







ГЕРОЙ — НАРОД

Начало этого спектакля всегда очень волнует. В зале гаснет свет, и раздаются первые такты знаменитой увертюры «Рассвет на Москве-реке». Музыка летит светлая, радостная, а вот и сама Москва...

Голосами, любящая Андрея раскольница Марфа, стрельцы. Заговорщики обманывают народ, убеждая его в том, что они борются против «бояр кривошеи».

последующих массовых сценах) трудно найти «лишнего человека», лишней жест, точно так же, как трудно выделить особо отдельную хоровую партию, отдельный голос.

Стройный, плечистый, внушительный — он хозяин положения, хозяин Москвы. И это чувствуется в его уверенных жестах, в его голосе. Сонный, подвижный тебром бас — гибок и подвижен.

ной, но глубоко несчастной от того, что любит она человека безвольного и ветреного. Страдания, мечта об Андрее Хованском сливаются у Марфы с мыслью о раскольнике. В кульминационном эпизоде у сына — дует Андрей и Марфа поражает глубиной человеческих чувств, проникновенностью исполнения.

Лидеры класса «Б»

В шести зонах чемпионата СССР по футболу среди команд класса «Б» Российской Федерации и союзных республик в турнирных таблицах сейчас лидируют следующие команды: Первая зона. Первое место прочно удерживает серпуховская «Звезда», набравшая 38 очков в 21 игре и имеющая соотношение забитых и пропущенных мячей 50:8.

Со своим... велосипедом

Говорят, что в Тулу не стоит ехать со своим самоваром. Перефразируя эту поговорку, можно сказать, что в Токио не следует ездить со своим велосипедом: по числу велосипедов японская столица занимает одно из первых мест среди крупнейших городов мира.

Потерянные сыновья

Под таким заголовком немецкая газета «Дейчес шпортхаг» опубликовала заметку, в которой говорится: «Предварительный подсчет шансов на олимпийских играх очень часто дает удивительные результаты: вдруг вспоминают соотечественников, о которых в так называемые «междоимпериальные годы» никто даже и не думал».

НАШИ ДЕТИ

Из БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

1. Наташа

В детском отделении больницы Наташа была самой маленькой. Ее мама работала тут же медсестрой. Наташа всегда была в движении. Нет, маме она не мешала работать. И режим соблюдала безукоризненно.

2. Вова

В отделении появились «новенький». Ему пятый год. Вова с порога закатил истерику: — Дайте бабушку!

3. Аркаша и Витя

Трехлетний Аркаша — пярень хоть куда. Аркаша не трус, а боец, очень деятельный человек. Полная противоположность Аркаше — пятилетний Витя. Он любит сидеть на коленях, может похныкать, особенно, когда предстоит укол.

РАДИО

21 АВГУСТА Первая программа на волнах 1103 и 4,5 метра и по Кемеровской городской сети. Передача для работников сельского хозяйства «На двухдневном графике» (8-20).

САМБИСТЫ «ДИНАМО»

В Кемерове впервые секция самбо появились шесть лет назад. Сперва в обществе «Динамо», а спустя три года в «Труде», в Кемеровском торном институте. За это время подготовлено более ста самбистов-разрядников. Участвуя во вторых республиканских соревнованиях этого года.

ТОЛЬКО НЕ БЫЛО ГОЛОВ...

Лидеры чемпионата страны по футболу — московские торпедовцы сыграли во вторник выигрывая — 0:0 с армейцами Ростова-на-Дону. Все было в этом матче — и неповторимые броски вратарей, и точные пасы, и затрясанные рычанием нападающих, часто обстреливавших ворота. И только не было самого важного — гола, из-за чего и ходят на футбол зрители — не было гола. А ведь играли лидер чемпионата и команда, занимающая место в верхней половине турнирной таблицы. Выступали форварды сборной страны: Понедельник — у ростовчан, Иванов — у торпедовцев.

Очередные встречи

Очередной матч первенства страны по футболу среди команд класса «Б» футболисты кемеровской «Химии» провели в Чите. Местная команда «Забайкалец» добилась победы со счетом 2:0. С таким же результатом чингизцы нанесли поражение прокопьевскому «Шахтеру». В первом матче розыгрыша Кубка РСФСР команда калтанского «Энергетика» принимала на своем поле динамовцев Кызыла (Тувинская АССР). Встреча прошла при явном преимуществе хозяев поля. Уже в первом тайме энергетики забили 5 голов в ворота команды гостей.

САМАЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА

ТОКИО, 18 августа. (ТАСС). За несколько минут до истечения крайнего срока подачи официальных заявок на участие в XVIII летних Олимпийских играх в организмет поступила та заявка, отсутствие которой тревожило организаторов игр — от греческих спортсменов. Ведь по традиции они, как представители родины олимпиад, открывают парадное шествие на всех играх. Их заявка была 93-й по счету. В Римской олимпиаде 1960 года самой представительной из всех предыдущих, участвовали спортсмены 85 стран. Итан, 93 страны — своеобразный рекорд. Но и это число может увеличиться. О своем желании выступить на олимпиаде в Токио объявили спортсмены еще нескольких стран, однако официальные заявки не поступили.



ТЕЛЕВИДЕНИЕ

21 АВГУСТА «О чем ты думаешь, солдат?» Документальный фильм. (11-00). «Линия памяти». Художественный фильм. (11-20). Телевизионные новости. (19-00). Киножурнал. (19-10). Спектакль. (19-20). По окончании спектакля — передача «Добро пожаловать, урожай!».

РЕДАКТОР Н. Я. ТРОИЦКИЙ.

НОВОСИБИРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА. В помещении театра оперетты ПОСЛЕДНИЕ ДНИ ОПЕРНЫХ СПЕКТАКЛЕЙ С 20 ПО 21 АВГУСТА РЕПЕРТУАР. 20 августа — БОГЕМА. 21 августа — ДЕМОН.

СМОТРИТЕ на экранах Кемерова и области. Кинофильм «Насреддин в Бухаре».

Кинофильм «Насреддин в Бухаре». В ролях: Л. Свердлов, К. Михайлов, Э. Геллер. Производство Ташкентской киностудии.

ПО ПРОСЬБЕ ЗРИТЕЛЕЙ. Кинотеатр «МОСКВА» выпускает на экран художественные фильмы НАСРЕДИН В БУХАРЕ 24-25 августа, ПОХОЖДЕНИЯ НАСРЕДИНА 26-27 августа. Билеты продаются с 20 августа.

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РСФСР. КЕМЕРОВСКИЙ ГОРНЫЙ ИНСТИТУТ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на вакантную должность (профессора, доцента) заведующего кафедрой сопротивления материалов, строительной механики и строительных конструкций.

ВСЕ РАЙПОТРЕБСОЮЗЫ, потребительские общества, Кабырзинский кооперативпромхоз, Таштагольская заготовочная, госпромхоз и его отделения в районах заключают договоры с организациями, рабочими, служащими, колхозниками и их семьями на заготовку и прием кедрового ореха.

МАЛИНОВСКОМУ ШАХТООТРАСТРОИТЕЛЬНОМУ УПРАВЛЕНИЮ ТРЕБУЮТСЯ: штукатуры-маляры, каменщики, плотники, плотники-бетонщики, трубоукладчики, сантехники, монтажники, газосварщики.

ТРЕБУЮТСЯ: ВОСТНИИ — инженеры-электромеханики, эксплуатационники, химики-аналитики и технологи, теплотехники, радиоэлектронщики, физики с университетским образованием на должности старших научных сотрудников и руководителей групп (жалды от 140 до 160 рублей), старший товаровед в отдел снабжения, квалифицированные машинисты и шоферы.

УПРАВЛЕНИЮ МЕХАНИЗАЦИИ треста «Кемеровошахтострой» на постоянную работу — машинисты экскаваторов. Жилплощадь обеспечивается. Обращаться: г. Октябрьский Березовского промышленного района Кемеровской области.

УПРАВЛЕНИЮ ГЛАВНОГО АРХИТЕКТОРА г. Новокузнецка — инженер-сантехник. Оплата труда средняя, жилплощадь обеспечена. Обращаться: г. Новокузнецк, проспект Металлургов, 37.

НОВОКЕМЕРОВСКОЙ ТЭЦ — помощники машинистов турбин, дежурные дежурного, золинщики, газосварщики, фрезеровщики, строгальники, токари, электрослесари-приборщики, повар в детсад, дворник в ЖКО. ФИЛИАЛУ ГИПРОСПЕЦЛЕСА на проектные работы — руководитель строительной группы, инженер-сантехник или инженер-строитель, знакомый с сантехническими работами, копиришница. Адрес: г. Кемерово, Кировский р-н, Стройгородок, 8.

СТРОИТЕЛЬНОМУ № 1 ТРЕСТА «КЕМЕРОВОПРОМСТРОЙ» — плотники-бетонщики, каменщики, молотобойцы 3-го разряда. Адрес: автобус № 4, остановка «Ново-Кемеровская ТЭЦ». КЕМЕРОВСКОМУ ХЛБТОРГУ срочно — плотники, столяры, учителя продавцов в годичную школу торговых работников, маляры. Обращаться: ул. Володарского 18, в отдел кадров.

ТЕАТРАХ И КИНО. Новосибирский академический ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА. В помещении театра оперетты. Сегодня — БОГЕМА, завтра — ДЕМОН. Начало в 7 час. 30 мин. вечера. Кинотеатр «МОСКВА». 1. Новый широкоэкранный художественный фильм ТУДОР — 1-я серия (10, 12, 2, 4, 6, 8, 10) — производство киностудии «Бухарест». 2. УЛИЦЫ ПОМНЯТ (10, 12, 2, 4, 6, 8, 10).

СКОРО ЦВЕТНОЙ АВСТРИЙСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ Дитя Дуна. В главной роли Марика-Рекк. (исполнительница роли Карлы Донов в фильме «Большой вальс»)