

КУЗБАСС

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОРГАН КЕМЕРОВСКИХ ПРОМЫШЛЕННОГО И СЕЛЬСКОГО ОБКОМОВ КПСС, ОБЛАСТНЫХ ПРОМЫШЛЕННОГО И СЕЛЬСКОГО СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 42-й № 77 (10828). Воскресенье, 31 марта 1963 г. Цена 2 коп.

ОПЫТ ПЕРЕДОВЫХ — ВСЕМ ПРЕДПРИЯТИЯМ

ОГРОМНУЮ радость и глубокое удовлетворение советских людей вызывают наши замечательные победы на фронтах семилетки. Советский народ глубоко понимает, что коммунизм строится трудом и только трудом миллионов. Опыт лучших наше богатство. Партия призывает повседневню умирать его, делать достоянием миллионов труженников.

На XXII съезде КПСС товарищ Н. С. Хрущев подчеркнул: «Надо энергичнее внедрять лучший опыт, настойчиво подтягивать отстающие и так называемые средние предприятия до уровня передовых».

Подтягивание отстающих коллективов — огромный резерв увеличения выпуска продукции, роста общественного богатства. Во всех экономических районах страны наряду с передовыми заводами и фабриками, шахтами, рудниками имеется немало предприятий, которые еще не справились с плановыми заданиями, недодают большое количество продукции.

Может быть, это происходит в силу каких-то объективных причин, не зависящих от руководителей, от местных партийных организаций? Нет, это не так. Горловские и енакиевские шахты Донбасса расположены по соседству. Горняки этих шахт вооружены одинаковой техникой, разрабатывают такие же пласты, а результаты работы — разные. Все 14 шахт Горловки в этом году работают ритмично, успешно выполняют задания. Зато многие енакиевские шахты соседнего треста «Орджоникидзеуголь» не справились с планом добычи топлива.

Успех горняков в том, что здесь хозяйственные руководители и партийные комитеты глубоко анализируют причины отставания каждого забоя, участка, предельно помогают отстающим встать в общую трудовую шеренгу. На предприятиях Горловки, Донецка, Константиновки, Чистовока, Краматорска сейчас разгорается соревнование под девизом — все предприятия должны выполнять план.

Перестройка партийного руководства народным хозяйством открыла широкие возможности для приближения партийных органов к производству. Руководители партийных комитетов теперь имеют все для того, чтобы глубже, предметнее заниматься вопросами повышения производительности труда, подтягивания отстающих участков, цехов, предприятий, распространением опыта новаторов. За последнее время появились новые эффективные формы передачи опыта маяком в массы труженников.

На всю страну прозвучала, своим трудом комплексная бригада кубзасского горняка Г. И. Коновочка с шахты «Березовская-1». Этот коллектив с помощью узкозахватного комбайна за один месяц добыл 76.751 тону конусокушевого угля. Такой высокой производительности труда не добивались еще никто в мире. И вот на днях в Кузбасс перенял передовой опыт комплексной бригады Г. И. Коновочки представитель многих угольных предприятий страны. Они не только прослушали жи-

вые рассказы новаторов, но и спустились в забой, чтобы на рабочих местах изучить методы высокопроизводительного использования горной техники.

По достоинству оценили подобную форму распространения новаторских приемов и работники металлургической промышленности. Недавно в Усть-Каменогорске с большим эффектом прошел широкий обмен опытом применения кислорода в цветной металлургии. На свиноводно-цирковом комбинате имени В. И. Ленина, который служит маяком по внедрению новой технологии, приехали представители родственных предприятий. Они досконально изучили новую технологию ускорения плавки прямо в цехах комбината.

Такие отраслевые совещания — подлинные школы распространения передового опыта. Они позволяют наиболее быстро и эффективно перенять все лучшее, что родилось в упорном творческом поиске, сделать его достоянием тысяч и тысяч труженников. Главное, на чем должно быть сосредоточено внимание при распространении опыта передовиков индустрии, — всемерное повышение производительности труда. В пятом году семилетки 78 процентов всего прироста промышленной продукции должно быть получено за счет повышения производительности труда на основе совершенствования технологии, внедрения новой техники, улучшения организации производства и широкого распространения передового опыта.

За внедрение передового опыта на промышленных предприятиях теперь несут ответственность государственные комитеты по отраслям промышленности. Они должны использовать все формы — проведение семинаров и совещаний, целевые выставки, межзаводские школы передового опыта.

После отраслевых совещаний, окончания школ по обмену опытом участники их развозят, полные желания осуществить у себя на предприятии усовершенствованные приемы труда. В реализации замыслов огромная роль принадлежит руководителям предприятий, партийным комитетам. Надо создать все условия для того, чтобы возможно быстрее передовой опыт стал достоянием каждого труженника. Нужно отнестись от предвзвешенности, быть вдумчивым, передового — дело сугубо добровольное. Использование передового опыта должно стать обязательным для каждого руководителя.

На предприятиях индустрии изо дня в день все шире разгорается соревнование за превращение в жизнь решений XXII съезда партии, ноябрьского Пленума ЦК КПСС. С каждым днем зажигаются новые маяки индустрии, становятся известными имена новаторов производства. Их опыт мы должны сделать достоянием миллионов советских труженников, всех предприятий!

(Передовая «Правды» за 30 марта).

ПЕРВОМАЮ — ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

Успехи доменщиков

250-тысячная тонна чугуна выпущена 29 марта из печи самой крупной доменной печи на Кузнецком металлургическом комбинате, которую в Советском Союзе называют кузнечной «миллионершей». Четверть миллиона тонн металла за неполный квартал!

Такой высокой производительности еще не знала ни одна подобная печь в мире.

ПОБЕДА СТРОИТЕЛЕЙ

Строители Кемерово подготовили хороший подарок трудящимся областного центра. ПРИ ПЛАНЕ 20.630 кв. МЕТРОВ ЗА КВАРТАЛ ВВЕДНО 29.858 кв. МЕТРОВ БЛАГОУСТРОЕННОГО ЖИЛЬЯ И ДЕТСКИХ САДЫСЛИ.

Успех определила четкая работа стройуправлений треста «Кемеровокирстрой» и коллектива комбината крупнопанельного домостроения. Характерно, что все бригады, работающие на жилье, перевыполнили квартальный план.

Особенно высокой оценки заслуживает работа бригады монтажников А. И. Ершова. Она первой доказала, что крупнопанельный дом можно монтировать за 15 дней. Сейчас опыт передового коллектива находит все более широкое распространение. Известный в Кемерово бригадир маляров В. И. Пасконый недавно добровольно перешел руководить группой молодых рабочих. А сейчас его новая бригада уже славится и скоростью, и высоким качеством отделки.

Сейчас все бригады приняли высокие предмайские обязательства.

Последний мост

Коллектив второго участка четвертого стройуправления «Кемеровотрансстрой» успешно ведет строительство дороги Анжеро-Судженск — Кемерово. Дорожники полны решимости досрочно проложить трассу, которая соединит старейший рудник Кузбасса с областным центром. На сооружении дороги оставалось освить 150 тыс. рублей. Основно уже 124 тыс. рублей. Несколько дней назад дорожники рапортовали: раньше срока сооружен последний мост.

(Корр. «Кузбасса»).



Горячий отклик нашел в Кузбассе почин коллектива пассажирского вагозного депо станции Новокузнецк, создавшего общественное бюро технического нормирования. Вот инициаторы этого важного начинания (слева направо): токарь И. Т. КУЗНЕЦОВ, кузнец В. В. ВОЙЛОКОВ, слесарь А. Г. БОРИСОВ, старший нормировщик А. В. ЧАСОВСКИХ и токарь В. Д. КУРИН. Фото В. Войтенко.

Быстрее и лучше

На Беловской ГРЭС скоро начнется монтаж первого парового котла производительностью 640 тонн пара в час и первого турбогенератора мощностью в 200 тысяч киловатт. По нормам этот объем работ должен быть выполнен за 9 месяцев. Но строителям Беловской ГРЭС надо во что бы то ни стало уложиться в полгода: ведь в декабре первая очередь станции должна дать электрический ток.

На пусковой стройке сосредоточиваются силы. Ожидается приезд более 1.000 высококвалифицированных монтажников. Их нужно где-то разместить. Вот поэтому-то сейчас на Беловской ГРЭС наряду со строительством главного корпуса электростанции особое значение придано вводу жилья.

Рабочие второго участка с честью оправдывают возложенные на них большие надежды. С первого же дня текущего года они вывели высокий трудовой темп и 20 марта рапортовали: — Квартальный план ввода жилья выполнен. 96 семей могут справлять новоселье в двух новых домах.

В ближайшие дни второй участок предъявляет к сдаче еще один жилой дом общей площадью

(Корр. «Кузбасса»), г. Белово.

Ответы тов. Н. С. Хрущева Всегда с партией!

на вопросы П. Силвейра

Директор бразильской газеты «Улима ора» Пауло Силвейра обратился к Председателю Совета Министров СССР Н. С. Хрущеву с просьбой ответить на ряд вопросов.

Нижеследуют ответы Н. С. Хрущева.

Вопрос. Каковы, по вашему мнению, прямые и косвенные результаты восстановления дипломатических отношений между Бразилией и СССР, а также перспективы расширения торгового обмена между этими странами на ближайшее будущее?

Ответ. Возобновление дипломатических отношений между Советским Союзом — великой социалистической державой и Бразилией — крупнейшей страной Латинской Америки — это благоприятные условия для развития отношений дружбы и доверия между нашими странами, отношений, основанных на невмешательстве во внутренние дела друг друга, уважении их суверенных прав.

Между нашими странами нет никаких спорных вопросов, которые препятствовали бы развитию дружественных отношений между нами. Мы уверены в том, что Бразилия и Советский Союз могут быть хорошими друзьями и что такая дружба будет большим вкладом в дело развития международного сотрудничества и сохранения мира во всем мире. Именно в этом мы видим прежде всего положительное значение восстановления дипломатических отношений между нашими двумя странами.

Правда, кое-кому не нравится, когда у Советского Союза устанавливаются добрые отношения со странами Латинской Америки, да и не только с ними. Но справедливости ради надо отметить, что действительно хочет подлинного международного сотрудничества, может опасаться хороших отношений Советского Союза с другими государствами? Мы ведь не возражаем против того, чтобы, скажем, Соединенные Штаты Америки строили свои отношения с другими государствами на основе принципов Устава ООН — жить в мире друг с другом, как добрые соседи, не вмешиваясь во внутренние дела, уважать независимость и суверенитет государств. Напротив, мы всячески приветствуем это.

Мы сами проводим политику, направленную на то, чтобы иметь хорошие отношения и с нашим северным соседом — Соединенными Штатами и с другими странами. Если же придерживаться противоположной точки зрения, значит, стать на путь натравливания одних государств на другие, свести семена подозрительности и недоброй воли между государствами, между народами. Но это не есть путь к миру, и обеспечению безопасности народов. И у нас нет сомнения в том, что и в Бразилии придерживаются такого же мнения на этот счет.

Благоприятное влияние дружественных отношений, установившихся между СССР и Бразилией, уже сказалось на развитии торговли между нашими странами. За время, прошедшее с тех пор, как мы восстановили отношения, — а оно исчисляется не-

многим больше года, — товарооборот между нашими странами увеличился по сравнению с 1961 годом более чем в полтора раза. Мы надеемся, что новое торговое и платежное соглашение, о заключении которого ведутся сейчас переговоры в Рио-де-Жанейро, заложит основы для дальнейшего значительного расширения советско-бразильских торговых связей.

Мы готовы содействовать увеличению объема взаимной торговли. Советский Союз является крупным экспортером машин и оборудования. Наши торговые организации имеют возможность предложить Бразилии широкий ассортимент изделий машиностроительной промышленности. У нас есть хорошие возможности и для торговли такими товарами, как нефть и нефтепродукты, зерно и многое другое. Вместе с этим мы могли бы расширить обмен закупкой товаров традиционного бразильского экспорта, в частности, таких, как кофе, какао-бобы и другие.

Иначе говоря, возможности для развития торговых отношений между нашими странами далеко не исчерпаны. Мы с удовлетворением отмечаем, что за последний год заметна оживленность советско-бразильских связей и в других областях. Все более частыми стали обмен делегациями политических деятелей, ученых, работников искусства. У нас вызвал чувство удовлетворения тот интерес, который был проявлен бразильцами к советской торговле-промышленной выставке в Рио-де-Жанейро. Наши люди горят желанием выступить талантливыми артистами Бразилии в Советском Союзе, где высоко ценят богатую самобытную культуру бразильского народа.

Восстановление дипломатических отношений между Советским Союзом и Бразилией открыло самым образом широкие возможности для дружественного сотрудничества наших стран. Смысл политики мирного сотрудничества в том и заключается, что государства с различным общественным строем ищут и находят такие пути сотрудничества, которые приносят пользу, выгоды им обоим. Мы — за такое сотрудничество.

Вопрос. Помимо торгового обмена, считает ли СССР возможным проведение политики активного экономического сотрудничества с Бразилией с целью содействовать ускорению процесса экономического развития нашей страны?

Ответ. Советский Союз с пониманием относится к стремлению других стран развивать свою национальную экономику, повышать благосостояние своих народов. Поэтому наша страна оказывает экономическое и техническое содействие другим государствам, делится своим опытом в области экономического развития. Оказывая содействие другим странам в развитии их экономики, мы не ставим каких-либо политических или иных условий, нарушающих суверенитет страны, а строим свои взаимоотношения на основе равенства и взаимной выгоды.

Именно на этой основе СССР

оказывает в настоящее время экономическое и техническое содействие многим иностранным государствам, построя и строит в других странах в тесном сотрудничестве с ними более 480 промышленных предприятий, электростанций и других объектов. Я не говорю уже о той бразильской помощи, которую оказывает Советский Союз странам социалистического содружества.

Нам известно, что правительство Бразилии, поставив цель укрепления и развития национальной экономики, которая не зависит от иностранного монополистического капитала, разработало трехлетний план на 1963—65 гг., предусматривающий рост национального производства в течение этого периода в размере 7 проц в год. Мы желаем бразильскому народу всяческих успехов в осуществлении этого плана. Советское правительство готово обсудить с правительством Бразилии вопрос об экономическом сотрудничестве и найдет взаимовыгодные формы содействия промышленному развитию Бразилии. Можно было бы, например, договориться о поставках из СССР необходимых машин и оборудования, о направлении в Бразилию советских специалистов, о подготовке и обучении бразильских специалистов в СССР.

Думаю, что и советские люди могли бы почерпнуть много нового из того, что делается в Бразилии, например, в области строительства, архитектуры. Так что, на наш взгляд, для развития экономического сотрудничества между нашими странами имеется вполне реальная основа.

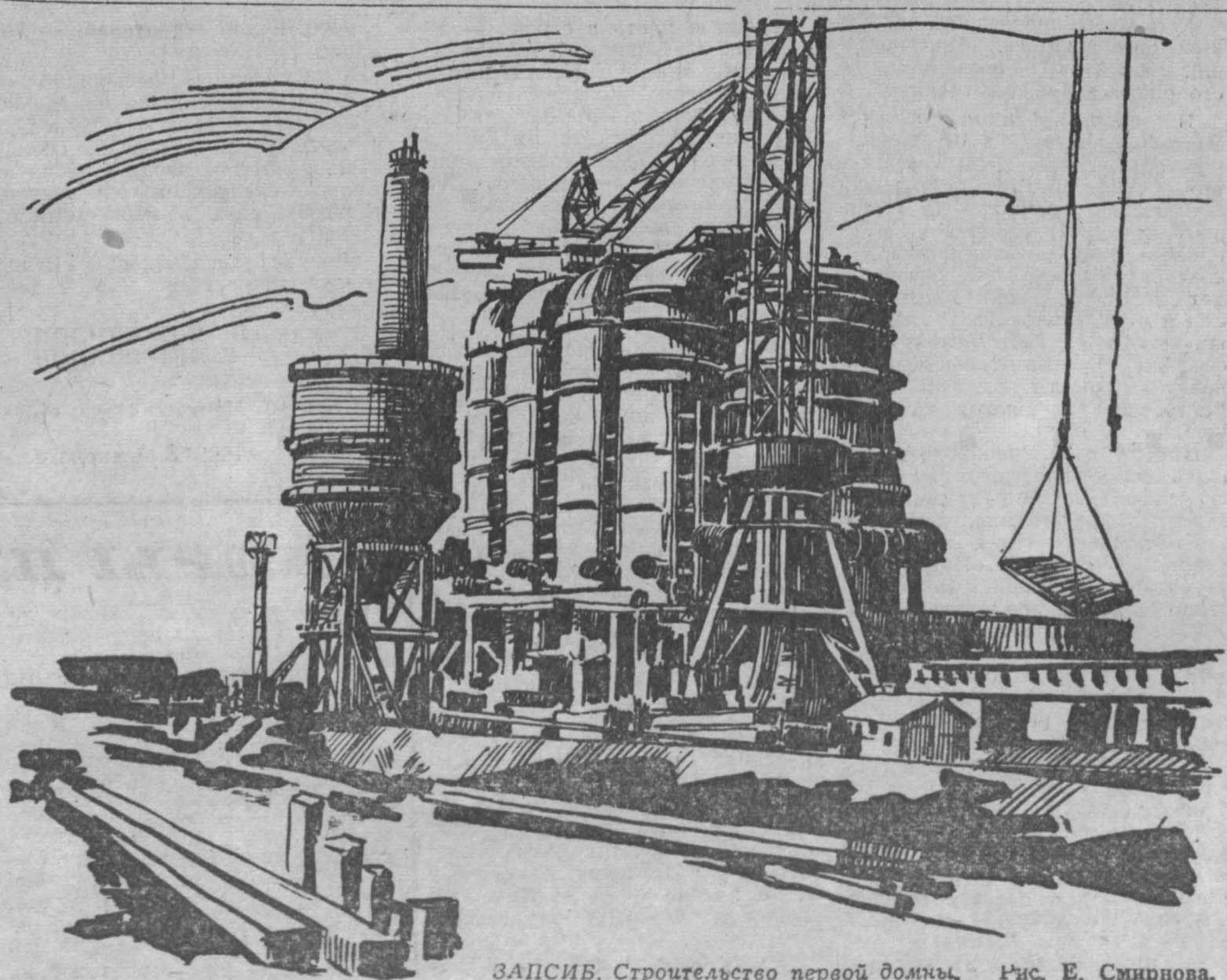
Какую бы работу мы ни вы-

полняли, нашим девизом должно быть: «Всегда с партией, всегда с народом!». Каждому из нас — писателю, поэту, артисту и художнику, журналисту и музыканту, любому работнику идеологического фронта — итоги встреч руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства и задача творческой интеллигенции Кузбасса» выступила секретарь промышленного обкома КПСС Т. Кузьмина

В обсуждении доклада приняли участие тт. Апанев, председатель Кемеровского отделения Союза художников; Молоствов, секретарь Кемеровского отделения Союза писателей РСФСР; Лыткин, начальник управления культуры промышленного облисполкома; Рязанцев, актер Кемеровского драмтеатра; Ванчугин, директор издательства; Зарихин, директор Новокузнецкого драмтеатра; Шербаков, редактор газеты «Комсомолец Кузбасса»; Бляшев, актер Прокопьевского драмтеатра.

В принятом на собрании постановлении говорится: «Долг писателей и художников, журналистов и композиторов Кузбасса состоит в том, чтобы создать новые высокохудожественные произведения о родном крае его замечательных людях, маяках промышленности и сельского хозяйства».

(Окончание на 3-й стр.).



ЗАПСИБ. Строительство первой дамбы. Рис. Е. Смирнова.

Запсиб пусковой

На очередной встрече за круглым столом «Кузбасса», которая состоялась в Новокузнецке, собрались: И. И. Бронников, машинист экскаватора, А. П. Гаркуша, секретарь Новокузнецкого горкома КПСС, И. М. Звездов, начальник управления «Сибметаллурстрой», Н. Ф. Ильин, секретарь Заводского райкома КПСС, Л. С. Климанченко, директор Западно-Сибирского завода, М. С. Неймарк, управляющий трестом «Кузнецкметаллурстрой», П. С. Щетинин, председатель Заводского райисполкома, Д. И. Фещенко, исполняющий обязанности управляющего трестом «Кузнецкпромстрой».

☆☆

МНОГОТЫСЯЧНЫЙ коллектив строителей Запсиба в этом году держит экзамен на зрелость. Гигантская стройка вступила в самый ответственный период — ныне здесь предстоит ввести в строй первые промышленные объекты: две коксовые батареи, ТЭЦ, ремонтно-восстановительные цехи, две агломерационные ленты Абагурской аглофабрики, а в конце года и доменную печь. Выполнение пусковой про-

граммы — сегодня самая главная, самая важная задача. Очень трудная, требующая от строителей максимальной напряженности, высокой организованности, чистоты, смелости и настойчивости, но при всем этом — реальная задача.

Темпы, темпы...

— Сейчас строители, — говорит т. Звездов, — выполняют объем работ в полтора раза больше, чем в соответствующий период прошлого года. Но и эти темпы нельзя признавать в какой-то мере удовлетворительными. Нельзя потому, что они не обеспечивают выполнение плана, не гарантируют своевременный ввод в действие всех объектов на полную мощность. Не в полтора, а в два раза надо увеличить объем работ!

В чем причины отставания? Пусковые комплексы были определены с большим опозданием. В этом повинны и Совет народного хозяйства, и «Главкузбастрой», и особенно сами строители. И сейчас положение такое, что пусковой комплекс (есть все схемы и акты) уточнены только по коксовой батарее, по доменной печи еще заканчивается (это в марте-то!), а по Абагурской аглофабрике, где особенно заметно серьезное отставание, будет составлен в... апреле.

Тресты «Кузнецкметаллурстрой» и «Кузнецкпромстрой» упустили время, поздно начали сосредоточивать свои силы на площадке Запсиба и этим поставили в трудные условия специализированные монтажные организации. Фронта для широкого развертывания монтажных работ еще нет. Неподготовленными для производства промышленного железобетона оказались предприятия стройиндустрии. Ввод бетонного завода на Запсибе сорван. Возить же бетон из города не хватает транспорта.

Так и получится, что двухмесячная программа строительства была выполнена только на 80 процентов.



В марте намечался сдвинуть в лучшую сторону. Трест «Кузнецкметаллурстрой», например, увеличил число рабочих на стройке еще на 1.500 человек. Стаивают силы и «Кузнецкпромстрой». Он переводит Запсиб из восьми енакиевских стройуправлений и три специализированных. Добавилось техники. На стройке сосредоточено 130 экскаваторов. Ими можно переработать за год 6 миллионов кубов грунта. Исправляется и еще одна ошибка. «Сибметаллурстрой» к началу года располагал мощностями по производству железобетона для жилья, которые в полтора раза превышали реальные потребности. За счет такой роскоши? Теперь часть цехов реконструируется, ориентируется на промышленный железобетон. Введен 80-тысячник.

Но сосредоточить силы — это первый шаг, за ним должен последовать второй — УМЕЛОЕ МАНЕВРИРОВАНИЕ ЭТИМИ СИЛАМИ. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИХ С МАКСИМАЛЬНОЙ ОТДАЧЕЙ. Именно в этом направлении сейчас должны проявиться организаторские способности инженерно-технических работников. Но вот что рассказал об этом за круглым столом И. И. Бронников.

— В карьере «Востокспецпострой» три экскаватора. Работает только один. Да и то в полсилы. Мы можем давать 500—600 кубов. Даем 200. Причина одна — нет автомашин. Ходили в автобусах. Там на дворе 256 вполне исправных автомобилей стоят... на деревянных колодах. Пользуясь случаем, я хочу обратиться с просьбой к кемеровчанам: прините, товарищи, все возможные меры, чтобы быстрее выполнял заказ Запсиба по восстановлению авторезины. Это нам очень поможет.

(Окончание на 2-й стр.).



Вагоны — зеленую долину!

НА ДЕРЕВНЮ ДЕДУШКЕ

Оборот вагонов — универсальный измеритель работы железнодорожного транспорта. Коллективы станций настойчиво борются за его ускорение. Быстрая выгрузка и загрузка позволяют меньшим числом подвижного состава перевозить больше металла, угля, оборудования. Но когда не хочет этого понять, тогда на одной станции Белово в феврале простояли больше суток под выгрузкой 935 вагонов. А ведь норма для каждого из них 2—4 часа.

Очень медленно обрабатывают вагоны на станции Беловской ГРЭС. На подъездных путях здесь задержали в феврале почти три тысячи вагонов. И в основном по одной причине — разгрузку производили вручную. Видно, начальнику строительства Г. И. Томилу легче «подмахать» бумагу об уплате штрафа за простой вагонов, чем заниматься механической разгрузочной работ. Вот почему здесь ло-

патами выгружают гравий, на тачках перевозят цемент к складам.

Еще хуже используются арестованные вагоны. 21 марта на строительную площадку прибыла «вертушка». В день проверки, 25 марта, никто и не думал приступить к разгрузке двух десятков полувагонов.

Часто и подолгу задерживают вагоны трест «Беловоголь» и завод железобетонных изделий.

Не перевелись еще и рукожопы, которые отравляют вагоны «на деревню дедушке». 13 января с Гурьевского цементного завода отравили вагон цемента. В перевозочном документе записан адрес: «Новокузнецкий сортировочный», получатель — строительный СМУ управления бытового обслуживания. Однако здесь такой получатель не нашелся. В Гурьевск полетела телеграмма. Вскоре, не без ведома директора завода А. Т. Елдоимова, пришел телеграфный ответ: переадресовать вагон в Поддубас, получатель тот же. Но и там его не оказалось. Наконец, вагон отправили в Прокопьевск. СМУ управления бытового обслуживания в городе есть, но начальнику его И. В. Столбовой отказался выгружать заложенный вагон.

Цемент пришел не по графику, заявил он.

Письм, через два месяца — 16 марта вагон был разгружен. За его простой и бесполезные проходы полагается штраф. И не малый — 1.963 рубля. Это почти в три раза больше стоимости самого цемента. Кто же будет платить?

Небрежность — нередкое явление у руководителей Гурьевского завода. Отправляют цемент

Рейд по станциям Беловского отделения

на станцию Осинники, а получатель — Малиновский поселок. Или вагоны арестуют на станции Юрга-1 промисловому участку, а накомую — неизвестно. Вот и гадают железнодорожники.

Начинаются телеграфные запросы, ответы, уточнения, выяснения. А вагоны стоят. И штраф проставляется некому — ведь за простой вагонов до выяснения получателю по инструкции отвечает железнодорожник. А может быть, целесообразнее заставить рассчитываться за этот вынужденный простой того, по чей вине отправлен вагон «на деревню дедушке»?

На Гурьевском цементном заводе очень плохо занимаются и разгрузкой прибывших вагонов. В прошлом году он утратил за простой сверх нормы 9.696 рублей штрафа. В этом году дело еще хуже. В январе утратено штрафа 993 рубля, в феврале — 1.623.

На Беловском отделении мы обнаружили множество блуждающих вагонов. На станции Зенково, например, уже седьмые сутки стоят 10 вагонов цемента. Заслал их сюда Янкийский завод, а получатель цемент должен завод строительный СМУ Кемеровского горисполкома. Почему в Янкино решили, что предприятие, подведомственное Кемеровскому горисполкому, может находиться в Зенкове? Непонятно. Вот и идет между Янкино и Зенково телеграфная переконка. Правда, пока в одном из правлений. Из Зенкова уже по-

слали три телеграммы, но в ответ не получили ни одной.

Швейная фабрика № 8 отравила контейнер в Прокопьевск надеждой, что этот адрес получат... орс треста «Осинники-уголь». Оригинальное открытие сделали и работники завода «Кузбассэлектромотор». Они в категорической форме утверждали, что в Прокопьевске и завод «Красный Октябрь». Когда их убедили, что такого предприятия здесь никогда не было, они сообразили в своем невежестве и предложили выдать груз механическому заводу.

Руководители Новокузнецкого цементного завода решили, что трест «Беловошахтострой» находится в Прокопьевске, и прислали сюда два вагона цемента. В Новокузнецк полетел телеграфный запрос, что делать с цементом. И хотя от Прокопьевска до станции Новокузнецк-Сортировочный можно добраться за 45 минут, ответ ждали... пять суток.

Каждый день на станциях можно слышать одну и ту же фразу: «Вагон стоит до выяснения». Это значит, что он отправлен без точного адреса. И что странно: за этот вынужденный простой никто не несет ответственности.

Недисциплинированность проявляют и некоторые руководители совхозов и колхозов. 17 марта на станцию Егорово при-

была цистерна с кормовой бардой. Однако выгружали ее только 21 марта. Председатель колхоза «Заря» И. П. Колмогоров просто не позаботился, чтобы организовать быструю выгрузку. Три дня простоял на этой же станции вагон соли для совхоза им. Чапаева (и. о. директора В. Н. Решетов). Колхозы и совхозы освобождены от уплаты штрафа. Но ведь выс. товарищи руководители, никто не освобожден от государственной ответственности за неправильное использование подвижного состава!

В октябре прошлого года Черкасский совхоз (директор И. М. Сорокин) выгрузил на станции Прокопьевск ранушечник для кормления кур. Подвозили уже с пяти курь, горожан, проживающих в округе. С давних пор лежит здесь водопонапная башня, принадлежащая совхозу «Угольщик». Сейчас директор совхоза П. М. Ерошев пытается доказать, что «я не я и башня не моя...» Напрасные потуги.

На пути нерадивых мощным заслоном встает народный контроль. Навольте отвечать.

Рейдовая бригада члены группы содействия комитету партийно-государственного контроля П. КАЗАКОВ — инспектор Беловского отделения дороги, П. КАЙМАНОВИЧ — пом. нач. станции Прокопьевск, В. МАРМИЛЕВ — весовщик станции Белово, А. ЮХИМЧУК — спец. корр. «Кузбасса».

Как дома пустили на черенки

В апреле прошлого года киселевская шахта «Суртанка» получила два 12-квартирных сборных дома. Их общая площадь — 734 квадратных метра, стоимость — 13.187 рублей.

Шахте не дали земельного участка для этих домов, и тогда руководители предприятия решили пустить детали на всякие хозяйственные нужды (передать дома другому предприятию или не догадываясь или жадность не позволила).

Прораб т. Мурашко составлял липовые акты на списание, зам. начальника шахты т. Ацеулов, не глядя, подписывал их, а главный бухгалтер т. Потолов беспроблемно проводил их через бухгалтерию. Было списано на 283 рубля больше, чем фактически израсходовано на ремонт и на другие хозяйственные нужды. К примеру, т. Мурашко писал в актах, что лестничные марши общей стоимостью 1.705 рублей он пустил на черенки для лопат и трамбовок. Из такого количества лес можно было сделать 33.000 черенков!

Городской комитет партконтроля постановил: удержат с Мурашко, Ацеулова и Потолова 283 рубля — сумму незаконно списанных деталей.

А как быть с двумя «законом» растащенными домами? Не стоит ли заняться этим прокуратуре?

Т. АВАЛИАНИ.

Скажу как строитель строителям...

Я строю дома в Кемерове с 1945 года, а сам до последнего времени жил в маленькой коммуналке. Представьте себе мою радость, когда мне дали новую квартиру на поселке Дружба. Но зашел я в новую квартиру, и радость померкла. Полы настланы плохо. Закреплены прямо на гвоздь, а не на шурупы. В основном по одной причине — разгрузку производили вручную. Видно, начальнику строительства Г. И. Томилу легче «подмахать» бумагу об уплате штрафа за простой вагонов, чем заниматься механической разгрузочной работ. Вот почему здесь ло-

патами выгружают гравий, на тачках перевозят цемент к складам. Еще хуже используются арестованные вагоны. 21 марта на строительную площадку прибыла «вертушка». В день проверки, 25 марта, никто и не думал приступить к разгрузке двух десятков полувагонов. Часто и подолгу задерживают вагоны трест «Беловоголь» и завод железобетонных изделий. Не перевелись еще и рукожопы, которые отравляют вагоны «на деревню дедушке». 13 января с Гурьевского цементного завода отравили вагон цемента. В перевозочном документе записан адрес: «Новокузнецкий сортировочный», получатель — строительный СМУ управления бытового обслуживания. Однако здесь такой получатель не нашелся. В Гурьевск полетела телеграмма. Вскоре, не без ведома директора завода А. Т. Елдоимова, пришел телеграфный ответ: переадресовать вагон в Поддубас, получатель тот же. Но и там его не оказалось. Наконец, вагон отправили в Прокопьевск. СМУ управления бытового обслуживания в городе есть, но начальнику его И. В. Столбовой отказался выгружать заложенный вагон.

Цемент пришел не по графику, заявил он. Письм, через два месяца — 16 марта вагон был разгружен. За его простой и бесполезные проходы полагается штраф. И не малый — 1.963 рубля. Это почти в три раза больше стоимости самого цемента. Кто же будет платить? Небрежность — нередкое явление у руководителей Гурьевского завода. Отправляют цемент на станцию Осинники, а получатель — Малиновский поселок. Или вагоны арестуют на станции Юрга-1 промисловому участку, а накомую — неизвестно. Вот и гадают железнодорожники. Начинаются телеграфные запросы, ответы, уточнения, выяснения. А вагоны стоят. И штраф проставляется некому — ведь за простой вагонов до выяснения получателю по инструкции отвечает железнодорожник. А может быть, целесообразнее заставить рассчитываться за этот вынужденный простой того, по чей вине отправлен вагон «на деревню дедушке»? На Гурьевском цементном заводе очень плохо занимаются и разгрузкой прибывших вагонов. В прошлом году он утратил за простой сверх нормы 9.696 рублей штрафа. В этом году дело еще хуже. В январе утратено штрафа 993 рубля, в феврале — 1.623. На Беловском отделении мы обнаружили множество блуждающих вагонов. На станции Зенково, например, уже седьмые сутки стоят 10 вагонов цемента. Заслал их сюда Янкийский завод, а получатель цемент должен завод строительный СМУ Кемеровского горисполкома. Почему в Янкино решили, что предприятие, подведомственное Кемеровскому горисполкому, может находиться в Зенкове? Непонятно. Вот и идет между Янкино и Зенково телеграфная переконка. Правда, пока в одном из правлений. Из Зенкова уже по-

слали три телеграммы, но в ответ не получили ни одной. Швейная фабрика № 8 отравила контейнер в Прокопьевск надеждой, что этот адрес получат... орс треста «Осинники-уголь». Оригинальное открытие сделали и работники завода «Кузбассэлектромотор». Они в категорической форме утверждали, что в Прокопьевске и завод «Красный Октябрь». Когда их убедили, что такого предприятия здесь никогда не было, они сообразили в своем невежестве и предложили выдать груз механическому заводу. Руководители Новокузнецкого цементного завода решили, что трест «Беловошахтострой» находится в Прокопьевске, и прислали сюда два вагона цемента. В Новокузнецк полетел телеграфный запрос, что делать с цементом. И хотя от Прокопьевска до станции Новокузнецк-Сортировочный можно добраться за 45 минут, ответ ждали... пять суток. Каждый день на станциях можно слышать одну и ту же фразу: «Вагон стоит до выяснения». Это значит, что он отправлен без точного адреса. И что странно: за этот вынужденный простой никто не несет ответственности. Недисциплинированность проявляют и некоторые руководители совхозов и колхозов. 17 марта на станцию Егорово при-

Склады на колесах

Железнодорожники станции Новокузнецк настойчиво борются за ускорение оборота вагонов. Но им очень мешают нерадивые грузополучатели. Некоторые из них сутками держат вагоны в тупиках. Например, 4 марта прибыл вагон с молочными бутылками. Он простоял на 50 часов больше нормы. Директор горно-обогатительного комбината т. Нешумаев проявил самую элементарную безответственность. Ведь, чтобы быстро выгрузить бутылки, не требуется подъемный кран или же, скажем, автогрузчик. Нужно просто быть хорошим хозяином. Государственные вагоны — не склад на колесах. Завод металлостроительный (директор т. Килин) не имеет своего

подъездного пути. Руководители строительного-монтажного поезда № 193 разрешили ему пользоваться своим тупиком. Работники завода завалили материалами путь и не вывозят их. Ясно, что заводу запретили пользоваться путем.

«Поссорился» завод и с кирпичным заводом № 21. Теперь он не может своевременно выгружать вагоны. Они сутками простаивают в ожидании погрузки. Руководители завода подурлили сук, на котором сидят И. КУЗИН, зам. начальника станции Новокузнецк-Пассажирский; Т. ЛИСИЦЫНА, М. ШИШКАРЕВ — весовщики.

ВОЗЬМИТЕ КЕРАМИЗИТ

Сколько было разговоров о пуске керамзитного установив в Ленинск-Кузнецком! И в областной газете об этом не раз писали. И вот, наконец-то, установка заработала. Долгие труды коллектива увенчались успехом. С начала 1963 года изготовлено более 500 кубов высококачественного керамзитного гранулята. Но оказалось, что он никому не нужен. Взяли строители всего 150 кубов, а остальное вылетело у завода, мокнет и портится.

М. ПОПОВ.

„Заходите к нам — уголь привезли!“

С осени в нашу котельную не везли хорошего угля. Рабочие соседнего завода, да и наши цехов № 3 и № 5 в здвжались. «Ах, плохо, что мелкий, а то бы кусочек — другой прихватили...» Но вот зимой появился хороший уголь Кедровского разреза. Как корытца на добычу, набросились на него разные побиты дарами. В ход пошли мешки, сани... Проедет мимо машина — обязательно шофер «кусочков» пять забросит в кузов.

Мне не раз приходилось ругаться за уголь. В ответ слышал одно: «Что тебе, жалко?»

А ведь там, где тащат по мелочам, и до настоящего возраста недалеко. Иной шофер по машинам у котельной свалит, а вторую половину оставит себе — «на растопку». Пора с этим кончать!

Начальнику котельной тов. Киришину об этом не раз было говорено. Но он молчит, хочет, наверное, быть для всех хорошим.

А ведь там, где тащат по мелочам, и до настоящего возраста недалеко. Иной шофер по машинам у котельной свалит, а вторую половину оставит себе — «на растопку». Пора с этим кончать!

Л. КОРНИЛОВА, работница котельной завода «Кемеровошахтострой».

ПАМЯТНИКИ ГОЛОВОТЯПСТВУ

В 1951 году началась реконструкция обогатительной фабрики прокопьевской шахты «Коксовая-2». Было построено здание с галереями, установлено оборудование. Через три года работы были приостановлены. Потом здесь снова появились работники, стали демонтировать установку; только пыль в округе стояла. Кто ответит за это?

И вот уже восемь лет стоит этот памятник безхозяйственности. И, к сожалению, далеко не единственный.

В 1955—1956 годах при реконструкции шахты пройден вентиляционно-закладочный ствол, начато строительство зданий вентиляционной установки, водоподъемной машины, компрессорной котельной и электроподстанции.

В 1955—1956 годах при реконструкции шахты пройден вентиляционно-закладочный ствол, начато строительство зданий вентиляционной установки, водоподъемной машины, компрессорной котельной и электроподстанции.

В 1955—1956 годах при реконструкции шахты пройден вентиляционно-закладочный ствол, начато строительство зданий вентиляционной установки, водоподъемной машины, компрессорной котельной и электроподстанции.

Запсиб пусковой

Окончание. Начало на 1-й стр.

Много неурядиц и в строительных бригадах. На коксовой батарее работает бригада т. Кузарева. Она способна вполне переключать установленное задание. Но плана не выполняет. То рабстор не подвезут, то леса не хватает. И о механизации труда мало заботы. Котлованы люди копают вручную, бетонировать вручную. Вот вам и 130 экземпляров «Кузнецкшахтострой»! Надо ежемесячно перерабатывать, говорит т. Фесенко, 450 тыс. кубометров грунта. Пока более 60 тысяч не получается.

30 процентов строителей Запсиба — демобилизованные воины Советской Армии, люди только создавшие строительные профессии. Но учат их плохо. Отсюда низкая производительность труда, брак и большая текучесть рабочих. В строуправлении № 6 за прошлый год приято 490 рабочих, а уволилось 387.

Однако самым большим злом на стройке, пожалуй, является несогласованность в действиях различных строительных организаций. На строительстве коксовой батареи два генеральных управлений треста «Кузнецкшахтострой» и четыре треста «Кузнецкметаллургстрой». И каждое только себя хозяином считает. Споров много, а дел не отменяет. В всяком случае, сроки сдачи коксовой батареи отодвигались уже не раз.

Майком стройки является доменная печь. Это наиболее трудный и ответственный объект. Объем работ на ней велик, а средств до пуща в обрез. Пока освоена только треть средств. Ма-

Очень мало! Тревожное положение на Абагурской аглофабрике. Из 14 млн. рублей здесь не освоено и двух. Ведутся только земляные и сварочные работы, частично бетонные. На коксовой батарее освоение средств высокое. Но это не должно самоуспокаивать. Осталось много дел не очень объемных, но весьма трудоемких.

Сметная стоимость паровозодуховой станции превышает 3 млн. рублей. В настоящее время здесь ежедневно выполняется работ на 6 тысяч рублей. Если работать такими темпами, говорит т. Неймарк, потребуется 500 дней. Нельзя с этим мириться.

Темпы и темпы. Сейчас для Запсиба это главное. И выход один — все силы на пусковые объекты. Надо создать здесь две полноценные смены, а на особо ответственных, как паровозодуховая станция, работать в три смены. Очень важно укрепить ответственные участки опытными кадрами, помня, что сегодня именно быстрый монтаж конструкций и оборудования обеспечивает ввод всех объектов в строй.

Если нужно Запсибу... В СООРУЖЕНИИ Западно-Сибирского завода участвуют десятки промышленных предприятий и многие проектные институты нашей области. И каждый из этих коллективов должен себя чувствовать ответственным за судьбу стройки.

К 15 апреля, — говорит т. Климасенко, — мы получим для пусковых объектов все основные машины. На этот счет есть твердая договоренность с «Союзлавокомплект».

Но это не все. Много нестандартного оборудования размещено на наших заводах. Хорошо



с жильем для строителей, — говорит т. Цетинин.

1963 год — решающий в жизни Запсиба. Надо не только выполнить большую пусковую программу, но и создать солидный задел для ввода в эксплуатацию в следующем году конверсионного цеха и мелкосортного стана.

Лозунг запсибовцев: «Выше темпы! Все резервы — в действе!»

П. ВОРОШИЛОВ, Г. ЕМЕЛЬЯНОВ. ЗАПСИБ. Монтеджик-вертолкас В. ГИРБА. Рис. Е. Смирнова.

«КУЗБАСС», 2-я стр. 31 марта 1963 года.

МЕРЫ ПРИНЯТЫ

Получен ответ от главного инженера треста «Ленинскшахтострой» т. Яругина на статью «НЕПОЧТАТЫЕ РЕЗЕРВЫ СТРОИТЕЛЕЙ», напечатанную в «Кузбассе» 26 февраля. В нем сообщается, что по результатам работы за 1962 год трестом проведены балансовые комиссии во всех строительных организациях и предприятиях, на которых вскрыты причины высокой стоимости строительных работ и низкой производительности труда. В феврале проведены рабочие собрания, намечены меры улучшения качества строительства, роста выработки, рассмотрены и утверждены организационно-технические мероприятия на 1963 г. Для улучшения административного и технического руководства в Нижнетисское управление на постоянную работу назначены опытные начальник строительства т. Попов и начальник участка т. Климов. Улучшено снабжение этого управления материалами, пушены в работу два багетных крана и два на пневмоходу.

По важнейшим объектам строительства рассмотрена технология работ, определены матери-

альные ресурсы, усилен технический контроль за производством работ.

Трест рассмотрел годовую потребность всех строит. организаций в материалах, проведено комплектование ее из остатков в количестве 4.000 кв. метров. Определены для реализации излишки в количестве 17.000 кв. метров. Приняты меры к наведению порядка в сохранности строительных изделий на складах.

Трест рассмотрел график строительных работ по Нижнетисскому бетонно-пасторному заводу. Окончание и пуск завода в эксплуатацию запланированы на июнь 1963 года.

Любительская киностудия

М ЕНШЕ года существует студия любителей при Доме культуры Рудничного района Кемерово, а успехи энтузиастов киноискусства налицо. Здесь проводят свободное время студенты, инженеры, строители, шахтеры, учащиеся. Среди них уже распределены обязанности — есть кинооператоры, звукооператоры, монтажеры.

Ими создан фильм о бригаде Геннадия Конончука, подготовлен фильм о проходах русской армии, показан на экране день отдыха женщины.

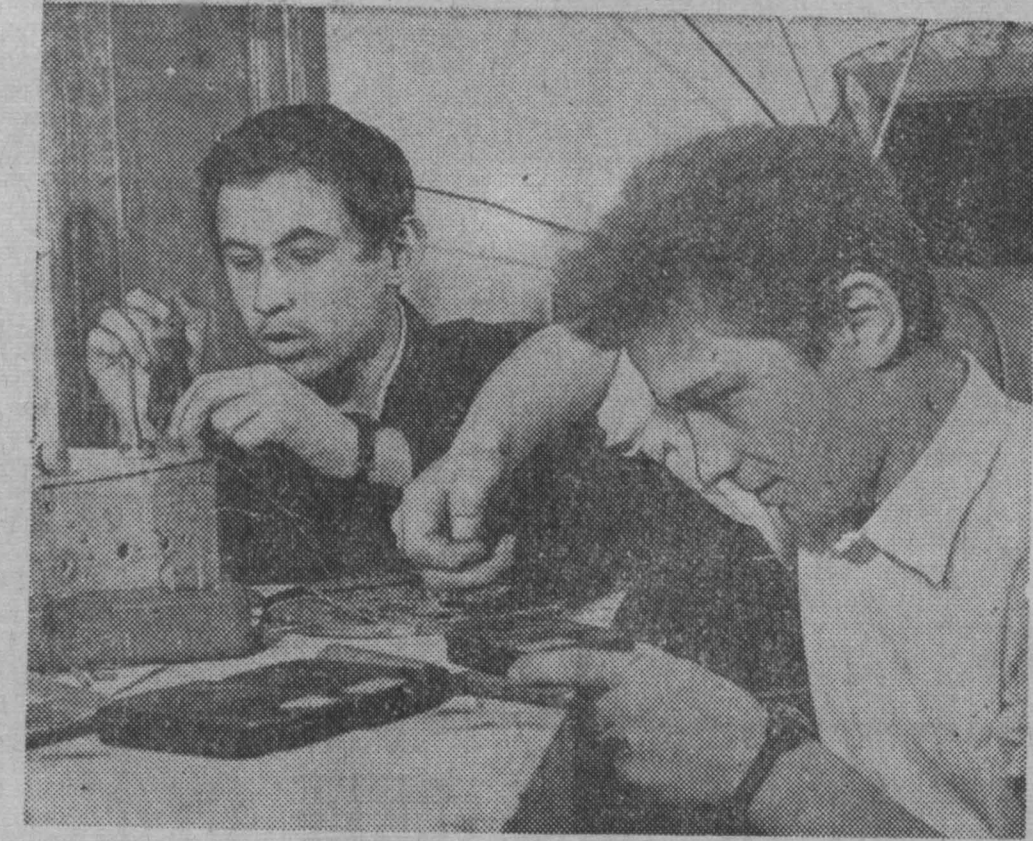
Сейчас энтузиасты киностудии работают над фильмом о строителях.

Хорошо оснащена студия киноаппаратурой и проекционной аппаратурой. Но многое ее участникам приходится делать своими руками.

Интересной жизнью живут кинолюбители, которыми руководит В. И. Красноурченко.

НА СНИМКАХ: Валерий Тортушкин и Валерий Чаусов собирают звукозаписывающий аппарат, Галина Юбка и Виктор Паршин — учащиеся 75-й школы — подбирают музыку к фильму.

Текст и фото А. Сашина.



Если нужна техническая справка

В деле технического прогресса много значит хорошо поставленная научно-техническая информация и пропаганда передового опыта. Развитие современной науки и техники сопровождается изданием огромного количества специальной литературы. В настоящее время во всех странах мира ежегодно выходит более 30 тысяч периодических изданий. Издается большое количество книг, научных трудов и отчетов о результатах исследований, свыше 200 тысяч описаний к патентам и авторским свидетельствам и т. д.

Вот почему так трудно сейчас только отдельным специалистам, но и коллективам следить за новинками, разобравшись в огромном потоке материалов. Случается, что некоторые научно-исследовательские и конструкторские работы дублируются. А бывает и так, что нигде не найдешь ни строчки о какой-нибудь конструкторской разработке, сделанной на каком-нибудь заводе.

Сейчас наводится порядок в подготовке и издании сведений о технических новинках. Базой для этого должны стать справочно-информационные фонды. Они будут созданы в научно-исследовательских и проектно-конструкторских организациях, на предприятиях. Ученые, инженеры и новаторы производства в любое время смогут получить здесь исчерпывающую справочную информацию.

На уральных предприятиях Проктопьевска, Киселевска, Осиновки, Белова, Новокузнецка, заводов Кемерово, предприятий управления лесной и деревообрабатывающей промышленности уже имеются технические информационные фонды.

Профессия информатора в условиях непрерывно возрастающего потока научно-технических сведений становится очень необходимой, она требует специальных знаний и навыков. Центральное бюро технической информации создавало и продолжает учить информаторов на курсах. В Проктопьевске был проведен курсовой семинар.

На наш взгляд, уже назрела необходимость открыть в областном центре дом научно-технической пропаганды, который мог бы консультировать и помогать изобретателям в промышленность, достижения науки и техники, прогрессивной технологии, опыт новаторов производства и бригад коммунистического труда.

И. Е. ГОРБИ, зам. начальника ЦБТИ совнархоза.

САТИРИЧЕСКИЕ КАРТИНКИ Свистулькин в аспекте

Они сидят у двери с табличкой «Отдел кадров» и продолжают, как видно, давно начатый разговор.

И вот вызывает меня начальник и строго так спрашивает: «Скажи, Свистулькин, в овецедство ты трудолюбив?» Было, говорю, такое дело. «Пил?» Так ведь закуски-то прямо под ногами, так и наталкивает... «Ладно, — хмурится, наталкивает. Увелили тебя. По собственному. Подели в «Рыбозов». Здесь тебя что наталкивает?» Так как же, говорю, товарищ начальник, ведь сами, поди, знаете, как улетают на человека рыбный запах действует? «Хорошо, соглашаешься, знаю. Действует...»

— Так чисто сердцем, откинув прочь образованность и все прочее, и ответил?

— Так и ответил: «Знаю, говорю, действует». И объясняю, что мне с этим уверенным возросником: «А скажи, Свистулькин, что на тебя действовало, когда ты по собственному перешел в контору «Пух и перо»?»

— С познанием, видно, мужик, раз такой догнанный.

— Грамотный. Ну, да и мы не лыком шиты. И отвечаю я ему, что меня, мол, в данной конторе каждый раз по грустным размышлениям наводило остаток живности. Погляжу я на эти самые пух и перо и с грустью думаю: «Будь эта живность в целости и сохранности, какую закуски можно было бы соорудить! А так что?»

— Ну, а он что?

— А он посмотрел на меня с улыбкой и говорит: «Ох, и хитер же ты, Свистулькин! И только тебе каждый раз помогает сукх из воды выбраться? На тебе, говорит, и пробы-то не давай?» Верно, отвечаю, не даю, окейну, отвечаю. «По тебе, говорит, давно места не столь отдаленные плачут... В самую

точку заглянули, товарищ начальник, отвечаю. А про себя думаю: «Мир не без добрых людей. Только не перестань, Свистулькин. Не перестань, прощай...»

И прощай? — Давай, — Подожди, доскажу. «А теперь вот что мне скажи, Свистулькин, — спрашивает начальник, — Мы тебе достаточно воспринимали?» Достаточно, отвечаю со вздохом. «Ты, говорит, конечно, поминишь, что на вид мы тебе давали...» Давай, отвечаю...

«Простой выговор давай?» Давай, «Строгий?» Давай, «Строгий с предупреждением?» Давай, «На товарищеском суде прорабатывали?» Прорабатывали. «Кто за тебя, Свистулькин, заступился, речь держал?» Вы, отвечаю, товарищ начальник, царствие вам

царствие, товарищ начальник, отвечаю. А про себя думаю: «Мир не без добрых людей. Только не перестань, Свистулькин. Не перестань, прощай...»

— А теперь куда?

— Вот думаю, как и ты, на эту базу податься. Как думаешь, приму?

— Ну как? Взлет? — обратился к нему приятель.

— Отказал. Да еще на прощание высказался в том виде, чтобы, мол, и ноги твои здесь больше не было...

— Не воспитанный, выход человек! А может, времена д нас меняются?

— Черт их знает.

— Тогда махнем опять в «П» и перо. Там как-никак старе дружка... знают во всех аспектах...

Прокатные цехи толкали. — Овля, выходит, не то. Где же все-таки видится?

Ума не приложу. Так много строк возводи. Начни считать — телеграфных столбов по дороге не хватит... Постой, постой! А может, Волга-матушка нас породнит? — воскликнул хозяин черного портфеля.

— Все возможно в наш век универсального прогресса, — согласился приятель. — Ударю предлоном! А может, того... бросим пока уточнить нормативы и пропустим по малярной. А там, глядишь, и разберемся. Как смотришь?

Когда друзья вышли из конторы к проводнику за стаканами, молчащий до этого пожилой пассажир, угрюмый на верхней полке, задумчиво проговорил: — Видать, много толку повывали... строндела... — Поводили! — зло бросил его сосед по полке. — Знаем мы таких горе-строителей!

— Что же ты их так косришь? — поинтересовался срик.

— Их не костерить — вазн гнать надо! — сверкнул глазами сосед. — Вот пот, что с корнями портфельцев на нашем вде с полгодом в гостинице п сидел. Теперь, видно, в Кузбэ путь держит, людям мешать.

— Так, наверно, по делам? — Видать, папаша, что коев чем слабо вы подкованы. «Толчи» это. Самый зловерный грейкин...

Иван ОЛИФЕРОВСКИЙ.

ЗДЕСЬ ТАК ТИХО...

Завело меня лето в школу. Завело так тихо и так светло... Детство так тихо и так светло... Тенью со стег и с пола поднималась и ко мне пошло... Здравствуй, милое! Нал с тобою пригрозил картошку печь, на заготовку писать и с боем брать в раймаге «Робную речь»... В поселке*) в аэропорт стужу рвать поляны, чтобы суп согреть.

Было, поминишь, с тобой и жуе, но тебе бы было реветь? В сорок платом, встречала осень, отрывая часы от сна, собирало в полях колося —

*) постылы — обуть из сырматини.

В ВЫСОКИЕ ШИРОТЫ

26 марта из Ленинграда в Арктику на самолете вылетели сотрудники организованной в полярном бассейне дрейфующей станции «Северный полюс-12».

Перед отлетом в высокие широты начальник «СП-12» научный сотрудник Арктического и Антарктического института Л. И. Белюков рассказал о том, как на этой станции предполагается организовать на одной из дрейфующих льдин к северу от острова Врангеля.

С организацией станции «СП-12» открылась возможность регулярно получать гидрометеорологические данные из этого района Арктики с его своеобразными ледовыми, климатическими и синоптическими условиями. Это позволит обеспечить проводку транспортных судов к восточному сектору трассы Северного морского пути.

Коллектив нашей станции состоит из десяти полярников. Нам предстоит выполнить большой цикл научно-исследовательских работ в области гидрологии, исследования льда, метеорологии, магнитных и астрономических наблюдений.

Сразу по прибытии в Арктику мы вместе с участниками находившейся там высокоширотной экспедиции «Север-15» примем участие в выборе льдины, где расположится лагерь «СП-12».

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ. Четвертая лекция-концерт городского и студенческого ансамбля музыкального театра «ОПЕРА ДЖАЗИСТИ ВЕРДИ «РИГОЛЕТТО»» начнется в 7 час. 30 мин. вечера. Дополнительно продаются билеты в кассе с 1 часа дня.

ГОСЦИРК. Сегодня — ТРИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ. НИЧ — в 12, 3 часа дня и в 7 час. 30 мин. вечера.

Кинотеатр «МОСКВА». 1. РЕКЛАМНЫЙ РОЛИК. Новая цветная широкоэкранная фильм ДИКИЕ ЛЕБЕДИ (9, 10-30, 4-3, 5-30, 7-30, 9-30). 2. Новый американский художественный фильм ПОЖИВНИШЬ БУДУ (9, 11-10, 12-30, 3-30, 5-40, 7-30). 3. НЕ СИБИРЬ ТА (9, 10-40, 12-30 — для детей; 2, 3-40, 5-30, 7, 8-40, 10-20). 4. АННА ИА ШЕЕ (9, 10-30, 12-40, 2-30, 4-20, 6-10, 8, 9-30 — дети до 16 лет не допускаются).

Кинотеатр «КОСМОС». 1. Художественный фильм ПОКДИ-ДЫШ (9-30, 11, 12-30, 2 — для детей). Новый художественный фильм АРМАГЕДДОН (3-30, 5-30, 7-30, 9-30). 2. Новый американский художественный фильм ПОЖИВНИШЬ БУДУ (9, 11-10, 12-30, 3-30, 5-40, 7-30). 3. НЕ СИБИРЬ ТА (9, 10-40, 12-30 — для детей; 2, 3-40, 5-30, 7, 8-40, 10-20). 4. АННА ИА ШЕЕ (9, 10-30, 12-40, 2-30, 4-20, 6-10, 8, 9-30 — дети до 16 лет не допускаются).

Кинотеатр «ОКТАВЬ». ПЕТЕР (4, 6, 8, 9-40).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО (10). КОЛЛЕТИ (12, 2, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС». ПРЕЛОДИЯ СЛАВЫ (10, 2). Венгская цветная кинокомедия ЭТО БЫЛА ТОЛЬКО ШУТКА (12, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ЛУЧ». СМЕЛЫЕ ЛЮДИ (9-30, 1-30, 5-10, 7-30). МАРШРУТ (9, 11-40, 3-30, 7).

Радио

Первая программа по станциям на волнах 1.103 и 4,5 метра и трансляционным сетям области.

1-АПРЕЛЯ. Концерт по заказам работников сельского хозяйства (8-15). Музыка к диалекту американского балета на льду «Праздник на льду» (9-10). Рассказ И. Лавровского «До рассвета» (9-40). Для детей: 1. Исключительная сказка Андерсена «Дюймовочка». 2. Детская картинка композитора Гайна (11-20). Последняя история (12-30). Передача «С первым апреля» (17-45). Для старшего класса ком. «За крутым столом» (18-10). Передача посвященная 90-летию со дня рождения великого русского композитора, пианиста и дирижера С. В. Рахманинова (19-25). Вексла «Проблема синтеза белка» (19-35).

2-АПРЕЛЯ. «О чем пишут наши работники» (8-15). Обзор газеты «Кузбасс» (8-30). Музыка павлово Новокузнецкого (9-10). Радиокомпозиция «Армские миниатюры» (9-30). Для старших школьников. Песня к подарку. Концерт кубанцев (11-20). 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

3-АПРЕЛЯ. «О чем пишут наши работники» (8-15). Обзор газеты «Кузбасс» (8-30). Музыка павлово Новокузнецкого (9-10). Радиокомпозиция «Армские миниатюры» (9-30). Для старших школьников. Песня к подарку. Концерт кубанцев (11-20). 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

4-АПРЕЛЯ. «О чем пишут наши работники» (8-15). Обзор газеты «Кузбасс» (8-30). Музыка павлово Новокузнецкого (9-10). Радиокомпозиция «Армские миниатюры» (9-30). Для старших школьников. Песня к подарку. Концерт кубанцев (11-20). 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

В театрах, цирке и кино

Театр им. ЛУНАЧАРСКОГО. Дни в вечном СМЕРТНОМ ПРИГОРОДЕ. Начало в 12 и в 19-30.

Театр МУЗКОМЕДИИ. Дни в СЕВАСТОПОЛЕ. Начало в 19-30.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ. Четвертая лекция-концерт городского и студенческого ансамбля музыкального театра «ОПЕРА ДЖАЗИСТИ ВЕРДИ «РИГОЛЕТТО»» начнется в 7 час. 30 мин. вечера. Дополнительно продаются билеты в кассе с 1 часа дня.

ГОСЦИРК. Сегодня — ТРИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ. НИЧ — в 12, 3 часа дня и в 7 час. 30 мин. вечера.

Кинотеатр «МОСКВА». 1. РЕКЛАМНЫЙ РОЛИК. Новая цветная широкоэкранная фильм ДИКИЕ ЛЕБЕДИ (9, 10-30, 4-3, 5-30, 7-30, 9-30). 2. Новый американский художественный фильм ПОЖИВНИШЬ БУДУ (9, 11-10, 12-30, 3-30, 5-40, 7-30). 3. НЕ СИБИРЬ ТА (9, 10-40, 12-30 — для детей; 2, 3-40, 5-30, 7, 8-40, 10-20). 4. АННА ИА ШЕЕ (9, 10-30, 12-40, 2-30, 4-20, 6-10, 8, 9-30 — дети до 16 лет не допускаются).

Кинотеатр «КОСМОС». 1. Художественный фильм ПОКДИ-ДЫШ (9-30, 11, 12-30, 2 — для детей). Новый художественный фильм АРМАГЕДДОН (3-30, 5-30, 7-30, 9-30). 2. Новый американский художественный фильм ПОЖИВНИШЬ БУДУ (9, 11-10, 12-30, 3-30, 5-40, 7-30). 3. НЕ СИБИРЬ ТА (9, 10-40, 12-30 — для детей; 2, 3-40, 5-30, 7, 8-40, 10-20). 4. АННА ИА ШЕЕ (9, 10-30, 12-40, 2-30, 4-20, 6-10, 8, 9-30 — дети до 16 лет не допускаются).

Кинотеатр «ОКТАВЬ». ПЕТЕР (4, 6, 8, 9-40).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО (10). КОЛЛЕТИ (12, 2, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС». ПРЕЛОДИЯ СЛАВЫ (10, 2). Венгская цветная кинокомедия ЭТО БЫЛА ТОЛЬКО ШУТКА (12, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ЛУЧ». СМЕЛЫЕ ЛЮДИ (9-30, 1-30, 5-10, 7-30). МАРШРУТ (9, 11-40, 3-30, 7).

небесное... «Ну, насчет небесного ты, говорит, брось!» А я и не имел, отвечаю, в уме царствие небесное, а имел вас, фигурально выражаясь, в царствии земном...

«Это, говорит, другое дело...» — Ну, а итог, баланс-то какой? — Баланс известный. «Давай, говорит, прощайся. Ищи заведение по собственному... И ни пуха тебе, ни пера!»

— А теперь куда?

— Вот думаю, как и ты, на эту базу податься. Как думаешь, приму?

— Ну как? Взлет? — обратился к нему приятель.

— Отказал. Да еще на прощание высказался в том виде, чтобы, мол, и ноги твои здесь больше не было...

— Не воспитанный, выход человек! А может, времена д нас меняются?

— Черт их знает.

— Тогда махнем опять в «П» и перо. Там как-никак старе дружка... знают во всех аспектах...

Прокатные цехи толкали. — Овля, выходит, не то. Где же все-таки видится?

Ума не приложу. Так много строк возводи. Начни считать — телеграфных столбов по дороге не хватит... Постой, постой! А может, Волга-матушка нас породнит? — воскликнул хозяин черного портфеля.

— Все возможно в наш век универсального прогресса, — согласился приятель. — Ударю предлоном! А может, того... бросим пока уточнить нормативы и пропустим по малярной. А там, глядишь, и разберемся. Как смотришь?

Когда друзья вышли из конторы к проводнику за стаканами, молчащий до этого пожилой пассажир, угрюмый на верхней полке, задумчиво проговорил: — Видать, много толку повывали... строндела... — Поводили! — зло бросил его сосед по полке. — Знаем мы таких горе-строителей!

— Что же ты их так косришь? — поинтересовался срик.

— Их не костерить — вазн гнать надо! — сверкнул глазами сосед. — Вот пот, что с корнями портфельцев на нашем вде с полгодом в гостинице п сидел. Теперь, видно, в Кузбэ путь держит, людям мешать.

— Так, наверно, по делам? — Видать, папаша, что коев чем слабо вы подкованы. «Толчи» это. Самый зловерный грейкин...

Г. ИВАНОВ

Кинотеатр «КОСМОС». 1. Художественный фильм ПОКДИ-ДЫШ (9-30, 11, 12-30, 2 — для детей). Новый художественный фильм АРМАГЕДДОН (3-30, 5-30, 7-30, 9-30). 2. Новый американский художественный фильм ПОЖИВНИШЬ БУДУ (9, 11-10, 12-30, 3-30, 5-40, 7-30). 3. НЕ СИБИРЬ ТА (9, 10-40, 12-30 — для детей; 2, 3-40, 5-30, 7, 8-40, 10-20). 4. АННА ИА ШЕЕ (9, 10-30, 12-40, 2-30, 4-20, 6-10, 8, 9-30 — дети до 16 лет не допускаются).

Кинотеатр «ОКТАВЬ». ПЕТЕР (4, 6, 8, 9-40).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО (10). КОЛЛЕТИ (12, 2, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС». ПРЕЛОДИЯ СЛАВЫ (10, 2). Венгская цветная кинокомедия ЭТО БЫЛА ТОЛЬКО ШУТКА (12, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ЛУЧ». СМЕЛЫЕ ЛЮДИ (9-30, 1-30, 5-10, 7-30). МАРШРУТ (9, 11-40, 3-30, 7).

Кинотеатр «КОСМОС». 1. Художественный фильм ПОКДИ-ДЫШ (9-30, 11, 12-30, 2 — для детей). Новый художественный фильм АРМАГЕДДОН (3-30, 5-30, 7-30, 9-30). 2. Новый американский художественный фильм ПОЖИВНИШЬ БУДУ (9, 11-10, 12-30, 3-30, 5-40, 7-30). 3. НЕ СИБИРЬ ТА (9, 10-40, 12-30 — для детей; 2, 3-40, 5-30, 7, 8-40, 10-20). 4. АННА ИА ШЕЕ (9, 10-30, 12-40, 2-30, 4-20, 6-10, 8, 9-30 — дети до 16 лет не допускаются).

Кинотеатр «ОКТАВЬ». ПЕТЕР (4, 6, 8, 9-40).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО (10). КОЛЛЕТИ (12, 2, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС». ПРЕЛОДИЯ СЛАВЫ (10, 2). Венгская цветная кинокомедия ЭТО БЫЛА ТОЛЬКО ШУТКА (12, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ЛУЧ». СМЕЛЫЕ ЛЮДИ (9-30, 1-30, 5-10, 7-30). МАРШРУТ (9, 11-40, 3-30, 7).

Кинотеатр «КОСМОС». 1. Художественный фильм ПОКДИ-ДЫШ (9-30, 11, 12-30, 2 — для детей). Новый художественный фильм АРМАГЕДДОН (3-30, 5-30, 7-30, 9-30). 2. Новый американский художественный фильм ПОЖИВНИШЬ БУДУ (9, 11-10, 12-30, 3-30, 5-40, 7-30). 3. НЕ СИБИРЬ ТА (9, 10-40, 12-30 — для детей; 2, 3-40, 5-30, 7, 8-40, 10-20). 4. АННА ИА ШЕЕ (9, 10-30, 12-40, 2-30, 4-20, 6-10, 8, 9-30 — дети до 16 лет не допускаются).

Кинотеатр «ОКТАВЬ». ПЕТЕР (4, 6, 8, 9-40).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО (10). КОЛЛЕТИ (12, 2, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС». ПРЕЛОДИЯ СЛАВЫ (10, 2). Венгская цветная кинокомедия ЭТО БЫЛА ТОЛЬКО ШУТКА (12, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ЛУЧ». СМЕЛЫЕ ЛЮДИ (9-30, 1-30, 5-10, 7-30). МАРШРУТ (9, 11-40, 3-30, 7).

Кинотеатр «КОСМОС». 1. Художественный фильм ПОКДИ-ДЫШ (9-30, 11, 12-30, 2 — для детей). Новый художественный фильм АРМАГЕДДОН (3-30, 5-30, 7-30, 9-30). 2. Новый американский художественный фильм ПОЖИВНИШЬ БУДУ (9, 11-10, 12-30, 3-30, 5-40, 7-30). 3. НЕ СИБИРЬ ТА (9, 10-40, 12-30 — для детей; 2, 3-40, 5-30, 7, 8-40, 10-20). 4. АННА ИА ШЕЕ (9, 10-30, 12-40, 2-30, 4-20, 6-10, 8, 9-30 — дети до 16 лет не допускаются).

Кинотеатр «ОКТАВЬ». ПЕТЕР (4, 6, 8, 9-40).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ». ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО (10). КОЛЛЕТИ (12, 2, 4, 6, 8, 10).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС». ПРЕЛОДИЯ СЛАВЫ (1