

# КУЗБАСС

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС и ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

● Год издания 48-й. № 100 (12686). Воскресенье, 27 апреля 1969 года. ● Цена 2 коп.

**Рабочие и работницы, инженеры и техники! Всемерно повышайте эффективность производства! Боритесь за лучшее использование производственных фондов, сырья и материалов, за сокращение сроков освоения проектных мощностей!**

(Из Призывов ЦК КПСС к 1 Мая 1969 года).

## КРАСНЫЕ ЗНАМЕНА — ПОБЕДИТЕЛЯМ

Коллегия Министерства химической промышленности СССР и Президиум ЦК профсоюза рабочих нефтяной и химической промышленности обсудили итоги Всесоюзного социалистического соревнования предприятий и организаций министерства за первый квартал 1969 года.

За достигнутые успехи переходящие Красные знамена Совета Министров СССР и ВЦСПС присуждены 18 предприятиям. В их числе — коллектив Кемеровского азотного завода.

Коллективы 28 предприятий удостоены переходящих Красных знамен Министерства и ЦК профсоюза.

(ТАСС).

\*\*\*

Бюро обкома КПСС, облисполком и Президиум областного Совета подвели квартальные итоги социалистического соревнования районов, коллективов совхозов и колхозов, районных объединений «Сельхозтехника» за своевременную подготовку к полевым работам текущего года сельскохозяйственной техники и ее высокопроизводительное использование.

Переходящее Красное знамя обкома КПСС, облисполкома и областного Совета вручено денежной премии присуждено Чебулинскому району.

Коллектив Юргинского районного объединения «Сельхозтехника» признан победителем в соревновании районных объединений и отделений «Сельхозтехники». Ему будут вручены переходящее Красное знамя и денежная премия.

В соревновании коллективов совхозов и колхозов первое место присуждено совхозу «Ступинский», второе — совхозу «Заря» и третье — совхозу «Зенковский».

Коллективы откормовых хозяйств «Ленинский» и совхоза «Трудармейский» признаны победителями в соревновании коллективов совхозов трестов «Скотооткорм» и «Птицепром».

Отмечена хорошая работа хозяйств Прокопьевского и Ленинск-Кузнецкого районов, совхозов «Горский», «Красинский», «Арковский», откормовых хозяйств «Красный Яр», колхозов «Победа» Ленинск-Кузнецкого района и «Азат Себер» Ижморского района.

## ЖЕЛЕЗНЫЙ КАРАВАЙ

Радостное событие в дни предмайской вахты произошло у новоквартальных агрегатов металлургического комбината. Вчера, 26 апреля, перед началом смены состоялось торжественное заседание работников на Абагурской и Мундыбашской аглофабриках по случаю выпуска 100-миллионной тонны агломерата со дня пуска предприятия. Почетное право произвести юбилейную выпечку доменного сырья абагурцы предоставили коллективам коммунистического труда, которые возглавляют коммунисты Владимир Филиппов и Николай Крюков.

Агломерат — хлеб металлургии. От его качества во многом зависит работа доменных печей. Железная руда на фабрике измельчается, освобождается от пустой породы и вредных примесей, спекается и лишь после этого поступает

к доменщикам. Первый такой «каравай» испекли для Кузнецкого металлургического комбината в 1934 году агломератчики Мундыбаша. Они первыми в стране освоили производство так называемого обфлюсованного агломерата, т. е. сырья с добавками, которые улучшают качество выплавляемого чугуна. На фабрике был разработан процесс и тем самым почти полностью удовлетворить потребность доменщиков КМК в качественном железорудном сырье. Вторая очередь новой фабрики существенно помогла оказалась на первых порах и домам Запсиба, пока на заводе не вступило в строй свое агломерационное производство.

В настоящее время из Абагура и Мундыбаша к доменному «столу» КМК каждые сутки поставляется более 22 тысяч тонн агломерата.

Успешно прошла выпечка и юбилейной 100-миллионной тонны железорудного сырья.

Н. ЛАПИН, инженер Абагурской аглофабрики.

## НА СЕССИИ СОВЕТА ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ВЗАИМОПОМОЩИ

25 апреля Первый секретарь ЦК БКП, Председатель Совета Министров НРБ тов. Т. Живков, Первый секретарь ЦК ВСРП тов. Я. Кадар, член Политбюро ЦК ВСРП, Председатель Венгерского революционного рабоче-крестьянского правительства тов. Е. Фок, Первый секретарь ЦК СЕПГ, Председатель Государственного совета ГДР тов. В. Ульбрихт, член Политбюро ЦК СЕПГ, Председатель Совета Министров ГДР тов. В. Штоф, Первый секретарь ЦК МНРП, Председатель Совета Министров МНР тов. Ю. Исидорел, Первый секретарь ЦК ПОРП тов. В. Гомулка, член Политбюро ЦК ПОРП, Председатель Совета Министров ПНР тов. Ю. Цирякевич, Генеральный секретарь ЦК РПК, Председатель Государственного совета СРР тов. Н. Чаушеску, член Исполкома и Постоянного Президиума ЦК РПК, Председа-

тель Совета Министров СРР тов. И. Маурер, Первый секретарь ЦК КПЧ тов. Г. Гусак, член Президиума ЦК КПЧ, Председатель правительства ЧССР тов. О. Черник и члены делегаций, прибывшие на сессию Совета Экономической Взаимопомощи, посетили выставку радиоэлектроники, экспонированную в одном из московских научно-исследовательских институтов.

Вместе с гостями на выставке были Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР тов. Н. В. Подгорный, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров РСФСР тов. Г. И. Воронов, член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС тов. А. П. Кириленко,

член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР тов. Д. С. Полянский, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель ВЦСПС тов. А. Н. Шеленин, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС тов. Д. Ф. Устинов, секретарь ЦК КПСС тов. И. В. Капитонов, секретарь ЦК КПСС тов. М. С. Соломенцев, заместитель Председателя Совета Министров СССР тов. Л. В. Смирнов, министры СССР, научные и инженерно-технические работники.

На заседании сессии, состоявшемся во второй половине дня, в деловой, товарищеской обстановке продолжалось обсуждение стоящих в повестке дня вопросов, связанных с развитием экономического сотрудничества стран — членов Совета Экономической Взаимопомощи. (ТАСС).

## СОТРУДНИЧЕСТВО СОВЕТСКИХ И ФРАНЦУЗСКИХ УЧЕНЫХ

В Москве 25 апреля подписан протокол 5-го совещания советской и французской делегаций ученых, которое было проведено в соответствии с соглашением между СССР и Францией о сотрудничестве в исследовании и использовании космического пространства в мирных целях.

В совместном коммюнике об итогах этой встречи отмечается, что сотрудничество между СССР и Францией развивается успешно. Особенно это относится к реализации совместной программы использования оптических наблюдений искусственных спутников Земли для целей геодезии и геофизики.

В области космической метеорологии и аэронавигации в 1968—

1969 годах получена ценная научная информация о температуре и составе верхней атмосферы. Проводились также одновременные наблюдения облачности с советского метеорологического спутника «Космос-226» и с французских баллонов «Коломб». Делегациями отмечены хорошие результаты совместных экспериментов в области космической связи. Согласована программа дальнейших работ через спутник связи «Молния-1».

В ходе совещания детально обсуждалась программа проведения в ближайшие годы совместных научных экспериментов, связанных с запуском на советских космических аппаратах французских приборов, предназначенных

для измерения лунной атмосферы и радиозлучения Солнца. Предусматривается доставка на Луну советским аппаратом панели французского отражателя для лазерной локации.

Достигнута также договоренность о запуске с помощью советских ракет-носителей французских малых автономных спутников.

Совещание, проходившее в деловой и дружественной обстановке, способствовало дальнейшему развитию сотрудничества между СССР и Францией в области исследования и использования космического пространства в мирных целях. (ТАСС).

## СТАЛЬНОЙ РИТМ ЗАПСИБА

Над пролетом конверторного цеха Запсиба висит плакат многометровый плакат. На нем отчетливо выделяются слова: «Освоим проектную мощность сталеплавильных агрегатов к 28 июля». Это обязательство — гордость коллектива. И тем неожиданнее прозвучало замечание мастера:

— Плакат придется убрать.

— Почему?

— Устарел. Цех уже несколько дней работает на уровне проектной мощности.

Мы слышали об этом. Но то были сообщения об успехах отдельных смен, которые не только достигли заветного рубежа, но и перекрывали его. С 15 же апреля на проектную отметку вышли все бригады. И вот уже две недели подряд цех не только выдерживает взятый ритм, темп, но и идет с некоторым опережением проектного графика.

### «КАЖДЫЙ ИНЖЕНЕР — РАЦИОНАЛИЗАТОР»

Идя навстречу 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, коллектив завода «Кузбасрадио» добился значительных успехов в совершенствовании производства и улучшении качества выпускаемой продукции. На предприятии освоены прогрессивные технологические процессы, внедрены профильная и оптико-профильная шлифовка, холодное выдавливание матриц прессформ, электроискровая обработка штампов. За последние три года внедрено 15 многолетних стационарных прессформ, изготовлены и внедрены в производство 137 единиц специального технологического оборудования, автоматов и полуавтоматов. Все это позволило довести уровень механизации и автоматизации производства на заводе до 62 процентов.

Ускоренный ход научно-технического процесса требует квалифицированного подхода к организации технологии и культуре производства. Большая роль в этом принадлежит инженерно-технической службе. Это хорошо понимают на «Кузбасрадио». На днях здесь состоялась научно-техническая конференция, посвященная проблемам рационализации на заводе. Конференция прошла под девизом: «Каждый инженер и техник — рационализатор».

(Корр. «Кузбасса»).

В памяти всплывает недавнее событие. Еще когда сталевары готовились к пуску конверторов, общесоюзные нормативы отводили на их освоение 30 месяцев. Рабочие выступили с предложением, основанным на точных инженерных расчетах, достигнуть проектного рубежа в пять раз быстрее. Строка из этого обязательства вошла в Постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС, в котором была одобрена инициатива металлургов Запсиба по развертыванию соревнования за быстрое освоение проектных мощностей действующих и вновь вводимых в эксплуатацию агрегатов.

У запсибцев сразу же нашлось множество последователей по всем отраслям промышленности. В суровые январские морозы началось опробование конверторов. Затем — первая плавка. Через некоторое время число их утроилось, потом возросло до 20—25 в сутки. Цех уверенно набирал ритм.

Тем не менее у коллектива были причины для беспокойства. Заданный Министерством напряженный план из-за несвоевременной сдачи цеха строителями в эксплуатацию не был выполнен. Несмотря на рекордные темпы роста производительности, долг оставался немалым. И тогда, чтобы быстрее ликвидировать его, металлурги пошли на смелый эксперимент. Несмотря на сложный период начала освоения агрегатов, они решили резко повысить стойкость внутренней футеровки конверторов и тем самым

сократить число остановок агрегатов на ремонты.

Разработали специальную технологию, а вскоре получили первый обнадеживающий результат. Второй конвертор успешно выдержал 267 плавков, вместо 170—180 на подобных агрегатах других заводов страны.

Через некоторое время новое известие — конвертор № 1 обогнал своего собрата по стойкости, выдал без ремонта на 100 плавков больше. А совсем недавно был приподнят и этот очень высокий «потолок». На втором конверторе футеровку не меняли в течение 426 плавков. Пока это остается рекордным сроком.

Прославив об этом, лицевники металлургии, которые считались в стране передовыми по числу межремонтных плавков и у которых, кстати, обучались конверторщики Запсиба, незамедлительно выслали в Новокузнецкую делегацию, чтобы позаниматься у своих учеников новой технологией.

Это лишь один штрих из повседневной творческой работы металлургов Запсиба. Их можно привести десятки. Перед нами колонки цифр, взятые из журнала работы смен. Каждая из них имеет свою особенность. Их несхожесть — в стремительном сокращении времени, затрачиваемого на сталеварение, и в наращивании веса и количества плавков. Выкладываясь, они образуют довольно крутую диаграмму роста к заветной проектной отметке.

Сравните. В январе фактический уровень освоения конверто-

ров достигал лишь 25 проц. В феврале — без малого 69, а в марте — более 93. Подобных скоростей не знала до сих пор металлургическая практика. Запсибцам выпала честь первыми внести существенные поправки. Что помогло им в этом? Чтобы нагляднее объяснить некоторые из причин, молодой конверторщик Герман Булойчик подвел нас к огромной огневдышащей «груше», ослепительно-белое жерло которой напоминало извергающийся вулкан. Только что взята проба металла. Еще не остывшую, ее, словно монету в автомате, опустили в пневматическую «почту», и напор воздуха с огромной скоростью помчал стальную «корреспонденцию» в экспресс-лабораторию. Не успели мы обмыслить и несколькими словами, как по селектору из лаборатории передали анализ пробы. По количеству углерода, марганца, серы и фосфора сталь признана хорошей. Можно начинать выпуск металла. Процесс слива стали, загрузка конвертора чугуном и металлоломом для очередной плавки проходят удивительно четко и быстро.

— Вот еще одно из условий, — говорит Герман, — точность, согласованность, спорность.

В конце смены мы поинтересовались итогами работы. Результаты впечатляющие. За сутки проектная производительность конверторных агрегатов превышена почти на 8 проц. Дополнительно выплавлены сотни тонн стали.

(Корр. «Кузбасса»).

## НАКАНАУНЕ ИСПЫТАНИЯ

### РЕПОРТАЖ

ЮЖНО-КУЗБАССКАЯ ГРЭС... Ровно шумят турбогенераторы, двигатели и насосы. Так же, как, очевидно, и в любое другое время года, сосредоточены лица тех, кто несет сегодня трудовую предмайскую вахту.

Но у всех на станции сейчас еще одна, особая забота: половединцы ожидают больше, и надо быть готовым встретить его во всеоружии. И хотя есть богатый опыт, профессиональные навыки и, кажется, все заранее было продумано и сделано, на каждом участке еще и еще раз проверяется готовность оборудования и агрегатов.

В остальном — обычная трудовая вахта, обычный станционный ритм.

...Топливо-транспортный цех. Громидно его хозяйство: только протяженность железнодорожных путей свыше 18 километров да

плоское большое и сложное хозяйство на станции.

— Наша задача, — говорит начальник цеха Владимир Семенович Пастолов, — обеспечить бесперебойную подачу топлива.

И коллектив успешно ее решает: срывов в подаче топлива не было даже зимой. В эти дни транспортники почти вдвое против планового показателя снизили простои вагонов.

В турбинном цехе много цветов. Серебро многочисленных трубопроводов, красочно, со вкусом оформленные монтажи и картины на стенах, чистота на рабочих местах — все это радует глаз и придает особую красоту цеху. Много сделано в ходе осмотра повышения культуры производства в прошлом году. Ныне намечено выполнить мероприятий еще больше, в том числе по эстетике производства.

Беседуем с начальником цеха Вадимом Робертовичем Глазко.

— Большое обязательство, — говорит он, — взял коллектив турбинистов по достойной встрече 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Как их выполнят? Цех работает без брака. С начала года сэкономлено почти 300 тонн условного топлива, снижен расход электроэнергии на собственные нужды. Сейчас для всех нас наступил решающий период — идет заводок. А это для нас самое серьезное испытание: надо обеспечить в этих трудных условиях надежную работу всех агрегатов.

У электриков, как всегда, нет постоянного рабочего места на станции. Но их можно встретить в любом цехе. В одном они монтируют люминесцентные светильники, в другом производят осмотр, в третьем — монтируют и отлаживают новую автоматику, в четвертом — за них работают автоматы, а их дело — следить за показаниями приборов... Одним словом, хозяйство у них большое и сложное, а работа ответственная.

— Главное в нашей работе, — говорит заместитель начальника электрочеха Олег Александрович Тимченко, — надежность. И они обеспечивают эту надежность.

Весьма творческие подарки готовят Первомаю новаторы производства. На доске показателей вывешивается бюллетень рационализаторов. В последнем из них раскрывается о рационализаторе мастера Н. В. Куртукова, бригадира слесарей Н. Н. Теляшина и слесаря Т. Д. Колчанова. Они изготовили приспособление для подъема барабанов мельницы и дру-

го оборудования гидравлическим способом. Что это дало? Раньше при подъеме барабанов мельницы только на осмотр поднимались четыре слесаря затрачивали 8 часов, сейчас — 15—20 минут.

И таких творцов на станции много. В цехе централизованного ремонта одним из лучших рационализаторов является мастер А. И. Корнеев. Его предложения дали 1,474 рубля годовой экономии. А рационализаторские новинки электрослесаря распределительных устройств Н. Г. Ушакова позволили за год сэкономить 1,622 рубля. В турбинном цехе нам назвали имена рационализаторов начальника смены И. М. Ожигова, машиниста турбин Н. И. Таргачева, машиниста питательных насосов В. Л. Макушенко.

Ныне за три месяца подано 90 предложений, внедрено — 54.

Экономический эффект составляет более 9 тысяч рублей.

И такой трудовой подъем в каждом цехе, на каждом рабочем месте. Творчески, вдохновенно трудятся все: турбинисты и котельщики, работники ремонтной и других служб станции... Коллектив коммунистического труда Южно-Кузбасской ГРЭС несет предпродвиженную трудовую вахту. На его счету уже свыше 5 миллионов киловатт-часов электроэнергии, выработанной электростанцией, 1,219 тонн сэкономленного топлива. Хороший трудовой подарок Первомаю!

☆☆☆

Инженер мы позвали главному инженеру ГРЭС Николаю Петровичу Мингалеву и поинтересовались, как идут дела на станции.

— Первое наступление паводка встретили. Вода большая, но все обошлось благополучно: пульт станции по-прежнему бьет ровню. Сейчас уже можно сказать, что испытание коллектив выдержал.

П. АНТИПОВ  
г. Калтан.



Отважные защитники дальневосточных границ нашей Родины Герои Советского Союза старший сержант Юрий Бабанский, начальник заставы «Сопки Кузбасские» капитан Виталий Бубенин и кавалер ордена Красного Знамени ефрейтор Валерий Захаров. Трудящиеся области горячо приветствуют приезд в родной Кузбасс славных пограничников Юрия Бабанского и Валерия Захарова.

Фото В. Смирнова.



ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

ДВОРЦЫ БЕЗ ЖИЛЬЦОВ

ЕСТЬ выражение: парк — это улыбка города. Я же один раз бывал в садово-парковом хозяйстве Новокузнецка. В первый раз — двадцать лет назад, а в последний — не так давно. Парк всегда производил хорошее впечатление: много зелени, много цветов, много птиц. Директор Яков Кузьмич Гетта уже много лет работает здесь, знает и любит природу, а еще больше влюблен в свой сад-парк. О птицах у него особая забота.

Мы восхищались картинами леса, но в то же время были потрясены полным отсутствием птиц. Большой красивый лес в три тысячи гектаров, и ни одной птицы! Не слышно ни пения, ни чириканья, ни азлетов. Дворец здесь дятлам, сойкам, синицам и десяткам других пернатых! Причины отсутствия птиц много. Об одной из них говорил лесничий, сопровождавший нас: стрельбой взрослые, но главным образом подростки приходят с рубящими инструментами и рогатками и бьют птиц безнаказанно.

Мы тогда в Гурьевском горсовете обсудили это положение и наметили план восстановления птичьего царства в бору. Ведь этот бор отнесен к первой группе лесов, то есть приравнен к лесам парковым, не подлежащим рубке.

После этого прошло почти три года. И вот ребята сообщают, что птиц «почти нет». Видимо, за это время ничего в отношении охраны не сделано существенного, лес не стал парком. А нет птиц — вредителям простор.

К сожалению, такое положение не только в Гурьевске. По бываю в бору г. Кемерово (на правом берегу), и здесь не увидите и не услышите птиц.

В чем же причины обеднения парков? Первая и очень важная — нет должного хозяйского глаза. Боры-парки не охраняются, мало благоустраиваются.

Очень обидает парки непродуманное опыление их идохимидами. Надо серьезно обсудить вопрос, всегда и везде ли нужно опылять леса, парки, сады идохимидами. Ведь так в ряде мест мы можем опустошить наши леса.

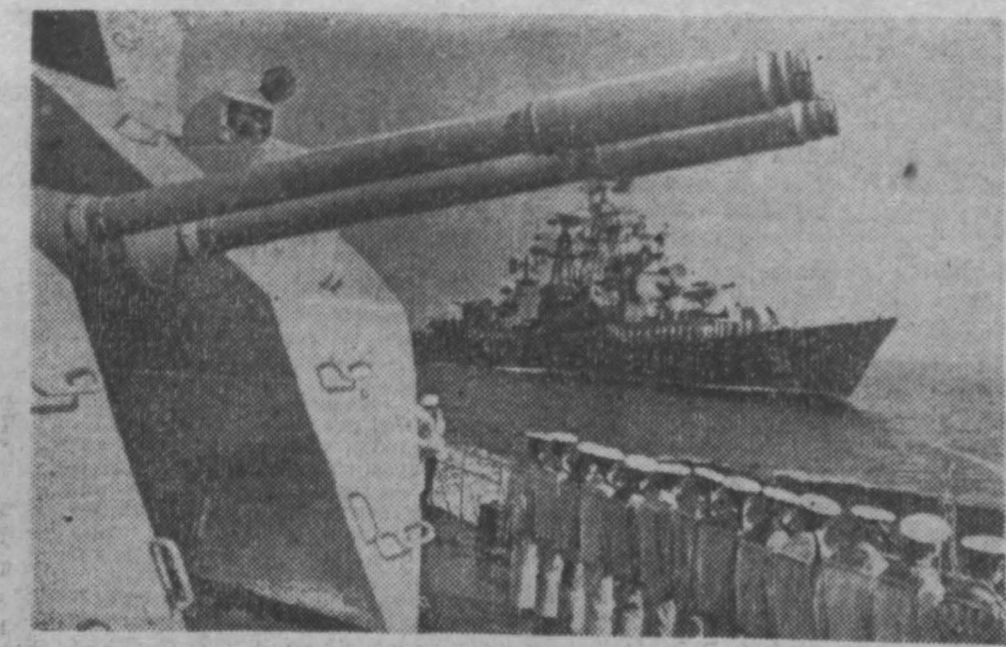
Большое значение имеет разнообразие деревьев и кустарников для каждого парка. Смешанные леса всегда богаче фауной, чем леса однообразные. В таких борах, как Кемеровский, Гурьевский и им подобные, нужны посадки березы, дикой яблони-сибирки, черемухи и рябины, а также кустарников — лалины, бузины, жимолости, шиповника и др.

Почему я вспомнил садово-парковое? Совсем недавно мне прислали письмо юные краеведы г. Салаира. Ребята сообщают, что в Большом Гурьевском (Гавриловском) бору нет птиц, и спрашивают, что нужно сделать, чтобы птицы были. Юные друзья природы обещают принять все возможное, чтобы вернуть школьникам в оживление леса.

Хорошие, заботливые ребята. Но этот вопрос касается не только молодежи. Всем, кому дорога родная природа, надо подумать о том, как заселить наши леса пернатыми.

После этого я был в Гурьевском бору в 1966 году. Целой группой мы внимательно осматривали этот замечательный уголок природы. Часть его состоит из старых деревьев среднего возраста и старше. Много молодых посадок сосны и лиственницы тоже различного возраста. Природа подросла сюда и березу, и осину, чтобы лес был разнообразнее.

Здесь все любят и берегут птиц и животных. Шофер оставил машину, когда через просеку перебегают задорный пшеничный хвостик, белая икотинка привыкли видеть в людях друзей и потому не боятся их.



На экранах страны начинается демонстрация нового художественного фильма «Нейтральные воды», снятого на Московской киностудии имени М. Горького. Это рассказ о сегоднешней службе советских военных моряков, которые бесстрашно несут вахту по окраинам морских рубежей нашей Родины. НА СНИМКЕ: кадр из фильма «Нейтральные воды». Фотохроника ТАСС.

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ШКОЛА!

ЕСЛИ подойти к этому дню и прислушаться, то создается впечатление, что оно поет. В звуках фортепиано слышатся голоса скрипок, на ушину несется мелодия дохры и виолончели, резко звучит медь духовых инструментов. Звучит это — школа. Но не обычная, а музыкальная. Здесь учат детей понимать мир искусства, радовать слушателей волшебными звуками.

Сегодня у школы день рождения. Ей исполняется 30 лет. В первые годы в ней работало всего три педагога и было 38 учащихся, а сама она размещалась в невзрачном двухэтажном деревянном здании. Сейчас в Центральной детской музыкальной школе Кемерово 60 специалистов обучают около 800 учащихся. Ныне в концертный зал светлого трехэтажного здания сотни взрослых и ребят приходят послушать выступления камерного, духового, домрового оркестров и оркестра баллов.

К своему дню рождения коллектив пришел с творческими успехами. На областном смотре оркестров и ансамблей музыкальных школ он занял первое место и получил 24 диплома. Коллектив педагогов заслуженно признан лучшим среди музыкальных школ Кузбасса.

В нем многие годы трудятся опытные специалисты, чуткие воспитатели. Глубокие теоретические знания, высокую профессиональную подготовку учащихся дают педагоги Ф. И. Фуксон, А. С. Агфонов, А. А. Клевцова, Т. М. Велерак.

Учениками переступали порог этой школы Л. В. Бондарчук, Л. М. Кузнецова, А. А. Цыцук, а сейчас они сами стали педагогами.

Педагоги учат своих воспитанников быть людьми общественно полезными, пропагандировать в общеобразовательных школах музыкальные знания, создавать там оркестры, ансамбли, кружки. Выступления педагогов и учащихся с концертами на промышленных предприятиях, в селах, перед родителями стали для коллектива правилом. И во всей этой многогранной общественной работе пример показывает директор школы Людмила Ипатьевна Носкова — опытный педагог, страстный пропагандист музыки.

Сейчас, в дни юбилея, коллектив волнует сложная проблема: подготовиться к набору будущего года. С этой целью педагоги выступают в общеобразовательных школах с лекциями о музыке, создают там оркестры и ансамбли. В них охотно идут учащиеся. Большую работу по привлечению к делу в свою школу ведет преподаватель А. И. Мамаев. В школе № 5 он организовал оркестр народных инструментов и за год разучил с ним более десятка произведений. Такой же оркестр при детской коммуне завода «Кузбассэлектромотор» организовал преподаватель И. Ф. Юркевич.

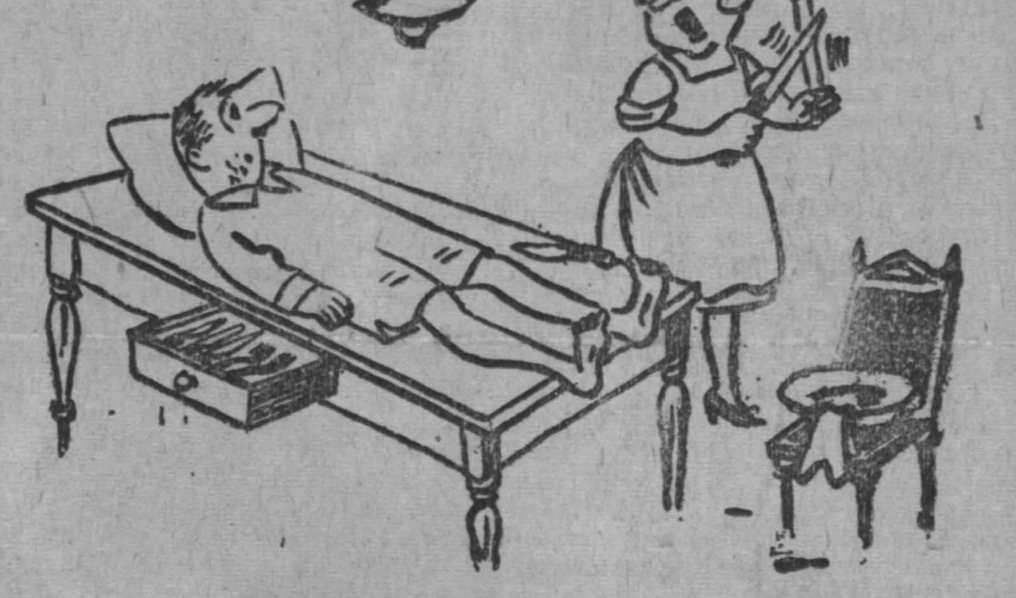
Много творческих дел и новых задумок у дружного и работоспособного коллектива. Так пусть же все их мечты и планы станут реальностью!

Г. ЯКОВЛЕВ.

ЮМОР

Рисунок из журнала «Польское обозрение».

— Из-за какого-то дурацкого апендицита я не буду морочить голову неологам!



ШАХМАТЫ

ОТДЕЛ ВЕДЕТ МАСТЕР СПОРТА СССР В. СКОТОРЕНКО

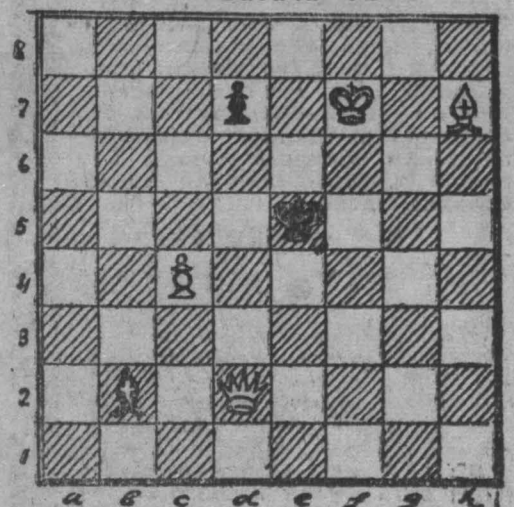
Объявляется третий конкурс решения шахматных задач и этюдов.

Читателям газеты предлагаются четыре задачи и два этюда. За правильное решение двухходовой задачи засчитывается два очка, трехходовой — три, многоходовой — четыре. Правильное решение этюда оценивается в пять очков.

Три победителя конкурса, набравшие наибольшее количество очков, будут премированы и награждены грамотами областного совета ДСО «Труд». Кроме того, двадцати победителям конкурса будут присвоены шахматные разряды с правом подтверждения их за доской, в турнире.

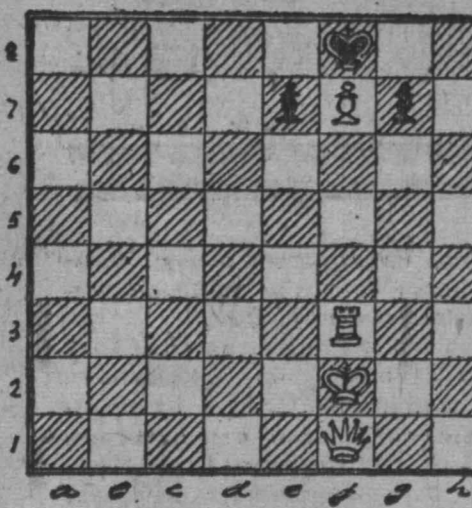
В ответах обязательно укажите свою фамилию, имя и отчество, год рождения, спортивный разряд по шахматам, место работы и подробный домашний адрес. На конверте сделайте пометку: «На шахматный конкурс». Максимальный срок присылки решений — не позднее 12 дней со дня опубликования заданий конкурса.

Сегодня мы предлагаем первые две позиции.



Белые: Крf7, Фd2, Сh7, п. с4 (4 фигуры). Черные: Крe6, Св2, п. d7 (3 фигуры). Мат в два хода.

Задача № 2



Белые: Крf2, Фf1, Лf3, п. f7 (4 фигуры). Черные: Крf8, ппe7, g7 (3 фигуры). Мат в два хода.

ПЕРВЫЙ КУЗБАССКИЙ ЧЕМПИОН

Многие старые шахматисты Кемерово с уважением вспоминают Андрея Александровича Барашкова, первого кузбасского чемпиона, первого нашего кандидата в мастера спорта.

Шахматная биография А. Барашкова началась с 7 лет. Первые свои партии он играл со своим отцом. В ранние школьные годы долгие часы проводил за шахматной доской вместе со своими друзьями Юрием Никитиным, Николаем Гутманом, Львом Барановым, Женей Таскаевым. Вскоре он удивил своей остроумной игрой даже взрослых шахматистов.

На первом чемпионате города Кемерово среди школьников в 1936 году А. Барашков легко занял первое место, выиграв все партии. В 1938 году в Новосибирске на I областном шахматном турнире школьников он по-

делил 1—2-е места с Петром Агафоновым. Вскоре после этого А. Барашков получает первый разряд и добивается немалых успехов в турнирах на первом этапе города среди взрослых шахматистов.

В 1939 г. он заканчивает 12-ую школу с похвальной грамотой и поступает учиться в Свердловский индустриальный институт им С. М. Кирова. В 1940 г. был призван в армию в связи с событиями на финском фронте. А. Барашков принимает активное участие в боях с белофиннами, но после тяжелого ранения возвращается в свою родную Кузбасс, в Кемерово. Здесь опять шахматы захватывают его целиком. Все свое свободное от работы время (по профессии он был бухгалтером) Андрей уделяет шахматам, изучая учебники выдающихся корифеев шахматного искусства Ласкера, Капабланки, Нимцовича и др. Победив в I областном шахматном первенстве Кузбасса в 1943 году, А. Барашков стал чемпионом области. Ему было присвоено звание кандидата в мастера спорта СССР. А. Барашков выступает во многих турнирах кандидатов в мастера: в Свердловске — в 1945 г., в Красноярске — в 1948 г., в Туле — в 1948 г., неизменно показывая хорошие результаты. Пожалуй, самым интересным соревнованием для него был финал первенства ЦС ДСО «Большевик» в 1949 г. в Одессе, в котором участвовало 18 сильнейших шахматистов этого общества. Среди них были 2 гротмейстера — Воллеславский и Флор, 6 мастеров спорта — Макагонов, Панов, Юдовин, Чеховер, Моисеев, Гречин и 10 кандидатов в мастера. В этом сильном по составу турнире А. Барашков занял 7—8-е места, набрав 11 очков из 17 возможных. Он проиграл только гротмейстеру Флору, выиграл у Чеховера и сделал ничью со всеми остальными мастерами.

Наряду с участием в различных турнирах А. Барашков вел огромную общественную работу в области популяризации шахмат. Он был бессменным председателем областной шахматно-шахечной секции. В повседневной жизни это был простой, прямой, отзывчивый человек, хороший товарищ, интересный и остроумный собеседник.

Для его шахматного творчества характерны ясный и точный стиль игры, умение правильно оценить позицию и вовремя почувствовать опасность, способность спокойно и упорно вести защиту. Для характеристики стиля игры А. Барашкова приводим окончание его партии с мастером Чеховером, в которой чемпион Кузбасса, играя белыми, четко реализовал свое преимущество.

30. в5! Сe7  
31. в6 св6  
32. св6 Сd6  
33. Фa8+ Крg7  
34. Фc6 Крf7  
35. Кd5 g5-  
36. в7 g4  
37. Кc7 Сc7  
38. Фc7+ Крg6  
39. вФФ Фd5+  
40. f3 g1+  
41. Крh3 f2  
42. Фвa3+ Крg5  
43. Фg7+  
Черные сдались.

А. АГАФОНЦЕВ.

СИНОПТИКИ СООБЩАЮТ

КАКИМ БУДЕТ МАЙ

НА БОЛЬШЕЙ части европейской территории СССР май ожидается прохладным. Осадков около нормы, на северо-востоке гусиной нормы, а на Украине, в местах и в Белоруссии и на Северном Кавказе выше нормы. Часты переменная облачность с короткими грозовыми дождями и утренние туманы. Потепления будут перебивать перепадами холода, которые даже на юге на почве возможны заморозки. Такое похолодание вероятнее всего почти повсеместно в первой декаде мая, особенно в центре и на востоке европейской территории СССР также в третьей и четвертой декаде мая. Тепло в последней пятидневке на севере: днем 15—20, на юге — 25—30.

На Черноморском побережье Крыма и Кавказа будет преобладать переменная облачность, пройдут короткие дожди с грозами, местами туманы. Прогнозно — около плюс 7—12, днем 15—20 — будет в первой декаде и около — в остальных. В остальных районах днем 20—25, в последней пятидневке — 25—30.

В Западной Сибири, на Среднем и Южном Урале часто будет неустойчивая погода, временами сильные ветры, возможны пыльные бури, частые колебания температуры. В начале месяца осадки, даже на юге снег с дождем. Холодно ночью — до минус 3—8, на севере минус 10—15 будет в первой половине месяца. Тепло — на юге днем 20—25, на севере — 5—10 — в последней декаде.

В Казахстане преимущественно облачно с дождем и грозой, в первой декаде местами мокрый снег с сильными ветрами, возможны пыльные бури. Ожидается резкие колебания температуры — на севере ночью до минус 4, днем плюс 10, на юго-востоке до плюс 3, до плюс 15, днем плюс 10—23. Тепло будет в середине первой декады и около середины второй — днем плюс 20—25, на юге — 25—35.

В Восточной Сибири и на Дальнем Востоке — очень неустойчивая погода с резкими колебаниями температуры, заморозками, туманами, особенно частыми на побережье; нередко сильные порывистые ветры. В первой половине месяца холодная северная муссонная до минуса 12—17, местами минус 20, днем — минус 4—9, даже на юге ночью минус 8—9, днем около нуля. Тепло преимущественно во второй половине месяца, днем на юге Иркутской и Читинской областей плюс 2—7. На юге Якутии, в Магаданской и Камчатской областях — плюс 13—19, местами 24, в Приморском крае — 20—30. Пройдут грозовые дожди.

Г. ШУШЕВСКИЙ, научный сотрудник Гидрометцентра СССР. (АПН).

ШЕСТАЯ ПАРТИЯ ОТЛОЖЕНА

МОСКВА, 25 апреля. (ТАСС). Шестая партия шахматного матча на первенство мира между Тиграном Петросяном и Борисом Спасским отложена сегодня на срок первого хода.

ЧЕМПИОНАТ СТРАНЫ ПО ФУТБОЛУ

Единственный матч первенства страны по футболу состоялся 25 апреля на центральном стадионе «Локомотив» в Москве. Хозяева поля проиграли «Пахтакору» — 1:3 (0:1).

В ТЕАТРАХ

Кинотеатр «ОКтябрь». УДИНГ ЕДЕТ В ПРАГУ (10.14), БОЛЬШОЙ ФАВЕРИ (12.15, 18.20, 22) — детям смотреть не рекомендуется.

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». КОТОВСКИЙ (10.14), ВПРНЕИ (12.16, 18.20, 22) — детям смотреть не рекомендуется.

Кинотеатр «МУЖСКОЙ РАЗГОВОР» (10.15), БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ, 1 и 2-я серия (12.17, 20).

Кинотеатр «ЛУЧ». МУЖСКОЙ РАЗГОВОР (10.13-20, 17), ЭТЮД О ЖЕНЩИНАХ (11.30), 15, 19, 20-50. В КОНЦЕРТЕ СТО ТЫСЯЧ НОМЕРОВ (к сеансу в 20-50).

Кинотеатр «НОМСМОЛЕЦ». ОРЛЕОН (15), ВПРНЕИ (17, 19, 21) — детям смотреть не рекомендуется. ВСТРЕЧИ В СПУТНИКЕ (к сеансу в 21 час).

Дворец культуры СТРОИТЕЛЕЙ. ВОЛЫН КЛЫК (13). БОЛЬШИЕ МАНЕВРЫ (15, 17, 19) — детям смотреть не рекомендуется.

Дворец культуры ХИМКОМБИНАТА. СЧАСТЛИВОГО ПЛАВАНИЯ (12). БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ, 3-я серия (14).

Кинотеатр «ЮБИЛЕЙНЫЙ». ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ СТРОИТЕЛЕЙ. ГОРЬКО С ТОВАРИЩЕМ ЛЕНИНЫМ. Цветной широкоформатный художественный фильм НОВЫЕ ПЕРИЖИВЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (9, 10-50, 14-50, 16-40, 17-20, 30-30). НЕУЛОВИМЫЕ ВСТРЕЛИЛИ (9, 13-40, 15-20, 22).

Детский кинотеатр «ПИОНЕР». БЕЛЫЕ КЛЫК (13). ЧУДОТВОРНАЯ (15). СПОР ЗА «ЗОЛОТЮ» ВОТНИО (13-20, 17, 19, 21).

Кинотеатр «ОКтябрь». МУЖСКОЙ РАЗГОВОР (10, 12, 14, 16, 17-50, 19-40, 21-30).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». КОТОВСКИЙ (10, 14), ЭТЮД О ЖЕНЩИНАХ (12, 16, 17, 50, 21-30).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС». ИСТОРИЯ ЗОЛОТОГО ГУФЕЛЬНИ (10, 13, 15, 17-50, 19-40, 21-30). КОТ, КОТОРЫЙ ГУЛЯЛ СМ ПО СЕБЕ (к сеансу в 20-50).

Кинотеатр «НОМСМОЛЕЦ». ЭНА ЗАЩИЩАЕТ РОДИНУ (15), ОДНА И КРИСТИНА (17, 19, 21).

Дворец культуры ХИМКОМБИНАТА. БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ, 3-я серия (15, 17, 19, 21).

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

28 АПРЕЛЯ  
19.00 — Программа передач. 19.05 — К столетию со дня рождения В. И. Ленина. Эстафета верности. 19.35 — Дни мальшей. Мультипликационный фильм. 19.45 — Теленовости. 20.01 — «Имена» — художественный фильм. 21.20 — «Секреты тайной полиции» — премьера двухсерийного телевизионного спектакля по повести М. Хейфеца. 1-я серия. 22.10 — Приютяго апелитат! — телевизионный предпринят общественности области.

29 АПРЕЛЯ  
19.00 — Программа передач. 19.05 — Хоккей глазами туриста. 19.35 — Документальный фильм. 19.50 — Для старшекласников. «Парус». 20.50 — Киножурнал. 21.00 — Теленовости. 21.15 — «Дом, в котором я живу» — художественный фильм. 22.40 — «Секреты тайной полиции» — премьера телевизионного спектакля по повести М. Хейфеца. 2-я серия. 23.30 — Майский экран.

30 АПРЕЛЯ  
Показывает Кузбасс: 18.00 — Программа передач. 18.05 — Дни мальшей. «Здравствуй, Первомай!». 18.30 — Документальный фильм. 18.40 — Теленовости. 18.50 — Киножурнал. 19.00 — Концерт по заявкам. Показывает Москва: 20.00 — в эфире «Молодость». 21.00 — «С первого взгляда» — премьера музыкального телеспектакля. 22.00 — Мас Родины — предпринятный «перелом».

1 МАЯ  
Показывает Кузбасс: 9.50 — Репортаж с площади Советов. Показывает Москва: 1.00 — Праздничная демонстрация трудящихся г. Москвы. 18.00 — В эфире «Молодость». 19.00 — «Год-1988» — премьера телевизионного документального фильма. 22.30 — «Музыкальные размышления» — концерт по заказу артистов зарубежной эстрады. 21.30 — «Год-1988» — премьера телевизионного документального фильма. 22.30 — «Музыкальные размышления» — концерт по заказу артистов зарубежной эстрады. 24.00 — Премьера телеспектакля.

2 МАЯ  
Показывает Москва: 12.00 — Программа передач. 12.05 — Теленовости. 12.15 — Эстафета верности. 14.00 — Для школьников. Май шагает по стране. 14.30 — Премьера телевизионного документального фильма. 15.00 — Телевизионный театр миниатюр «13 ступень». Праздничный выпуск. 16.35 — Стихи народных поэтов. 17.30 — С. Михалков. «Зеленый кузнечик» — премьера телеспектакля. 19.00 — Открытие летнего сезона. Концерт по заказу артистов зарубежной эстрады. 22.30 — Праздничный концерт. 24.00 — Премьера телеспектакля.

3 МАЯ  
Показывает Москва: 12.00 — Программа передач. 12.05 — Теленовости. 12.15 — Эстафета верности. 14.00 — «Будьте счастливы» — музыкальный документальный фильм. 14.30 — Знание. Научно-популярная программа. 15.00 — Киножурнал. 16.30 — Прогнозно — о мастерах зарубежного искусства XX века. 17.00 — Праздник на воде. Репортаж из бассейна «Москва». 17.30 — Ужасная и советская нашей эпохи. Передача 2-я. 18.15 — Теленовости. 18.30 — «Периола». Ж. Орфенва. Музыкальный спектакль. 19.00 — Советского театра им. К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. 21.00 — Прогнозно — о мастерах зарубежного искусства. Киноапрель смотрит в мир. 23.30 — Творческое объединение приключений и фантастики. II часть. 00.45 — Теленовости.

4 МАЯ  
Показывает Москва: 12.00 — Программа передач. 12.05 — Теленовости. 12.15 — Эстафета верности. 14.00 — Музыкальный юмор. 14.30 — «Мемориальные доски Москвы». 15.00 — Для школьников. «Путь в науку». Этюды живой природы. I тур олимпиады по биологии. 16.00 — Телевизионный спектакль. 17.30 — Теленовости. 18.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Доблестный солдат». 18.30 — Клуб доблестей песни. Показывает Кузбасс: 19.30 — «Заговор псов» — художественный фильм. Показывает Москва: 21.00 — Программа цветного телевизионного спектакля. Творческое объединение приключений и фантастики. II часть. 00.45 — Теленовости.

Редактор Н. Я. ТРОИЦКИЙ.

Кузбасс, ул. Трудовая, 64; телефоны: редактора 6-61-54, приемной 6-69-74, заместителей редактора 6-70-82 и 6-65-74, ответственного секретаря 6-68-81, зам ответственного секретаря 6-65-63, отделов редакции: партийной жизни 6-61-83, пропаганды 6-66-73, промышленного 6-69-44 и 6-63-02, сельского хозяйства 6-67-82, советского строительства 6-64-84, строительного 6-67-46, культуры 6-62-01, писем и рабселькорства 9-90-52 и 6-60-72, информации 6-62-37, издательства 6-69-23, общественной приемной 6-66-52, бухгалтерии 6-90-54, директора типографии 6-89-32.