаталовым В. А. и Волыновым Б. В., в процессе орбитального полета осуществили взаимный поиск, многократное маневрирование, причаливание и стыковку. После осуществления жесткой стыковки кораблей космонавты Хрунов Е. В. и Елисеев А. С. в скафандрах с автономными системами жизнеобеспечения перешли через космическое пространство из корабля «Союз-5» в корабль «Союз-4». Затем корабли были расстыкованы и после завершения полетов возвращены на Землю в заданные районы.

В продолжение всего полета аппаратура и системы кораблей работали надежно, что обеспечило успешное выполнение программы научно-технических исследований и экспериментов.

Героические экипажи кораблей полностью выполнили все задания.

Этот впервые в мире выполненный эксперимент в космическом пространстве имеет важное значение для дальнейшего развития пилотируемых полетов и создания орбитальных станций, которые позволят в дальнейшем решать широкий круг научных и народнохозяйственных задач.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР сердечно поздравляют вас, дорогие товарищи Шаталов В. А., Волынов Б. В., Хрунов Е. В. и Елисеев А. С., с успешным осуществлением космического полета и выполнением сложного и ответственного задания.

Поздравляем ученых, конструкторов, инженеров, техников и рабочих, все коллективы и организации, участвовавшие в подготовке, запуске и успешном осуществлении стыковки пилотируемых космических кораблей «Союз-4» и «Союз-5» и перехода впервые в мире двух космонавтов из одного корабля в другой во время орбитального полета.

Слава советским космонавтам, прокладывающим новые пути в космос!

Слава советским ученым, конструкторам, инженерам, техникам и рабочим, создающим новые космические корабли!

Слава Коммунистической партии Советского Союза — вдохновителю и организатору всех побед советского народа!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС

ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР

Летчики-космонавты (слева направо): Алексей Елисеев, Евгений Хрунов, Владимир Шаталов и Борис Волынов.

Фотохроника ТАСС.

МОСКВА.
ЗВЕЗДНЫЙ ГОРОДОК.

Летчику-космонавту подполковнику ВОЛЫНОВУ Борису Валентиновичу

От имени трудящихся индустриального Кузбасса сердечно поздравляем Вас, нашего славного земляка, и Ваших товарищей — Шаталова Владимира Александровича, Елисеева Алексея Станиславовича и Хрунова Евгения Васильевича — с успешным завершением героического полета в космос и возвращением на родную советскую землю.

Ваш подвиг воодушевляет рабочих, колхозников, интеллигенцию земли Кузнецкой на новые творческие свершения во славу Родины. Гордимся славными сынами Страны Советов. Ждем скорой встречи в Кузбассе!

Кемеровский обком КПСС.
Исполком Кемеровского областного Совета.

СЛАВА БОГАТЫРЯМ!

Волнующие вести об успешном приземлении двух советских космических кораблей переполняют сердце. Богатыри-космонавты, и в их числе наш земляк Борис Валентинович Волынов, порадовали Родину новым выдающимся достижением на звездных трассах. Замечательных, мужественных людей воспитала наша Коммунистическая партия!

В моей памяти — дни 50-летия Великого Октября, торжественное заседание в Москве, где мне довелось быть в числе других кузбассовцев. Наша делегация дружески беседовала тогда с группой космонавтов. Впечатление о них незабываемо. Теперь в орлиную семью звездных братьев вступили еще четыре героя.

Слава им, покорителям космоса!

С. НОСОВ,
член КПСС с 1913 года,
персональный пенсионер.

Прокопьевск в этот день

В квартире Волыновых ни на минуту не выключали радио. Младший брат космонавта Роберт и особенно мать Евгения Израилевна ловили каждое слово из последних сообщений ТАСС. Стыковка космических кораблей «Союз-4» и «Союз-5», совместный полет, выход двух товарищей Бориса Волынова в открытый космос и переход в корабль «Союз-4»... Потом новая радостная весть: «Союз-4» под командованием В. А. Шаталова совершил успешную посадку в районе Караганды. Борис Валентинович Волынов продолжает экспериментальный полет...

Днем Евгения Израилевна вылетела из Новокузнецкого аэропорта в Москву. Ее провожали друзья по работе, руководители общественных организаций Прокопьевска, родственники. Каждый желал доброй встречи с сыном. В нашем последнем интервью Е. И. Волынова заметила:

— Думаю, что в самолете узнаю, что Боря приземлился.

Мать не ошиблась. Через несколько часов страну облетела волнующая новость: «Союз-5» — на родной земле!

В Прокопьевске эту весть встретили особенно горячо. С начала полета Бориса Волынова и его товарищей горняки шахт встали на «звездную вахту» и за первые же сутки — 16 января — выдали на-гора свыше 7 тысяч тонн угля сверх плана. Производственный под'ем не спадает. В горком партии 17 января пришли лучшие бригадиры проходчиков и забойщиков. Среди них те, имена которых широко известны в Кузбассе: Давыд Люфт с «Зиминки-Капитальной», Сергей Дмитриенко с шахты имени Калинина, Николай Руденко с шахты имени Дзержинского. Они рассказали о резервах своих коллективов и предложили в честь космического полета земляка продолжать «звездную вахту». Этот призыв услышан всеми горняками рудника. Несмотря на большие затруднения, связанные с сильными морозами, многие шахты города перевыполняют производственные задания. Особенно хорошо работает коллектив шахты «Зиминка-Капитальная».

...Теперь их стало трое — почетных граждан шахтерского города. К прославленному горняку с шахты № 5-6 Герою Социалистического Труда Капитону Яковлевичу Ворошилову и известному деятелю Вооруженных Сил контр-адмиралу Александру Степановичу Бабушкину присоединился космонавт-14 Борис Валентинович Волынов. Это решение было единогласно принято в торжественной обстановке на заседании исполкома городского Совета.

Когда был успешно завершен полет космического корабля «Союз-5», многие коллективы предприятий и организаций Прокопьевска, отдельные жители города послали в Звездный городок свои приветствия. Среди других — телеграмма:

«Сердечно поздравляем Вас, дорогой Борис Валентинович, с благополучным возвращением на родную землю. Восхищены Вашим подвигом, рады, что Вы отлично выполнили задание Родины в освоении космоса. С нетерпением ждем Вас в Вашем родном городе Прокопьевске, почетным гражданином которого Вы избраны». Это — телеграмма горкома КПСС, горисполкома и горняков рудника.

В средней школе № 1, где учился космонавт, состоялся митинг. Этой школе решением горисполкома присвоено имя Бориса Волынова.

Ю. ТОТЫШ,
корр. «Кузбасса».

СООБЩЕНИЯ ТАСС

18 января 1969 года в 11 часов московского времени после успешного выполнения намеченной программы полета в заданном районе Советского Союза, в 200 километрах юго-западнее Кустаная, приземлился космический корабль «Союз-5», пилотируемый летчиком-космонавтом Б. В. Волыновым.

Самочувствие космонавта хорошее.

Для осуществления спуска с орбиты в расчетное время была включена тормозная двигательная установка. После окончания работы двигателя от орбитального отсека отделился спускаемый аппарат с космонавтом Б. В. Волыновым.

После торможения в атмосфере парашютная система и двигатели мягкой посадки обеспечили плавное снижение и приземление аппарата в расчетном районе.

На Земле космонавта Б. В. Волынова встретили представители группы поиска, друзья, спортивные комиссары и журналисты.

Полет космического корабля «Союз-5» успешно завершен. Программа научных исследований и экспериментов на кораблях «Союз-4» и «Союз-5» полностью выполнена.

☆ ☆ ☆

Групповой полет советских космических кораблей «Союз-4» и «Союз-5» успешно завершен.

Как уже сообщалось, 14—15 января 1969 года на орбиту искусственного спутника Земли были выведены космические корабли «Союз-4» и «Союз-5». Стартовый комплекс обеспечил четкую и надежную предстартовую подготовку и запуск космических кораблей. Системы управления ракетами-носителями осуществили точное выведение кораблей на расчетные орбиты.

После выполнения в полном об'еме программы научно-технических исследований и экспериментов космические корабли «Союз-4» — 17 января и «Союз-5» — 18 января 1969 года возвратились на Землю с экипажами в составе: командиров В. А. Шаталова и Б. В. Волынова, борт-инженера А. С. Елисеева и инженера-исследователя Е. В. Хрунова.

Спускаемые аппараты космических кораблей с космонавтами приземлились в расчетных районах посадки с высокой точностью. Состояние здоровья всех космонавтов после посадки хорошее. Летчики-космонавты товарищи Шаталов, Волынов, Елисеев и Хрунов доставлены на космодром для проведения послеполетного медицинского обследования.

Космические корабли «Союз-4» и «Союз-5» совершили трехсуточные полеты по околоземной орбите. В ходе группового полета был осуществлен ряд важнейших научно-технических экспериментов.

На орбите искусственного спутника Земли была создана и функционировала первая экспериментальная космическая станция. Станция включала четыре жилых отсека, обеспечивающие выполнение большого комплекса научных исследований, наблюдений и экспериментальных работ.

Параметры микроклимата в отсеках — давление, температура, влажность и газовый состав атмосферы — соответствовали земным условиям. Между отсеками станции была установлена телефонная связь.

При стыковке и создании станции были проверены в действии и показали высокую надежность системы автоматического и ручного управления сближением, причаливанием и стыковкой. В ходе полета обитаемой космической станции успешно проводилась ориентация всего комплекса и стабилизация его в пространстве в ориентированном положении.

Выдающимся экспериментом является переход двух космонавтов — инженера-исследователя Хрунова и борт-инженера Елисеева — из одного корабля в другой с выходом в космическое пространство.

Космонавты Хрунов и Елисеев в специальных скафандрах находились в условиях космического пространства около одного часа. В открытом космосе они выполнили ряд монтажных операций, кино- и фотос'емочных работ, научных наблюдений и экспериментов, а также доставили на корабль «Союз-4» газеты, телеграммы и письма с Земли.

Космические скафандры, снабженные новой автономной системой жизнеобеспечения регенерационного типа, создали необходимые условия для нормальной деятельности человеческого организма в открытом космосе.

В процессе перехода между всеми космонавтами и с наземными пунктами управления поддерживалась постоянная, устойчивая телевизионная и радиосвязь.

Выполнен большой об'ем научных исследований, экспериментов и наблюдений.

В частности, отрабатывались принципы космической навигации, проводились наблюдения характерных геолого-географических образований земной поверхности, облачного и снежного покрова Земли, велось исследование яркости Земли и звезд, обнаружение циклонов и тайфунов. По широкой программе проводились медико-биологические исследования влияния условий космического полета на человеческий организм.

В течение всего полета проводился постоянный медицинский контроль за состоянием здоровья космонавтов.

Анализ медицинской телеметрической информации, полученной при выполнении сложных экспериментов членами экипажа станции, данные радиопереговоров, а также телевизионного наблюдения свидетельствуют о высокой работоспособности космонавтов на всех этапах полета.

С космическими кораблями «Союз-4» и «Союз-5» поддерживалась постоянная устойчивая радиосвязь. С борта кораблей регулярно проводились телевизионные передачи и репортажи. Качество изображения было хорошее.

Одновременное управление двумя космическими кораблями и надежная связь с ними обеспечивались средствами командно-измерительного комплекса, включавшего наземные пункты слежения и научно-исследовательские суда Академии наук.

Успешное выполнение экипажами полетного задания и их четкие действия на всех этапах полета обусловлены хорошо организованной и целенаправленной предварительной подготовкой, а также обеспечением ее комплексом тренажных средств, имитирующим с большим приближением все элементы и операции полета.

Поисково-спасательный комплекс обеспечил быстрое обнаружение и эвакуацию космонавтов.

Важнейшими результатами полета являются:

— успешное выполнение маневрирования, поиска, сближения, причаливания и стыковки космических кораблей;

— создание на орбите обитаемой экспериментальной космической станции;

— осуществление перехода двух космонавтов из одного корабля в другой — эксперимента, создающего предпосылки для выполнения таких операций в космосе, как доставка грузов, ремонтные и монтажные работы, замена экипажей орбитальных пилотируемых станций или спасение экипажей при аварийных ситуациях;

— комплексная проверка и испытание бортовых систем, агрегатов и элементов конструкций космических кораблей в условиях раздельного полета и в составе экспериментальной космической станции;

— проведение большого об'ема научно-технических и медико-биологических исследований, наблюдений и экспериментов.

Результаты полета космических кораблей «Союз-4» и «Союз-5» имеют важное значение для дальнейшего совершенствования космической техники и будут использованы для развития будущих пилотируемых полетов и создания орбитальных пилотируемых станций научного и народнохозяйственного назначения.

ХРОНИКА ЭКОНОМИЧЕСКОЙ РЕФОРМЫ

Полгода назад комбинат «Кузбасскарьеруголь» стал работать по новой системе планирования и экономического стимулирования. Каковы первые итоги работы по-новому?

Народное хозяйство страны получило от горняков комбината в прошлом году 500 тысяч тонн угля сверх плана. Дополнительно к заданию реализовано продукции на сумму 2.874 тысячи рублей. Выпуск сортовых углей возрос до 2.855 тысяч тонн, что на 65 процентов выше уровня 1967 года. Почти вдвое увеличили горняки количество угля, идущего на коксование.

●

Интересно такое сравнение. План по добыче угля в III квартале 1968 года (первом квартале работы по-новому) был выполнен на 103,6 проц. Горняки добыли 238 тысяч тонн сверхпланового топлива, что на 468 тысяч тонн больше, чем в III квартале 1967 года. Выпуск сортового угля увеличился соответственно в два раза. Это дало возможность получить дополнительно более 800 тысяч рублей прибыли. На 0,9 процента возросла производительность труда. А значительное сокращение затрат на производство принесло в III квартале 1968 года экономию в 205 тысяч рублей.

●

Каждая добытая комбинатом тонна угля в 1968 году на 9 копеек дешевле, чем в 1967 году.

●

Пополнился машинный парк комбината. 60 мощных экскаваторов, которые получили карьеры в этой пятилетке, выполнили в 1968 году 65 процентов об'ема всех работ.

●

Значительно увеличились ассигнования на научно-исследовательские работы. Так, если в 1965 году они составили по комбинату 554 тысячи рублей, то в 1968-м — уже 892 тысячи; в этом году на научно-исследовательские работы будет ассигновано 950 тысяч рублей.

●

Годовой план строительно-монтажных работ был выполнен еще в октябре. До конца года дополнительно освоено 500 тысяч рублей. Трудящиеся комбината получили 45 тысяч квадратных метров жилой площади; дети горняков — 2 детских сада на 280 мест, дачу на 100 мест. Неплохой подарок сделал комбинат и спортсменам Кедровского карьера — стадион на 2.500 мест. Кроме того, строители комбината построили два гаража на 150 машиномест для Бачатской автобазы; на 50 машиномест расширили Ленинскую автобазу.

●

90 комплексно-творческих бригад ведут на комбинате рационализаторскую работу. 250 рацпредложений с общей экономией в 420 тысяч рублей — таковы итоги их деятельности в минувшем году. Только рационализаторы Кедровского карьера сэкономили государству 55 тысяч рублей.

●

Добыть 400 тысяч тонн угля сверх плана — такую задачу поставили горняки «Кузбасскарьеруголя» в 1969 году. Планы на ближайшее будущее включают в себя и реконструкцию карьеров с общим приростом мощности в 1.480 тысяч тонн угля в год, и введение в эксплуатацию 42.900 квадратных метров жилья, и постройку новых детских садов, больницы на 240 мест, школы на 960 мест и многое другое.

● К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА

СМОТР НАРОДНЫХ ТАЛАНТОВ

В ХОДЕ подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина в нашей области ведется большое культурное строительство. В образцовый порядок приводятся дома культуры, клубы и библиотеки. Этому способствует, в частности, проходящий в настоящее время Всероссийский смотр работы районных домов культуры.

Почти во всех районах области серьезное внимание уделяется размаху культурно-просветительной работы, ее идейной направленности. Ведь можно построить много клубов, открыть новые библиотеки, но их деятельность не достигнет цели, если она не будет наполнена волнующим людей содержанием.

Что же делают в этом направлении сельские учреждения культуры, коллективы художественной самодеятельности? Во многих из них уже оформлены выставки произведений В. И. Ленина и литературы о нем, проводятся читательские конференции, беседы, циклы лекций, Ленинские чтения, тематические вечера, встречи с людьми, видевшими Ленина, конкурсы на лучшее исполнение произведений о Ленине, кинолектории и многое другое.

А в эти дни разворачивается на селе смотр музыкальных, вокально-хоровых коллективов, народных театров и театральной самодеятельности, агитбригад, произведений изобразительного и прикладного искусства, фотоколлективов. В отличие от прошлых лет смотр самодеятельного искусства должен принять ярко выраженный жанровый характер. Отдельно должны пройти состязания и слеты частушечников, балалаечников, исполнителей на других музыкальных инструментах, хоровых и танцевальных коллективов.

Большое внимание уделяется подбору репертуара, его разнообразию и идейной направленности. Так, в репертуаре хоровых коллективов будут песни о В. И. Ленине, а также музыкальные произведения, посвященные теме Родины, родного края. В программы музыкальных коллективов включаются произведения, построенные на местном, сибирском фольклоре. Таким образом, та манера исполнения и те песни, которые до недавних пор были свойственны нескольким сельским хоровым коллективам, например, хорам с. Варюхино Юргинского района, с. Ижморка Ижморского района, с. Тамбар Тисульского района и некоторым другим, получают прописку в других районах.

Трудно придется тем учреждениям культуры, художественная самодеятельность в которых малочисленна и действует время от времени. Раньше выручала штурмовщинка: за каких-нибудь семь—десять дней «сколачивался» хор, на скорую руку формировался инструментальный ансамбль, и получалось некоторое подобие массовости кружковой работы. Теперь такой «иллюзионный» прием исключается: надо показать требовательному жюри не один и не два коллектива, а столько, сколько предусмотрено положением о смотре — не менее семи (хоровой, театральный, танцевальный коллективы, оркестр народных инструментов или духовой оркестр, агитбригаду, фотокружок, выставку произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства).

Жанровым смотрам отводятся не только зимние месяцы, но и весенне-летние. Отдельные заключительные показы самодеятельного искусства состоятся осенью и даже в конце нынешнего года. Это говорит о том, что учреждения культуры имеют все возможности для соответствующей подготовки. Как уже не один раз бывало в прошлом, смотры должны стать кровным делом всей сельской общественности. Но не только сельской. Вновь приобретает актуальность шефская помощь учреждений искусства и ведущих учреждений культуры профсоюзов, богатых творческими силами и материальными возможностями.

Большую заботу о развитии самодеятельного искусства проявляют райкомы КПСС и райисполкомы Ижморского, Прокопьевского, Промышленновского, Юргинского и некоторых других районов. Они вовлекают в сферу художественного творчества местную интеллигенцию, оказывают действенную помощь отделам культуры в подготовке и переподготовке руководителей кружков, рассматривают и утверждают репертуарные планы домов культуры и клубов, находят средства на приобретение музыкальных инструментов и сценических костюмов.

Есть, однако, факты и обратного порядка. Как недавно отметила культурно-просветительная комиссия областного Совета депутатов трудящихся, серьезно ослабили внимание к вопросам культуры руководители Тяжинского района. В отделе культуры нет заведующего, районный Дом культуры оказался без директора. Культурно-массовая работа в домах культуры и клубах района ведется неплановo. Хорошо задуманная подготовка и переподготовка клубных работников и руководителей кружков в форме районной школы культуры не осуществляется. Окончил существование народный театр в Тяжине, без творческого под'ема работает народная филармония. Было бы еще полбеды, если бы тяжинцы в чем-то серьезно нуждались. А то ведь здание районного Дома культуры под стать дворцу, культинвентаря и музыкальных инструментов хватает, и есть очень дееспособный шеф — коллектив областной филармонии. Не могут обижаться тяжинцы и на областное управление культуры — оно всегда помогает им и кадрами культработников, и материально. Создается такое впечатление, что в Тяжине привыкли слышать похвалу за прошлые успехи в культработе и успокоились, почив на увядших лаврах.

На днях в газете «Кузбасс» юргинский корреспондент очень тепло и сердечно рассказывал о варюхинских певцах. Да, этот самобытный хоровой коллектив великолепен. Он одним из первых включился в подготовку к смотру музыкальной самодеятельности, в феврале вновь побывает с творческим отчетом в областной студии телевидения. Телезрители увидят этот хор в программе «Вечер в сельском клубе».

А сколько таких жемчужин народного творчества можно встретить на Кузнецкой земле! В селе Ижморка много лет подряд поет народный хор, руководимый председателем сельского Совета Марией Ивановной Швайбович. Шестьдесят две пожилые женщины в хоре, одной из солисток, тете Поле, 75 лет. Но как задушевно, как трогательно поют эти певицы! И как дружно, буквально по первому сигналу, собираются они на спевки и концерты! Сами сшили себе сценические костюмы, сами выискивают старинные песни, дают им новую жизнь. Вот несколько номеров из программы ижморского хора: «Надела валенки снежком побелены», «Как по погребу бочонок катится», «Тещи разные бывают», «Комара муха любила», «Садил мужик черемуху». Конечно же, в репертуаре этого коллектива имеются и современные песни, песни революции и гражданской войны. В скором времени народный хор с. Ижморка приедет с творческим отчетом в областной центр, а телезрители увидят и услышат его в телевизионной программе.

Говорят, театральная самодеятельность под силу только крупным домам культуры, где есть режиссеры, художники-оформители, постановочные средства. Но вот энтузиасты, в первую очередь учителя, села Ново-Марьинка Тяжинского района без чьей-либо помощи поставили спектакль по пьесе А. Островского «Гроза». Зрители остались очень довольны — шутка ли, «Гроза» в хорошем исполнении своих артистов!

Много талантов в селе Журавлево Промышленновского района. Оркестром народных инструментов руководит учитель Федор Алексеевич Морозов, танцевальным — его дочь, учительница Татьяна Федоровна, театром кукол — пионервожатая Валентина Гаврикова. Не беда, что мало гитар и балалаек: журавлевские музыканты играют и на поперечной пиле, и на бутылках, и на бересте, и на деревянных ложках. Исполняют же они «Камаринскую» М. Глинки, «Подгорную», вариации на тему народной песни «Во саду ли, в огороде».

Живет в Юргинском районе инвалид Великой Отечественной войны Хальфи Галяутдинович Биккулов. Много лет отдает он любимому занятию — художественной вышивке. Три месяца работал над портретом выдающегося советского поэта, славного сына татарского народа Мусы Джалиля. Еще больше времени отдал Хальфи Галяутдинович другому портрету — татарского писателя Шарифа Камала. В числе наиболее удачных работ вышивальщика — композиция о раскрепощении в годы революции женщин Средней Азии, композиции о городе Казани и орденоносном Кузбассе. К юбилейной выставке работ самодеятельных художников юргинский мастер хочет вышить панно «Ленин в Сибири». Он стремится изобразить молодого вождя предсказывающим великое будущее края, в котором в дореволюционное время царили полудикость и бескультурье. Каждый день Х. Биккулов выкраивает два—три часа на то, чтобы взять иглу и подвинуть вперед свою новую работу.

Конечно же, талантов в народе — неиссякаемый родник. Но многие талантливые люди сами не придут в клубы, постесняются показать общественности свои работы — рисунки, фотографии, вышивки, резьбу по дереву, коврики, корзинки... Не каждый молодой человек догадывается, что у него имеются природные вокальные данные или что он может быть незаурядным артистом самодеятельного театрального коллектива. Выявить таких одаренных людей, вовлечь их в кружковую работу, оказать им помощь словом и делом — долг работников учреждений культуры.

А. БРАТЕНКОВ,
директор областного Дома народного творчества.

Продукция новокузнецкого завода «Сантехлит» известна далеко за пределами Кузбасса: по многим адресам уходят отсюда белоснежные ванны, санитарно-техническое оборудование.

НА СНИМКАХ: лучший заливщик литейного цеха П. С. Баранов. Справа — обжиг ванн.

Фото Р. Нефедьева.

И В ГОРОД, И В ТАЙГУ

В Таштагольском районном узле связи закончена реконструкция радиотрансляционного узла. Эти работы выполнены Кемеровским городским радиотрансляционным узлом под руководством начальника радиомастерской Н. А. Федорова.

Старое оборудование заменено новым, мощность которого в три раза больше. Это повысит качество трансляции, а главное — проводное вещание придет и в город, и в ближайшие таежные поселки.

И все-таки многие жители города Таштагола лишены возможности пользоваться громкоговорителями: 13 многоэтажных жилых домов на улице Октябрьской остались не радиофицированными по вине строителей. Строительные организации и подрядчики должны знать, что радиофицировать уже эксплуатируемый об'ект сложнее и почти в два раза дороже.

Н. МИРОНОВ,
инженер-связист.

НА ПРОВЕРКЕ — ОБЩЕСТВЕННОЕ ПИТАНИЕ

УЩЕМЛЕНИЕ АППЕТИТА

ИСТИНА о том, что любые излишества, в том числе и в еде, вредны, стара, как мир. Работники двадцатой столовой областного центра обновили ее, придали ей своеобразный общепитовский колорит. Проявляя трогательную заботу о здоровье посетителя (не дай бог, кто-нибудь переест!), они уменьшили фактический вес отдельных порций на десять — сорок граммов. И это не предел. Чего не сделаешь ради доброго здоровья человека!

Сам посетитель, пользующийся услугами столовой, и понятия не имеет о том, что его желудок окружен таким вниманием. В простоте душевной он полагает, что если, к примеру, берет сто граммов сметаны, то это сто, а не восемьдесят пять. Дилетант в области кулинарии, он воспринимает меню абстрактно, теоретически и оказывается жертвой доверчивости.

Не станем утверждать, что «облегченные» блюда — система в работе двадцатой столовой, но в день, когда мы туда заглянули, почти в каждой взятой на пробу порции ее истинный вес находился в явном противоречии с весом, указанным в меню. В порциях масла недоставало пять граммов, творога—десять, окуня — пятнадцать, гарнира к сельди —сорок, гарнира к мясу — двадцать пять, в оладьях — десять граммов. «Не повезло» также огурцам, компоту, даже хлебу, где в каждом кусочке не хватало в среднем граммов по тридцати.

Директор столовой Ю. Д. Уткина и заведующая производством М. И. Овчинникова, как щитом, прикрываются спасительной отговоркой:

— Случайность все это. Стараемся, как лучше...

Уж очень странная случайность, очень она напоминает закономерность. Не убеждают и заверения в том, что гарнир отпускается якобы по потребности. Почему же его в большинстве порций меньше нормы?

Юлия Дмитриевна и Мария Ивановна — большие любительницы всяческих фантазий. Меню они довели до совершенства. Глянешь на длинный перечень блюд, и душа взыграет от радости — не знаешь, чему отдать предпочтение. Тут тебе и морковь тертая с сахаром, и перец фаршированный, и горошница на гарнир... Но не вздумайте попросить на кухне что-нибудь из этих блюд— на вас посмотрят, как на чудаков. Оказывается, меню носит здесь чисто символический характер. В день нашего визита сюда из шести холодных закусок, обещанных в меню, трех не оказалось в наличии. И это в одиннадцать часов утра, вскоре после открытия столовой.

Но это еще полбеды, все-таки есть кое-какой выбор. А вот с гарнирами совсем плохо. Постоянным посетителям снятся по ночам рожки, которыми здесь настойчиво потчуют, а дни, когда удается отведать обыкновенного картофеля, равнозначны праздникам. Дефицит на клубни (на базе их достаточно) можно об'яснить лишь нерасторопностью администрации этой столовой.

Самая напряженная пора в любой столовой — так называемые часы пик. К ним нужна особая подготовка.

В двадцатой столовой о часах пик беспокоятся мало. Стала привычной такая картина обслуживания. У гардеробной толкучка. У кассы — тоже, так как вместо двух касс работает почему-то работает одна. Повар, раздающий обеды, то и дело отвлекается, бегает на кухню то за тем, то за другим. Единого потока обслуживания не получается. Чтобы пообедать, приходится тратить минут сорок—пятьдесят, мешают бесконечные заторы. Нервничают посетители, переругиваются работницы столовой.

Речь идет не о нашем единичном впечатлении (в день рейда здесь, к примеру, с утра действовало две кассы, особых инцидентов не наблюдалось), а о системе обслуживания в целом.

— У нас плохо обстоит дело с кадрами,—говорит Ю. Д. Уткина.— Всегда кого-то не хватает.

Вроде уважительная причина, а по существу — та же отговорка. Есть же кому работать и на раздаче, и за кассовыми аппаратами. Нетрудно поставить кого-то на час—другой подсобной работницей, чтобы все шло без перебоев и нареканий. В нехватке ли кадров дело, если селедку разделывают на доске, предназначенной для разделки мяса; если в холодильнике (пусть временно бездействующем) хранятся личные вещи работниц кухни; если молодой повар Нина Белоногова, готовя пищу, забывает о простейших правилах санитарии?..

Директор столовой, заведующая производством и весь коллектив могли бы почерпнуть для себя немало полезного, если бы внимательнее относились к жалобам и предложениям посетителей. Пока ответы администрации носят анекдотический характер.

Вот два примера, взятых из книги жалоб и предложений. Посетитель недоволен тем, что не удалось ему выпить ни чая, ни кофе. Реакция на справедливое требование: хочешь купить фруктовой воды—иди в буфет.

Группа студентов с возмущением пишет о том, что в то время, как на столах полно грязной посуды, работница, отвечающая за это, мило улыбается и пальцем не шевельнет. «Она и должна улыбаться, иначе никто к нам ходить не будет», — утешают студентов. Юмор, да и только.

Двадцатая — на бойком месте. В недалеком прошлом она была одним из лучших предприятий общественного питания в системе Кемеровского треста столовых и ресторанов. Мы далеки от мысли считать, что ее нынешний состав менее способный и квалифицированный, чем был раньше. Просто не чувствуется твердой руки организатора, серьезно заинтересованного в том, чтобы ничто не ущемляло аппетита человека.

Рейдовая бригада: А. ШЕРШНЕВ, старший госторгинспектор; **В. ЧАЩИН,** рабочий типографии; **Е. РОМАНОВ,** сотрудник общественной приемной «Кузбасса».

КАВАЛЕРЫ ОРДЕНА ЛЕНИНА

ТАКАЯ У НЕГО ДОЛЖНОСТЬ

СТРОЙКА... Гул машин, переплетение многоярусных лесов, поднимающихся к серо-холодному небу. Работают каменщики, плотники, слесари. И среди них трудно бывает разыскать невысокого, в обыкновенной фуфайке и кирзовых сапогах человека. Где-то на верхней отметке вдруг перебой в работе. Туда не поступает раствор. Именно здесь и обнаруживается прораб. А потом он побежит назад в будку и будет по телефону требовать, упрашивать кого-то.

И так целый день. И так уже семнадцать лет. Николай Александрович Канаев — строитель. А точнее — плотник. Еще точнее — плотник высшего класса, бригадир, прораб!

...Известно, какое было деревенское довоенное детство. В четырнадцать лет Николай работал учетчиком, а в шестнадцать уже руководил бригадой. И как-то ладно все получалось у него. Так что мужики-бородачи с уважением величали мальчишку Александрычем. Умел Николай жить с людьми по-доброму. Не то, чтобы подделываться или кому-то польстить, а была у него от природы — от деда и прадеда еще шла—большая любовь и уважение к человеку, к труду его.

Война грянула неожиданно. На Западе шли бои. А здесь, в Сибири, был трудовой фронт. Не ради красного словца говорилось так. Фронт был в самом деле. Не было тогда у строителей понятия — рабочий день. То-есть формально он существовал, но фактически главным мерилом времени были сроки сдачи об'ектов. Жили в палатках. Работали без смен. Сменщики лежали где-то там, в окопах, с автоматами в руках.

Через несколько месяцев после приезда в Кемерово Канаева назначили бригадиром.

Кончилась война. И развернулась по всей стране стройка. Перешел со своей бригадой на новый об'ект и Канаев. Поднимали новый завод.

— Послушай, бригадир, — сказал однажды Канаеву рабочий, когда они поздно вечером ожидали трамвай. — Долго так будет? Вроде война кончилась, а мы все быстрей да быстрей. И все времени не хватает.

— Такая уж у нас с тобой должность — строитель, — чуть подумав, ответил Канаев. — Помоему, до тех пор, пока люди будут жить на земле, должность нашу не сократят.

Пришла в бригаду молодежь из ФЗО. «Подумаешь, хитрое дело топором махать!» — горячились мальчишки. Мол, отработаем срок, да и на курсы или в техникумы подадимся.

И махали. Полсмены пройдет, а он как сел у бревна, так и сидит. В это время появились первые комплексные бригады—дело новое, трудное. Пришлось осваивать и кирпичную кладку, и бетонные работы. Словом, забот у бригадира полон рот, но больше всего мальчишки его тревожили. Даже не то, что за них норму доделывать приходилось, а то, что уж больно несерьезно относились они к своему делу, не умели работу уважать.

Исподволь, осторожно заводил он с ними разговор. За удачно сделанную мелкую работу и то не упускал случая похвалить. А больше всего примером действовал. Когда всю бригаду однажды отметили за отлично сработанный жилой дом, бригадир упросил руководство особо, так сказать, персонально об'явить мальчишкам благодарность.

Надо было видеть, как взволнованно загорелись их глаза после зачтения приказа. И понял бригадир: не бросят теперь дело мальчишки.

...Однажды к концу рабочей смены поднялись к ним на леса начальник участка и мастер. Подошли, поздоровались, а сами продолжают начатый разговор.

— Ну, что я один сделаю, — оправдывался мастер, — разве за всем углядишь? Тут четверым не справиться.

Начальник участка слушал его, а сам о чем-то думал.

— Подожди, — вдруг перебил он мастера. — Канаев, подойди-ка! Вот что, бригадир, с завтрашнего дня будешь мастером, ясно?

— А что, заболел кто? — спросил Канаев, думая, что разговор идет о замене мастера.

— Все живы, здоровы и тебе того желают, а только пора тебе за большое дело браться. — заключил начальник участка.

Стал отказываться. Ну, какой он мастер. Образование всего четыре класса, а с людьми надо уметь работать. Все доводы привел, но неумолим был начальник. Потому что знал, хоть и действительно не пришлось долго плотнику сидеть за школьной партой, зато опыта и, главное, таланта у него было столько, что на двоих хватит.

— Будешь мастером по обязанностям, а рабочим по должности, — пошутил начальник. — Николай Александрович, принимай хозяйство.

...Пятьдесят восьмой год. В зале заседаний областного комитета партии собрались представители строек Кузбасса. В канун их праздника был опубликован Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении большой группы строителей орденами и медалями.

И вот секретарь областного комитета партии говорит:

—Разрешите мне по поручению Президиума Верховного Совета СССР за выдающуюся трудовую деятельность вручить высшую награду нашей Родины — орден Ленина одному из лучших строителей, прорабу первого управления треста «Кемеровохимстрой» Николаю Александровичу Канаеву.

Трудовая деятельность... Да, именно деятельность. Потому что не просто работают такие, как Канаев, не просто строят, а с полной отдачей исполняют свою должность на земле.

Когда на химкомбинате начали строить градирни, из Москвы вызвали инструкторов. Уж очень сложным было сооружение водооборотных циклов.

И взялся Канаев одолеть это дело. Ходил, изучал, присматривался, а потом пришел к начальнику управления:

— Давайте бригаду Шабалова. Попробуем сделать сами.

Лиха беда начало. Вскоре вовсе отказались от помощи инструкторов. Государственная комиссия оценила работу на отлично.

Если бы был такой обычай, чтобы строители, уходя с об'екта, оставляли на его воротах автографы, то таких бы в Кемерове с фамилией Канаева насчиталось не один десяток. Ведь уже около тридцати лет украшает нашу землю, возводя заводы, жилые дома, кавалер ордена Ленина Николай Александрович Канаев.

В. КОНЬКОВ.
г. Кемерово.

Вести из Ижморского района

●

НИВА СТАНЕТ ЩЕДРЕЕ

Александр Иванцов, Николай Кабанов, Алексей Данилов, Петр Козлов — лучшие трактористы колхоза «Красный путиловец» — работают сейчас в отряде плодородия. Каждый из них ежедневно вывозит на поля по 25—30 тонн местных удобрений.

По плану звено должно было внести под кукурузу и картофель 3.000 тонн перегноя, а вывезено уже более пяти тысяч тонн. До весны механизаторы обещают выполнить два плана.

ОБЕЩАЛИ — СДЕЛАЛИ

На днях в колхозе имени Ленина подвели итоги соревнования животноводов за минувший год. Выяснилось, что лучше всех поработал коллектив Ивановской молочнотоварной фермы. Здесь от коровы получено по 2.731 килограмму молока — на центнер больше, чем в предыдущем году.

Перевыполнили личные обязательства передовые доярки фермы Е. Нечепуренко и С. Отц. Первая из них получила по 3.122 килограмма молока, вторая — чуть меньше трех тысяч. Нынче они обе обещают добиться еще более высоких показателей.

ХОРОШЕЕТ СЕЛО

В прошлом году в селе Троицкое были построены типовая средняя школа, два многоквартирных жилых дома со всеми коммунальными удобствами, большой автогараж. А сейчас здесь возводится Дом культуры. В нем предусмотрен большой зрительный зал, просторное фойе, комнаты для занятий кружков художественной самодеятельности.

М. АКИМОВ.

ЗДРАВСТВУЙ, ЗЕМЛЯ!

После очередного прыжка.
Это 141-й прыжок летчика-космонавта Е. В. Хрунова.
Фотохроника ТАСС.

Только что у Караганды в заданном районе с большой точностью приземлился корабль «Союз-4», в котором находились космонавты В. А. Шаталов, А. С. Елисеев и Е. В. Хрунов.

Всю ночь службы наземного наблюдения готовились к встрече.

Ночью температура упала до 35 градусов. В поле дул сильный ветер. Не так просто увидеть корабль.

В штаб поисковых групп каждую минуту приходят доклады. В район приземления летят вертолеты. Направление — на север от Караганды. Пилоты вертолета получают от оперативной группы поправки на курс, чтобы рассчитать точный выход к месту приземления, к месту, заранее рассчитанному баллистиками. И вот, словно молния, разносится в салоне вертолета весть. Кто-то первый крикнул: «Вижу!». И все, кто был на борту вертолета МИ-6, припали к иллюминаторам. В морозной дымке, легко покачиваясь, плавно плыл навстречу Земле под оранжевым куполом парашюта корабль «Союз-4».

В это время вертолет МИ-4 с поисковой группой ждал космонавтов на Земле. Летчики бежали к кораблю с теплой одеждой. И вот уже они бережно застегивают куртки на плечах космонавтов, советуют им опустить ушанки. Героев обнимают.

Спортивный комиссар И. Г. Борисенко, провожающий и встречающий всех советских космонавтов, поздравляет друзей с успехом, с новыми космическими достижениями. По предварительным данным, установлена рекордная продолжительность полета двух космических кораблей в состыкованном состоянии. Это достижение откроет таблицу рекордов ФАИ в этом виде полетов.

А вот уже со всех сторон сбегаются к месту посадки люди. Здесь, вблизи, находится совхоз «Березняки». По глубоким сугробам, в шубах и валенках, утопая в снегу (на месте посадки работал трактор, нарезавший снежные валы), спешат навстречу героям стар и млад, чтобы поздравить звездных братьев.

— Как самочувствие, дорогие наши ребята? — несется со всех сторон.

Е. Хрунов: Превосходное.

А. Елисеев: Нет слов. Очень рад. Безмерно счастлив.

В. Шаталов: Полет выполнен, как надо. Но это сейчас не главное. Как дела у Бориса?

Ему отвечают: «Все отлично». Кстати, и Борис Волынов каждый сеанс связи с Землей начинает именно с этого вопроса: «Как дела у моих?».

Однако ветер усиливается. Космонавтов приглашают в вертолет. Здесь в теплом салоне по пути в Караганду они начали разбирать космическую почту, переданную В. Шаталову с корабля «Союз-5». Космонавты интересуются свежими номерами газет, которые им вручили при встрече на Земле, видят в них сообщения с борта первой орбитальной станции.

(ТАСС).

Космонавт А. С. Елисеев во время исследования вестибулярного аппарата.
Фотохроника ТАСС.

ОНИ ЗНАЮТ КОСМОНАВТА-14

КОГДА страна узнала имена новых героев космоса, многие прокопчане воскликнули: «Да это же наш Борис!» Одни учили его в школе, другие были его товарищами.

Наши специальные корреспонденты Ю. ТОТЫШ и Ю. ФЕДОРОВ встретились с теми, кто знает Бориса Валентиновича, и попросили их рассказать о космонавте-14.

АНТОНИНА ПАВЛОВНА ЗУЕВА,
учительница школы № 1

— Прошло много лет, но хорошо помню то время, когда Борис учился в школе. Не могу чем-то выделить его из класса, который был очень дружным, интересным. Были эти ребята целеустремленными, каждый очень серьезно относился к будущему. Причем чуждо им было разграничение школьных предметов на те, которые пригодятся им в дальнейшем, и те, что к нему не относятся.

Для Бориса характерна была внутренняя подтянутость, культура, уважительное отношение к старшим, к товарищам. И во всем своя четкая позиция, свое отношение ко всему, что происходило вокруг.

За прямоту, за честность ребята всегда избирали Борю судьей. Он был последней инстанцией в решении их мальчишечьих конфликтов.

Несколько раз встречала Бориса и после того, как он окончил школу. И всегда было радостно почувствовать, что остался он человеком приветливым, открытым, добрым.

Счастлива, что исполнилась крылатая мечта моего ученика. Очень рада за Бориса.

ВАДИМ АЛЕКСАНДРОВИЧ АПАТИН,
директор кинотеатра им. Н. Островского

— Когда начали передавать сообщение о запуске, я включил свой приемник. Решил записать фамилии космонавтов. Написал: «Союз-5» и продолжаю — Волынов Борис Валентинович. Поначалу даже не поверил. Потом понял: это же он, наш Борис. И так разволновался, места себе не нахожу...

Помню его сильным, широкоплечим, атлетически сложенным. Спорт он очень любит.

Из нашего выпуска очень многие ребята хотели поступить в военные училища. Одни из них теперь летчики, моряки. А Боря космонавтом стал.

В этом ему помогла твердая воля. Она его и в школьные годы отличала. И еще: очень уж он жизнерадостный человек.

Когда Боря познакомился с Тамарой, многие по-хорошему завидовали этой паре, их большому чувству.

Радуюсь и горжусь, что взлетел Борис к звездам, что все у него идет отлично, что посчастливилось знать этого человека, учиться вместе с ним.

НИКОЛАЙ ГЕОРГИЕВИЧ КОЧЕТКОВ,
Герой Социалистического Труда, бригадир проходчиков шахты № 3-3-бис

— Я знаком с многими космонавтами. С Алексеем Архиповичем Леоновым меня связывает старая дружба. Два года назад он приезжал к нам на шахту в Прокопьевск. Был у меня в забое. Там горняки и приняли Алексея Архиповича в почетные шахтеры, по нашему обычаю намазав ему лицо углем. Гость остался очень доволен ритуалом. Он первым достиг небывалых космических высот, а вот в глубь земли ему не приходилось спускаться. Так что эта встреча в шахте была знаменательной. Я видел, что звание почетного шахтера нашего коллектива Алексей Архипович принял с удовольствием.

Как депутату Верховного Совета РСФСР, мне приходится часто бывать в Москве. Я нередко заезжаю к своим друзьям-космонавтам. В 1966 году в одно из посещений Алексей Архипович познакомил меня в Звездном городке с Борисом Валентиновичем Волыновым. Представив своего товарища, он сказал:

— Это твой земляк, из Прокопьевска.

Борис Валентинович мне понравился. Лицо волевое, умное. Чувствовалось, что это высокообразованный офицер. Борис расспрашивал меня о Прокопьевске и попросил передать привет своей матери Евгении Израилевне. Дал ее адрес. Я выполнил поручение космонавта.

Последняя моя встреча с Борисом состоялась в Кремле во Дворце с'ездов 1 ноября 1968 года, когда чествовали нового летчика-космонавта, полковника Берегового.

— Когда тебе лететь, Борис?— спросил я.

Он, видимо, ждал, что я спрошу это, и сразу же улыбнулся. Вообще в тот день я заметил, что Борис был очень жизнерадостен, бодр.

— Моя программа подготовки уже заканчивается. Скоро, наверное, полечу.

Мы условились встретиться с ним после полета в Прокопьевске. Думаю, что такая встреча состоится. Тем более, что радио сообщило: наш земляк блестяще завершил свой полет!

Летчик-космонавт Б. В. Волынов во время обследования на велоэргометре.
Фотохроника ТАСС.

РАССКАЗЫВАЮТ ГЕРОИ КОСМОСА

ВСТРЕЧА В РАЙОНЕ ПРИЗЕМЛЕНИЯ «СОЮЗА-4»

ОТДОХНУВ немного после полета, космонавты Владимир Шаталов, Алексей Елисеев и Евгений Хрунов по традиции встречаются с журналистами. Сегодня у корреспондентов необычно много вопросов. Ведь это — встреча с космонавтами первой в мире экспериментальной станции, собранной на околоземной орбите.

Первый вопрос корреспондент ТАСС задал **Владимиру Шаталову.**

— Какие чувства вы испытывали, когда «открылась «дверь» корабля и вы увидели ваших друзей-космонавтов, которые при старте провожали вас в Байконуре»?

— Во-первых, это было не вдруг. Я их ждал целые сутки. Я слышал их голоса при выходе «Союза-5» на орбиту. И тем не менее непередаваемое чувство радости охватило меня. Особенно когда я услышал «стук в дверь»: перед самой встречей я даже наскоро написал плакат: «Добро пожаловать!».

— А что друзья вам привезли с Земли?

— Газеты, письма от родных, от стартовой команды, отправлявшей нас в полет. В общем, целую кучу корреспонденции, чтение которой не было предусмотрено полетным заданием. Пришлось это делать «вне плана».

Вопрос к **Алексею Елисееву:**

— Расскажите о первых впечатлениях после выхода из корабля в открытый космос.

— Абсолютно черное небо. Коричневая Земля, наполовину закрытая облаками. На этом фоне необыкновенно эффектны космические корабли. Они гораздо красивее, чем на Земле. Я видел их на стендах и в цехах завода. Белизна космической станции просто ослепительна. Ее не снижают даже сильные светофильтры гермошлема. Очень внушительное зрелище представляет наша станция даже на фоне огромной Земли и бесконечного космоса.

— Мы видели по телевидению, как Борис Волынов помогал одеваться товарищам, выходящим в открытый космос. А как они раздевались в «Союзе-4»?

— По программе, — отвечает **Владимир Шаталов,** — я помогал им раздеваться. Орбитальный отсек довольно просторен, но все же нелегко было справиться с одеждой, разлетающейся в разные стороны.

Журналисты интересуются, когда члены экипажа «Союз-5» в последний раз разговаривали со своим командиром Борисом Волыновым.

— Мы имели с ним связь, — рассказывает **Евгений Хрунов,** — после отработки тормозной двигательной установки. Пожелали ему счастливого полета. Борис сказал нам: «Мягкой посадки вам! До встречи на Земле!».

— Как вы отметили встречу в «Союзе-4»?

— Вскоре после перехода «закатили пир». Распили три туба черносмородинного сока.

— Какое ощущение было у вас, Владимир Александрович, при проведении стыковки. Ведь она впервые делалась вручную.

— Настроение было прекрасное. Особое удовольствие мне доставило ощущение полной власти над машиной. Никогда в жизни не пилотировал более послушный аппарат.

— А космической станцией управлять труднее?

— Нет. Орбитальная станция так же четко выполняла все мои команды, как и одиночный корабль.

— Какой момент полета был для вас самым ярким? — спрашиваем мы **Алексея Елисеева:**

— Когда я увидел в иллюминаторе корабль «Союз-4».

— Я тоже обрадовался, когда увидел в иллюминаторе «Союз-5», — добавляет **Владимир Шаталов.** — Но большее впечатление на меня произвел миг, когда приборы показали: корабли жестко состыкованы.

— Самую большую радость я испытал на космодроме, когда я вошел в космический корабль «Союз-5» перед стартом, — сказал **Евгений Хрунов.**

Журналисты интересуются условиями работы на орбитальной космической станции.

— Условия, прямо скажем, комфортабельные. В орбитальном отсеке, в частности, было удобно работать и отдыхать, не мешая друг другу. В общем, это великолепный корабль, в котором созданы отличные условия для научных исследований на околоземной орбите.

— Что бы вы могли сказать о невесомости? С каким земным ощущением это можно сравнить?

В. Шаталов:

— Это удивительное состояние. Мне кажется, что я его до сих пор как бы ощущаю. Так и хочется попридержать этот микрофон, чтобы он никуда не уплыл.

А. Елисеев:

— Чувство, я бы сказал, довольно веселое. Входишь, например, в орбитальный отсек — никого нет. Вдруг видишь — на потолке сидит Женя в какой-нибудь самой невероятной позе и работает.

Е. Хрунов:

— С точки зрения физиологической не могу сравнить это ощущение с чем-нибудь земным. Поражает чрезмерная легкость в теле. Мне верится, что, находясь в состоянии невесомости, можно оборудовать идеально рабочий стол для любого специалиста.

Спрашиваем **Евгения Хрунова:**

— Чем занимался экипаж в свободное время?

— Свободного времени не было. Кажется, что мы даже урвали несколько «человеко-часов» от запланированного нам сна.

— Как спали?

— Хорошо.

— Где?

— Одни в креслах, другие — в орбитальном отсеке. Я, например, спал на диване «Союза-5». А ночь — в другом корабле провел в кресле.

— Мы пробовали для сравнения, — добавляет **Шаталов,** — различные варианты размещения. «Жилплощади» у нас было достаточно. В отсеках есть диван, есть спальные мешки. В них тепло и уютно. А главное — из них никуда не потеряешься.

— Приятно ли получить почту в космосе? — спрашиваем мы у **Шаталова.**

— Да, это было удивительно и неожиданно. Прочитать газеты не успели, отложили до прилета на Землю. Однако успели поставить на номерах «Правды» и «Известий» свои автографы и пометили их датой 16 января.

— Как вы оцениваете свой полет в свете будущих полетов в космос? — задаем мы общий вопрос всем космонавтам.

Первым на этот вопрос отвечает **Владимир Шаталов:**

— Наш полет, мне кажется, открывает дорогу к более совершенным и разнообразным экспериментам. Ведь будущее за долговременными полетами. Мы, например, все время ощущали нехватку времени, так нужного для исследований. Очень много хотелось узнать, увидеть, привезти на Землю. Мы спешили и, по-честному говоря, экономили даже на сне.

Будущее, конечно, за орбитальными станциями, построенными из нескольких кораблей, за крупными орбитальными об'ектами. Нет смысла, — замечает **Шаталов,** — каждый раз сажать такую уникальную станцию на Землю. В этом случае открывается возможность периодически менять экипажи на орбите. Мне сейчас вспоминается книга американского писателя-фантаста «В плену орбиты». Подобные ситуации, когда нужно будет прийти на помощь терпящему бедствие кораблю, также можно решить с помощью идей, заложенных в нынешней программе.

Космонавтам задается довольно сложный вопрос — какое чувство в конце полета преобладало в них: радость возвращения на Землю или грусть, вызванная расставанием с орбитой и с таким замечательным кораблем?

Космонавты ответили:

В. Шаталов:

— По-честному говоря, кажется, у меня преобладала грусть. Я подумал: как долго готовились на Земле, отрабатывали задание по всей программе, и вдруг — прощай, первая станция на орбите.

Е. Хрунов:

— Я не испытывал чувства более сильного, чем чувство удовлетворения от итогов полета.

А. Елисеев:

— Мне трудно ответить на этот вопрос. Мыслей, кажется, у меня таких не было во время всего полета. И только, когда начался плавный спуск на парашюте, родилось какое-то чувство чересчур быстрой развязки дела, к которому готовился, кажется, всю жизнь. Я это особенно осознал, когда Женя Хрунов крикнул: «Внизу Караганда!». Мы увидели дым от фабричных труб, линию железной дороги, высоковольтку. Поняли — идем прямо «на точку». А потом размышлять было некогда — мы оказались в ваших об'ятиях.

Космонавтов спрашивают об их планах на будущее.

В. Шаталов:

— Хочу, чтобы у нас были новые полеты, хочу, чтобы они были более частыми. У нас есть хороший корабль, на котором можно выполнять различные программы исследований космического пространства.

Е. Хрунов:

— Мой первый план — отчитаться за полет в спокойной обстановке.

А. Елисеев:

— Конечно, первое желание — снова принять участие в космическом полете. В частности, очень хотелось бы продолжить работы на орбите, поработать вне корабля подольше и по более разнообразной программе.

☆ ☆ ☆

Космонавты тепло прощаются с жителями Караганды, с журналистами и улетают в сопровождении врачей на космодром Байконур.

Г. КУДРЯВЦЕВА,
Н. ЖЕЛЕЗНОВ —
спецкоры ТАСС.

Караганда, 17 января.

Зарубежный калейдоскоп

Экзамены по-новому

Январь — время экзаменационной сессии в вузах Венгрии. «Тяжелое бремя» легло на студентов: надо перелистать несколько тысяч страниц, повторить формулы, расчеты. А сколько сил тратится на переживания!

Студентов Будапештского медицинского института эта сессия встретила сюрпризом: в качестве эксперимента здесь введен новый метод экзаменов. Преподаватели оценивают успеваемость студента в основном не на экзаменах, а по активности на семинарах и в кружках в течение всего периода учебы.

— Я ставлю вам за полугодовую работу «четверку». Вы довольны оценкой или попробуете сдать экзамен на «пятерку»? — обращается профессор к студенту. И тот получает право пройти испытания. Если же, по мнению преподавателя, оценка полугодовой работы учащегося ниже «четверки», он обязан сдавать экзамен.

Руководители Будапештского медицинского института считают, что новый метод заставит учащихся систематически готовиться, а преподавателям предоставит возможность более четко контролировать работу студента.

Габор САТМАРИ,
венгерский журналист.

Гонконгский грипп в США

Эпидемия гонконгского гриппа продолжает свирепствовать в Соединенных Штатах. Представитель института общественного мнения Гэллапа сообщил, что, согласно исследованию, проведенному институтом, гонконгским гриппом переболело в США уже 48 миллионов человек, что составляет 24 процента всего населения Америки.

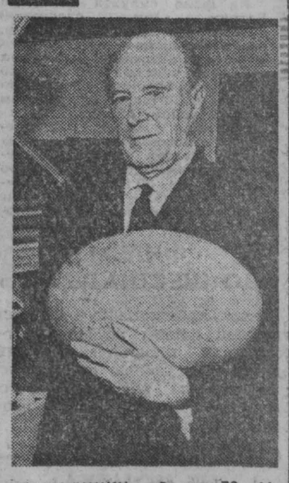
(ТАСС).

Снова Кеннеди

Фамилия Кеннеди вновь замелькала на страницах американской печати. Этель Кеннеди, вдова покойного сенатора Роберта Кеннеди, убитого полгода назад в Калифорнии в разгар кампании за его выдвижение кандидатом в президенты от демократической партии, родила одиннадцатого ребенка. Девочке дали имя Рори Элизабет Катрин.

Последний из братьев — сенатор Тэд Кеннеди — возобновил активную политическую деятельность, которая через четыре года может привести его к выдвижению кандидатом в президенты. Причин для этого много, и они очевидны. Никто из видных демократов, к примеру, не вызывает у американской общественности такого интереса, как Кеннеди, само имя которого опутано тайной.

«НЬЮСУИК».



ХЕЛЬСИНКИ. Около 70 тысяч птичьих яиц насчитывается в уникальной коллекции бывшего губернатора острова Мадагаскар Рагнера Крюгера. Недавно она была подарена владельцем Хельсинкскому университету.

НА СНИМКЕ: Р. Крюгер с яйцом-великаном особого вида страуса, вымершего тысячи лет назад, весом 8 килограммов и яйцом-лилипутом.

Фото Лехтикуза — ТАСС.

Жалованье президента

Сенат США одобрил законопроект об увеличении жалованья президента страны со 100 тысяч до 200 тысяч долларов в год.

В проекте бюджета на 1969—1970 финансовый год, представленном президентом Джонсоном конгрессу, предлагается также увеличить жалованье членам конгресса, членам правительства и федеральным судьям.

(ТАСС).

Туберкулез в Южной Корее

В Южной Корее ежегодно от туберкулеза умирает около 20 тысяч человек. Здесь на каждые 20 человек приходится один больной туберкулезом.

Больше всего подвергаемы этой болезни дети. Главные причины болезни — недоедание, плохие жилищные условия, скученность населения.

(ТАСС).

Причины неизвестны

В результате несчастного случая погиб Го Юн-хуаи, один из ведущих китайских ученых-атомников, прошедший подготовку в США и занимавший пост заместителя директора института механики Академии наук КНР. Сообщив об этом после термоядерного взрыва, произведенного в Китае 27 декабря, агентство Франс Пресс добавляет, что об истинных причинах смерти ученого ничего не известно.

«ЗА РУБЕЖОМ».

ОКНО В МИР

БАНКИРЫ ПОДДЕРЖИВАЮТ АГРЕССОРОВ

НЬЮ-ЙОРК, 18 января. (ТАСС). В Израиль прибыл известный банкир, барон Ги де Ротшильд вместе с группой французских сионистских деятелей в составе 100 человек. В Иерусалиме, сообщает корреспондент агентства Юнайтед Пресс Интернэшнл, Ротшильд заявил, что группа, которую он возглавляет, состоит из «давних друзей Израиля» и что своей поездкой они хотят продемонстрировать «солидарность» с Израилем в связи с недавним решением президента Франции де Голля ввести эмбарго на поставки французского оружия Израилю.

Это решение президента де Голля встретило благоприятный отклик среди арабской и мировой общественности и было расценено как положительный шаг на пути к мирному урегулированию кризиса на Ближнем Востоке.

НОВЫЙ КОСМИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

БОНН. (ТАСС). Советский космический эксперимент продолжает находиться в центре внимания западногерманской общественности. Вот что пишет о значении эксперимента обозреватель агентства ДПА Г. Ригер: «Созданием космических станций с людьми на борту, как это продемонстрировали четыре советских космонавта с двумя космическими кораблями, осуществляется мечта человечества о завоевании Вселенной».

Теперь, подчеркивает он, с космической станции можно будет вести постоянное наблюдение за Землей с космической перспективы. Сфера задач, которые может в будущем осуществлять космическая станция, охватывает, в частности, наблюдение за погодой, измерение поверхности Земли, открытие полезных ископаемых Земли, оценка перспектив урожаев, определение океанских течений и многое другое. Астронавты и астрофизики получают с помощью космической станции платформу для таких наблюдений за небом, которые абсолютно невозможны с Земли.

ВАШИНГТОН. (ТАСС). Исполнительный секретарь Национального совета по аэронавтике и исследованию космического пространства США (НАСК) д-р Э. Уэлш заявил, что Советский Союз следует поздравить с новым достижением в области изучения космоса. Комментируя стыковку «Союза-4» и «Союза-5», во время которой два космонавта перешли в другой корабль, Уэлш сказал, что это представляет собой «интересный и значительный шаг вперед».

На американских специалистов в области космоса, как сообщает агентство ЮПИ, произвел также большое впечатление тот факт, что запуск «Союза-4» и «Союза-5» был произведен в зимнее время, когда метеорологические условия усложняют посадку космонавтов. «Это доказывает исключительную уверенность русских в своей посадочной системе и способность точно определить место посадки», — подчеркивается в сообщении агентства.

БЕЛГРАД. (ТАСС). «Встреча двух «Союзов» — под таким заголовком, набранным во всю первую газетную полосу, белградская вечерняя газета «Политика экспрес» публикует многочисленные сообщения о выдающемся достижении Советского Союза в освоении космоса.

В космическом календаре Советского Союза, подчеркивает газета, имеются многочисленные даты, написанные золотыми буквами: полет первого спутника Земли, первый человек в космосе, первая женщина-космонавт в космосе, первый космический корабль с экипажем на борту, первый выход человека в открытое космическое пространство, первая посадка космических аппаратов на Луне и Венере. Полет кораблей «Союз-4» и «Союз-5» является еще одним эпохальным событием.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

ВАШИНГТОН. (ТАСС). Более 12 тысяч агентов ФБР и сотрудников вашингтонской полиции будут охранять нового президента США Ричарда Никсона 20 января, в день его официального вступления в должность. Ядро этих сил охраны составят 600 сотрудников секретной службы.

Когда президент спустится со ступеней Капитолия для следования в Белый дом, ему подадут изготовленный по специальному заказу бронированный лимузин с окнами из пуленепробиваемого стекла. Стены и стекла этого автомобиля способны выдержать взрыв гранаты. В воздухе на пути следования машины президента будут патрулировать три вертолета.

Стена из пуленепробиваемого стекла будет воздвигнута на платформе перед Белым домом. Через это стекло новый президент будет наблюдать за традиционным двухчасовым парадом.

В каждом из шести зданий, предназначенных для проведения праздничных балов, полиция намерена предпринять всевозможные меры предосторожности, вплоть до проверки системы водоснабжения на случай минирования.

Успехи патриотов

ДАКАР, 18 января. (ТАСС). Порт Ганжола, в котором был расположен главный укрепленный лагерь португальских колонизаторов на Южном фронте в Португальской Гвинее, захвачен вооруженными силами патриотов. Об этом говорится в распространенном 17 января здесь коммюнике Африканской партии независимости Гвинеи и островов Зеленого Мыса (ПАИГК).

В США обсуждается проект принятия Израиля в состав НАТО. Рис. З. Дамского. («Польское обозрение»).

Увлекательную историю о Робин Гуде рассказал школьникам Новокузнецкий театр драмы. Режиссер-постановщик нового спектакля — Б. А. Ротенштейн.

НА СНИМКАХ: Робин Гуд — арт. Ю. Стрельников, шут — арт. А. Александров, секретарь Скелетон — арт. И. Тельнов.

Фото В. Дунаева.

СЕМИНАР ИСТОРИКОВ

При Гурьевском горкоме партии создан постоянно действующий семинар преподавателей истории и обществоведения. На первом занятии преподаватели истории школы № 15 Н. И. Мусохранов и школы № 26 З. И. Овчинникова прочитали лекции: «Марксизм-ленинизм о закономерностях строительства социализма и коммунизма», «Мировая социалистическая система — решающий фактор современности».

Директор средней школы № 5 Е. А. Горбатенко сделал доклад о международном положении, а преподаватель школы № 24 Г. М. Бирючкова поделилась своими впечатлениями о поездке на областной семинар историков.

Участники семинара познакомились с тем, как городской краеведческий музей готовится к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Ф. ФЕДОСОВ.

ДРУЖБА КРЕПНЕТ

С ребятами из Кемеровского Дворца пионеров мы встретились летом на озере Байкал. Мы — это учащиеся ГПТУ № 15 г. Смирска Иркутской области. С тех пор мы переписываемся с клубом интернациональной дружбы Дворца пионеров. А в зимние каникулы за хорошую учебу нас премировали поездкой к друзьям в Кемерово.

Встретили нас во Дворце отлично. В комнате, где мы жили, было приготовлено все необходимое, стояли красивый зимний букет и знамя дружбы. У нас было много интересных встреч и знакомств. Вместе с кемеровскими пионерами мы поздравили с днем рождения Клавдию Лукьяновну Волошину, записали ее воспоминания о дочери Вере. Своему клубу дружбы решили дать имя Веры Волошиной.

В. ОЛЕЙНИК.

НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРИЕМНОЙ «КУЗБАССА» С 10 ДО 18 ЧАСОВ ВЕДУТ ПРИЕМ:

Понедельник — В. В. Марковцев.
Вторник — А. А. Высоцкий.
Четверг — Г. И. Мидро.
Пятница — А. И. Гуковский.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

20 ЯНВАРЯ

19.00 — К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. На сцене — история. 19.45 — «Сибирью плененные» — документальный фильм. 20.40 — Как торговать хлебом? 21.10 — Киножурнал. 21.20 — Теленовости. 21.35 — «Решающий шаг» — художественный фильм, 1-я серия.

21 ЯНВАРЯ

19.00 — Гражданская оборона. 19.15 — Теленовости. 19.30 — Наука раздвигает горизонты. 20.00 — Для школьников. Эврика. 20.30 — «Решающий шаг» — художественный фильм, 2-я серия. 21.40 — «Мастера театра на экране. Народный артист РСФСР А. Папанов. 22.55 — Песни Кмоха.

22 ЯНВАРЯ

Показывает Москва: 14.00 — Теленовости. 14.20 — Литературный театр. В. Маяковский. «Владимир Ильич Ленин». Читает В. Токарев. 15.15 — «Семь дней» — международная программа. **Показывает Кузбасс:** 19.00 — Ключи к новоселью. 19.30 — «352 в Анакопийской пропасти» — документальный фильм. 19.45 — Теленовости. 20.00 — «Сказки дядюшки Римуса». 20.15 — Из сокровищницы мировой музыки. И. Гайдн. Соната. 20.45 — «Ленинград» — документальный фильм. **Показывает Москва:** 21.00 — Теленовости. 21.15 — Народные мастера прикладного искусства. **Показывает Кузбасс:** 22.00 — Концерт.

23 ЯНВАРЯ

12.00 — В помощь школе. 8—10-е классы. Математика. Задачи на построение. Передача 2-я. 12.30 — Мультипликационный фильм. 12.40 — Для школьников. Конкурс продолжается. 18.00 — В помощь школе. 8—10-е классы. Математика. Задачи на построение. Передача 2-я. 18.30 — Мультипликационный фильм. 18.40 — Для школьников. Конкурс продолжается. 19.00 — Сельская жизнь. 19.30 — Международное обозрение. 19.45 — Спортивная передача. В перерыве — теленовости. 21.00 — Спектакль театра оперетты Кузбасса.

24 ЯНВАРЯ

19.00 — Страницы природы. 19.45 — «Народный художник Василий Касиян» — документальный фильм. 20.00 — Для старшеклассников. Кто сильнее? 20.15 — Киножурнал. 20.30 — Школа основ марксизма-ленинизма. 21.00 — «Первый залп» — документальный фильм. 21.10 — Теленовости. 21.25 — Лучшие фильмы советского кино. «Бесприданница» — художественный фильм.

25 ЯНВАРЯ

Показывает Москва: 12.30 — Программа передач. 12.35 — Мультфильм. 12.45 — Эстафета новостей. 13.30 — Программа Новосибирской студии телевидения. 15.00 — Слушателям школ основ марксизма-ленинизма. Философия. Передача 6-я. **Показывает Кузбасс:** 19.00 — Мультфильм. 19.30 — Расскажу о хорошем человеке. **Показывает Москва:** 20.00 — Теленовости. 20.15 — Мой завод, моя семья. 20.45 — Программа цветного телевидения. Легенда о любви. 22.00 — На огонек. Передача из Киева. 23.00 — Первенство европейской лиги по настольному теннису.

26 ЯНВАРЯ

Показывает Москва: 12.30 — Программа передач. 12.35 — Мультфильм. 12.45 — Передача для школьников. 13.15 — Теленовости. 13.30 — «Улыбнись соседу» — телевизионный фильм. 14.45 — Для юношества. Наука побеждать. Олимпиада по истории военного искусства и современной техники. 15.45 — Телеспектакль. **Показывает Кузбасс:** 19.00 — У истоков русской песни. **Показывает Москва:** 20.00 — Программа передач. 20.05 — Творческий вечер, посвященный 70-летию МХАТ. 21.00 — Программа цветного телевидения. Музыкальная развлекательная программа. 22.00 — Финал Кубка Европы по боксу. СССР — Польша.

РАДИО

По станции УКВ на волне 4,3 метра и по радиосетям области.

20 ЯНВАРЯ

8.15 — «Технический радиовестник». 20.20 — Новости Кузбасса. 20.35 — Беседа «Ленин о задачах профсоюзов». 22.00 — Стравинский. Сюита «Жар-птица». 22.20 — Радиокомпозиция по книге Джона Рида «Десять дней, которые потрясли мир».

21 ЯНВАРЯ

7.30 — Радиожурнал «Сельские зори». 20.20 — Новости Кузбасса. 11.45 — Беседа «Когда торгуют суверенитетом». 21.05 — Отвечаем на вопросы радиослушателей. 21.20 — Песни советских композиторов. 21.45 — «На Кузнецком машиностроительном» — репортаж. 22.00 — Народные мелодии. 22.20 — Рассказ А. Зорича «Ровно в четыре».

Редактор Н. Я. ТРОИЦКИЙ.

НОВОСТИ СОБЫТИЯ ФАКТЫ

НОВАЯ ПОЧТОВАЯ МАРКА

Выпущена в обращение почтовая миниатюра, посвященная 50-летию со дня установления Советской власти в Латвии.

На фоне силуэта столицы Латвии — Риги, озаренной лучами восходящего солнца, изображены два вооруженных солдата революции. Рисунок обрамлен текстом «50 лет со дня установления Советской власти в Латвии» на русском и латышском языках.

Оригинал марки подготовлен художником Зигурдом Зузе. Печать глубокая. Зубцовка гребенчатая. Размер по перфорации 30 на 42 миллиметра. Цвета: вишневый и оранжевый. Номер по каталогу 3765. (АПН).

ФИЛЬМ «ДО ШЕСТНАДЦАТИ»

Этот хроникально-документальный фильм рассказывает о том, как правильно воспитывать детей. Сейчас он демонстрируется на родительских собраниях. Зрители смотрят его с большим интересом.

СНЕЖНЫЕ ЗАНОСЫ — НЕ ПОМЕХА

Такой холодной и снежной зимы не было давно. Свирепые метели замели все дороги. Это затрудняет сообщение между селами и районным центром — поселком Крапивинский.

Но человек покоряет стихию. На снежные трассы вышли тракторы. Они доставляют населению продовольствие. А недавно необычный трактор-лавка прибыла к жителям села Банново. Продавцы универмага «Томь» привезли промышленные товары. Хорошо прошла торговля дамскими шерстяными кофтами, мужскими нейлоновыми сорочками, теплым бельем. За один выезд работники торговли продали товаров на 3 с лишним тысячи рублей.

А. МАЛЬЦЕВ.

ТРЕНЕР ЮНЫХ БОКСЕРОВ

Этого невысокого стройного парня хорошо знают мальчишки поселка шахты «Северная». Днем Федора Функа можно встретить в клубе, где он работает директором, а вечером — в школе или горнопромышленном училище.

Федор тренирует на общественных началах юных боксеров. Около 30 ребят занимаются в этом кружке. Они отрабатывают технику ударов, проходят общефизическую подготовку. Понятен интерес ребят к боксу. Кому не хочется стать сильным и ловким! Но к спортсменам здесь пред'являются серьезные требования. Только тот может посещать занятия, кто успевает в школе. Поэтому мальчишки стараются хорошо учиться.

А примером для них служит их тренер, студент-заочник Омского института физкультуры, кандидат в мастера спорта Федор Функ.

Ю. МИРОШНИЧЕНКО.

ИСКУССТВО ДЛЯ ВСЕХ

Уже вошли в традицию ежегодные творческие отчеты работников культуры Мариинска перед горожанами. Несколько дней назад отчитывались за свою деятельность в минувшем году городские библиотеки, ансамбль песни и танца, хор, солисты самодеятельности и администрация Дома культуры им. Горького.

Отмечалось стремление этих учреждений вовлечь как можно большее количество горожан в число участников различных мероприятий. Широкий актив имеют центральные городская и детская библиотеки. Вырос и улучшил работу самодеятельный коллектив Дома культуры. Тематические вечера, посвященные творчеству советских прозаиков и поэтов, красочные праздники русской березы, золотой осени, интересные лекции и доклады привлекают не только молодежь, но и людей старшего возраста.

Вечер закончился концертом, составленным из лучших номеров программы художественной самодеятельности Дома культуры.

(Корр. «Кузбасса»).

СНОВА С'ЕМКИ

Любительская киностудия Юргинского машзавода не раз отличалась на областных смотрах. Недавно киноленте «Нам 25» областное жюри присудило вторую премию.

Сейчас студия приступает к с'емке нового фильма о лучшем рационализаторе машзавода, молодом инженере-сварщике Валерии Федько и его товарищах. Свою новую работу юргинские кинолюбители посвящают 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Л. ВАСИЛЬЕВ.

С ЗАВИДНОЙ ЛЕГКОСТЬЮ

Лидеры чемпионата страны по хоккею с мячом — динамовцы Москвы с завидной легкостью победили 17 января на своем поле спортсменов куйбышевской команды «Труд» — 8:1 (4:0). Вновь отличились Осинцев и Лизавин, забившие по три мяча, а два заключительных — седьмой и восьмой — провели Мосягин и Канарейкин. «Разночил» счет Казаков.

На счету Осинцева — 30 забитых мячей, Лизавина — 26. Возглавляет же список лучших бомбардиров свердловчанин Николай Дураков — 38.

У динамовцев после 18 игр 35 очков. Чемпионы страны — свердловчане — набрали в 19 матчах 31 очко. На третьем месте армейцы Хабаровска — 27 очков после 17 матчей. (ТАСС).

ТОВАР этого отдела самый будничный — посуда. Эмалированные кастрюли и тазы, ведра и сковородки, фарфор и стекло. Но посудный отдел хозяйственного магазина № 11 Кировского района областного центра, пожалуй, самый лучший среди подобных отделов других магазинов горпромторга. Весь секрет — в людях, которые тут работают.

Пока продавец Тамара Торгулькина идет на работу, ей встретятся десятки знакомых в лицо людей. Ее покупатели. Они приветливо здороваются. Такое надо заслужить.

Ассортимент этого отдела очень широк. Здесь представлены товары сотен наименований. Как помочь покупателю ориентироваться в таком разнообразии? Девчата отдела на видном месте торгового зала поместили стенд новинок. Он постоянно обновляется. То здесь, например, «ежик» для посуды и ручки для хозяйственных сеток, то полиэтиленовые пробки для бутылок с квасом, крышки на молочные бутылки. Товар на виду, покупатель его сразу замечает.

В посудном отделе магазина № 11 горпромторга никогда не бывает недостач, а план, как правило, перевыполняется каждый месяц. Потому что за прилавками этого отдела стоят трудолюбивые, приветливые девушки, под стать Тамаре Торгулькиной — выпускнице Кемеровского торгового училища.

Тамаре 20 лет. Она мечтает о техникуме торговли, а потом — об институте.

В. ПЕТРОВА.

НА СНИМКЕ: Тамара Торгулькина.

Фото И. Бассардинского.

СПИРИДОН, КОТОРЫЙ СТАЛ СЕРГЕЕМ

РАБОТАЛ Спиридон Никитович Яровиков на Алтае грузчиком. Без отрыва от производства окончил курсы шоферов. Женился. Когда началась война, Яровиков ушел на фронт. Воевал на западе с немцами, на востоке — с японцами...

Однажды полковой писарь в списках личного состава неправильно записал его имя: Сергей. Тогда на ошибку писаря Яровиков махнул рукой. Но на имя Сергея был выдан воинский билет, и с этого началось.

Вернулся Яровиков в Сибирь. На Киселевском машзаводе инспектор отдела кадров, мельком взглянув на воинский билет, не потребовала от поступающего на работу других документов, зачислила в штат, а при увольнении выдала трудовую книжку, в которой к неправильному имени Сергей добавила еще одну ошибку: вместо Никитович записала Никифорович.

Не придал значения этой ошибке Яровиков: «Никифорович, так Никифорович, кому помеха?»

Ему пришлось работать на многих предприятиях, пока не вышло время на пенсию...

Пришел Яровиков со всеми документами в райсобес. Ему говорят:

— Не можем принять от вас документы. То вы Сергей, то Спиридон, и отчество не совпадает.

Пошли мытарства.

Яровикову из органов загса пришлось затребовать свидетельство о рождении, затем в отделе милиции старый паспорт заменить на новый, в отделе кадров с последнего места работы в соответствии с паспортом в трудовой книжке внести исправления. На это ушло много месяцев забот и хлопот.

Пришел Яровиков с новыми документами в райсобес, а ему опять:

— Исправление в трудовую книжку должна была внести организация, выдавшая ее.

— А если много времени прошло и организации той нет? — взмолился ходатай.

— Утвердите тогда имя и отчество в суде.

Вот как бывает! Трудится человек долго и честно. Ему после большого трудового стажа пора на заслуженный отдых, а тут начинаются всякие проволочки, бесконечные неприятности и треволнения.

С Яровиковым, пожалуй, подобной истории не приключилось бы, если бы на песчаном карьере треста «Прокопьевскшахтострой», при домоуправлении Беловской станции пути Томской железной дороги, на шлакопесчаном карьере ст. Промышленная, в Рудничной автобазе автотреста № 2 — там, где так долго работал Яровиков, — отнеслись со всей серьезностью и ответственностью к оформлению трудовой книжки.

К сожалению, дело Яровикова — не исключение. В народный суд еще часто приходят люди с заявлениями и просят установить факт принадлежности того или иного правоустанавливающего документа.

Но вернемся к трудовым книжкам. Это — второй паспорт рабочего человека, характеристика его трудовой жизни. Своевременное и правильное заполнение трудовых книжек имеет важное значение для предотвращения волокиты при определении трудового стажа и характера работы, в частности, при решении вопросов о назначении пенсий.

П. ПАЮСОВ, председатель Рудничного нарсуда. г. Кемерово.

В ТЕАТРАХ, ЦИРКЕ И КИНО

Драматический ТЕАТР. Днем — СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА. Начало в 12 час. Вечером — ДРУГАЯ. Начало в 19 часов 30 мин.

Театр ОПЕРЕТТЫ. МАЛЫШ И КАРЛСОН, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ НА КРЫШЕ. Начало в 12 час. МЫ ХОТИМ ТАНЦЕВАТЬ. Начало в 19 час. 30 мин.

Концертный зал ФИЛАРМОНИИ. 20 января — АБОНЕМЕНТНЫЙ КОНЦЕРТ. Лауреат международных конкурсов ГЕОРГИ БАДАЕВ — скрипка (Народная Республика Болгария). Начало в 20 часов. Действителен абонемент № 1, талон № 6.

ГОСЦИРК. ДВА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ. Начало в 15 и 20 часов. Касса с 10 час.

ЗАЛ КИНОХРОНИКИ (кинотеатр «МОСКВА»). Журнал «Воспоминания путиловского рабочего». Хроникально-документальный фильм КОРАБЛИ НЕ УМИРАЮТ (10-50, 12-40, 6-10, 9-50). 713-Я ПРОСИТ ПОСАДКУ (9, 2-30 — для детей; 4-20, 8).

Кинотеатр «МОСКВА». Журнал «Новости дня» № 50. Широкоэкранная кинокомедия, производство студии «Мосфильм», ЗИГЗАГ УДАЧИ (10, 12, 2, 4, 6, 8, 9-50). ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ (к сеансу в 9-50).

Кинотеатр «ЮБИЛЕЙНЫЙ». ЗДРАВСТВУЙ, МОСКВА! (10, — для детей). Новая американская широкоформатная цветная кинокомедия ВОЗДУШНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ, первая серия (11-50, 1-40, 3-30, 5-10, 7, 9).

Кинотеатр «КОСМОС». Журнал «Сгорел на работе». Югославский художественный фильм ГЛАВНАЯ УЛИКА (9, 10-40, 4, 5-40, 7-20, 9). ПОСТУПЬ СВОБОДЫ, ОНИ ЖИВУТ РЯДОМ (12-20, 2). САНГАМ, две серии (10, 1-30, 5, 8-30).

Кинотеатр «ПИОНЕР». ГОЛУБАЯ СТРЕЛА (10, 12, 3-50). СИНЯЯ ТЕТРАДЬ (2). СЛУЧАИ ИЗ СЛЕДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (5-40, 7-30, 9-30). СТАНЦИЯ ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ (к сеансу в 9-30).

Кинотеатр «ОКТЯБРЬ». МОРОЗКО (10, 2). ЧЕЛОВЕК ИЗ КАНАДЫ (12, 4, 5-50, 7-40, 9-30). В СТРАНЕ МАЛИ (к сеансу в 9-30).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». ТАИНСТВЕННЫЙ МОНАХ (10, 12, 2, 4, 5-50, 7-40, 9-50). ВЕСНА ТЕАТРА (к сеансу в 7-40).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС». ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОЭМА (10, 2). СЛУЧАИ ИЗ СЛЕДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (12, 4, 6, 7-55, 9-50).

Кинотеатр «ЛУЧ». АРМИЯ «ТРЯСОГУЗКИ» СНОВА В БОЮ (10, 11-40, 2, 3-40, 5-20, 7, 9-20). КОТЫ И КОТЯТА (к сеансам в 11-40 и 9-20).

Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ». ТАИНСТВЕННЫЙ МОНАХ (3, 5, 7, 9).

Дворец культуры СТРОИТЕЛЕЙ. АРМИЯ «ТРЯСОГУЗКИ» СНОВА В БОЮ (1, 3, 5). СОН КАПИТАНА ЛОЯ (7).

Дворец культуры ХИМКОМБИНАТА ФЛАГИ НА БАШНЯХ (12). ТРИ НОЧИ ЛЮБВИ (2, 4, 6, 8).

ДК КИРОВСКОГО РАЙОНА. Индийский двухсерийный художественный фильм САНГАМ (2-30, 5-45, 9 — в фильме снимался РАДЖ КАПУР).

Дом культуры ШАХТЕРОВ. Новая кинокомедия ЗИГЗАГ УДАЧИ (1, 5-20, 7). Индийский фильм ВО ИМЯ ЛЮБВИ, две серии (2-40, 8-40).

Клуб ГРЭС. МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА (2). ТАИНСТВЕННЫЙ МОНАХ (4, 6, 8).

Клуб КОКСОХИМЗАВОДА. АРМИЯ «ТРЯСОГУЗКИ» СНОВА В БОЮ (3). ПРИЗРАЧНОЕ СЧАСТЬЕ (5, 7, 9).

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ

19 января

ГАСТРОЛИ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА НОВОСИБИРСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

ДВОРЖАК — Симфония № 9 (из «Нового света»), арии из опер. ВАГНЕР — Увертюра к опере «Риенци».

Дирижер — главный дирижер Киевского государственного ордена Ленина Академического театра оперы и балета им. Т. Г. Шевченко, заслуженный деятель искусств УССР Степан ТУРЧАК.

Солист — народный артист СССР, солист Киевского государственного ордена Ленина Академического театра оперы и балета им. Т. Г. Шевченко Юрий ГУЛЯЕВ.

Начало концерта в 20 часов. Действителен абонемент № 3, талон № 2.

Оставшиеся абонементы и билеты продаются в кассе концертного зала филармонии.

19 ЯНВАРЯ

ЗАЛ КИНОХРОНИКИ (кинотеатр «МОСКВА»). Журнал «Твердыня власти роковой». Хроникально-документальный фильм НАША УКРАИНА (9, 10-50, 2-30 — для детей; 6-10, 9-50). Художественный фильм ФОТО ХАБЕРА (12-40, 4-20, 8).

Кинотеатр «МОСКВА». По программе за 19 января.

Кинотеатр «ЮБИЛЕЙНЫЙ». БЕЛЕЕТ ПАРУС ОДИНОКИЙ (9-30, 1-15). Киножурнал «Вечный свет». Кинокомедия ЗИГЗАГ УДАЧИ (11-15, 3, 5, 7, 9). КИНОКАМЕРА ОБЗИНЯЕТ (к 9-час. сеансу).

Кинотеатр «КОСМОС». Журнал «Сгорел на работе». Югославский художественный фильм ГЛАВНАЯ УЛИКА (9, 10-40, 12-20, 4, 5-40, 7-20, 9). ПОСТУПЬ СВОБОДЫ. Художественный фильм ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА (2 — для детей). САНГАМ, две серии (10, 1-30, 5, 8-30).

Кинотеатр «ПИОНЕР». ЮНГА СО ШХУНЫ «КОЛУМБ» (10, 1-30, 5). СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА (11-40, 7, 9). Хроникальный фильм ТАШКЕНТ, ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ (3-10). МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ (к 9-час сеансу).

Кинотеатр «ОКТЯБРЬ». ЗА НАМИ МОСКВА (10, 12, 2, 4, 5-50, 7-40, 9-30).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС». ЗА НАМИ МОСКВА (10, 12, 2, 4, 5-50, 7-40, 9-30).

Кинотеатр «ЛУЧ». ВОЛШЕБНЫЙ ХАЛАТ (10, 2). ЧЕЛОВЕК ИЗ КАНАДЫ (12, 4, 5-50, 7-40, 9-30).

Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ». ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС (3). СЛУЧАИ ИЗ СЛЕДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (5, 7, 9).

Дворец культуры СТРОИТЕЛЕЙ. ПИСЬМО НЕЗНАКОМКИ (5, 7, 9).

Дворец культуры ХИМКОМБИНАТА ОНИ ЖИВУТ РЯДОМ (3, 5, 7, 9).

ДК КИРОВСКОГО РАЙОНА. Кинокомедия ЗИГЗАГ УДАЧИ (3-30, 5-30, 7-30, 9-30 — в главных ролях Е. Леонов, И. Скобцева, А. Грибов, Е. Евстигнеев).

Дом культуры ШАХТЕРОВ. Индийский цветной двухсерийный фильм САНГАМ (2-40, 5-40, 8-40).

Клуб КОКСОХИМЗАВОДА. ТРИ МУШКЕТЕРА (5-30, 8).

Наш адрес: г. Кемерово, ул. Трудовая, 64; телефоны: редактора 6-61-54, приемной 6-69-74, заместителей редактора 6-70-82 и 6-65-74, ответственного секретаря 6-63-81, зам. ответственного секретаря 6-65-63, отделов редакции: партийной жизни 6-61-83, пропаганды 6-66-73, промышленного 6-69-44 и 6-63-02, сельского хозяйства 6-67-82, советского строительства 6-64-84, строительного 6-67-46, культуры 6-62-01, писем и рабселькоров 6-90-52 и 6-60-72, информации 6-62-37, об'явлений 6-68-72, фотокорреспондентов 6-90-63, директора издательства 6-69-23, общественной приемной 6-66-52, бухгалтерии 6-90-54, директора типографии 6-89-32.

ОП04041. Типография «Кузбасс» управления по печати. Тираж 175.000 экз. Заказ 2345