

ГВАРДЕЙЦЫ СТРОИТЕЛЬСТВА КОММУНИЗМА



Разведчики будущего! С каждым годом растут их ряды. Патриотическое движение за коммунистический труд, начатое московскими железнодорожниками пять лет назад, стало делом миллионов трудящихся.

Первыми в Кузбассе добились этого высокого звания коллективы шахты «Польсавская-2», Кемеровской и Южно-Кузбасской ГРЭС, метизного завода. Звания коллектива коммунистического труда удостоены также 399 участков, цехов и смен, 2.663

бригады. 31.470 трудящихся — ударники коммунистического труда.

Под знаменем соревнования становятся все новые и новые коллективы. Сейчас за звание коллектива коммунистического труда в Кузбассе борются:

— 679 предприятий и структ;

— 3.470 участков, цехов и смен;

— 14.424 бригады.

За звание ударников коммунистического труда борются 123.136 трудящихся.

Пять лет назад смене В. Маркова с Кемеровского азотнокалийного завода первой в Кузбассе было присвоено почетное звание коллектива коммунистического труда.

Пять лет — срок немалый. Многое изменилось в жизни завода. Выросли и люди чести.

Бывший аппаратчик Алексей Панферов окончил вечерний техникум и теперь стал мастером в смене З. Дробышевской.

Аппаратчица Мария Старченко получила диплом инженера и теперь возглавляет ответственный участок производства.

Инженер Геннадий Хмелев тоже инженер и руководит сменой. Да и сам В. Марков стал техниром аммиачного производства.

Но где бы ни были члены первой коммунистической смены, трудятся они по-прежнему вдохновенно, торвачи.

Сейчас чест решает другие, еще более сложные задачи. Азотнокалийный завод даст на 17 тысяч тонн обогружен сверх плана. И немалый вклад в этот успех вносит коллектив цеха № 1.

На СНИМКЕ члены смены «А» коммунистического труда цеха № 1 (слева направо): машинист компрессора Д. РИМЕР,

аппаратчица А. КОСТРОМИНА,

лаборант О. ГОЛОФАСТ, ма-

шинисты компрессоров М. ИВАНОВА, И. ПРОСВИЧИН, аппар-

ратчица Л. БЕЛОЩИЦКИЙ, ма-

шинист компрессора А. ЕГО-

ШИНА, электрик А. ПАРАХИН,

машины компрессоров Г. ФИ-

ЛАТОВ, В. ЛАБУТИН, В. ЛАРИ-

НА и В. АНДРОНОВ, мастер

М. СТАРИЧЕНКО и аппаратчик

А. КОЗЛОВ.

Фото П. Костюкова.

рияет, подвезли ли блоки, есть ли материал, или сидят в раскомандировке, выпускает очередную «молнию», чтобы успеть вывесить ее к приходу товарищества. Этому во всем есть дело. Увидит брак — воспримет как личную обиду. И тогда не поздоровится невнимательному строителю на отходах, они в последний раз поставили здесь, поглядев на надпись, не спеша покурив. Сам бригадир стоял тут же. О чем он думал, что чувствовал? Нетрудно об этом догадаться. Пожалуй, однинаковое чувство испытывают и каменщик, и композитор, и поэт, и физик, когда видят плоды своей работы. Человеку свойственно гордиться делом своих рук. Это хорошая рабочая гордость.

Еще одно добро сделали люди, — сказал бригадир. Оглядел своих товарищей. Открытыми, обветренными лицами. Очень близкие, ставшие родными за эти годы.

Вот Павел Груздев. Ударник коммунистического труда. Его правая рука в бригаде. На него можно всегда положиться, как на каменную гору. Человек большой рабочей честности.

Научился строить дома Юрий Бутякин. Когда пришел в бригаду, о строительстве имел весьма смутное представление. Пришел к бригадиру:

— Иван Спиридонович, посоветуйте, что читать по строительству, — сказал он.

И бригадир помогал ему, как помогал другим становиться на ноги. Учил не только правильно класть бетон, кирпич, учили лобить этот бетон, понимать его.

Был Юрий подручным. Сейчас — один из ведущих монтажников.

Иван Спиридонович не раз слышал, как о нем говорили: «хороший организатор». Бригадир часто задумывался над этим. Что значит хороший организатор? Верно, в бригаде его понимают с полусоловья. Но верно и то, что люди часто сами, без его указаний, поступают так, как хотели бы они. Отчего бы это? В чем секрет? Секрет никакого нет. Просто старается бригадир воспитать в людях самостоятельность, умеет в каждом найти хорошее и поддержать его.

Действует в коллективе, например, совет бригады. Иной бригадир становится в позу: мол, совет мне не указ. Для Близинова значение совета очень дорого. Согласно его опоры. Руководит им молодой строитель Николай Сушенико. Нередко на рабочем месте он показывается раньше других. Прое-

веряет, подвезли ли блоки, есть ли материал, или сидят в раскомандировке, выпускает очередную «молнию», чтобы успеть вывесить ее к приходу товарищества. Этому во всем есть дело. Увидит брак — воспримет как личную обиду. И тогда не поздоровится невнимательному строителю на отходах, они в последний раз поставили здесь, поглядев на надпись, не спеша покурив. Сам бригадир стоял тут же. О чем он думал, что чувствовал? Нетрудно об этом догадаться. Пожалуй, однинаковое чувство испытывают и каменщик, и композитор, и поэт, и физик, когда видят плоды своей работы. Человеку свойственно гордиться делом своих рук. Это хорошая рабочая гордость.

Еще одно добро сделали люди, — сказал бригадир. Оглядел своих товарищей. Открытыми, обветренными лицами. Очень близкие, ставшие родными за эти годы.

Вот Павел Груздев. Ударник коммунистического труда. Его правая рука в бригаде. На него можно всегда положиться, как на каменную гору. Человек большой рабочей честности.

Научился строить дома Юрий Бутякин. Когда пришел в бригаду, о строительстве имел весьма смутное представление. Пришел к бригадиру:

— Иван Спиридонович, посоветуйте, что читать по строительству, — сказал он.

И бригадир помогал ему, как помогал другим становиться на ноги. Учил не только правильно класть бетон, кирпич, учили лобить этот бетон, понимать его.

Был Юрий подручным. Сейчас — один из ведущих монтажников.

Иван Спиридонович не раз слышал, как о нем говорили: «хороший организатор». Бригадир часто задумывался над этим. Что значит хороший организатор?

Верно, в бригаде его понимают с полусоловья. Но верно и то, что

люди часто сами, без его указаний, поступают так, как хотели бы они. Отчего бы это? В чем секрет?

Секрет никакого нет. Просто старается бригадир воспитать в людях самостоятельность, умеет в каждом найти хорошее и под-

держать его.

Действует в коллективе, например, совет бригады. Иной бригадир становится в позу: мол, совет мне не указ. Для Близинова значение совета очень дорого. Согласно его опоры. Руководит им молодой строитель Николай Сушенико. Нередко на рабочем месте он показывается раньше других. Прое-

веряет, подвезли ли блоки, есть ли материал, или сидят в раскомандировке, выпускает очередную «молнию», чтобы успеть вывесить ее к приходу товарищества. Этому во всем есть дело. Увидит брак — воспримет как личную обиду. И тогда не поздоровится невнимательному строителю на отходах, они в последний раз поставили здесь, поглядев на надпись, не спеша покурив. Сам бригадир стоял тут же. О чем он думал, что чувствовал? Нетрудно об этом догадаться. Пожалуй, однинаковое чувство испытывают и каменщик, и композитор, и поэт, и физик, когда видят плоды своей работы. Человеку свойственно гордиться делом своих рук. Это хорошая рабочая гордость.

Еще одно добро сделали люди, — сказал бригадир. Оглядел своих товарищей. Открытыми, обветренными лицами. Очень близкие, ставшие родными за эти годы.

Вот Павел Груздев. Ударник коммунистического труда. Его правая рука в бригаде. На него можно всегда положиться, как на каменную гору. Человек большой рабочей честности.

Научился строить дома Юрий Бутякин. Когда пришел в бригаду, о строительстве имел весьма смутное представление. Пришел к бригадиру:

— Иван Спиридонович, посоветуйте, что читать по строительству, — сказал он.

И бригадир помогал ему, как помогал другим становиться на ноги. Учил не только правильно класть бетон, кирпич, учили лобить этот бетон, понимать его.

Был Юрий подручным. Сейчас — один из ведущих монтажников.

Иван Спиридонович не раз слышал, как о нем говорили: «хороший организатор». Бригадир часто задумывался над этим. Что значит хороший организатор?

Верно, в бригаде его понимают с полусоловья. Но верно и то, что

люди часто сами, без его указаний, поступают так, как хотели бы они. Отчего бы это? В чем секрет?

Секрет никакого нет. Просто старается бригадир воспитать в людях самостоятельность, умеет в каждом найти хорошее и под-

держать его.

Действует в коллективе, например, совет бригады. Иной бригадир становится в позу: мол, совет мне не указ. Для Близинова значение совета очень дорого. Согласно его опоры. Руководит им молодой строитель Николай Сушенико. Нередко на рабочем месте он показывается раньше других. Прое-

веряет, подвезли ли блоки, есть ли материал, или сидят в раскомандировке, выпускает очередную «молнию», чтобы успеть вывесить ее к приходу товарищества. Этому во всем есть дело. Увидит брак — воспримет как личную обиду. И тогда не поздоровится невнимательному строителю на отходах, они в последний раз поставили здесь, поглядев на надпись, не спеша покурив. Сам бригадир стоял тут же. О чем он думал, что чувствовал? Нетрудно об этом догадаться. Пожалуй, однинаковое чувство испытывают и каменщик, и композитор, и поэт, и физик, когда видят плоды своей работы. Человеку свойственно гордиться делом своих рук. Это хорошая рабочая гордость.

Еще одно добро сделали люди, — сказал бригадир. Оглядел своих товарищей. Открытыми, обветренными лицами. Очень близкие, ставшие родными за эти годы.

Вот Павел Груздев. Ударник коммунистического труда. Его правая рука в бригаде. На него можно всегда положиться, как на каменную гору. Человек большой рабочей честности.

Научился строить дома Юрий Бутякин. Когда пришел в бригаду, о строительстве имел весьма смутное представление. Пришел к бригадиру:

— Иван Спиридонович, посоветуйте, что читать по строительству, — сказал он.

И бригадир помогал ему, как помогал другим становиться на ноги. Учил не только правильно класть бетон, кирпич, учили лобить этот бетон, понимать его.

Был Юрий подручным. Сейчас — один из ведущих монтажников.

Иван Спиридонович не раз слышал, как о нем говорили: «хороший организатор». Бригадир часто задумывался над этим. Что значит хороший организатор?

Верно, в бригаде его понимают с полусоловья. Но верно и то, что

люди часто сами, без его указаний, поступают так, как хотели бы они. Отчего бы это? В чем секрет?

Секрет никакого нет. Просто старается бригадир воспитать в людях самостоятельность, умеет в каждом найти хорошее и под-

держать его.

Действует в коллективе, например, совет бригады. Иной бригадир становится в позу: мол, совет мне не указ. Для Близинова значение совета очень дорого. Согласно его опоры. Руководит им молодой строитель Николай Сушенико. Нередко на рабочем месте он показывается раньше других. Прое-

веряет, подвезли ли блоки, есть ли материал, или сидят в раскомандировке, выпускает очередную «молнию», чтобы успеть вывесить ее к приходу товарищества. Этому во всем есть дело. Увидит брак — воспримет как личную обиду. И тогда не поздоровится невнимательному строителю на отходах, они в последний раз поставили здесь, поглядев на надпись, не спеша покурив. Сам бригадир стоял тут же. О чем он думал, что чувствовал? Нетрудно об этом догадаться. Пожалуй, однинаковое чувство испытывают и каменщик, и композитор, и поэт, и физик, когда видят плоды своей работы. Человеку свойственно гордиться делом своих рук. Это хорошая рабочая гордость.

Еще одно добро сделали люди, — сказал бригадир. Оглядел своих товарищей. Открытыми, обветренными лицами. Очень близкие, ставшие родными за эти годы.

Вот Павел Груздев. Ударник коммунистического труда. Его правая рука в бригаде. На него можно всегда положиться, как на каменную гору. Человек большой рабочей честности.

Научился строить дома Юрий Бутякин. Когда пришел в бригаду, о строительстве имел весьма смутное представление. Пришел к бригадиру:

— Иван Спиридонович, посоветуйте, что читать по строительству, — сказал он.

И бригадир помогал ему, как помогал другим становиться на ноги. Учил не только правильно класть бетон, кирпич, учили лобить этот бетон, понимать его.

Был Юрий подручным. Сейчас — один из ведущих монтажников.

Иван Спиридонович не раз слышал, как о нем говорили: «хороший организатор». Бригадир часто задумывался над этим. Что значит хороший организатор?

Верно, в бригаде его понимают с полусоловья. Но верно и то, что

люди часто сами, без его указаний, поступают так, как хотели бы они. Отчего бы это? В чем секрет?

Секрет никакого нет. Просто старается бригадир воспитать в людях самостоятельность, умеет в каждом найти хорошее и под-

держать его.

Действует в коллективе, например, совет бригады. Иной бригадир становится в позу: мол, совет мне не указ. Для Близинова значение совета очень дорого. Согласно его опоры. Руководит им молодой строитель Николай Сушенико. Нередко на рабочем месте он показывается раньше других. Прое-

веряет, подвезли ли блоки, есть ли материал, или сидят в раскомандировке, выпускает очередную «молнию», чтобы успеть вывесить ее к приходу товарищества. Этому во всем есть дело. Увидит брак — воспримет как личную обиду. И тогда не поздоровится невнимательному строителю на отходах, они в последний раз поставили здесь, поглядев на надпись, не спеша покурив. Сам бригадир стоял тут же. О чем он думал, что чувствовал? Нетрудно об этом догадаться. Пожалуй, однинаковое чувство испытывают и каменщик, и композитор, и поэт, и физик, когда видят плоды своей работы. Человеку свойственно гордиться делом своих рук. Это хорошая рабочая гордость.

Еще одно добро сделали люди, — сказал бригадир. Оглядел своих товарищей. Открытыми, обветренными лицами. Очень близкие, ставшие родными за эти годы.

