

КУЗБАСС

Орган Кемеровских промышленного и сельского обкомов КПСС, областных промышленного и сельского советов депутатов трудящихся

Год издания 42-й
№ 87 (10838)

Пятница, 12 апреля 1963 г.

Цена 2 коп.

СЛАВА СОВЕТСКИМ УЧЕНЫМ, КОНСТРУКТОРАМ, ИНЖЕНЕРАМ, ТЕХНИКАМ И РАБОЧИМ — СОЗДАТЕЛЯМ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ КОСМИЧЕСКИХ КОРАБЛЕЙ! СЛАВА ДОБЛЕТНЫМ СОВЕТСКИМ КОСМОНАВТАМ!
(Из Призывов ЦК КПСС к 1 Мая 1963 года).



Рис. Е. Смирнова.

ВТОРОМУ ВСЕСОЮЗНОМУ СЪЕЗДУ СОВЕТСКИХ ХУДОЖНИКОВ

Дорогие товарищи! Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза горячо приветствует делегатов Второго Всесоюзного съезда художников.

Ваш съезд собрался в замечательное время в жизни нашей страны, полное творческого горения, вдохновенного труда и напряженной борьбы. Советский народ первым в мире воплощает в жизнь вековую мечту трудящихся — создает самое справедливое, самое прекрасное общество на земле — коммунистическое общество. В битве за коммунизм, которую мы ведем, огромное значение имеет воспитание советских людей в духе коммунистических идеалов. Это — главная задача идеологической работы в настоящее время. Возглавляя великий всенародный поход за коммунизм, партия постоянно заботится о боевом порядке всех видов нашего идейного оружия, в том числе и такого важного средства коммунистического воспитания, как изобразительное искусство.

Центральный Комитет КПСС с удовлетворением отмечает, что советское искусство в целом развивается в правильном направлении и успешно выполняет свои задачи. Советские художники стали активнее обращаться к темам современности и ярче показывать новое, подлинно коммунистическое, что внесло в жизнь народа полную и окончательную победу социализма. После исторического XX съезда партии и особенно теперь, в период борьбы за преобразование в жизнь Программы КПСС — великой программы построения коммунизма, возросла творческая активность всех отраслей советской художественной интеллигенции. Крепнет интернациональное единство и взаимовлияние художественных культур братских народов Советского Союза. В ряды мастеров изобразительного искусства всех советских республик вошла большая отряд талантливейшей молодежи.

Ликвидация последствий культа личности, восстановление ленинских норм в партийной и общественной жизни, дальнейшее развитие социалистической демократии обеспечили самые благоприятные условия для нового расцвета художественного творчества.

Для деятелей советского изобразительного искусства важнейшим комплексом является метод социалистического реализма, открывший в борьбе за утверждение коммунистических идеалов, против абстракционизма, формализма и вульгаризаторства. Социалистический реализм, вооружая деятелей изобразительного искусства передовым, самым революционным методом художественного отображения действительности, раскрывает перед каждым художником все возможности для развития лучших сторон его творческой индивидуальности, его таланта.

Смысл и назначение изобразительной жизни, поиски нового заложенные в самой природе социалистического реализма. Эти поиски плодотворны, если художник осваивает и развивает прогрессивные традиции мировой культуры — великие традиции глубокого, смелого, реалистически правдивого отражения жизни.

Наша партия будет решительно отстаивать идейную чистоту, высокое художественное совершенство советского искусства, поддерживать подлинно новаторские искания советских художников, заботиться о многообразии искусства — богатстве тем, стилей, жанров, индивидуальных творческих решений.

Искусство, призванное затронуть и прославить в ясных художественных образах эпоху революционного преобразования мира, великое и героическое время строительства коммунизма, само должно быть боевым, революционным, подлинно народным. Только произведения больших революционных идей, сознательного пафоса и высокого реалистического художественного мастерства доходят до глубины души и сознания человека, рождают в нем высокие гражданские чувства и решимость посвятить себя борьбе за счастье людей.

Центральный Комитет КПСС призывает деятелей советского изобразительного искусства к созданию произведений высокой идейности и большой художественной силы воздействия, правдиво отражающих реальный мир во всем многообразии его красок, привлекающих своей человечностью, воспитывающих уважение к человеку.

Советский художник, активно участвующий в созидательной деятельности народа, должен зорко видеть и хорошо и отрицательное в жизни, правильно понимать и верно оценивать эти явления, активно выступать за утверждение всего нового, передового, имеющего решающее значение в общественном развитии. Ваша задача, товарищи художники, честно, правдиво отразить утверждение и победу новых, коммунистических отношений, воспеть все то, что служит делу коммунизма! Правда нашей социалистической жизни — источник вдохновения художника.

Высший долг советского художника — быть в рядах строителей коммунизма, служить своим талантом народу, великому делу нашей ленинской партии, наносить сокрушительные удары по врагам коммунизма. Лишь художник, стоящий на позициях коммунистической партийности, живущий интересами народа, создаст реалистически произведения, правдиво отражающие жизнь в художественно совершенной форме, понятные и близкие миллионам советских людей.

Ленинизм утверждает классовый подход к явлениям искусства, принципы партийности и народности, решительно выступает против мирного сосуществования социалистической и буржуазной идеологии. Тот, кто думает, что в советском искусстве могут мирно ужиться и социалистический реализм, и формалистические, абстракционистские течения, тот неизбежно сползает на чуждые позиции мирного сосуществования в области идеологии. Наша партия открыто и непримиримо выступает и будет выступать против формализма, против абстракционистских извращений в изобразительном искусстве, против натурализма, серых, примитивных, сплавных, вульгарных произведений, убогих по содержанию и неуместных по форме. Советскому искусству чужды произведения, которые изображают людей нарочито уродливо, рисуют действительность в извращенном виде. Мы осуждаем и будем осуждать подобные явления открыто и со всей непримиримостью.

Центральный Комитет с удовлетворением отмечает, что позиция партии по вопросам искусства получила горячую поддержку творческих работников, всего советского народа и наших зарубежных друзей. Творческие силы нашей страны решительно выступили против нездоровых явлений, формалистических тенденций, против попыток объявить формалистические, абстракционистские выверты «новым словом» в нашем искусстве, пере-

смотреть оценку справедливо отвергнутых народом модернистских течений прошлого, отрицавших общественное значение искусства, его идейность.

В ленинской политике партии, в партийном руководстве искусством деятели советской культуры видят воплощение своих устремлений, могучий идейный источник своего творческого труда. Цель партии — зажечь и укрепить в душе каждого художника решимость творить для народа, во имя коммунизма, создавать искусство больших мыслей и чувств, расширяющее величие и красоту нового мира. Партия считает своей важной задачей воспитывать деятелей советского искусства в духе высокой гражданской ответственности, преданности идеалам коммунизма.

Союз художников СССР призван бороться за коммунистическую идейность советского искусства. Силами и обаянием деятелей изобразительного искусства на принципиальных позициях партийности и народности. Союз художников должен возглавлять активную наступательную борьбу против улагодного буржуазного искусства и искусствознания.

Важной задачей Союза художников является забота об идейной вооруженности, моральном облике и профессиональном мастерстве творческой молодежи. Необходимо требовательное и чуткое отношение к молодым талантам.

Союз художников должен всемерно укреплять и повседневно развивать творческие связи с писателями, архитекторами, композиторами, работниками театра и кино. Единство творческих сил литературы и искусства — плодотворный путь развития нашей культуры.

Художники призваны содействовать неуклонному подъему массовой художественной самодеятельности, помнить, что дальнейшее развитие и обогащение художественной сознательности советского общества достигается на основе сочетания самодеятельного и профессионального творчества. Назрела общественная необходимость решительного подъема наиболее массовых видов и отраслей художественного творчества. Художники имеют большую работу в области промышленной, бытовой эстетики, в оформлении наших городов, сел, жилищ. Подлинная красота должна повседневно входить в быт советских людей, одухотворять труд, делать еще радостнее нашу жизнь.

Дорогие товарищи! В ваших руках — прекрасное и сильное оружие, оружие искусства, и оно должно всегда действовать в интересах народа, для его блага.

Партия призывает деятелей многонационального советского изобразительного искусства к новым художественным свершениям, к новым высотам в борьбе за идейность и мастерство, к дальнейшему расширению и упрочению тесных связей искусства с жизнью народа.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза выражает твердую уверенность, что советские художники отдадут все силы своего таланта созданию произведений, правдиво, вдохновенно и ярко отражающих величие и красоту нашей эпохи, внесут достойный вклад в общенародное дело коммунистического строительства!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

НА ВТОРОМ ВСЕСОЮЗНОМ СЪЕЗДЕ ХУДОЖНИКОВ

Как уже сообщалось, на открывшемся 10 апреля Втором Всесоюзном съезде художников с отчетным докладом правления съезда выступил секретарь правления Союза художников СССР Е. Ф. Белашова. На вечернем заседании съезда выступил скульптор Л. Е. Кердел (Москва), учитель средней школы села Пархомовка Харьковской области А. Ф. Луцев, редактор журнала «Декоративное искусство СССР» М. Ф. Ладур (Москва), график Н. Ф. Денисовский (Москва). Они говорили о необходимости пропаганды монументального искусства, об эстетическом воспитании широких народных масс, о роли и важности декоративного и прикладного искусства, о значении политического плаката. Участники съезда приветствовали представителей Кубы К. Г. Иглесия и Болгарии Н. Мирчев.

ПЕРВОМАЮ — ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

СОТЫЙ ДЕНЬ...
Сотый день пятого года семилетки. Таким днем оказалось 10 апреля. Сотый был обычным трудовым днем в Новокузнецке: плавились сталь, шел на-гора уголь, росли этажки новых зданий. Что же произошло интересного в этот день в крупнейшем промышленном центре Сибири?

Круглый счет
НАКАНУНЕ горняки Байдаевского разреза Кубышевского рудника первыми в Кузбассе сорвали с календаря последний листок апреля. На-гора пошел майский уголь. Сегодня сверхлановый счет они округлили до 4 тысяч тонн. А впереди еще целых 20 дней!

Каждый рабочий разреза добывает сейчас на 30 и более тонн угля... сверло... задания.

Чудесная двухслойка
ТАКАЯ сталь прокатана на Кузнецком металлургическом комбинате и отправлена заводам Алтая.

Двухслойка — чудесный металл. Лемех из нее затачивается в процессе пахоты. А происходит так потому, что лезвие изнашивается неравномерно. Зависает «сладкая» углеродистая сталь, а высоко-

легированная, из которой сделан второй слой, обжигается, оставаясь острой. Такая «обувка» на плугах будет служить бесценно четверть больше, чем обычные лемеха.

Сверхсрочный заказ
ТУ УЛЛ. Имя этого города упоминается сейчас в каждом цехе завода металлоконструкций. Дело вот в чем. Одну из старых домен туляки решили ускоренным образом обновить. Будут внедрены крупные новинки. Например, расход жоска сократится почти на 15 процентов.

Лемехе требуется новая 840-тонная стальная рубашка. 420 тонн металла уже поставили в Тулу. Остальные конструкции обещают отправить до первого мая. Сверхсрочному заказу открыта сегодня «зеленая улица».

С. АЛЕКСАНДРОВ.

В Мариинском управлении РЕКОРДНЫЕ ПРИВЕСЫ

Недавно в Усть-Сертинском совхозе подвели итоги работы телятниц в первом квартале. Самых лучших результатов добился Е. Ф. Евдокимова. Ее телята дали по 1.077 граммов сучоного привеса. Килограммовых привесов добились также телятницы Е. М. Нандер из Антибесского совхоза, Е. Т. Матинина из Белогородского и Т. П. Тихонова из совхоза «Победитель».

ЛУЧШИЕ ПТИЧНИЦЫ

По 35 яиц от каждой несушки получили лучшие птичницы Чебулинского совхоза Е. А. Телятник и П. В. Попова. Сейчас они ухаживают за 8 тысячами кур. Квартальное задание по продаже яиц совхоза выполнено на 150 процентов.

В БРИГАДЕ ДЕПУТАТА

Свиноводство стало главным резервом увеличения производства мяса в совхозе «Авангард». В нынешнем году государству уже сдали 3.117 центнеров свинины вместо 849 по плану. Только бригада, возглавляемая депутатом Верховного Совета СССР З. А. Кушаковой, решила откормить нынче и сдать государству 20.400 свиней.

П. ГЕРАСИМОВ.



Летчики-космонавты СССР (слева направо) Ю. А. ГАГАРИН, А. Г. НИКОЛАЕВ, П. Р. ПОПОВИЧ, Г. С. ТИТОВ. Фотохроника ТАСС.

ДВА КОСМИЧЕСКИХ ГОДА

Два года прошло с тех пор, когда первый в мире советский космический корабль «Восток» с человеком на борту, выполнив полет вокруг земного шара, благополучно вернулся на землю нашей Родины.

День 12 апреля стал большим праздником — Днем космонавтики.

Нам, летчикам-космонавтам, часто приходится совершать различные поездки, беседовать с трудящимися. Помнится, во время одной из встреч разговор зашел о том, почему завоевание космоса было начато советскими людьми.

— Это мудрость наших конструкторов, сделавших возможным такие полеты, — заявил один из участников разговора.

— Это смелость нашей науки, — сказал второй.

А третий, пожилой седоватый рабочий, провозгласил: — Это еще одна победа советского строя.

Глубокий смысл был заложен в последней фразе. Когда в клубах дыма и пламени со стартовой площадки космодрома Байконур поднялся в небо первый космический корабль «Восток», каждый подумал: «Вот еще одна выдающаяся победа социализма!»

Да, это именно так. Прошудт десятилетия, столетия, но всегда люди будут помнить, что штурм космоса начался Страна Советов.

Сейчас этот штурм продолжается. Прошедшие два года поистине можно назвать космическими. Прежде всего это годы дальнейшего развития нашей науки и техники, нашей космонавтики. За первым полетом последовал второй, во время которого советский космический корабль «Восток-2» совершил семнадцать орбитальных оборотов вокруг земного шара. И, наконец, в прошлом году первые два полета были подкреплены третьим — групповым полетом двух кораблей «Восток-3» и «Восток-4», которые сделали в общей сложности сто двадцать витков вокруг Земли. Это был первый выходящий шаг в истории развития нашей советской космонавтики, ибо впервые в космосе находились на расстоянии 6,5 километров два летчика-космонавта,

имевшие между собой надежную устойчивую связь.

К этому мы должны будем прибавить серию замечательных исследований космического пространства, проводимых хорошо оснащенными самой разнообразной аппаратурой советскими спутниками, и, наконец, успешный запуск межпланетной станции «Марс-1», которая стремительно преодолевает расстояние между двумя планетами.

Два года — небольшой срок, если говорить об истории. Но когда задумываешься над тем, чем они были для нашей Родины, на просторах которой строится светлое здание коммунизма, перед глазами встают величественные строения коммунизма. Советский народ, нарождающийся заново, следил за этой историей. Величавые тысяч гектаров новых земель, построены сотни заводов, тысячи жилых зданий, созданы новые машины и автоматические линии, облегчающие труд человека.

В первую годовщину Великой Октябрьской социалистической революции великий Ленин, стоя на Красной площади, наблюдал полет одного советского самолета. Легкомоторная малоскоростная машина парила над нашей родной Москвой. В. И. Ленин следил за ее несложными эволюциями и, может, видел в эти минуты будущее нашей авиации и космонавтики.

А спустя сорок три года на этой же площади советский народ приветствовал космонавтов, конструкторов и ученых, обеспечивших первые космические полеты, открывших человечеству дорогу в космос.

Это символично и является ярким доказательством того, что советский народ, идущий под мудрым руководством Коммунистической партии по пути, указанному Лениным, добился выдающихся успехов в развитии науки и техники.

Теперь весь мир воочию видит, что социализм и есть та надежная стартовая площадка, с которой Советский Союз направляет в космос замечательные, оснащенные по последнему слову техники корабли. Растет и расширяется наша Родина. Уверенно идет вперед трудовой народ.

Последние запуски кораблей с человеком на борту ярко показывают, что так же, как и на Земле, мы движемся вперед и в освоении космоса. В своем обращении к ученым, конструкторам, инженерам, техникам и рабочим, ко всем коллективам и организациям, участвующим в осуществлении группового длительного космического полета на кораблях «Восток-3» и «Восток-4», ЦК КПСС и Советское правительство справедливо отмечали:

«Успехи Советского Союза в освоении космоса еще раз убедительно показывают, какой неиссякаемой созидательной силой располагает наше социалистическое общество. Ныне весь мир видит, на какие великие подвиги способен советский народ — активный и сознательный строитель коммунизма».

Да, это так! За два года, прошедшие после первого исторического вторжения в космос, нам пришлось побывать во многих странах. Мы встречались с крестьянами Индии и Индонезии, с учеными Чехословакии, с лесорубами Финляндии и с японскими студентами, с деловыми людьми

Америки и металлургами Польши — и везде, на всех континентах, люди различных социальных сословий от души приветствовали выдающиеся успехи Советской страны.

Были дни, когда печать США пыталась доказывать, что мол, и у Советского Союза и у США количество космонавтов одинаково. Но от планеты далеко не уйдешь, она настичет везде и всегда. Разве можно сравнить значение наших полетов с американскими? Ведь против наших ста тридцати витков стоят лишь двенадцать и два прыжка в космос.

А если сравнить время пребывания в космосе и прибавить к этому сам факт первого межконтинентального группового полета! Нужно ли после сказанного делать какие-либо выводы?

Да, мы идем вперед. Но так ведь должно быть, потому что мы дети самого справедливого и самого мудрого в мире социального строя, дети первого государства рабочих и крестьян, созданного и выпестованного великим Лениным. Космическое пространство, окружающее нашу планету, впервые было разбужено рaketными двигателями советских космических кораблей. К звездам первыми устремились корабли, на борту которых гордые пятиконечные советские звезды. И эти мы по праву гордимся.

Вот почему, отмечая вторую годовщину Дня космонавтики, мы не только смотрим на пройденный путь и еще раз вспоминаем о совершенных полетах, но с радостью заглядываем в будущее. Советскому человеку несвойственно останавливаться на достигнутом и любоваться завоеванным. Он должен смотреть вперед — в завтра, в грядущее. И заглядывая в недалеком будущем советского звездолетания, мы видим тот день, когда наша планета еще не очень многочисленная семья исследователей пополнилась новыми «небесными братьями».

Мы думаем о тех, чьи имена пока еще не названы, о космонавтах — Пять, Шесть, Семь, Восемь, Девять и так далее. Сейчас они на одной минуте не теряют даром. Их работа время за полною до предела занятиями и тренировками. На сложной тренировочной аппаратуре закаляют они волю и тело, учатся переносить самые тяжелые перегрузки, которые только могут возникнуть в полете. Мы знаем, что к новым космическим полетам они готовятся с огромным подъемом, и верим: любое задание, которое поручат им партия и правительство, они выполнят с честью, потому что ясен их ум, тверда их воля, а сердца наполнены негасимой любовью к своей социалистической Родине.

С Днем космонавтики, дорогие товарищи!

Летчики-космонавты, Герои Советского Союза подполковник Юрий ГАГАРИН, подполковник Герман ТИТОВ, майор Андриян НИКОЛАЕВ, подполковник Павел ПОПОВИЧ.

Как живут советские космонавты? Как готовятся они к будущим полетам? Об этом рассказывает дневник летчика-космонавта К., который печатается на страницах журнала «Авиация и космонавтика». Этот рассказ о жизни космонавтов будет продолжен в очередных номерах журнала. Сегодня мы печатаем отрывки из дневника, которые будут опубликованы в апрельском номере.

Под куполом парашюта

20 февраля.

После нескольких дней отсутствия вернулись на свою «базу». Летали в Н. на парашютные прыжки. Возглавлял бригаду Герман. Он у нас стал подполковником. После прыжков многим надо менять подвески на натурдных знаках. Теперь у каждого «на душой» несколько десятков прыжков.

Сейчас вспоминается наше первое знакомство с инструктором. Его короткая лекция о значении парашютного спорта, открытием говоря, тогда не произвела на нас должного впечатления, а главное, не вызвала никакого восторга. Количество прыжков, которые мы совершили, будучи еще в строевых частях, было довольно скромным. К частым прыжкам мы не привыкли, да и, если честно признаться, среди нас, пожалуй, не было больших энтузиастов парашютного спорта, хотя в каждый полет на самолете мы брали с собой парашют. Таково «железное» требование инструктора.

Прыгали мы много. Сначала над степью, потом в воду. Это оказалось не так-то просто. За несколько метров до водной поверхности нужно успеть отстегнуть карабины люков, освободиться от купола, чтобы он тебя не накрыл, а затем с головой уйти под воду. Никто не избегал подобных «удовольствий». Однако вся наша группа успешно прошла через это испытание.

Прыгали из-за облаков и ночью. По-настоящему испытывать трудности и преодолевать победы. И все это нам здорово помогло. Парашютный спорт вырабатывает у человека смекалку, ловкость, выдержку. Они-то и помогли нашим ребятам укротить бешеную крутящую силу штопора, находить выход из сложных положений. А такие случаи бывали и у Германа, и у других.

Последние прыжки были зимой. В мороз на высоте много холодней, чем на земле. Но холод не помеха. Трудней прыгать ночью; земли не видно, вывалившись из люка в темную неизвестность. И все-таки мы прыгали к этому. Прыгали спокойно, без особых эмоций. Они, как говорят наши врачи, приобрели устойчивый характер.

А тут был еще и такой случай. Один из нас прыгал тринадцатым. Все предыдущие «номера» люка ухмылялись: пронесло, мол. Сам же тринадцатый был довольно сдержан. Стали спорить о «роковой» цифре. Одни связывали «чертову дюжину» с неудачами, другие, наоборот, считали счастливым числом. И рассказал ребятам историю, которая произошла с Павлом Поповичем в Китае осенью прошлого года. А случилось вот что.

Дмитрий и Лена решили пожениться. Торжественный акт регистрации проходил в городском Дворце бракосочетания. И надо же такому случиться, что их очередь (попасть во Дворец пока еще не так-то просто) подошла 13 октября. Но и это еще не все. В списках регистрации они числились тринадцатым парой!

Молодые люди приуныли. Престарелые тетюшка, да и знакомые помоложе усматривали в этом что-то неблагоприятное. Но что поделяться: очередь есть очередь. Улыбка на лицах молодоженов, когда они вошли в зал, была натянутой. Цветы и приветствия работников Дворца не спасли положение.

В это время Папа был в городе. Проезжая на машине мимо Дворца, он предположил: — Давайте зайдем на минутку и поздравим молодоженов, пожелаем им счастья. Для Лены и Дмитрия это было приятным сюрпризом. Теперь все остальные завидовали тринадцатой паре. Она, по выражению самих молодоженов, оказалась космической.

Недавно супруги прислали Павлу письмо. Это письмо я видел. Сообщают, что здоровья и счастья им, приглашают и гости.

Вспомнилось и другое. Также из рассказов Павла. Будучи еще курсантом в авиационном училище, когда распределяли машины для полетов, он попросил зарезервировать за ним самолет с бортовым номером 13. И ничего, летал на нем не хуже других, если не сказать больше.

Отлично прыгнул и наш тринадцатый. Он был спокоен и настолько умело управил своим телом во время свободного падения, что даже купула на похвалы инструктора, улыбаясь заметил: — Вот как надо прыгать! Учиться у тринадцатого.

«Ошибся Жюль Верн»

26 февраля.

Сегодня мне вспомнился один спор наших ребят. Было это в конце ноября прошлого года. Собирались мы как-то вечером. Речь зашла о древней мечте человека полететь на другие планеты. Наш командир спросил, все ли мы читали об этом. Стали называть книги, мифы и легенды. Разговор увлек всех, а коммандир подкарабкался.

В самом деле, ведь произведения Жюль Верна, Меркатора, Циолковского и других мы изучили наизусть. А вот о современной мечте многих поколений, о их стремлении еще в далекой древности покинуть Землю и ступить на другую планету мы знали маловато.

А вы поинтересуйтесь, покопайтесь в книгах, — предложил командир.

Наша библиотека довольно обширная, но в ней много не оказалось. Пришлось побывать в одной из московских.

В ЧЬЮ ПОЛЬЗУ ГОВОРИТ ФАКТЫ?

Некоторые сравнения результатов мирного соревнования СССР и США

Т ЕПЕРЬ политика и экономисты Запада больше спорят не о том, догонит ли и перегонит Советский Союз Соединенные Штаты в мировом экономическом соревновании, а о том, когда это произойдет. Способность новой общественной системы преодолеть старую систему частного предпринимательства в сфере материального производства очевидна.

Каково же сегодня положение двух соревнующихся стран — представителей двух противоположных социальных систем — в сфере промышленного производства? Именно здесь находится решающая область экономического соревнования, и по показателям развития промышленности судят прежде всего об уровне развития хозяйства страны, ее мощи.

В 1962 году объем промышленного производства СССР достиг почти 63 процентов промышленного производства США, тогда как еще тринадцать лет тому назад аналогичный показатель для СССР составлял 47 процентов. Американские экономисты Р. Камбелл и А. Тарн считают, что в 1962 году продукция советской индустрии достигла даже 75 процентов американской. Но независимо от того, какой показатель мы ни возьмем, официальную ли цифру ЦСУ СССР или расчеты двух видных экономистов, мы видим одну и ту же неотвратимую тенденцию: СССР неуловимо и с большой скоростью подходит все ближе к уровню США.

Та же тенденция проявляется и в ходе развития решающих отраслей индустрии.

В 1962 году СССР выплавил свыше 76 миллионов тонн стали, и это составило почти девять десятых среднегодового производства стали в США за последние пять лет.

В 1962 году СССР выпустила 176 тысяч новых металлообрабатывающих станков — это намного превышает продукцию американского станкостроения. Что касается станочного парка страны, то здесь мы также опередили США.

Важно отметить, что СССР превосходит США не только в скорости движения (темпы роста), но и по абсолютному приросту важнейших видов промышленной продукции — чугуна, стали, угля, нефти, цемента, хлопчатых и шерстяных тканей, кожаной обуви, сахара. В силу этих преимуществ, присущих плановой системе хозяйства социализма, СССР уже обогнал США по уровню производства железной и марганцевой руды, асбеста, каменного угля, металлорежущих станков, тепловозов, электровозов, товарных и пассажирских вагонов, тракторов, комбайнов, плугов, сенокосилок, пилотажных самолетов, строительного кирпича, шерстяных и льняных тканей, сахара и др.

Жизнь показывает сегодня реальную перспективу: США грозит утрата мирового первенства в области материального производства. Это, естественно, воплотило умы многих экономистов и публицистов. Если в прошлом на Западе долго старались не замечать того факта, что между двумя социальными системами, в частности, между СССР и США, идет мирное экономиче-

ское состязание, то теперь, по мере того, как СССР овладевает все новыми экономическими высотами, об этом говорят все громче, все чаще анализируют, подытоживают, пытаются найти «средство», которое помогло бы удержать первенство. При этом хотят воспользоваться общественности, прибегая к сомнительным лекарям. 15 марта французская газета «Фигаро» опубликовала статью некоего Люсьена Лора «Каковы результаты соревнования между СССР и США?». Автор не дал себе труда сделать элементарные расчеты. Ему нужны «успокоительные пилюли» для читателей, и он идет по проторенному пути некоторых своих собратьев по перу: если тебя не устраивают факты, обяви их несуществующими.

Л. Лора берет под сомнение советские данные, касающиеся соотношения объемов промышленного производства СССР и США. Он утверждает, что в октябре 1961 года на XXI съезде КПСС Н. С. Хрущев говорил, будто советское производство 1961 года составило 50 процентов американского, что якобы ту же цифру советский премьер назвал еще на XXI съезде КПСС, в январе 1959 года. Далее Лора заявляет, что на новой Программе партии вытекает, будто советское производство составляло лишь 40 процентов производства США. На основании такого подбора противоречивых цифр Лора делает вывод, что объем промышленного производства СССР не составлял в 1962 году 63 процентов американского.

Однако достаточно проявить элементарную добросовестность, чтобы факты встали на свое место. В октябре 1961 г. на XXI съезде КПСС Н. С. Хрущев сообщил, что объем советского промышленного производства составлял не 50, как пишет Лора, а свыше 60 процентов американского. Как мог автор, а вместе с ним и редакция «Фигаро» не заметить этой цифры? Ведь она не раз фигурировала во французской прессе.

Что касается цифры — 40 процентов, то ее нет в Программе КПСС, она также плод фантазии Лора. В Программе сказано, что в ближайшие десять лет (1961—1970) СССР увеличит объем своей промышленной продукции примерно в два с половиной раза и превзойдет промышленный уровень США. В выступлении Н. С. Хрущева даны были и точные расчёты увеличения своего производства в два с половиной раза. СССР превзойдет американское промышленное производство более чем в полтора раза. Простой арифметический расчет показывает, что в данном случае за исходное взяты 60 процентов объема производства США.

Г-н Лора спрашивает: какой уровень американского производства собирается пережить СССР в 1970 году? И сам же на это отвечает, что СССР намерен превзойти уровень 1958 или

Я не могу успокоить г-на Лора, что все будет обстоять так, как он рассчитывает. Напротив, могу лишь подтвердить, что СССР поставил перед собой задачу: догнать и перегнать не только сегодняшний, но и завтрашний уровень промышленного и сельскохозяйственного производства США. И хотя за исходное взят современный уровень, но расчеты плановых органов СССР простираются дальше. Советские экономисты учитывают, конечно, что в текущем десятилетии США не будут стоять на месте. Но с какой скоростью будет двигаться их промышленное производство? Это трудно предугадать, ибо экономическое развитие Америки весьма противоречно, отличается циклическими скачками: от падения — к подъему и снова к падению. Вот и сегодня экономика США стоит перед угрозой пятого по счету после второй мировой войны кризисного снижения производства. На днях финансовый обозреватель агентства Ассошиэтед Пресс Сам Дюсон писал о болезни сегодняшней американской экономики, которая характеризуется «странным ощущением неловкости и шаткости положения». Дюсон квалифицирует такое состояние как «застой», который вызывает «нервозность и побуждает непрерывно спрашивать: Когда начнется следующий спад?»

В силу циклического развития экономика США растет низкими темпами. И хотя ряд государственных деятелей и экономистов США неоднократно обещали, что индустрия страны будет ежегодно расти на 4—5 процентов, но практически эти пожелания и расчеты остаются мечтой. За весь послевоенный период (1945—1962) промышленная продукция США возросла в среднем за год на 2,1 процента, а в СССР — на 10,6 процента. При этом советское промышленное производство увеличилось за год в год непрерывно, что является закономерностью развития хозяйственной системы социализма.

Возьмем показатели за 1918—1960 гг. В это время среднегодовой прирост промышленности США составил 3,3 процента. Но вместе с тем ясно определялась тенденция к замедлению темпов американского производства. После 1953 г. среднегодовой темп роста промышленности США был равен 2,5 процента.

Таким образом, анализируя объективные данные, можно утверждать: если американская индустрия будет расти в среднем на 2 или даже на 3 процента в год, а советская, как всегда, на 10 процентов, и принимая во внимание исходную базу в 1962 года, когда объем советской промышленной продукции равнялся 63 процентам американской, в 1970 году СССР не только догонит, но и перегонит США. Таковы объективные факты!

М. МАКСИМОВ,
экономический комментатор.
(АПН).



над чертежом. Не получалась одна из проекций сложной усеченной фигуры. Заглянул в учебник по начертательной геометрии и натолкнулся на старую фотографию. Как она сюда попала, уже не помню. Но снимок, я бы сказал, уникальный. Выразился словами Андриешинского дубера, на ней запечатлен «кусочек красавицы Одессы».

В первые дни апреля незабываемого 1961 года афиши приглашали одесситов на концерт в филармонию, в спортивный зал на лично-командное первенство области по тяжелой атлетике, на спектакль «Королевский брадобрей», выступления укротительницы тигров Маргариты Назаровой и матчу одесского «Черноморья» с какой-то приазовской футбольной командой. Среди этого многообразия приятных особенно выделялся яркий плакат, Одесский Дом атлета вешал: «14 апреля 1961 года в 7 часов вечера состоится лекция «Когда человек полетит в космос». Вход свободный. В заключение кинофильм».

Чья-то рука перечеркнула этот текст и неровным, но уверенным почерком вывела:

12 апреля 1961 г. Ужел Урал! Полетел Гагарин!

Эта существенная поправка была сделана всего за два дня до начала лекции.

Вот что значит время. Иногда за два коротких дня можно отстать на целую эпоху.

Вторая неточность, очевидно, крылась в словах: «Вход свободный». На второй день после полета Юрия Гагарина на ярд ли можно было свободно попасть на лекцию о космических полетах. Весть о звездном полете человека охватила всех. Многие в нее даже не сразу поверили. Но заря космической эры загоралась все ярче и ярче. Ее заклины гений и труд советского народа. Труд, труд кропотливый и самоотверженный, сжимает тысячелетия в века, эпохи в часы — звездные часы человечества.

Вот и храню это фото как память о замечательных днях апреля 1961 года.

К старту готов!

5 марта.

Ценой определенных усилий я облачен в скафандр и шлемофон. Теперь осталось преодолеть недлинный путь по лестнице вверх. Там кабина корабля. Первое, что я делаю, поудобнее усаживаюсь в кресло — подключаю вентиляцию скафандра и налаживаю радиосвязь. Теперь надо самым тщательным образом проверить все приборное хозяйство корабля, убедиться в надежной работе всех систем.

В научных периодических облетывается предстоящее время. Когда чей-то далекий голос доносит до меня слова о пятиминутной готовности, сердце чуть замирает, покачиваются несколько склеивавшиеся до этого расслабленные мускулы, но это быстро проходит.

Самочувствие отличное. К старту готов.

Произнес эту фразу, я начинаю ждать. Сейчас пять минут кажутся вечностью. Даже секундная стрелка на бортовых часах, обычно подвижная и вечно стремившаяся неудержимо вперед, словно нехотя ползет по кругу. Еще немного, еще несколько минут и...

Голос Земли командует:

— Приготовьтесь к старту. Внимание! Старт!

Я замораю в ожидании. Мощный гул нарушает ставшую уже привычной тишину. Значит, мой полет в космос начался.

Докадываю о ходе выведения корабля на орбиту, о своем самочувствии, о том, что видно через иллюминатор. Шум не смолкает, а и невольно стараюсь говорить тише, хотя в этом и нет надобности.

Все время слежу за приборами на пульте, миганием сигнальных лампочек, настройкой радиоаппаратуры. В этом сейчас моя работа.

Вдруг шум неожиданно обрывается, и наступает тишина. Сразу, резко обрубив на полутьонах все звуки, она наполнила кабину. Кажется, уже ничто не может разорвать ее гнетущего молчания. Но и в этой тишине есть свой тонкий звук: шелкает многочисленных реле и монотонно гул трансформаторы счетно-решающих устройств и преобразователи.

За иллюминатором мрак ночного неба, усыянного необычно яркими звездами. Они медленно плывут навстречу кораблю. С Земли такое не увидишь. Но любование этими красотоми некое. По заданию я должен выполнить целый ряд операций и описать их в борту журнале.

Бросаю взгляд на часы. Теперь время летит. Корабль уже над западным полушарием Восточной Америки, Южноамериканского континента, а чуть в стороне укал, изогнутая полоса суши. Это Куба. Постепенно очертания как бы сменяются: корабль попадает в тень Земли.

Докадываю время. Спрашиваю, как приняла меня. Земля в свою очередь запрашивает мое местонахождение. Определяю координаты и докладываю, что корабль летит над Атлантикой. Потом веду самонаблюдение. В бортовом журнале записываю показатели пульса и дыхания. Пока все нормально.

Выяснило в иллюминаторе вырывается яркий солнечный корабль вышел из тени. Прошу, чтобы мне разрешили включить ручное управление. Просьба сначала остается безответной, жду. И вот в наушниках дождно:

— Орел! — «Земля». Ручную ориентацию разрешаю.

Не торопясь, спокойно повторяю все те операции, которыми так долго учился на Земле. Первое, что я ощущаю, это уменьшение света. Он как бы стал уходить из иллюминатора. Потускнело и за бортом. Исчез край

Земли. Появились звезды, сначала блеклые, потом все ярче. Продолжаю ориентировать корабль. Проходит секунда, другая, и вот уже снова видна Земля.

...Закачивается последний выдох. Готовлюсь к спуску. По появлению шума начинаю чувствовать, что включился тормозной двигатель. Скоро приземление.

Когда открыли люк и я покинул кабину, меня подхватили крепкие руки ребят и трижды подбросили вверх. Все это сопровождалось смехом и веселыми шутками.

Я был в космосе! Мой полет длился столько времени, сколько понадобилось Юрию Гагарину для его первого орбитального полета. Но я «летал» на Земле. Все, о чем я написал, — обычная тренировка. Таких много. Они нужны для отработки навыков управления, ориентации, радиосвязи и многого другого. Мы учимся действовать в аварийных ситуациях, когда требуются чрезвычайно точные и быстрые меры.

Очень многое мы должны уметь и знать. Таков суровый закон космоса. И мы учимся. Ведь «у нас еще в запасе 14 минут».

„Я летчик. Вот и все“

10 марта.

Уже поздно. В окнах противоположного дома один за другим гаснут огни. Гаснут, как звезды в предугнетенном небе. Все отравляется на покой. А мне не спится. Получил твое письмо. Читая его, отчетливо представляю себе, как ты сидишь на подоконнике, крепко обхватив руками колени и положив на них голову. Твое лицо сдержанно, чуть-чуть задумчиво, порой улыбающееся, иногда грустное. Такой я вижу тебя сейчас.

Скоро год, как мы простились. Все это время почтальон приносит твои письма. Ты спрашиваешь, как я живу, как проходит полет? Почему только полет? Для тебя я просто летчик, такой же, как и все, кто бороздит наше небо.

Вспоминаю, как ты делилась планами на будущее, увлеченно фантазировала, и специальность врача в твоих рассказах становилась самой нужной, самой интересной, самой романтической. Я не спорил, хотя в душе и не во всем соглашался. У моей мечты тоже были крылья. И искренне уважал всех медиков, я все же ставил на первое место нашу профессию. А когда ты, вдруг резко повернувшись ко мне, спрашивала, почему я молчу, я только пожимал плечами и не находил, что тебе ответить, просто улыбался.

Помню дни отпуска. Месяц на юге, встречи у моря, прогулки в парке, поездки в город, туристские походы и бесконечные споры о книгах — все осталось позади. В тот день, когда ты уезжала, мне почему-то стало не по себе. Грустно было оттого, что тебя среди нас больше не будет. Ты, вероятно, заметила это, но не сказала ни слова. Прощаясь, ты была очень несолона. На прощание сказала:

— Счастливых вам полетов, молчаливый летчик. Если бы я была летчицей, я бы придумала тысячу самых красивых слов об этой профессии. Эх, вы, у вас в руках небо, а вы, ведь так, наверное, и жить умеете.

Однажды от тебя пришло письмо. Не скрою, меня оно обрадовало. Потом письма стали приходить чаще. Ты писала о себе, о предстоящих госзаказах, о своей будущей работе. В одном из них, где ты восхищалась многодетными полетом Николаева и Потемкина, были такие строки: «Какие славные и замечательные ребята — наши космонавты. В этих людях есть все: и отвага, и мужество, и красота души, и удивительная застенчивость, и скромность. Все они, как и ты, — летчики, но они — романтики. Их выступления по радио и в газетах я не могу воспринимать без волнения: как любят они свое дело!».

В последнем письме снова вопросы: как и что? Что тебе ответить? Я — летчик, моя работа — полеты: дальние и близкие, днем и ночью, при солнце и в тумане. Тебе это, возможно, покажется скучным, а мне... Я летчик. Вот и все. (ТАСС.)

«ЗЕМЛЯ—КОСМОС—ЗЕМЛЯ»

посвящается ДНЮ КОСМОНАВТИКИ

МОСКВА, 10 апреля. (корр. ТАСС). Полет человека в просторы Вселенной ознаменовал начало новой эры — эры космонавтики, такими словами открыл сегодня вечер в Доме ученых член-корреспондент Академии наук СССР И. И. Гращенков.

От имени «небесных братьев» участников вечера поздравил со знаменитой датой Герой Советского Союза космонавт подполковник Г. С. Титов. Сегодня мы отмечаем вторую годовщину первого в истории человечества полета человека в космос, сказал он. Это событие знаменует собой великое достижение человеческого разума и рук человеческого. Но это только начало большого пути проникновения человека в просторы Вселенной. Перед учеными стоят большие задачи по обеспечению жизнедеятельности человека в космическом пространстве на длительный промежуток времени.

Об огромном значении первого в мире полета человека в космос говорил и академик Н. М. Сисакин.

Участником вечера был показан фильм Центрального телевидения «Земля—космос—Земля». Это фильм о становлении и развитии космического телевидения.

С телетайпной ленты АПН

Проектание на ницете

Газета французского коммуниста «Юманите» сообщает, что три крупнейших французских банка — «Ротшильд», «Банк де Пари и де Ланс» и «Банк де Люневиль» контролируют большинство угольных шахт страны, за последние четыре года удвоили свои доходы.

Газета приводит таблицу, из которой видно, что завоевав эти крупнейшие банки, себе карманом деньгами особенно в последние годы, когда заработная плата французских рабочих была снижена до ничтожного уровня.

Авиация против народа

Правительственные вооруженные силы освоившие авиацию (ФАЛН) все более беспокоят марксистско-ленинским режимом Бенгалии. Особенно широкий размах партизанское движение приняло в горных районах провинции Фалькон, куда правительство направило около восьми тысяч солдат. Пытаясь подавить народное движение, войска диктатора Бенгалии используют даже авиацию. Самолеты бомбят и обстреливают деревни, где распространяется влияние партизан.

Врачи снова бастуют

Прошедшая в феврале текущего года забастовка итальянских врачей окончилась безрезультатно — правительство не удовлетворило их законных требований. Профсоюз медработников Италии вновь призвал врачей к забастовке. В ней участвует сейчас участие 83 тысячи врачей. Бастующие требуют повышения заработной платы и улучшения условий работы. Правительство Италии вновь заявило, что в период забастовки не будет прекращаться медицинская помощь тяжелобольным.

Международная жизнь

Обеспечить мир и спокойствие на границе Камбоджи

Некоторое время тому назад председатель Международной комиссии по наблюдению и контролю в Камбодже М. Д. Тиведи (Индия) информировал советского и английского председателей Женевского совещания 1954 года по Индокитаю о результатах расследования вооруженных инцидентов на камбоджийско-индокитайской границе и просил двух председателей предпринять необходимые меры для того, чтобы положить конец любому повторному нарушению границы Камбоджи.

В связи с этим Советское правительство обратилось к правительству Великобритании с предложением направить властям Южного Вьетнама совместное послание двух председателей. В этом послании приводились конкретные факты преднамеренных нападений вооруженных сил Южного Вьетнама на камбоджийскую территорию и содержались призывы к южновьетнамским властям, принять эффективные меры к прекращению каких-либо нарушений камбоджийской границы, уважать суверенитет и

территориальную неприкосновенность Камбоджи. Однако предложение Советского правительства, направленное на смягчение напряженности в районе Юго-Восточной Азии, не нашло, к сожалению, должной поддержки со стороны правительства Великобритании. Нельзя не отметить в этой связи, что позиция, занятая в этом важном вопросе правительством Великобритании, не может способствовать улучшению обстановки в этом районе и, более того, есть основания опасаться, что она может лишь поощрить жадные аппетиты власти на новые провокации против соседних государств.

Ниже публикуется текст памятной записки Советского правительства правительству Великобритании.

В противоречии с политикой разума

БЕРЛИН, 10 апреля. (ТАСС). В центре внимания ГДР находится нота Советского правительства правительству США. Правительство СССР, пишет «Нейес Дейчланд», констатирует, что намечаемое создание многосторонних атомных сил НАТО является выражением намерения США и других держав НАТО дать прежде всего западногерманскому будущему доступ к ракетному и ядерному

оружью. Газета подчеркивает, что подобная политика в Западном противоречит политике разума и международных отношений. Как отмечает «Нейес Дейчланд», альтернатива атомному вооружению Западной Германии состоит в разоружении, в заключении мирного договора, в урегулировании западногерманского вопроса, в заключении пакта о ненападении между странами НАТО и государствами — членами Варшавского договора.

Другие берлинские газеты публикуют сообщения в советской ноте под заголовком: «Никакого атомного оружия боннских ультрас» («Берлинер цейтунг»). «СССР заявляет США: предоставление атомного оружия в распоряжение Бонны вызовет ответные мероприятия» («Националь-цейтунг»). «Не дать атомное оружие боннским генералам» («Юнге вельт»).

Серьезное предупреждение

ЛОНДОН, 10 апреля. (ТАСС). Английская печать уделяет большое внимание ноте Советского правительства правительству США и других стран — участниц Североатлантического пакта по поводу планов создания объединенных атомных сил НАТО. СССР предупреждает западные державы о серьезных последствиях этих планов, подчеркивается в сообщении и комментируется на эту тему.

«Дейли уоркер» публикует на первой полосе подробное изложение основных положений ноты под заголовком: «Россия обвиняет НАТО. Дело во многом напоминает предостережение второй мировой войны».

«Таймс» помещает изложение ноты, озаглавив его: «Россия

протестует против предложения о ядерных силах НАТО». «Дейли телеграф» печатает критическое изложение ноты под заголовком: «Русская нота обвиняет НАТО».

Под заголовком: «Россия предупреждает Запад. Атомные силы НАТО под огнем критики» газета «Гардиан» помещает изложение ноты, составленное дипломатическим обозревателем газеты Ричардом Скоттом.

Скотт выделяет в ноте часть, в которой говорится, что, если западные державы пойдут по пути распространения атомного оружия, Советский Союз будет вынужден принять такие меры, которые обеспечат бы безопасность СССР, его друзей и союзников.

Памятная записка Советского правительства правительству Великобритании

Советское правительство, в качестве одного из председателей Женевского совещания 1954 года по Индокитаю, получило письмо председателя Международной комиссии по наблюдению и контролю в Камбодже от 2 ноября 1962 г., в котором выражается озабоченность в связи с нарушениями камбоджийской территории и выражается просьба к двум сопредседателям положить конец любому повторному нарушению границ Камбоджи.

Как видно из материалов расследования, проведенной МНК, власти Южного Вьетнама про-

должают свои агрессивные действия на камбоджийской границе, нарушая суверенитет и территориальную неприкосновенность нейтральной Камбоджи. Они организуют на границах Камбоджи вооруженные провокации, нарушают ее воздушное пространство. Представленные комиссией материалы показывают, что вооруженные силы Южного Вьетнама нападают на пограничные камбоджийские деревни, грабят и убивают мирных, в том числе повивных камбоджийских жителей.

Советское правительство, руководствуясь стремлением содействовать оздоровлению обстановки в Юго-Восточной Азии, неоднократно обращало внимание правительств Великобритании на провокационные, агрессивные действия Южного Вьетнама и предлагало от имени двух сопредседателей предпринять соответствующие меры.

Исходя из убеждения в том, что на двух председателях лежит важная обязанность следить за выполнением женевских соглашений по Индокитаю и не допускать действий, противоречащих этим соглашениям, Советское правительство не может не принять во внимание призыв председателя МНК, выраженный в упомянутом выше письме, и предлагает, чтобы два председателя направили властям Южного Вьетнама послание, в котором настойчиво призвали их прекратить провокационные действия на камбоджийской границе.

Обращение Сенегала в Совет Безопасности

НЬЮ-Йорк, 10 апреля. (ТАСС). Правительство Республики Сенегал потребовало сегодня срочно созвать заседание Совета Безопасности ООН с целью разоблачить факт вторжения португальских самолетов в воздушное пространство Сенегала и бомбардировку сенегальского населения.

Несколько португальских военных самолетов подвергли бомбардировке сенегальское население, расположенное недалеко от границы Сенегала с так называемой Португальской Гвинеей, находящейся под господством режима Салазара.

ПОЛОЖЕНИЕ В ЛАОСЕ

ВЬЕНЬЯН, 10 апреля. (ТАСС). Председатель Международной комиссии по наблюдению и контролю в Лаосе Автар Сингх вместе с главами польской и канадской делегаций в комиссии вылетел сегодня в Долину Куэшинов.

В кругах Международной комиссии указывается, что за прошедший день положение в Долине Куэшинов «значительно улучшилось» и есть надежда на полную нормализацию обстановки. Тенденция к примирению в Долине Куэшинов стала особенно заметно проявляться после получения здесь послания двух сопредседателей Женевского совещания по Лаосу в связи с убийством министра иностранных дел Лаоса Кинима Фолесны, в котором содержится призыв ко всем сторонам в Лаосе принять необходимые меры для предотвращения любых действий, которые могут поставить под угрозу мир в Лаосе и осуществление женевских соглашений.

Опасная активность

ПАРИЖ, 10 апреля. (ТАСС). Едва успела закончиться сессия совета министров НАТО, как сегодня здесь началось заседание совета Североатлантического блока — другого агрессивного пакта западных держав. В этом заседании участвуют представители пятнадцати стран — участниц НАТО, в том числе государственный секретарь США и министры иностранных дел Франции, Англии, Западной Германии и Италии.

Выступая на заседании совета НАТО, государственный секретарь США Ракс подчеркнул, что Соединенные Штаты будут про-

должать свои усилия по созданию так называемых «многосторонних ядерных сил НАТО». Таким образом американские империалисты намерены добиваться осуществления своих опасных планов, открывающих западногерманским милитаристам доступ к атомному арсеналу.

Правительство Советского Союза надеется, что правительство Великобритании согласится с высказанными выше соображениями и со своей стороны осудит агрессивные действия Южного Вьетнама против нейтральной Камбоджи.

Советские гости в Хельсинки

ХЕЛЬСИНКИ, 10 апреля. (ТАСС). Завершив поездку по Финляндии, советская правительственная делегация во главе с первым заместителем Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным возвратилась сегодня в Хельсинки.

Городские власти устроили в здании ратуши завтрак в честь советской правительственной делегации. На завтраке присутствовали премьер-министр Финляндии А. Карьялайнен и министр иностранных дел В. Мерикоски. Председатель муниципалитета Хельсинки Т. Аура и А. Н. Косыгин обменялись на завтраке речами.

Окончание сессии СЕАТО

ПАРИЖ, 10 апреля. (ТАСС). Ярким антикоммунизмом, попытками грубого вмешательства во внутренние дела стран Азии и напечатанном военном слухоза характеризуется закончившаяся сегодня здесь трехдневная сессия совета атлантического блока СЕАТО, которая проходила в обстановке глубокой секретности.

Участники этого военного слухоза решили, что очередная сессия СЕАТО состоится в 1964 году в Маниле. Генеральным секретарем военного блока был вновь избран представитель Таиланда Пот Сарасин.

Краткие сообщения

● Белый дом опубликовал доклад о несчастных случаях, происшедших на дорогах США. В результате катастроф и несчастных случаев на дорогах страны в прошлом году погибло 41 000 человек, 1,5 млн. получили тяжелые увечья и 3 млн. ранено.

● Министр иностранных дел ФРГ Шредер прибыл в Париж. Он встретился с министром иностранных дел Франции Кувье Морьяном. В центре внимания этой встречи будут проблемы «Общего рынка».

● Президент Кеннеди объявил, что бывшему премьер-министру Великобритании Черчиллю присвоено звание почетного гражданина США. (ТАСС).

В Индонезии на острове Калимантан с помощью Советского Союза создаются два рисовых механизированных хозяйства площадью 10 тысяч гектаров каждое.

Прибывшие на остров советские специалисты помогут большой группе механизаторов из местных жителей.

НА СНИМКЕ: на очередном занятии в школе механизаторов. Фотохроника ТАСС.

Радио

По первой программе по станциям на волнах 1103 и 4,5 м и трансляционным сетям области 13 АПРЕЛЯ

Для работников сельского хозяйства (8-10). Обзор газет (8-30). Концерт (9-10). Рассказ М. Михайлова «Шелковый платок» (9-55). Для школьников (10-1). Радиопостановка «На нашем дорожном бугре». 2. Концерт. 3. Мифы древней Греции в музыкальной обработке (10-30). Музыкальная передача «В свободный час» (11-30). Радиопередача для родителей (18-00). Концерт детской художественной самодеятельности (18-15). Литературная передача, посвященная 80-летию со дня рождения Д. Вельяминова (18-35). Концерт по заказам (18-55).

Телевидение

13 АПРЕЛЯ

Для малышей. «Коскины доки» — мультипликационный фильм (18-30). Для школьников. Небюрократическое путешествие звездолета «Луч» (18-30). Киножурнал (18-50). Международное обозрение (19-00). Качество строительства — под контроль общественности (19-15). Изюминки (19-25). Спортивная передача (19-30). Пять минут логик (20-30). Новости кино (20-35). Молодежная суббота (20-45). «Носе свадбики» — художественный фильм (21-30).

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: г. Кемерово, ул. Трудовая, 64. ТЕЛЕФОНЫ: редактора 6-61-54; заместителей редактора 6-61-54 и 6-61-55; секретаря 6-65-63; отделов редакции: промышленного производства и партийной жизни 6-67-46 и 6-60-72, сельскохозяйственного производства и партийной жизни 6-63-02 и 6-62-37, идеологического 6-66-73 и 6-62-01, советского строительства и быта 6-64-84, строительного 6-69-44, отдела писем и рабкоров 6-61-83 и 6-66-52.

В театрах и кино

Театр им. ЛУНАЧЕВСКОГО. СМЕРТНЫЙ ПРИГОВОР. Начало в 7-30 вечера.

Театр МУЗКОМДИИ. ПОД ЧЕРНОЙ МАСКОЙ.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ. ФОРТЕПИАНО ВЕЧЕР замужней артистки РСФСР ТАМАРЫ ГИЗОВОЙ. Начало в 7 часов 30 минут.

Кинотеатр «МОСКВА».

1. Новый польский художественный фильм ДВА ГОСПОДИНА № (9-30, 11-40, 12-30, 1, 4-40, 8-10, 10-10). ОТВЕТНЫЙ ВИЗИТ Л. И. БРЕЖНЕВА В ЮГОСЛАВИЮ. ПОКОТ КАНАЛЫ (вечеру в 10-10).
2. СКАЗКА ПРО ЧУЖИЕ КРАСКИ. ВЕНСКИЙ ЛЕС (9, 2 — для детей; 10-40, 12-30, 10-40, 5-20, 7, 8-40, 10-20).
3. ДЕЛО О КАТУШКЕ. ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА (9, 2-45 — для детей; 10-55, 12-50, 4-40, 6-35, 8-30, 10-20).

Кинотеатр «КОСМОС».

1. Новый художественный фильм ТАЩИ В СУБВОТУ, производство ГИЗОФ. ГИР (9-45, 11-30, 1, 3, 4-45, 6-30, 8-15, 10, 2. Новый цветной художественный фильм ДОЧЬ КОЛДУНИИ (10, 11-50, 1-40, 3-30, 5-20, 9-10). Художественный фильм НЕВО ЗОВЕТ (7-20).

Кинотеатр «ИОНЕР».

1. СМЕЛЫЕ ЛЮДИ (9, 11, 2-10, 4, 6, 8).
2. Цветной документальный фильм УДИВИТЕЛЬНО РЯДОМ (1, 8).

Кинотеатр «ОКТЯБРЬ».

1. СКАЗКИ (11-30, 2). ТЫ НЕ СИРОТА (10, 12-30, 3, 4-40, 6-20, 8, 9-30).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ».

1. ПЛАНЕТА ВУРЬ (10, 2). ЕЩЕ ОДИН КОТОРОМУ ВУЖИНА ЛЮБОВЬ (12, 4, 5-50, 7-40, 10 — дети до 16 лет не допускаются).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС».

1. ГРЕШНЫЙ АНГЕЛ (10, 12, 2, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ЛУЧ».

1. ГРЕШНЫЙ АНГЕЛ (9-30, 11-40, 1-30, 3-20, 5-10, 7, 9).

Кинотеатр «КОСМОПОЛЕЦ».

1. Кинокомедия ХОД КОНЕМ (3, 5, 7, 9).

Дом культуры ШАХТЕРОВ. ТЫ НЕ СИРОТА (3, 5-15, 7-15, 8-15).

Клуб ГРЭС.

1. В ЛЮБОВЕ БЕРКУТА (4). Мексиканский цветной фильм ХУАНА ПАТРО (6, 8, 10).

Клуб АВТОМОБИЛИСТОВ. МОЛЧАТ ТОЛЬКО СТАТУИ (5, 7, 9).

Министерство высшего и среднего специального образования РСФСР

КЕМЕРОВСКИЙ ГОРНЫЙ ИНСТИТУТ

Объявляет прием в аспирантуру на 1963 год

С отрывом от производства по следующим специальностям: Подземная разработка угольных, рудных и нерудных месторождений. Открытая разработка угольных, рудных и нерудных месторождений. Маркшейдерское дело. Обогащение полезных ископаемых.

Горные машины. Электротранспорт. Автоматизация производственных процессов. Рудничный транспорт. Строительные конструкции. Шахтное строительство и эксплуатация шахт.

Без отрыва от производства. Открытая разработка угольных, рудных и нерудных месторождений.

ПОРЯДОК ЗАЧИСЛЕНИЯ В АСПИРАНТУРУ

В аспирантуру института с отрывом от производства принимаются граждане СССР не старше 35 лет, а без отрыва от производства — не старше 45 лет, имеющие законченное высшее образование, стаж практической работы не менее двух лет после окончания высшего учебного заведения и проявившие способности к научно-исследовательской работе.

Заявления о приеме в аспирантуру подаются на имя ректора института с приложением следующих документов:

1. Нотариально заверенной копии диплома об окончании высшего учебного заведения и выписки из учебного заведения (приложение к диплому); 2. Характеристика с последнего места работы; 3. Автобиография; 4. Личного листа по учету кадров с фотокарткой; 5. Выписки из трудовой книжки о стаже работы, заверенной по месту работы; 6. Списка опубликованных научных работ, научно-технических отчетов, сведений об изобретениях, опытно-конструкторских работах, Лица, не имеющие опубликованных научных работ, научно-технических отчетов, а также опытно-конструкторских работ и изобретений, представляют научные доклады (рефераты) по избранной специальности. Справки о состоянии здоровья с указанием возможности обучения в аспирантуре.

Все поступающие в аспирантуру сдают вступительные экзамены по специальности, истории КПСС и одному из иностранных языков в объеме программы для вступительных экзаменов. Лицам, достигшим к приемным экзаменам в аспирантуру, предоставляется месячный отпуск с сохранением заработной платы по месту работы для подготовки и сдачи экзаменов. Зачисленные в аспирантуру с отрывом от производства освобождаются от работы.

Содержать Николай Антонович, прож. по ул. Тобольской, 15, кв. 3, возбудил дело о расторжении брака с Соколовой Марией Ильиничной, прож. в Кемеровской области.

Дело будет слушаться в марсуде Центрального района г. Кемерово.

Игнатьев Александр Игнатьевич, прож. в пос. шахты «Вересовская-1», по ул. Школьной, 1, кв. 10, возбудил дело о расторжении брака с Игнатьевой Галиной Федоровной, прож. по ул. 12-й, кв. 3.

Дело будет слушаться в марсуде Центрального района г. Кемерово.

ДЕВЯТАЯ ПАРТИЯ — В СУБВОТУ

МОСКВА, 10 апреля. (ТАСС). Назавтра болельщики М. Восточника девятая партия шахматного матча на первенство мира сегодня не состоится. Она будет играть в субботу.

ПРОКЕПЬСКОЕ училище механизации сельского хозяйства № 2

ПРОВОДИТ НАБОР УЧАЩИХСЯ НА КУРСЫ трактористов-машинистов широкого профиля для работы в совхозах Проктепьевского района. Срок обучения один год. Обучение, питание, общежитие бесплатны.

ТРЕБУЮТСЯ:

КИРЗАВОДУ № 8/9 — механика цеха (оклад 117 руб.), электрослесари, инженер по труду и зарплате, дипломированные контеры паркета, транспортновозчики, рабочие отдела снабжения.

Обращаться: г. Кемерово, 1-й участок АТЗ, в отдел кадров завода.

КЕМЕРОВСКОМУ АЭРОПОРТУ

— окранный, уборщики, компрессорщик, разнорабочие, радиоинженеры и радиотехники.

ТОМЬ-УСИНСКОМУ ЗАВОДУ

железобетонных конструкций треста «Кузбассострой» срочно — машинист паровоза с правами МПС для работы на подвальных путях завода. Квартиры предоставляются.

Обращаться: г. Мыски Кемеровской области, пос. Нагорный, в отдел кадров завода.

ОБЛАСТНОМУ УПРАВЛЕНИЮ

строительства и ремонта автодорог — старший бухгалтер и бухгалтер-ревизор.

Адрес: г. Кемерово, ул. Кузбасская, 20. Тел. 6-64-45.