

КУЗНИЦА ОПЫТА

КОЛЛЕКТИВАХ предприятий города Тайги часто можно слышать: «Нам надо научиться у вагонников». Научно организованный труд, высокая степень механизации производственных процессов, культура производства — вот что характерно для них. У вагонников уютно. И не только там. Пожалуй, нет такой дороги в стране, представители которой не приезжали бы сюда за опытом.

Каждого сразу же поражает чистота и строгий порядок. Вот идет разборка поступивших в ремонт вагонов. Снятые с них узлы и детали сразу же направляются в другие цехи, расположенные рядом со сборочным.

При реконструкции депо мы располагали цехи так, чтобы свести до минимума какие бы то ни было транспортировки узлов и деталей, — говорит начальник депо Сергей Михайлович Вакуленко, проработавший на этом предприятии более четверти века. — А если где все же осталась необходимость в этом, ввели механизмы, автоматические линии.

Одна из таких линий — по транспортировке, очистке и обмывке колесных пар. Работает она безотказно уже несколько лет. Медленно катятся колесные пары по наклонному пути, затем останавливаются. Колеса проходят очистку, подаются в моечную ванну, а затем уже чистые идут в вагон. Люди нет — все работы выполняют автоматы.

В роликовом, деревообделочном, кузнечном, рессорном, механическом, арматурном цехах многие приспособления, механизмы, станки сконструированы и изготовлены рационализаторами и изобретателями депо. За семилетку здесь внедрено около 500 рационализаторских, а за минувшие полгода — 39. Авторами многих из них являются начальник депо С. М. Вакуленко, главный инженер П. И. Печень, мастер автотранспортного пункта В. И. Бушков, бригадир В. В. Горюнов и С. Г. Васильев, слесари С. Н. Пленин, В. Г. Ванюшкин, М. Н. Косолопов и многие, многие другие.

Что же дала механизация предприятию? В депо с гордостью заявляют: мы сумели за семилетку повысить производи-

тельность труда на 66 процентов, или почти в два раза перекрыть семилетнее задание.

Добиться этого помогли создание хороших условий труда, высокая культура производства. Рабочие места хорошо освещены, стены цехов сверкают чистой, кафельной плиткой выложены панели, метлахской — полы. На стенах диаграммы, плакаты, портреты передовиков производства. Что касается вентиляции и отопительного оборудования — убрано внутрь стен или под пол.

Радует глаз и территория депо: кругом зелень, скверики, клумбы. Там, где всего год-два назад была свалка мусора и отходов производства, сейчас яркая россыпь цветов. Только в этом году их высажено около 10 тысяч корней.

Я побывал в депо в канун Дня железнодорожника. Коллектив встречает праздник дружно. За второй квартал ему присуждены переходящие красные знамена городского комитета партии и горисполкома, отделения дороги и райдровожеза.

Сейчас среди рабочих депо развернулось соревнование за досрочное выполнение пятилетнего плана. Инициаторами выступили слесари цеха по ремонту роликовых букс ударники коммунистического труда В. Ф. Матвеев и П. А. Большакин. Они решили выполнить свои пятилетние задания за четыре года и четыре месяца. Для этого им необходимо в течение двух смен выдавать из ремонта одну колесную пару сверх плана. Свои обязательства они перевыполняют. Их почти поддержал во всех цехах предприятия, и сейчас уже большинство рабочих определило свои личные рубежи на пятилетку.

Радостным событием для всех является награждение Западно-Сибирской дороги орденом Ленина. Гордятся этой наградой и тайгинские вагонники. Здесь они видят оценку и своего труда, и много добрых дел, ценных начинаний родилось именно здесь.

Тайгинские вагонники полны решимости и впредь быть правоплановыми.

П. СЕРГИЕНКО.

г. Тайга.

ВСЕСОЮЗНЫЙ ДЕНЬ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКА



ДИНАСТИЯ ЛОГУНЦОВЫХ

СТЕПАН уговорил отца взять его с собой. Они вдвоем шагали по шпалам. Отец простукивал рельсы, сын подбирал красивые камешки. Возьмет один, посмотрит внимательно и выбросит. Другой подметит, вдруг на одной из шпал гайку заметил, толь-а-толь как в кладовую легат. Схватил ее и к отцу.

— Пап, пап, смотри, что я нашел. Возьми, сойдется, наверное.

— Где ты ее взял! — встревожился отец.

— Там, — Степан, чуть поспевая за отцом, показал на шпалу.

Вскоре гайка была водворена на место. Она, оказывается, отвинтилась от болта, скрепляющего рельсы. Потом отец объяснил Степану, что большая беда могла случиться, не заметь он этого. Поезд с рельсов сойдет, крушение, люди могут погибнуть...

С того дня Степан стал считать своего отца главным человеком на железнодорожном транспорте. Ведь это он ремонтирует путь, следит за его исправностью.

Кто знает, может, именно тогда зародилась у Степана Ильича Логунцова любовь к путевой профессии. Еще подростком пошел он в помощники к отцу. А после службы в армии его направили в Тайгу.

Придет туда снегоборочная машина, будешь учиться на ней работать, — напутствовали его в управлении дороги.

Учиться было не у кого. Таких сложных машин на Тайгинской дистанции пути в 1939 году не было. Пришлось до всего доходить самому: изучать инструкцию, собственными руками «прощупывать» каждую деталь. Освоил, начал работать. Однако недостаток знаний сказывался. И Степан Ильича направили на курсы в Тулу. Вернулся оттуда с дипломом механика тяжелых путевых машин. Теперь Логунцов критиче-

ски оценивал все достоинства и недостатки новой машины. Вскоре он внес первое рационализаторское предложение. Правда, оно не принесло ему славы, а один неприятности.

Шел второй год Великой Отечественной войны. Военная дисциплина установилась и на железнодорожном транспорте. Люди трудились на покладе рук. Особенно тяжело приходилось зимой. Снегопады, бураны и метели буквально заваливали пути. Сутками не покидал снегоборочную машину Логунцов. В общем-то новая, она часто поддерживала: выходила из строя лекала поддерживающей части транспортера.

Логунцов решил заменить их новыми, собственной конструкции. Изготовил их заранее, и когда машина вышла из строя, решил использовать это время на замену лекал. Нашлись перестраховщики, которые решили, что такая рационализация ни к чему хорошему не приведет, и посадили Логунцова на гаптаху.

— Я утверждаю, что все будет лучше, надежнее, — доказывал Логунцов. — Арестовать всегда успеете. Машина-то стоит! Вдруг метель, снегопад, что делать будете!

Его освободили. Правда, пригрозили, что в случае порчи снегоочистителя и простоя в движении поездов по этой причине наказания ему не миновать. Но все закончилось благополучно. Вскоре лекала, предложенные Логунцовым, приняла завод-изготовитель и запустил их в серийное производство.

Сейчас на счету у заслуженного рационализатора РСФСР Логунцова 130 предложений.

ДАВАДЦАТЬ шестой год работает в Тайгинской дистанции пути Степан Ильич Логунцов. Многие изменились за это время. На очертке путей от снега сохат множество новейших машин. Тут и мотор-

ные снегоочистители, снегоборочные машины, путевые струги. Логунцов сейчас старший механик. С него спрос за работу всей техники.

Один человек, будь он хоть семи пядей во лбу, не справится. А специальных курсов для подготовки кадров до последнего времени не было. Степан Ильич подбирал хороших ребят и охотно передавал свои знания. Отличником механиками стали его бывшие ученики Василий Кустов, Анатолий Змиин, Анатолий Пашинцев, Степан Сенников, Александр Пушкарев и многие другие. Всего он подготовил 15 механиков и 40 помощников. Они стали его надеждой и опорой.

Самый серьезный экзамен держала гвардия Логунцова нынешней морозной и снежной зимой. В единоробство со стипендией вступили люди, вооруженные сложной техникой. Самую трудную машину — путевой струг — взял на себя Логунцов. Дело в том, что путевой струг обслуживает все станции Тайгинского отделения. Его можно было видеть на самых трудных участках, там, где снегоборочные машины «не брали». Вот что вспоминают об этих днях путевцы.

Из отделения дороги поступил приказ: «Струг срочно направить в Латыши. И вот уже специальный электровоз мчит с ним из Тайги. Вот и станция. Она словно утонула в снегу. К стругу пристроились два паровоза. Немного проехали и остановились — не смогли провалить толщу снега. Подали третий паровоз. И лишь после этого удалось очистить станцию. Затем работал в Кемерове, Топках, Юрге — и снова приказ: «В Томск».

Мелькнула за окном родная Тайга. Не успел даже домой заглянуть. Пятнадцать суток бушевала метель. Пятнадцать суток

не покидал путевой струг Степан Ильич. Отдыхал здесь же в кабине, пока машину героически с одной станции на другую.

И сыну своему Владиславу Логунцову тоже доверил самую тяжелую машину. Ведь он механик самого высокого класса. Радует отца, что и Владислав также влюблен в путевую профессию.

По стопам отца и деда пошел и младший сын Юрий. Работал в дистанции, а сейчас служит в армии. Не так давно и Степану Ильичу заезжал командир части. Он поблагодарил его за хорошее воспитание сына, отличника боевой и политической подготовки.

Уверенно начала пятилетку династия Логунцовых. Сейчас и отец, и сын заняты подготовкой техники к зиме. Кто Дню железнодорожника вся техника была отремонтирована.

Раньше снегоборочные машины очень часто выходили из строя, — рассказывает главный механик Тайгинской дистанции пути Михаил Маркелович Агеев. — А сейчас они работают бесперебойно, от одного капитального ремонта до другого. Немалая заслуга в этом Степана Ильича Логунцова.

За всю свою трудовую жизнь Логунцов не получил ни одного звания. А вот поощрения не перечислять. Именные часы от министра путей сообщения и начальника дороги, подарки, Почетные грамоты, премии, звание ударника коммунистического труда, значки «Почетный железнодорожник», «Отличный путевец», «Отличник социалистического соревнования», правительственные награды...

В канун Дня железнодорожника Степану Ильичу Логунцову присвоено высокое звание Героя Социалистического Труда.

А. ЮХИМЧУК.

РЕПОРТАЖ ИЗ ТАШКЕНТА

2. «ПОДБРОСЬТЕ ОГОНЬКА!»

ЕЩЕ МЕСЯЦ назад тут колосилась ячмень и буно швел картофель колхоза «Москва». Урожай был убран в срочном порядке, и теперь здесь раскинулась громадная строительная площадка. Сначала появились два крана. Через два дня рабочие с удивлением отметили, что кранов стало шесть. Прошел месяц — и на пустыре вырос лес кранов (их около ста). Это значит, одновременно строятся миллионы квадратных метров жилья.

Кузбасский строительно-монтажный поезд должен построить три пятиэтажных дома и школу. Чертежей на школу еще нет, а строительство домов началось. На одном доме уже идет кладка первого этажа, у второго — готов фундамент, на третьем — идут работы по нулю.

Не днях начальник поезда А. К. Тихончука пригласили на совещание в трест «Росташстрой». Новокузнецк назвали лучшим в числе других трех городов за порядок на стройке и за обьемы выполненных работ. Это не случайно. Люди действительно трудятся, не считаясь ни с трудностями, ни со временем. Од-

нако многие трудности созданы искусственно. Их могло бы и не быть.

Тридцать пять шоферов почти два месяца были без зарплаты. Надо установить, кто виноват в этом, и строго высказать виновного.

А какие прислали машины? Работали-сломались, на которые падает на стройке наибольшая нагрузка, были сняты с линии и без профилактического ремонта отправлены в Ташкент. Машины выжирали, что по старому, и даже запчастей к ним не дали. Вот и мучаются шоферы. Почти все машины стояли в ремонте по неделе. А в это время начальник ездил по ташкентским автобазам и упрашивал, чтобы в воскресные дни им дали семосвалы для перевозки гравия и песка с Сыр-Дарьи.

Не в лучшем состоянии была отправлена и другая техника. Одна из бетономешалок (большая по своему объему) была вытаскана из свая божий из числа списанных. Из гнетей же день у нее сгорел мотор. Сколько было мытарств у главного механика Г. П. Перминова и начальника поезда А. К. Тихончука, пока они договорились на

заводе о перемотке мотора. Три недели на бетонорасторном узле «сезнались», работали а три смены с одной бетономешалкой. Дело доходит до смешного. Два слесаря, механик, сварщик, главный механик «караулят» эту бетономешалку, чтобы, не дай бог, там ничего не сломалось. Иначе остановится вся работа.

По-варварски был демонтирован один из кранов. Соединения (а их правили в Ташкент. Машины выжирали, что по старому, и даже запчастей к ним не дали. Вот и мучаются шоферы. Почти все машины стояли в ремонте по неделе. А в это время начальник ездил по ташкентским автобазам и упрашивал, чтобы в воскресные дни им дали семосвалы для перевозки гравия и песка с Сыр-Дарьи.

Экскаватор прислали такой, что си не мог «грязить» землю, потому что ковш оказался без зубьев. Пришлось делать двойную работу: копали котлованы бульдозером, а грузили экскаватором.

Бедствуют строители и без своего трактора. Расстояние от разгрузочных площадок до стройки большое. Без трактора, как без рук. После нескольких телеграмм трактор, наконец, прислали, но тащить его нечем. Так и стоит он без дела, а начальство бегаёт по чужим поездкам с поклоном.

Но самая большая беда с обеспечением строительным материалом. Афонский кирпичный завод (г. Киселевск) первую партию кирпича отгрузил хорошо, бою было мало. Но качество кирпича во второй партии было никуда не годным. К тому же, учитывая напряженную

ташкентскую обстановку (около тридцати строительных поездов получают грузы со всех концов Советского Союза, и потому время на разгрузку минимальное), необходимо, чтобы завод отгружал кирпич на поддонах.

Панели трест «Стройиндустрия» (управляющий М. Р. Чичков) посылают также некачественные и без соблюдения правил погрузки. Положено при погрузке между панелями класть целые деревянные прокладки. В тресте же грузчики подсовывают под края панели кусочки досок, и они в дороге при тряске ломаются. В последний раз из 72 панелей 24 были сломаны, и их пришлось выбросить. Многие панели не соответствуют установленным размерам.

И совсем, несмотря на многочисленные телеграммы, не отгружают панели ПТК-59-10, ПТК-27-10, лестничные марши и площадки, балконы, шпалобетонную плитку для пешеходов, известь для раствора, стальные изделия. Все это сдерживает работы.

Управляющему трестом «Кузнецкжестрой» т. Мошину и другим товарищам из Новокузнецка, ответственным за стройку в Ташкенте, не мешало бы помнить, что обстановка там сложная, напряженная, и никакие, даже самые мелкие, промахи не могут сойти с рук. Дома строятся в расчете на восемь баллов землетрясения, и потому качество, качество и еще

раз качество — вот закон стройки.

И еще одно «но». Начальник поезда не знает, когда отправлены новые люди и материалы. Это затрудняет всю работу. Туликов — в Ташкенте нет. Приемные узловые станции настолько переполнены, что составы стоят могут только минимальное время. По этой причине потерялись вагоны с круглым лесом и кирпичом. Последнюю партию людей в двадцать три человека прислали без предупредения. Никто их не встречал на вокзале, рабочие вынуждены были сами разискать городок.

Я побывала в палатках и на строительных объектах других городов, смотрела оборудование, технику, сравнивала. Моральному духу новокузнецан, высокой работоспособности и сознанию ответственности за порученное дело могут позавидовать многие. А что касается техники, обеспечения — тут за своих земляков было просто обидно.

Знаменитый новокузнецкий бригадир Анатолий Григорьевич Данилов о делах рассказывает с досадой:

— Работы нам надо, работы! Пусть поскорее шлют строительные материалы... Огонька нам подбросьте, а класс сибирский мы покажем.

Н. СПИРИНА, наш спец. корр.

Г. Ташкент.

НА СНИМКАХ: 1. Началась кладка первого этажа восьмидесятиквартирного дома. 2. Чертежи бригадир А. Г. Данилов уточняет с начальником СМП А. К. Тихончуком не в тиши кабинета...

Фото автора.



Отлично несут трудовую вахту машинисты электровозов Белоусов доломитного депо коммунисты Михаил Дамьянович Коротков, Алексей Степанович Хриенко и Герман Фатеевич Сидельников.

НА СНИМКЕ. передые машины (слева направо): Г. Сидельников, М. Коротков, А. Хриенко.

Фото П. Костюкова.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Советский Союз — крупнейшая железнодорожная держава, занимающая по протяженности железных дорог второе и по электрифицированности их первое место в мире. Армия железнодорожников насчитывает более трех с половиной миллионов человек.

За семилетие (1959—1965 гг.) эксплуатационная длина железнодорожной сети СССР увеличилась на 7,7 тысячи километров, построено свыше 3,7 тысячи километров вторых путей, около 1,4 тысячи километров оборудовано автоблокировкой и диспетчерской централизацией. Общая протяженность стальных магистралей Страны Советов в настоящее время достигла 130 тысяч километров. В новой пятилетке будет еще построено примерно 7 тысяч километров новых железнодорожных линий.

В течение новой пятилетки (1966—1970 гг.) будет в основном завершена замена паровой тяги электрической и тепловой. Протяженность электрифицированных линий будет увеличена на 10 тысяч километров. Электрификация железных дорог в новой пятилетке не будет осуществляться главным образом в Сибири, на Дальнем Востоке, на направлениях, связывающих Поволжье с Донбассом, Сибирь с Уралом и Центром, а также на направлениях, связывающих Центр с Украиной.

Харьковские тепловозостроители выпустили новый магистральный грузовой тепловоз «Украина-2» мощностью в шесть тысяч лошадиных сил. Это самый быстрый и самый экономичный тепловоз в мире, способный вести состав весом около двух тысяч тонн со скоростью до 100 километров в час.

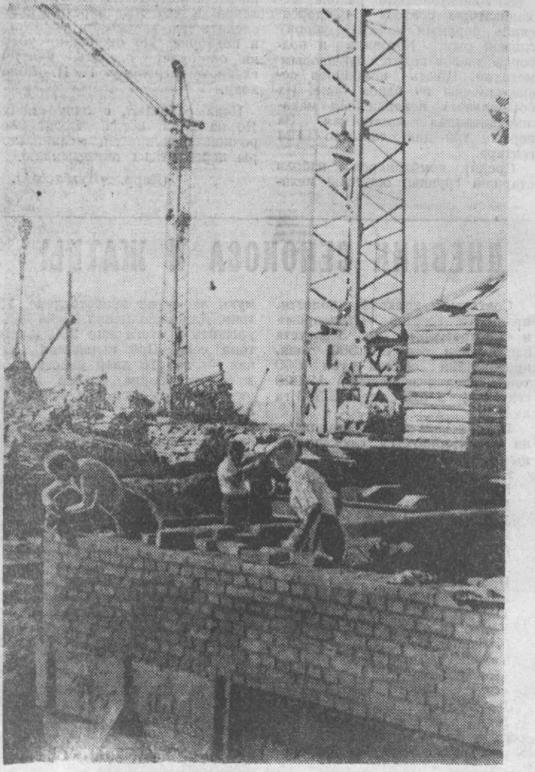
В Тайки выпущен новый электровоз ЭП17.01. Он имеет весовые составы весом 1500 тонн со скоростью 65 километров в час. Выполнение намеченных в новой пятилетке работ в области усиления путевого хозяйства позволит обеспечить дальнейшее увеличение скорости движения поездов, которых должно быть повышено на в грузовом движении до 100 километров в час, в том числе рефрижераторных поездов — до 120 километров, а также скорости движения пассажирских поездов на важнейших направлениях.

100 тысяч километров — такова протяженность международных маршрутов советских железных дорог. Они соединяют Москву с 20 странами Европы и Азии имеет Советский Союз прямое пассажирское сообщение.

Подготовка инженеров на железнодорожном транспорте СССР за последние десять лет увеличилась почти в пять раз, а техникумов — в два раза. Сейчас на железнодорожном транспорте работает свыше 340 тысяч специалистов с высшим и средним образованием. В стране создана широкая сеть транспортных учебных заведений. Инженеры наряду с подготовкой вузов, в которых участвует около 90 тысяч студентов, а к 1980 году этот контингент превысит 100 тысяч человек.

Растет культурный уровень железнодорожников. Для их обслуживания создано и работают 375 домов культуры и клубов, 1342 библиотеки, 277 вагонов-клубов, 14,575 народных уголков, 71 народный театр и 647 народных университетов.

(АПР)



ВЕСТИ И 3 БРАТСКИХ СТРАН ПЕРВАЯ АТОМНАЯ

ПРАГА. (АПН — Прагапресс). В Яеловских Богумицах (Богумица в Словакии) сооружается электростанция, которая будет работать на природном уране. После завершения строительства (примерно в 1968 году) она будет производить около 750 миллионов киловатт-часов электроэнергии в год. Готовится проект второй атомной электростанции мощностью в 400 мегаватт. Ее строительство начнется в 1968—1969 гг. также в Яеловских Богумицах.

КОРАБЛИ УХОДЯТ ЗА РУБЕЖ БЕЛГРАД. (АПН — Танюш). В этом году судовой Югославии заключены договоры на строительство уже 31 судна для иностранных фирм. Эти корабли должны быть спущены до 1970 года. В прошлом году верфи страны спустили зарубежными заказчиками 24 корабля общим тоннажем в 245.000 тонн.

АРМИЯ СТУДЕНТОВ СОФИИ. (АПН — БИВ). Софийский университет имени Клементина Окридского — одно из старейших учебных заведений Болгарии. Он готовит специалистов для нужд социалистического строительства. На 9 факультетах дневного, вечернего и заочного отделения обучается около 18 тысяч юношей и девушек. Это отнюдь не малая армия обучают 705 преподавателей, объединенных 80 кафедрами.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ

В МИНИСТЕРСТВЕ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ СССР

5 августа Министерство иностранных дел СССР направило посольству США в Москве ноту следующего содержания: «Министерство иностранных дел СССР по поручению Советского правительства заявляет правительству Соединенных Штатов Америки решительный протест в связи с новыми провокационными действиями вооруженных сил США в отношении советских торговых судов в порту Хайфон.

Грубое нарушение принципов свободы судоходства, американские военные самолеты осуществляют облеты советских судов на подходах к порту, пикируют на них, пытаются причинить препятствия заходу и разгрузке судов в порту. 1 августа в 18 часов местного времени теплоход «Ингур» подвергся облету самолетом и вертолетом; 4 эсминца США, намериваясь облететь теплоход «Ингур», требовали остановки судна. Более того, 2 августа в 6 часов местного времени американские военные самолеты обстреляли причалы порта Хайфон, у которых стояли советские суда.

При этом имело место попадание крупнокалиберных пуль в советский теплоход «Медвиль». Жизнь экипажа и безопасность советских судов были поставлены под непосредственную угрозу. Подобного рода провокационные действия вооруженных сил США в отношении советских торговых судов, продолжающиеся, несмотря на предупреждения, сделанные в ноте Министерства иностранных дел СССР от 9 июля этого года, показывают, что США ведут дело к дальнейшему расширению агрессии против ДРВ и обострению международной обстановки в целом. Тем самым правительство США берет на себя тяжелую ответственность за возможные последствия такого курса.

Обращая внимание на серьезную опасность, создаваемую провокационными действиями вооруженных сил в отношении советских судов, Советское правительство настаивает на принятии правительством США мер и немедленному прекращению подобных действий».

В ВЕРХОВНОМ СУДЕ ГДР

БЕРЛИН. 5 августа. (ТАСС). Сегодня в Верховном суде ГДР открылся процесс по делу агентов американской и западногерманской разведки. На скамье подсудимых Г. Лаудан, Г. Ю. Ханке, В. Бенкер, участвовавшие в подготовке и проведении провокаций и террористических актов против Германской Демократической Республики и других социалистических стран.

СЛЕЖКА БУДЕТ ПРОДОЛЖАТЬСЯ

НЬЮ-ЙОРК. 5 августа. (ТАСС). Как пишет обозреватель газеты «Вашингтон пост» Дрю Пирсон, руководителю паспортного управления государственного департамента США Фрэнсис Найт предложено директору федерального бюро расследований Эдгару Гуверу продолжать шпионить за американцами, которые едут за границу. Особенно усиленная слежка, пишет обозреватель, ведется за теми, кто не согласен с политикой Вашингтона в отношении Вьетнама, или же за теми, кто не признает критериев «антикоммунизма», которыми руководствуются Гувер и г-жа Найт.

ВЗРЫВ В КОЛУМБИНСКО-АМЕРИКАНСКОМ КУЛЬТУРНОМ ЦЕНТРЕ

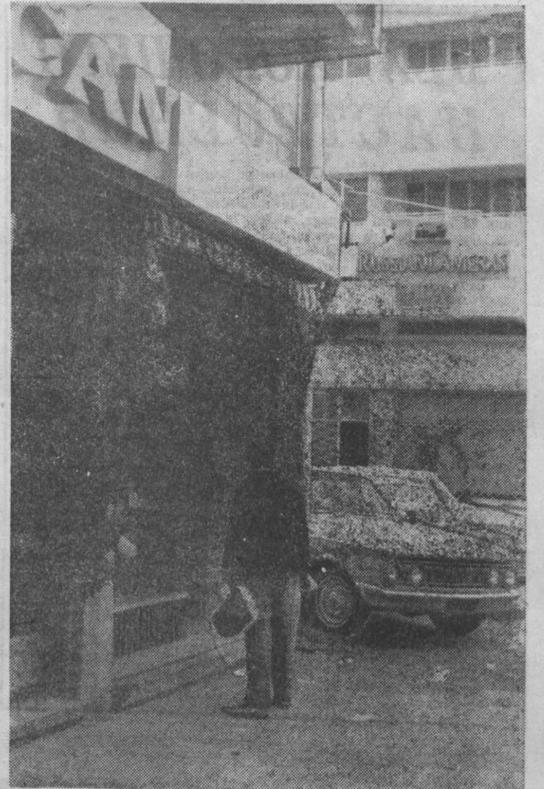
НЬЮ-ЙОРК. 5 августа. (ТАСС). В колумбийско-американском культурном центре вчера взорвался бомба, сообщает корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс из Боготы (Колумбия). По предварительным данным, в результате взрыва пять человек убито и десять ранено. За последние время это второй случай взрыва бомбы в зданиях, где работают американцы. Две недели назад произошел взрыв в американском консульстве.

Социалистических стран. По заданию американской и западногерманской разведки, используя фальшивые документы, подслушиваемые также вербовкой и нелегальной переборкой граждан ГДР в Западный Берлин.

БОЛЕЕ СЕМИ ЛЕТ НАЗАД ЗАКЛЮЧЕНО СОГЛАШЕНИЕ ОБ ЭКОНОМИЧЕСКОМ И ТЕХНИЧЕСКОМ СОТРУДНИЧЕСТВЕ МЕЖДУ СССР И ИРАНОМ. ОНО УСПЕШНО ВЫПОЛНЯЕТСЯ. В СООТВЕТСТВИИ С СОГЛАШЕНИЕМ ИРАНСКИМИ ЗАКУПИЛИ В СССР РАЗЛИЧНЫЕ АВТОМАШИНЫ, ПРИБОРЫ, СТАНИИ.

НА СНИМКЕ: у витрины магазина по продаже советских фотоаппаратов.

Фотохроника ТАСС.



20 ДНЕЙ В ЯПОНИИ



Любят японца — его сад. На клочке земли в 2—3 метра он создает чудесный уголок с «лесной чащей», лужайками, тропинками, ручьем с водопадом и мостиком. У большинства японцев нет возможности купить и такой клочок земли. Но японцев не может считать себя счастливыми, если у него нет сада. И тогда у его дома или в комнате появляется карликовый сад, где есть и заросли, и водопад, и тропинки. Только растут там деревья не выше 20—30 сантиметров.

Нарциссателю стала японская вежливость. Поначалу мы с удивлением смотрели на японцев, которые вдруг на улице или в магазине начинали заниматься гимнастикой, много-много раз наклоняться и выпрямляться. Потом выяснилось, что это просто встретились двое знакомых, и многочисленные поклонения лишь обычное вежливое приветствие. Нам просто не по себе становилось от сверхвежливости девочек-кондукторов автобусов. Они кланялись каждому, кто входил в автобус или выходил из него, одаривая нас улыбками. А когда с нами, мы, еще не понимая смысла, были уверены, что это обяснение в любви. А оказывалось, что объясняли маршрут поездки или предлагали таблетки от укачивания в автобусе. А потом девочка брала микрофон и, чтобы нам не было скучно в дороге, начинала петь. И здесь мы снова поразились. Разве все кондукторы по совместительству певицы? По крайней мере, все они отлично поют несильными, но правильно поставленными, нежными голосами.

Японцы обращаются друг к другу, непременно прибавляя к имени уважительную частьцу «сан». Так мы становились Клавой-сан, Тамарой-сан, Надей-сан. Дань вежливости — визитные карточки. Встретились два человека — в карточке каждого появились по номеру визитной карточке. Пусть они больше никогда не встретятся, но к каждому преданнику будут посылать друг другу поздравительные письма.

Много говорят и пишут о японской сдержанности, замкнутости, о застенчивых лицах-масках, на которых невозможно увидеть и тени чувства. Да, мы ни разу не видели хохочущего или плачущего японца. Чувства не принято проявлять громко. Но идет это, прежде всего, от большой внутренней деликатности. Ты становишься радостным, слышишь, а вдруг у твоего соседа горе? А если ты будешь плакать, то можешь омрачить радость окружающих.

Можно много и восторженно говорить о японских женщинах. Недавно они завоевали себе славу красивейших женщин мира. Маленькие, изящные, хрупкие, они кажутся фарфоровыми игрушками. И неостозимо, как это высококультурная страна до сих пор мирится

с тем, что ее женщина остается рабой. За одинаковый труд с мужской ей платят вдвое меньше. Она не имеет права сесть в присутствии мужа, пока он сам ей этого не предложит. Она должна уходить из дома, когда к мужу приходят гости (конечно, предварительно оговариваясь). До сих пор особая радость в доме, если судьба посылает сына. Совсем не принят уступать место женщине в автобусе или трамвае.

Правда, мы видели других женщин. Наш гид Сэ-сан Ямагучи очень тихая, робкая на первый взгляд, на самом деле смелая, сильная женщина. Она хорошо знает, где правда. Она ведет большую работу в обществе «Япония-СССР», и у нее множество русских друзей. В тяжелое время, когда подвергался гонимым ее муж — коммунист, она была ему верным и надежным товарищем. Мы видели женщин, которые не хотят слепо повиноваться. Их интересует политика, они борются за свои права. Очень много женщин в обществе «Япония-СССР». Мы встречались с ними в каждом городе, куда приезжали. Большинство из них изучают русский язык. К нам на работу приходила большая делегация женщин Токио. Они радовались, убеждаясь в том, что советская женщина — равноправный член общества и семьи.

Особая категория японских женщин — гейши. Почему-то принято у нас считать их чуть ли не женщинами легкого поведения. А это совсем не так. «Гейша» — это дословно «человек искусства». За глубокое знание законов красоты, искусства, за изысканные манеры, ум и способность вести интересную беседу пользуются гейши на родине всеобщим глубоким уважением и любовью. Встретить гейшу, как-нибудь жизнь у этих женщин. Простая гейша — это женщина, которая должна очень много учиться. Девяти-десятилетние девочки покупают у родителей «мама-сан» — владельца школы гейш. Семь лет изучают они там музыку, живопись, литературу, танцы, искусство икэбана, иностранные языки и множество других наук.

Потом мама-сан находит молодой гейше богатого покровителя, который, как правило, бывает единственным мужчиной в ее жизни. Гейшу начинают приглашать на торжественные приемы, празднества, вечера. Обязанности гейши — развлекать гостей приятной беседой, игрой на музыкальных инструментах, пением, танцами. Вечер с гейшей стоит очень дорого.

С недавнего времени в печати стали раздаваться критические голоса, обвиняющие японское правительство в том, что оно слишком много денег тратит на приемы с гейшами. Но никто никогда не посмеет сказать плохого о самих гейшах. Стать мужем гейши очень почетно, но они обычно отвергают все предложения и замуж не выходят, всецело посвятив себя служению искусству и воспитанию молодых гейш. Нам гейши показались искусством в театре Киото, где они раз в год исполняют «Мимико одори» — танцы цветения вишни.

КОГДА меня спрашивали, что произвело самое сильное впечатление в Японии, я не задумываясь, отвечаю: «Дети».

Всегда вокруг нас было множество ребятшек. Помню, у одного из храмов Киото возле нас оказалась большая группа школьницы. Мы быстро нашли общий язык. Вместе фотографировались, обменивались сувенирами и адресами. Они восторженно принимали каждый советский значок. Как-то, если их теперь ничто не может отвлечь. И вдруг в одну минуту установилась тишина. Беспорядочная толпа превратилась в стройную колонну. Мы не слышали никакой команды, да ее и не было. Просто учителя подняли над головой флажки с номерами групп — сигнал того, что пора идти.

Дети — предмет любви, заботы и поклонения японцев. Какие игрушки окружают их с первых дней жизни! Изумительные деревянные национальные игрушки «искемон». Спрямые деревянные куклы, которые, если их взять за руку и поставить на землю, важно вышагивают рядом, оглядываясь по сторонам и удаленно хлопочат ресничками. Летящие самолеты, вертолеты для других планет, механические роботы...

У маленьких японцев есть свои праздники. 3 марта — день девочек. В этот день такуюто занимательную игрушку — их хозяйка — приглашает в гости своих друзей, угощает их, сама готовит чай. Вообще обучению девочек домоводству в школах уделяется большое внимание.

Мы были в Японии в начале мая, когда почти над каждым домом, привязанные к высокому шесту, плыли по воздуху огромные яркие карпы. Приближалась 5 мая — праздник мальчиков. Карп — символ упорства, настойчивости. И каждая семья вывешивала над крышей столько карпов, сколько у нее сыновей.

Л. СКОРИЙ, редактор студии телевидения.

На снимках: Хиросима. Памятник Садао Саэки «Нурани»; переклассифицированные Хиросимой. Фото Н. Сафоновой. (Окончание следует).

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ

«АВСТРАЛИЙСКАЯ ТРАГЕДИЯ»

«В теплую летнюю ночь, облекая свой район, полицейский Ред Хинчли проезжал на мотоцикле по улице Эдгеклиффорд, расположенной в аристократическом предместье Вуллара в Сиднее. Он медленно катил мимо роскошной виллы, как вдруг сильный взрыв чуть не выбросил его из седла. Ему показалось, что взорвался мотор его мощной машины, однако эта мысль тут же отпала, когда Хинчли увидел, что из дверей гаража, находившегося рядом с домом, валит густой дым.

Будучи человеком опытным, он первым делом связался по радиосвязи с полицейским участком и вызвал подкрепление. Затем медленно приблизился к гаражу, ворота которого были вынужены наружу и пробиты во многих местах. Внезапно Хинчли чуть не наступил на какой-то предмет, лежащий на тротуаре. Он нагнулся и отпрыгнул в ужасе: Перед ним валялась оторванная человеческая голова.

Когда пришедшие детективы вошли в гараж, они обнаружили обломки автомобиля с оторванной крышей и покореженными дверцами. А когда они стали рассматривать найденную Хинчли толщину (туловище осталось на сиденье автомобиля), то в один толчок воскликнули: «Да это палач Моффит!»

Двадцатипятилетний Грэхем Лесли Моффит, бывший боксер-профессионал, был хорошо известной фигурой в уголовном мире Сиднея и уже давно пользовался дурной славой. В настоящее время два синдиката сиднейских гангстеров ведут между собой ожесточенную войну. Они борются за контроль над организованной проституцией, игорными домами и торговлей наркотиками.

Грэхем Лесли Моффит решил, что ему будет выгоднее заниматься в этой войне нейтральную позицию. Он всегда был готов к услугам того синдиката, который специально было кустрировано нежелательных противников. Он действовал настолько ловко, что полиция никогда не могла привлечь его к ответственности. У «палача Моффита» всегда имелся в запасе великолепное алиби...

Приведенный отрывок взят нами не из детективного боевика. Это всего лишь выдержка из абсолютного достоверного репортажа, написанного австралийским корреспондентом западногерманского журнала «Бунте иллюстрирует».

Констатируя, что полиция Австралии никак не могла сделать с бандитом, журнал в то же время признает, что столь же беспомощными оказались блюстители порядка и в деле расследования смерти самого Моффита. Они узнали, что роскошные аппараты «палача» с силой на чужое имя, что автомобиль он украл у известного сиднейского врача и что под сиденьем машины в момент взрыва находилось несколько фунтов динамита. Полиция высказала версию, что «палач», получив очередной заказ, решил исполнить его с дьявольской изобретательностью.

А. ГУРКОВ, (АПН).

присоединив взрывное устройство запалом к стартеру, он мог быть уверен в том, что человек, свесивший в автомашину, взлетит на воздух. Однако он якобы ошибся и поплотился за это жизнью.

Австралийские газеты были буквально взбудоражены делом Моффита. Общественность страны требует начать решительную борьбу с гангстеризмом, протекающим как в Сиднее, так и в других крупных городах страны.

Смерть гангстера еще раз показала, какими мощными средствами располагают бандиты. К их услугам динамит, автоматы (одни из них найдены у Моффита), всевозможные газы и т. д. Одной из самых серьезных причин роста преступности в Австралии являются всевозможные кинофильмы и литература, широким массовым потоком поступающая из США. Этот поток особенно усилился в последние времена с благословения правящих кругов страны, которым нужны молодые люди, сделавшие своей профессией убийство и грабеж; — нужны в качестве пушечного мяса для грязной войны США в Индокитае. Ведь даже сам министр обороны Австралии Аллен Фейрхолд, провозглашая очередную партию австралийских солдат в Южный Вьетнам, на днях заявил: «Нам нужны решительные парни, которые не боятся крови, как sentimentальные барышни».

А. ГУРКОВ, (АПН).

НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО

НА ПЕРЕДОВОЙ

УЗНАВ, что на заводской ремонт в Ростове-на-Дону отпраздновать паровоз, помощник машиниста Николай Борисов пришел к заместителю начальника цеха Топкинского локомотивного депо по эксплуатации:

— Просьба моя, Лев Александрович, лично по плану, — сказала Борисов. — Разрешите забить на командировку, все равно ведь людей надо паровозом посылать. А в Ростове-на-Дону друг мой живет, бывший командир танка Кузьмен. Давать лет не виделся...

Лев Александрович Куриленко выслушал просьбу, заинтересовался: — А что, он тоже Герой?

— Герой. В один день награждали нас. За одну и ту же операцию. Рассказали в Австрии после разгрома сил гитлеровцев.

И вот Борисов остановился перед квартирой фронтového друга. Дверь открыла жена Кузьмена.

— Андрей Митрофанович еще на работе, но вы проходите, раздвесьтеся, — пригласила она гостя из Сибири. — Муж очень обрадуется, он столько рассказывал о вас... Да вот и сам Митрофанович!



— Ты помнишь, Андрюша? — А ты помнишь, Коля? — В Вене шли на последнее боевое задание. Память солдат восстанавливала прошедший двадцать лет назад опасный километровой путь к Имперскому мосту, заминированному отступающими фашистами. Ползком, короткими перебежками приближались к мосту шесть смельчаков-разведчиков к Дунаю. Кузьмен шел во главе группы. Уже достигли берега реки, уже рядом фермы моста. Внезапно, без выстрела сняли часовых, провесаили тщательно мост, начали резать провода и сбрасывать взрывчатку в реку. Неожиданно послышался гул неметаллических танков, отступавших на западный берег. Смелышки затопились. Вскоре весь мост был осажден от смертоносного груза.

С рассветом ударили советские пушки. И уже наши танки поехали на западный берег, вслед за отступающим врагом.

Сам комбриг принял рапорт разведчиков, поточески обнял командира, поздравил с успешным выполнением задания.

В июне 1945 года вышел Указ Президиума Верховного Совета СССР. Всем шестерым, в том числе и Николаю Борисову, было присвоено звание Героя Советского Союза.

Красавец-мост и по сей день стоит в Вене, и вряд ли кто из австрийцев знает, что спасла его маленькая группа советских разведчиков-танкистов и либеров...

Шестнадцатилетний бойц по кузбасским мажистралам составы паровоза Герой Советского Союза Николай Борисов.

Часто он шагал на смену вместе с сыном Денисом. Юноша работал кошеларом, теперь готовится в офицерское училище. А отец хочет переселиться на тепловоз, хотя и не просто переучиваться, когда тебе за сорок.

Герою Советского Союза, ударнику колледжистического труда Н. Д. Борисову пишут школьники, во имя его бывшей части. Молодые офицеры збожачивают для сборника очерков о подвиге нашего земляка. Шесть раз спасавшийся из горящих танков, контуженный, но однажды сморевший смерти в глаза, он сегодня на переднем крае мирного трудового фронта.

М. ШЕРБАКОВ, НА СНИМКЕ: Н. Д. Борисов. Фото П. Костюкова. Г. Топки.



ЦЕХ ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ

ЛЕТНИМИ погожими вечерами клубы и дома культуры обычно безлюдны, и это, наверное, естественно: ведь куда приятнее свободное время провести не в душном помещении, а где-нибудь на реке, в лесу или на мичуринском участке. Однако даже в такое время Беловский Дом культуры железнодорожников им. Ю. А. Гагарина не пустеет. В этом убеждаешься, переступив его порог.

Вот в фойе разместилось десятка два музыкантов. Они разучивают новую пьесу. Руководитель духового оркестра Николай Митрофанович Григорьев то и дело останавливает ребят, чтобы подать совет или указать на ошибку. Ребята устали, однако уходить и не думают. И, наверное, в их настойчивости, а также в требовательности дирижера таится «секрет» того, что духовой оркестр железнодорожников — лучший в Белове. В его исполнении отлично звучат и русские вальсы, и фантазия на темы революционных песен, и марш из оперы Мейербергера «Пророк», и многие другие произведения популярной и классической музыки.

На втором этаже идет занятия хореографического коллектива. Сейчас танцоры затирают кадрили «Во соседстве, во беседах» на музыку Геннадия Гольцины. Эту хореографическую сцену в сопровождении оркестра струнных инструментов и хора русской песни Дома культуры железнодорожников Беловы уже видели не однажды. Номер понравился зрителям, но руководитель кружка Владимира Блистратова она пока не удовлетворяет.

На третьем этаже сравнительно тихо. Здесь расположился театральный коллектив. Сформировался он лет восемь тому назад. Стараются Белова, наверное, помнят еще, как неуверенно и невыразительно играли самодельные артисты в первой своей пьесе. Но неудача не обескуражила их. Коллектив много работал, его исполнительское мастерство росло от спектакля к спектаклю, и сейчас от бывлой неуверенности не осталось и следа.

Особенно удачны последние работы коллектива — «Клоп» Маяковского, «Слуга двух господ» Гольдони и комедия Куз-

нецова и Штейна «Незатый жених». В этих пьесах ведущие роли играют врач железнодорожной больницы А. Д. Клепкова, начальник колесного цеха вагоного депо И. Т. Просоловко, директор Дома культуры А. П. Белов, работники заводов литейно-механического и «Кузбассрадио» А. Т. Шарипова, Николай и Владимир Половнев. Тепло встречают зрители и учащиеся театральной школы-студии при Доме культуры железнодорожников З. Мясникову, Д. Хриенко, С. Корникова.

Сейчас театральный коллектив железнодорожников работает над пьесой «Игла и штык» и музыкально-драматической композицией «Сибирь советская». Этими работами самодельные артисты намерены отметить 50-летие Советской власти.

Широкую популярность снискали себе своим мастерством хор русской песни и эстрадный оркестр, которыми руководит Юрий Фаломеев и Виктор Фролопов. Оба коллектива сейчас готовят новые концертные программы. Одна из этих программ называется «Есть зеленый свет» и впервые будет представлена на суд слушателей в День железнодорожника.

Несколько месяцев тому назад в Доме культуры им. Гагарина начал выходить устный журнал «Кругозор». В нем сразу же определились постоянные разделы: «Старт пятилетки», «Пульс планеты», «Хроника местной жизни», «В мире интересного» и «Спортивная страничка».

Каждый раздел журнала подается слушателям интересно, содержательно и иллюстрируется короткометражными кинофильмами или литературно-музыкальными номерами. Редактирует «Кругозор» преподаватель училища Л. А. Сюткина.

При Доме культуры железнодорожников работают библиотека, детская спортивная школа, курсы кройки и шитья. Нередко проводятся тематические вечера и диспуты. Намечается открыть школу балетных танцев. Характерно, что штатные и общественные работники ДК часто выезжают на линию или в колхозы и совхозы подпольного района. Театральный коллектив показал весной свою последнюю работу «Незатый жених» железнодорожникам станции Промышленная, а эстрадный оркестр под руководством Виктора Фролопова выезжал на несколько дней в район.

Беловский Дом культуры железнодорожников иногда называют цехом хорошего настроения. Он действительно делает многое для того, чтобы трудящиеся Беловского отделения хорошо и полезно отдыхали.

А. ЗАВГОРОДИН, корр. «Кузбасса».

г. Белово.



ЖАРКО.

Фотоотряд П. Костюкова.

МОРСКИЕ ЛЬВЫ-СКАЛОЛАЗЫ

Редкое лежбище морских львов-сибурей обнаружены ученые в районе островов Малой Курильских групп. В двух милях от острова Половинного расположено слага Пещерная. Морской прибой выносит на берег огромных наменных «ворот» высотой в двадцать шесть метров. Вот тут и приходится «арку» облюбовали для лежбища морские

львы. Они легко забораются на нее, достигая самой высокой точки, словно становятся в дозор. Когда им приходится желая «обедать», зверо с высоких уступов с шумом ныряют в воду.

Онажды, находясь вблизи скалы, ученые скалолазы на ней две тысячи сибури.

(Корр. ТАСС).

ВМЕСТЕ С ДРУЗЬЯМИ

Это была не обычная воскресная поездка на турбазу. Вместе с нами — ветлянская товарищи. Весело горит костер, бросая в ночное небо золотые искры. Гости поют на родном языке. Потом все хором стали русскую «Катюшу».

Но вот у костра зазвучал баян. Образовался круг. Начались танцы и пляски. В одном хороме русские и ветлянки. Все было весело. Мы работали в мирной долине, в которой отражались такие крупные чистые звезды, и нашей дружбе, молодости.

И в это время больно было думать, что земля вот здесь — земля парней Ханя, Шона и друзей в огне, что на головах их соотечественников летают американские пилоты, несут смерть и разрушения.

Ханя хорошо говорит по-русски. Он рассказывает о своей родне, о своем мужественном народе.

— Мы победили, потому что мы знали, за что мы боремся, — говорит он.

— Мы с вами, — говорят нам наши ребята.

Скоро Ханя и его товарищи, которые сейчас проводят практику на нашем заводе, уедут на родину с дипломами инженеров. Мы желаем им успеха в труде и борьбе за справедливое дело.

Р. РОМАНЕНКО, лаборант цеха № 9 завода «Карболит».

СКОЛЬКО СТОИТ ПОДНИСЬ?

СКОЛЬКО стоит поднос, сделанный с завязанными глазами? Начальник техотдела треста «Осинниниуголь» Яков Иванович Шербинин привиднул арифмометр. «Вай-вай», — застонал механизм, отщелкивая нули и единицы.

— Все, — сказал через минуту Яков Иванович, — тысяча рублей.

А дело было так. На богатейшей фабрике шахты «Капитальная-2» работал слесарем некто Степан Свиридов. Не столько работал, сколько дебоширил. По нему пришлось учить уму-разуму кулаками и так увлекаться, что за одним порубит мебель в квартире и нос соседа покусает. Крик на весь поселок «Мирный». А то в больнице окажется: кто-нибудь из друзей ему голову во время пьянки проломит или просто заболбит — и там гром до потолка. Подвыльет и пушит почем зря врачей или после сложной операции начнет разглагольствовать коек, точно на бульваре. Медперсонал в панике: все лечение насмарку. Так и довел себя человек до инвалидности. Но и тут ему не мешает. Не успел бюллетень закрыть, как новый шум организмов.

Пришла в голову Свиридову

СКОЛЬКО СТОИТ ПОДНИСЬ?

мысль: получать в качестве пенсии свою прежнюю заработную плату, все сто процентов. Выяснил он в главном инженеру фабрики. Так, мол, и так. С год назад ушибло породной. Платите по регрессному иску!

— Акт о несчастном случае у вас есть? — спросил главный инженер.

— Нет, — спокойно ответил Свиридов, — а платить все равно будете.

Акт о несчастном случае ему подписали бригадир обогатительной фабрики Федорцев и слесарь Бархатов. Бумага легла на стол породной судьи.

Приводим ее содержание дословно: «27 или 28 августа, точно не помним, 1965 года мы втроем, Федорцев, Бархатов, Свиридов, перешли наклонную

ленту породной галереи. Перешли, вставив вставку семнадцать метров, стали вытаскивать изношенное из-под нового полотна ленты старое полотно ленты такой же длины, что и вставили, то есть семнадцать метров. Когда вытаскивали все полностью старой ленты, лента ушла на пол. Падаю, она задела круглый колючкан, которого мы не видели, весом до шестидесяти килограмм. А так как галерея имеет наклон в сорок градусов, колючкан скатился и ударил Свиридова по правому бедру, потому что он не успел отскочить в сторону, в спешке спотулся и упал, вследствие чего и пострадал, в чем мы и расписываемся...»

И пошла писать губерния! Судья передал бумагу в трест главному инженеру для «техни-

ческого обоснования». Главный инженер начальнику технического отдела с приказом: «Срочно расследовать». Начальник техотдела из самых высококвалифицированных, а значит и высокооплачиваемых специалистов организованной комиссии. Комиссия выехала на фабрику и в поте лица трудилась три дня. Остативались десятки людей, оставившаяся работа породной галереи, были выделены специально плотники, которые разломали ограждения, чтобы создать условия для проведения ремонта при которых якобы произошел несчастный случай. На солидный научно-технический базе поставили эксперимент, чтобы убедиться, возможно ли то, что описано в свидетельском показании. Даже булыжники не забыли: пусkali с ранней высоты к месту, где, по описанию, находился во время ремонта Свиридов. В конце концов выяснилось: породная галерея имеет наклон не сорок градусов, а всего лишь пятнадцать, и при таком наклоне невероятно, чтобы шестидесятикилограммовый булыжник сдвинулся от прикосновения ленты и попался.

Но можно было обойтись и без экспериментов. Знакомство с документацией показало, что брига-

дир Федорцев и слесарь Бархатов не могли участвовать в ремонте ленты 27 или 28 августа прошлого года, потому что бригадир в это время был в отпуске, Бархатов — на больничном. Больше того, не мог участвовать в ремонте и сам Свиридов, потому что восемнадцать метров ленты заменил фактически шестого сентября прошлого года, когда «потерпевший» уже неделю находился на лечении в больнице и совсем не от травмы.

— Как же вы подписывали показания? — спросил члены комиссии «свидетели».

— Завязав глаза, — скромно сознался Федорцев и Бархатов.

Правда, злые языки вносят поправку: не завязав глаза, а залив глаза. Но мы не будем вдаваться в такие подробности. Вернемся к цифре, которую показал арифмометр. Именно в тысячу рублей обошлось выяснение, что свидетельские показания Федорцева и Бархатова заведомо ложные. И мне кажется, что было бы справедливо отнести эту сумму на счет Свиридова, Федорца и Бархатова. Чтоб вред не поворачивался.

Ю. ТОТЫШ, корр. «Кузбасса».

СТРАДА ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ

Более двух тысяч абитуриентов заполнили аудитории пяти факультетов СМИ.

Как социалистическому корреспонденту ответственный секретарь приемной комиссии М. В. Климанов, многие из поступающих по нескольким специальностям на строительных и предприятий Кузбасса, имеют хорошую производственную практику выпускников школ нынешнего года, которые решили посвятить себя огневому профессиям металлурга, более 130 человек.

Скоро начнутся приемные экзамены и на вечернем отделении. А вот для заочников экзаменационная страда уже началась. В филиалах института, расположенных в городах Осинниках и Белове, а также в отделе в Кемерове, закончился первый тур экзаменов. Абитуриенты показали высокие знания. Более 100 человек сдали экзамены только на хорошо и отлично.

(Корр. «Кузбасса»).

ДЕНЬ ОГОРЧЕНИЙ

Шесть юношеских и семь юниорских сборных команд и сборных команд областей Сибири по волейболу отправившись на поездку в Горный, где состоится финальные соревнования в зачет юбилейной Спартакиады народов РСФСР.

Первый же день соревнований принес неприятности прошлогодним победителям — омичам. Юноши обыграли волейболисты Иркутска со счетом 3:1, а кубазским девчачкам потребовалось 20 минут, чтобы доказать свое превосходство в трех партиях. Наши будущие соперники по подгруппе Ю юности Новосибирска — были сильнее алтайцев, зато земляки лобовенских, возглавляемые Юной Кузиной, взяли убедительный реванш за проигрыш ребят. Они обыграли девчух Новосибирска с результатом 3:0. Самой интересной и драматич-

ной была игра волейболистов Томска и Иркутска. В пятой партии победили дружные спортсмены Томска.

По мнению всех руководителей команд, праздник волейболистов был испорчен хозяевами соревнований. Стороны ручья игр на стадионе «Химик» был занят для расширения восточной трибуны, главной судейской коллегией не было принято и другое место для проверки игр площадки без стадиона «Спартак». И вот этот спор перешел в тельный летний день соревнований и готовились к будущим встречам в душном спортивном зале кемеровской школы № 1.

Л. ВОЛИКОВ, председатель областной федерации волейбола.

Товарищ Пеночкин

Сотрудник Пеночкин у зава: — Я вместе с вами убежден, что рыть траншею надо прямо... Тут даже спорить не резон! Он все за истину отдаст, Энтузиаст!

Сотрудник Пеночкин у зава: — Вы гениальны, Петр Лукчик! Конечно, рыть мы будем прямо... А прямо — это явно дичь! Скажите, что случится с ним? Он подхалми?

Сотрудник Пеночкин в столовой: — Друзья, к чему напрасный шум? Всем ясно: влево — это ново, Так ведь начальство — ни бум-бум... Вот это фортель! Видит бог, Он демагог! Читатель вправе удивиться: Товарищ Пеночкин в трех лицах? Нет, у него при всех коленах Одно лицо — приспосабливец!

В ТЕАТРАХ и Кино

ГАСТРОЛИ РОВЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УКРАИНСКОГО МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. Н. ОСТРОВСКОГО. В помещении областного драмтеатра.

Сегодня днем и вечером — ЦЫГАНКА Аза. Завтра — В НОСРЕСЕНЬЕ УТРОМ ЗЕЛЬЕ СОВРАТА. Начало дневных спектаклей в 12 час. вечерних — в 19 час. 30 мин.

Кинотеатр «МОСКВА».

1. Новая грузинская кинокомедия «ПЕТО» (10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100).

2. ЧЕЛОВЕК ВЕС ПАСПОРТА (9, 30, 11, 30, 13, 30, 15, 30, 17, 30, 19, 30).

Кинотеатр «ПИОНЕР».

НАРУШИТЕЛЬ ГРАНИЦЫ (10, 11, 30, 13, 30, 15, 30, 17, 30, 19, 30, 21, 30, 23, 30, 25, 30, 27, 30, 29, 30).

Кинотеатр «ОКТАВЕР».

КОРОЛЕВА ВЕНЗКОЛОНИИ (10, 2), БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ (12, 5, 50, 9, 30), ГЕРОЙ ПО НЕВОЛЕ (4, 7, 40).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ».

БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ (10, 12, 2, 4, 6, 8, 9, 50).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС».

ОСТОРОЖНО ВАБУШКА! (10, 2), МАШЕНКА (12, 4, 6, 8, 10).

концертный зал филармонии

9 августа

Дипломант Всемирного фестиваля молодежи и студентов

ОРКЕСТР ЛЕГКОЙ МУЗЫКИ

МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

В программе: песни и инструментальные миниатюры советских и зарубежных авторов.

ПОЮТ солистка Всесоюзного радио и телевидения

ЛИДИЯ КАЗАНСКАЯ

солистка Москонцерта

МАРГАРИТА БУТАКОВА

Солиты оркестра: АЛЕКСАНДР ВИНДИН и ЛЮДИГ ГРИНФЕЛЬД. Художественный руководитель и главный дирижер

Анатолий Кремер.

Дирижер ГЕННАДИЙ ЛЕВИН

Начало в 20 часов. Касса работает с 6 августа, с 16 до 20 часов.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

УПРАВЛЕНИЕ МЕХАНИЗАЦИИ № 3 треста «Строймеханизация» № 2 — машинистов автокранов, машинистов компрессорных станций, опытного секретаря-машинисту. Обращаться: г. Кемерово, Кировский район, ул. Пролетарская, переулок, 4 (в районе лесозавода).

КЕМЕРОВСКОЕ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОЕ управление треста «Сибстальконструкция» — монтажников конструкций, автокрановщиков. Обращаться по телефону 94-9-46.

КЕМЕРОВСКОЕ АВТОХОЗЯЙСТВО № 2 — техника по учету резины, автоэлектриков, автослесарей, фототрафа, шоферов для работы на грузовых автомобилях. Обращаться: ул. Вокзальная, 137-а.

СТРОЙУПРАВЛЕНИЕ № 2 треста «Кемеровопроектстрой» для строительства в Центральном, Рудничном, Южном районах — каменщиков, плотников-бетонщиков, отделочников. Обращаться: г. Кемерово, ул. Пролетарская, 2-а, в отдел кадров. Тел. 97-7-85.

ШУ «Назашхорудстрой» треста «Таштаголашхорудстрой» на строительстве Темрюкского и Каспского рудников — плотников, бетонщиков, каменщиков, арматурщиков, монтажников сборного железобетона. Одновременно обеспечиваются благоустройством общежития, семейные обеспечиваются квартирами в течение трех месяцев. Обращаться: пос. Каз. Кемеровской области, в отдел кадров ШСУ. Ехать до ст. Теней.

ПОСТУПАЙТЕ В ЗАОЧНУЮ СРЕДНЮЮ ШКОЛУ!

Кемеровская областная заочная средняя школа № 1

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ В 5—11-е КЛАССЫ

Все товарищи, работающие на предприятиях, в учреждениях, колхозах и совхозах, имеющие среднее образование без отрыва от производства.

Влагодаря приему от учащихся зачетов (вместо срока на уроках) групповых и индивидуальных занятий в заочной школе особенно удобно учиться работникам сельского хозяйства, а также работникам на производстве по сменному графику, лицам, работа которых связана с командировками.

В заочную школу принимаются все граждане в возрасте от 16 лет, проживающие в Кемеровском районе и городах: Анжеро-Судженске, Белове, Березовском, Гурьевске, Ленинске-Кузнецком, Кемерово, Тайге и Юрте.

Учебно-консультационные пункты заочной школы в городе Кемерово открыты при школах: №№ 33, 41, 44, 57, 60, 68 и при школах рабочей молодежи №№ 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 14. В остальных городах распространены объявления-рекламы с указанием школ, при которых открыты консультационные пункты. В Кемеровском районе консультационные пункты открыты при всех восьмилетних и средних школах.

Принятый в заочную школу не требуется высылать для учебы в г. Кемерово. Все занятия будут проводиться на консультационных пунктах.

В том случае, если учащийся проживает вдали от консультационного пункта, он может поехать в г. Кемерово.

Адрес заочной школы: г. Кемерово-48, ул. Ермакова, 7. Тел. 4-42-33. Прием заявлений и зачисление в школу производится с 1 мая. Начало занятий с 1 сентября.

Областная заочная средняя школа № 1.

ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНАЯ КОНТОРА треста «Кемеровожилохотстрой» временно — бухгалтер. Обращаться: г. Кемерово, ул. Пролетарская, 57.

УПРАВЛЕНИЕ МЕХАНИЗАЦИИ треста «Кемеровопроектстрой» — машинистов экскаваторов, дипломированных газосварщиков, сварщиков, слесарей, автокрановщиков, штукатуров, каменщиков. Обращаться: г. Кемерово ул. Вокзальная, 137, в отдел кадров ШСУ. Тел. 6-71-19.

ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 6 — бухгалтер, повара, уборщик. Обращаться: г. Кемерово, ул. Пролетарская, 57.

ОБЛАСТНОУПРАВЛЕНИЕ — опытных ревизоров, знакомых с учетом торговли. Обращаться: г. Кемерово, ул. Гвардейская, 24.

КЕМЕРОВСКАЯ БАЗА СНАБЧЕНИЯ и сбыта металлоизделий Кузбассчерметснзбазы — грузчиков (оплата сдельная). Адрес: остановка автобуса № 4 «Стройгородок». Тел. 9-42-40.

КОМБИНАТ «КУЗБАССКАРБЕРУГОЛЬ» — бухгалтер-ревизоры и техник. Обращаться: г. Кемерово, Советский проспект, 107, комната 74. Тел. 9-56-88 или 6-85-98.

КЕМЕРОВСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ — конструкторов женского легкого платья и юнчерских изделий, которые носят одежду 34, 35-го (размеров). Обращаться по адресу: г. Кемерово, ул. Гагарина, 40-а. Тел. 3-31-42, 3-31-14.