



В СЕЛО С КОНЦЕРТОМ

Коллектив артистов Кемеровского цирка, ознакомились с материалами мартовского Пленума ЦК КПСС, принял решение: с каждой новой программой ездить по селам. На днях в селе Язуновское состоялось собрание артистов, в котором было решено в ближайшее время выступить в Язуновском сельсовете с артистами. Гости до начала концерта побывали на животноводческих фермах.

Ланадо, за ней с большим успехом выступил мастер украинского цирка, музыкальные экцентрики Аронова и Ваидина. Очень тепло приняли зрители комедию Копыт, жонглера Людмила Шербакову. Акробатический этюд в исполнении Валентины и Ивана Лисиченко зрители смотрели, забыв дышать.

Покорила присутствующих старейший иллюзионист Ван Ю-ли, ветеран циркового искусства. Когда появился на сцене заслуженный артист РСФСР, популярный советский комик Борис Петрович Вяткин, его встретили горячими аплодисментами.

От души благодарили жители села своих дорогих гостей.

В. ТИМОНИНА.

НА СНИМКЕ: артисты Кемеровского цирка на ферме Язуновского сельсовета знакомятся с механическим доильным агрегатом.

Фото В. Бакулина.

Писатель-земляк



уснуть, слушая, как спят мои семилетний Сашок и трехлетний Женя. Думала вот так же над своими детьми и Татьяна Васильевна, вот так же берегла сон своего Васеньки...

Каждый читает книгу по своему. Однажды, после того как новый роман Падерина впервые был напечатан в журнале «Молодая гвардия», а наша районная газета «Новая жизнь» перепечатала отрывки главы, зашел в редакцию пенсионер, бывший партийный работник, старожил района и страстный книголюб Захар Яковлевич Осинов.

В пакете оказалась книжка пахнувшая свежей типографской краской. Это был роман И. Падерина «Когда цветут камни». На первой странице нашлось писателю: «Читателям районной библиотеки Тисуля от автора. С уважением И. Падерин. 17.1.1962 года».

Т. ПЛЯХТИНА, заведующая отделом культуры и быта районной газеты «Новая жизнь».

В театрах и кино

Объявляет набор на курсы кочегаров-плавкрана

Слышится английская речь

В детском саду № 39 г. Прокопьевска можно слышать, как малыши обращаются друг к другу, произнося английские слова. По-английски они знакомятся с воспитателями, говорят «спасибо», «до свидания», «буду играть» и т. д. Очень часто воспитатели и заведующая детским садом А. Е. Бадинок говорят с детьми на английском языке.

— Детей надо с раннего возраста учить иностранному языку. А как это сделать, если воспитатели не владеют им? — Организуем кружок! — воскликнула Хмелева. — Где же взять руководителя? — Поручите мне.

Так был создан кружок английского языка. Каждое воскресенье Хмелева приезжает в Прокопьевск к воспитателям детсада. Занятия длятся 2—3 часа. Изучают грамматику, усваивают новые слова. Слушатели получают задание на неделю. Для студентки кружка — хорошая практика.

ТОМСКИЙ эксплуатационный участок Обского речного пароходства

Объявляет набор на курсы кочегаров-плавкрана

В театрах и кино

Объявляет набор на курсы кочегаров-плавкрана

Слушится английская речь

В детском саду № 39 г. Прокопьевска можно слышать, как малыши обращаются друг к другу, произнося английские слова. По-английски они знакомятся с воспитателями, говорят «спасибо», «до свидания», «буду играть» и т. д. Очень часто воспитатели и заведующая детским садом А. Е. Бадинок говорят с детьми на английском языке.

— Детей надо с раннего возраста учить иностранному языку. А как это сделать, если воспитатели не владеют им? — Организуем кружок! — воскликнула Хмелева. — Где же взять руководителя? — Поручите мне.

ТОМСКИЙ эксплуатационный участок Обского речного пароходства

Объявляет набор на курсы кочегаров-плавкрана

В театрах и кино

Объявляет набор на курсы кочегаров-плавкрана

Объявляет набор на курсы кочегаров-плавкрана

ПРИЗ ГОРНЯКАМ

Спортивный зал Кемеровского горного института не смог вместить всех желающих посмотреть очередное первенство по баскетболу среди команд институтов области. Оно продолжалось пять дней.

Среди женских коллективов не нашлось достойных конкурентов студентам Кемеровского педагогического института. Во всех четырех встречах победа была на их стороне. Будущие врачи из Кемеровского института потерпели одно поражение, заняв второе место.

Хлорелла „восток“

— У хлореллы билет на Марс уже в кармане! Эту интригующую фразу я записал в кабинете Василия Васильевича Пиневица, директора биологического института. Институт является научно-исследовательской базой Ленинградского университета.

Хлорелла — одноклеточная зеленая водоросль, присутствие которой обязательно почти для любого земного водоёма.

Хлорелла — идеальный посредник между человеком и средой. Ее невидимая глазом живая клетка является отличной наладочной системой фотосинтеза, способной преобразовывать лучистую энергию и химические элементы в calorificные пищевые продукты, накапливая до 80 процентов белка или жиров, а по содержанию витамина С эту водоросль можно сравнить со свежим лимоном.

В нашем институте уже создано и успешно испытано несколько установок для выращивания хлореллы под открытым небом.

Вот что такое «восток» с практической точки зрения: ежесуточно с каждого квадратного метра поверхности установки можно получать до 15 граммов сухого вещества из хлореллы. А это значит, что уже сейчас имеется возможность снимать с гектара за летние месяцы по 100 и более центнеров чистого белка. Это в 15—25 раз больше того, что могут дать, к примеру, пшеница или картофель.

Нетрудно представить, какие перспективы открываются в дальнейшем перед сельскохозхозяйственным производством: небольшие по площади плантации хлореллы являются практически неисчерпаемой базой белковой добавки и кормам на животноводческих фермах и птицефабриках.

Таковы «земные» дела хлореллы. Но ее с полным основанием можно называть и «космической».

ИЗВЕЩЕНИЕ

28 марта с. г., в 17 часов, в клубе ГРЭС на архитектурной выставке состоится пресс-конференция главного архитектора города Н. И. Коккина.

Приглашаются журналисты.

КОНКУРС на лучший очерк

Во всем журналистам Кузбасса Дорогие друзья! Приближается знаменательная дата — 50-летие газеты «Правда». Юбилей «Правды» — праздник всей советской печати, боевой смотр ее сил.

Советский журналист всегда в гуще жизни, всегда на переднем крае борьбы за коммунизм. Он страстный пропагандист всего нового, передового, непримиримый и принципиальный противник отсталого, отживающего; организатор и проводник идей Коммунистической партии в массы. Недаром Никита Сергеевич Хрущев назвал журналистов подручными партии.

Мы живем в замечательное время развернутого строительства коммунизма. Дивные дела творит советский человек во имя счастья всех людей земли.

Долг печати создать правдивую яркую летопись наших дней, запечатлеть облик нашего современника.

Бюро областного отделения Союза журналистов СССР, редакция газеты «Кузбасс» в честь юбилея «Правды» объявляют конкурс на лучший очерк о тружениках Кузбасса.

Герои очерков вокруг нас. Они водят подземные комбайны, строят дома, вают сталь, вырабатывают в кудузу, воспитывают детей. Вглядитесь пристально в их лица, в их жизнь, и перед вами откроются волнующие человеческие судьбы. Вы почувствуете теплоту сердец, узнаете бескорыстные дружбы, увидите непоколебимую верность общественному долгу.

Покажем подлинного героя наших дней во всем многообразии и сложности характера. Глубоко, проникновенно расскажем о тех, кто всей своей жизнью утверждает великие принципы морального кодекса строителя коммунизма, кто сам идет вперед и ведет за собой других, наперекор преградам и трудностям.

Установлены следующие премии: Одна первая — 100 рублей Две вторые — по 75 рублей Пять третьих — по 50 рублей

Лучшие очерки будут опубликованы в областной газете «Кузбасс» и изданы отдельным сборником. Последний срок представления очерков — 15 октября 1962 г. Очерки присылать с пометкой «На конкурс» по адресу: г. Кемерово, редакция газеты «Кузбасс».

Жюри конкурса.