

КУЗБАСС

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

№ 194 (11867).

Воскресенье,
21 августа
1966 г.

Год издания 45-й.
Цена 2 коп.

В Президиуме Верховного Совета СССР

Немодрука Алексея Андреевича — директора ленинск-кузнецкого завода «Кузбассэлемент».

Переделкина Сергея Филипповича — заместителя главного технолога кемеровского электромеханического завода «Кузбассэлектромотор».

Петровского Аркадия Андреевича — директора прокопьевского завода «Электромашин».

Платонова Ивана Калистратовича — наладчика кемеровского электромеханического завода «Кузбассэлектромотор».

Погорского Петра Федоровича — слесаря-инструментальщика ленинск-кузнецкого завода «Кузбассэлектромотор».

Пыльеву Александру Яковлевну — обмотчицу кемеровского электромеханического завода «Кузбассэлектромотор».

Сову Ивана Тимофеевича — залывщика роторов кемеровского электромеханического завода «Кузбассэлектромотор».

Трубояенко Павла Ивановича — мастера ленинск-кузнецкого электролампового завода.

Чуйкова Николая Григорьевича — установщика прокопьевского завода «Электромашин».

Орденом «Знак Почета»

Багмута Дмитрия Андриановича — главного инженера кемеровского электромеханического завода «Кузбассэлектромотор».

Лызыкова Ивана Егоровича — электроварщика кемеровского электромеханического завода «Кузбассэлектромотор».

Мельникова Владимира Валентиновича — бригадира приготавителей активных масс ленинск-кузнецкого завода «Кузбассэлектромотор».

(Окончание на 3-й стр.)

ЭРВИН ЦОРН—МАСТЕР ЖАТВЫ

МЫ ПРЕДСТАВЛЯЕМ читателям ударника жатвы первого года пятилетки — механизатора широкого профиля из Арлынского совхоза Эрвина Германовича Цорна.

Всего пять лет трудится на полях Эрвин Цорн. Но вот уже третий год идет по области слава о высоком мастерстве комбайнира, его отличной работе на тракторе. Товарищи по труду заметили в этом человеке организаторскую жилку и пожелали видеть его командиром комбайнового звена — организатором групповой жатвы. Цорн оправдывает доверие товарищей. Звено работает отлично.

12 августа лучшие мастера комбайнаторов области с призвом взять с полей обильный урожай в самые сжатые сроки, без малейших потерь. В числе восемнадцати письмо подписан и Э. Цорн. Он заверил тогда, что нынче скосит он свал не меньше 200, обмолотит 500 гектаров хлебов и намолот зерна не менее 6.000 центнеров.

Знатный механизатор считает, что лучший способ до минимума сократить потери зерна — своевременно и быстро скосить хлеба. Точная регулировка режущего аппарата, молотилки, сепарирующий аппарат комбайна — второй заслон от потерь. Чтобы машины не простоявали в ожидании разгрузки, Цорн предложилставить на массивные бункеры-накопители, запасные тракторные тележки и электроприцепы.

Сейчас Эрвин Цорн и его звено заняты ко-совицами. Звено уже выполнило свое обязательство по этому виду работы. Он снял с ком-

байна бобовую жатку и перешел на косовицу пшеницы, выработку на своем агрегате довел до 44 гектаров в день — почти две нормы.

Ударно работает руководитель звена; хорошо трудятся и его товарищи.

Таких мастеров, как Э. Цорн и его товарищи, можно встретить почти в каждом хозяйстве. Надо, чтобы их опыт стал достоянием всех механизаторов. Но в том же Арлынском совхозе делается для этого мало. Хозяйство это Юргинском районе занимает едва ли не последнее место на косовище и обмолоте хлебов.

Успешно убирают урожай в совхозах «Новопестрёвский», «Бачатский», в колхозе им. Ильича Беловского района. Но топчутся на месте, теряют зерно в колхозах «Сибирь», «Правда», в совхозе «Рассвет». Почему же опыт хороших организаций уборочных работ не переносится в ставшиеся коллективы? Разве это не прямая обязанность производственного управления и райкома профсоюза работников сельского хозяйства и заготовок? Беловский райком партии принял помочь этим организациям выполнить свою важнейшую обязанность.

В «Кузбассе» опубликованы условия социалистического соревнования за быструю уборку урожая без потерь. Определены рубежи для победителей, меры поощрения передовых хозяйств и отдельных работников. Дело теперь за организаторскую деятельность партийных, профсоюзных и хозяйственных органов. Надо, чтобы все до одного участника жатвы вступили в соревнование, чтобы каждый из них всегда знал, что он сделал, кто отстал от него, от кого отстал он сам, на кого равняться, кому помочь.

ДНЕВНИК УБОРКИ

На 19 августа совхозы и колхозы области скосили зерновых культур 118.700, обмолотили 35.600 гектаров, вспахали зяблей 36.600 и посеяли озимые ржи 2.683 гектара. Сеяно застоловано 410.700, силоса заложено 109.700 тонн.

По районам ход основных уборочных работ в процентах плану характеризуется такими показателями (в первой колонке — выполнение плана косовицы зерновых, во второй — процент обмолота к скосенному, в третьей — стогование сена):

	Юргинский	24,3	48,9	95,9
Промышленновский	24,1	34,3	82,4	
Яшкинский	20,0	30,3	87,2	
Кемеровский	18,7	32,7	83,3	
Ленинск-Кузнецкий	17,4	31,0	93,0	
Беловский	17,0	22,1	94,9	
Новокузнецкий	14,8	14,0	84,0	
Топкинский	12,9	36,3	74,4	
Прокопьевский	11,3	22,8	75,0	
Марининский	6,0	12,4	66,9	
Тайинский	3,5	—	75,0	
Тисульский	3,4	—	71,8	
Яйский	3,2	7,0	66,2	
«Птицефарм»	10,8	24,0	69,0	
«Скотохозяйство»	16,5	42,8	68,0	
по области	13,6	30,0	80,7	

ОГУРЦЫ... В ВОСКРЕСЕНЬЕ

Коллективы предприятий и учреждений Новокузнецка перед жатвой решили направить на помощь хлеборобам района 1.100 человек. Решение это не выполнено.

А помочь селе нужно. В совхозе «Сидоровский», например, идет массовая уборка овощей. Только на сбор огурцов холдинг

ака это ни покажется странным, но мое первое знакомство с Кемеровской кондитерской фабрикой № 1 состоялось... за добрую сотню километров от областного центра. Веселый и бытвенный народ — таксты — напутствовали своих коллег, отправлявшихся первым рейсом из Ленинска-Кузнецкого в Кемерово.

Есть две причины отставания хозяйств, где зерновые созрели не только для двухэтапной уборки, но и для прямого комбайнирования. Речь идет о «раскладчиках» и плохом техническом обслуживании машин. С одной стороны, жатки и комбайны пространствуют на усадьбах или на полевых станах потому, что механизаторы не дают команды косить или комбинировать хлеба напрямую, с другой стороны, техника пространствует из-за поломок, плохих регулировок и защущенности инженерной службы.

Это особенно заметно в Яйском, Прокопьевском, Новокузнецком районах.

Сводка показывает также, где допущен большой разрыв между косовицей и обмолотом. Его надо немедленно устраивать, пока стоит подходящая погода.

(Корр. «Кузбасса»).



НА ФАБРИКУ ПРИШЕЛ ГАЗ

РЕПОРТАЖ

невозможно в квартире открыть...

Бывший директор жил рядом с фабрикой и потому мог судить о всех «прелестах» такого соседства. Не меньше, чем директор, неудобства испытывали и тысячи жителей улиц имени Гагарина, Лумумбы и многих других. Штука ли, за один только сутки фабричный «ориентир» выбрасывал в воздух вместе с дымом до трех тонн угольной пыли. Это пятая часть высшей суточной потребности фабрики в угле! На кий только хитрости не пускались фабричные умелцы, чтобы «сломить» отходы! А результат всегда был обидного мала...

Между прочим, весьма своеобразный ориентир никогда не подводил шоферов... А продолжилось знакомство с фабрикой тоже не менее страннообразным образом. Товарищ, рабочий фабрики, рассказал мне о почти анекdotичном случае. Пришел утром на работу директор, рассергите. И вот сегодня — третью «свидание» с фабрикой. Само пришло.

— Кто — спрашивается? — вчера вечером кочегарил на смея?

— Такой-то и такой-то, — доложили ему.

— Передайте им, — сказал директор, — сколько лишних премий!

Кто-то радуется этим

...Первая в области фабрика, переведенная на газ, начала новую жизнь.

новым заботам, а кто в сердцах скажет:

— Что на угле, что на газе работать... Конфеты от этого сладче не будут.

Что верно, то верно: конфеты сладче не будут.

Но зато спросите любого, кто живет по соседству с фабрикой, как ему дышится, и увидите на лице собеседника приятную улыбку.

Это газ!

— Как работает?

— спросите у бывшего кончегара.

И он в ответ улыбнется. И проведет вас по котельной, которая по чистоте мало чем отличается от других «стерильных» цехов.

Это газ!

— Ускорение всех технологических процессов, их постоянный температурный режим. Отсюда — качество продукции,

— суммирует директор.

Это газ!

— Ускорение всех технологических процессов, их постоянный температурный режим. Отсюда — качество продукции,

— суммирует директор.

Требуются ли еще восклицания?

...Первая в области фабрика, переведенная на газ, начала новую жизнь.

В. КУЗНЕЦОВ.

ПЕРВЫЕ В РЕСПУБЛИКЕ
Радостное известие присяна телеграмма из Москвы, полученная в эти дни областным управлением хлебопекарной промышленности: по итогам работы во втором квартале колхозы заняли первое место в РСФСР в производстве хлеба.

Вот какие показатели позавидуют кузбассовцам стать лучшими: общий объем продукции предприятий 118 тысяч тонн вместо 103 плановых, сверхплановые накопления составили 188 тысяч рублей.

Особый спрос пользуются кондитерские изделия, выпускаемые предприятиями управления. Их во втором квартале превысили на 44 тонны больше, чем предусматривал план.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

Труженики совхоза «Сосновский»

Новокузнецкого района первыми в

области выполнили план-заказ

продажи хлеба государству. Вслед

за этим на хлебоприемный пункт

из хозяйства прибыло еще несколько автопоездов с зерном нового урожая. Продажа хлеба продолжается — план выполнили на 140 процентов. Поздравляем!

руем без передышки. И если бы не бессовестное отношение руководителей Беловских ЦЭММ — они никак не могут отремонтировать дигитатор подрезного насоса, — струя резала бы грунт еще сильнее.

Теперь о самом главном. Коллектив нашей, шестой, гидроуставки замахнулся смыть ко дню шахтера 1 млн. кубометров грунта. На август оставалось где-то 270 тысяч. Дела идут не хуже, чем в июле, когда смывли 289 тысячи кубов. Уверены, что к празднику миллион будет.

На СНИМКЕ: машинист землесоса удачники коммунистического труда Терентий Надиков.

Фото П. Костюкова.

Пос. Красный бород.



— монитор завалили, пришлось по пульте лазить, доставать его. Сейчас стена падает набок. И монитор можно ближе придвигнуть к забою, и без опасения это.

Уплотнить рабочее время нам позволяет резервный монитор. Одним монитором — второй наращивается. Так что струю мы эксплуатируем.

Применили наростку монитора с помощью шарового шарнира. Что это дало? Шарнир забоя увеличился более чем вдвое и с одной наростки берем до 50 тыс. кубометров грунта. При этом учитываем, что высота забоя у нас всего 8 метров. Меньше времени требуется на наростку: вместо смены шарнир предвигаем за каких-нибудь 20 минут.

Перед наросткой (хотя бы скрыть, что бригада тяжелажников Гасилия Иванова выполняет эту операцию добровольно, с пониманием) сбиваем «кошмары» с груди забоя. Это позволяет придвигнуть монитор ближе к забою. Польза получается большая. Режимы спасают



ИСКУССТВО ДРУЗЕЙ

23 августа исполняется двадцать вторая годовщина освобождения Румынии от фашизма. В честь национального праздника румынского народа — Дня освобождения — в нашей стране проводится неделя румынских кинофильмов.

Киноискусство социалистической Румынии имеет сравнительно короткую историю. И все же за этот небольшой период кинематографисты Румынии получили широкое признание, а их работы пользуются заслуженным успехом у зрителей. Мы знаем немало фильмов, созданных румынскими друзьями. Это «Плылающая река», «Лес, повешенный», «Луна» и др. На наших экранах демонстрировались также «Лицо гомини», «Квартал веселья», «В четырех шагах от бесконечности», «Укрытие бомбы», «Улыбки разгара лета».

В них с большой любовью рассказано о жизни Румыни, о горах, мухах и закалике нового поколения рабочих. Сейчас зрители познакомились еще с двумя: «Если бы я был Белым Арапом» и «Б-й раунд».

Автор сценария и режиссер «Если бы я был Белым Арапом» — Ион Попеску-Гопо. На VI Международном кинофестивале в Москве он получил приз фестиваля за режиссуру.

Муровую славу режиссера принес его рисованный «Гомо сапиенс» («мыслящий человекик»). Это своеобразный персонаж рисованных картин Попеску-Гопо. Смешной простодушный человечек, неутомимо украшающий жизнь. И где бы он ни был, всегда обязывает оставить о себе добрую память — цветок, похожий на полевую ромашку. Во всех странах дети и взрослые знают и любят веселого чудака с головой, очень похожей на дыню, неизменного героя мультипликационных фильмов, созданных добрым волшебником Ионом Попеску-Гопо.

Разнообразный талант художника, режиссера, сценариста не позволяет ограничиться Попеску-Гопо лишь мультипликационными лентами. В 1961 году онставил художественный фильм «Укрытие бомбы». И хотя рисованные герои уступают место героям из пленки, но и в игровых художественных фильмах Попеску-Гопо остается верен себе, остается добрым волшебником. Лучшею доказательство этого — его работа «Если бы я был Белым Арапом».

Этот фильм, необычный по замыслу и исполнению, поставлен по мотивам сказки румынского классика Иона Краяни.

«В некотором царстве, в некотором государстве жили-были...» Так, наверное, начинаются сказки всходу. Ну, а какая же может быть сказка без волшебника, эльфов, драконов, прекрасных принцесс, без удивительных историй и опасных путешествий, без борьбы? Вот что говорят по этому поводу Попеску-Гопо: «Мне хотелось показать через кинокамеру свое видение мира сказки, где идет вечная борьба добра со злом».

Сюжет фильма прост. Царский сын — смелый и мужественный Белый Арап — отправляется в трудный и опасный путь в седневое государство просить руки прокраинской принцессы. Неожиданные приключения, поединки, добрых помощников и злых врагов встретят он на своем пути. И в конце же Белый Арап достигнет своей цели. Любовь к жизни, честность, мужество, верные друзья помогают ему получить царство и руки принцессы.

Несколько слов надо сказать о необычном изобразительном решении фильма. Опытный мастер Попеску-Гопо переплетает элементы рисованного, обманного и игрового кино. Рядом с кинематографистами мультипликации и фантастическая декорация. Режиссер спешенно не скрывает условность действия фильма-сказки. И это не мешает ощущать проникновенный поэтический сказочный мир. Авторский прием стал художественным открытием, способным передать серьезные размышления его о реальном мире, раздумья о человеке.

Полной противоположности является второй фильм, «Б-й раунд», режиссера и сценариста Владимира Попеску-Дорну далеко не сказка. Фильм посвящен теме недавнего прошлого Румыни — временам, когда последние дни над этой страной висела черная тень сказки.

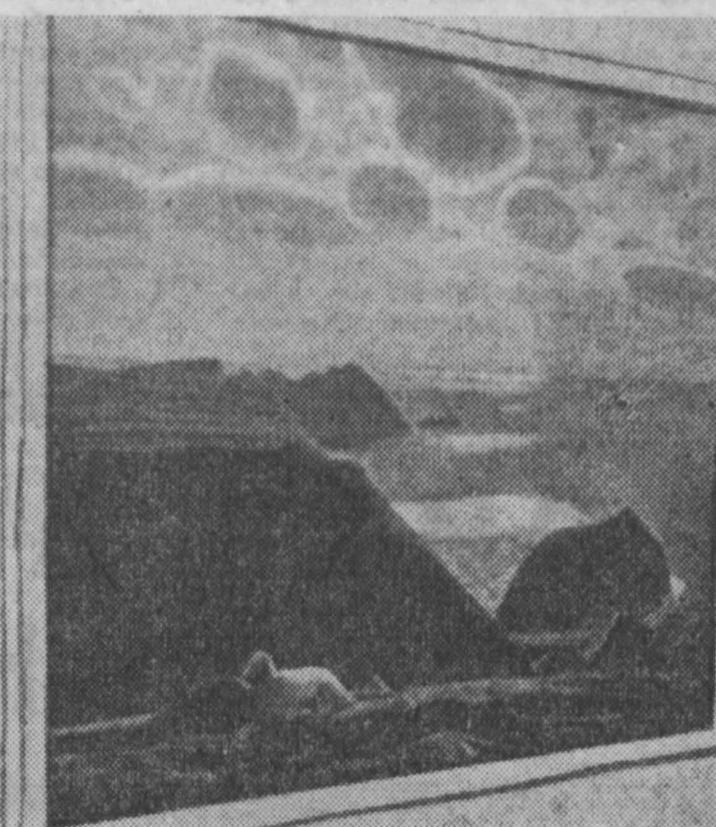
На направляемом и увлекательном действии развертывается история, связанныя с тайной операции фашистов под названием, «Б-й раунд». Под ударами Советской Армии немецкие войска вынуждены покинуть Румынию. Гимлер составляет коварный и жестокий план, осуществление которого должно подорвать румынскую экономику и парализовать нефтяную промышленность страны. Не дает спокойно спать румынская нефть и английским нефтепромышленникам. В этой обстановке румынским патриотам придется вести опасную и сложную борьбу против немецких и английских разведчиков и румынских сибирянок (контрабандистов).

С подчеркнутой силой выведено два главных героя: доктор Кох (артист Дьердь Ковач), на плечах которого ложится подставка и осуществление операции «Б-й раунд» — матерый и опасный гитлеровский разведчик, и директор фирмы «Нефть-Экспорт Штедеман» Альфонс (артист Ион Финштэн) — тип, который служит сразу английской и немецкой разведкам. Кто больше заплатит Альфонсу, тот больше и получает. Актер хорошо показал подлинное двуличие румынских буржуазии, людей без совести, чести и родины, у которых нет ничего святого.

Актеры Ковач и Финштэн находят точный внешний рисунок образов, соответствующий их внутреннему содержанию. Досадно, но образы патротов удались меньше. И это не вина актеров, а результат недоработки сценария.

Поднимая различные проблемы и темы, румынские кинематографисты продолжают поиски изобразительных средств, совершенствуют свое мастерство.

Ю. САВЕНКОВ.



Ленинград. В Эрмитаже открылась новая постоянная экспозиция, посвященная позднебарочному и американскому искусству XIX—XX веков. В ее залах демонстрируются произведения бельгийских, голландских, итальянских, немецких, французских, шведских, норвежских, американских художников, а также мастеров из других социалистических стран — Польши, Венгрии, Чехословакии, ГДР. Румыни.

На снимке: в зале картин американского художника Ронуэлла Кента. Этн эти картины автор подарил музею.

Фотохроника ТАСС.

АВТОМОБИЛИ «МОСКВИЧ»

ЖДУТ ВЛАДЕЛЬЦЕВ

26 августа — тираж денежно-вещевой лотереи

На следующий неделе 96 обладателей самых «счастливых» билетов шестого выпуска денежно-вещевой лотереи РСФСР 1966 года станут владельцами автомобилей «Москвич-408». Тираж выигрышной по этому выпуску состоится 26 августа в Краснодаре.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30 рублей.

В отличие от прошлых лет теперь на оплату выигрыша расходуется не 50, а 60 процентов от общей суммы лотереи. Количества выигрыш увеличено на 38 процентов. Если раньше из каждого ста билетов в среднем оказывались «счастливыми» 5, то теперь уже 12.

Всего разыгрывается 5 миллионов 299 тысяч 200 денежных и вещевых выигрышей. Самый крупный денежный выигрыш — 30