

Кузбасс

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС
И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 281 (11645).
Воскресенье,
28 ноября
1965 г.
Год издания 44-й.
Цена 2 коп.

На земле Кузнецкой

Градостроители делятся опытом

Два дня в зале заседаний областного проектно-исследовательского института проходило совещание проектантов, главных архитекторов городов Кузбасса, дорожников и работников научно-исследовательских институтов.

С докладом о перспективах развития городов и населенных пунктов области в 1966—1970 годах выступил главный архитектор области Г. А. Готов.

Председатель областного отделения Союза архитекторов К. Д. Нежданов говорил о решении IV Всесоюзного съезда советских архитекторов и о задачах, которые стоят перед градостроителями области.

Задачи эти большие. За последние шесть лет введено в строй 97 крупных промышленных предприятий и более 140 новых цехов и производств, построено 8,8 млн. квадратных метров жилой площади.

Размах строительства огромный. Но вместе с тем еще не до конца используются имеющиеся возможности. Директор института Кемеровградпроект Ю. Н. Ковешников в своем выступлении отметил, что проектировщики выдают проекты с учетом последнего слова градостроительной науки.

Однако, когда проект превращается в жизнь, многие детали его исчезают. Так случается с микрорайонами в поселке Дружба областного центра, Тыргана в Прокопьевске и в поселке молодых строителей Заря. Здесь нет газонов, нет на территории дворов беседок, площадок для малышей. А ведь все



НА СНИМКЕ: участники совещания знакомятся с планами будущей микрорайонов. Фото П. Костюкова.

это предусматривалось в проектах. Кемеровградпроект Ю. Н. Ковешников в своем выступлении отметил, что проектировщики выдают проекты с учетом последнего слова градостроительной науки.

Однако, когда проект превращается в жизнь, многие детали его исчезают. Так случается с микрорайонами в поселке Дружба областного центра, Тыргана в Прокопьевске и в поселке молодых строителей Заря. Здесь нет газонов, нет на территории дворов беседок, площадок для малышей. А ведь все

стольному заботиться об оформлении наших городов, чтобы они были не только правильно спланированными, но и выглядели бы нарядными в любое время года. В заключение выступил секретарь обкома КПСС Г. М. Денисов. Он подчеркнул, что у кузбасских градостроителей огромный опыт. Надо только уметь использовать все достижения науки и техники.

Совещание наметило меры по улучшению застройки городов и поселков.

СЕГОДНЯ НА ПУСКОВЫХ

Перед дальней дорогой

НЕСКОЛЬКО дней назад над Бирюльями бушевали метели, но сейчас они утихли. Приумолкла, присмирела тайга, настороженно прислушиваясь к гулу моторов.

Тайга живет в ожидании больших событий: скоро шахта «Бирюльская-1» с годовой производительностью 1 миллион 200 тысяч тонн должна вступить в строй. И окрестности города Березовского в эти дни, как и в начале строительства, больше похожа на бивуак. Рядом с двумя и трехэтажными домами снова появились палатки. Это хозяйства электриков — они тянут последние метры линии электропередачи. И ни ночью, ни днем не сходит с трассы бульдозер, расширяющий дороги, готовящий разъемы.

Самое большое напряжение, конечно, в самой шахте. Строителями за этот год проделана огромная работа. В январе они приступили к проходке основного квершлага, а работы по нарезке лав только начинаются. Сегодня монтаж лав заканчивается.

Вылезает к финишу лав и на северном крыле шахты. Из основных объектов уже сданы в эксплуатацию здание котельной, вентиляторов, насосной, центральной поверхностной подстанции, все три подземные установки.

Проходчики, монтажники и строители в честь XXIII съезда КПСС взяли на себя повышенные обязательства. Бригада Андрея Мидканова обязалась к первому декабрю настлать три

конвейера «КСК». На самом ответственном участке — на породном комплексе, который нужен шахте позарез, — трудится комсомольско-молодежная бригада отдележников Михаила Сафина. Бригада обязалась сдать его досрочно.

Девчата из комсомольско-молодежных отделочных бригад депутата областного Совета Клавдии Поповой и Анны Ванновой завершают отделку административно-бытового комбината. Скоро у шахтеров состоится новоселье.

Маловато в этот предпосудный период на шахте монтажников. Между тем у них остались большие объемы незавершенных работ. Так что руководителям треста «Кемеровошахтомотонтаж» надо принять все меры к усилению темпов работы.

Скоро шахта «Бирюльская-1» вступит в строй действующих. А строители уже мечтают о сооружении предприятия-близнеца — «Бирюльская-2».

В. КОЗЬКО.

г. Березовский.

АДРЕС НОВОСТЕЙ: ЯЙСКИЙ РАЙОН

Семена к 1 декабря

Под таким девизом работают в эти дни хлеборобы района. В ряд с колхозом «Азат Себер», в котором полностью подготовили кондиционные семена, становятся совхозы «Яйский», «Троицкий», «Святославский», а также колхозы им. Жданова и «Крас-

ный путиловец». Всего в районе очищено свыше 200 тыс. центнеров семенного зерна. Остальные будут подготовлены до 1 декабря. Также обязательно приняти хлеборобы района. Это будет подарком в честь XXIII съезда КПСС.

Зимние заботы хлеборобов

Хлеборобы района решили к октябрю XXIII съезда КПСС закончить вывозку удобрений на поля. Успешно идет эта работа сейчас в совхозах «Первомайский» и «Святославский», а также в колхозе «Прогресс». В совхозе «Первомайский» на поля под пропащные культуры уже доставлено свыше 13 тыс. тонн перегноя.

Близки к завершению плана вывозки удобрений и труженники колхоза «Прогресс». Им осталось вывезти на поля немногим более 1.000 тонн перегноя. Эту работу механизаторы артели заканчат в ближайшие дни.

Есть годовой

Яйский завод пивобезалкогольных напитков — молодое предприятие. Однако добрая слава его продукции распространилась далеко за пределы района. На днях коллектив завода

досрочно выполнил годовой план. Произведено свыше 160 тыс. декалитров пива при хороших экономических показателях.

П. ЯКОВЛЕВ.

С ОПЕРЕЖЕНИЕМ ГРАФИКА

Тайгинский завод минваты несет трудовую вахту в честь предстоящего XXIII съезда КПСС. План выполняется ежедневно, все смены работают с опережением графика. Коллективы мастеров Н. Луцкина и А. Теплых доводят норму выработки до 126 процентов.

(Корр. «Кузбасса»).

ЛЕТУЧКА ДВУХ ГАЗЕТ

Журналисты кемеровской районной газеты «Заря» ездили позавчера вечером в Ленинск-Кузнецкий, в редакцию районной газеты «Знамя труда». Та и другая редакции в этот день закончили верстку очередного номера, а после работы все, кто участ-

вует в выпуске газеты, собрались на объединенную летучку двух редакций.

Открыл летучку редактор районной газеты «Знамя труда» Г. Р. Умнов. А следом редактор «Зари» Ю. А. Шебалин и журналисты Кемерово сделали обзор газеты своих соседей, высказали свои замечания и предложения по содержанию и оформлению газетных полос. Ленинск-Кузнецкий журналисты познакомил гостей со своим политграфическим хозяйством.

Встреча работников двух редакций вылилась в разговор о творческих планах на будущее. Они договорились проводить по добрым объединенные летучки и апрель.

ПРАЗДНИК ВСТУПАЮЩИХ В ЖИЗНЬ

Этот день для 64 мальчишек и девчонок из Тяжина запомнится как светлый праздник. 16 ноября они стали полноправными гражданами, получив впервые в жизни паспорта.

В районном Доме культуры в этот вечер было многолюдно. Поздравить вступающих в жизнь пришли председатель Тяжинского поссовета П. Ф. Епешников, начальник районного отделения милиции И. Я. Симонюк, представители общественных организаций.

До поздней ночи веселились молодые: пели песни, читали стихи, танцевали. Новая традиция получила постоянную преемственность в Тяжине.

Г. ПОХАВОВ.

ЛЕТО ВЕРНУЛОСЬ

На улице зима. А сюда, в теплицы совхоза «Садонаровый», словно вернулось лето. Яркий свет и густая зелень. Работницы Екатерина Туз, Зинаида Будыкина и Мария Бордина пропалывают сорняки на грядках, поливают растения раствором удобрений, рыхлят почву. На 1.800 квадратных метрах теплицы растут лук.

— Хорошо работают у нас тепличники, — замечает бригадир В. Ф. Коробова. — Год еще не кончился, а план уже перевыполнен. По 3-4 килограмма овощей собрано дополнительно с каждого квадратного метра. Это наш подарок XXIII съезду партии.

Ф. ЕФИМОВ.

ВЫПУСКНИК КЕМЕРОВСКОГО МЕДИНИНСТИТУТА — УЧЕНЫЙ

25 ноября на ученом совете Омского медицинского института успешно защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата медицинских наук аспирант Кемеровского медицинского института Алексей Архипович Базнов. Это первый выпускник Кемеровского медицинского института, удостоенный ученой степени.

Д. ЕВГЕНЬЕВ.

Марийскому народу — высшая награда

ИОШКАР-ОЛА, 27 ноября. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня в столице Марийской АССР состоялось торжественное собрание, посвященное вручению республике ордена Ленина. Этой высокой правительственной награды Марийская АССР удостоена за достигнутые успехи в развитии народного хозяйства.

В драматическом театре присутствуют представители промышленности, сельского хозяйства, деятели науки и культуры, гости из Татарии, Чувашии, Мордовии.

Пленум правления Союза кинематографистов СССР

МОСКВА, 26 ноября. (ТАСС). Сегодня состоялся пленум вновь избранного правления Союза кинематографистов СССР. Пленум избрал секретариат, в который вошли В. Венгеров, С. Герасимов, М. Калатозов, А. Каплер, А. Караганов, Р. Кармен, В. Монахов, В. Санаев, М. Хуциев, Г. Чухрай. Первым секретарем правления Союза кинематографистов СССР избран Л. Кулдажанов.

Фото Э. Эттингера.



ЧЕСТЬ СЪЕЗДА ПАРТИИ

Первый юбилей цеха

С тех пор, как в цехе высокопрочных пресс-порошков была получена первая продукция, прошел год. Совсем, кажется, недавно это было, а уже стало привычным и названым цеха, и его успехи. За это время его мощность возросла в два раза.

В этом большая заслуга рационализаторов В. Г. Репина и М. Г. Порушикова.

Особенно радостен этот юбилей для вальцовщиков В. П. Горбачева, В. П. Алиферова, И. М. Новикова. Это их руками был получен впервые долгожданный продукт. Изменилась и продукция цеха. Если в первые дни пресс-порошок был только коричневым, то сейчас освоено выпуск шести цветов.

Г. ЕСТАМОНОВ, начальник смены завода «Барболит».

Рапортуют листопрокатчики

26 ноября листопрокатный цех Кузнецкого металлургического комбината завершил выполнение семилетнего плана. По сравнению с 1958 годом производство проката здесь возросло на 29 процентов. На 17,5 процента снижен брак. За годы семилетки труженники цеха освоили ряд новых марок проката. В частности, они дают большее количество металла, идущего на строительство цельнометаллических вагонов.

Встав на трудовую вахту в честь XXIII съезда КПСС, листопрокатчики КМК добиваются новых успехов.

(Корр. «Кузбасса»).

ПО МАРШРУТУ: ФЕРМА — ПОЛЕ

Полеводы беспокоятся о пашне не только в дни сева или уборки. И сейчас на полях идет работа. Каждое утро из многих деревень Кемеровского района отправ-

ляются тракторы, автомашины, самосальные тележки. Их маршрут — от фермы в поле, они везут перегной. Особенно хорошо удобряют поля в Щег-

ловском совхозе. Механизаторы деревни Старая Кедровка, например, сами сделали прицепные тележки для тракторов, и уже вывезли на поля около пя-

ти тысяч тонн перегноя. А план — как раз пять тысяч. Механизаторы решили до первого января доставить еще три тысячи тонн перегноя.

Т. ПЕТРОВ.



ПРИВЕТСТВИЕ АНГЛИЙСКИМ КОММУНИСТАМ

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза направил делегатам XXIX Национального съезда Коммунистической партии Великобритании, всем английским коммунистам послание, в котором шлет братский привет и выражает пожелания успехов в работе съезда.

Коммунистическая партия Великобритании, говорится в приветствии, продолжая и приумножая революционные традиции английского рабочего движения, находится в авангарде борьбы за жизненные интересы и демократические права трудящихся, за объединение всех левых и прогрессивных движений против усиливающегося наступления империализма, за достижение соци-

алистических идеалов рабочего класса. Верная делу пролетарского интернационализма, Коммунистическая партия Великобритании активно выступает за прекращение американской агрессии против героического вьетнамского народа, разоблачает позорную колониалистскую политику британских правящих кругов, борется за безопасность народов в Европе и во всем мире.

В приветствии отмечается, что между Коммунистической партией Великобритании и Коммунистической партией Советского Союза всегда существовали братские равноправные отношения взаимной поддержки и сотрудничества в борьбе за общие цели.

(ТАСС).

27 июля прошлого года горняки К. Мицкевич, Н. Липченко и А. Рубанов дали Родне первый залповый чугун. И вот на днях коллектив доменного цеха отпраздновал свой первый юбилей: доменная выплавил первый миллион тонн чугуна.

НА СНИМКАХ: идет чугун в счет второго миллиона. Ударники коммунистического труда Константин Мицкевич, Николай Липченко и Анатолий Рубанов.

ГОДОВОЙ ПЛАН ЗАКУПОК ПРОДУКТОВ ЖИВОТНОВОДСТВА ВЫПОЛНЕН ДОСРОЧНО

Осуществляя решения мартовского (1965 г.) Пленума ЦК КПСС, труженники сельского хозяйства в текущем году значительно увеличили производство и выполнили годовой план продажи государству мяса, молока, яиц и шерсти.

Закуплено скота и птицы (в живом весе) 8,5 млн. тонн, или на 1 млн. тонн больше, чем за это же время в 1964 году, молока — 38,2 млн. тонн, что на 7,2 млн. тонн больше, чем за соответствующий период прошлого года, яиц — 9.856 млн. штук, или на 2.136 млн. штук больше, шерсти — 364 тыс. тонн, или на 21 тыс. тонн больше по сравнению с этим же периодом прошлого

года. Закупка сверх плана мяса, молока, яиц и шерсти продолжается.

Выполнили план продажи государству мяса, молока, яиц и шерсти хозяйства Российской Федерации и Украинской ССР, Молдавии и Литовской ССР, мясы — Армийской ССР, Молдавии — Белорусской ССР, Молдавская ССР и Эстонской ССР. Весомый вклад в увеличение производства и досрочное выполнение плана закупок шерсти внесли овшеводы Казахской ССР, Киргизской ССР, Таджикской ССР, Туркменской ССР и Узбекской ССР.

Рост производства и закупок животноводческих продуктов в

колхозах и совхозах происходит в текущем году при одновременном увеличении поголовья скота и повышении его продуктивности. За 10 месяцев надой молока от коров по стране вырос в среднем на 302 кг. Во многих колхозах и совхозах повысились весовые коэффициенты и упитанность скота, реализующего мясорезервующей промышленности. Особенно улучшена работа по откорму скота в Украинской ССР, Эстонской ССР, Литовской ССР, Латвийской ССР, Молдавской ССР и в ряде областей РСФСР.

Стали также больше скота и птицы в личных хозяйствах колхозников, рабочих и служа-

Увеличение производства и закупок продуктов животноводства является результатом самоотверженного труда колхозников, рабочих совхозов, всех труженников сельского хозяйства и большой организаторской работы партийных и советских органов. Работники сельского хозяйства развертывают социалистическое соревнование за достойную встречу XXIII съезда КПСС, принимают меры к тому, чтобы в 1966 году внести еще больший вклад в увеличение производства и закупок продуктов животноводства и дальнейшее повышение благосостояния советского народа.

Прием работников кинематографии в Кремле

Правление Союза кинематографистов СССР 26 ноября устроило в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца прием по случаю Первого учредительного съезда Союза кинематографистов СССР.

На приеме присутствовали товарищи К. Т. Мазуров, П. Н. Демичев, Ю. В. Андропов, заместитель Председателя Совета Министров СССР М. Т. Евремов, министр культуры СССР Е. А. Фурцева, председатель Государственного комитета Совета Министров СССР по кинематографии А. В. Ромашов, делегаты съезда — сценаристы, режиссеры, артисты, инжениеры, а также зарубежные гости, мастера искусств, журналисты.

(ТАСС).

ХРОНИКА

Президиум Верховного Совета РСФСР назначил тов. Кузнецова Николая Александровича министром культуры РСФСР.

В НОГУ СОВРЕМЕНЕМ

РАБОТА Центрального райкома партии в Кемерове XXII районной партийной конференции признана удовлетворительной. Делегаты конференции при этом учитывали, что по выпуску продукции всеми промышленными предприятиями план прошлого года выполнен. И вынуждены идти успешно: за десять месяцев промышленность района выдала сверхплановую продукцию на 5,3 млн. рублей. Перевыполнено задание по росту производительности труда и снижению себестоимости труда и снижению себестоимости. Многие предприятия работают рентабельно, с хорошими экономическими показателями. За третий квартал району присуждено первое место в городе и переходящее Красное знамя горкома КПСС и исполкома горсовета.

Безусловно, во всех этих успехах большая доля труда райкома партии, первичных организаций, всех коммунистов района. Однако делегаты не могли также пройти и мимо очевидных недостатков. О них подробно говорилось, кстати, и в отчетном докладе, который сделал первый секретарь райкома тов. Шокель, и в выступлениях секретаря Кемеровского горкома партии тов. Ганша.

Десятидневный план строительства работ по району выполнен лишь на 91,4 процента. Особенно неблагоприятно

обстоит дело в тресте «Кемерово-жилстрой», который снизил объем строительного-монтажных работ в сравнении с прошлым годом на 18 процентов. Допущено большое отставание в вводе жилья, детских учреждений, объектов здравоохранения и городских очистных сооружений. Из 22 пусковых объектов трест сдал только 10. Заметно ухудшилось качество строительных работ. Причина этого в том, что руководители строительных управлений и линейные инженерно-технические работники при создавшейся высокой специализации строительных организаций не смогли обеспечить четкой координации работ на объектах.

Не лучшее положение и в тресте «Кемеровотрансдотстрой». Здесь многие объекты не доводятся до satisfactory готовности, допускаются грубые нарушения технологии и технических условий. Неравномерно выполняется производственная программа по номенклатуре на заводе «Кубассэлектромотор».

На конференции сделан правильный вывод, что эти и другие просчеты имели место потому, что райком партии, первичные партийные организации не уделяли необходимого внимания отстающим предприятиям.

Характерно, что выступающие говорили не только об успехах и недостатках, но и рассказывали

об опыте передовых коллективов, их планах и практических делах по претворению в жизнь решений сентябрьского Пленума ЦК КПСС и достойной встрече с ее партия. Так, директор швейной фабрики № 7 тов. Баланина рассказала, что по опыту фабрик «Большевичка» (Москва) и «Маяк» (Горький) они перешли на прямые связи с торговыми организациями. В результате резко увеличился технико-экономические показатели. Недавно ввели новую систему оплаты труда. Сейчас партийная организация наметила ряд организационно-технических мероприятий, направленных на улучшение планирования, учета экономической деятельности предприятия. Для этой цели создана специальная группа анализа.

Директор завода «Кубассэлектромотор» тов. Юдин рассказал, как коллектив готовится к переходу на работу в новых условиях. Созданы отдел научной организации труда и совершенствования управления производством, отдел механизации инженерных работ. Тов. Юдин сказал, что сейчас в райком партии надо реорганизовать так, чтобы неплательность отдельных клиентов не отражалась на работе предприятий-поставщиков. Не решен вопрос о стабильности уровня завода. А план нужно издать на несколько лет вперед.

Без этого нельзя грамотно вести хозяйство.

Многие предприятия, если так можно выразиться, меняют свой облик. На металлургическом заводе, например, за короткий срок освоили в этом году выпуск магнитных лускателей. Для этого потребовалось потеснить, реконструировать некоторые цехи. Несмотря на трудности, коллектив перевыполнил десятидневный план и увеличил с/ем продукции на ту же площадь в два раза, а в следующем году получит прирост еще на 67 процентов.

— Но строители треста «Кемерово-жилстрой» держат нас за обе руки, — заявил с трибуны представитель этого завода слесарь тов. Горюнов. — Они затеяли ввод в строй нового цеха, который мы ждали еще в третьем квартале.

Партгруппа цеха № 4 завода «Кубассэлектромотор» тов. Прохоров поделился опытом работы партгруппы по улучшению качества выпускаемой продукции. Он высказал мнение, что настала пора лишить права поставки те предприятия, которые присылают недоброкачественную продукцию или поставляют ее с большим опозданием.

О неправильном планировании основных производственных фондов, большой разбросанности объектов и других недостатках,

которые мешают вести работы, говорили управляющий трестом «Кемеровотрансдотстрой» тов. Сазанов и секретарь парткома треста «Кемерово-жилстрой» тов. Лихачев.

Председатель райисполкома тов. Попов резко критиковал руководителей комбината «Кемерово-шахтохимстрой» за невнимание к вопросам быта: второй год по их вине срываются планы озеленения района, а в поселке Дружба в нескольких жилых домах их фонда не подключены бытовые электроплиты.

Центральный район и по числу учебных заведений, и по количеству работающих на предприятиях, в учреждениях юношей и девушек можно назвать молодежным. Поэтому на конференции вопросу воспитания молодежи и подростков было уделено особое внимание.

— Наше партбюро и ректорат, — сказал секретарь партгруппы пединститута тов. Мартынов, — считают главным в своей работе воспитание коммунистических убеждений. Центром этой работы у нас стали учебная группа, студенческий актив. Мы шефствуем над рядом школ района, пятью детскими комнатами при отделениях милиции. Второй год работает в институте университет старшекласников, который пользуется широкой популярностью среди молодежи. Но

нам нужна и помощь. А райком партии пока мало ее оказывает. Секретари райкома редко встречаются со студентами.

Секретарь парткома Кемеровской ГРЭС тов. Исаков рассказал, что партийная организация в воспитательной работе использует самые различные формы: стенную печать, обсуждение аморальных поступков в коллективе, вечера отдыха и т. д. Улучшила работу комсомольская организация. Большинство комсомольцев учится. На станции работают политшколы, пять школ по изучению основ марксизма-ленинизма, два семинара.

С призывом усилить воспитание молодежи на революционных традициях обратился к делегатам конференции персональный пенсионер, член партии с 1907 года тов. Узлов.

Секретарь райкома ВЛКСМ тов. Мешина привела несколько интересных примеров из жизни комсомольцев района.

На конференции назывались факты серьезных пробегов в воспитании подрастающего поколения. Это приводит к тому, что некоторые юноши и девушки поддаются влиянию чуждой морали, становятся на потребительские позиции, совершают преступления.

Вопросы улучшения экономической работы в свете решений сентябрьского Пленума ЦК КПСС и воспитания молодежи особо подчеркнуты и в постановлении, принятом конференцией.

П. АНТИПОВ.

ПРЕМИИ ОБЩЕСТВЕННЫМ РАСПРОСТРАНителям

В новом году в Белово на каждую тысячу жителей будет поступать 740 экземпляров газет и журналов.

В locomotive дело общественной распространитель Л. П. Кузнецова так организовало дело, что каждый рабочий и служащий в день подписался на 3-4 издания. В прошлом году заместителем редактора газеты «Правда» каждому рабочему и служащему, здесь на члена коллектива приходится по 4-5 изданий. Т. Кузнецова и Локтинова, а также еще 18 общественных распространителей премированы бесплатной добовой подпиской на ежедневную газету «Известия» — «Неделя». Премированы также еще 47 общественных распространителей.

(Корр. «Кубасс»).



Заместитель председателя Рудничного райисполкома т. Васильков сообщил редакции, что корпорация «НУЖДЫ МОЛОДОГО МИКРОРАЙОНА» («Кубасс» за 26 октября) обсуждалась на внеочередном заседании исполкома райсовета. Исполком принял решение, направленное на устранение недостатков, указанных в корреспонденции. В частности, предложено заместителю управляющего трестом «Кемеровоуголь» т. Хайбуллину и начальнику ЖКО т. Синякину установить строгий контроль за работой коммунальных служб в квартале № 4-15. Приняты меры для улучшения работы котельной, обеспечивающей теплом жилье дома этого квартала, для устранения причин затопления канализационных колодез, оборудования и освещения автобусной остановки и др. Совету инвентаризации предложено организовать среди жильцов соревнования за лучший под'езд.

☆☆☆

Председатель Гурьевского городского комитета партконтроля т. Степанов прислал в редакцию ответ на статью «НЕГОДНЫЙ СТИЛЬ» («Кубасс» за 15 октября). Статья обсуждалась на заседании горкома партконтроля. Приняты меры по устранению недостатков в работе комитета и групп содействия партконтролю.

ПРОВЕРЯЕМ ЗИМОВКУ НА ФЕРМАХ НЕПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ПЕРЕДОВИКИ

Если вы поинтересуетесь, какие в Троицком совхозе зимовочные фермы лучше, вам, не задумываясь, назовут две — Летяжскую и Воскресенскую. Скажут, что Летяжская прочно удерживает совхозное первенство в Красном знамя и выветрит райкома профсоюз, а Воскресенским животноводам присвоено звание коллектива коммунистического труда.

И вот я в Воскресенском отделении. Вместе с управляющим т. Филимоновым идею на молочную ферму. У самого входа в коровник он задержался, предложил мне одному пройти.

— В валах я, — сказал управляющий.

Но он, мягко говоря, преуменьшил опасность: во дворе

такая грязь, что не только в валах, но и в сапогах-то тут не пройдешь. Доярки, недобрым словом поминая своих командиров, чистят коров. Но что толку? Через час они снова в грязи. Управляющий клиент издался, засорившись колотцы и т. п.

В красном уголке фермы — призыв: «Товарищи животноводы! Организуем на каждой ферме цех по измыванию, запариванию и дрожжеванию коров». Хочу посмотреть этот цех, а мне говорят:

— Так нет его у нас.

— А призыв?

— Без призыва нельзя. Дело очень нужное...

И не поймешь, что считает очень нужным т. Филимонов: призыв или цех? Видимо, только призыв. В противном случае

был бы цех для приготовления кормов.

Сейчас не так-то просто найти ферму, где коров доят вручную. А в Воскресенске мне «почастивались» увидеть и это. На передовую ферму деловым способом доили.

— А у нас доярки много, — заверил управляющий.

Возможно, что и так. Но разве это повод? Разве передовики не обязаны считать затраты и экономить средства? Пытаюсь говорить об этом. Филимонов слушает рассеянно, не возражает. По всему видно: относительно ручной дойки тут давно все решено. Об облегчении труда и экономии на затратах за счет механизации люди и не думают.

На следующий день я побывал в Летяжском отделении. Там же обстановка, как и в Воскресенске. Правда, от ручной дойки в этом отделении избавились.

За что же, спрашивается, фер-

мы этих двух отделений считаются передовыми? Оказывается, и та, и другая за три квартала надели молока больше остальных. Высокий надой — это хорошо. Но какой ценой он достигается, в каких условиях работают люди? Почему при подведении итогов соревнования не учитывают этих показателей? Почему никто не обращает внимания на бескультурье в производстве? Думается, что подобные скидки только вносят в коллективы животноводов вредное самоуспокоение, неправильно воспитывают командиров производства.

Передовые фермы Троицкого совхоза трудно назвать показательными. Здесь нечему учиться другим. К тому же при такой обстановке, какая сложилась на них сейчас, нет никакой гарантии, что надой удержится хотя бы на достигнутом уровне. Это должно встревожить руководителей совхоза.

Н. ГУРСКИЙ.



Цех пресс-изделий завода «Карболит» приступил к изготовлению новых детских игрушек нескольких наименований.

На снимке: одна из лучших сборщиц цеха Надежда Филимонова.

Фото Э. Эттингера.

Покатили бычки в Ачинск...

У жителей села Ново-Подзорное Тяжиского района сейчас есть слыше ста голов крупного рогатого скота, которые они хотели бы продать государству на мясо. Но вот беда — никто не покупает: ни котора «Заготскот», ни откормсовхоз. Почему — неизвестно. А положение у нас прямо-таки безыгодное. От села до ближайшего базара 10 км. Да и не всякий может поехать на рынок.

И приходится вот что. О нашей беде проинформировали из соседнего Красноярского края. Они приезжают, скупают за бесценок скот, тут же забивают его и везут продавать в Ачинск или Красноярск. Продадут, конечно, строг дороже, чем купили. И нам очень обидно, что мы невольно становимся пособниками спекулянтов. Неужели нельзя у нас организовать закупку скота по государственной цене и потом продавать его в мязницы?

ПАНТЕЛЛЕВА,
МОРКУН.

ВНИМАНИЕ: СЕЛЬСКИЕ СТРОЙКИ МОЛОДОСТЬ СТАРЫХ ДЕРЕВЕНЬ

СИБИРСКИЕ наши деревни... Многие десятки лет, а иной раз и столетия уже стоят они, прилепившись к косогорам по берегам рек, Истриянок, Головынок, Быстрых, Безмяных... Летят над ними годы. Неумолимо время мчится, как опытный вахтель, лихо наших деревень, трансформирует их порой до неузнаваемости.

Мне почему-то всегда вспоминаются в таких случаях крыши деревенских строений. Были они соломенные и из дерна, были из тяжелых горбылей-железов. Потом тес появился. В годы военного лихолетья не до строительства было. И лишь с десятка лет назад снова деревенские поселения ожили, заступили в них топоры, заделали пицы. Рядом со свежими срубками, отживающими смолистой желтизной, стали появляться кирпичные, шифером, сверкающим листовым железом.

У меня свежа в памяти недавняя поездка в Ленинск-Кузнецкий откормсовхоз. В прошлом году тут только на одной лишь центральной усадьбе 14 семей справили новоселье. Ныче вселились в новые дома еще до семи семей. Но дважидесять опять два новоселья.

Так на усадьбе совхоза выросла новая улица — правда, пока еще без названия. Но это дело потягивоме: будет и у нее имя. Идоль улицы вырыта траншея.

— Водопровод, — буднично, как о деле само обычном, сказал Александр Тихонович Булдакин, директор совхоза. — Скоро из скважины пойдет вода по всему поселку. Сто шестьдесят тысяч рублей выделяем нынче на строительство: на выводе два скважины, замаскулились на клуб, столовую, гостиницу, детский сад. И десять жилых домов еще отстроим...

Траншею вдоль новых деревенских улиц — это совсем све-

жий, сегодняшний штрих. В траншеи нынче осенью легли водопроводные трубы и в колодцах «Страна Советов», где председательствует Павел Егорович Лешаев, горячий энтузиаст переустройства сельского быта. С его приходом в хозяйство за считанные месяцы выросли жилые дома, кирпичный корпус клуба, механизированный зерноток со складами, сливкоотделенные, скотные дворы.

Не латаются постройке, не крыши на них меняются да не плетью подравляются, а заново перестраивается теперь село. Особенно в последние время, после мартовского Пленума ЦК партии. И тут я не могу удержаться, чтобы не рассказать еще об одном старом селе — Орловке.

Кажется, совсем недавно пришли в эту деревню строители, а уже готов животноводческий комбинат — настоящая фабрика свиного мяса. Семь кирпичных корпусов — три с одной и четырех с другой стороны — соединены широкой галереей. Одним своим концом галерея упирается в кормокухню. Строения выкрашены в светлые привлекательные тона, все сделано с большим вкусом. Есть здесь кабинет врача, есть красный уголок, душевые для рабочих, сауны, отстойники и даже мастерская для подзарядки аккумуляторов: корма здесь будут развозить на электромоторах.

КТО ЖЕ и как строит сейчас у нас на селе?

В прошлом году создана передовая механизированная колония № 263. Прошло совсем немного времени, но молодой коллектив уже сумел показать себя. Это механизированная колония в Орловке, в селе Чесноки выстроил блокированный коровник, разбил большую строительную площадку на окраине села Арминовца. Да что там говорить: объем основных капиталовложений увеличился против прошлого года по Ленинск-Кузнецкому району почти в три раза!

Но главный показатель для строителей, как известно, — это ввод сооружений в эксплуатацию. За минувшие десять месяцев введено мощностей на 80 процентов от запланированного. А в прошлом году к этому сроку было лишь 30 процентов. Только в октябре нынче хозяйства получили 19 производственных помещений, по Ленинск-Кузнецкому району план сдачи животноводческих помещений выполнен на 150 процентов.

Улучшилось и качество работ. С оценкой отлично сдана средняя школа в пос. Мирном, коровники в Чесноках и Чусовитине. Животноводческие помещения строились в основном из сборных железобетонных конструкций, на сооружения школы применены новые синтетические материалы: полистирольная плитка, стеклоблоки, древопластик, перхлорвиниловая пленка.

Что раньше строили в первую очередь? Животноводческие помещения. Их не хватало. Старые, сделанные еще первыми маленькими колхозами, не отвечали потребностям крупных хозяйств.

Сейчас наряду с жилищным строительством заметен резкий крен на культурно-бытовые помещения. В совхозе «Мунгатский» решили строить в каждом селе клуб, баню, современный магазин. В колхозе им. Ленина появятся десять жилых домов, клуб на 250 мест, детсад. На этот бюджет истрачено свыше 115 тысяч рублей. Обновится старинное село Красное.

Строить будут мехколхоза № 263, Ленинское строительное управление, профессиональное училище № 7, «Межколхозстрой». Справятся ли?

Уверительно ответить — значит, поступить оптимистично. Вызывает в частности, сомнения коллектив «Межколхозстрой». В этом году он из 512 тысяч рублей освоил всего 290 тысяч, из 14 пусковых объектов ввел в строй только четыре. По его вине некоторые строения не

вводятся по три-четыре года. И представляются к сдаче, в конце концов, с большим браком.

Немалые затруднения испытывает уже сейчас и мехколхоза: не хватает стратматериала, автотранспорта. Автотрест комбината «Кубассжилстрой», который руководит тов. Грингуз, Кольчужинский автобаз (начальник тов. Шелест) с большой неохотой, с переоями доставляют грузы на объекты.

Сам собой напрашивается вывод: пора, видимо, изменить отношение к договору между заказчиком и генподрядчиком. Не выполнили строители договор, не сдали, скажем, в срок коровник — потеряны сотни тонн молока. Кто из строителей хоть раз был привлечен к ответственности за это? С кого и когда спросили за нарушение договора?

И еще. Сейчас строительные работы ведутся, если можно так сказать, в разброс: в одном хозяйстве — школа, в другом — животноводческое помещение, в третьем — зерносклад. Это вызывает распыление средств, техники, рабочей силы.

А не пора ли перейти к комплексной застройке: возводить сразу жилье, животноводческие городки, детсады, клубы? Тогда все ресурсы будут собраны в один кулак. Сейчас деревни застраиваются без учета архитектурного оформления улиц и площадей, не предусмотрены зеленые массивы, асфальт. А ведь пройдет еще немного времени, и проблема эта будет на первом плане — такой же острой, как сейчас в городе.

Конечно, новая улица в селе, мне кажется, должна иметь во многом отличный от городского, профиль: свою архитектуру, свои удобства и даже свое зеленое. Это — не пустик. И сбрасывать его со счета нельзя. Тем более, что появилась возможность осуществлять эти замыслы уже сейчас, не дожидаясь завтрашнего дня.

Г. УМНОВ.

Ленинск-Кузнецкий район.

Пойман, А НЕ ВОР

ФЕЛЕТОН

...Глухая ночь. Через забор перелезает с увесистым мешком летина, густо поросший колочей шетиной. Стрелет (в воздух) бдительный сторож. Среагулсь и понеслась по улицам старого города, нарушая все правила уличного движения, черная машина. Заливается трель милицейского свистка. Короткая схватка на мостовой и...

И, ради бога, не надо продолжать, скажет читатель. Дальнейший ход событий совсем нетрудно предугадать вплоть до приговора, зачитанного под аплодисменты переполненного зала. Можно, конечно, и не продолжать. Положим, еще и сейчас, словно переизобретение клопы, иной раз вылезают на свет этакое густо заросшие детины. Но ясно и то, что парированную нажме картину действительно не возьмёт за сюжетную линию даже автор низкоробких детективов. Времени не хватает, зачем на улице постые.

Давайте и мы несколько уложимся в ситуацию. ...Ясный день. Через настежь открытые двери проходной следуют машина, доверку нагруженная шифером, тесом, цементом и даже железобетонными балками. Бдительный сторож лихо берет пол козырек. Машина идет по улицам шумного города, соблюдая все правила уличного движения. Останавливается она около уютного особняка, глядящего на мир наивными голубыми ставнями, и социалистическая собственность общей стоимостью в 200 рублей становится строительным материалом для сугубо частного погребя директора Ленинск-Кузнецкого гормолзавода Н. А. Тагильцева.

Что дальше? Вот именно. Мне тоже пришлось обратиться за разъяснением к одному видному юристу. Оказывается, живучи представлениями времен минувших, но и некоторые вполне современные ответственные работники по сей день за мерло преступности берут лишь атрибуты откровенной уголовщины. Для них, некоторых, вор — не вор, если при галстук и при должности, кража — не кража, если ни погоня, ни выслетр. Того же Тагильцева пригласили на заседание районного комитета партконтроля, предложено обясниться. Он встал, ударил себя в грудь и сказал:

— Что я — жулик, по-вашему?

И члены комитета засомневались. В самом деле, вроде не похороше. Когда же Тагильцев пообещал что-то и как-то возместит, вообще умалился. Объявили ему общественное порицание да на том и покончили.

А представьте: ночь, выстрел, погоня. Держал бы тот же Тагильцев ответ в переполненном зале, и его обещание все вернуть было бы не принято во внимание, даже как смягчающее вину обстоятельство: вернуть так и так обязан.

Самой собой, что при рассмотрении любого преступления мы должны учитывать все — и смягчающее, и отягчающее. В конце концов человек мог просто ошибиться. Значит, совсем не обязательно в каждом конкретном случае судебное разбирательство. Но преступление есть преступление, и вещи надлежит называть своими именами. Важно, что украл. А как украл — это, извините, нынче.

Начальник производства Прокляевского гормолзавода А. П. Хижук не потрошил классическую фомой сейфы родного предприятия. Он врал ли знаком с металлами работы медведкиных. Да, собственно, и нужды в этом не испытывает. Хижук нашел другой путь к кассе.

В одном из научно-исследовательских институтов Новосибирска работает М. А. Дутова. Хорошо работает. В январе прошлого года ей удалось выделить новый штамм стрептококка «язвизин» индекса 10-П, который улучшает консистенцию обычной сметаны. Дутовой вручено соответствующее авторское свидетельство, а служба технической информации разнесла эту добрую весть по всей Сибири.

В марте того же года лабораторию Дутовой посетил Хижук. Нет, нет, он не обокрал лабораторию изобретателя. Вышеупомянутый штамм Хижук получил по доверенности своего завода, грамм в грамм, благополучно доставил на место, поместил, как ему советовали, в соответствующую среду, а потом поддал от своего имени... рационализаторское предложение и получил вознаграждение — 965 руб. 00 коп.

Этой историей заинтересовались в ОБХСС Прокляевска. Здесь вполне естественно усомнились в том, что за чужд потергые подшопы ботинки и легкий нарасмор, якобы полученный в мяжном вагоне, помимо обычных командировочных, нужна еще столь солидная компенсация. Но Хижук не сомневался. Он был себя в груди и мнит рационализатором. Не нашли пока работники ОБХСС общего языка и с кемеровским управлением «Росмолоко». Здесь рассуждают так:

раз консистенция сметаны улучшилась, то стоит и заплатить. Как видите, в иной ситуации обычная авторучка куда более прибыльное, а главное — безопасное оружие, чем пресловутая фомка.

И это знают, это учитывают люди с податливой совестью. Вызточичность у нас нарастает законом. Бывший директор того же Прокляевского гормолзавода Е. И. Попов помнит об этом не хуже других. Но кто и когда возразил против подарков? Главным инженеру кемеровского управления «Росмолоко» М. К. Чичкановой Попов подарил часы в день ее ангела, как знак внимания к большому специалисту и женщине. Чего же тут плохого? Чичканова, действительно, большая специалист и, разумеется, женщина. Правда, часы куплены за счет предприятия. Эти деньги бактериолог Е. П. Камылиной, которая оформила попкуку, пришлось внести в насуу из собственных сбережений. Но это, оказывается, не главное, это детали.

Директор Прокляевского ДОКА «Кубассжелезобетонстрой» Вертопрахов, главный бухгалтер Спирин, начальник отдела кадров Петров деньги, полученные в разных организациях за вспашку земли, не приходоносили и растратили так, что потом никто из них не вспомнил, куда и зачем. Но поскольку органы следствия не могли доказать, сколько и кому досталось, дело пришлось прекратить. А оставшуюся сумму оприходовать.

Вот так и получается вопреки известной поговорке, что и пойман, а не вор. Нехорошо получается.

П. ВОРОШИЛОВ.

БЫТЬ ДОСТОЙНЫМИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ, НАШЕГО НАРОДА, НАШЕЙ ПАРТИИ

Закрылся съезд советских кинематографистов

«На работников советского искусства, в том числе кинематографистов, возложена великая ответственность. Поднимающиеся и острые проблемы современности, наши трудности должны ясно видеть перспективы развития общества и своим вдохновенным творчеством деятельно участвовать в великой борьбе за коммунизм». Эти слова из приветствия ЦК КПСС Первому съезду кинематографистов СССР в значительной степени определили направление дискуссии, развернувшейся в Кремле.

26 ноября, в заключительный день работы форума киноискусства, в центре обсуждения была проблема «кино и зритель», которой посвятил свое выступление главный редактор журнала «Советский экран» Д. Писаревский. Для нас прозвучала судьба фильма — тайна за семью печатями, сказал он. А между тем стояла бы серьезнее отнестись к изучению запросов зрителя, его вкусов и интересов.

Оратор привел весьма интересные данные. Установлено, например, что кино — искусство самой молодой аудитории: 70 процентов зрителей составляют люди в возрасте до 25 лет. Это и объясняет успех таких фильмов, как «Человек-амфибия» или «Три мушкетера». Молодая аудитория тянется к кинокартинам приключенческого жанра типа «Красных дьяволов», ее увлекает героико-романтическая тема. Наш экран не удовлетворяет естественной тяги юношества к таким произведениям.

С выступлением Д. Писарева перекликается предложение артиста В. Бабочкина. Он считает, что правление нового союза должно вернуть зрителям ряд несправедливо забытых произведений 30—40-х годов. Это «Звезда» А. Иванова, «Непобедимая» С. Герасимова и М. Калозова.

Кинорежиссер Г. Рошаль, заключивший прения, говорил об эстафете поколений советских кинохудожников.

Бурными аплодисментами встретили делегаты и гости сообщение Л. А. Кузнецова о том, что большая группа киноработников присвоены почетные звания.

С теплыми приветственными словами к участникам съезда обратились председатель Союза кинематографистов — Болгария Тодор Дивов, от имени Ассоциации итальянских кинематографистов — Уго Пирро, от имени Хорватского объединения кинематографистов — Шими Шиматович, от имени деятелей кино Голландии и Международной ассоциации кинодокументалистов — Юриэ Ивене, от кубинских кинематографистов — вице-президент Института кино Кубы Хулио Гарсиа-Эспиноса, от мастеров экрана ГДР — режиссер Гюнтер Рюккер, от имени Английской ассоциации работников кино и телевидения — кинорежиссер Антони Асквит, а также почетный секретарь Ассоциации

кинодраматургов Англии Поль Табери.

Приветственные телеграммы съезду получены от многих известных деятелей кино и организаций Италии, Китайской Народной Республики, Кореянской Народно-Демократической Республики, Кубы, Мексики, США, Франции, Чехословакии, Японии и других стран.

Единодушно было принято решение первого учредительного съезда, в котором определяются задачи многонационального советского киноискусства на современном этапе.

Развитие советского кино неотделимо от судьбы народа, от его борьбы и труда, подчеркивается в решении. Огромны задачи киноискусства на историческом рубеже, который определяется новыми масштабами творческой активности советских людей в канун XXIII съезда КПСС. Решения партии, укрепляющие ленинские, коммунистические начала всей нашей жизни, имеют неоспоримое значение также для развития кинематографии.

Наше время требует от мастера кино особой зоркости, особой чуткости к тому новому, чем знаменуется сегодняшний день Советской страны. Речь идет не о поверхностном иллюстрировании общественных тезисов, а о глубоком художественном исследовании действительности, помогающей партии в создании и упрочении коммунистических основ нашего бытия.

Всемерное содействие прогрессу советского киноискусства — так определяется в решении главная цель союза. Особо отмечается его роль в создании кинопроизведений, посвященных 50-летию Советской власти и 100-летию со дня рождения Ленина.

Делегаты съезда приняли Устав, который определяет организационную структуру Союза кинематографистов СССР, его творческие задачи, права и обязанности членов союза.

Съезд избрал правление Союза кинематографистов СССР в составе 139 человек и ревизионную комиссию. Овацией встретили участники съезда предложение послать письмо Центральному Комитету КПСС. В нем выражена глубокая благодарность Коммунистической партии, ее ленинскому ЦК за постоянную заботу о развитии киноискусства.

«Важнейшая задача союза, — говорится в письме, — воспитание в каждом кинематографисте качества художника-гражданина, идеального борца за дело партии, за коммунизм. Советские кинематографисты заявляют Центральному Комитету Коммунистической партии Советского Союза, что в своем творческом труде будут достойными нашего времени, нашего народа, нашей партии».

Первый учредительный съезд Союза кинематографистов СССР закончил работу.

(Корр. ТАСС).

ВЕЛИКИЙ ПРОЛЕТАРСКИЙ МЫСЛИТЕЛЬ И РЕВОЛЮЦИОНЕР

МОСКВА, 25 ноября. (Корр. ТАСС). 145-летие со дня рождения Фридриха Энгельса был посвящен сегодня вечер в Музее К. Маркса и Ф. Энгельса.

Вечер открыл заместитель директора Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС профессор Г. Д. Обнинский. Вступительное слово произнес директор Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС академик П. Н. Поспелов.

28 ноября, сказал он, исполняется 145 лет со дня рождения Ф. Энгельса, великого пролетарского мыслителя и революционера, ближайшего соратника К. Маркса, одного из основоположников научного коммунизма. Вся жизнь и деятельность Энгельса была неразрывно связана с борьбой трудящихся масс против капиталистического и национального гнета и эксплуатации, за создание коммунистического общества.

Всепобеждающее пролетарское учение, дела и труды Маркса и Энгельса, продолженные и развитые великим Лениным, стали частью нашей жизни. Прогрессивные полтора века не дали нам от Энгельса: мы видим на расстоянии все величие труда и борьбы Маркса и Энгельса, бессмертия их подвига.

Даже в ранних работах и выступлениях Энгельса мы находим замечательные элементы научного предвидения, в чем будет заключаться, например, непобедимая сила социалистического и коммунистического общества.

В альберфельдских речах Энгельс указывал, что если член коммунистического общества придется защищать свое отечество в войне против антикоммунистических наций, то они будут защищать действительное отечество — действительный очаг и, следовательно, будут бороться

с воодушевлением, со стойкостью, с храбростью, перед которой не устоит механическая выучка антикоммунистических армий. И это мудро предвидение Энгельса сбылось в Великой Отечественной войне и в полной победе первого в мире социалистического государства над германским фашизмом и его сателлитами.

Энгельс, как и Маркс, был великим другом русского народа. Он глубоко изучал русскую историю, экономику, социальные и классовые отношения, следил за русской наукой и литературой, высоко оценивая труды русских революционных демократов Чернышевского и Добролюбова.

Выуча царизм, выступавший в роли душителя революции и жандарма Европы, основоположник марксизма проводил резкое разделение между царским самодержавием и русским народом. Маркс и Энгельс видели мо-

гуче, потенциальные возможности освобождения, революционного движения в России.

Заканчивая свое письмо русскому социалисту Ювану Нэзкяке, Энгельс писал 4 января 1888 года: «...Революция в России в данный момент сплела бы Европу от бедствий всеобщей войны и положила бы начало всемирной социальной революции».

В современную эпоху великое учение Маркса, Энгельса, Ленина о социализме и коммунизме стало и все более становится реальностью. Их революционное учение, ставшее руководством к действию для сотен миллионов трудящихся, в наше время является могучей материальной силой, важнейшим фактором общественного прогресса.

Лучшим памятником основоположникам марксизма, гениальному пролетариату России, Ф. Энгельсу — ученому, революционеру, человеку».

СЕГОДНЯ — 50 лет КОНСТАНТИНУ СИМОНОВУ

СТУПЕНИ К ГЛАВНОЙ КНИГЕ

страх и преодоление страха, заботы мирных и военных ремесел этих людей — краски и линии, тона и полутона на портрете поэта, романиста, драматурга и публициста, полководца записки, лауреата шести Государственных премий Константина Симонова, бывшего до Отечественной войны токарем по металлу, потом студентом Литературного института и корреспондентом армейской газеты во время событий под Халхин-Голом.

Возможно, ранняя содрина выпала именно в те дни и ночи раздумий о героях, на первый взгляд так не сходивших в судьбах с двадцатитрехлетним автором стихотворения «Старик» и поэмы «Суворова».

«Старик» посвящен памяти Амурдана. Симонов писал о старике, чьи подвиги известны целому свету, о человеке, получившем при жизни славу, развину бесстрашием и бросившемся не выносимо скучное и благополучное спокойствие заслуженного бездействия в почтенной отставке ради спасения жизни вовсе неизвестных ему людей, посланных в эфир международного сигнала бедствия «СОС». «Спасите наших душ!»

А через двадцать три года точки и тире того же сигнала позвучат к решительным действиям героя поэмы «Четвертый» — преемственного журналиста.

В исторической поэме «Суворов» Симонов обратился к последним годам жизни, к последнему походу полководца. Казаком, он уходил в дачи истории, взволнованным масштабами течения, возникших на стенах музеев, архивов. Теперь кажется другое — в «Суворова» Симонов начался как романист. Он искал в себе некое романтическое историческое дыхание, выходящее на дорогу, по которой впоследствии пошел герой романа «Товарищ по оружию».

«Живые и мертвые», «Солдаты не рождаются». Прежде чем раскрасить о ней — о дороге войны, провести по ней Серпилина, Сим-

онова, других. Симонов прошел по ней сам.

Образ дороги, ведущей через войну, впервые возник в стихах. Одновременно в драматургии. Много позже — в романах.

В конце последней предвоенной поэмы — «Парень из нашего города» Сергей Луконин говорит: «Победу одни живые не делают. Ее пополам делают: живые и мертвые».

В пятидесят девятом году Симонов закончил роман «Живые и мертвые».

«Жди меня, и я вернусь. Только очень жди...» (К. СИМОНОВ. «Жди меня», 1941 г.)

Образ дороги, в том, каким возник он в стихах, еще не углублялся так, подлинная до документальности, фактура военных романов. Военная хроника, как ни странно, стала основой стихов и менее удачных, стихов, что по манере напоминали газетные материалы Симонова, — профессионально безупречные, но такие далекие по интонации от лирических стихотворений тех же военных лет, принесших поэту наибольшую известность. Именно в «Жди меня», «Дом в Вязьме», «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», «Все равно когда-нибудь дойдет...», «Встреча на чужбине» — произошла разведка чувств, открывшая Симонову героев неначатых романов, открывшая Симонова людям, повторяющимся вслед за ним «Жди меня...». Скававшихся словами Симонова о своей любви.

В «Жди меня» Симонов нашел самые точные слова, соединившие его с великим дорогам и войнам, и сказал вместе с ними «Жди меня», определил свой собственный жизненный путь — до конца рядом с этими людьми.

«Жди меня» — не просьба. «Жди меня» — обещание вернуться. Вернуться — значит победить. А ведь «вперед» была еще целая война — этими словами через восемнадцать лет окончится роман «Живые и мертвые». И во всем, что напишет Симонов дальше о войне, продолжится мысль о сохранении высших ценностей человеческого бытия. О бессмертии мерт-

вых, отлаивших за них жизнь. Об ответственности живых. «Жди меня» — главные, хотя и не обязательно произнесенные вслух слова всех любимых героев Константина Симонова. Дорога имононовских героев в войне связана с верой в то, что их ждут и дождутся.

«Жди меня» — стихотворение, где поэт пред явил к себе, к своей жизни и работе самые жесткие художественные и гражданские требования. Уже до конца, на всю жизнь, до последней запятой на виду у всех, кто читал «Жди меня». Он отвечал через них за обещание, данное от их имени.

«И я иду навстречу новым словам, навстречу слов совсем необычайных» (К. СИМОНОВ. «Встреча на чужбине», 1942 г.)

После войны тридцатилетний, знаменитый, читаемый огромной аудиторией, он пишет много и быстро: поэмы, сценарии, статьи, стихи, роман «Товарищ по оружию». Много едет — по стране и за рубеж. Редактирует только журнал и литературную газету. Ведет большую общественную работу.

По-прежнему вещи, им написанные, имеют успех. Пьесы ставят крупнейшие театры. Режиссер Михаил Ромм экранизирует пьесу «Русский вопрос». Писательская судьба Константина Симонова по-прежнему завидна. По-прежнему он на виду у всех — читатель привык к регулярному появлению новых работ Симонова.

Интервалы между написанием его произведений короче, чем у кого-либо из современных писателей: Симонов профессионален в истинном — то есть высшем смысле слова.

Но почему иногда приходится в голову, что обещанное в «Жди меня» звучит приглушенное? Что послевоенные стихи — нужные, — современные, затрагивающие, важные, граждански волнующие темы, — менее лиричны, ближе к публицистике?

Автор «Жди меня» должен был почувствовать это — как же иначе? Он сам предложил меру тревоги.

И вот впервые интервал между значительными работами Симонова затягивается. Около семи лет разделяют «Товарищ по оружию» и «Живые и мертвые».

Впадая в море, реки не теряют ни значения своего, ни названия, ни русла. Тем не менее море не арифметическое слагаемое рек. Высота волны рождает глубину, зависящая и от характера земной поверхности. Так и роман. Легкомысленно считать роман собранием всего написанного ранее. Решает, очевидно, глубина замысла.

А замысел Симонова не ограничен одной книгой. Пока читатель и критика весьма высоко оценивали роман «Живые и мертвые», пока кинематографисты трудился над экранным эквивалентом, Симонов предложил вниманию общественности продолжение — «Солдаты не рождаются».

Он строил ступени, подступы к важнейшей книге жизни. Строил талантливо, быстро, удачно. Вступая в роман, он, естественно, переступил через некоторые — предельно известные ранее значительные ступени: роман трех томов, в котором и писатель чувствовал достаточную уверенность, достаточную силу для пути в ритме эпического полотна. И подьем продолжается.

Когда накануне юбилейной даты критики намекают подбигте итогов, на обороте синей обложки литературного журнала «Новый мир» анонсируется публикация военных дневников Константина Симонова периода обороны первого года.

Человек, работающий над ним, действительно — без юбилейных скидок — молот и способен сообщить читателю нечто неожиданное, до него неслыханное. И в заключение остается повторить мысль Симонова из статьи «Литература и читатель»: «Письменный стол остается письменным столом. И лист летящий перед тобой бумагой остается листом бумаги. И книга, написанная тобой, остается книгой, написанной тобой».

И вспомнить опять «Жди меня». И поверить, и ждать.

А. НИЛИН, корреспондент АПН.

Международная жизнь

ЗАЯВЛЕНИЕ СОВЕТСКОГО КОМИТЕТА ЗАЩИТЫ МИРА

Советский комитет защиты мира, в своем заявлении от имени миллионов советских сторонников мира выражает серьезную озабоченность в связи с ведущейся в Судане кампанией преследования демократических сил.

Хорошо известен большой вклад, который вносили и вносят суданские демократические организации в дело борьбы за мир во всем мире, против империалистических происков, гово-

рится в документе. Голос суданских сторонников мира громко звучал на различных форумах и конгрессах, выражая волю суданского народа, его стремление к миру и независимости.

Нынешнее наступление на суданские демократические организации, известные своей последовательной борьбой за мир, не может не радовать агрессивные империалистические и колони-

торские круги — врагов мира на земле.

Советский комитет защиты мира выражает свою солидарность со всеми суданскими демократами и патриотами — борцами за мир и призывает власти Судана отказаться от намерения запретить деятельность народных демократических организаций и способствовать тем самым сплочению всех миролюбивых людей против сил войны и агрессии.

МАКНАМАРА ПРИБЫЛ В ЛОНДОН

ЛОНДОН, 26 ноября. (ТАСС). Сегодня в Лондон прибыл министр обороны США Роберт Макнамара. Здесь он будет вести переговоры с представителями английского правительства, а затем отправится в Париж для участия в специальном совещании министров обороны стран — участниц НАТО.

Налеты с базы Гуам

НЬЮ-Йорк, 26 ноября. (ТАСС). Американские стратегические бомбардировщики «B-52», базирующиеся на острове Гуам, совершили сегодня новый налет на позиции югновьетнамских партизан в 75 милях к северовостоку от Сайгона, сообщает агентство ЮПИ.

ПЕРУ. За последние несколько столетий мало изменился образ жизни коренного населения страны — индейцев. Потомки древних инков, создавших некогда на территории Южного Перу империи государство с высокой цивилизацией, вынуждены ютиться теперь в горных ущельях.

НА СНИМКЕ: жилища индейцев на окраине бывшей столицы инков города Куско.

Фото Камера ПРЕСС-ТАСС.



СООБЩЕНИЕ ЛЕОПОЛЬДВИЛЬСКОГО РАДИО

БРАЗЗАВИЛЬ, 26 ноября. (ТАСС). В коммюнике конголезских вооруженных властей, переданном по леопольдвилльскому радио, говорится, что сегодня утром из-под стражи освобожден бывший заместитель премьер-министра Конго Антуан Гизенга.

Одновременно в Конго объявлено о запрещении деятельности всех «подпольных организаций».

Распоряжение Мобуту

БРАЗЗАВИЛЬ, 26 ноября. (ТАСС). Сегодня радио Леопольдвилля передало коммюнике «президента» Мобуту, в котором говорится, что в связи с введением чрезвычайного положения на всей территории Конго (Леопольдвилль) «запрещены все собрания подрывного характера».

Утром 25 ноября из Леопольдвилля поступило сообщение о государственном перевороте, в результате которого президент Насавубу и премьер-министр Кимба смещены. Главой государства объявил себя главнокомандующий конголезской армии генерал Мобуту, а премьер-министром назначен полковник Муламба. В переданном по леопольдвилльскому радио коммюнике командование вооруженных сил уведомило, что оно предприняло свои действия, поскольку внутреннее положение в Конго «не соответствовало интересам страны». На состоявшейся затем пресс-конференции Мобуту объявил, что он будет находиться на посту главы го-

НОВЫЙ АКТ КОНГОЛЕЗСКОЙ ТРАГЕДИИ

сударства в течение пяти лет и что конголезский парламент «просит» внести изменения в конституцию.

Так был разыгран очередной акт в трагедии многострадального Конго. Что это, очередная схватка в борьбе за власть между различными конголезскими политическими группировками? Не исключено, что в какой-то мере это так. Однако события, предшествовавшие перевороту, указывают и на другие, гораздо более сложные и глубокие причины. После вынужденной отставки с поста премьер-министра Конго такой олимпийской фигуры, как Моиз Чомбе, и назна-

заци отношений с Республикой Конго со столицей в Браззавиле, правительство которой проводит последовательную антиимпериалистическую политику. Более того, правительство Кимбы, хотя и в очень осторожной форме, поставило вопрос о белых наемниках.

Все это, конечно, не могло понравиться весьма влиятельным империалистическим кругам, в том числе конголезским «Юнион миньер», полновластным распоряжающемуся конголезскими запасами урана и алмазов, а следовательно, всей конголезской экономикой. Даже в тех осторожных и половинчатых мерах, которые начало было проводить правительство Кимбы, они усмотрели потенциальную опасность для своих позиций в Конго. Буквально на днях была предпринята попытка осуществить заговор против правительства Кимбы, в котором были замешаны люди из ближайшего окружения Чомбе и несколько бельгийских офицеров. Весьма примечательно, что после передачи по леопольдвилльскому радио сообщения об этом заговоре и о его разоблачении командо-

вание конголезской армии выступило со специальным заявлением, в котором утверждалось, что никакого заговора не существовало. Однако, несмотря на это «разъяснение», в конголезской столице состоялись мощные народные демонстрации. Участники демонстраций потребовали прекращения иностранного вмешательства в дела Конго и сожгли бельгийский флаг перед зданием посольства Бельгии. Это не могло не усилить еще больше опасения империалистических держав с особыми интересами в Конго.

И первые сообщения о реакции на переворот в Леопольдвилле свидетельствуют об удовлетворенности этих держав произошедшим событием. Особенно примечательно сообщение агентства Франс Пресс о реакции в Брюсселе. «Выход на политическую арену генерала Мобуту, — говорится в сообщении, — приветствуется в Бельгии», причем «особенно довольны бельгийские деловые круги». И еще более примечательно: в Брюсселе явно знали о предстоящем перевороте. Именно сегодня, в день переворота, весьма близкий к политическим и деловым

кругам бросательный еженедельник «Спешель» вышел из печати с большим портретом Мобуту на обложке!

Довольно хозяева, доволен и Чомбе. По свидетельству корреспондента агентства Рейтер, «исключительно рад» перевороту. А корреспондент Ассошиэйтед Пресс, ссылаясь на «всеобщее мнение в Леопольдвилле», видит в перевороте признак того, что Чомбе «вновь будет введен в правительство».

Пока трудно сказать, как будет развиваться события дальше. Ясно лишь, что империалистические державы и могущественная «Юнион миньер» не намерены и впредь отказываться от вмешательства во внутренние дела конголезского народа в угоду своим корыстным интересам. Однако не менее ясно, что именно народ Конго, а не империалисты и их ставленники, скажет последнее слово и рано или поздно полонит конец трагедии своей страны.

Н. ТУРКАТЕНКО, обозреватель ТАСС.

ИЗБРАННЫЙ 2-м Всероссийским съездом Советов по рекомендации В. И. Ленина на пост народного комиссара, А. В. Луначарский 9 ноября 1917 года расказал населению России о политике Советской власти в области народного образования и призвал трудящихся к активному участию в строительстве новой политической школы.

На посту народного комиссара по просвещению А. В. Луначарский работал двенадцать лет. Он не раз приезжал в Сибирь, лично помогая здесь налаживать народное образование. В 1923 году Луначарский разяснял сибирякам решения II Всероссийского съезда Советов, работу В. И. Ленина «Странички из дневника», знакомился со школьным делом.

Когда нарком уезжал из Омска, один из жителей спросил дорогого гостя, не намерен ли он еще посетить Сибирь.

— Да, непременно побываю, — ответил Луначарский, — тогда я поеду главным образом в Иркутск, Кузбасс и на Алтай.

Слово свое нарком сдержал. В 1928 году он вновь посетил Сибирь.

В связи с предстоящими выборами в Советы в Кузбассе проводилась трудовая переключная работа. Нарком в газете «Кузбасс» 23 февраля 1928 года заявил: «Приехал в Сибирь по поручению правительства с отчетом ее трудовому народу, который и даю сейчас рабочим и крестьянам Кузбасса. Дружитея за работу!».

Анатолий Васильевич интересовался школь-

А. В. Луначарский в Кузбассе

ным делом и жизнью учителя. В Кемерове побывал на коксохимзаводе, в квартирах рабочих. В фабрично-заводской семилетней школе осмотрел классы, учебные кабинеты, беседовал с учащимися.

«...Детишки горняков и рабочих химического завода очаровали меня своей непосредственностью и живостью. В течение нескольких минут они сумели, — вспоминал Анатолий Васильевич позже, — приветствовать меня и по политической и по культурной линии, и рассказать мне о кабинетной системе, о коллективных заданиях, которые они решают, о многочисленных кружках, которые у них возникли».

С руководителями коксохимического завода и городского отдела народного образования нарком условились, что школе будет оказана еще большая помощь.

В Кемерове с отчетным докладом правительства Луначарский выступил в переполненном зале клуба химработников и на расширенном заседании горсовета.

Шахтеры Прокопьевска, узнав о пребывании Луначарского в Кемерове, послали ему приглашение: «Еще ни один... товарищ из центра, ни один член правительства не посетил Прокопьевска. Просим взглянуть к нам», — писали шахтеры. Луначарский не мог отказаться и приехал. Здесь, на собрании шахтеров, он говорил о бу-

дущем городе, что «правительство и вся наша общественность знают Прокопьевск как жемчужину Сибири», что скоро шахты будут оснащены новейшей техникой.

Луначарский присутствовал на крестьянском собрании, которое проходило в избитом зале. Он познакомился с коллективным строительством в Прокопьевском районе.

Учительское собрание проведено с особым радушием приняло своего наркома. В своей книге «Месяц по Сибири» об этой встрече Луначарский писал: «Может быть, никогда до сих пор я не осознавал с такой ясностью, в такой мере за эти 11 лет, как протанувшие связи солидарности между рядовыми огромной армии... просветителей и нами, работниками центра, руководителями этого дела».

В Ленинске-Кузнецком А. В. Луначарский так же выступил с отчетным докладом правительства. Рабочие своей смелостью и деловитостью, «умением поднимать до общих вопросов своего рудника, Кузбасса, интересов развития индустрии вообще и металлургии в частности во всем крае... оставили у него глубокое впечатление. «Я не могу удержаться, чтобы не сказать, что вряд ли на самом передовом заводе Москвы можно было бы встретить дискуссии более пролетарских созидающей, более по-хозяйски смотрящую на все происходящее в стране», — писал об этой

встрече под скупым Луначарский. На руднике Анатолий Васильевич спускался в забой шахты № 5. «Иди было трудно, приходилось двигаться согнувшись в три погибели, спина и поясница сильно утомлялись», — вспоминал он.

Был Луначарский и в Анжеро-Судженске, где познакомился с работой и бытом шахтеров, учебой их детей. Посетив рабочий факультет, обещал оказать этому учебному заведению помощь. Вот как он описывал встречу с рабочими-учащимися:

«Чем же замечателен этот рабфак? А вот чем: его студентство (человек 180) — молодые горняки, которые работают под землей, а потом, уйдя из шахты, идут заниматься на рабфак, работают здесь до 12 часов ночи в комнатах, набитых этой молодежью, потом, схватившись от очнария за голову и... возвращаются к себе домой на койку для того, чтобы вздремнуть до 5 часов утра и потом спуститься под землю, бороться в поту и духоте...».

Нелегко было рабочим, но они мужественно преодолевали трудности, получали среднее образование и шли учиться дальше — в высшую школу.

А. В. Луначарский побывал также в Яшкине и Тайге. Соратник Владимира Ильича Ленина, он в своих ярых и доходчивых речах умело разъяснял массам очередные задачи Советской власти в строительстве социализма.

П. ВОИТИК,
кандидат педагогических наук.

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

29 НОЯБРЯ
19-00 — Передача этой недели.
19-10 — Творческий вечер заслуженного деятеля искусств РСФСР Е. М. Лугова. 20-00 — Киножурнал.
20-10 — Телевизионные новости.
20-20 — Спортивное обозрение.
21-00 — Тишина — художественный фильм. 1-я серия. 22-40 — Декабрьский аэран.

30 НОЯБРЯ
19-00 — «Не устай, человек!» Передача, посвященная первому Всесоюзному слету молодых работников культуры в Коммунарке. 19-40 — Писатель-солдат. 20-30 — Телевизионные новости. 20-40 — «Тишина» — художественный фильм. 2-я серия. 21-40 — Из жизни замечательных композиторов. Ш. Гуно.

1 ДЕКАБРЯ
11-00 — Для малышей. Урок английского языка. 11-20 — «Вуки» — спектакль Центрального телевидения. 12-00 — Для малышей. Урок английского языка. 19-20 — Для школьников. «В стране пирамид». 19-30 — «Музыкальный журнал». 20-30 — Телевизионные новости. 20-40 — «Вуки» — спектакль Центрального телевидения.

2 ДЕКАБРЯ
19-00 — Мастера советского кино. Кирилл Лавров. 19-40 — В помощь школе. Передача «Внимание, химик!» и научно-популярный фильм «Путешествие в мир атомной энергии». 20-30 — Телевизионные новости. 20-40 — «Дорога без правил» — документальный фильм. 21-40 — Литературный концерт.

3 ДЕКАБРЯ
11-00 — Из истории советского кино. «Вот так невеста» — художественный фильм. 19-00 — Наступил выбор! — народное судья. 19-20 — Музыкальный календарь. 19-45 — Праздник на Тарасовой лавке — документальный фильм. 20-30 — Телевизионные новости. 20-40 — Из истории советского кино. «Вот так невеста» — художественный фильм.

4 ДЕКАБРЯ
18-00 — Для малышей. Повторение английских слов. 18-05 — Мультипликационные фильмы. 18-35 — Лоботелам поэзия. 18-50 — «Человек вышел в космос» — документальный фильм. 19-40 — Для школьников. «Школа в тайге». 20-10 — Международное обозрение. 20-25 — «Мне 21 серия» — художественный фильм. 1-я серия. 21-50 — Концерт.

5 ДЕКАБРЯ
17-00 — Для малышей. Мультипликационный фильм. 17-20 — Для школьников. «Тайна крепости» — художественный фильм. 18-40 — Твоя вторая семья. 19-20 — «Мне 21 серия» — документальный фильм. 2-я серия. 21-30 — Эстрадный концерт.

ПОГОДА
По данным гидрометбюро, с 28 ноября по 2 декабря по области ожидается облачная погода с прояснениями, преимущественно без осадков. В середине срока снег. Ветер южный 7-12 метров в секунду с усилением до 15 метров. Температура воздуха в конце срока похолодание.

РАДИО

29 НОЯБРЯ
Первая программа по станциям на волнах 1102, 4,5 м и по трансляционным сетям области.
7-30 — Радиовещания «Земля Кузнецкая» (повторно). 8-20 — Передача «Решения Пленума ЦК КПСС — в жизни». 9-30 — Для детей. Концерт из произведений Аарма Мильмана. 17-00 — Новости, репортаж, интервью. 17-15 — Передача «Сельские зори». 19-20 — Музыкальная передача из Праги. 19-50 — Стихи советских поэтов. 20-00 — «Ленинский университет миллионеров». 20-20 — Передача общественной редакции ЦИТИ союзхоза «Выше эффективность производства». 20-40 — Концерт детских композиторов. 21-00 — Радиопостановка «Березовские повести».

30 НОЯБРЯ
7-30 — Передача «Сельские зори» (повторно). 8-20 — Из числа «Решения сентябрьского Пленума ЦК КПСС» (повторно). 17-00 — Новости, репортаж, интервью. 17-15 — «Радиозагадка «Звонкая новь». 19-20 — Концерт детских музыкальных школы. 19-45 — Рассказ П. Гамары «Незнакомка». 20-00 — «Ленинский университет миллионеров». 20-20 — Передача «Шахта будущего». 20-40 — Литературная передача «Книга о людях Завсбаша». 21-00 — Концерт любителей классической музыки. 21-35 — Вечера «Прибыль в условиях социализма».

Редактор
Н. Я. ТРОИЦКИЙ.



ДНЕВНИК ИСКУССТВ

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Наши соседи». Алик — артист В. Лычквич, Нонна — артистка Р. Озерова. Фото Г. Андриянова.

Если на протяжении спектакля в зале не слышно ни одного аплодисмента, если часто звучит смех — значит комедия доходит до сердца зрителей.

Театр оперетты Кузбасса продолжает свою новую работу — музыкальную комедию композитора Р. Гайзева «Наши соседи».

Несложно сюжет ее, рассказывающий о том, как оказалась

ПРЕМЬЕРА ОПЕРЕТТЫ

посрамленной житейская мудрость: что чем, мол, выше твой забор, тем лучше сосед. Пытался профессор Кулиев и инженер Боданов жить по этому принципу, но, кроме озорчений и нервотрепки, из этого ничего не получалось. А особенно для детей Нонны и Алика, полюбящих друг друга.

Роман и Джульетта оказались молодыми.

Конечно, причины раздора между семьями Кулиева и Боданова далеко не те, что разделили в свое время семьи Монтекки и Капулетти — просто нерешитки прошлого пустились слишком глубокие корни в души матерей Нонны Анну Хри-

стофоровны, дяди Колумба и его жены Стеллы, а инженер Боданов не смог противостоять своим родственникам. Спектакль же с сарказмом, где с мягким юмором высмеивает их.

Поставлены «Наши соседи» режиссером В. Левченко, оформлены художником В. Терлацкой, дирижирует оркестром С. Бедрица, танцы поставил заслуженный артист УДАССР В. Никитин.

Зрители тепло приняли веселую музыкальную комедию.

АЛИМАН СВЕТЛАНЫ СТАРЦЕВОЙ

Зрители, видевшие спектакль «Алиман» в прошлом сезоне и побывавшие на нем нынче, обратили внимание на новую исполнительницу роли Алиман.

Играет ее Светлана Старцева. В Новокузнецке Старцева помнит хорошо. Там она начинала свою артистическую деятельность. Потом уезжала из Кузбасса. Сейчас приглашена в областную драмтеатр.

Тоненькая черноглазая девушка с длинными косами выбегает на сцену. В руках — охапка цветов. Она несет их любимому, работающему на комбайне. Вся фигура ее светится радостью, нетерпением встречи. С доброй улыбкой следит за ней исподтишка Толгонай: хорошая будет невестка, верная жена.

И вдруг известие о войне. Забылась, затрепетала Алиман, очень тяжело ей расставаться с Касымом, недобро предчувствие огибает сердце — не вернется Касым. Поняла фигура, потухли глаза, только тоска светится в них.

Спектакль по жанру — монолוג матери. Главная героиня Толгонай ведет рассказ о себе, о людях, рядом с которыми прошла ее жизнь, о том, как жестокая война опалила сердце ее невестки Алиман.

У Алиман мало текста, очень мало и совсем нет действия, автором инсценированы ей дано только иллюстрировать рассказ Толгонай. Тем сложнее актрисе создавать полноценный образ молодой женщины с очень драматичной судьбой. Слово почти

не помогает актрисе, только мимика, только жест, только интонация голоса. И если все-таки запомнил облик Алиман, знающую актриса нашла выразительные краски.

Наиболее отчетливо зрители почувствовали, какой тяжелой удар нанесен сердцу Алиман смертью Касыма в сцене, когда стало известно, что она подло, трусливо обманута чабаном из соседнего аила. Нет, не эта измена заставила окантеть молодую женщину, стать какой-то отрошенной, просто она очень отчетливо поняла — без Касыма ей счастья не видать. На глазах у нас повзрослела, постарела Алиман, горькая складочка залегла между губ, изменилась походка и от трепетной робочности ничто не осталось. Такой ее и запомнишь.

Думается, что еще не все уделает актрисе в образе Алиман. Бледной, смазанной получается очень важная для понимания того, что происходит в ее душе, сцена в степи, когда Алиман показало, что она еще может быть счастливой, и она плачет и смеется под весенним дождем.

Исполнительница роли Толгонай, заслуженная артистка УДАССР Н. Малисова, которая играет молодую актрису готовит роль, а выражаясь на языке театра, вводит в спектакль, говорит.

Очень способная актриса, с ней интересно работать. Думаю, что к этому мнению присоединятся и зрители.

Э. СУВорова.

НА СНИМКЕ: С. Старцева в роли Алиман. Фото Э. Этингера.

«Требуется лишь» — так называлась комедия греческого автора П. Песадоса, которая была недавно показана Новокузнецким драматическим театром. Интересно отметить, что главную роль Тодореса исполнил режиссер этого спектакля В. Незлученко.

На снимке: Джемни — арт. И. Коллина, Тодорос — арт. В. Незлученко. Фото Э. Этингера.

СПОРТИВНЫЕ ВЕСТИ

ШАХМАТЫ. Гроссмейстер Борис Спасский завоевал право встретиться с чемпионом мира по шахматам Григорием Петросовичем, выиграв у Михаила Талля матч претендентов со счетом 7:4. В одиннадцатой партии экс-чемпион мира вновь признал себя побежденным.

БАСКЕТБОЛ. Сборная СССР по баскетболу одержала в Сан-Паулу пятую победу над чемпионом мира — сборной Бразилии — 99:85.

ХОККЕЙ. В во втором матче со сборной Чехословакии сборная хоккеистов СССР потерпела поражение — 2:4. (ТАСС).

Гремят выстрелы в тайге

У жителей деревни Улозавена Хазин Султана потерялся корова. Отправившись на поиски в тайгу, Султанов взял ружье и двух собак. Какое же было его удивление, когда недалеко от деревни лайки обнаружили берлогу «хозяйки тайги». Разбуженный лем косопый выскочил под меткий выстрел охотника.

Совсем недавно лег на землю хорший снег, а охотники Тяньинского района уже подняли из берлог четыре медведя. Двух рысей сразу меткими выстрелами Степан Савуцкий. (ТАСС).

К МОТОЦИКЛЕТНЫМ СОРЕВНОВАНИЯМ НА ЛЬДУ

В соответствии с календарным планом Центрального комитета ДОСАФ СССР и Федерации мотоциклетного спорта в городах Кузбасса намечается провести республиканские, союзные и международные гонки по ледяной дорожке. Для подготовки и проведения мотоциклетных соревнований исполком областного Совета образовал оргкомитет. Председателем его утвержден заместитель председателя облисполкома В. И. Карпов.

В ТЕАТРАХ, ЦИРКЕ И КИНО

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ВОБКА НА ПЛАНЕТЕ ЯЛМЭЗ. Начало в 12 и 15 часов. ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ — спектакль по абонементу № 1. Начало в 19 часов 30 мин.

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ. СОРОЧИНСКАЯ ЯРМАРКА. Начало в 19 часов 30 мин.

ГОСТИНИЦА ТРИ БОЛЬШИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ в 12, 3 часа дня и в 7 часов 30 мин. вечера. Насса работает с 10 часов утра.

Кинотеатр «МОСКВА».
1. Новый цветной широкоформатный художественный фильм ЭТО БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ МИР, в двух сериях, производство США (10, 11, 4, 6, 40, 9-20 — дети до 16 лет не допускаются. Фильм без права показа по телевидению).
2. ДИКАЯ СОБАКА ДИНГО (10, 2 — для детей) АКТЕР (12, 4, 6, 8, 9-50 — дети до 16 лет не допускаются).

Кинотеатр «КОСМОС».
1. Индийский художественный фильм БРОДЯГА, в двух сериях (9, 12, 3, 6, 9 — дети до 16 лет не допускаются. Фильм без права показа по телевидению).
2. ХОНКЕЙСТЫ (9, 2 — для детей).
3. ХОНКЕЙСТЫ (4, 7, 9-50).

Кинотеатр «ПЛОМЕР».
ПЕРВЫЙ ДЕНЬ МИРА (10, 1-30, 3-30). ТАРАКАНИНЫ (12). РАЗВОД ПО-ИТАЛЬЯНСКИ (5-30, 7-40, 9-50 — дети до 16 лет не допускаются).

О НАШИХ ДЕТЯХ

Праздник
Воспитательница волновалась. Гости-родители, устроившиеся на маленьких десертных стульчиках, ревниво наблюдали, как их сыновья старшие в саду дети готовятся к школе. Дети сидели за столиками, на которых были разложены книжки-абуквы. Им нравилось играть в школу. Они то и дело оглядывались на мам и пап. Что такое «ласный» и «огласный» звуки, их, честно говоря, не очень понимало. Но они с удовольствием тянули: «о-о-о, ы-ы-ы...». Еще больше оживились, когда воспитательница повесила на доску картинку. «Дети, что здесь нарисовано?» — спросила она. Взглянули мамы и папы, увидели на картинке мальчика с флажками и шармами в руках. Мальчик был совсем обыкновенный, плакатный. И картинка была совсем маленькая. На ней поместилось всего пять шаров и два флажка. И мамы, и папы дружно и быстро отвернулись от доски.

А дети тянули руки, подпрыгивали. У них сияли глаза. «Ну скажи ты, Лена», — выбрала воспитательница мальчика с последнего столика. Встал сияющий мальчуган и радостно сказал: «Здесь нарисован праздник». Он мог очень много рассказать об этой картинке, на которой поместилось всего пять шаров и два флажка. И очень много могли рассказать о ней все дети.

Мышка
В азбуке для дошкольников под каждой буквой — картинка, под каждой картинкой — слово, разбитое черточками на слоги. «Мама, па-па», — выговаривает Саша. Перед ним открыт сложный мир, войти в который совсем нелегко. Саша крутит головой, рассматривает картинку, придумывает, о чем бы спросить маму. Смотрит на окно и говорит: «А как мороз рисует?». Смотрит на радиоприемник и спрашивает: «Как получается голос?». Потом снова читает: «Па-па, ма-ма». «А теперь слово потруднее», — говорит мама. И показывает на буквы под новой картинкой. Саша смотрит на картинку: толстая, перевязанная веревочками колбаса и тонкие сосиски висят на крюке, а под ними сидит маленькая мышка. «Сардельки», — читает Саша. Но, видя недоумение мамы, не моргнув глазом, исправляет ошибку: «Колбаса», «Где ты вычитал «колбаса»? — удивляется мама.

Короткое слово под картинкой разбито на два слога: «Мыш-ка».

Космонавт
Всю дорогу от дома до детского сада Серега толковал отцу о том, как воспитательница рассказывала детям: «И вот войдет к нам космонавт, большой, сильный, смелый. Посмотрим, мы, посмотрим на него и увидим, что это наш Сережа. Как он вырос, какой стал крепкий».

Серега забегал вперед, заглядывая отцу в лицо, показывая, как он проидет по детскому саду, когда станет космонавтом. Он чувствовал себя героем.

А в детском саду воспитательница сказала отцу: «Необходимо поспешить за осанкой Сережи. Вчера я показала ему, как он ходит, и спросила: «Разве космонавт может так ходить?». Дальше все было действительно так, как рассказывал Серега.

Т. ШАТСКАЯ.

Кемеровский областной драматический театр

им. А. В. Луначарского
В ДЕКАБРЕ 1965 ГОДА:

1. среда — «ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ» — по абонементу № 2.
2. пятница — «ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ» — по абонементу № 4.
3. понедельник — «МИЛЛИОНЕРША» — по абонементу № 5.
4. пятница — «ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ» — по абонементу № 6.
5. понедельник — «МЕШАНЕ» — по абонементу № 1.
6. пятница — «ВИНТОВКИ ТЕРЕСЫ КАРРАП» — по абонем. № 7.
7. понедельник — «МЕШАНЕ» — по абонементу № 8.
8. среда — «ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ» — по абонементу № 9.
9. четверг — «МИЛЛИОНЕРША» — по абонементу № 10.
10. пятница — «ВИНТОВКИ ТЕРЕСЫ КАРРАП» — по абонем. № 11.
11. понедельник — «МИЛЛИОНЕРША» — по абонементу № 12.
Начало спектаклей в 19 час. 30 мин.
Справки — по телефонам №№ 2-25-43, 2-24-81, 3-38-38.

Кинотеатр «ОКТЯБРЬ». КАК ВАС ТЕПЕРЬ НАЗЫВАЮТ? (10, 12, 2, 4, 6, 7-50, 9-40). СИВЯРИКИ-ГАРДЕЙЦЫ (к сезону в 9-40).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». ОНИ НЕ ПРОИДУТ (10, 12, 2, 4, 5-50, 7-40, 9-30).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС». КАК ВАС ТЕПЕРЬ НАЗЫВАЮТ? (10, 12, 2, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ЛУЧ». ЗАКОН И КУЛАК (12, 4, 6, 8, 10). КРЫЛАТЫЙ ТИГАНТ (к 10-часовому сезону) ЕЩЕ.

Кинотеатр «КАК ВАС ТЕПЕРЬ НАЗЫВАЮТ?» (3, 5, 7, 9). КРЫЛАТЫЙ ТИГАНТ (10, 12, 2, 4, 6, 8, 10).

Дворец культуры СТРОИТЕЛЕЙ. ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ (12, 2, 4, 6, 8, 10).

Дом культуры ШАХТЕРОВ. БРОДЯГА, две серии (11, 3, 6, 8, 9-40 — дети до 16 лет не допускаются. Фильм без права показа по телевидению). 2. МИЧМАН ПАНИН (2 — для детей). ТАК ДЕРЖАТЬ, МЕДЕСТРАИ (9, 10-40, 12-20, 3-40, 5-20, 7, 8-40, 10-10).

Дом культуры ХИМКОМБИНАТА. ИСТОРИЯ ЗОЛОТОН ТУБЕЛЬКИ (1), КАК ВАС ТЕПЕРЬ НАЗЫВАЮТ? (3, 5, 7, 9). ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ (1, 3, 5, 7, 9).

Кинотеатр «МОСКВА». 1. Новый художественный фильм ИОРДАНТСКИЙ ПРОВОЦЕРС, две серии, производство США (10, 1-40, 5-20, 9 — дети до 16 лет не допускаются). 2. «КАК ВАС ТЕПЕРЬ НАЗЫВАЮТ?» (для детей). КОМЕДИЯ С ДВЕРНОЙ РУЧКОЙ (1-40, 5-20, 7-10, 9).

Кинотеатр «КОСМОС». 1. Новая английская кинокомедия ТАК ДЕРЖАТЬ, МЕДЕСТРАИ (10, 11-40, 1-20, 3, 4-40, 6-20, 8, 9-40 — дети до 16 лет не допускаются. Фильм без права показа по телевидению). 2. МИЧМАН ПАНИН (2 — для детей). ТАК ДЕРЖАТЬ, МЕДЕСТРАИ (9, 10-40, 12-20, 3-40, 5-20, 7, 8-40, 10-10).