

ЕЕ ВСЕГДА манила высота. Еще школьницей увлекалась парашютным спортом, четыре раза прыгла — очень нравилось, как она говорит, чувствовать себя в воздухе. Потом новая страсть — планизм. Несколько раз поднималась в небо с инструктором,

РАССКАЗЫ О СОВЕТСКИХ СПОРТСМЕНАХ

ЖАЖДА ВЫСОТЫ

вот-вот должна была идти в самостоятельный полет. Но ни парашютистки, ни планистки из Антонины Окороковой не получилось. В июле нынешнего года она стала рекордсменкой и чемпионкой СССР по прыжкам в высоту.

Это произошло не только быстро, но, пожалуй, и неожиданно. Странная штука: две медали — серебряную и бронзовую выиграла уже Антонина на чемпионатах страны, а все прыжки бы осуществляла в тент. Не говоря уже о Таксин Чонкин, но и Клара Пушкарева, и Галина Костенко, и даже юная Валентина Козырь оказались большей высотой, чем Окорокова. И вот стремительный взлет — в буквальном и в переносном смысле слова. Что ни выступление, то победа. И сразу известность — не только всесоюзная, но и мировая. Многим ли жителям на свете удавалось перелетать планку на высоте 182 см, а тому же с первой попытки. А Окороковой удалось. И, наверное, следующий, запланированный рекордсменкой и ее тренером Игорем Кашкаровым рубеж — 185 см тоже не окажется для нее непреодолимым. Возможно, это произойдет очень скоро: или на всемирной Универсиаде в Токио, или на финальных стартах Кубка Европы в Киве, или на других ближайших соревнованиях: такой уж счастливый для нее этот юбилейный год.

Я много беседовал с Окороковой и мог бы, казалось, составить достаточно полное представление о ней. Но все-таки, желая проверить себя, потерпеловатя мнением людей, знающих ее более близко. Мнения сошлись: да, человек очень цельный, очень трудолюбивый и очень скромный. Характеристика, прямо скажу, не параста. Ее надо бы, просто необходимо, расширить, но пусть лучше это сделает за меня читатель.

Знаю я одного молодого пловца. Великолепный спортсмен, глубоко порядочный, воспитанный юноша. Никто не упрекает его в том, что житейские и спортивные детские и юности сложилась безоблачно. У Тони все было труднее. Она родилась и выросла в Серпухове. Отца и в глаза не видела. Он погиб на фронте, когда Тона только выучилась ходить.

История, каких мы знали в ту пору много: мать «тащила» всю семью, недоедала, чтобы посылить на кормить и приодеть детей. Тона мне говорила, что она еще несмышлявшим, первоклассницей получила, что учиться нужно хорошо, чтобы не огорчать маму, ей и без того так приходилось.

Окончила школу, пошла на завод монтажника. Там два года проработала, потом пригласили на должность инструктора физкультуры. Но новая профессия ее не увлекла. Слишком уж неотвязной, прямо-таки болезненной, больше, чем Тона того ожидала, оказалась мечта о высшем филологическом образовании. Успешно сдав экзамены и поступила на французское отделение факультета иностранных языков Ярославского педагогического института.

Почему же, — спрашиваю, — на французской? Вы что, французский в школе учили? — Нет, немецкий. Но люблю французский. Не смогу обидеть, стого, но люблю. Знаете, какое это счастье читать в подлиннике, ну, например, Мопассана. А разговорный язык мне легко дается. В Польше, в Норвегии приходилось беседовать по-французски, даже сама удивлялась, как это у меня так свободно получается.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

О БОЛЕЛЬЩИКЕ ЗАБЫЛИ

Дорогая редакция! Перед центральным входом на стадион «Химик» установлен стенд с результатами выступлений команд — участниц первенства СССР по футболу.

Установили его, видимо, для того, чтобы болельщик, придя на стадион, мог посмотреть, какое место занимает та или иная команда на сегодняшний день. Но на стадионе «Химик» этого нет. Результаты предоставляются од случая к случаю, а в последнее время и этого не стали делать.

Ю. ЖИРНОВ.

В ТРОЙКЕ СИЛЬНЕЙШИХ

Заключились соревнования зоны Урала, Сибири и Дальнего Востока по спринтерскому спорту, на которых команда Кузбасса в составе

Г. Шугрова, А. Швайко и П. Смирнова заняла третье место, уступив первое хозяйство водоема — свердловчанам. П. СМОРНОВ.

30 АВГУСТА В г. ТЮМЕНИ

состоится тираж выигрышей денежно-вещевой лотереи 1967 года (6-го выпуска)

В тираже на 44 разряда будет разыграно 4310 тысяч 400 выигрышей на общую сумму 7 миллионов 920 тысяч рублей.

СЕГОДНЯ КИНО

- Кинотеатр «МОСКВА». 1. Журнал «Новости дня» № 28. Чехословацкий широкоэкранный фильм «СОКРОВИЩА ВИЗАНТИЙСКОГО КУПЦА» (10, 12, 2, 4, 6, 8, 9, 30). ЛЮДИ ЦИРКА (в сеансах 9, 9, 30). ЖИЗНЬ — ЭТО РАДОСТЬ (для детей). ПРАЗДНИКИ ЛЮБИМ (4, 6, 8, 9, 30).
- Летний кинотеатр. Журнал «Волшебная вода», фильм «БУМЕРАНГ» (5, 7, 9).
- Кинотеатр «КОСМОС». Журнал «Сибирь на экране» № 27. Бельгийский художественный фильм «КАРЬЕРА АВАНТЮРИСТА» (9, 10, 50, 12, 40, 1-40, 2-30, 3-30, 4-20, 5-20, 6-10, 7-10, 8, 9, 9, 30 — детям смотреть не рекомендуется). СОЛНЕЧНЫЙ ГОРОД (в вечернем сеансе в 9 и 9, 30). ЖИЗНЬ — ЭТО РАДОСТЬ (для детей).
- Кинотеатр «ПИОНЕР». ВОЛШЕБНЫЙ ХАЛАТ (10, 11, 40).
- 1, 20, 30. ВСТРЕЧА С ПРОШЛЫМ (1, 2, 20, 30, 9, 30).
- Кинотеатр «ОКТАВЕР». НЕЖНОСТЬ (10, 12, 6, 7, 40). КАВКАССКАЯ ПЛЕНИЦА (2, 4, 9, 30). СЕРДЦЕ, ОТДАНОЕ ЛЮДИ (в сеансе в 9, 30).
- Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». ЛАДДА (10, 30). ФОНУС-ПОНУС (1, 2, 4, 6, 8, 10).
- Кинотеатр «ПРОГРЕСС». ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО (10, 2). ФАНТОМАС (12, 4, 6, 8, 9, 30).
- Кинотеатр «ЛУЧ». ИКАР-1 (9, 30, 2, 30). ФАНТОМАС (11, 30, 8, 10). ДЕНЬ РАДОСТИ (в сеансе в 11-30 и 10).
- Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ». МОРОЗОК (9). ПРИЗРАК ЗАМКА МОРРИСВИЛЬ (5, 7, 9). ВСТРЕЧА НА ДРУЖЕСТВЕННОЙ ЗЕМЛЕ АВСТРИИ (9, 40, 30, 30).
- Дворец культуры СТРОИТЕЛЕЙ. ПРИЗРАК ЗАМКА МОРРИСВИЛЬ (5, 30, 7, 30, 9, 30).
- Дом культуры ШАХТЕРОВ. Новый широкоэкранный приключенческий фильм «ОКРОВАВИЛИ ВИЗАНТИЙСКОГО КУПЦА» (5, 20, 7, 20, 9, 20). ИСКУССТВО ЗЛАДА (в сеансе в 9, 20).
- Клуб КОКСОХИМЗАВОДА. ЗАГОРВ ПОСЛОВ (9). ОГНИ В ИВАНОВУ НОЧЬ (5, 15, 7, 9).

НОВЫЕ МАРШРУТЫ

ТОБОЛЬСК — ЛЕНИНГРАД — такой маршрут протяженностью более 3.500 километров выбран для велопробега группой спортсменов — студентов Тобольского педагогического института.



Тобольск — Ленинград — такой маршрут протяженностью более 3.500 километров выбран для велопробега группой спортсменов — студентов Тобольского педагогического института.

ШАШКИ

Отдел спорта мастер спорта В. ЧЕРНЕНКО

СЕГОДНЯ мы помешаем седьмнадцатого и восемнадцатого задания второго шашечного конкурса. В позициях, изображенных на диаграммах, белые начинают и выигрывают в первой позиции, а во второй делают ничью. Эти два этюда принадлежат известному белорусскому мастеру спорта Леониду Витошкину. Свои произведения сельский учитель Л. Витошкин составил специально для любителей шашек Кузбасса.



Велопробег студентов из сибирского города Тобольска посвящается славному юбилею — 50-летию Великого Октября. НА СНИМКЕ: участника велопробега. Фотохроника ТАСС.

НОВЫЕ МАРШРУТЫ

НА ДНЯХ сектор международного туризма облетел маршрут из Тобольска в Ленинград. По пути следования тобольцы выступят перед комсомольцами Перми, Казани и других городов, расскажут о богатствах Тюменской области, об истории древнего Тобольска, о революционных и

болевых традициях сибирской молодежи и о становлении нового, крупнейшего нефтяного района страны. Велопробег студентов из сибирского города Тобольска посвящается славному юбилею — 50-летию Великого Октября. НА СНИМКЕ: участника велопробега. Фотохроника ТАСС.

РЕШЕНИЕ ШАШЕЧНЫХ ПОЗИЦИЙ

Правильное решение двенадцатого, двенадцатого, тринадцатого, четырнадцатого, пятнадцатого и шестнадцатого заданий прислала: В. Захаров (Ленинград), Г. Кузнецкий (Казань), Г. Праделов (Марийск), Г. Меньшиков (Березовский), А. Чилинин (Новокузнецк), В. Колмаков (Прокто-евск), С. Шубин, В. Пузенко, М. Корчама, В. Забава, В. Добрынин, В. Ханюков, А. Жаворонков, Г. Братчик, В. Володин, И. Буденко, Анатолий и Владимир Чарушкин, В. Соловьев (все — Кемерово).

Третий широкий экран

В Доме культуры шашки № 9-15 кинозалам будет третий широкоэкранный кинотеатр — Анжар-Сурженск. Откроется он к шашечному празднику. (Корр. «Кузбасса»).

РАДИО

По станции на волнах 1103, 43 метра и по радиостанции области. 7,90 — «За культуру Битва» — повторно. 8,20 — Передача «Земля гласит урожаем» 17,00 — Радио-программа Молодежи. Кузбасс 19,20 — Концерт артистов Отряда Эрделя. 19,50 — Веседа «Человек славы трудом» 20,05 — Молодежь «Кузбасса» повторно. 20,55 — Радиопостановка по роману австралийского писателя Диниуса «Блаженное лето в Берлине» — передача первая. Зам. редактора Ю. Д. БАЛАНДИН.

СО ВСЕГО СВЕТА

«Грязный бизнес Мэя»

ПОД ТАКИМ заголовком издающаяся в Германской Демократической Республике газета «Берлинер цайтунг» публикует заметку о предателе и шпионе Юриче Мэя. «Имена легкостройки Юрича Мэя вызвала гнев и возмущение в нашей республике, особенно среди спортсменов», — констатирует газета.

«Домашний арест» Клея

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ судья Хьюстона Дино Нигрэдзон запретил чемпиону мира Иосифу Клею покинуть США. Судья заявил: «Клей доказал, что он способен на враждебные американцам действия». Он может принять участие в демонстрациях против правительства и войны, которую оно ведет. Иосиф Клей собирался провести несколько показательных боев в Японии, но на основании этого запрета ему было отказано в визе.

Бизнес на крови

За последние время на автомобильных трассах крупнейших западноевропейских стран пошло более пятидесяти гангстерских и немалое количество в связи с этим специальная спортивная комиссия приняла соответствующее решение: с 1968 года во всех международных гонках право стартовать будет иметь машины с объемом цилиндра не свыше трех литров.

Миллиона негров, моя мать, моего отца. А я не трус!

Остается добавить, что крупнейшая организация негров США — «Власть негров» (эта организация требует предоставления неграм пропашного их количеству численности неграм, военным и административным органам) поддержала Клея. Она приняла решение призвать и бойкот американских неграм Олимпийских игр в Мехико, в случае если Клей не будет полностью реабилитирован и ему не возвратят опять титул чемпиона мира. (АПН).

Нам адрес: г. Кемерово, ул. Трудовая, 64; телефоны редактора 6-61-54, приемной 6-69-74, заместителей редактора 6-70-82 и 6-65-74, ответственного секретаря 6-68-81, зам. ответственного секретаря 6-65-83, отдела редакции партийной жизни 6-61-83, пропаганды 6-66-73, промышленной 6-67-82, советского строительства в быта 6-64-84, строительного 6-67-46, культуры 6-62-01, писем и рассылочной 6-60-52 и 6-60-72, информации 6-62-37, объявлений 6-68-72, фотокорреспондентов 6-60-63, директора издательства 6-69-23, общественной приемной 6-66-52, бухгалтерии 6-60-54, директора типографии 6-89-32.