

КУЗБАСС

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

ГОД ИЗДАНИЯ 45-й.

№ 66 (11739).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 марта 1966 года.

ЦЕНА 2 КОП.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

В ЧЕСТЬ ХХIII
СЪЕЗДА КПСС

НА СОРЕВНОВАНИЕ, ХЛЕБОРОБЫ!

ОБРАЩЕНИЕ ГРУППЫ БРИГАДИРОВ И ЗВЕНЬЕВЫХ
СОВХОЗОВ И КОЛХОЗОВ КО ВСЕМ ТРУЖЕНИКАМ ПОЛЕЙ

ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

Считанные дни отделят нас от знаменательного события в жизни Коммунистической партии и всего советского народа — ХХIII съезда КПСС.

Нас радует, что в проекте Директива съезда на новую пятилетку выразили наши мысли и устремления. Мы горячо одобляем этот важный документ и не покажем сил для претворения в жизнь предечертанной партии.

ГЛАВНЫМ ПУТЕМ УВЕЛИЧЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВА ПРОДУКЦИИ ЗЕМЛЕДЕЛИЯ СЧИТАТЬ ПОВЫШЕНИЕ УРОЖАЙНОСТИ ВСЕХ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ КУЛЬТУР — подчеркивается в проекте Директива. В этих целях НЕОБХОДИМО ОСУЩЕСТВИТЬ СИСТЕМУ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ПОВЫШЕНИЮ КУЛЬТУРЫ ЗЕМЛЕДЕЛИЯ: РАЦИОНАЛЬНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЗЕМЕЛЬНЫЕ УГОДЬЯ, ВВЕСТИ ПРАВИЛЬНЫЕ СЕВОВОРОТЫ, ВНЕДРИТЬ ЛУЧШИЕ СОРТА ЗЕРНОВЫХ И ДРУГИХ КУЛЬТУР, ЭФФЕКТИВНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ МИНЕРАЛЬНЫЕ И ОРГАНИЧЕСКИЕ УДОБРЕНИЯ, РАЗВЕРНУТЬ БОРЬБУ С ЭРОЗИЕЙ почв, ОРГАНИЗОВАТЬ РАБОТУ ПО СОЗДАНИЮ ПОЛЕЗАЩИСТНЫХ ЛЕСОСАЛЯЖДЕНІЙ.

Решение мартовского Пленума ЦК КПСС благотворно скаживаются на подъеме экономики сельского хозяйства. В наших бригадах и звеньях сделаны первые шаги в повышении культуры земледелия — бараньи севообороты, улучшена обработка почвы, повышенено качество семян. И это уже дало заметные результаты. В прошлом, засушливом году мы получили сравнительно высокие урожаи.

Если же всем по-настоящему взяться за повышение культуры земледелия, внедрение достижений агрономической науки и передового опыта, то наша наша совхозов и колхозов будет давать из года в год растущие урожаи зерновых и других культур.

Мы вступаем социалистическое соревнование за высокую культуру земледелия: будем осваивать севообороты, удобрять почву в соответствии с ее химическим составом, добываем, чтобы в каждом нашем хозяйстве была своя фабрика органических удобрений, чтобы семена были только первого и второго классов, защитим поля от эрозии и водной эрозии, будем творчески, с

учетом конкретных условий выбирать способы обработки почвы и сроки посева всех культур, сделав все для очистки полей от сорняков.

МЫ БЕРЕМ НА СЕБЯ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО УЖЕ В ЭТОМ ГОДУ СОБРАТЬ С КАЖДОГО ГЕКТАРА ПОСЕВА НЕ МЕНЕЕ 15—20 ЦЕНТНЕРОВ ЗЕРНА, 130—150 ЦЕНТНЕРОВ КАРТОФЕЛЯ И 250—300 ЦЕНТНЕРОВ ЗЕЛЕННОЙ МАССЫ КУКУРУЗЫ.

Наша цель в этом году — не только выполнить, но и перевыполнить не менее чем на 25 проц. государственный план-заказ хлебозаготовок.

Мы призываю коллективы химических предприятий поставить как можно больше минеральных удобрений сверх плана. Земля требует витамины. И ей надо их дать. Мы также рассчитываем, что промышленные предприятия, шефствующие над совхозами и колхозами, помогут нам механизировать токи для обработки зерна и построить добрые механизированные зерносклады.

Хлеборобы Кузбасса! Мы приглашаем вас вступить в областное соревнование за высокую культуру земледелия и в новом пятилетии добиться устойчивого, высокого плодородия наших полей! Большие продукты земледелия Родине! Резко увеличим производство зерна — основы подъема всех отраслей сельского хозяйства!

Д. ВАСИЛЬКО, Д. ДУДКО — бригадиры комплексных бригад колхоза «Восход» Тяжинского района, М. ГАРМАШОВ — бригадир колхоза им. Димитрова Новокузнецкого района, Н. ЧЕБОТЬКО — бригадир совхоза «Сусловский», Д. АПАНАСЕНКО — управляющий фермой совхоза «Заря», И. ШАЛЮТО — бригадир совхоза «Ельинский», В. ЖУКОВ — звеневой опытной станции, П. ЧАРУХИН — бригадир совхоза «Ульгинский», А. ЛОТИ — бригадир совхоза «Ударики поля», И. ГУШИН — бригадир колхоза им. Командарта Ленинск-Кузнецкого района, С. СТЕПАНОВ — бригадир колхоза «Ударники поля», ПРОМЫШЛЕННОГО района, В. ШВЕЦОВ — бригадир совхоза «Зарубинский», И. МАРЧЕНКО — звеневой совхоза «Ильинский», А. ГЛАЗЫРИН — бригадир совхоза «Прокопьевский», С. БЕЛЬЦ — бригадир совхоза «Крапивинский».

Решение мартовского Пленума ЦК КПСС благотворно скаживаются на подъеме экономики сельского хозяйства. В наших бригадах и звеньях сделаны первые шаги в повышении культуры земледелия — бараньи севообороты, улучшена обработка почвы, повышенено качество семян. И это уже дало заметные результаты. В прошлом, засушливом году мы получили сравнительно высокие урожаи.

Если же всем по-настоящему взяться за повышение культуры земледелия, внедрение достижений агрономической науки и передового опыта, то наша наша совхозов и колхозов будет давать из года в год растущие урожаи зерновых и других культур.

Мы вступаем социалистическое соревнование за высокую культуру земледелия: будем осваивать севообороты, удобрять почву в соответствии с ее химическим составом, добываем, чтобы в каждом нашем хозяйстве была своя фабрика органических удобрений, чтобы семена были только первого и второго классов, защитим поля от эрозии и водной эрозии, будем творчески, с

ДОСРОЧНО

Из пос. Яшкино пришла добрая весть: коллектив цементного завода досрочно выполнил обязательства, которые брали на себя в честь ХХIII съезда КПСС. Потребители отправлено уже 6.500 тонн сверхпланового цемента при обязательстве 4 тысячи тонн, а шифера — 295 тысяч условных плиток вместо 150 тысяч. Клиники получены вдвое больше обещанного — 2.000 тонн.

Как сообщила в беседе с нашим корреспондентом секретарь парткома завода П. И. Богданов, эта большая трудовая победа достигнута за счет четкой организации труда и хорошего использования оборудования. В коллективе в эти дни наблюдается большой трудовой подъем. Особенно слаженно идет дело в цехах обжига и помола. Яшкинские цементники намерены до конца месяца еще больше увеличить сверхплановый счет.

ЕЩЕ ОДНО УСИЛИЕ

В самом начале года прокатный стан «250» Запсиба нейлоново-нейлоновым вымылся из графина. Задолженность быстро росла. На столе главного прокатчика Н. В. Донникова наблюдала папка телеграмм от заказчиков. Их содержание было одинаково тревожным: Запсиб сдергивает работу десятков строительных и машинальных организаций страны.

Беда в том, что прокатчиков подводят автоматические ножницы, установленные между промежуточными клеммами стана. Они работают с перебоями и нарушают работу всего стана.

Основные усилия коллектива направлены на сокращение про-

стоев. Для более надежной работы ножниц на заводе разрабатываются новые электросхемы. Результаты работы в марте радуют. Бригады Ю. Лабецкого, Г. Шадушенко и Г. Ланышкова с каждой сменой наращивают темпы. В отдельные дни они доводят производительность стана до рекордных цифр. Все это влечет уверенность, что в текущем месяце запсибовские прокатчики полностью рассчитаются с задолженностью и по дню открытия ХХIII съезда партии выйдут не менее 2 тысяч тонн арматурной стали сверх задания. Они столько и обещали.

(Корр. «Кузбасса»).

ПО КРЕПКИМ ПОРОДАМ

Проходчики бригады Г. Идрисова с «Коксовой-1», входящей в предсъездовские соревнования, должны пройти сверх плана 200 метров горных выработок по породе. Шахтеры сдержали слово. За пять месяцев они преодолели подземную магистраль по крепким породам общей протяженностью 1.100 метров. Это на 250 метров больше задания.

Хорошо идет дела и сейчас. Нормы выработки проходчики перевыполняют в два раза.

(Корр. «Кузбасса»).

ЗАПСИБ ПРИНИМАЕТ ВЫЗОВ

Два крупных промышленных гиганта создаются одновременно в Казахстане и в центре Сибири. Это — Карагандинский и Западно-Сибирский металлургические заводы. Первый уже сейчас называют Казахстанской Магниткой. Второй — флагманом третьей металлургической базы на востоке нашей страны.

Оба строящихся предприятия уже выдают чугун, прокат. И впереди ХХIII съезда КПСС два молодых металлургических завода решат начать между собой соревнование. Запсибовцы принял вызов своих казахстанских друзей.

(Корр. «Кузбасса»).

Сейчас на заводе в Кузбассе все чаще зовут «мамой»... И не напомнили она старшего тракториста, ни одной седеники в черной смоле волос, глаза молодые, лицо ясное, умное ветрами, а зовут ее такими «мамой»...

Сколько помнит Екатерина Ивановна свое детство — всегда у них на окнах весна зеленела раньше всех. Поставил отец ватку тополя в бутылку, и когда она распустится, скажет: «Скоро в поле выедут, пахать пора...».

Давно он уехал из родной белорусской деревни, не один десяток лет работает уже на станции Белово, но сохранил в душе тягу к чистому воздуху полей. Свою любовь передал дочери.

Молодость ее, студенчество привнесло на трудные военные годы. С зари до зари — работала в подсобном хозяйстве. Одна нарядная плащаница на всех подруг, из дому «гостины» — сущечка картошка да сухари. И все-таки

это было прекрасное время — в памяти остались светлые тени на дорожках старого сада, строгий памятник Мичурину, первое приобщение к труду агронома. «Нас не заставляли работать, — вспоминает Екатерина Ивановна, — просто говорили: «Товарищи, трудно, надо». Мышли и работали.

Девяносто совхозов в Кузбассе. Есть и лучше, и больше Могилевского. Но ни в одном нет директора женщины.

Прошлое лето выдалось знойное, сухое, бесподобное. Травы горели, осыпался колос, невеселые думы не давали директору

помочь. Тогда я увидела ее в первый раз: сердитую, усталую, в масквове пропыленном плаще. Только блестели из-под башлыка глаза в синих кругах бессонницы. С тех пор я встречала Екатерину Ивановну при разных обстоятельствах: в строгом костюме на областной парикконференции, за рабочим столом в кабинете, на первом заседании дирекции.

Прикладывает и так и ся: зиму нелегкую выстояли, надо готовиться к весне. Потом садится в свой видавший виды «газин» и едет на фермы, в мастерские. За двенадцать лет работы в Могилевском (сначала парторгом, теперь директором) чуть ли не каждому стала она родной, близкой. Работа идет к ней за советом и поддержкой. Особенно охотно идут женщины — главная сила в животноводческом хозяйстве.

Хорошая хозяйка большой семьи Екатерина Ивановна. Но есть у нее и свои личные заботы: дети Наташа и Сережа, муж, старая бабушка...

Когда утомляются все в доме, она зажигает маленькую лампочку и долго еще сидит, задумавшись. Собирается послать, например, своих стипендиатов в Соколовский, главный зоотехнический институт и техникумы, на курсы механизаторов. Серьезное решение. Не ошибиться бы.

Последним гаснет огонь в ди-

ЖИВОТНОВОДЫ ОБЛАСТИ ВЫПОЛНИЛИ КВАРТАЛЬНЫЙ ПЛАН

Труженики совхозов и колхозов, вступив в социалистическое соревнование в честь ХХIII съезда партии, взяли обязательство — к 29 марта выполнить квартальный план сдачи и продажи государству мяса, молока и яиц.

Это обязательство выполнено на 10 дней раньше срока — 19 марта.

Мясо продано 15.800 тонн. Квартальный план выполнен на 226 процентов. В большинстве случаев скот сдан выше средней и средней упитанности.

Молока на заготовительные пункты поступило 52.700 тонн — 103 проц. к квартальному плану.

Яйца сданы и проданы 16.200.000 штук. Квартальный план выполнен на 101 проц.

По всем трем видам продукции значительно превышен уровень производства и заготовок за то же время прошлого года. По мясу прошлогодний уровень превышен на 111 процентов, по молоку — на 8 проц. и по яйцу — на 30 процентов.



СОВЕТУЮТСЯ МАСТЕРА УРОЖАЯ

ПЯТНАДЦАТЬ бригадиров из совхозов и колхозов области встретились на общем партии. Опытные земледельцы и способные организаторы производства, агрономы и практики — все они активные поборники высокой культуры земледелия. И в этом их сила.

Вот Михаил Гармашов — руководитель комплексной бригады из колхоза им. Дмитрия Новокузнецкого района. В прошлом, засушливом году возглавляемая им бригада собрала с каждого гектара по 18 центнеров зерна. Бригада Дмитрия Васильченко из колхоза «Восход» Тяжинского района получила с каждого гектара 21,3 центнера зерна на гектар.

Общее мнение всех участников беседы:

— наше земля даже без удобрений, а только за счет правильного чередования культур, своевременной и хорошей обработки почвы, разумного выбора сортов посева может давать ежегодно стабильные урожаи.

— если удобрять почву на основе точного знания ее состава, если высевать только высоконадежные сортовые семена, разумного выбора сортов посева может давать ежегодно стабильные урожаи.

Василий Швейцов, бригадир из совхоза «Зарубинский», заметил, что кое-где слишком много земли под так называемыми однолетними травами на сено и зеленку. Обычно эту зеленку летом

скормливают скоту, а вместо сена с этих посевов берут обычную солому. Лучше засеять земли зерновыми и взять тут полноценный урожай.

Михаил Гармашов считает, что существующие узкородильные сеялки не отвечают требованиям высокой культуры земледелия: они плохо заделывают семена.

Мы переделали эти сеялки на рядовые, используем их для посева перекрестным способом, — говорит он.

Дмитрий Васильченко (Тяжинский район):

— Очень важно в борьбе за высокую культуру земледелия правильно выбирать сроки сева в конкретных условиях хозяйства, отдельного поля. Даже в одногородке нельзя наскаждать стартовые сроки сева.

Мы давно убедились в нашем колхозе в том, что эти сроки не дают высокого урожая.

Николай Чубко из совхоза «Сусловский» согласен с Д. Васильченко. Он добавляет:

— Обработку почвы тоже надо вести с учетом конкретных особенностей каждого поля.

СЕССИЯ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА

ИНУЛ год со дня последних выборов в местные Советы. Этот период знаменателен тем, что совпал с завершением семилетнего плана и началом нового пятилетки. А сейчас советский народ идет на встречу ХХIII съезду КПСС. Значит, в самый раз оглашаться о пройденном, подвести итоги, учесть промахи и упущения, наметить ориентиры дальнейшего движения вперед. Вот почему на пятой сессии обсуждался отчет о работе исполнительного комитета областного Совета. С докладом выступил председатель облисполкома П. В. Гузенко.

Как известно, трудящиеся Кузбасса хорошо закоччили последний год семилетки.

Есть в этом вклад и промышленных предприятий, подведомственных облисполкому. План по выпуску валовой продукции выполнен ими на 105,5 процента. Почти весь пристор товаров народного потребления получен за счет повышения производительности труда. В соответствии с рыночным спросом освоено 70 новых изделий, улучшено качество продукции.

Выполнены и план по объему бытовых услуг населению. По сравнению с предыдущим годом их оказано в целом по области больше на 19,8, а в сельской местности — на 44 процента.

В течение года сеть службы быта увеличилась на 136 предприятий. Прибавилось 30 раздельных приемных пунктов. Расширились и виды оказываемых услуг. Особенно быстрое признание у населения заслужила выдача предметов домашнего оби-

НЕОЛЖНЫЕ ЗАДАЧИ МЕСТНЫХ СОВЕТОВ

хода на прокат, организованная почти во всех городах области.

Но наряду с этим, как отметил областной Совет, отраслевые промышленные управления облисполкома и руководители предприятий очень медленно переходят от медленного к быстрому выполнению первоочередных заданий первого года пятилетки.

В руководстве сельского хозяйства облисполком направлял главное внимание районным производственным и областным управлением сельского хозяйства на выполнение решений мартовского Пленума ЦК КПСС и разработанных в связи с этим мероприятий колхозов и совхозов. Им определены твердые планы запуска на пятилетку. Специалистам представлена полная возможность для творческого отношении к делу.

В истекшем году труженики села перевыполнили план производства и продажи государству всех видов продукции животноводства. Это позволило улучшить снабжение городов.

Однако сессия отметила, что хозяйства области не добились еще получения устойчивых высоких урожаев, прежде всего зерновых культур, что тормозит дальнейшее развитие животноводства. Кое-кто из работников землемерии ссылается на засуху. Но основная причина — не калории природы, а низкий уровень агротехники. Вот почему 53 сельхоза и многие колхозы в прошлом году сработали убыточно.

В течение года капитальный вложился государством и колхозами в сельское строительство составили 31.800 тысяч рублей. В новые помещения были переведены 31.400 голов крупного рогатого скота, 24.200 свиней, 25.700 голов птицы.

Эти цифры могли быть еще более значительными. Но план строительства подрядным и хозяйственным способом не выполнен.

На проекте Директивы ХХIII съезда партии предусматривается ускоренный рост производства предметов народного потребления, дальнейшее развитие всех видов бытового обслуживания. Поэтому сессия потребовала от облисполкомов го-

родских и районных Советов, отраслевых управлений и отделов устранить вскрытые недостатки, создать необходимые условия для выполнения и перевыполнения заданий первого года пятилетки.

Между тем обстановка на местах вызывает серьезную тревогу. По состоянию на 15 марта кондиционные сезмы оказались лишь немногим более половины требуемого. Кое-где не закончена и очистка их. Неоправданно затягивается ремонт путей, селюков и тракторов.

В Кемеровском, Ленинск-Кузнецком и Промышленском районах допущено снижение надоя молока. В Яйском, Талицком и Беловском районах ворос против прошлого года падеж крупного рогатого скота и свиней.

Сессия потребовала от исполнительного комитета областного Совета принять необходимые меры для устранения недостатков, улучшить работу аппарата областного и районных производственных управлений, обединения «Сельхозтехника», а также поднять организаторскую роль и ответственность всех специалистов на местах за порученное дело.

Неудовлетворительно работает магистральная транспортировка товаров и общественного питания. Если план розничного товарооборота в прошлом году был успешно выполнен, то за два истекших месяца до сих пор составил 11 миллионов рублей. А причина — низкий уровень коммерческой и организаторской работы. Выступившие на сессии депутаты — директор союза «Ягуновский» С. Я. Остокин, агроном совхоза «Вознесенка» Н. Г. Болотова, председатель Беловского райисполкома П. И. Кофанов, помощник машиниста крана паровозного депо ст. Мундыбин М. А. Немызина привели много фактов, когда в магазинах беден выбор товаров. В то же время они имеются на складах торгов и оптовых баз.

В прошлом году по всем источникам финансирования полностью свыше 600 тысяч кв. м земли площади, увеличены мощности, протяженность водопроводов и канализации в Анжеро-Судженске, Прохорьевске, Киселевске, Ленинске-Кузнецком, Таштаголе, рабочих поселках Яшкино и Тяжин. Введен в эксплуатацию крупные очистные установки на предприятиях Кемерово, Новокузнецка и ряда других городов. Значительные средства затрачены на благоустройство и озеленение.

Но сделано далеко не все, что было возможно. Строительные организации не ввели по кредиту бюджета 18.500 кв. м жилья, не выполнили план по сооружению водопроводов в Белове и Маринске, канализационных сетей — в Междуреченске, Ленинске-Кузнецком и областном центре.

В этом году положение складывается еще более тревожное. Что же мешает строителям? Прежде всего, неправильная ор-

ганизация труда. Бригадир шахгостройтельного управления из г. Анжеро-Судженска, Герой Социалистического Труда, депутат А. М. Поляков рассказал на сессии, что за последние четыре года выработка на экскаватор и бульдозер снизилась в 2,5—3 раза. В то же время вручную перегоняются тысячи кубометров грунта.

Областной Совет обязал облисполком, городские и районные исполнительные органы принять неожиданные меры для ликвидации отставания, чтобы в ближайшее время наверстать упущенное в строительстве.

Неудовлетворительно работает магистральная транспортировка товаров и общественного питания. Если план розничного товарооборота в прошлом году был успешно выполнен, то за два истекших месяца до сих пор составил 11 миллионов рублей. А причина — низкий уровень коммерческой и организаторской работы. Выступившие на сессии депутаты — директор союза «Ягуновский» С. Я. Остокин, агроном совхоза «Вознесенка» Н. Г. Болотова, председатель Беловского райисполкома П. И. Кофанов, помощник машиниста крана паровозного депо ст. Мундыбин М. А. Немызина привели много фактов, когда в магазинах беден выбор товаров. В то же время они имеются на складах торгов и оптовых баз.

В прошлом году на шахте № 2 за первые месяцы новой пятилетки добыча сверх плана 11 тысяч тонн топлива корабль износилась в 2,5—3 раза. В то же время вручную перегоняются тысячи кубометров грунта.

Нынче предстоит вложить в строительство медицинских объектов 6,2 миллиона рублей. В строй действующих вступают новые учреждения на 890 больничных коек. Это накладывает особую ответственность на исполнительные органы, органы здравоохранения и коллегиумы строителей.

Растет культура города и села. В истекшем году возведен 25 клубов, 3 кинотеатра. Правда, всплыло 145 киноустановок. Но, как отмечалось на сессии, учреждения культуры нередко проводят свою работу в отрыве от жизни предприятий, колхозов и совхозов, допускаются серьезные недостатки в воспитании молодежи и учащихся.

Замечания на предложений о работе облисполкома, его управлений и отделов высказывались на сессии такие депутаты А. С. Яньков, М. Н. Горбунова, Л. Я. Красовский, А. М. Петрова и Г. С. Ботвин.

Широкий диапазон действий местных Советов. Еще большая роль отводится им в решении задач новой пятилетки. На них возлагается ответственность не только за осуществление собственных планов, но и планов жилищного, культурно-бытового и коммунального строительства.

Чтобы успешно справиться с этим делом, необходимо еще больше опираться на актив, умело руководить и направлять деятельность всех постоянных комиссий, депутатских советов, групп и постов, уличных и домовых комитетов, полностью использовать могущество силы народного контроля.

Депутаты областного Совета горячо одобрили проект Директивы ХХIII съезда КПСС.

По обсуждавшемуся вопросу принят развернутое решение.

Адрес новостей:

АНЖЕРО-СУДЖЕНСК

ШАХТЕРСКИЙ ПОДАРОК СЕЗДУ

Коллектив шахты № 2 за первые месяцы новой пятилетки добыча сверх плана 11 тысяч тонн топлива корабль износилась в 2,5—3 раза. В то же время вручную перегоняются тысячи кубометров грунта.

Нынче предстоит вложить в строительство медицинских объектов 6,2 миллиона рублей. В строй действующих вступают новые учреждения на 890 больничных коек. Это накладывает особую ответственность на исполнительные органы, органы здравоохранения и коллегиумы строителей.

Растет культура города и села. В истекшем году возведен 25 клубов, 3 кинотеатра. Правда, всплыло 145 киноустановок. Но, как отмечалось на сессии, учреждения культуры нередко проводят свою работу в отрыве от жизни предприятий, колхозов и совхозов, допускаются серьезные недостатки в воспитании молодежи и учащихся.

Замечания на предложений о работе облисполкома, его управлений и отделов высказывались на сессии такие депутаты А. С. Яньков, М. Н. Горбунова, Л. Я. Красовский, А. М. Петрова и Г. С. Ботвин.

Широкий диапазон действий местных Советов. Еще большая роль отводится им в решении задач новой пятилетки. На них возлагается ответственность не только за осуществление собственных планов, но и планов жилищного, культурно-бытового и коммунального строительства.

Чтобы успешно справиться с этим делом, необходимо еще больше опираться на актив, умело руководить и направлять деятельность всех постоянных комиссий, депутатских советов, групп и постов, уличных и домовых комитетов, полностью использовать могущество силы народного контроля.

Депутаты областного Совета горячо одобрили проект Директивы ХХIII съезда КПСС.

По обсуждавшемуся вопросу принят развернутое решение.

ИСКОПАЕМЫЕ БОГАТСТВА СОВЕТСКОГО СОЮЗА

МОСКВА. За истекшее семилетие в нашей стране открыто более 700 месторождений нефти, газа, угля, железных руд, цветных металлов, алмазов, керамического сырья. Сейчас Советский Союз занимает ведущее место в мировом балансе разведанных полезных ископаемых, их экспорт превышает за рубеж более 50 видов минерального сырья и продуктов его переработки. Эти данные были приведены на пресс-конференции для советских и зарубежных корреспондентов.

За эти годы сильно изменилась география минерального сырья. Созданы новые минерально-сырьевые базы нефти и газа в Западной Сибири, Туркмении, Узбекистане и Белоруссии, цветных металлов — в Приморье, золота — в Узбекистане и Армении, фосфоритов — в Казахстане.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, глиноземистых, кальцинирующих, химических и других.

За эти годы сильно изменилась география минерального сырья. Созданы новые минерально-сырьевые базы нефти и газа в Западной Сибири, Туркмении, Узбекистане и Белоруссии, цветных металлов — в Приморье, золота — в Узбекистане и Армении, фосфоритов — в Казахстане.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

За эти годы сильно изменилась география минерального сырья. Созданы новые минерально-сырьевые базы нефти и газа в Западной Сибири, Туркмении, Узбекистане и Белоруссии, цветных металлов — в Приморье, золота — в Узбекистане и Армении, фосфоритов — в Казахстане.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и введено в действие более 200 горнопромышленных предприятий — нефтегазовых, шахт, гидроэнергетических, химических и других.

На базе выявленных месторождений построено и

ИАННА ПОБЕЖДАЕТ...

ТЕАТР

СПЕКТАКЛЬ «Анна», поставленный режиссером В. Миллером по пьесе М. Ганиной, коллектив Кемеровского драматического театра посвятил XXIII с'езду КПСС. Театр взял пьесу — кусок самой обиженной рабочей жизни стройки — и на основе этого материала беседует с современниками о них самих.

Действие развертывается на затерянном в тайге прорабском участке Анны Прокопьевой, где строится железная дорога. Трудности климатические, трудности со снабжением материалами и механизмами, трудности с кадрами... Вот барьеры, которые приходится преодолевать Анне с ее коллективом. И, пожалуй, самая тяжелая барьер — это люди с их склонностями и привычками. На первый взгляд даже кажется: «Не слишком ли много плохого в этих людях?». Но это только на первый взгляд. Шаг за шагом мы прослеживаем, как в самом, казалось бы, безнадежном характере начинают пробуждаться добрые качества, светлые стремления...

Несмотря на мрачные картины, грубо-ватные эпизоды, пьеса оптимистична, жизнеутверждающа. Во всяком случае, судя по спектаклю, такой ее увидел режиссер В. Миллер, такой ее восприняла исполнительница главной роли актриса М. Меримсон. В результате мы видим торжество всего лучшего, свойственного человеку, пусть даже попавшему в чрезвычайно трудные жизненные обстоятельства.

Медленно поворачивается сценический круг, одна картина сменяет другую. Рабочий ритм стройки, радостный и удивительно знакомый. Страйка... Захватывающая своей зрывом со-зидательностью, тревожная, гул-

кая стройка. Какими бы могучими кранами нибросла она, главное в ее ритме — люди. А поди-ка разберись, что за человек эта маленькая «стиляжка», что первая бросает рукачицы: «Обедать пора!». Что за мысли в ее лохматой юной голове? И почему так преданно смотрят на нее вон тот серьезный и молчаливый парень? Надо бок о бок с ними по- жить, и не день, не два, надо стать для них необходимым че-ловеком, чтобы понять все это.

Вот с таким-то необходимым человеком и знакомит нас, прежде всего, театр, бережно и правдиво одарив богатством изы- туры, добротой и щедростью сар- да грубо-ватого и требовательного прораба Анны. Играет Анну М. Меримсон, актриса, остро чувствуя суть своей героини — утверждение всего лучшего в человече-ве, необходимость борьбы за это лучшее. Она появляется на стройке подобно грому среди яс- ного неба и сразу учиняет разнос одному, второму, третьему...

И первое впечатление от этой узловатой громогласной прораб-

ши: «Музыка в юбке!». На нее бросают косые взгляды, ее, пожалуй, недолюбливают здесь, стругают начальницу, от которой нет житья.

А если иначе нельзя? Если ее строгость, требовательность, а порой даже грубость обираются добротой, только не размножающейся, не размножающейся, а действенной, истинной добротой и людям? Внимательно прослеживаются и гаскряются ха- рактер Анны режиссер В. Миллер и актриса М. Меримсон. Каждое столкновение, каждый конфликт Анны — с новичком на стройке, с передовиком ли, крепко цепляющим рубль, показывают характер сильный, самоот-

верженный, человеколюбивый. «Не для себя ведь», — говорит в горькую минуту Анна. Именно для себя, а вот для этих самых девчат и парней, что на- снах, как попало, строят столо- вую-времянку... Для их же пользы она заставляет переделать работу, чтобы знали цену своему тру-ду, чтобы учились гордости рабо- ты...

Надо бок о бок с ними по- жить, и не день, не два, надо стать для них необходимым че-ловеком, чтобы понять все это.

Вот с таким-то необходимым

человеком и знакомит нас, прежде всего, театр, бережно и правдиво одарив богатством изы- туры, добротой и щедростью сар- да грубо-ватого и требовательного прораба Анны. Играет Анну М. Меримсон, актриса, остро чувствуя суть своей героини — утверждение всего лучшего в человече-ве, необходимость борьбы за это лучшее. Она появляется на стройке подобно грому среди яс- ного неба и сразу учиняет разнос одному, второму, третьему...

И первое впечатление от этой узловатой громогласной прораб-ши: «Музыка в юбке!». На нее бросают косые взгляды, ее, пожалуй, недолюбливают здесь, стругают начальницу, от которой нет житья.

А если иначе нельзя? Если ее

строгость, требовательность, а

а порой даже грубость обираются добротой, только не размножающейся, не размножающейся, а действенной, истинной добротой и людям? Внимательно прослеживаются и гаскряются ха- рактер Анны режиссер В. Миллер и актриса М. Меримсон. Каждое столкновение, каждый конфликт Анны — с новичком на стройке, с передовиком ли,

крепко цепляющим рубль, показывают характер сильный, самоот-

верженный, человеколюбивый. «Не для себя ведь», — говорит в горькую минуту Анна. Именно для себя, а вот для этих самых девчат и парней, что на- снах, как попало, строят столо- вую-времянку... Для их же пользы она заставляет переделать работу, чтобы знали цену своему тру-ду, чтобы учились гордости рабо- ты...

Надо бок о бок с ними по- жить, и не день, не два, надо

стать для них необходимым че-ловеком, чтобы понять все это.

Вот с таким-то необходимым

человеком и знакомит нас, прежде всего, театр, бережно и правдиво одарив богатством изы- туры, добротой и щедростью сар- да грубо-ватого и требовательного прораба Анны. Играет Анну М. Меримсон, актриса, остро чувствуя суть своей героини — утверждение всего лучшего в человече-ве, необходимость борьбы за это лучшее. Она появляется на стройке подобно грому среди яс- ного неба и сразу учиняет разнос одному, второму, третьему...

И первое впечатление от этой узловатой громогласной прораб-

ши: «Музыка в юбке!». На нее бросают косые взгляды, ее, пожалуй, недолюбливают здесь, стругают начальницу, от которой нет житья.

А если иначе нельзя? Если ее

строгость, требовательность, а

а порой даже грубость обираются добротой, только не размножающейся, не размножающейся, а действенной, истинной добротой и людям? Внимательно прослеживаются и гаскряются ха- рактер Анны режиссер В. Миллер и актриса М. Меримсон. Каждое столкновение, каждый конфликт Анны — с новичком на стройке, с передовиком ли,

крепко цепляющим рубль, показывают характер сильный, самоот-

верженный, человеколюбивый. «Не для себя ведь», — говорит в горькую минуту Анна. Именно для себя, а вот для этих самых девчат и парней, что на- снах, как попало, строят столо- вую-времянку... Для их же пользы она заставляет переделать работу, чтобы знали цену своему тру-ду, чтобы учились гордости рабо- ты...

Надо бок о бок с ними по- жить, и не день, не два, надо

стать для них необходимым че-ловеком, чтобы понять все это.

Вот с таким-то необходимым

человеком и знакомит нас, прежде

всего, театр, бережно и правдиво одарив богатством изы- туры, добротой и щедростью сар- да грубо-ватого и требовательного прораба Анны. Играет Анну М. Меримсон, актриса, остро чувствуя суть своей героини — утверждение всего лучшего в человече-ве, необходимость борьбы за это лучшее. Она появляется на стройке подобно грому среди яс- ного неба и сразу учиняет разнос одному, второму, третьему...

И первое впечатление от этой узловатой громогласной прораб-

ши: «Музыка в юбке!». На нее бросают косые взгляды, ее, пожалуй, недолюбливают здесь, стругают начальницу, от которой нет житья.

А если иначе нельзя? Если ее

строгость, требовательность, а

а порой даже грубость обираются добротой, только не размножающейся, не размножающейся, а действенной, истинной добротой и людям? Внимательно прослеживаются и гаскряются ха- рактер Анны режиссер В. Миллер и актриса М. Меримсон. Каждое столкновение, каждый конфликт Анны — с новичком на стройке, с передовиком ли,

крепко цепляющим рубль, показывают характер сильный, самоот-

верженный, человеколюбивый. «Не для себя ведь», — говорит в горькую минуту Анна. Именно для себя, а вот для этих самых девчат и парней, что на- снах, как попало, строят столо- вую-времянку... Для их же пользы она заставляет переделать работу, чтобы знали цену своему тру-ду, чтобы учились гордости рабо- ты...

Надо бок о бок с ними по- жить, и не день, не два, надо

стать для них необходимым че-ловеком, чтобы понять все это.

Вот с таким-то необходимым

человеком и знакомит нас, прежде

всего, театр, бережно и правдиво одарив богатством изы- туры, добротой и щедростью сар- да грубо-ватого и требовательного прораба Анны. Играет Анну М. Меримсон, актриса, остро чувствуя суть своей героини — утверждение всего лучшего в человече-ве, необходимость борьбы за это лучшее. Она появляется на стройке подобно грому среди яс- ного неба и сразу учиняет разнос одному, второму, третьему...

И первое впечатление от этой узловатой громогласной прораб-

ши: «Музыка в юбке!». На нее бросают косые взгляды, ее, пожалуй, недолюбливают здесь, стругают начальницу, от которой нет житья.

А если иначе нельзя? Если ее

строгость, требовательность, а

а порой даже грубость обираются добротой, только не размножающейся, не размножающейся, а действенной, истинной добротой и людям? Внимательно прослеживаются и гаскряются ха- рактер Анны режиссер В. Миллер и актриса М. Меримсон. Каждое столкновение, каждый конфликт Анны — с новичком на стройке, с передовиком ли,

крепко цепляющим рубль, показывают характер сильный, самоот-

В ПОМОЩЬ ВРАЧУ

Издательство «Советская энциклопедия» выпустило в том Малой медицинской энциклопедии, которая освещает различные вопросы практической медицины.

Статьи для энциклопедии написаны видными советскими учеными — медиками и специалистами смежных наук. В «Советской медицинской энциклопедии» предполагается на- для широкого круга врачей, работающих во всех областях практической медицины, клиницистов всех специальностей, эпидемиологов.

Э. Кошицкая,
слушатель факультета журналистики вечернего университета марксизма-ленинизма.

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

21 МАРТА
19.00 — Навстречу XXIII с'езду КПСС. Екатерина Вильямсова, леди сестра Э. Артемьева, — Киноград. 19.15 — Концерт собора. 19.40 — Киножурнал. 20.00 — Телевизионные новости. 20.15 — Спортивный концерт. 20.35 — В помощь школе. 21.45 — Академический концерт.

22 МАРТА
19.00 — Навстречу XXIII с'езду КПСС. Красноярский заводской пропуск. 19.30 — Домашний киноконцерт. Фильм «Дни с марта». 19.45 — Концерт Э. Артемьева. 20.00 — Телевизионные новости. 20.15 — Молодая гвардия. 20.30 — Концерт школы. 21.45 — Академический концерт.

23 МАРТА
19.00 — Для малышей. Урок английского языка. 1.20 — Малышевская гвардия — художественный фильм. I и II серии. 19.30 — Для малышей. Альбом Анны Прокопьевой. 19.45 — Для малышей. Караидельская гвардия. 20.00 — Телевизионные новости. 20.15 — Молодая гвардия — художественный фильм. 21.30 — Для малышей. «Соня и Лапкин». 21.45 — Академический концерт.

24 МАРТА
19.00 — Навстречу XXIII с'езду КПСС. За технический прогресс. 19.30 — Сказка о парнише-репортере из кишечника. 19.45 — Малышевская гвардия — художественный фильм. 20.00 — Телевизионные новости. 20.15 — Молодая гвардия — художественный фильм. 20.30 — «Молодая гвардия» — художественный фильм. 21.45 — «Дни с марта». 22.15 — Концерт певческой эстрады.

25 МАРТА
11.00 — Лучшие фильмы военных лет. 11.30 — «Спектакль Кемеровской филармонии». 12.30 — Спектакль Кемеровской филармонии. 13.30 — Для малышей. Урок английского языка. 14.00 — Для малышей. Вильямсова, Е. Артемьева. 14.30 — Для малышей. Караидельская гвардия. 15.00 — Для малышей. Концерт Э. Артемьева. 15.30 — Концерт Э. Артемьева. 16.00 — Телевизионные новости. 16.15 — Молодая гвардия. 16.45 — Концерт певческой эстрады.

26 МАРТА
18.00 — Для малышей. Повторение английских слов. 18.05 — Спектакль Кемеровской филармонии. 18.30 — Спектакль Кемеровской филармонии. 19.00 — Для малышей. Урок английского языка. 19.30 — Для малышей. Караидельская гвардия. 20.00 — Телевизионные новости. 20.15 — Художественный фильм «Клоны от неба». 22.15 — Концерт певческой эстрады.

27 МАРТА
12.00 — Для малышей. Повторение английских слов. 12.05 — Мультипликационный фильм «Золотой первенец». 12.30 — Для малышей. «Гори, костер!». 12.55 — «Дядя Федя и крокодил». 13.00 — Телевизионные новости. 13.15 — «Художественный фильм «Дядя Федя и крокодил». 13.30 — Для малышей. «Кузбасс». 14.00 — Телевизионные новости. 14.15 — «Молодая гвардия». 14.45 — Концерт певческой эстрады.

28 МАРТА
7.30 — Радиоконцерт «Край родной» — повторно. 8.20 — Для малышей. Сказка о коммунахах. 9.30 — Глава из романа «Красное дерево». 10.00 — Документальный фильм «Земля обороны». 10.30 — «Новости Кузбасса». 10.45 — Гори, костер!». 11.00 — Телевизионные новости. 11.15 — «Художественный фильм «Дядя Федя и крокодил». 11.30 — «Дядя Федя и крокодил». 11.45 — «Клоны от неба». 12.00 — «Молодая гвардия». 12.30 — «Дядя Федя и крокодил». 12.45 — Концерт певческой эстрады.

29 МАРТА
18.00 — Для малышей. Повторение английских слов. 18.05 — Спектакль Кемеровской филармонии. 18.30 — Для малышей. Урок английского языка. 19.00 — Для малышей. Караидельская гвардия. 19.30 — Телевизионные новости. 19.45 — Молодая гвардия. 20.00 — Телевизионные новости. 20.15 — Художественный фильм «Клоны от неба». 22.15 — Концерт певческой эстрады.

30 МАРТА
18.00 — Для малышей. Повторение английских слов. 18.05 — Спектакль Кемеровской филармонии. 18.30 — Для малышей. Урок английского языка. 19.00 — Для малышей. Караидельская гвардия. 19.30 — Телевизионные новости. 19.45 — Молодая гвардия. 20.00 — Телевизионные новости. 20.15 — Художественный фильм «Клоны от неба». 22.15 — Концерт певческой эстрады.