

# Кузбасс

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ КПСС,  
ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 38-й.  
№ 94 (9614)

Воскресенье, 19 апреля 1959 г.

Цена 20 коп.

## За высокую культуру земледелия

ХЛЕБОБОРОЫ нашей области вступают в борьбу за богатый урожай первого года семянки. С каждым днем растет из творческая инициатива.

На днях в нашей газете было опубликовано письмо колlettiva первой полеводческой бригады колхоза «Передовик» Анжеро-Судженского района, возглавляемой А. А. Гребенюком. В своем письме передовики хлебоборы призывают тружеников всей области развернуть социалистическое соревнование за высокую культуру земледелия. «Если мы все за счет повышения культуры земледелия, — говорится в письме, — увеличим сбор урожая на 3—7 центнеров с гектара, то только по нашему району это составит дополнительно 600—800 тысяч, а в целом по области — десятки миллионов пудов хлеба».

Полеводы и механизаторы бригады А. А. Гребенюка, с полным правом основываясь на собственном опыте, говорят об этом. Они навели образцовый порядок в земледелии, освоили севооборот, покончили с весенушкой, создали высококачественный семенной фонд, применяют передовые приемы предпосевной обработки почвы и удобрение полей. Прибавка влаги на парах и зяби, лущение культурных, прикатывание массиров, узорядный и перекрестный способы сева зерновых, квадратно-трезубцевая посадка кукурузы и картофеля и другие оправданные сеяни в практике агротехнических мероприятий, — вот что позволяет им ежегодно получать высокие урожаи. Нынешний колlettiv бригады А. А. Гребенюка поставил перед собой цель собрать с каждого гектара по 18 центнеров пшеницы, 22 центнера ячменя, 16 центнеров ячменя, получить высокий урожай картофеля и кукурузы.

Призыв передовых хлебоборов встречен в колхозах и совхозах области с большим одобрением и находит широкую поддержку. Начали соревнование за высокую культуру земледелия полеводы и механизаторы бригады Н. П. Нионина из колхоза «Победа», П. Х. Молочкова (сельхозартель «Гигант»), С. В. Степанова из «Ударника поля» Промышленского района и другие.

Эту замечательную инициативу трудно переоценить. Попытаемся распространение ее обеспечить решительный перелом в ведении полеводства. Речь идет не о краткосрочной кампании, а о последовательном, не отступном повышении культуры земледелия, об организации действительного полноценного использования каждого гектара земли, об умении взять от нее максимум того, что она может дать.

Вот почему соревнование за высокую культуру земледелия должно стать сейчас предметом особой заботы и внимания со стороны партийных и советских организаций, руководителей и специалистов сельскохозяйственных органов, колхозов и совхозов. Коммунисты и комсомольцы, в первую очередь, призваны быть застрелищиками и вдохновителями этого замечательного движения. Прежде всего надо глубоко разыскать полевые и механизаторам огромное значение ценного починка.

Высокая культура земледелия означает широкое творческое применение достижений агрономической науки и передового опыта в конкретных условиях. Это разумное использование земли, техники, удобрений. Основой культурного земледелия являются севообороты. Там, где они осваиваются, урожай становится устойчивыми и высокими. В подтверждение этого можно привести немало примеров. В колхозе имени Калинина Яшкинского района до освоения севооборотов собирали зерновых по 7 центнеров с гектара. По мере же введения и освоения десятипольных севооборотов урожайность стала не-

## Подарок Ильича алтайским коммунарам

БАРНАУЛ, 18 апреля. (ТАСС). Агитаторы и пропагандисты Родинского района проводят беседы, выступают с докладами и лекциями о жизни и революционной деятельности В. И. Ленина.

Сообщено многогодно в эти дни в одинском сельском историческом музее. Здесь трудащиеся и школьники знакомятся с воспоминаниями старых коммунаров о посылке ходоков в Москву, о подаренном Владимиру Ильичу коммунарами трактором.

Коммуну «Свобода» Родинского района организовали в первые годы Советской власти бывшие партизаны — борцы за Советскую власть на Алтае. Она обединила бедняков, Лошадей и почвообрабатывающих трудов в ней было мало. Коммунары транспортировали в Москву ходоков с семьем к В. И. Ленину, в котором сказали, что коммуна создана на алтайских целинных землях Кузбасса, и просили выделить для них трактор. Владимир Ильич тепло встретил алтайских ходоков. Он ин-

## Шлюзы Сталинградской ГЭС действуют

ВОЛЖСКИЙ (Сталинградская область), 17 апреля. (ТАСС). Сегодня вечером через новые шлюзы прошло первое судно — сухогрузный теплоход «Пенза». На его борту — 700 тонн медицинского и другого оборудования для Москвы, Ленинграда, Горького, Казани...

шлюзы Ставропольской ГЭС вступили в эксплуатацию.

Шлюзы Ставропольской ГЭС вступили в эксплуат

## Было бы желание

Как-то в беседе с партгупором стройца И. И. Мерялковой, когда речь зашла о том, как тут думают организовать изучение материалов XXI съезда партии, она чистосердечно призналась:

— Не знаю, право. Кажется, все уже сделано. Тезисы доклада товарища Н. С. Хрущева на участках изучали по разделам, потом регулярно информировали рабочих о ходе съезда. А что теперь делать — ума не приложу.

Признаться, мы и сами-то, члены партийного бора, тогда еще не определились в этом вопросе. Обычно требовалось не ослаблять политической работы в массах, раз испытать решения съезда. А как это делать — ничего конкретного не советовали.

Разговор с Мерялковой заставил членов партбюро задуматься, тем более, что и на других строительных участках положение было не лучше. О кем ни заговоришь, везде считают, что все материалы «проработаны» и что начинать все это снова в таком же порядке нет смысла: это будет простое повторение прошлого.

Так возникла мысль провести теоретическую конференцию на тему: «Семилетка — решающий шаг в создании материально-технической базы коммунизма». Тема была разбита на 4 вопроса и в 6 подвопросов, по каждому из которых должен выступить отдельный докладчик.

Кому поручить готовить выступления? Можно было поручить их, как всегда, руководителям работников управления, на которых можно было положиться наверняка. На этот раз решили пойти по иному пути. Для подготовки докладов были частично привлечены новые товарищи — коммунисты и беспартийные, которым прежде никогда не давалось подобных поручений. Поступив так, партбюро получило полный выигрыш: во-первых, на стройке сразу удвоилось число людей, которым можно поручать серьезные темы для публичных выступлений. Во-вторых, в членстве лекций и докладов мы привлекли шесть молодых специалистов — начальников участков, мастеров и работников отелей управления.

Подготовку докладов было поручено, например, начальнику первого строительства А. В. Погодину и начальнику второго горного участка А. П. Боровикову. Оба они молодые

## В поход за экономию

В середине марта коммунисты профильного цеха Гурьевского металлургического завода на обсуждение открытого партсобрания вынесли вопрос об экономии сырья, материалов, топлива и бережном отношении к оборудованию. И докладчик — начальник цеха В. И. Иванов, и выступавшие отмечали, что все еще великий процент брака, много металла «угорает» в нагревательных печах, идет в обрезки. Происходит это потому, что не соблюдается технология производства, а начальники смен, мастера ослабили контроль за качеством продукции.

Остро говорилось о бесхозяйственном отношении к сырью, материалам и оборудованию. На территории цеха лежит немало запчастей, в которых прокатчики совершенно не нуждаются. Расход солидола, масла, краски, тростов, крючков не учитывается.

Собрание вскользь оставило весь коллектив профильного цеха. Уже через несколько дней от членов коллектива поступило более десятка рационализаторских предложений, направленных на устранение вскрытых недостатков. Были приняты и другие организационно-технические меры.

Н. ТАЕЖНИК.

## Собрание партийного актива

Довольно оживленно прошло собрание партийного актива Беловского района, посвященное постановлению ЦК КПСС «О состоянии и мерах улучшения массово-политической работы среди тружеников Ставропольского края».

Докладчик — секретарь райкома партии В. П. Севастянов сделал анализ работы первичных парторганизаций района по широкому ознакомлению тружеников с решением XXI съезда КПСС, привел немало примеров оживления массово-политической работы среди колхозников, рабочих и служащих, наблюдавшегося в последнее время. В докладе и выступлениях подробно назывались существенные недостатки, допускаемые рядом парторганизаций.

Пора, говорили участники собра-

ния, положительный опыт распространять на все населенные пункты. Надо читать лекции и доклады в деревнях с небольшим населением, чаще там демонстрировать кино, расширять круги художественной самодеятельности. Необходимо также повести широкую антикрепостную пропаганду, разыскать труженицам вред пьянства, добиваться того, чтобы все колхозники активно участвовали в решении задач по постепенному сельскохозяйственного производства.

Собрание в своем постановлении наметило пути дальнейшего улучшения политической работы в районе, как этого требует постановление ЦК КПСС.

А. КУРГУЗИКОВ.  
(Корр. «Кузбасса»).

## Новые книги

В магазинах «Книготорг» поступили в продажу новые книги. О. КОРНЮ. К. Маркс. Ф. Энгельс. Жизнь и деятельность. Т. 1. Издано иностранной литературой. Ц. 16 руб. 60 коп. Автор — профессор Берлинского университета им. Гумбольдта, французский философ-марксист.

Первый том посвящен формированию взглядов К. Маркса и Ф. Энгельса и охватывает период с 1833 по 1844 гг. О. Корни описывает детство и годы учебы К. Маркса и Ф. Эн-

гельса, начало их революционной деятельности. Автор показывает трудности, стоявшие на пути К. Маркса и Ф. Энгельса, их бессстрашие и волю к борьбе за торжество новых идей.

П. ТОЛЬЯТИ. Единственно правильный путь для человечества. Госполитиздат. Ц. 30 коп.

Генеральный секретарь Италийской коммунистической партии тов. Тольятти в своей брошюре рассматривает важнейшие вопросы научного социализма, значение Великого Октября и ее преобразования, которые произошли в Италии и во всем мире под его влиянием, вскрывает противоположность буржуазной и социалистической демократии, освещает роль СССР в защите мира.

«КУЗБАСС»  
2 стр. 19 апреля 1959 г.

## В столице нашей Родины — Москве



Москва сегодня. Вид на Кузнецкий проспект и здание гостиницы «Украина» со стороны Смоленской набережной. Фотохроника ТАСС.

### ПЯТАЯ АВТОМАТИЧЕСКАЯ ЛИНИЯ

Больших производственных успехов в предмасштабном соревновании добились коллектива Московского станкозавода имени Орджоникидзе, 16 апреля здесь закончились сборочные работы и начались испытания крупной автоматической линии. Она предназначена для обработки головки блока цилиндров легкового автомобиля.

Линия имеет более двадцати единиц оборудования, 54 электрических двигателя. За час на ней можно обработать 36 автомобильных деталей — в пять раз больше, чем на обыкновенных стапках.

Это пятая автоматическая линия, выпускавшая предприятием в этом году. Она сделана для Московского завода малолитражных автомобилей.

В бесплатное пользование трудающихся предоставляются все профсоюзные стадионы. Отдых на открытом воздухе будут организовывать клубы и дома культуры, красные уголки при домоуправлениях.

В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ «ДЕТСКИЙ МИР»

Сотни самых различных игр, кубики, альбомы для раскраски, карнавальные костюмы, праздничные украшения и гирлянды выпускает Москву-издательство «Детский мир».

Книги для малышей и младших школьников печатаются миллионами тиражами. Серия брошюр «Умелые руки», выпуск которой начал не давно, привлекла школьникам практические навыки — как самим сделать радиоприемник, запаять кастриюли или отремонтировать комнату.

Маршак, Чуковский, Барто, Михалков, Бианки и другие детские писатели активно сотрудничают в издательстве. Привлекено к работе в издательстве. Привлекено к работе в издательстве более 500 московских художников.

В этом году издательство подготовило много новинок. Известный писатель Акимов раскрывает тайны своего мастерства — рассказывает о редакциях, как прорешать простейшие фокусы, старейший художник-анималист заслуженный деятель искусств РСФСР А. Комаров создал серию альбомов о животных и птицах. Ему года работал профессор А. Сазонов, создавая по сюжету Л. Касильской историю в занимательных картинках о дружбе животных и птиц.

В 1958 году издательство подготовило книгу А. Сазонова «Умелые руки», выпуск которой начал не давно, привлекла школьникам практические навыки — как самим сделать радиоприемник, запаять кастриюли или отремонтировать комнату.

В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ «ДЕТСКИЙ МИР»

Сотни самых различных игр, кубики, альбомы для раскраски, карнавальные костюмы, праздничные украшения и гирлянды выпускает Москву-издательство «Детский мир».

Книги для малышей и младших школьников печатаются миллионами тиражами. Серия брошюр «Умелые руки», выпуск которой начал не давно, привлекла школьникам практические навыки — как самим сделать радиоприемник, запаять кастриюли или отремонтировать комнату.

Маршак, Чуковский, Барто, Михалков, Бианки и другие детские писатели активно сотрудничают в издательстве. Привлекено к работе в издательстве более 500 московских художников.

В этом году издательство подготовило много новинок. Известный писатель Акимов раскрывает тайны своего мастерства — рассказывает о редакциях, как прорешать простейшие фокусы, старейший художник-анималист заслуженный деятель искусств РСФСР А. Комаров создал серию альбомов о животных и птицах.

Ему года работал профессор А. Сазонов, создавая по сюжету Л. Касильской историю в занимательных картинках о дружбе животных и птиц.

В этом году издательство подготовило книгу А. Сазонова «Умелые руки», выпуск которой начал не давно, привлекла школьникам практические навыки — как самим сделать радиоприемник, запаять кастриюли или отремонтировать комнату.

В ГОВОРЮЩЕМ ЦЕХА

— Внимание! Говорят радиоузел ходового цеха...

Этими словами начинаются обычно выпуски радиогазеты в одном из цехов Первого Московского часового завода. Работы местного радиовещания рассказывают об успехах пе-редовиков производства, критикуют отстающие товарищи.

ВОСКРЕСНЫЕ ДНИ

...За стеклом витрины нарядные пластики из легкого, как воздух, шифона и шелковистого капрона, отделанные белыми атласными цветами. Они предназначаются для тех, кто выходит замуж.

Эти наряды для невест шьют в Московском ателье № 18 на Солянке.

Из муара, креп-жоржета, белого, розового или голубого капрона, мольберты и закройщицы сшивают легкие, пышные пластики, атласные нежные цветы.

Воскресные чтения проходят в той самой гостиной, где когда-то был круглым столом, под голубой фарфоровой лампой, собирались знаменитые писатели, артисты, художники — друзья дома Чехова. Здесь декламировали А. Ленский и А. Южин, здесь бывал И. Левитин и Д. Григорович...

Только за последнее время в доме-музее выступили заслуженная артистка РСФСР В. Юрченко, артисты М. Дуровская, В. Заманский, Н. Мишайлова, студенты Московской консерватории.

ПЛАТЬЯ ДЛЯ НЕВЕСТ

...За стеклом витрины нарядные пластики из легкого, как воздух, шифона и шелковистого капрона, отделанные белыми атласными цветами. Они предназначаются для тех, кто выходит замуж.

Эти наряды для невест шьют в Московском ателье № 18 на Солянке.

Из муара, креп-жоржета, белого, розового или голубого капрона, мольберты и закройщицы сшивают легкие, пышные пластики, атласные нежные цветы.

Воскресные чтения проходят в той самой гостиной, где когда-то был круглым столом, под голубой фарфоровой лампой, собирались знаменитые писатели, артисты, художники — друзья дома Чехова. Здесь декламировали А. Ленский и А. Южин, здесь бывал И. Левитин и Д. Григорович...

В зимние месяцы мы применяем дополнительное освещение утром и вечером с тем расчетом, чтобы световой день про должался не менее 13 часов. Это повышает яичность птиц и качество яиц. Сажливая птица маргаритовка, мы расчищали задержать наступление линьки кур и таким путем продлили период яичности. Наша ферма по яичности стала лучшей в своем районе.

ПОДКОРМКА

...Подкормка микрозлементами да-

ла еще и другие замечательные ре-

зультаты — процент выводимости

птиц и жизнеспособность молодняка

повысились. Сделанные нашей фермой на инкубатор яиц дали са-

мый высокий выход цыплят.

Кормим птицу четырьмя раза в

день. Утром в семь часоваем им

пророщенное зерно, в 11 часов —

мешанку, в 4 часа — тоже мешанку

и вечером, в семь часов, — от-

ходы зерна.

Весной яичность птиц настала

в конце марта. Тогда кур

запасились яичниками и

закладывали яичники.

Весной яичность птиц настала

в конце марта. Тогда кур

запасились яичниками и

закладывали яичники.

Весной яичность птиц настала

в конце марта. Тогда кур

запасились яичниками и

закладывали яичники.

Весной яичность птиц настала

в конце марта. Тогда кур

запасились яичниками и

закладывали яичники.

Весной яичность птиц настала

в конце марта. Тогда кур

запасились яичниками и

закладывали яичники.

Весной яичность птиц настала

в конце марта. Тогда кур

запасились яичниками и

з



# Красная горка

Хорош, хороши таежный воздух!  
Спинь, как убитый, до утра.  
Но будит дед — вставать пора.  
Уже видят солнечные в звездах  
Не видят искры от костра,  
Над горным краем зорька  
брезжит,  
Туман весь берег заволок,  
Лес как будто бы пореже,  
И сият с рогульки котелок,  
Уха ятарная клокочет  
(Ерик — с ладонкой в аккурат),  
За волчим вису в носу щекочет, —  
Не то что сонный — мертвый  
искочит...

Какой там сон! Ты зоркие рад,  
Тебя уж нетерпение почт:  
Скорей, скорей на перекат!,  
Спешит вперед, неутомима,  
Как вечный труженик, река,  
Летят, всхлопченная, мимо,  
Минуту быстрый перекат.  
Шумит, беснется — ей тесно,  
Она то собирает в клубок,  
То вдруг на грудь склоняется отвесной  
Обрушит струй своих поток;  
Взметнется их, вновь узлом завяжет,  
Потрепет, вскинет заодно, —  
Как будто здесь, под этим краем,  
В блоках скал, забывших дно,  
Из белопенистой звонкой пражи  
Ткут голубой полотно.  
И там, где волны постепенно  
Ложатся в голубую гладь,  
Берегут гарнус отменно —  
Такой вот! — чтобы не сорвать.  
Ты можешь век не прикасаться  
К нехитрой счасти с поплавком,  
Ты с тайной клюва визжаком,  
Но раз поймай его, красавца,  
Заямляйся стань рыбаком!

И разве есть еще дороже  
Земля, чем эти берега,  
Где ты мацюм ловил сорожек,  
Где в плен брала тебя тайга  
Душитой сочною малиной,  
Осеним даром кедрача,  
Немудрой песней глухариной,  
Водой студеного ключа;  
Где ты с бригадой отцовской,  
Как сокол ставший на крыло,  
Гордясь брезентовой спенкой,  
Шел обновить свое кало;  
Где по-мальчишеским несмелым  
И по-мужски на слово скуп,  
Сорвал, как гроздь рабиной слепой,  
Заветный плод с левиных губ,  
И в год, как свадьба подоспела,  
Поставил первый в жизни сруб;  
Где, у косы направил жало,  
Ходил в атаку на траву;  
Откуда юность уезжала  
С полком сибирских под Москву...

Здесь все твоё: лугов раздолье,  
Глубу омутов и плесов мель,  
И вербой пахнущий апрель,  
И стежка снежная соболья —  
Твоя земля из всех земель.  
Твой отчий край и колыбель,  
Край, о котором с тайной болью  
Ты помни все до малой доли,  
Грустила за грибами земель...  
А что еще вот так, по-братьски,  
Тебя усадил в тесный круг,  
Где ни членов и ни заслуг,  
Как не ночной костёр рыбацкий?  
И пусть велет знакомство наше  
Свой календарь издалека,  
А по душам, угонька,  
Меня и деда Кусургана  
Саржила все-таки река.  
Уже, бывало, звезд не засты,  
Задремает возле ног костер,  
А он все тает и тает узор  
Легенд, рожденных среди гор.  
А то начнет о винце настое,  
Бот ты, поди-ка, и поверишь...  
Бурят, мол, дед, как тот ручей,  
А молодежь не га теперь уж —  
Куда смышленой и бойней.  
Ить взять, к примеру, ту же  
Настро —

Пойти бы ей, как ни гладай,  
По медицинской, скажем, части,  
Так нет, ей техники подай.  
Пока все это образовалось,  
И только штольни стали быть,  
Она еще не сомневалась  
И как ей жить, и кем ей быть.  
Попала на фельдшера учиться.  
Ну что ж, не плохо, говорю.

А стroyку начали — смотрю:  
Моя Настасья — крановщица —  
Мачит в будке подвесной  
Промежу небом и землей.

Какой шайтан ее попутал?  
Иль высота какая — страсть!  
Слезы, говорю, немедлено слезы!  
Люблю, — смеется, — высоту-то!

В такое время родилась!  
Мол, должность —

Выше нынче нету!  
И воздух чистый — благодать,  
И вилю, дескать, всю планету,  
И солнце — вот, рукой подать!

Ну, я за опику разом, —  
В сердцах тоже ложе строг, —  
Настасью, думаю, на разум,  
При всем народе, видит бог.

Спасибо, тут начальник ейный,  
Антон Степаныч, подошел,  
С ним — Тихон, секретарь  
партийный.

Стыдят меня: нехорошо.  
Нехорошо, мол, так, папаша,  
Решать семейные дела.

А дочка или внучка ваша,  
Не бойтесь, будет, мол, цена...  
Так и нашла девчонка счастье, —  
Усовестили старика...

А я им помню, как ту Настю  
Выхаживал еще с рожка.  
(Прибор такой есть немудрый,  
Как, значит, статье сирот,

Тогда заместо настоящей  
Тебя користь грудью той)...

Да... Трудно у Ности детство...

Мать после родов померла.

А сын мой Петр — ее отец-то...

Война отца-то отняла...

♦ ♦ ♦

Дружинник — наш друг

В воскресенье лиен яшла по Сотникову проспекту г. Кемерово. Возле почтамта заметила толпу народу. Подошла. И увидела непримечательную сцену: пьяный гражданин валялся на грязи, из его уст сыпелись брань. А рядом стоял молоденький дружинник. Она насторожно пытается урезонить пьяного хулигана. Но он был первым на ее счету, девушка немножко растерялась.

Тогда я поборолась пробудить со всеми некоторыми собравшимися здесь мужчинами: помогите, мол, поднять

Сегодня мы начинаем печатать новые главы из поэмы «Красная горка» кузбасского поэта Евгения Буравлева. В предыдущих отрывках (см. газету «Кузбасс» от 8 февраля, 15 февраля и 1 марта с. г.) автор рассказывал о первых преобразованиях земли Кузнецкой, о нынешних строительствах города Междуреческа и дороги Стальнин-Абакан. Этот рассказ продолжается в публикуемых главах, где на сцену выступают новые действующие лица.

Костра остатки караула, Крадется ночь из-за спины На рыхлых лапах тишины, И лес в безмолвном карауле Застыл, как войска две стены. Не скрывают сумрачные кедры, Осинник замер, чуть дыша. Но нет, отходица душа. И память вновь готова щедро, Как светлая вода ключей, Питает рассказника искусство. И вот у не родник — ручей Течет то весело, то грустно. И без труда находят русло В отличие от иных речей. И не беда — на то рыбака! — Что дед поквасить был не прочь. Побудить с ним — я, нет, не жалко.

Что ты не спал почти всю ночь. Ему давно перевалило За тыщу, когда пора От рабысова жадь добра. А все неведомая сила Куда-то тянет со двора. Охотник, карбасник, паромщик, А ныне — сторож мостовой, Не знал он в жизни звания горемче, Чем званье — смертный рядовой. Всего хватит он в этом званье. То ищущий был, то богачом. Но вишня в кармане на араке, То вся Россия за плечом. Бойцом с берданкой партизанской Он начал путь свой Сыркаша. Бойцом Рабочей и Крестьянской Отведал сабли белопанской, Пух соли сел на Сиаваху. И рядом в конце гражданская Нашел в губернии Рязанской Бдову-солдатку по душе. Ну, чем, казалось бы, не счастье? Своя земля, своя изба.

И власть — иной не надо власти. Ее судьба — твоя судьба. Так нет, смысли Анастасию, Свою солдатку, за порог (Он винчук в честь ее нарек) И за год чуть не всю Россию Прошел с неей вдоль и поперек. Трудом толкотьбы, Был камень, плотничак, как моя; Путь за Урал уж было лег, Да остудил жены упрек:

«Куда ты? Бога-то побойся! На сносях, яй, не ведомек?» Просил, наивный, покрепче: «Ну, хоть до станицы? Пойми, Недостает мне, вольной птице, Мой тайги, моей Томи!»

Но что仁立ться — не базар же. Сын наорился в Омутке. И лед подшипером на барже Лет восемь плавал по Оке. Заполнила земли помошки,

— До чего метко пишет! — восторгались одни. — Какое точное отражение одного из кусочков жизни нашего института... Непременно надо опубликовать, в стенной газете хотя бы.

— Что вы, — возражали другие, — это же вредное обобщение. Явный подрыв персонального авторитета нашегоуважаемого директора...

— А в какой лаборатории работает автор? — строго спрашивали третья. — Не следует ли пособствовать ему уволиться по собственному желанию?

Уволить оказалось невозможным: было установлено, что автор в штатных списках института не состоит, проживает в Москве и печатается в центральных журналах.

Что ж, как говорят, на чужой роток не накинешь платок, а свои — в узелок завязать недолго. И завязали. На этом литературы споры и закончились. А виновники они не без серьезного повода.

С некоторых пор руководящие работники в «КузНИИшахтострое» стали побаиваться гласности. Может, и со скромности, чтобы не хвастали кто за умело руководство или, скажем, за смелость творческой мысли. Может, и по другим причинам, но факт остается фактом. Соответствующие меры были приняты. И прежде всего по линии стенной печати. А в институте, надо сказать, время от времени выходят стендгазеты «Наука и техника». Есть, как подожено, и редколлегия, и утвержденный редакционный бюро редактор.

Все это хорошо. Но встал вопрос — не спокойнее ли будет каждую заметку предварительно

Сегодня мы начинаем печатать новые главы из поэмы «Красная горка» кузбасского поэта Евгения Буравлева. В предыдущих отрывках (см. газету «Кузбасс» от 8 февраля, 15 февраля и 1 марта с. г.) автор рассказывал о первых преобразованиях земли Кузнецкой, о нынешних строительствах города Междуреческа и дороги Стальнин-Абакан. Этот рассказ продолжается в публикуемых главах, где на сцену выступают новые действующие лица.

Сульбу кузнецкого металла Решал со всеми Кусургаш. А после в штольне Таштагольской Руды для ломен добывал. Но старый след от сабли польской Все чаще знать себя лазал. А тут случилось еще обвал. Прижало леда к стойке скользкой. «Ну, все. Кажись, отозвался». Уже был памятник покрашен И надпись сделана вдовой: «Сафон Петрович Кусургаш — Земля российской родовой». Однако, на шестые сутки Наши зарытого живьем. Казалось, уже какие штуки, А он свое: «Ну нет, брат, дудки. Еще со столь поживием! Сибиряки — народ движущий!» А женкух похвалил, чудак: «Хотя он — памятник — могильный, А все же память, как-никак. Для смеху клинь-ка на чердак... Беда не ходит в одиночку. Случилось одна, а там держится — Такую голову цепочку Нанизет их порох жизни! Одна к одной... То хвори Петрухи. То смерть. Настасья на крыльях, И дон горячий без подруги Стал для Сафона мертвцем. Такое, доведись любому, Принесет снеговик виски, И будешь радежать из дома Куда угодно от тоски...»

Пришел в дорогу на минутку: «Прости, Настасья, не могу...» И в тот же день по первопутке Ушел с синицкой в тайгу. Все пережили старик — и эту, И не одну еще беду.

Но я имею то виду, Что так, пожалуй, и до лета Рассказ к концу не доведу. Хотя, с лотошностью такую Не с тем, что расходах запал, За стариком след в след ступал, Чтоб музы бес воли рукою, Пока баг-разум крепко спал. Вглядись: не рыцарь в звонких латах —

Мужик, как тысячи из нас. Но есть особый смысл как раз в руках, как корни, уловатых, В присущее видавших глаза, И в том, что просто-человеческий И мудр, как Тегр-тыш седой, И что несли вот эти плечи Весь груз Истории самой.

Такой породы тупоглавкой Не страшна был любой накал. Нет, не спеша старик с отставкой, Покоя в жизни не искал.

Он знал, что руки трудовые Еще сгоядятся в самый раз, Когда откроет кладовую Своих богатств родной Кузбасса.

Он все таким же гостеприимным Сквозь пихтах глаху туму Видел геологов по тропам, Известников зверю да ему. Воздых на карбасах пригласил Для первых поисковых групп Иставил в устье Ольжесара Под зимовье смолистый сруб.

Он знал с весны по ледоходу, Что будет прав Томи не прост. И каждый год волни паромы, И не к тому старик так строго Стоял, вначале на своем, Оставил с винчуком вдвоем, Что для нее его лодора.

Давно уж проспора было, Чем званье — смертный рядовой. Того ищущий был, то богачом. Но вишня в кармане на араке, То вся Россия за плечом.

Бойцом с берданкой партизанской Он начал путь свой Сыркаша. Бойцом Рабочей и Крестьянской Отведал сабли белопанской, Пух соли сел на Сиаваху. И рядом в конце гражданская Нашел в губернии Рязанской Бдову-солдатку по душе.

Ну, чем, казалось бы, не счастье? Своя земля, своя изба.

И власть — иной не надо власти. Ее судьба — твоя судьба.

А все неведомая сила Куда-то тянет со двора. Охотник, карбасник, паромщик, А ныне — сторож мостовой, Не знал он в жизни звания горемче, Чем званье — смертный рядовой.

Всего хватит он в этом званье. То ищущий был, то богачом. Но вишня в кармане на араке, То вся Россия за плечом.

Бойцом с берданкой партизанской Он начал путь свой Сыркаша. Бойцом Рабочей и Крестьянской Отведал сабли белопанской, Пух соли сел на Сиаваху. И рядом в конце гражданская Нашел в губернии Рязанской Бдову-солдатку по душе.

Ну, чем, казалось бы, не счастье? Своя земля, своя изба.

И власть — иной не надо власти. Ее судьба — твоя судьба.

А все неведомая сила Куда-то тянет со двора. Охотник, карбасник, паромщик, А ныне — сторож мостовой, Не знал он в жизни звания горемче, Чем званье — смертный рядовой.

Всего хватит он в этом званье. То ищущий был, то богачом. Но вишня в кармане на араке, То вся Россия за плечом.

Бойцом с берданкой партизанской Он начал путь свой Сыркаша. Бойцом Рабочей и Крестьянской Отведал сабли белопанской, Пух соли сел на Сиаваху. И рядом в конце гражданская Нашел в губернии Рязанской Бдову-солдатку по душе.

Ну, чем, казалось бы, не счастье? Своя земля, своя изба.

И власть — иной не надо власти. Ее судьба — твоя судьба.

А все неведомая сила Куда-то тянет со двора. Охотник, карбасник, паромщик, А ныне — сторож мостовой, Не знал он в жизни звания горемче, Чем званье — смертный рядовой.

Всего хватит он в этом званье. То ищущий был, то богачом. Но вишня в кармане на араке, То вся Россия за плечом.

Бойцом с берданкой партизанской Он начал путь свой Сыркаша. Бойцом Рабочей и Крестьянской Отведал сабли белопанской, Пух соли сел на Сиаваху. И рядом в конце гражданская Нашел в губернии Рязанской Бдову-солдатку по душе.

Ну, чем, казалось бы, не счастье? Своя земля, своя изба.

И власть — иной не надо власти. Ее судьба — твоя судьба.