







«СТОРОНА НЕОГЛЯДНАЯ, СТОРОНА НЕНАГЛЯДНАЯ»

УДАЧЛИВО вошел в мир поэзии Виктор Байнов. Его первая книжка «Роса» оказалась первой же и в серии «Кузбасс литературный»...

род в довольстве и счастье. И не случайно в поэзии Виктора Байнова, обычно мягкой по своей тональности, со всей силой прозвучал девиз героя, его «символ веры»...

Только нет нигде чего-то главного, По цене одной лишь жизни равного, Очень близко чего-то, очень местного, Только сердцу одному известного, Стоит лишь отсюда-то вернуться, Как готово сердце захлебнуться, Весь мой век такое с ним случается, Пробовал унять — не получается.

Я гостил у тебя, Салаир, Не проведу и в будущем мимо. Как поют там твои соловьи Мне услышать необходимо.

ми общию людей в трудах, неспасая и победу России. Таких женщин прекрасны. Героини поэта «статные да ладные, до любви жадные, красивой истоскованной, в широкое испытание»...

Виктор Байнов принадлежит к третьему поколению советских людей, поколения, возмужавшему уже после Великой Отечественной войны. Те из них, кому суждено было войти в литературу, не могли миновать в своем творчестве такой волнующей темы, как военное детство.

Когда поэт переходит к разнообразным темам современности, очень радует вполне ясная эстетическая настроенность его личности. Виктор Байнов находит наслаждение в преодолении трудных препятствий на пути развития своего творчества.

Любовь к родному краю выражена в стихотворении целомудренно, нежно. Оно верно передает и сокровенный смысл творчества Виктора Байнова. Прозаический лирик Кузбасса — поэт сугубо «местный»...

Тай Виктор Байнов стремится осветить мир вокруг поэзии, увидеть в нем сокровенное — доброе и прекрасное, подчас скрытое от нас повседневностью.

После Сергея Есенина трудно подняться до такого произвольного видения мира, какого он достиг, но в «предметности» пейзажа у Виктора Байнова есть своя особенность, можно сказать, «сибирский» угол зрения.

Картины военного детства прекрасно раскрыты в таких стихотворениях, как «Играет гори...», «Мальчишки плачут редко», «Мы в детстве смотрели немое кино...».

Лирический настрой обязателен, предполагает конкретное, предметное освоение мира, откровенное внимание к художественным деталям, колориту в характере, пейзаже, в языке героев. У Виктора Байнова есть даже стихотворение на эту тему — «Сторона любимая, приметная».

Кан тайственно-поэтично слово — Салаир, и как хочется, чтобы поэзия была одухотворена словесным гением! А старик упрямо твердит: отродясь тут не было такой птицы. И лишь девочка со своим неурядица, что слыла как соловей на мае, да вот дед рассердился на «греховных» птиц, срубил вербы у избы, и улетели птицы — и сам поэт верит не старожилу, а маленькой девочке:

Образы женщин у поэта самые разнообразные. Тут и красавица, имеющая все права на счастье для себя и для других. Только жизнь ее не сложилась отродня, и будет этой ночью горько плакать человек с «тоненькими дужками» почти девичьими.

После Сергея Есенина трудно подняться до такого произвольного видения мира, какого он достиг, но в «предметности» пейзажа у Виктора Байнова есть своя особенность, можно сказать, «сибирский» угол зрения.

ЗВЕЗДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

В семидесятом выпуске еженедельника «Звездный календарь» на 1967 год, в котором опубликованы «Звездный календарь» и «Звездный альманах».

В этом же разделе сообщается, где и в какое время в 1967 году будут наблюдаться два солнечных затмения и два лунных. Астрономы-любители найдут здесь необходимые сведения о том, когда Луна будет закрывать собой планеты и звезды.

Виктору Байнову прекрасно известны и размеры народных произведений, особенно частушек. Этот размер он использует особенно смело и оригинально. Он не опасается того, что чувства нежные, красота человеческих отношений будут выражены в резком, боевом «частушечном» темпе.

Интересные сведения получит любитель астрономии о ближайшем наиболее крупном, четвертом спутнике Юпитера, которые хорошо видны в телескопы школьного типа.

После Сергея Есенина трудно подняться до такого произвольного видения мира, какого он достиг, но в «предметности» пейзажа у Виктора Байнова есть своя особенность, можно сказать, «сибирский» угол зрения.

В 1967 году исполняется 10 лет со дня рождения советского поэта, лауреата Государственной премии СССР, замечательного поэта, писателя, драматурга, журналиста, общественного деятеля Виктора Визюлина.

А. АБРАМОВИЧ, кандидат филологических наук.

НОВАЯ КАРТА ИЗДАНА

В ПРОДАЖУ поступила физическая учебная карта Кемеровской области (масштаб 1:600.000). Карта выгодно отличается от всех ранее изданных карт своей комплексностью. Это по существу и экономическая карта, и карта рекреативности, климатическая и карта животного мира нашего края.

ВАЛЕРИЙ ШТУКАТУРКИН — ЧЕМПИОН КУЗБАССА

В ШАХМАТНОМ клубе областного центра закончился XXI чемпионат среди студентов Кемеровской области. Валерий Штукатуркин одержал победу над мастерами спорта Владимиром Зайцевым и Василием Скотниковым.

ПОГОДА

По сообщению гидрометбюро, 29-31 декабря местами слабый снег. Ветер северо-западный — 5-10 метров в секунду. Температура ночью — 11-13, днем до 0 градуса мороза.

ТАЛЛИН. Минеральные воды с ценными лечебными свойствами обнаружены в разных местах на территории Эстонии, в частности, в районе местечка Куусалу в 45 километрах от Таллина.

РЕВАНШ НЕ СОСТОЯЛСЯ ПЕРВАЯ ЗАЯВКА СЕЗОНА ИЗ СТОЛИЦЫ Удмуртской АССР — Ижевска, где проводилась гонка сильнейших лыжников РСФСР среди сельских спортсменов.

РЕДАКТОР Н. Я. ТРОИЦКИЙ.

МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ ПРИ КЕМЕРОВСКОМ драматическом театре им. А. В. Луначарского ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ В ДНИ КАНИКУЛ, с 30 декабря по 10 января, ПРЕМЬЕРА.

Пользуйтесь услугами ПРЕДПРИЯТИЯ КЕМЕРОВСКОГО ТРЕСТА СТОЛОВЫХ И РЕСТОРАНОВ. Рестораны «Сибирь», «Волна», «Томь», «Восток», столовые № 13 по ул. Весенней, № 20 по Советскому проспекту, № 14 по ул. Дзержинского, № 2 в Преображенском поселке, № 23 в Южном поселке, № 19, 28, 18 в Кировском районе принимают заказы на продажу новогодних столов.

К вашим услугам, товарищи! ЧАСЫ — НАПРОКАТ! Товарищи! Если у вас нет наручных часов, вам их может дать напрокат любая часовая мастерская г. Кемерово и поселков Южного района.

ТЕАТРАХ, цирке и кино. Драматический ТЕАТР. НОВОГОДНИЕ ВЕЧЕРА. Начало в 20 часов. Театр ОПЕРАТЫ. Закрыты спектакли. Концертный зал ФИЛАРМОНИИ. Объявленый на 28 декабря концерт артистов «Вектор» отменяется.

Виноград — к новогоднему столу! ВО ВСЕ МАГАЗИНЫ «ГАСТРОНОМ» ОБЛАСТИ ПОСТУПАЮТ ПАРТИИ СВЕЖЕГО ВИНОГРАДА из ЮЗБАССА. Виноград — незаменимое лакомство и украшение к праздничному столу.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ: ОБЛАСТНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ХЛЕБОПРОДУКТОВ — зам. начальника отдела (оклад 135 руб.), начальник нормативно-исследовательской лаборатории по труду (оклад 110 руб.).