

КУЗБАСС

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН СОЕДИНЯЙТЕСЬ

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС
И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 185 (11549). Год издания 44-й. Суббота, 7 августа 1965 года. Цена 2 коп.

ДЛЯ ТЕХ, КТО В ПОЛЕ

С ПРИХОДОМ лета круто изменился распорядок работы Михайловской сельской библиотеки Новокузнецкого района. Утром вместе с рабочими пятого отделения совхоза «Сосновский» спешит на поля заведующая библиотекой Евгения Васильевна Шудышева. На поле всегда для нее всегда находится работа: нужно освежить наглядную агитацию, выпустить очередную «беговую листовку». Часто Евгения Васильевна берет грабли и идет рядом с теми, кто на турах убирает сено. А в перерыв рассказывает рабочим, что напечатано в свежих номерах газет, делает обзоры поступивших нововок. В такие минуты особенно авторитетно звучит для людей слово библиотечки.

С началом полевых работ многие клубы и библиотеки перенесли свою деятельность на полевые станы, в бригады, в летние лагеря. Работники культуры рассказывают о ходе соревнования, пропагандируют опыт передовиков, помогают хорошо организовать досуг сельских труженников. Зарубинский сельский клуб Топкинского района, например, составил и осуществляет комплексный план культурного обслуживания людей, занятых на сенокосе и жатке.

Стали хорошей традицией выезды агитбригады. Меткой частушкой, доходящим словом они побуждают мобилизовать людей, поднимают настроение. 150 агитбригад организуется в августе, 75 направляются из городов. Нужно так составить их маршрут, чтобы ни один полевой стан, ни одна ферма не оказались забытыми.

Признание получили агитпоезда, культурно-бытовые бригады, в которых вместе с лекторами, участниками художественной самодеятельности в поле выезжают работники бытового обслуживания и прямо на месте оказывают необходимые бытовые услуги. В каждом районе имеются возможность создать одну-две такие культурбригады.

Для культурного обслуживания труженников деревни город может и должен сделать много. Коллектив самодеятельности проковского Дворца культуры им. Горького уже дал концерты во всех отделениях совхоза «Ясная Поляна». Крепкая дружба у новокузнецких с подшефными клубами совхозов «Притонский», «Ильинский», «Сосновский». Дом культуры алюминщиков, Дворец металлургов передали в сельские клубы много оборудования, книг, костюмов, подготовили руководителей кружков, помогают организовать работу на полевых станах.

Заботу о культурном обслуживании труженников полей должны проявить и учреждения искусства. Артисты, художники, писатели — всегда желанные гости в деревне, особенно сейчас, в страдную пору.

В тракторных вагончиках, на полевых станах уже живут многие механизаторы. Нужно создать им нормальные условия для работы и отдыха. Здесь все важно: чистые постели, горячее питание, свежая газета, новая картина, раскрас о событиях, которые происходят в мире. Обо всем этом должны позаботиться руководители хозяйств, партийные, профсоюзные организации, работники культуры, торговли, службы быта.

КЕМЕРОВСКИЕ ЖИВОТНОВОДЫ В ЧИСЛЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

К ИТОГАМ ВСЕРОССИЙСКОГО
СОРЕВНОВАНИЯ

Совет Министров РСФСР и Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов рассмотрели итоги всероссийского социалистического соревнования автономных республик, краев, областей и автономных областей за увеличение производства и заготовку продуктов животноводства и повышение продуктивности скота и птицы в первой половине 1965 года. Победителями в соревновании признаны Ленинградская, Орловская, Липецкая, Ульяновская, Курганская, Кемеровская, Амурская области, Марийская АССР, Краснодарский и Красноярский края.

За увеличение производства и заготовку продуктов животноводства денежные премии в размере пяти тысяч рублей каждая будут выданы автономным республикам, краям и областям, занявшим в соревновании вторые места.

Ленинградской, Ульяновской областям и Марийской АССР оставлены переходящие

На стане «250»

ДАЕШЬ ФАКЕЛ!

5 августа утром состоялось заседание рабочей комиссии по приему печи № 2 в эксплуатацию. Выявился ряд крупных недостатков. Строители, монтажники в содружестве с прокатчиками успели их ликвидировать в течение дня, и в ночь на 6 августа, в пятницу, решено подать в печь газ, иначе говоря, печь будет поставлена на разогрев, который продлится 8—10 суток. После этого наступит самый решающий и волнующий момент: разогретые заготовки вырвутся на роллингах прокатного стана, т. е. будет получен первый записовский прокат.

ХРОНИКА НАСТУПЛЕНИЯ

3 августа закончил сдачу актов технической готовности коллектив «Уралмонтажавтоматки». Бригады Николая Парфенова и Леонида Гараева в этот день завершили работы на насосной станции котлов-утилизаторов.

На складе полупродуктов разгружено более 120 железнодорожных вагонов стальной заготовки, прибывшей с металлургического завода Украины. Теперь для проката подготовлено около 7.700 тонн металла.

В прошлую среду в станом пролете засветили сразу 343 «солнца», как здесь строители называют мощные ртутные светильники. Каждая лампа излучает свет силой в 46 тысяч свечей. Освещение в пролете смонтировала бригада Алексея Свиридова и

СЕМИЛЕТКУ—ДОСРОЧНО

Трудящиеся промышленности Тульской области досрочно, за 6 лет и 7 месяцев, выполнили задания семилетнего плана по выпуску валовой продукции. Объем производства возрос в 1,6 раза, производительность труда повысилась на 45 процентов. До конца семилетки будет произведено значительное количество сверхплановой продукции.

Трудящиеся Калининградской области досрочно, в июле, завершили выполнение семилетнего плана по объему промышленного производства. Выпуск промышленной продукции увеличился в 2,2 раза, производительность труда возросла на 43 процента. Сверх семилетнего плана добыто большое количество рыбы и морепродуктов, произведено бумаги, целлюлозы и картона.

С таким отношением к нуждам монтажников невозможно уложиться в намеченные сроки. Дело явно поставлено на срыв. Но этого допускать нельзя.

ЕЖОВ, НАЗМИЕВ — бригадиры Кемеровского монтажного управления № 1; ЧЕПУРНОЙ, РЕЗЦОВ — рабочие.

РЕЙД ПО ПОЛЯМ

В колхозе «Правда» участники рейда застали руководителей хозяйства на полях. Председатель правления Иван Михайлович Семенов у каждого массива спрашивал:

— Как, по-вашему, можно убирать?

И агроном, и присутствующие тут же руководители бригад почти всегда отвечали:

— Пора.

Механизаторы этого хозяйства хорошо подготовились к страде. Команда — и все в поле. Колхоз нынче значительно расширил парк уборочных машин. Вместо четырех комбайнов на полях работают шесть. Прибавились две широкозахватные жатки. Сейчас ремонтники готовят силосные комбайны.

К сожалению, так встретили жатву не во всех хозяйствах района. Кое-где, ориентируясь на привычные традиционные сроки, просто не замечают, что хлеба дружно пожелтели на больших массивах. В совхозах «Прогресс» и «Лобяжье» специалисты и руководители признают, что пора убирать зерновые, но к страде хозяйства не готовы.

ТРУДНАЯ ЖАТВА

В совхозе «Прогресс» есть неплохой план проведения уборки урожая. За основу здесь снова взято крупногрупповое использование техники. При этом учтены ошибки прошлого года. Намечено каждому звену из 2-3 комбайнов дать отдельную загонок. Однако агрегаты до сих пор не укомплектованы кадрами: из 46 комбайнов могут выезжать в поле не больше 30. У тринадцати машин нет моточива. Между тем в совхозе нынче основным способом уборки будет прямое комбайнирование. Третья часть уборочных машин еще в стадии ремонта. Да и отремонтированные можно лишь условно считать готовыми к страде.

На гороховом поле мы застали агрегат комбайнера П. С. Шулежко. Из-за чрезмерно быстрого вращения вала подборщика много гороха при подборке вымалывалось. Главный агроном совхоза т. Агафонов остановил комбайн. Однако исправить положение не удалось. Вариатор оборотов вала подборщика был неисправным.

Совхоз «Лобяжье» страду начал еще в середине июля. Здесь

убрали уже тысячу гектаров гороха, а предстоит убрать 8.500 гектаров зерновых. Но положение с ремонтом техники ничуть не лучше, чем в совхозе «Прогресс». Из 43 комбайнов «ах хо» 28. Верно, эти машины хорошо подготовлены для уборки низкорослых хлебов. Жатки переоборудованы на низкий срез, в колпачках поставлены дополнительные боковые щетки и пальцы, чтобы собрать с полей всю солому. Но имеющейся исправной техникой совхоз не сможет быстро и без потерь убрать весь урожай. Это уже было замечено при уборке гороха. Вместо семи дней, как намечалось, его убрали почти полмесяца. И это при самых благоприятных погодных условиях.

До сих пор в хозяйстве 15 комбайнов в ремонте. Пять из них механизаторы обещают поставить в строй в ближайшие дни, а судьба десяти других вообще пока не ясна. Юргинское отделение «Сельхозтехники» очень плохо помогает хозяйствам. Уже длительное время там лежат без движения аккумуляторы, отправленные на ремонт, в отделении

нет нужных запасных частей.

Руководители отделения сыскаются на то, что не могут получить с заводоуправления нужные детали. Но ведь многие из дефицитных запасных частей можно изготовить в нашей области. Скажем, те же вариаторы и муфты вала соломокопильника может сделать Юргинский машинозавод.

Урожай нынче в большинстве хозяйств Юргинского района низкий. Но это еще не значит, что страда пройдет легко. Наоборот, уборка на низком срезе значительно сократит производительность агрегатов. Следовательно, надо быть готовыми к трудной сельскохозяйственной кампании, чтобы не потерять и тот небольшой урожай, что выращен на полях.

РЕЙДОВАЯ БРИГАДА:
Н. МИХАЙЛОВ — председатель группы содействия ПРК в совхозе «Лобяжье», А. ПОТЕРЯЕВ — механик колхоза «Правда», Н. КОЛМОГОРОВ и В. ГОРБАТОВ — сотрудники газеты «Свет Ильича», В. КАРМАНОВ — корр. «Кузбасс».

ДНЕВНИК УБОРКИ И СЕНОКОСА

На 5 августа совхозы и колхозы области скопили зерновые и зернобобовые на 90.019 гектарах — примерно на 10 проц. посевной площади под этими культурами. Обмолочено 58.943 гектара. Прирост за сутки на косовище 9.108 га, на обмолоте — 6.513 га. Зябь поднята на 22.418 гектарах, прирост на пахоте 4.116 га.

Темпы на косовище растут. Это и понятно: с каждым днем все больше поспевают массивы, все больше техники включается в работу. Но достигнутая выработка

на девять с лишним тысяч гектаров в сутки — еще очень далека от того, что может дать машинный парк области. Разумеется, темпы нужны не ради отчета, не ради рапорта. Нынешняя уборочная кампания и характерна, что специалисты и руководители хозяйств самостоятельно, творчески решают все вопросы. И получается у них неплохо. Но уж коль подошло поле, тут нельзя терять ни часа.

В совхозе «Усть-Сосновский» Топкинского района не смолчи в нужный момент создать напря-

женне на гороховом поле. Режущий — потеряли до двух центнеров зерна на гектаре. А ведь урожай и без того невелик. В хороший год такие потери — преступление, тем более они непереносимы нынче.

Были подобные случаи и в других хозяйствах области. Уборка гороха подкашивает такой вывод: не везде хорошо поставлен контроль за качеством работ. А между тем тут есть хороший опыт: пока предупредительно не определена урожайность зерна и соломы, комбайны не

должны начинать работу. Это требование надо сделать обязательным в каждом совхозе и колхозе.

По заготовке кормов на 5 августа были такие результаты: травы скошены на 367.331 гектаре — примерно 67 проц., сена заготовлено 201.670 тонн — примерно 38 проц. к плану. Прирост на косовище за сутки 13.934 га, на стоговании — 11.769 тонн.

Это наивысшие за последние дни показатели на заготовке кормов.

ПОСЛАНИЕ Л.И.БРЕЖНЕВА ЖИТЕЛЯМ ХИРОСИМЫ

Выходящая в Хиросиме газета «Тююку симбун» обратилась к Первому секретарю ЦК КПСС Л. И. Брежневу с просьбой высказать свое мнение по вопросам защиты мира и предотвращения ядерной войны в связи с исполняющейся 20-й годовщиной со дня атомной бомбардировки этого японского города американской авиацией.

Л. И. Брежнев направил жителям Хиросимы послание, в котором прежде всего выразил чув-

ство дружбы советских людей и японскому народу и жемпе искреннее сочувствие всем жертвам варварской атомной бомбардировки города Хиросима, всем японцам, испытавшим на себе губительное действие атомного оружия.

В послании говорится, что сплотить все миролюбивые силы на борьбу против военных планов империалистических агрессоров, обеспечить единство действий всех антивоенных, антиимпериалистических сил и движений в борь-

бе за упрочение мира и предотвращение ядерной войны — таково первоочередное задание, которое извлекли из хиросимской трагедии все, кому дорог мир.

В настоящий момент все миролюбивые народы видят свой долг в том, чтобы добиться прекращения американской агрессии во Вьетнаме, погасить этот опасный очаг войны, добиться вывода войск агрессоров из района Индокитая. Что касается советского народа, то он оказывал и будет оказывать необходимую помощь вьетнамским братьям в их справедливой борьбе против американских империалистов.

Японский народ может быть уверен, пишет в заключение Л. И. Брежнев, что советские люди полны решимости в тесном единстве со всеми миролюбивыми народами бороться за то, чтобы не допустить повторения хиросимской трагедии.

(ТАСС).

УЧЕНЫЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРУЮТ

ФОТОРЕПОРТАЖ

Л. В. Мальцева влюблена в медицину, но работа хирурга-онколога не приносит ей полного удовлетворения. Часто хирургия была бессильна перед болезнью. Созрело решение заняться экспериментальной онкологией. Так Людмила Васильевна оказалась в Новокузнецком научно-исследовательском химико-фармацевтическом институте, где вот уже третий год она возглавляет группу химиотерапии опухолей. Экспериментальная онкология — наука совершенно новая, но это мучает молодую ученую (ФОТО ВНИЗУ). Л. В. Мальцева уже сдала два кандидатских экзамена.

В кабинете кандидата химических наук доцента А. Г. Печеникина мы застали заведующего лабораторией Г. Т. Азаренко, Молодой ученый работает над кандидатской диссертацией и пришел посоветоваться с более опытным товарищем (ФОТО ВВЕРХУ СЛЕВА). Александр Григорьевич Печеникин рассказывает:

— Кроме изыскания новых лекарственных препаратов, наш институт оказывает большую помощь химфармацевдам Сибири и Дальнего Востока. Мы совершенствуем технологию и автоматизацию производства. В институте восемь лабораторий, но это только начало: к 70-му году их будет уже 26.

Молод институт, молодые и его работники. В основном это выпускники московских, ленинградских и тольских вузов. У института большая связь с заводом, на базе которого он и образовался. Только за прошлый год экономический эффект от одной химико-технологической лаборатории составил около трехсот тысяч рублей, что окупает годовое содержание всего института.

В какую лабораторию ни заглянешь повсюду атмосфера творчества. Опыты... опыты... опыты! Проверять все на практике — такое девиз Светлана Елагиной, работающей в институте со дня его основания (ФОТО ВВЕРХУ СПРАВА).

Фото и текст Э. Этингера.



ТРЕВОЖНЫЙ СИГНАЛ

ТОРМОЗЯТ «КРЮЧКИ»

Окончание монтажных работ в отделении измельчения глины на Топкинском цементном заводе на сегодня стало задачей № 1. Для ускорения работ представитель треста «Сибметаллургмонтаж» гл. инженер т. Смирнов счел необходимым вызвать руководимые нами бригады и звенья из г. Новокузнецка, где мы занимались станом «250». В Топках работа для нас оказалась не простой, установленный срок вполне реален, если бы не ряд задержек по вине строителей и «Сибэлектромонтажа». Дело в том, что на этом корпусе заняты два строительных управления (главные инженеры тт. Погодин и Градусов). Одно сдает фундаменты под монтаж дробилки, второе — галерею для сребрового транспортера. На сегодня ни то, ни другое не готово, фундаменты выполнены с браком и подлежат переделке, галерея «заморожена», для окончания ее, сказал мастер т. Иванов, не дают бетоны. Возмущенно ведет себя уча-

сток «Сибэлектромонтажа» (начальник управления т. Леонов). Он упорно не хочет подключать напряжение к мостовому крану, выдвигая всякие «крючки», а кран нам нужен, как воздух. Незавидную позицию занял заказчик. Главный механик завода т. Крайченко стоит на формальной точке зрения. Оборудование не подвозит к месту подема, хотя для этого есть все возможности, а оставляет его за 100—150 метров. На вторичную подвозку у нас тратится излишнее время. Доставка деталей крайне медленно, с опозданием, а в отдельных случаях вместо одного узла подвозят другой, совсем не нужный.

С таким отношением к нуждам монтажников невозможно уложиться в намеченные сроки. Дело явно поставлено на срыв. Но этого допускать нельзя.

ЕЖОВ, НАЗМИЕВ — бригадиры Кемеровского монтажного управления № 1; ЧЕПУРНОЙ, РЕЗЦОВ — рабочие.



ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ВЫПОЛНЕННЫ

Коллектив Южно-Кузбасского производственного комбината достойно встречает День строителя. Семилетний план завершен за 6 лет 5 месяцев. Полностью выполнены взятые к празднику социалистические обязательства, план семи месяцев завершён 14 июля. Среди цехов комбината лучших показателей добиваются коллективы ДЮЗма и кирпичного завода, руководимые ударниками коммунистического труда тт. Большаковым М. С. и Птиллиным М. Д. Более чем половине трудящихся комбината присвоено высокое звание ударников коммунистического труда.

Проведена значительная работа по улучшению качества. Если в прошлом году было 20 рекламаций, то нынче нет ни одной. В ходе всекузбасского смотря введено 67 предложений, направленных на улучшение качества продукции. Основная часть их внедрена.

Сейчас перед коллективом поставлена задача — изготовить большое количество железобетонных приставок, а также выполнить заказы на несколько подстанций «Сибэлектрострою». Срочный заказ выполняется.

Т. ШУМСКИЙ, директор комбината.

ПАРТИЙНЫЕ ВОЖАКИ УЧАТСЯ

Секретарь первичной организации — это не только политически и технически грамотный человек, он должен обладать качествами, как мы говорим, инженера человеческого духа: уметь слить воедино актив, быть чутким и отзывчивым, скромным и требовательным.

Все это не проходит само собой. Качества настоящего партийного вождя воспитываются в процессе практической работы. Если учесть, что кадры партийных работников у нас за последнее время значительно обновлены, то становится понятна ответственность организационных отделов горкомов и райкомов за их учебу.

Организационный отдел Прокопьевского горкома, отряды райкомов КПСС стремятся разнообразить формы учебы секретарей, сделать ее более конкретной и действенной с учетом конкретной обстановки.

В этом году, видимо, не все хозяйства заготовят в достатке кормов. Но почти на каждой ферме в арсенале много средств, позволяющих за счет предварительной обработки кормов резко поднять их эффективность и, в конечном счете, более экономно их тратить.

В этом году совхозы и колхозы должны скапливать солому и соломенные отходы в два параллельно расположенных металлических чана емкостью по два кубометра. В каждый чан заливают 250—300 литров воды.

Секретарь партийной организации должен уметь слить воедино актив, быть чутким и отзывчивым, скромным и требовательным. Качества настоящего партийного вождя воспитываются в процессе практической работы.

В марте по наряду, выданному совнархозом, Титовскому отделению выделено 30 тысяч штук кирпича с Новокузнецкого завода. Был заключен договор, по которому завод обязался поставить 25 тысяч в мае и остальные — в июне.

СТРОЯТ ИЛИ РАЗРУШАЮТ?

В большом поселке кузнецких лесозаготовителей — Основном Плесе, на берегу Томи, у слияния ее с рекой Верхней Терью, с 1980 года строится большое здание ремонтно-механических мастерских и котельной. Собственно, строится — не то слово. Точнее — разрушается.

Сколько истерично на все это строительство — трудно сказать. Здесь же валяется, гребется еще много добра, а начальник строительства Кулаков Ким Иннокентьевич беспомято разводит руками.

Многовато просить, Иван Тимофеевич, — возразил ему. — Столько людей тебе и размещать некуда. В конце концов договорились. Павелков записал в свой бланкетного числа к 9 часам он должен послать автомашину за рабочими в поселок Бабановский.

Такие случаи в Беловском районе не редкость. Думается, лучший способ положить им конец — оплачивать простой рабочих за счет нерадивых руководителей хозяйств.

И. КАРАЧЕВ, помощник машиниста экскаватора участка № 5 Томь-Усинского карьера № 3-4.

ПОЧЕМУ ЭТО ПРОИЗОШЛО?

В ТОТ день на шахте им. Вахрушева по графику пошла очередная патрулировать на участках дружинники участка № 8. Вышли они в восемь часов вечера. Чернов, Моисеев, Савицкий, Ильин и Лудин сразу же заглянули в павильон № 6, купили литр водки и разлили за углом. Показалось мало. На пути был продовольственный магазин. Снова взяли литр водки, выпили. И на этот раз закончили «дежурство».

А утром следующего дня дежурному по отделу милиции сообщили, что в павильон № 6 совершена кража. Оперативные работники установили, что это дело рук Ильина. Тот самого, который накануне патрулировал с красной повязкой на рукаве.

Кто такой И. Я. Ильин? Три года назад он освободился из заключения. Но не освободился от пристрастия к спиртному. Часто пил, устраивал дома скандалы. И вот такому человеку доверили охрану общественного порядка.

Беседем с Ильиным. На вопрос, когда он вступил в члены добровольной народной дружины, Ильин заявил, что никогда не вступал. А на дежурство вышел потому, что предложил начальнику участка.

М. ТАЛАЛАЕВ, старший лейтенант милиции, г. Киселевск.

РЕЗЕРВЫ ФЕРМ

В совхозе решили специально готовить ее к скапливанию. При этом, исполняясь поставили перед собой такие условия: подготовка не должна сильно влиять на удорожание молока и другой животноводческой продукции.

Под руководством главного механика совхоза т. Дыбы на первой и второй фермах были построены два кормоцеха. В них солома измельчалась соломенными, закладывалась в два параллельно расположенных металлических чана емкостью по два кубометра.

Смесь запаривалась в течение часа. Затем в нее добавляли 40 килограммов дрожжеванных концентратов на каждые 150 килограммов соломы.

С. БОРЮЦК, главный инженер треста совхозов совнархоза.

СПЕЦИАЛИСТ СОВЕТУЕТ

500 кг ганого раствора. Когда чан наполнен соломой и залит раствором, его плотно закрывают крышкой и подводят пар на 2-3 часа.

И еще раз о сеной муке. Известно, что зимой нередко животные заболевают авитаминозом. Сеной мука в кормовом рационе заменяет концентраты и является одним из средств борьбы с авитаминозом.

С. БОРЮЦК, главный инженер треста совхозов совнархоза.

ШТУРМУЮЩИЕ НЕБО

Школа в селе Черемчино Топкинского района была построена почти тридцать лет назад. К нынешнему году она пришла в ветхость. Капитальный ремонт здания был поручен СМУ-1 треста «Кемеровооблестрой».

Бригада плотников и штукатуров, руководимые А. Туралиным и В. Тати, добросовестно отнеслись к своему делу. Они работают, не считаясь со временем. Школа теперь выглядит как новая. Сейчас там завершаются последние отделочные работы.

В. ПОСТОНОГОВ, директор школы.

П. КАБАНЕНКО. Яков Давыдович Миллер руководит бригадой монтажников из второго стройуправления треста «Кузбассжилстрой».

ШЛАМЫ НАКАПЛИВАЮТСЯ

Погода нынче стоит жаркая, сухая — самая подходящая для отгрузки шламов. Казалось бы, надо максимально использовать такую возможность.

Раньше планированием подачи порожняка под погрузку занималось одно предприятие, дорога сюда не вмешивалась. Сейчас из ПТУ треста «Томьуголь» выделено еще ПТУ комбината «Кузбасскарбюрголь».

П. МАКСИМОВ, начальник погрузки обогатительной фабрики.

КОЛОБОК, КОЛОБОК...

Прыг-скок... Катится по жизни, как колобок, тридцатилетний розовощекий детинушка Юрий Кондышев. Старт взял на Урале, в городе Карпинске.

И шлангом вял мольбу, ограничили строгим выговором. На этом вся «воспитательная работа» прекратилась.

И. КАРАЧЕВ, помощник машиниста экскаватора участка № 5 Томь-Усинского карьера № 3-4.



На одном из прибрежных холмов, утопающих в зелени, разместились здания Качинского высшего военного авиационного училища летчиков.

КОРОТКО

Школа в селе Черемчино Топкинского района была построена почти тридцать лет назад. К нынешнему году она пришла в ветхость.

В. ПОСТОНОГОВ, директор школы.

П. КАБАНЕНКО. Яков Давыдович Миллер руководит бригадой монтажников из второго стройуправления треста «Кузбассжилстрой».

Областной краеведческий музей часто организует фотовыставки в окна здания Кемеровчан очень интересуются ими.

«КУЗБАСС», 2-я стр. 7 августа 1965 года.

Фельетоны наших читателей

КОЛОБОК, КОЛОБОК... Катится по жизни, как колобок, тридцатилетний розовощекий детинушка Юрий Кондышев.

И. КАРАЧЕВ, помощник машиниста экскаватора участка № 5 Томь-Усинского карьера № 3-4.

И. КАРАЧЕВ, помощник машиниста экскаватора участка № 5 Томь-Усинского карьера № 3-4.

И. КАРАЧЕВ, помощник машиниста экскаватора участка № 5 Томь-Усинского карьера № 3-4.

СНИМАЕТСЯ СОВЕТСКО-ФРАНЦУЗСКИЙ ФИЛЬМ

Этот замечательный человек принадлежал двум народам. Француз по происхождению, Мариус Петипа нашел свою вторую родину в России. Здесь выдающийся мастер хореографии осуществлял постановки многих балетных спектаклей...

И вот образ Мариуса Петипа скоро оживет на экране. На киностудии «Ленфильм» идут съемки цветного широкоформатного фильма «Третья молодость».

Снимает картину «Третья молодость» оператор Мишель Кельбер, известный советским зрителям по фильмам «Красное и черное» и «Опасное соседство».

В роли Мариуса Петипа выступает французский актер Жиль Сималь.

Молодая советская киноактриса Наталья Величко играет жену Мариуса Петипа. В роли композитора Чайковского — артист Олег Стриженов.

Французский кинорежиссер Жан Древилль говорит:

— Мы ведем съемки в одном из красивейших городов мира. Мы, французы, в восхищении от Ленинграда. Я лично счастлив, что на мою долю выпала честь впервые на практике осуществлять франко-советское сотрудничество в области киноискусства.

Г. СИЛИНА (АПН).

Английские шахтеры — гости страны

Более 400 человек насчитывает туристическая группа английских шахтеров, прибывшая 5 августа в Москву.

Как сообщили корреспонденту ТАСС в «Интуристе», такая представительная делегация шахтеров из Англии, в которой много рабочих, непосредственно занятых в шахтах, приезжает в Советский Союз впервые.

(ТАСС).



Варацкие бомбардировки американской авиацией города и сел Демократической Республики Вьетнам не могут заглушить мужественный вьетнамский народ. Женщины наравне со своими мужчинами стоят у станков на фабриках и заводах и готовы с оружием в руках дать решительный отпор американскому агрессору.

Фото ВИА — АПН.

САМОСОЖЖЕНИЕ В ЗНАК ПРОТЕСТА

НЬЮ-Йорк. 5 августа. (ТАСС). 62-летний политический деятель Южной Кореи Хо Чжин сжег себя в знак протеста против намерений южнокорейских властей ратифицировать в Национальном собрании японо-южнокорейский договор.

НЕТ! ВЬЕТНАМСКОЙ ВОЙНЕ — ГОВОРИТ ХИРОСИМА

ХИРОСИМА. 5 августа. (ТАСС). Многочисленный митинг жителей Хиросимы и учеников маршей мира, прибывших сюда в канун наступающей 20-й годовщины со дня взрыва американских атомных бомб над Японией, состоялся сегодня на огромной площади в центре Хиросимы.

Выступившие на митинге представители генерального совета профсоюзов и другие ораторы обратились с призывом ко всему японскому народу...

ратились с призывом ко всему японскому народу, ко всем миролюбивым силам мира защитить и отстоять мир на земле, остановить расширяющуюся агрессию США во Вьетнаме.

В заключение митинга собравшиеся единодушно утвердили воззвание, требующее немедленного прекращения войны во Вьетнаме.

Участники митинга тепло приветствовали иностранных гостей.

В ХИРОСИМСКОМ ГОСПИТАЛЕ ЖЕРТВ АТОМНОЙ БОМБАРДИРОВКИ

ХИРОСИМА. 5 августа. Корреспондент ТАСС Г. Гавриленко передает:

Трехэтажный дом, увенчанный башенкой с эмблемой Красного Креста в хиросимском районе Сэндзюмацхи, — одно из суровых напоминаний человечеству о трагедии постигшей двадцать лет назад японский город Хиросима.

Каждый находящийся на лечении в госпитале — и двадцатидесятилетний рабочий Юстери Фуракава, и сорокапятилетняя продавщица Кимико Ямасита, и другие могут рассказать про не-

виданные страдания и муки, про жизнь, полную лишений и нужды. 25-ти лет одолевшая Икино Ямасита, американская атомная бомба в страшный день шестого августа 1945 года оставила вдовую ее и сиротами двух ее сыновей.

Фурукава лечится уже 4-й год, но улучшения пока нет. «Прежнее ум кружится голова, с трудом удается ходить. Настро-

ение неважное», — признается она при прощании. Персонал госпиталя и находящиеся на лечении больные тепло встретили посетившего сегодня госпиталь первого заместителя председателя исполкома Союза обществ Красного Креста и Красного Полумесяца СССР Ф. Г. Захарова, прибывшего в Японию, чтобы передать Хиросиме подарок от советского народа — медицинское оборудование для лечения пострадавших от взрыва американской атомной бомбы.

РЕШИТЕЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ

ХАНОИ. 5 августа. (ТАСС). 4 августа 1965 года американские самолеты совершили очередную пиратскую налет на территорию Демократической Республики Вьетнам и в числе других объектов в 7-й раз произвели бомбардировку города Нам-Динь.

Эти акты открытой агрессии американского империализма являются прямым вызовом всему прогрессивному человечеству и полностью разоблачают лицемерные заявления президента США Джонасона о стремлении к миру, подчеркиваются в заявлении.

Миссия связи, указывающая и протестует против вышеуказанных актов правительства США, являющихся грубым нарушением суверенитета Демократической Республики Вьетнам и нарушением принципов международного права и Женевских соглашений 1954 года по Вьетнаму.

ТЭЙЛОР ОТЧИТЫВАЕТСЯ

ВАШИНГТОН. 6 августа. (ТАСС). Вчера президент США Джонсон провел заседание Национального совета безопасности, на котором ушедший в отставку посол США в Сайгоне, генерал Тайлор сделал обзор положения в Южном Вьетнаме.

Тайлор, по словам секретаря Белого дома по вопросам печати Мойерса, внес на заседание ряд предложений. Эти предложения, судя по всему, касаются дальнейшего расширения американской агрессии в Южном Вьетнаме.

НОВАС ПОДАЛ В ОТСТАВКУ

ПАРИЖ. 5 августа. (ТАСС). Афанасиadis-Новас, премьер-министр правительства, которому было отказано в доверии при голосовании в парламенте в ночь на 5 августа, подал сегодня утром Коэнстантину заявление об отставке.

«Король», — заявил Афанасиadis-Новас по окончании беседы с королем, — попросил меня выполнять мои обязанности до формирования нового правительства».

Как сообщает корреспондент, афинская полиция приведена в состояние боевой готовности. В здании парламента усилена охрана.

Кроме того, на весь период политического кризиса запрещены всякие манифестации на улице.

ПАЛАЧИ ИНСЦЕНИРУЮТ СУДЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

ПАРИЖ. (ТАСС). Салазаровские власти проводят сейчас «судебный процесс» над 31 португальским студентом, которые обвиняются в «подпольной деятельности под влиянием подпольной коммунистической партии».

Характерно, что перед судом предстал лишь один свидетель обвинения, да и тот — агент полиции безопасности.

Между тем «подпольная деятельность» обвиняемых заключалась в том, что они выступали за более широкую автономию студенческих ассоциаций и за ослабление контроля салазаровского правительства над системой просвещения.

Гарий НЕМЧЕНКО

«ПАШКА — МОЯ МИЛИЦИЯ»

ДЕНЬ У ПАШКИ сложился хорошо. И не от того, что с утра до вечера все клевало, да ладно шло, а потому что с едой, наконец, к Грунину поговорил с ним, успокоился.

Пашка на самом деле, да еще принесе яблоки. Слушая его, Грунин как-то мучительно улыбался, будто не хотел об этом вспоминать, да Пашка напомнил.

Пашка почувствовал, как и у него тоже горит лицо. И оба они в эту минуту старались не смотреть друг на друга.

Зато теперь на душе у Пашки было хорошо и покойно, и сам он внутренне оправдывался перед Виктором тем, что не сказал же он все-таки о тех словах Грунина никому, ничего такого сразу не сделал...

А еще перед тем, как пойти к Грунину, был у Пашки другой разговор, и его он сейчас с особенной радостью нес в душе, то и дело возвращаясь к нему и зная, что долго еще снова и снова будет к нему возвращаться.

Большой зал, сверкая особой накрахмаленной чистотой, был в этот час пуст, и только в дальнем углу сидели за столиками несколько парней, лысых мужчин и женщина в высокой зеленой шапочке.

Пашка пошел к буфету, огороженному дугой деревянной стойки, за которой, подперев щеку рукой сидела надвинувшая полная накрашенная тетка. Но тут в зале крикнули довольно четко:

— Ой, Пашка! Он обернулся. От того стола, где сидели официанты, бежала к нему невысокая девочка, черная, в голубом платье, на котором аккуратно сидел острый к груди передничек, в кокетливой наколке с кружевом.

Пашка сначала не узнал ее и только смотрел выжидающе, как она стала перед ним, волнуясь, сложив на груди маленькие кулачки.

— Пашка! — еще раз проговорила, — Здравствуй! — О, Вера! — вспомнил Пашка. — И не узнал тебя сначала.

Глаза у него потептели. — Богатая будешь... — Да уж, богатая... — махнула она раскрытой ладошкой и глаза у нее погрузились на миг, но тут же заискрились снова, и она ближе подвинулась к Пашке, заглядывая снизу ему в глаза. — А чего ты к нам? Покушать? Тогда садись ко мне... — Да нет, — сказал Пашка. — Мне яблоки нужны. У нас Грунин болен, помнишь его? — Тот самый такой? — Не тотый, мо... — Ну, ну, знаю, — снова она махнула ладошкой. — Сколько тебе? Давай деньги. Попештавишь о чем-то с буфетчицей, Вера Бабанина быстренько прошла за бархатную ширму, а Пашка подошел к концу стойки и стал, облокотившись, поджидать Веру.

Вроде бы не очень хорошие воспоминания были у него связаны с Верой, но сейчас он почувствовал, что эта встреча приятно взволновала его, и он знал, почему: так волновало, поднимало тепло в душе и легкую горечь, все, что так или иначе было связано с Таней.

Вера вернулась быстро, неся в руке большой кулек в плотной коричневой бумаге. Она дала его Пашке, и он стал терять время, держа кулек, а она отошла от него немножко, сказала, поменяв:

— Ну, как там? — Да так, — пожал Пашка плечами. — Нормально, вроде... Тяжеловато, конечно... — Тяжеловато, — повторила Вера задумчиво. — А где, Пашка, легко то? — И то верно, — согласился Пашка.

Накрашенная тетка иногда отрывалась от книжки, оставшая на строке пухлый палец с маленьким перстнем, поглядывала на них с еще заметной улыбкой, но очень доброй, и Вера, как будто чувствуя на себе эти ее взгляды, обернулась, взяла Пашку за рукава.

— Давай отойдем, посидим минутку... а то тут... — и когда они на краешках стульев погладил к столу, повела на буфет глазами, сказала тихонечко: — Тетка моя... ненавижу, — и не сдержавшись как будто, заговорила быстро: — Всех их тут ненавижу... Все это кормушко с хрусталем, с чистыми тряпочками...

— Вот тебе раз, — сказала Пашка, удивляясь чуть-чуть больше, чем может быть, слезла на него тихо, ласково. — Вот — еще раз сказал Пашка. — Ну, предположим, ресторан, — и посмотрел на нее. — Ты извини меня, Вера... — Да ладно уж, — сказала она.

— Официантка. Конечно, работа у нее тяжелая... Поддай, принеси. Накричат еще. Ну, чашечку, конечно... Подвыпьют и приставят. Особенно к хорошему, конечно... И при-

ГЛАВЫ ИЗ НОВОЙ ПОВЕСТИ

выкают ведь, а?.. И Таня... Танька так же. А потом захохотала ей все это бросить. И бросила. На стройку уехала. А когда ты решила уйти сюда, она и... у тебя опыта не было, а она знала, что тут тебя ждет... — Все? — ласково спросила Вера.

— Все, — сказал Пашка. — И отер лоб.

— Дурочек ты, — махнула Вера ладошкой. И быстро взглянула на Пашку. — Не обижайся? Так вот дурочек, говорю, А почему? Да потому, что ты ничего не знаешь... и придвинулась к Пашке, заговорила быстро. — Танька хорошая. Я даже не обижалась на нее, как вспомню иногда... И ничего такого с ней не было. Даже наоборот. Ей, Пашка, нравилось в ресторане. Чистота, говорит, уют. Идешь, как на праздник... Ты улыбаешься — и тебе — тоже. Хорошо, да? — и вздохнула. — У нас такого здесь нет. А у них было в Ростове. Танькин отец в том ресторане директором работал, он на этом хорошем обслуживании, Танька говорит, поменявшись... И она тоже. В торговый хотела поступать. А сюда знаешь почему приехала? Она где-то там на комсомольской конференции буфет обслуживала. А один деятель возьми да и скажи ей: что вам тут, девушка, делать такой молодой да красивой! — при буфетчике. Ваше место — на ударных стройках работать, а не посетительнице обслуживать. Она и прыгнула. И тутевку взяла, понимаешь? И отсюда письмо этому деятелю написала, что он дуррак форменный... Она как-то хорошо это написала, мол, Официантка, мол, Пашка, говорит, — это не работа такая плохая, а плохой ее делают люди, что о ней скверно думают... Грязно думают, да? И вдруг задолбало, вскрикнула. — Она вообще странная, Танька — она испанский язык учит...

И заплакала вдруг, но как-то осторожно, к самой себе беречливо. Поднесла к глазам один единственный палец, из-под черных ресниц розовым коготком сняла слезу. Как будто знала, где эта слеза выскочит. И Пашку, верившего и не верившего в то, что она только что говорила, благодарного ей за то неожиданное, что Вера сказала о Тане, тронула эта осторожность, вызвала жалость.

— Ну, предположим, ресторан, — и посмотрел на нее. — Ты извини меня, Вера... — Да ладно уж, — сказала она.

— Официантка. Конечно, работа у нее тяжелая... Поддай, принеси. Накричат еще. Ну, чашечку, конечно... Подвыпьют и приставят. Особенно к хорошему, конечно... И при-

спросил Пашка уже недружелюбно, глядя на Веру, чуть прищурившись и беспощадно отменяя про себя что-то хохотавший у Веры за нахопливый торчок совсем как у девочки, за что брови вот теперь как подвешены и под глазами совсем синие. Отчего у девчат под глазами такое? Да и тетка с перстнем, ее улыбочка... Весь этот ресторан с его накрахмаленной чистотой, которая с утра существует только для того, чтобы вечером ее захватывали жирными пальцами все, кто сидит здесь, развалился, наглово поглядывая залитыми глазами на бедра официанток... Может быть, Пашке и не было бы до этого никакого дела, может быть, все это он простил бы Вере или кому-нибудь еще, но с этим в Пашку воображении была связана и Таня, и теперь он снова думал о ней мстительно, думал нехорошо.

— Объясни, — попросила Вера с тем же вызовом.

— Хорошо, — сказала Пашка, начиная волноваться. — Вот... он положил кулек с яблоками на стол, как будто до этого он мешал ему говорить, сцепил, потирая, руки, глядя на Веру, а куда-то прямо перед собой. Лицо у Пашки было строгое, серые глаза — серьезные, крепкий подбородок поддался чуть вперед, и все-таки где-то в чертах лица неуловимо жила доброта, как что Вери, приговаривая слушать, даже заливовалась Пашкой, смотрела на него тихо, ласково. — Вот — еще раз сказал Пашка. — Ну, предположим, ресторан, — и посмотрел на нее. — Ты извини меня, Вера... — Да ладно уж, — сказала она.

— Официантка. Конечно, работа у нее тяжелая... Поддай, принеси. Накричат еще. Ну, чашечку, конечно... Подвыпьют и приставят. Особенно к хорошему, конечно... И при-

спросил Пашка уже недружелюбно, глядя на Веру, чуть прищурившись и беспощадно отменяя про себя что-то хохотавший у Веры за нахопливый торчок совсем как у девочки, за что брови вот теперь как подвешены и под глазами совсем синие. Отчего у девчат под глазами такое? Да и тетка с перстнем, ее улыбочка... Весь этот ресторан с его накрахмаленной чистотой, которая с утра существует только для того, чтобы вечером ее захватывали жирными пальцами все, кто сидит здесь, развалился, наглово поглядывая залитыми глазами на бедра официанток... Может быть, Пашке и не было бы до этого никакого дела, может быть, все это он простил бы Вере или кому-нибудь еще, но с этим в Пашку воображении была связана и Таня, и теперь он снова думал о ней мстительно, думал нехорошо.

— Объясни, — попросила Вера с тем же вызовом.

— Хорошо, — сказала Пашка, начиная волноваться. — Вот... он положил кулек с яблоками на стол, как будто до этого он мешал ему говорить, сцепил, потирая, руки, глядя на Веру, а куда-то прямо перед собой. Лицо у Пашки было строгое, серые глаза — серьезные, крепкий подбородок поддался чуть вперед, и все-таки где-то в чертах лица неуловимо жила доброта, как что Вери, приговаривая слушать, даже заливовалась Пашкой, смотрела на него тихо, ласково. — Вот — еще раз сказал Пашка. — Ну, предположим, ресторан, — и посмотрел на нее. — Ты извини меня, Вера... — Да ладно уж, — сказала она.

— Официантка. Конечно, работа у нее тяжелая... Поддай, принеси. Накричат еще. Ну, чашечку, конечно... Подвыпьют и приставят. Особенно к хорошему, конечно... И при-

спросил Пашка уже недружелюбно, глядя на Веру, чуть прищурившись и беспощадно отменяя про себя что-то хохотавший у Веры за нахопливый торчок совсем как у девочки, за что брови вот теперь как подвешены и под глазами совсем синие. Отчего у девчат под глазами такое? Да и тетка с перстнем, ее улыбочка... Весь этот ресторан с его накрахмаленной чистотой, которая с утра существует только для того, чтобы вечером ее захватывали жирными пальцами все, кто сидит здесь, развалился, наглово поглядывая залитыми глазами на бедра официанток... Может быть, Пашке и не было бы до этого никакого дела, может быть, все это он простил бы Вере или кому-нибудь еще, но с этим в Пашку воображении была связана и Таня, и теперь он снова думал о ней мстительно, думал нехорошо.

— Объясни, — попросила Вера с тем же вызовом.

— Хорошо, — сказала Пашка, начиная волноваться. — Вот... он положил кулек с яблоками на стол, как будто до этого он мешал ему говорить, сцепил, потирая, руки, глядя на Веру, а куда-то прямо перед собой. Лицо у Пашки было строгое, серые глаза — серьезные, крепкий подбородок поддался чуть вперед, и все-таки где-то в чертах лица неуловимо жила доброта, как что Вери, приговаривая слушать, даже заливовалась Пашкой, смотрела на него тихо, ласково. — Вот — еще раз сказал Пашка. — Ну, предположим, ресторан, — и посмотрел на нее. — Ты извини меня, Вера... — Да ладно уж, — сказала она.

— Официантка. Конечно, работа у нее тяжелая... Поддай, принеси. Накричат еще. Ну, чашечку, конечно... Подвыпьют и приставят. Особенно к хорошему, конечно... И при-

потом, недавно уже, Волченко поскандальил с Колесниковым, и Колесников стал было его рассчитывать, но тут Пашка за Волченко заступился, потому что Колесников был неправ — скандал начался из-за того, что Семен вез в машине старуху, чего, по мнению Колесникова, делать нельзя, так как женщина в кабине — беда на дороге...

Таким образом мир между Пашкой и Семеном Волченко был восстановлен.

В кабине было тепло и чуть душновато, здесь держался какой-то особенный запах, в котором пары бензина мешались со сладковатым духом изрядной резины и папирозным ароматом. Дороги Пашка не видел, потому что стекло перед ним с той стороны совсем замело, и на нем играло только слабый отсвет, который вдруг заметно усиливался и наливался густо, когда шли встречные машины. Пашка опустила на сиденье пониже и сидел так, угрюмый, а шофер говорил почти без умолку, иногда посматривая на Пашку, и тогда глаза его дружелюбно поглядывали в красноватой полутьме.

Семен Волченко сегодня всю смену пробыл один на этой дороге, под вечер ему захотелось поговорить со знакомым человеком, и теперь он, не торопясь, рассказывал всю свою жизнь с самого начала, то и дело возвращаясь, однако, к обиде своей на Колесникова, так что выходило, будто даже детские годы его, Семена Волченко, были омрачены причинами да придирками теперешнего начальника автобуса.

— Зачем ко мне — с раздражением в голосе — в который раз отвлекался, спросил Волченко, — когда они уже подехали к строине и Пашке через боковое стекло, тоже замешав, стали видны пятна огоньков в окнах поселка. — Ты мне хорошее слово подай, мол, сопни одну на одну поставлю... А знаешь, почему?..

Голос у Семена был глуховатый и такой сейчас значительно задумчивый, что Пашка не захотел его прерывать, решил, что, ладно, проедет до автобуса, и сказал, что нет, не знает, почему это Волченко может поставить сопни одну на одну, если ему падает хорошее слово.

— Потому, что смалецку до сегодня меня только ругали да обзывали, — решительно объявил Волченко и даже на повзросле сумел выбрать момент, чтобы рубануть в темноте ладонью. — А хорошее слово скажи — да я такое удивление получу, что мне никакая сопка, понимаешь, ничем...

Выйдя от Грунина, Пашка трамваем добрался до старого города и здесь, около церкви, в которой теперь помещался хлебозавод, на краю темной дороги долго дожидаясь попутной машины.

Зато шофер потом Пашке попался знакомый — Семен Волченко, из доббасовских. С месяц назад Пашка привлекал его за мелкое хулиганство, и в аване подрался — и Семен даже отсидел трое суток, а

В гараже они распрощались совсем уже по-дружески, и Пашка вышел за ворота...

