









САМОДЕЯТЕЛЬНЫЕ ХУДОЖНИКИ РОССИИ

В мае из Москвы отправилась в длительный путь по стране передвижная выставка самодеятельных художников Федерации...

Цель выставки — широкое ознакомление трудящихся республик, краев и областей Российской Федерации с лучшими произведениями самодеятельных художников.

Среди экспонатов — сюжетные композиции, пейзажи, портреты, натюрморты, выпленные в различных материалах и техниках.

Наглядной иллюстрацией к сказанию могут служить полотна Ф. А. Алексина. Рыбак по профессии, Алексей красочно воссоздает колорит Севера — Олений море, северную Камчатку...

Таким же своеобразно-самобытным художником предстаёт Б. Н. Молчанов — заведующий красным цехом на Таймыре. Для серии его миниатюр, посвященных жизни на острове...

Колоритны работы охотника А. И. Музалова из Тюменской области, в которых он показывает дары леса. В произведении «Рыбка», «Осенний натюрморт» художник проявляет тонкое чувство природы...

Работы на выставке яркие работы самодеятельного художника Кузбасса Ивана Егоровича Селиванова, жителя гор. Прокопьевска.

В связи с тем, что большинство авторов экспонирует работы в свободное время, в выходные дни выставки организованы для учителей и учащихся школ и студентов высшей школы...

С. ЦЕРБАКОВ, директор выставки. НА СНИМКЕ: в зал зал Кемеровского Дома художников, Фото П. Костюков.

ВСЕ О КНИГАХ

С типографского конвейера каждую неделю поступает большой поток литературы. За пятьдесят лет Советской власти издано 2 миллиарда книг и брошюр общим тиражом 30 миллиардов экземпляров.

Как лучше разобратся в этом океане книг? Где приобрести или прочитать нужное издание? Над чем работают авторы книг — писатели, ученые, новаторы производства? Какие книги зарубежных писателей переводятся и издаются? Как работать с книгой, как создать домашнюю библиотеку? Эти и другие вопросы постоянно возникают перед читателями. Разобраться в них помогает газета «Книжное обозрение» — орган Комитета по печати при Совете Министров СССР.

«Книжное обозрение» выходит третий год. Газета из номера в номер рассказывает о новинках отечественной и зарубежной прогрессивной литературы, информирует о вышедших за неделю и готовящихся к выпуску книгах по различным отраслям знаний.

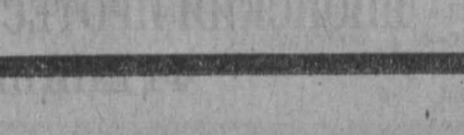
Еженедельный публикует обзоры и рецензии на отдельные книги и разделы литературы, выступления писателей и ученых, специалистов промышленности и сельского хозяйства. Знакомит с историей и интересными судьбами книг, редкими находками букинистов и библиофилов.

Две тысячи библиотек, десятков тысяч любителей и 760 подписчиков на газету «Книжное обозрение» — явное свидетельство о потребности читателей в работе областного отдела «Союзпечать» по распространению этого издания.

С 1 сентября открыта подписка на 1969 год. Читайте и выписывайте еженедельную газету «КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ».

Ф. ДЕНИН, корр. «Книжного обозрения» по Кузбассу, г. Кемерово.

ВЬЕТНАМСКИЙ МАТЕМАТИК — ДОКТОР НАУК



«Присудить ученую степень доктору физико-математических наук гражданину Демократической Республики Вьетнам Фан Динь Зиеу» — такое решение было единогласно принято 3 сентября Высшей аттестационной комиссией при Министерстве высшего и среднего специального образования СССР.

Вьетнамскому ученому 32 года. Окончив математический факультет Ханойского педагогического института, он с увлечением занялся практической работой сначала в школе, а потом в вузе. Однако страстное увлечение математикой раскрыло незаурядные способности Фан Динь Зиеу. Уже в 29 лет он блестяще защитил кандидатскую диссертацию, а еще спустя три года — докторскую.

(Корр. ТАСС).

НАШИ КАРТИНЫ В ЛЕНИНГРАДЕ

4 сентября в Ленинграде, в помещении Русского музея, открылась республиканская художественная выставка, посвященная комсомолу.

В выставке участвуют несколько живописцев и графиков: Александр Кирилов с портретом «Девушка Салаирского края» и картиной «На побывке», Николай Бергков — с портретом солдата, Николай Михайловский — со скульптурным портретом «Сталевар», выполненный в граните, Иннокентий Кузнецов — с картиной «Грибары на котловане» и Александр Артемьев — с декоративно-монументальным панно «Шорский эпос».

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ С А Ж А - В Р А Г!

Разговор пойдет о саже, обыкновенной саже, которая загрязняет помещения, одежду, тело, но это лишь ее внешнее косметическое свойство. Более серьезная опасность состоит в том, что сажа может наносить ущерб здоровью. Вот о чем следует поговорить подробнее.

Одну легковую автомашину за 7 часов работы выбрасывает в зону дыхания пешехода до 0,5 миллиграммов бензоаэрозоля. Легко представить, как загрязнен воздух на основных магистралях.

Advertisement for a radio station (РАДИО) featuring text about station frequencies and a photo of a person.

Advertisement for cinema (КИНО) listing movies like 'ЮБИЛЕЙНЫЙ', 'МОСКВА', 'ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ОСТРОВ'.

Advertisement for a medical institute (МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ) offering courses for students.

Advertisement for a community (ОБЩЕСТВО) regarding land plots and agricultural activities.

Advertisement for a truck company (Кировский райпромкомбинат) offering transport services.

Advertisement for a department (ОТДЕЛ) focusing on the use of labor resources and technical training.

Large advertisement for grain storage and fire safety, featuring text like 'ХЛЕБ-НАШЕ БОГАТСТВО' and 'БЕРЕГИ ЕГО ОТ ОГНЯ'.