



ПРЕДПРИИМЧИВОСТЬ

Экономическая реформа выдвигает сейчас на первый план руководителя - хозяйственника расчетливого, рачительного и, не побоимся этого слова, предпринимчивого. Да, предпринимчивого. Чтобы каждый затраченный рубль давал максимальную отдачу, чтобы «марка фирмы» пользовалась у потребителя доброй славой и продукции на складах не заливалась.

Чтобы во всем был крепкий порядок и каждый - от команда до рядового рабочего - старался вести дело по-хорошему.

Судба много раз сводила меня с такими подлинно талантливыми, знающими свое дело и по-своему смельчаками руководителями. Но я сейчас расскажу только об одном из них - Александре Мироновиче Виноградове, начальнике восьмого цеха первого завода железобетонных конструкций треста «Железобетонстрой». Он, кстати, не инженер и даже не техник. Это, конечно же, не заслугу ему говорится, а истины ради, потому что за те восемь лет, что он трудится на заводе, его товарищи и постырши с возрастом уже окончили засечные и вечерние отделения института техникумов или училищ.

Правда, Александр Миронович понимает, что мог бы и не отставать от товарищей, и думает в пынешнем году все-таки поступить в вечернюю техникум. Как говорится, лучше поздно, чем никогда.

Но факт есть факт: в свое время руководители завода подметили в бетонщике Виноградова не только яркую хватку в труде, но и его хозяйствскую заинтересованность, расчетливость при выполнении производственных задач, а также энергичность и организаторский талант. Так он был выдвинут на должность начальника цеха, который только разместился в неприспособленном здании и стал осваивать выпуск стековых панелей для первых крупнопанельных домов в Кемерове.

Теперь цех разросся, ему тесновато уже и в двух корпусах, детали изготавливают несколько десятков наименований. Кстати, именно здесь выполняются уникальные по сложности и точности заказы, например, стеклопанели для крытого рынка или подвесные потолки для комбината шелковых тканей, новая лестница на набережной Томи или конструкции для плавательного бассейна, когда буквально каждую деталь приходится отли-

вать в новой деревянной опалубке.

Это теперь. А тогда...

Тогда многое не получалось. Недоставало опыта. Но это - подделка: люди постигали азы сложной технологии, учились, у них все было еще впереди. Но вот постоянная нехватка арматуры частенько совсем выбывала из колеи: арматурный цех то

ки канализации. При этом строители стыкуют эти кольца в единый трубопровод при помощи специальных «хомутов», которые обеспечивают влагонепроницаемость. Работа эта сложная, кропотливая.

А нельзя ли делать кольца с раструбами, чтобы при помощи их можно было просто вставить одно в другое? Стали ду-

году коллектив получил две Почетные грамоты, а четыре человека по бесплатным путевкам ездили в Москву, на ВДНХ. Сверх годового плана выдано на 50 тысяч рублей продукции на строек Кузбасса и Алтая.

У нас есть хороший стимул - материальный, - говорит Александр Миронович. - Заботы у всех хорошие, в том числе

каждый месяц

получаем премии. И если бригада допустит

брак или

скажем, кто со

вершил бы про

ступок, - премии

им не видят. А

это не такие уж

маленькая потеря. К тому же и бытовые условия у нас теперь хорошие - кому из такого цеха охота идти в другой! Вот еще установку для стирки спецодежды соорудим...

Это тоже его, Виноградова, идея.

Подлинная хозяйственная предпринимчивость - не предпринимательство или комбинаторство, которые граничат с откровенной аферой и преследуют

личную выгоду или иные интересы меркантильного свойства. Предпринимчивость настоящего руководителя преследует прежде всего и только интересы производства и коллектива, а значит она целесообразность, практическая необходимость и, конечно же, здравый смыслом.

Находчивость, практическая сметка - это составная часть искусства социалистического хозяйствования.

А. ИВАЧЕВ.

г. Кемерово,

трест «Железобетонстрой».

ОБЩЕСТВУ ДОСААФ - 40 лет

Сегодня исполняется 40 лет со дня образования Добровольного общества содействия авиации, армии и флоту. Наш корреспондент накануне праздника побеседовал с заместителем председателя областного комитета ДОСААФ Михаилом Гавриловичем Точилиним.

Какими успехами встречают свой праздник члены областной организации ДОСААФ?

Мы готовим специалистов для народного хозяйства. Только за последние три года в нашей организации подготовлено почти 150 тысяч специалистов. Это водители автомобилей, трактористы, комбайнеры, бульдозеристы, мотористы, операторы и телеграфисты сельских радиостанций.

Большое внимание уделяется развитию военно-прикладных и технических видов спорта. Тысячи юношей и девушек занимаются у нас самолетным, парашютным, мотоспортом, аэромodelным, стрелковым и другими видами спорта.

Расскажите об успехах наших спортсменов, членов ДОСААФ.

Минувший год для нас был, пожалуй, самым урожайным для чемпионов и рекордсменов. В нашей организации вырос абсолютный чемпион мира по высшему пилотажу, заслуженный мастер спорта Владимир Мартемьянов. Этого почетного звания он добился в прошлом году. В этом же году чемпионом Советского Союза по мотогонкам на лыду стал электротехник завода «Кузбассэлектромотор» Андрей Целицев. Мастер спорта, пропавший Виктор Прихин в не-

официальном первенстве мира любителей-коротковолнников занял первое место. В наших мотоклубах выросли чемпионы РСФСР в мотогонках на лыду мастер спорта Арий Лутай, призеры всесоюзных и всероссийских первенств братья Владимир и Петр Шегловы, Анатолий Ларин, Геннадий Золотухин, Петр Козубов и многие другие.

Какие задачи стоят сейчас перед областной организацией ДОСААФ?

Основная наша задача - разност всех секций и кружков, улучшение качества подготовки специалистов для народного хозяйства, повышение мастерства спортсменов. Впереди у нас большая путь к соревнованию.

Кузбасс в ближайшее время станет центром проведения финальных состязаний IV Спартакиады народов РСФСР по техническим видам спорта, посвященной 50-летию Октября. Наша задача - подготовиться к этим состязаниям так, чтобы ряды чемпионов обязательно пополнились.



В ПЯТЬ СТРОК

В Ленинске-Кузнецком состоялся второй съезд общественности, на котором представители общества ДОСААФ подстегнули подрастающее поколение.

(Корр. «Кузбасса»).

В новом жилом 80-квартирном доме на ул. Шиферной в Ленинске-Кузнецком в миниатюрном этаже разместятся санитарка, телевизор и детская музыкальная школа.

Е. ФЕДОРОВ.

«Горожан» — такое название придумали колхозники деревни «Заря» — магазин, который открылся в деревне Городок Ленинска-Кузнецкого района.

Д. МИШИН.

БУСДЕЛКИН

фельетон

Н Е ТРУДИСЬ исключать эту фамилию в адресном столе. Ее нет. Бусделкин для конспирации все-таки под другой фамилией укрывается. Но распознать его легко, применив известную формулу Райкина: если человек гордится сказать: «Буд сделано!» и вовсе не торопится сделать то, что сказал, — это он. Бусделкин, и есть, собственно персоной.

В не столь отдаленные времена Бусделкину легче было прожить. Иной раз он даже за энергичного работника сходил. Шумел гремел, свет обязательствами удивлял, что творя работал в новых недоступных рубежах устремлялся. Правда, словесное горючее тяги никакой не дает, зато треску и дыму — хоть отбавляй, А Бусделкину того и

надо. Видели люди, что взлетел? И ладно. А что тут же в луже сплюнулся — эка беда! Отряхнулся — и снова на стартовую площадку, то бишь на трибуну, к новым, еще более недосыпаемым.. Да по пути, глядишь, хоршего человека оттолкнет.

Дальному человеку в те времена мелкая опека сверху в лицо удивляла, что творя работал в новых недоступных рубежах устремлялся. Правда, словесное горючее тяги никакой не дает, зато треску и дыму — хоть отбавляй, А Бусделкину того и

надо. Видели люди, что взлетел?

И ладно. А что тут же в луже сплюнулся — эка беда! Отряхнулся — и снова на стартовую площадку, то бишь на трибуну, к новым, еще более недосыпаемым.. Да по пути, глядишь, хоршего человека оттолкнет.

Правда, Бусделкин, так сказать, в чистом виде явление нынче редкое и не самое опасное. Просто на его место ставят человека дела.

Но еще часто уродливые черты Бусделкина мелькают на хороших лицах хороших людей. И это очень портит и сами лица, и дело, и настроение окружающих.

А раз так, давайте поможем обнадеживанию честности Бусделкина получателям.

Но если мы будем ждать, пока Бусделкин сам собой станет достоянием истории, ждать нам придется долго, ибо Бусделкин живуч и многолики.

Правда, Бусделкин, так сказать, в чистом виде явление нынче редкое и не самое опасное. Просто на его место ставят человека дела.

И это очень портит и сами лица, и дело, и настроение окружающих.

А раз так, давайте поможем обнадеживанию честности Бусделкина получателям.

Но если мы будем ждать, пока Бусделкин сам собой станет достоянием истории, ждать нам придется долго, ибо Бусделкин живуч и многолики.

Правда, Бусделкин, так сказать, в чистом виде явление нынче редкое и не самое опасное. Просто на его место ставят человека дела.

И это очень портит и сами лица, и дело, и настроение окружающих.

А раз так, давайте поможем обнадеживанию честности Бусделкина получателям.

Но если мы будем ждать, пока Бусделкин сам собой станет достоянием истории, ждать нам придется долго, ибо Бусделкин живуч и многолики.

Правда, Бусделкин, так сказать, в чистом виде явление нынче редкое и не самое опасное. Просто на его место ставят человека дела.

И это очень портит и сами лица, и дело, и настроение окружающих.

ПУСТИТЕ ПРЕКРАСНОЕ В ШКОЛУ!

Директор общеобразовательной школы, выгнанный на совещание в райкоме, стоял взъерошенный, виновато опустив голову. «Снимут с работы или отдельно легким выговором» — размышлял он в то время, когда заведующий райкома произнес гневную речь такого содержания:

— Как могло случиться, что при проверке школы обнаружилось: на уроке пения в 4-м классе вторые голоса не чисто пели свои партии, а в шестом классе ученики не могли характеризовать главную тему 1-й части Неоконченной симфонии Шуберта?! Как могли допустить, что на уроках рисования ваши ученики показали весьма не- глубокие знания живописи эпохи Возрождения?

Читая эти строки, работники просвещения, наверное, недоумевают: «Где же находится такой скажочный район, в котором так требовательны к выполнению учебного плана предметов пения и рисования?»

Такого района, к сожалению, пока нет. Нет потому, что роли музык и живописи в эстетическом воспитании учащихся сведены в школах до минимума.

Давно уже прекратили гонимых — нужна ли человеку в космосе света сирены. Убедились, что нужно. Хорошо всеми усвоено истину, что наши дети — это будущие строители коммунизма, и мы должны воспитать все стороны развитого человека. Убедились, усвоили.

а дальше что делать? Видимо, собственно темпам жизни, претворять в жизнь.

Какова же картина в действительности?

Понимая всю важность эстетического воспитания в формировании личности, мы уже кое-что делаем в этом направлении. Широкая пропаганда искусства по радио и телевидению, кино и театру, концертные залы и кружки самодеятельности, музыкальные и художественные школы — все это направлено на воспитание человека духовно-благородного, чистого и красивого.

Но называемые выше формы — это все-таки лишь дополняющие на уроках отсутствующие компоненты, а основную, львиную долю в эстетическом воспитании призывают к себе ученики.

И действительно, если по-настоящему творчески выполнять учебный план общеобразовательной школы, в котором предусмотрены уроки пения с 1-го по 8-й классы и рисования с 1-го по 7-й классы, да при этом поставлены соответствующие кружковые работы, — это задача может успешно решаться.

А как же на деле? В Кемерове / общеобразовательные школы, а работают в них лишь 27 учителей пения, и лишь 12 — со средним, остальные без музыкального образования. В том же Кемерове всего 33 учителя по рисованию, из

них 12 — без специального образования.

Всего в области 1.556 общеобразовательных школ. Проводятся же уроки пения только в 359 школах.

На всю область насчитываются девять учителей пения с высшим образованием, 151 — со средним, а остальные без педагогического или музыкального образования. В младших классах, как правило, уроки пения заменяются другими предметами, а уроки рисования превращаются в скучное копирование ромбиков, цилиндриков и кубиков.

Но и в тех случаях, когда учебный план формально выполняется на уроках отсутствует самое главное — радость творчества, фантазия, стремление подметать и воспроизводить красоту окружающего мира. В результате уроки пения и рисования подчас не вызывают, а, наоборот, гложут в детских душах любовь к искусству.

Почти ликвидированы уроки пения и рисования, школы переведены на работу на руки руководителей кружков.

Представим себе такую картину: в одной из школ из-за отсутствия педагогов отменены уроки математики, а за грязь месяцы до математической олимпиады подобрали случайно подвернувшегося руководителя кружка по принципу: «Сингапур умелее? Руководи!». Затем собрали полшколы учащихся в зал и заставили в течение трех месяцев решать одни и те же задачки. Не беда, что другая половина

школы не будет уметь их решать. Лишили бы первое место в олимпиаде занять!

А ведь вот таким путем в школах занимаются эстетическим воспитанием. Както я спросил одного инспектора горно: почему сложилось такое неровное отношение к единовременному единовременному единов

НОВОСТИ-СОБЫТИЯ-ФАКТЫ

АН-2П и МИ-8 КРЫЛАТЫЕ ПОЖАРНЫЕ

В армии «воздушных лесничих» страны, насчитывающей сейчас более 400 самолетов и вертолетов, — пополнение, сообщает корреспондент ТАСС.

В семействе крылатых пожарных в нынешнем году появится гидросамолет АН-2П. Воду для тушения огня он забирает в ближайшей реке или озере. Его плавники служат одновременно и отсеками, в которых может разместиться 1.200 литров воды.

Наряду с хорошо известными МИ-4 для охраны лесов от пожара в будущем предполагается использовать новые вертолеты. Среди них мощный винтокрылый гигант МИ-8. Эта машина поднимает вдвое больше груза, чем ее младший брат. Она способна быстро доставить к очагу пожара команду в составе 28 человек. А передоборудованный для тушения огня этот вертолет поднимает в воздух до трех тонн воды.

СТАРТОВЫЕ МАТЧИ «КУЗБАССА»

Старший тренер футбольной команды «Кузбасс» Г. И. Диганов, находящийся в эти дни в Москве на семинаре тренеров коллектива класса «А», сообщил некоторые новости нового календаря.

В третьей подгруппе класса «А» борьба начнется 13 апреля. В этот день наша команда проведет первый календарный матч во Франции против «Лиши». Затем поездка в Фергану, на матч с «Нефткимом» (17 апреля).

Жребий матчей розыгрыша Кубка СССР неслучайно отнесся к «Кузбассу». Если наши соединены из барнаульского «Темпса» старают 20 апреля в кубковом матче на своем поле против батумского «Динамо», то кемеровчанам запланирован первый кубковый матч со ставропольским «Динамо» (19 апреля). А через 4 дня (24 апреля) предстоит провести

В начале прошлого года агентство печати Новости сообщило, что благодаря стараниям коллектива радиостанции «Маяк» и писательницы Агнессы Берто Александра Родионовна Перевозкина, проживающая в Новосибирске, разыскала, спустя 24 года, одного из своих сыновей — Николая. Семилетний мальчик был потерян во время гитлеровского нашествия при эвакуации советских граждан из Белостока.

Услышав передачу радиостанции «Маяк», Рудчик запро-

сялся и годовалый сын Перевозкиной — Валерик.

Недавно Перевозкина обняла и второго сына. Он был найден с помощью польского журналиста Виктора Рудчика, сотрудника еженедельника «Нива», выходящего в Белостоке.

После того, как нашелся старший сын Николай, к Рудчику в редакцию зашел пенсионер Ян Шановский, участник Великой Отечественной войны.

Силы копию письма Перевозкиной и опубликовал в «Ниве» данные о потерянных детях. Затем об этом он сообщил в польской газете «Белостоцца».

После того, как нашелся старший сын Николай, к Рудчику в редакцию зашел пенсионер Ян Шановский, участник Великой Отечественной войны.

циалистической революции и гражданская война в России. Он сказал, что его соседи Лапинские в 1941 году взяли из детдома на воспитание русского годовалого мальчика. До детдома ребенок находился у крестьян деревни Соболово, как раз там, где дети были потеряны в 1941 году.

После тщательной проверки,

сверки фотографий было установлено, что приемный сын Лапинских — Валентин есть Валерий Перевозкин. Теперь ему уже 26 лет. Он работает в народной Польше техником-конструктором.

На свидании Перевозкиной с сыном присутствовал главный инженер семейной радиостанции — польский журналист Виктор Рудчик, которого горячо благодарила счастливая

(АПН).



СИБИРИЯ.
Фотоэтюд В. Кайсарова.

КУДА ПОЙТИ БОЛЕЛЬЩИКУ?

Стадион «Химик». Первенство СССР по хоккею с мячом. «Шахтер» (Кемерово) — СКА (Хабаровск). Начало в 14 часов.

Хоккейная коробка стадиона «Химик». Первенство СССР по хоккею с мячом. Химкомбинат — трест «Немировхимстрой». Начало в 17 часов.

Стадион «Спартак». Первенство города по хоккею с мячом. Химкомбинат — трест «Немировхимстрой». Начало в 12 часов.

На стадионе «Химик».

Призывают внимание посетителей снимки Л. Удовиченко, Е. Филиппова и Г. Стасенко — работников завода шахтной автоматики. Хороши композиционно и мастерски сделана фотография механика шахты № 8 К. Яковлева, слесаря шахты «Коксовая-1» К. Яковлева, литеィтургии газеты «Шахтерская плавда» Ю. Дьяконова.

(Корр. «Кузбасса»).

ПРОКОПЬЕВСК В ФОТОГРАФИЯХ

В фойе кинотеатра им. Н. Островского г. Прокопьевска открылась выставка работ фотографов. Она посвящена двум юбилеям — 50-летию Великого Октября и 50-летию Прокопьевского рудника.

Призывают внимание посетителей снимки Л. Удовиченко, Е. Филиппова и Г. Стасенко — работников завода шахтной автоматики. Хороши композиционно и мастерски сделана фотография механика шахты № 8 К. Яковлева, слесаря шахты «Коксовая-1» К. Яковлева, литеィтургии газеты «Шахтерская плавда» Ю. Дьяконова.

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША

Положение на 21 января	И В Н П М О
«Динамо» М	17 16 1 — 83-23
СКА Св.	18 12 3 3 56-33 27
«Динамо» А.	18 12 3 3 56-33 27
СКА ХБ.	16 8 2 6 44-37 18
«Енисей»	16 7 4 5 41-35 18
«Локомотив»	16 8 2 6 40-36 18
«Водник»	17 8 2 7 30-40 18
«Болгар»	15 7 3 30-23 17
«Форвард»	16 6 3 2 27-28 17
«Вымпел»	17 4 4 9 26-48 12
«Труд» Кт.	16 4 1 11 19-39 9
«Шахтер» К.	17 4 1 12 24-54 9
«Северо-Сибирь»	17 3 2 12 22-50 8
«Уральский трубник»	16 6 10 20-41 6

Ф. КУДЛАЕВ.

ПОГОДА

По сообщению гидрометбюро, 23—24 января по области местами снег, метели. Ветер юго-западный 7—12 метров в секунду. Температура ночью 12—17, днем 7—12 градусов мороза.

очередной матч в Ташкенте против сильной команды «Полиграф».

После Ташкента кемеровчане выступят 23 апреля в Алматы, 2 мая — в Томске. Сезон большого футбола в Кемерове откроется 7 мая матчем гостей поля с карагандинским «Шахтером».

Правда, уже 6 мая болельщики увидят матч «Кузбасс» с «Шахтером» (Караганда). Но это будет встреча дублирующих команд этих клубов. И в последующих встречах, начиная с матчей основных составов, будут выступать дублеры. А это значит, что в этом году болельщики увидят не 17 матчей команды класса «А» (как было в прошлом году), а с учетом дублеров — 36.

МОСКВА. Это действующий макет строящегося на Енисее крупнейшей в мире Красноярской гидроэлектростанции, выполненный в масштабе 1:200, будет экспонирован в советском павильоне на Выставке народного хозяйства в Монреале. Управление светом, движением воды и подвижными деталями осуществляется с помощью пульта.

НА СНИМКЕ: руководитель бригады макетчиков Давид Лехтман (слева) и макетчик Михаил Поликов проводят работу судоподъемника на макете.

Фотохроника ТАСС.

— У меня множество замыслов!

Рис. З. Ленгрена.

В. МАТВЕЕВ.

БРАКОНЬЕР

Ему ли без ума быть от природы, когда он от природы без ума!



СРОЧНЫЙ РЕМОНТ

— Это у вас испортился телевизор?
— Нет.
— Ваша фамилия Попов?
— Что вы? Попов уже полгода как пересел на другую квартиру.
— Безобразие. Вызывают мастера из ателье, а сам куда-то уезжает.

Деловой человек.
Рис. Е. Смирнова.

НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРИЕМНОЙ «КУЗБАССА» С 10 ДО 17 ЧАСОВ ВЕДУТ ПРИЕМ:

Понедельник — И. П. Смыков.
Вторник — М. А. Панков.
Четверг — А. О. Гладких.
Пятница — Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

П. ЯКОВЛЕВ.
Якский район.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков, А. О. Гладких, Ф. И. Волосников.

В среду с 10 до 13 часов ведут прием юристы.

И. П. Смыков, М. А. Панков