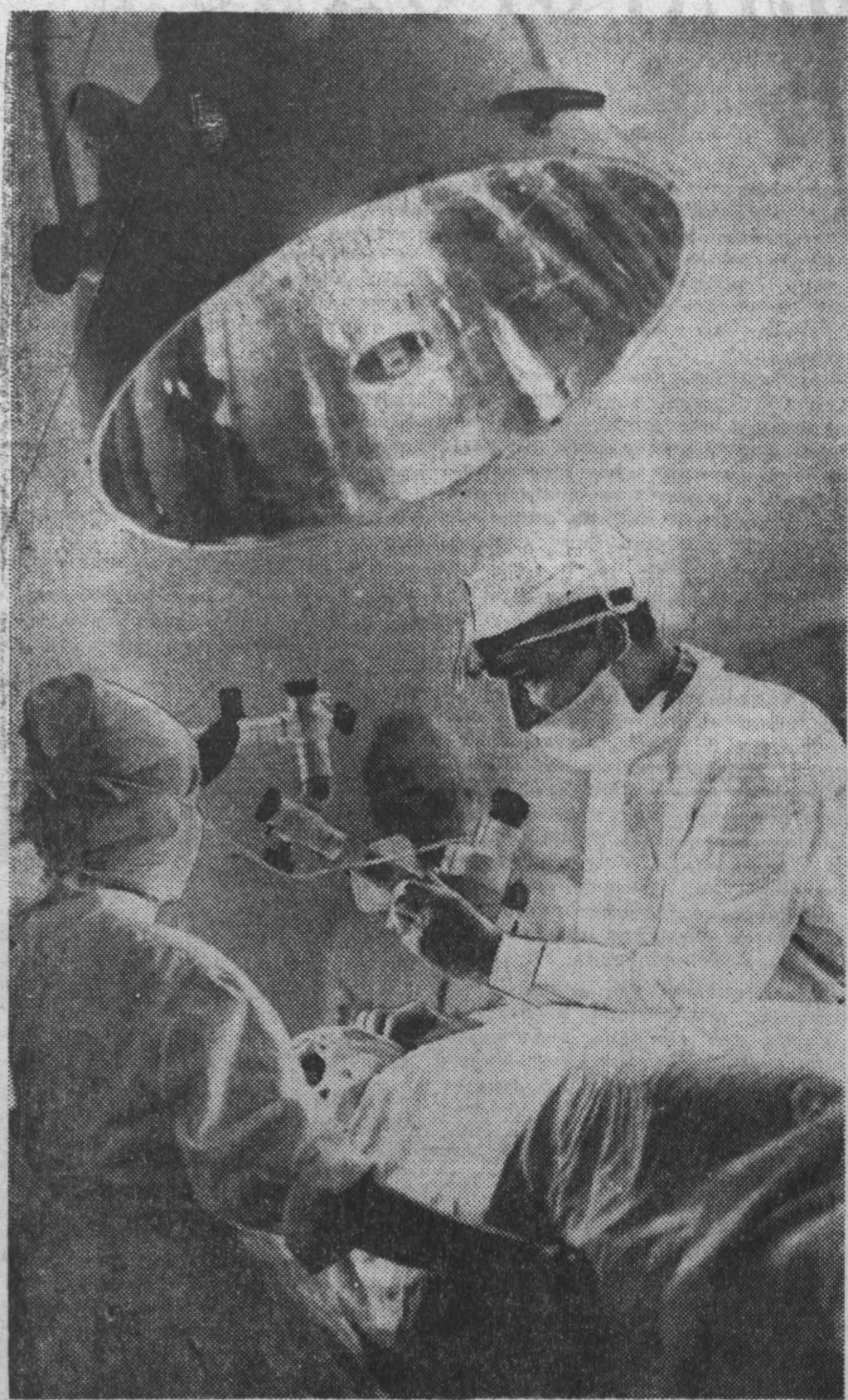


СЕГОДНЯ — ДЕНЬ МЕДИЦИНСКОГО РАБОТНИКА



ТРУДЯЩИЕСЯ КУЗБАССА
СЕРДЕЧНО
ПОЗДРАВЛЯЮТ ВАС,
ЛЮДИ В БЕЛЫХ ХАЛАТАХ!

ПОЧЕТНОЕ ЗВАНИЕ

Президиум Верховного Совета РСФСР Указом от 17 июня 1966 года за заслуги в области народного здравоохранения присвоил почетное звание заслуженного врача РСФСР по Кемеровской области МОЛОДЫКО Нине Прокофьевне — заместителю главного врача областной клинической больницы № 1.



С каждым годом расширяется Кемеровская областная больница № 1. Нижний снимок был сделан во вновь созданном кардиоревматологическом центре. Заведующая центром Н. Н. Симонова вместе с врачом Р. П. Вотицовой, кроме профилактического лечения сердечно-сосудистых заболеваний, ведут методическое руководство десятком филиалов, созданными в нашей области.

День медицинского работника особенно радостен для коллектива областной больницы: заместителем главного врача Нине Прокофьевне Молодыко (см. фото) присвоено звание заслуженного врача РСФСР.

На верхнем снимке — момент операции в хирургическом отделении. Под руководством доктора Равова здесь освоены все хирургические операции, которые применяются в Советском Союзе.

Фото Э. Эткингера.



ВЕСТИ ИЗ ЛЕНИНСКО-КУЗНЕЦКОГО РАЙОНА

К СЕНОКОСу ГОТОВЫ

Одними из первых в районе закончили подготовку техники к сенокосу механизаторы совхоза «Мунгалский». Здесь отличные травы. Чтобы собрать богатый дар природы, через несколько дней на луга выйдут сенокосилки.

ВОТ ЭТО ПО-ХОЗЯЙСКИ

В колхозе им. Ленина еще зимой начали складировать навоз. Ранней весной его забортовали, а как только закончилась посевная, все свободные колесные тракторы поставили на вывозку. Органи-

ческие удобрения вносят на поля, отведенные под пары.

1.500 тонн перегноя вывезут на паровые поля механизаторы колхоза «Искра». Начинается эта работа и в других хозяйствах района.

ОТЛИЧНЫЕ ПЛАНТАЦИИ

Первый год на лугу ферме совхоза им. Чкалова работает кукурузовод Виктор Золоташкин. Не ошиблись здесь, доверив молодому трактористу ответственное дело. Кукуруза на его участке чистая, ровная, хорошо развивается.

Сейчас Виктор обрабатывает

плантацию. Дело идет хорошо. В свою очередь он вместо 16 гектаров по норме обрабатывает по 22—24 гектара.

ОСВАИВАЮТ ПОЙМУ

В прошлом году в колхозе им. 1 Мая раскопывали и заселили многолетними травами 50 гектаров поймы. Была засуха, но колхоз накосил по 25 центнеров сена с каждого гектара. Освоение поймы продолжается. Тракторист Ленинск-Кузнецкого отделения «Сельхозтехника» Геннадий Константинов расчистил уже 20 гектаров.

(Корр. «Кузбасса»).

ОПЫТ ИДУЩИХ ВПЕРЕДИ

ВОРОНЕЖ, 18 июня. (ТАСС). Опыт перехода заводов имени Коминтерна и керамических изделий на новую систему планирования и материального стимулирования обсуждался на заседании бюро Воронежского обкома партии.

Почти сто тысяч рублей экономии от снижения себестоимости продукции и столько же сверхплановых накоплений имеет с начала нынешнего года экскаваторный завод имени Коминтерна. Коллектив керамического завода выдал за пять месяцев товарной продукции на двести тысяч рублей больше, чем за такой же период прошлого года.

СТАЛЬНЫЕ АТЛЕТЫ

ЛЕНИНГРАД, 18 июня. (ТАСС). Новая серия портальных кранов, обладающих повышенной надежностью и долговечностью, получила «права гражданства» на заводе подъемно-транспортного оборудования имени С. М. Кирова. В производство запущены головные машины грузоподъемностью десять и шестнадцать тонн. Стальные атлеты повысят коэффициент готовности до 0,95.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КУЗБАСС

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС и ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

ГОД ИЗДАНИЯ 45-й. № 143 (11816). Воскресенье, 19 июня 1966 года. Цена 2 коп.

СОВЕЩАНИЕ МИНИСТРОВ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ СТРАН-УЧАСТНИЦ ВАРШАВСКОГО ДОГОВОРА

В Москве состоялось совещание министров иностранных дел стран-участниц Варшавского договора.

Во встрече приняли участие: министр иностранных дел Народной Республики Болгарии Иван Баев, министр иностранных дел Венгерской Народной Республики Янош Петер, министр иностранных дел Германской Демократической Республики Отто Зиннер, заместитель министра иностранных дел Польской Народной Республики Марьян Пашиковский, министр иностранных дел Социалистической Республики Румынии Корнелиу Мэнеску, министр иностранных дел Союза Советских Социалистических Рес-

публик А. А. Громыко, министр иностранных дел Чехословацкой Социалистической Республики Вацлав Давид.

На совещании были обсуждены проблемы безопасности Европы и другие вопросы, представляющие общий интерес, в связи с предстоящим в начале июля в Бухаресте совещанием Политического консультативного комитета Варшавского договора. Совещание проходило в обстановке дружбы и полного взаимопонимания.

Сообщение ТАСС «КОСМОС-121» — В ПОЛЕТЕ

17 июня 1966 года в Советском Союзе произведен очередной запуск искусственного спутника Земли «Космос-121». На борту спутника установлена научная аппаратура, предназначенная для продолжения исследований космического пространства в соответствии с программой, объявленной ТАСС 16 марта 1962 года. Спутник выведен на орбиту с параметрами: максимальное расстояние от поверхности Земли (в апогее) 354 километра; минимальное расстояние от поверхности Земли (в перигее) 210 километров; наклонение орбиты 72,9 градуса.

Кроме научной аппаратуры, на спутнике имеются: радиопередатчик, работающий на частоте 19,995 мегагерц; радиосистема для точного измерения элементов орбиты; радиотелеметрическая система для передачи на Землю данных о работе приборов и научной аппаратуры.

Установленная на спутнике аппаратура работает нормально. Координационно-вычислительный центр ведет обработку поступающей информации.

ЗАБОТА О ВЫПУСКНИКАХ ШКОЛ

ДОНЕЦК, 18 июня. (Корр. ТАСС). Еще идут экзамены на аттестат о среднем образовании в школах, а в отдел кадров треста «Пролетарскуголь» уже поступили первые заявления от выпускников. 425 юношей придут на угольные предприятия треста. Водители электровозов, электрослесари, машинисты комбайнов — этим специальностям обучат их на курсах при шахтных учебных комбинатах. Позабудутся здесь и о девушках. Более ста из них

будут приняты в отдел рабочего снабжения треста.

56 тысяч юношей и девушек Донецкой области в этом году охватывают среднюю школу. Их судьбой заняты специальные комиссии по трудоустройству, работающие во всех городах и районах. Каждому желающему работать выпускнику обеспечено место. На предприятиях области, в колхозах и совхозах организована широкая сеть курсов по обучению новичков. Открывается 10 новых профессионально-технических училищ на 400 мест каждое, а в существующих созданы специальные группы для выпускников школ. Новые училища в основном рассчитаны на девушек: они будут готовить работников коммунального хозяйства, связистов, телеграфистов, кадры для предприятий бытового обслуживания.

ИМЕНА ПЕРВЫХ ЛАУРЕАТОВ ИЗВЕСТНЫ

МОСКВА, 18 июня. (Корр. ТАСС). Сегодня в 1 час ночи жюри конкурса виолончелистов объявило имена первых лауреатов и дипломантов Третьего Международного конкурса имени П. И. Чайковского. Первая премия присуждена советской виолончелистке Карине Георгиевне, две вторые премии получили Арто Норас (Финляндия) и Стефан Кейсто (США). Две третьи премии присуждены Кен-Итиро Ясуда (Япония) и Эллианоре Тестелле (СССР), четвертую премию получила Лоренц Лессер (США), пятую — Тамара Габаршвили (СССР), шестую — Михаил Майский (СССР).

Дипломы Третьего Международного конкурса имени Чайковского будут вручены Кордэли Викариус (ФРГ), Стефану Попову (Волгария), Натану Розену (США), Марко Скано (Италия), Марии Чайковской (СССР).

ПРАЗДНИК ДРУЖБЫ

ХЕЛЬСИНКИ, 18 июня. Спец. корр. ТАСС Ю. Борисов и Д. Ершов передают.

Официальный визит Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина в Финляндию подходит к концу.

В яркий праздник дружбы и добрососедства вылился составивший вчерашнюю вторую половину дня митинг, организованный обществом «Финляндия-Советский Союз» и «Обществом Паасикиви».

Созданное в 1944 году общество «Финляндия-Советский Союз» насчитывает 230 тыс. членов. Его почетным председателем является президент Финляндии У. К. Кекконен. Общество проводит среди населения большую и активную работу по разъяснению миролюбивой внешней политики СССР и успехов Советского Союза в области экономики, науки, культуры.

Общество, являющееся типом бывшего президента Финляндии Ю. К. Паасикиви — основоположника нынешнего политического курса дружбы и сотрудничества Финляндии с Советским Союзом, ставит своей целью распространение идей Ю. К. Паасикиви.

Перед зданием Хельсинкского народного рабочего университета развешены государственные флаги Советского Союза и Финляндии. Сцена актового зала университета, где собралась аудитория митинга, украшена живыми цветами, советскими и финляндскими флагами, большой эмблемой общества «Финляндия-СССР».

В зале присутствуют премьер-министр Р. Паасио, министр иностранных дел А. Карьялайнен и другие министры, депутаты парламента, руководители и активисты обоих обществ, члены дипломатического корпуса, видные ученые, деятели культуры и искусства, представители общественности и деловых кругов.

Мы, сказал А. Н. Косыгин, с удовлетворением видим, что развитие сотрудничества между СССР и Финляндией является делом как официальных кругов нашей страны, так и делом профсоюзных, молодежных и других массовых организаций. Мы высоко ценим то, что государственные деятели Финляндии уделяют большое внимание обществу «Финляндия-Советский Союз», объединяющему широкие слои населения нашей страны. Об этом свидетельствует и присутствие здесь сегодня почетного председателя общества президента У. Кекконена, премьер-министра Р. Паасио и других руководящих деятелей Финляндии.

Разрешите мне сердечно приветствовать всех членов этого общества, собравшихся здесь граждан Финляндии и от имени советского народа передать вам и всему народу Финляндии искренние пожелания мира, благополучия и успехов.

Уже много лет наши страны живут как добрые соседи и друзья, расширяя свои связи, открывая все новые возможности для равноправного и восторженного сотрудничества. Это дает нам основание говорить, что наши дружественные отношения выдержали определенную проверку временем и доказали свою жизнеспособность.

Искреннее стремление наших государств и народов к сотрудничеству во имя обеспечения мира и прогресса, продолжал А. Н. Косыгин, нашло свое выражение в подписанном 6 апреля 1948 года договоре о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи. Этот договор, как уже неоднократно отмечали политические деятели наших стран, стал поворотным пунктом в истории советско-финляндских взаимоотношений, заложил основы для их успешного

всестороннего развития и в то же время содействовал и содействует делу мира в Европе.

Это не нравится некоторым деятелям на Западе, которые мечтают о возврате к тем временам, когда не сотрудничество и доверие, а трения и враждебность характеризовали отношения между Советским Союзом и Финляндией. Как видно, возврат к прошлому больше отвечает бы планам тех, кто строит свою внешнеполитическую на платформе международной напряженности.

Несколько дней тому назад появились интервью министра обороны Западной Германии, который счел возможным толковать по-своему значение советско-финского договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи. Бывая на себя функции, которыми его никто не наделял, этот человек утверждал, будто договор носит лишь декларативный характер. Извращая существо дружественных отношений между СССР и Финляндией, он пытался дать такую трактовку развитию событий в Европе, которая устраивает фашистские ревизионистские круги Западной Германии. Подобные заявления могут делать лишь те, кто потерял всякое чувство ответственности и не отдает себе отчет в том, что говорит.

В условиях, которые существуют сегодня в мире, отметил А. Н. Косыгин, важно, чтобы была уверенность в прочности соседских отношений, в неизбежности в общественном устройстве не являются помехой для установления доверия между государствами.

В современном мире происходят глубокие изменения. Многие народы вступили на путь социализма и успешно продвигаются вперед по этому пути. Все более

расширяются масштабы освободительного движения народов, которые раньше были заданы тяжелым бременем колониального господства, а теперь завоевали свободу и стремятся к укреплению своей политической и экономической независимости. Другие же народы продолжают борьбу за свою независимость, за свои права. Повсюду растет стремление найти решение многих политических, социальных и экономических проблем. Жизнь выдвигает все новые задачи, от которых зависит будущее мира, судьбы целых народов.

Нельзя считать, что мир может быть обеспечен, когда силой пытаются лишить народы независимости, когда в ход пускается оружие, совершается агрессия, идет война, как это имеет место во Вьетнаме. Как бы ни наращивали США свои силы в этом районе, они не добьются победы над героическим вьетнамским народом, указал А. Н. Косыгин.

Своей вьетнамской политикой, нежеланием считаться с мировым общественным мнением правящих кругов Соединенных Штатов Америки все больше оказываются в положении международной изоляции. Активная борьба за прекращение американской агрессии нарастает во всем мире. Все миролюбивые силы, все, кому дорого дело безопасности народов, поднимают свой голос возмущения, протеста и осуждения.

Мы, сказал далее А. Н. Косыгин, высоко ценим, что и наше общество принимает участие в этом массовом движении, которое ставит перед собой благородные цели прекращения американской агрессии во Вьетнаме. Мир требует борьбы — решительной борьбы против вмешательства одних государств во внутренние дела других, за свободу и независимость народов.

Я хотел бы обратить ваше внимание и на то, что борьба за прекращение американской агрессии во Вьетнаме имеет непосредственное отношение к европейским делам. В условиях, когда многие государства Европы, в том числе и наши соседи, связаны с Соединенными Штатами обязательствами по военно-политическому блоку НАТО, существует реальная опасность — того, что эти государства, может быть даже помимо их воли и желания, будут вовлечены в военные конфликты, затеянные американскими правящими кругами в любых районах мира. Это важное обстоятельство вновь подчеркивает ту вредную и опасную роль для дела мира, которую продолжает играть Североатлантический блок.

Напряженная обстановка складывается в Европе, где ревизионистские круги Западной Германии при поддержке США требуют изменения послевоенных границ, прилагая усилия к тому, чтобы запустить ядерное оружие.

В этой обстановке в сознании народов, в умах наиболее реалистически мыслящих политических деятелей Европы все настойчивее приобретает себе дорогу идея принятия коллективных мер по ограждению мира и безопасности в Европе. За последние годы целым рядом европейских государств — социалистических и неосоциалистических — предпринимались усилия в этом направлении, выдвигались соответствующие предложения.

Советское правительство поддерживает все честные и разумные усилия, направленные на создание в Европе обстановки прочного мира. Мы глубоко уверены в том, что это — достижимая цель. Для этого прежде всего необходимо, чтобы Западная Германия исходила из существующей послевоенной политической реальности: в Европе имеются два германских государства, в

ДЕЛА ДРУГИХ, ЗА СВОБОДУ И НЕЗАВИСИМОСТЬ НАРОДОВ.

Европе нет нерешенных вопросов о границах.

Проявляя заботу о мире, Советское правительство выступило с инициативой созыва общеевропейской конференции по вопросу европейской безопасности. Обеспечение мира в Европе — дело всех европейских государств, как больших, так и малых. Мы придаем большое значение этому вопросу и надеемся, что наша инициатива найдет самую широкую поддержку, в том числе и в вашей стране.

Основы дружественных отношений Финляндии и Советского Союза, отметил А. Н. Косыгин, были заложены в период, когда у руководства нашей страной стоял президент Паасикиви. Курс, выработанный в те годы, получил активную поддержку со стороны широких демократических кругов. Теперь этот курс успешно продолжает президент Кекконен. Внешнеполитическая программа нового правительства Финляндии, построенная на сотрудничестве ируливающих политических партий, подтверждает курс «Паасикиви-Кекконена». Эта программа опирается на поддержку самых широких слоев народа Финляндии, и поэтому она открывает большие возможности для всех, кто прилагает усилия во имя мира и прогресса, во имя дальнейшего укрепления советско-финляндских отношений.

В заключение А. Н. Косыгин от имени народов Советского Союза пожелал гражданам Финляндии новых успехов и благополучия и выразил искреннюю благодарность президенту Финляндии-Урхо Кекконену, правительству и всем финляндским друзьям за сердечное гостеприимство и радушие прием.

Речь А. Н. Косыгина была выслушана присутствующими с большим вниманием и неоднократно прерывалась аплодисментами.

Митинг дружбы в народном университете Хельсинки транслировался по Финскому телевидению и радио.

ДЕЛА ДРУГИХ, ЗА СВОБОДУ И НЕЗАВИСИМОСТЬ НАРОДОВ.

Европе нет нерешенных вопросов о границах.

Проявляя заботу о мире, Советское правительство выступило с инициативой созыва общеевропейской конференции по вопросу европейской безопасности. Обеспечение мира в Европе — дело всех европейских государств, как больших, так и малых. Мы придаем большое значение этому вопросу и надеемся, что наша инициатива найдет самую широкую поддержку, в том числе и в вашей стране.

Основы дружественных отношений Финляндии и Советского Союза, отметил А. Н. Косыгин, были заложены в период, когда у руководства нашей страной стоял президент Паасикиви. Курс, выработанный в те годы, получил активную поддержку со стороны широких демократических кругов. Теперь этот курс успешно продолжает президент Кекконен. Внешнеполитическая программа нового правительства Финляндии, построенная на сотрудничестве ируливающих политических партий, подтверждает курс «Паасикиви-Кекконена». Эта программа опирается на поддержку самых широких слоев народа Финляндии, и поэтому она открывает большие возможности для всех, кто прилагает усилия во имя мира и прогресса, во имя дальнейшего укрепления советско-финляндских отношений.

В заключение А. Н. Косыгин от имени народов Советского Союза пожелал гражданам Финляндии новых успехов и благополучия и выразил искреннюю благодарность президенту Финляндии-Урхо Кекконену, правительству и всем финляндским друзьям за сердечное гостеприимство и радушие прием.

Речь А. Н. Косыгина была выслушана присутствующими с большим вниманием и неоднократно прерывалась аплодисментами.

Митинг дружбы в народном университете Хельсинки транслировался по Финскому телевидению и радио.

дела других, за свободу и независимость народов.

Я хотел бы обратить ваше внимание и на то, что борьба за прекращение американской агрессии во Вьетнаме имеет непосредственное отношение к европейским делам. В условиях, когда многие государства Европы, в том числе и наши соседи, связаны с Соединенными Штатами обязательствами по военно-политическому блоку НАТО, существует реальная опасность — того, что эти государства, может быть даже помимо их воли и желания, будут вовлечены в военные конфликты, затеянные американскими правящими кругами в любых районах мира. Это важное обстоятельство вновь подчеркивает ту вредную и опасную роль для дела мира, которую продолжает играть Североатлантический блок.

Напряженная обстановка складывается в Европе, где ревизионистские круги Западной Германии при поддержке США требуют изменения послевоенных границ, прилагая усилия к тому, чтобы запустить ядерное оружие.

В этой обстановке в сознании народов, в умах наиболее реалистически мыслящих политических деятелей Европы все настойчивее приобретает себе дорогу идея принятия коллективных мер по ограждению мира и безопасности в Европе. За последние годы целым рядом европейских государств — социалистических и неосоциалистических — предпринимались усилия в этом направлении, выдвигались соответствующие предложения.

Советское правительство поддерживает все честные и разумные усилия, направленные на создание в Европе обстановки прочного мира. Мы глубоко уверены в том, что это — достижимая цель. Для этого прежде всего необходимо, чтобы Западная Германия исходила из существующей послевоенной политической реальности: в Европе имеются два германских государства, в

дела других, за свободу и независимость народов.

Я хотел бы обратить ваше внимание и на то, что борьба за прекращение американской агрессии во Вьетнаме имеет непосредственное отношение к европейским делам. В условиях, когда многие государства Европы, в том числе и наши соседи, связаны с Соединенными Штатами обязательствами по военно-политическому блоку НАТО, существует реальная опасность — того, что эти государства, может быть даже помимо их воли и желания, будут вовлечены в военные конфликты, затеянные американскими правящими кругами в любых районах мира. Это важное обстоятельство вновь подчеркивает ту вредную и опасную роль для дела мира, которую продолжает играть Североатлантический блок.

Напряженная обстановка складывается в Европе, где ревизионистские круги Западной Германии при поддержке США требуют изменения послевоенных границ, прилагая усилия к тому, чтобы запустить ядерное оружие.

В этой обстановке в сознании народов, в умах наиболее реалистически мыслящих политических деятелей Европы все настойчивее приобретает себе дорогу идея принятия коллективных мер по ограждению мира и безопасности в Европе. За последние годы целым рядом европейских государств — социалистических и неосоциалистических — предпринимались усилия в этом направлении, выдвигались соответствующие предложения.

Советское правительство поддерживает все честные и разумные усилия, направленные на создание в Европе обстановки прочного мира. Мы глубоко уверены в том, что это — достижимая цель. Для этого прежде всего необходимо, чтобы Западная Германия исходила из существующей послевоенной политической реальности: в Европе имеются два германских государства, в

ЭТУ КНИГУ ЖДУТ РОДИТЕЛИ

С первого дня жизни ребенка родители становятся воспитателями. Они должны для того, чтобы все-таки у ребенка всегда оставалась на его лице улыбка. Ребенок подрастает и становится подростком. В чем причина? Ребенок пристрастился к книгам, это, конечно, хорошо. Но на воздухе совсем не бывает и об уроках забывает. Находить ответы на эти вопросы помогают родительская любовь, жизненный опыт и интуиция. Но достаточно ли этого?

Великий русский педагог К. Д. Ушинский отвечает: «Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иногда даже делом легким... Почти все признают, что воспитание требует терпения, но весьма немногие пришли к убеждению, что, кроме терпения, врожденной способности и навыка, необходимы еще и специальные знания».

В наше время тем более нельзя воспитывать детей, как «бог на ду-

шу положить». Родителям нужны педагогические знания. Во многом им помогут воспитатели детского сада, учителя.

Во многом помогут и литература. У нас широко издаются брошюры и книги по различным вопросам воспитания детей в семье. Но обычно в них идет разговор лишь об отдельных сторонах семейного воспитания. Книжки, которые ставили бы все основные вопросы жизни семьи и воспитания детей, пока еще нет. Но такая книга — «Словарь по семейному воспитанию» — уже подготовлена к печати Академией педагогических наук РСФСР.

В ней около трехсот статей. Авторы не ставят перед собой задачу дать исчерпывающий ответ на все вопросы, готовый рецепт на все случаи жизни. У них другая цель — натолкнуть родителей на размышления, дать им педагогический совет, помочь найти свое решение, подходящее для данной семьи, для ее конкретных условий.

В центре внимания словаря — ребенок, подросток, юноша.

Каждому возрастному периоду в словаре посвящены специальные статьи. В них можно найти и физиологическую и психологическую характеристику детей различных возрастов.

Словарь рассказывает родителям о том, где учатся дети, чему и как их учат. Статьи словаря помогут родителям сродниться с такими понятиями, как посещаемость школы, оценки знаний, успеваемость, неуслаженность домашних заданий, экзамены — со всем тем, что входит в жизнь семьи, когда ребенок становится школьником.

Не всегда родители относятся с достаточным уважением к духовному миру ребенка. Родители — не изобретатели, безворончатые истины, а помощники в большой работе детского ума и сердца, ищущего правду и справедливость, различающего добро и зло. Словарь дает много разъяснений и советов, как воспитывать у детей чувство патриотизма и интернационализма, высокие душевные качества: гуманность, принципиальность, мужество, твердость воли и силу характера, нетерпимость к несправедливости и злу.

Чем старше дети, тем сложнее

вопросы, которые выдвигает перед ними жизнь. Словарь не обходит таких трудных вопросов, как дружба, товарищество и любовь. Он помогает родителям понять, как постепенно складывается «коллекция» отношений между мальчиками и девочками подросткового возраста и как на смену ей уже в юношеском возрасте приходит «пора любви и грусти нежной». Как много ума, такта и душевной чистоты требуется от родителей, чтобы в эту особую пору жизни сына или дочери сохранить свое влияние.

Много сведений и полезных советов содержится в словаре по вопросам гигиены детей и подростков, физкультуры и спорта. Речь ведется о простых вещах, доступных каждой семье.

Прочитав статью в словаре, родители захотят полней, больше узнать о том или ином понятии, ознакомится с литературой. В этом им поможет библиографическая статья «Словарь о книгах», которую они найдут в конце словаря. Хочется надеяться, что словарь, придя в советскую семью, станет ее другом и помощником в коммунистическом воспитании детей.

Б. БАРАШ, заместитель главного редактора Детской энциклопедии и словарно-энциклопедической литературы.

ПОВЕСТЬ О СВЕТОЙ ЖИЗНИ

Недавно издательство «Молодая гвардия» выпустило в свет книгу Г. Морягина «П. П. Постышев» из серии «Жизнь замечательных людей».

Эта книга рассказывает о человеке, с юных лет связавшем свою судьбу с борьбой за счастье народа, о его кипучей деятельности в годы гражданской войны и первых пятилеток.

П. П. Постышев до конца своих дней остался верным ленинцем.

Книга читается с неослабевающим вниманием. Она красочно рассказывает о коммунисте, вся жизнь которого — яркий пример служения партии и народу.

г. Кемерово.

Н. САМУСЕВ.

У ИСТОКОВ ПРЕКРАСНОГО

ЮМОРЕСКА УХА С ДЫМКОМ

После вечерней беготни со спланированным или удачной наступают самые ответственные минуты: время приготовления ухи. А поэтому руководство по ее приготовлению надо всегда брать в свои руки. Это позволит успешно решить ряд принципиальных проблем. Если вы поехали на рыбалку со своими товарищами, должностно ухуваров дает вам ряд преимуществ. По технологическому процессу приготовления ухи друзья сразу же становятся вашими подчиненными. Вы сможете похвалить на них и смеяться, где воистину похвалить комаров, похвалить сухостой.

Если вы сами поехали на рыбалку уважаемый начальник, то и при такой ситуации вы будете находиться в более выгодном положении. Бесспорно, начальство всегда по достоинству оценит ваши кулинарные способности.

Уху нужно варить при любых метеорологических условиях, никогда не задумываясь о наличии необходимых составных компонентов. Народная мудрость гласит: два ерша — уха. Многолетняя практика говорит о том, что достаточно посылить воду, бросить в нее несколько картофелин, лук, укроп — и ушечка готова. Нам пришлось варить уху на трех выходах из двух осенних краях — и ничего, сошло.

Есть немало примеров выхода из затруднительного положения. Один наш близкий знакомый, возвращаясь с работы, забежал в гастроном. Купил мелкой рыбешки. Бегом бежал домой и прятал драгоценную попку в холодильник. В субботу, отправляясь на рыбалку, заморозил мелкую рыбешку в целлофановых мешочках и прятал в карман. Ловить любил в полном одиночестве, к костру возвращался с уловом и угощал пораженных друзей настоящей ухой.

Не удастся купить рыбы — беда. Смело берите в продовольственном магазине банку рыбных консервов в масле. Можно и шпроты. Как только картошка сварится, откройте охотничий ножом банку и ее содержимое опустите в кипящую воду. В порядке генеральной репетиции такую уху можно сварить дома. Правда, вкус будет не тот.

Нет ни рыбы, ни консервов — не отчаивайтесь. Не такие наши жены, чтобы отпустить своих мужей на верную голодную смерть.

— 2 —

Потрясите сумки и рюкзаки у друзей и обязательно найдете граммов пятьсот любительской или киевской колбасы. Порежьте ее помялкой и — в котел. По своим вкусовым качествам и калорийности колбаса едва ли уступает рыбе.

Случится, поймаете десятка два упругих никелированных ельцов и хвост одного солидного, в полсотой пиканте, окуна, не скупитесь. Сделайте широкий жест и небрежно бросьте улов в общий котел. Ну что проку из того, что вы привезете их домой. Вид у рыбок будет уже не тот — помятые, засохшие... Жена при виде такого улова мысленно подсчитает ваши расходы и печально вздохнет.

Домой вести нужно настоящую рыбу. Один знакомый рыбачик-мечтатель поймал вечером окуня-горбача граммов на шестьсот. Подсадив сидевшего на крючке, а потом махнул рукой и пожертвовал его на уху. И что вы думаете? Утром на спиннинг выгнали шестилетнего-граммовую щуку. Правда, нам потом пришлось идти к нему домой и убедить «спутника», что рыбку действительно поймал он.

В похвостовании у вас найдутся последователи, и в этот вечер настоящая рыбацкая уха будет обеспечена. В субботу нет необходимости варить двойную или тройную уху. Лучше одиночную, но так, чтобы рыбы было больше, чем воды. Для такой ухи особенно хороши окуни, ельцы. Можно для запаха двух-трех ершей.

Нет картошки и рыба приготовлена. Пора браться за дело. Прежде всего, следует вскипятить воду, да так, чтобы она выплеснулась через край вместе с накипью. За картошкой в котел можно бросить головку лука и веточку укропа. Дайте вскипеть хорошенько. Не забудьте посылить и снять накипь. Подбросьте несколько сухих веток и опустите всю рыбу разом. За котлом необходимо следить в оба.

Настоящая уха готовится ухи — в работу включается деревянная ложка. Пробовать нужно как можно чаще, при этом можно прищипывать. Убедившись, что навар крепчает, посыпать зеленого лука, а когда сварится рыба, не торопитесь снимать. Наступает ответственный период доведения ухи до высших кондиций. Насыпать в ложку черного перца, так, чтобы покрыло дно — и в котел. Есть. Время бросать лавровый лист и мелко нарезанный укроп. Готово. К этому времени у вас должен быть разостлан небольшой кусок целлофана или специальные листы. Котелок ставят рядом. Последний этап заключается в том, что обязательно нужно достать всю рыбу. Вы ее ложкой вылавливаете, а подручные посыплют разваливающимися ельцом, сорочкой, окуней с обеих сторон мелкой иодированной солью.

Приглашать друзей к ухе излишне.

В. КОЛЮБАКИН.

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

20 ИЮНЯ

19.30 — «Пер Гюнт». Спектакль народного театра Дворца культуры Кузнецкого металлургического комбината. 21.50 — Телевизионные новости. 22.05 — Спорт за неделю. 22.20 — Цифры пятилетия. 22.25 — Киножурнал. 22.35 — Романы П. И. Чайковского.

На следующей неделе в общественной приемной «Кузбасса» с 10 до 17 часов ведут прием:

Понедельник — С. Т. Телепов.
Вторник — И. П. Смыков
Среда — Г. И. Мидро
Четверг — Г. И. Мидро
Пятница — Л. Н. Подстрелов.

В среду с 14 до 19 часов приемная работает в Южном поселке в клубе «Заря».

Наш адрес: г. Кемерово, ул. Трудовая, 64; телефоны: редактора 6-61-54, приемной 6-69-74, заместителей редактора 6-70-82 и 6-65-74, ответственного секретаря 6-63-81, зам. ответственного секретаря 6-65-63, отделов редакционной 6-61-83, пропаганды 6-66-73, промышленного 6-60-72, информации 6-62-37, объявлений 6-68-72.

РАДИО

20 ИЮНЯ

По станции на волнах 1103 и 43 м и по трансляционным сетям областного радио:

7.30 — Радиосборник «В свободный час» (повторно). 8.20 — Передача на общественно-политические темы. 9.30 — Концерт артистической группы. 10.30 — Телевизионные новости. 10.45 — Киножурнал. 20.55 — Графика пятилетия. 21.15 — Цифры пятилетия. 21.20 — Альманах киноуспехов. 22.20 — «Воскресенье» — фильм-концерт.

18.30 — Мультипликационный фильм. 18.50 — Нам пишут. 19.30

В уютное здание, расположенное по улице Микуняна, весь день спешат учащиеся детской музыкальной школы. Еще с улицы слышны звуки скрипки, фортепиано, виолончели, балла, трубы, аккордеона, кларнета, вокалы, пение солистов. В классах идет бурная работа.

В течение 30 лет детская музыкальная школа № 6 г. Новокузнецка выпустила более восьмисот учащихся. Многие из них избрали своей специальностью музыку, окончили средние и высшие музыкальные учебные заведения и ныне работают в оркестрах, музыкальных школах, училищах и консерваториях. Рима Толубеева — педагогической консерватории, Михаил Радушкин — директор Львовского музыкально-педагогического института, Дина Подгурская — преподаватель Таганрогской консерватории. Только в нашей школе трудятся восемь бывших выпускников.

Каждый год увеличивается количество учащихся. В этом учебном году в школе оноло ста выпускников.

В коллективе работают специалисты с большим стажем, отдавшие много лет школе: Г. Гончаренко, Е. Каневская, С. Смирнова, Т. Березина, Д. Алтер.

Здесь организован и действует на протяжении многих лет музыкальный лекторий. Дети проводят в общеобразовательных школах города. Наши оркестры народных инструментов, два оркестра баянистов (старших и младших классов),

симфонический оркестр, разнообразные ансамбли и хор в канун юбилея школы выступают с отчетными концертами перед новокучеанами. Учащиеся несут в жизнь прекрасное искусство, имя которому — музыка.

А. РЯЗАНЦЕВА, педагог детской музыкальной школы № 6.

НА СНИМКАХ: скрипичный дуэт. Класс педагога Ю. М. Сасова.

В театрах и кино

НИЖНЕ-ТАГИЛЬСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР. В помещении театра спешат.

Сегодня днем — В НОЧЬ ЛУННОГО ЗАТМЕНИЯ, вечером — НА ДИНОМ БЕРЕГЕ. 20 июня — ПОЭМА О МУЖЕСТВЕ.

Кинотеатр «МОСКВА». 1. Цветной широкоэкранный художественный фильм ТАЕЖНЫЙ ДЕСАНТ — производство киностудии «Мосфильм» (10, 12, 2, 4, 6, 8, 9-55). 2. ПРИЕЗЖАЮТ НА БАЙКАЛ (10, 12 — для детей; 2, 4, 6, 8, 9-55).

Летний кинотеатр «КОСМОС». ДЕНЬ И ЧАС (6, 7, 9).

Кинотеатр «КОСМОС». 1. Новый широкоэкранный художественный фильм ЗДРАВСТВУЙ, ЭТО Я (10-20, 11-50, 1-40, 3-50, 5-20, 7-20, 9-20). 2. СОВЛАЗНЕННЫЙ И ПОКИНУТЫЙ (9-40, 11-40, 1-40, 3-40, 5-40, 7-40, 9-40 — детям смотреть не рекомендуется).

Кинотеатр «ПИОНЕР». СЕРГЕЙ ЕСЕНИН (10, 4-10, 7-50). КОЛБАСА СЛАВЫ (11-10, 12-50, 2-30). ЗОЛОТОЙ ПАУК (5-20, 8-10).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». ИСТОРИЯ ЗОЛОТОЙ ТУФЕЛЬКИ (10, 2-20). ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВЕРЫ ХОЛТА (11-40, 4, 6-50, 8-30).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». «ТОВАГО» МЕНЯЕТ КУРС (10, 12, 2, 4, 5-50, 7-40, 9-40). ПЕТУХ (12, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ЛУЧ». ДЕВУШКА ИЗ ДЖУНГЛЕЙ, 2 серия (12, 4, 6, 8, 10). Кинотеатр «КОСМОПОЛЕЦ». ЛЮБОВЬ И ЛИМАНДРИ (3, 5, 7, 9).

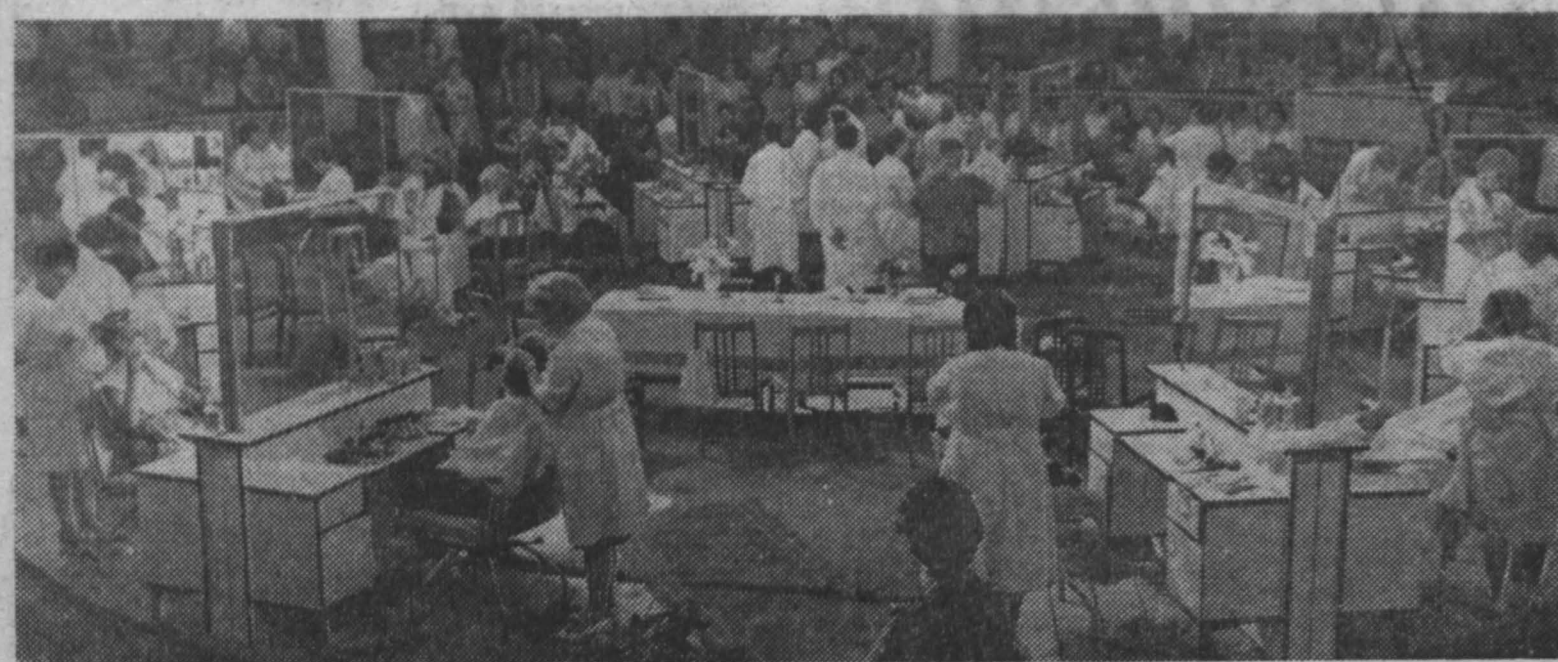
КЕМЕРОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение вакантной должности заведующего кафедрой (доцента, кандидата наук) философии и научного коммунизма; штатной должности заведующего кафедрой (доцента, кандидата наук, ст. преподавателя) русского языка, теоретической физики и междисциплинарной кафедры физвоспитания.

Документы направлять по адресу: г. Кемерово-43, пединститут. Конкурсная комиссия.

КРАСИВОЙ МОЖЕТ СТАТЬ КАЖДАЯ



Какая женщина не заботится о своей прическе, отдавая ей и выдумку и время. Потому что так много болезничков собралось в здании Кемеровского цирка. Здесь демонстрируют искусство прически 125 лучших мастеров области. Это третий областной традиционный конкурс на лучшее парикмахера.

В 10 часов председатель жюри, заведующий областным отделом коммунального хозяйства В. Е. Елабугин объявляет о начале работы. Члены жюри, среди которых опытные мастера Новокузнецка, Кемерово, Томска, Ленинска-Кузнецкого, приглашают зрителей.

Стучат ножницы, мелькают расчески, руки мастеров проявляют всевозможные манипуляции. Рождение красоты начинается.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемерово. — Для ее исполнения мы используем блестящие украшения, которые как бы имитируют ночное небо.

Прическу из длинных волос сооружает Светлана Заславская, парикмахер из Киселевска. Каждая участница конкурса должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками. Для этого каждая участница должна продемонстрировать не только умение работать с волосами, но и умение работать с руками.

В кресле № 12 сидит блондинка. — Эта модельная прическа называется «ночь», — поясняет Галина Жаркова, парикмахер из Кемеров