

КУЗБАСС

Орган Кемеровского обкома и горкома Коммунистической партии Советского Союза, областного и городского Советов депутатов трудящихся.

№ 7 (7685).

Пятница, 9 января 1953 г.

Цена 20 коп.

За высокую культуру медицинского обслуживания трудящихся

В НАШЕЙ стране все делается во имя человека, для счастья и блага строителя коммунистического общества «благо советского человека», — говорил Г. М. Маленков в докладе на XI съезде партии, — процветание советского народа является для нашей партии высшим законом».

Развитие здравоохранения — одно из ярчайших проявлений заботы партии Ленина — Сталина о человеке. На охрану здоровья советских людей государство ежегодно расходует огромные средства. С 1940 по 1951 год расходы на здравоохранение в нашей стране увеличились с 11,2 до 26,4 миллиарда рублей. Это дало возможность добиться значительного улучшения медицинского и санитарного обслуживания населения в Кузбассе и других провинциях.

Значительных успехов достигло здравоохранение и в нашей области. За три последних года бюджет органов здравоохранения вырос на 10 миллионов рублей и, составляя в 1952 году 275,5 миллиона рублей. Кроме того, огромные средства расходуются на оздоровительные мероприятия по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Принятые XI съездом партии директивы по пятнадцатому плану предусматривают наряду с ростом всех отраслей народного хозяйства и культуры осуществление обширной программы дальнейшего развития всего дела охраны здоровья трудящихся. В свете директив съезда по вопросам здравоохранения ответственные задачи стоят и перед медицинскими работниками Кузбасса. Эти задачи были в центре внимания IV съезда врачей Кузбасса. На съезде было проанализировано состояние медицинского обслуживания населения, были вкрыты недостатки в работе органов здравоохранения и намечены пути их устранения.

В городах и рабочих поселках Кузбасса за последние годы открыты десятки новых медицинских учреждений, увеличилась кочная сеть, лечебные учреждения пополнились новой аппаратурой и инструментами, улучшилось снабжение инвентарем. Заметно выросли кадры медицинских работников. Все это свидетельствует о том, что в нашей области есть все возможности для улучшения медицинского обслуживания населения.

Однакож эти возможности используются далеко не в полной мере. В работе лечебно-профилактических учреждений имеются существенные недостатки.

Директивы XIV съезда партии, направляющие усилия медицинских работников на решение важнейших задач здравоохранения, особое внимание сосредоточивают на вопросах профилактики.

Наиболее эффективна профилактическая работу можно вести, применяя цеховую, участковые методы медицинского обслуживания населения. В Кузбассе, имеющим большое количество промышленных предприятий, есть все условия для внедрения этого метода. Между тем он применяется лишь на Кузнецком, металлургическом комбинате, Белорецком коксохимзаводе, на шахтах Ленинск-Кузнецкого и Покровского рудников. В целом же по области изучение заболеваемости и профилактика ведутся неудовлетворительно. Плохо поставлена также санитарно-эпидемиологическая служба.

Мощным оружием в борьбе за улучшение профилактической и лечебной работы среди трудящихся села является метод массовой диспансеризации населения. Он дает возможность максимально приблизить специализированную помощь к населению. Глубоко изучив условия труда в бытах колхозников и успешно решив главную задачу предупредительной медицины — выявлять заболеваемость в начальной стадии и мерами активной профилактики избавлять ее дальнейшее развитие.

К сожалению, этот метод у нас нашел практическое применение лишь в Крапивинском районе. Большинство же сельских лечебных учреждений работает по стационару. Не добивается высокой культуры медицинского обслуживания населения, не борется за предупреждение заболеваемости.

Лекции и выставки, посвященные Н. А. Некрасову

В библиотеке имени Пушкина, библиотеке-читальне имени Тургенева и других открылись выставки.

Центральная городская публичная библиотека, носившая имя поэта, — одна из крупнейших в Москве. Ее фонд — 270 тысяч книг. За минувший год она выдала почти миллион экземпляров книг.

Лекции, посвященные великому поэту, проведены для работников автомобилей имени Сталина, заводов «Серги и молот», АТЭ-1 и других.

Государственный литературный музей к 75-летию со дня смерти великого русского поэта-демократа Н. А. Некрасова.

На предприятиях и в учреждениях столицы Московское городское лекционное бюро провело лекции на темы: «Жизнь и творчество Некрасова», «Некрасов — поэт революционной демократии» и другие. Лекции, посвященные великому поэту, проведены для работников автомобилей имени Сталина, заводов «Серги и молот», АТЭ-1 и других.

Государственный литературный музей к 75-летию со дня смерти Н. А. Некрасова выпустил серию коммюнико плакатов.

Библиотеке имени Пушкина, библиотеке-читальне имени Тургенева и других открылись выставки.

Центральная городская публичная библиотека, носившая имя поэта, — одна из крупнейших в Москве. Ее фонд — 270 тысяч книг. За минувший год она выдала почти миллион экземпляров книг.

Лекции, посвященные жизни и творчеству поэта. Интересные выставки к 75-летию со дня смерти Н. А. Некрасова открыты в Государственной библиотеке СССР имени Ленина, во Всесоюзной государственной библиотеке иностранной литературы.

(ТАСС)

Подготовка к выборам в местные Советы

ВЫСОКОЕ ДОВЕРИЕ

10 марта.

Большое значение для роста врача на практической работе, совершенствования его клинических знаний, а следовательно, для повышения качества диагностики, профилактики и лечения имеет объединение больничных и поликлинических учреждений. Но эта коренная перестройка организационных форм медицинского обслуживания населения в Кузбассе не сопровождается неполостью.

Несмотря на то что в Кузбассе здравоохранение — одно из ярчайших проявлений заботы партии Ленина — Сталина о человеке. На охрану здоровья советских людей государство ежегодно расходует огромные средства. С 1940 по 1951 год расходы на здравоохранение в нашей стране увеличились с 11,2 до 26,4 миллиарда рублей. Это дало возможность добиться значительного улучшения медицинского и санитарного обслуживания населения.

Значительных успехов достигло здравоохранение и в нашей области. За три последних года бюджет органов здравоохранения вырос на 10 миллионов рублей и, составляя в 1952 году 275,5 миллиона рублей. Кроме того, огромные средства расходуются на оздоровительные мероприятия по линии профсоюзных организаций.

Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Принятые XI съездом партии директивы по пятнадцатому плану предусматривают наряду с ростом всех отраслей народного хозяйства и культуры осуществление обширной программы дальнейшего развития всего дела охраны здоровья трудящихся. В свете директив съезда по вопросам здравоохранения ответственные задачи стоят и перед медицинскими работниками Кузбасса. Эти задачи были в центре внимания IV съезда врачей Кузбасса. На съезде было проанализировано состояние медицинского обслуживания населения, были вкрыты недостатки в работе органов здравоохранения и намечены пути их устранения.

В Кузбассе немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.

Среди врачей Кузбасса немало энтузиастов своего дела, передовых борцов за совершенствование медицинского обслуживания по линии профсоюзных организаций. Так, только бюджет соптграха обкома профсоюза угольщиков в 1952 году составил 270 миллионов рублей. За счет этих средств в прошлом году побывало в санаториях, профилакториях и домах отдыха более 25 тысяч работников угольной промышленности.</

КРЕПНУЩИЕ СВЯЗИ

Украшенный портретами И. Стalinia и Мао Цзэдуна зал Центрального дома культуры железнодорожников в Москве переполнен. Здесь сгрудились железнодорожники, рабочие, студенты — читатели библиотеки ЦДКЖ. Они пышны, юды, чтобы поделиться сессиями впечатлениями с прочитанных ими книгах китайских писателей, рассказать о том, что узнали они из этих книг о жизни братского Китая.

Выступающие говорят о хорошо знакомых им произведениях великих китайских писателей. Лю Синь об освободительной борьбе китайского народа, ярко отраженной в «Повести о новых героях» Юань Чжан и Кун Чэо и в рассказах Лю Байю в романах «Солнце над рекой Сангань», Дин Лин в «Ургане», Чжоу Ли-бо, показывающих великие революционные преобразования, происшедшие в китайской деревне.

Произведения китайских писателей мне особенно близки и поучительны, — говорит спесарь-монтажник В. Гольдинов. — Читая их, я упоминаю то, что видел собственными глазами во время моего пребывания в Китае. Мне довелось прийти на китайскую землю как солдату Советской Армии, внесшей сокрушительный удар японским империалистам...

Самые разнообразные темы из жизни нового Китая обсуждались участниками читательской конференции в этот вечер. Студентка железнодорожного техникума Р. Гребенникова повествовала свое выступление, образуя новый женщины в китайской литературе. О борьбе китайской поэзии за мир рассказал рабочий-строитель Г. Иванов-Санников. В заключение вечера артисты Московской филармонии исполнили несколько произведений китайских композиторов. По единодушному мнению приставивших читательской конференции о художественной литературе нового Китая прошла интересно и содержательно.

Такие конференции, происходящие в домах культуры, заводских клубах библиотеках нашей страны, — убедительное свидетельство о растущем интересе советских людей к Китаю, ко всему, что связано с прошлым и настоящим великого китайского народа.

Советским людям, воспитанным в духе подлинного интернационализма, присущее чувство глубокого влечения к национальной культуре больших и малых народов, тому духовному богатству которых каждая нация вносит в сквозной поток мировой культуры. Тружащиеся нашей страны искренне восхищаются драматургической темой лучшим и прогрессивным, что китайский народ создал в прошлом и создает сейчас.

Большой популярностью пользуются в Советском Союзе книги китайских писателей. Число этих книг, выходящих на русском языке, растет из года в год. В ССР издано 118 сборников и отдельных произведений тридцати трех китайских писателей. Общий тираж этих книг превышает четыре миллиона шестьсот тысяч экземпляров. Произведения китайской литературы переведены у нас, кроме русского, на пятьдесят языков народов ССР. Лишь произведения Лю Синя издавались в нашей стране пятнадцать раз и разошлись почти полумиллионным тиражом.

Наши читатели проявляют глубокий интерес не только к современной литературе Китая, но и к лучшим литературным памятникам прошлого, которыми по праву гордится китайский народ. На русском языке изданы новеллы Лю Чжая. Отдельным сборником вышли переводы более ста шестидесяти стихотворений классика китайской поэзии Бэ Цзянь.

Литература братского Китая завоевала горячую любовь советских людей. Потому они вместе с китайским народом радостно приветствовали присуждение Сталинских премий писателям Дин Лин за роман «Солнце над рекой Сангань», писателю Чжоу Ли-бо за роман «Урган», драма-

тургам Хэ Цзин-чи и Дин Ни за пьесу «Седая девушка». В этом событии мир увидел новое яркое проявление крепнущей китайско-советской дружбы.

Самая передовая в мире советская культура оказывает величественное воздействие на человечество. Народы, строящие новую жизнь, черпают в ней силы для борьбы со старым, отжившим, за утверждение передового, прогрессивного.

В культурной жизни Китая большое место занимает советская литература. Великий писатель-патриот Лю Синь недаром называл ее читателем и другом китайского народа. На произведениях Горького, на таких книгах, как «Разгром» Фадеева, «Железный поток» Сергеевича, в течение двух последних десятилетий воспитывалась китайская революционная молодежь.

В годы освободительной борьбы китайские патриоты на советских книгах, посвященных гражданской в Великой Отечественной войне, учились искусству побеждать. «Сегодня», — указывает писатель Кан Чжо, — эти книги на фронтах Кореи придают нашим героям-добровольцам мужество и уверенность в их борьбе за мир, против американской империалистической агрессии.

Произведения советских писателей мне особенно близки и поучительны, — говорит спесарь-монтажник В. Гольдинов. — Читая их, я упоминаю то, что видел собственными глазами во время моего пребывания в Китае. Мне довелось прийти на китайскую землю как солдату Советской Армии, внесшей сокрушительный удар японским империалистам...

Самые разнообразные темы из жизни нового Китая обсуждались участниками читательской конференции в этот вечер. Студентка железнодорожного техникума Р. Гребенникова повествовала свое выступление, образуя новый женщины в китайской литературе. О борьбе китайской поэзии за мир рассказал рабочий-строитель Г. Иванов-Санников. В заключение вечера артисты Московской филармонии исполнили несколько произведений китайских композиторов. По единодушному мнению приставивших читательской конференции о художественной литературе нового Китая прошла интересно и содержательно.

Культурное общение между народами Китая и ССР за последние годы особенно возросло в области музыки. Деятели музыкального искусства Китая много следили для того, чтобызнакомить китайский народ с произведениями русской классической и советской музыки. Бодрая и жизнерадостная советская песня завоевала широкую популярность в Китае. Пекинская радиостанция совместно с Обществом китайско-советской дружбы организовала много концертов, познакомила китайских слушателей с произведениями Глинки, Балакирева, Даргомыжского, Римского-Корсакова, Бородина, Мусорского, Чайковского в советских концертных.

Ярким подтверждением того, что русская классическая и советская музыка понятна и любима в Китае, были гастроли Художественного ансамбля китайской молодежи в Советском Союзе. Гости открыли свои концерты «Кантата о Сталине» композитора Александрова. После этих концертов интерес китайской музыки росло. Несмотря на то что в Китае не было профессиональных оркестров, народные коллективы имели в своем репертуаре произведения композиторов Китая. Особенной любовью у нас пользуется китайская народная песня о Мао Цзэ-дуне «Алеет Восток».

Много произведений, посвященных теме дружбы Китая и ССР, создали советские композиторы.

Советские люди высоко оценивают замечательные произведения мастеров китайского изобразительного искусства. Много москвичей посещают ежедневно Музей восточных культур, где представлены произведения китайских художников, скульпторов, резчиков по кости, камню. Большим успехом у ленинградцев пользуется выставка «Культура в искусстве Китая», открытая в Государственном Эрмитаже.

С каждым годом расширяются и крепнут китайско-советские культурные связи. Культурное сотрудничество с Советским Союзом оказывает благотворное влияние на общий подъем культуры в Китайской Народной Республике. В противоположность китайским друзьям воспитывать у людей новое отношение к труду, бороться с пережитками буржуазной идеологии.

Газета «Женевиньиба» писала недавно, что переведенная на китайский язык пьеса «Рассвет над Москвой» в постановке Дуньбинского художественного театра десятки раз шла в Мукдене и Далянском,

изменяя встречая горячее одобрение зрителей.

Успех этого спектакля, указывала газета, объясняется тем, что поставленные в нем актеры актуальны и для нынешней китайской действительности, что нелестаки, по которым блестят пьесы, присущи некоторым хозяйственным руководителям в Китае.

На китайских предприятиях, по словам газеты, немало еще «брюкранов» новой формации, которые не доверяют массам, особенно молодежи. Теперь уже многие китайские народные коллективы имеют в своем репертуаре произведения композиторов Китая. Особенной любовью у нас пользуется китайская народная песня о Мао Цзэ-дуне «Алеет Восток».

Много произведений, посвященных теме дружбы Китая и ССР, создали советские композиторы.

Советские люди высоко оценивают замечательные произведения мастеров китайского изобразительного искусства. Много москвичей посещают ежедневно Музей восточных культур, где представлены произведения китайских художников, скульпторов, резчиков по кости, камню. Большим успехом у ленинградцев пользуется выставка «Культура в искусстве Китая», открытая в Государственном Эрмитаже.

С каждым годом расширяются и крепнут китайско-советские культурные связи.

Культурное сотрудничество с Советским Союзом оказывает благотворное влияние на общий подъем культуры в Китайской Народной Республике. В противоположность китайским друзьям воспитывать у людей новое отношение к труду, бороться с пережитками буржуазной идеологии.

Газета «Женевиньиба» писала недавно, что переведенная на китайский язык пьеса «Рассвет над Москвой» в постановке Дуньбинского художественного театра десятки раз шла в Мукдене и Далянском,

изменяя встречая горячее одобрение зрителей.

Успех этого спектакля, указывала газета, объясняется тем, что поставленные в нем актеры актуальны и для нынешней китайской действительности, что нелестаки, по которым блестят пьесы, присущи некоторым хозяйственным руководителям в Китае.

На китайских предприятиях, по словам газеты, немало еще «брюкранов» новой формации, которые не доверяют массам, особенно молодежи. Теперь уже многие китайские народные коллективы имеют в своем репертуаре произведения композиторов Китая. Особенной любовью у нас пользуется китайская народная песня о Мао Цзэ-дуне «Алеет Восток».

Много произведений, посвященных теме дружбы Китая и ССР, создали советские композиторы.

Советские люди высоко оценивают замечательные произведения мастеров китайского изобразительного искусства. Много москвичей посещают ежедневно Музей восточных культур, где представлены произведения китайских художников, скульпторов, резчиков по кости, камню. Большим успехом у ленинградцев пользуется выставка «Культура в искусстве Китая», открытая в Государственном Эрмитаже.

С каждым годом расширяются и крепнут китайско-советские культурные связи.

Культурное сотрудничество с Советским Союзом оказывает благотворное влияние на общий подъем культуры в Китайской Народной Республике. В противоположность китайским друзьям воспитывать у людей новое отношение к труду, бороться с пережитками буржуазной идеологии.

Газета «Женевиньиба» писала недавно, что переведенная на китайский язык пьеса «Рассвет над Москвой» в постановке Дуньбинского художественного театра десятки раз шла в Мукдене и Далянском,

изменяя встречая горячее одобрение зрителей.

Успех этого спектакля, указывала газета, объясняется тем, что поставленные в нем актеры актуальны и для нынешней китайской действительности, что нелестаки, по которым блестят пьесы, присущи некоторым хозяйственным руководителям в Китае.

На китайских предприятиях, по словам газеты, немало еще «брюкранов» новой формации, которые не доверяют массам, особенно молодежи. Теперь уже многие китайские народные коллективы имеют в своем репертуаре произведения композиторов Китая. Особенной любовью у нас пользуется китайская народная песня о Мао Цзэ-дуне «Алеет Восток».

Много произведений, посвященных теме дружбы Китая и ССР, создали советские композиторы.

Советские люди высоко оценивают замечательные произведения мастеров китайского изобразительного искусства. Много москвичей посещают ежедневно Музей восточных культур, где представлены произведения китайских художников, скульпторов, резчиков по кости, камню. Большим успехом у ленинградцев пользуется выставка «Культура в искусстве Китая», открытая в Государственном Эрмитаже.

С каждым годом расширяются и крепнут китайско-советские культурные связи.

Культурное сотрудничество с Советским Союзом оказывает благотворное влияние на общий подъем культуры в Китайской Народной Республике. В противоположность китайским друзьям воспитывать у людей новое отношение к труду, бороться с пережитками буржуазной идеологии.

Газета «Женевиньиба» писала недавно, что переведенная на китайский язык пьеса «Рассвет над Москвой» в постановке Дуньбинского художественного театра десятки раз шла в Мукдене и Далянском,

изменяя встречая горячее одобрение зрителей.

Успех этого спектакля, указывала газета, объясняется тем, что поставленные в нем актеры актуальны и для нынешней китайской действительности, что нелестаки, по которым блестят пьесы, присущи некоторым хозяйственным руководителям в Китае.

На китайских предприятиях, по словам газеты, немало еще «брюкранов» новой формации, которые не доверяют массам, особенно молодежи. Теперь уже многие китайские народные коллективы имеют в своем репертуаре произведения композиторов Китая. Особенной любовью у нас пользуется китайская народная песня о Мао Цзэ-дуне «Алеет Восток».

Много произведений, посвященных теме дружбы Китая и ССР, создали советские композиторы.

Советские люди высоко оценивают замечательные произведения мастеров китайского изобразительного искусства. Много москвичей посещают ежедневно Музей восточных культур, где представлены произведения китайских художников, скульпторов, резчиков по кости, камню. Большим успехом у ленинградцев пользуется выставка «Культура в искусстве Китая», открытая в Государственном Эрмитаже.

С каждым годом расширяются и крепнут китайско-советские культурные связи.

Культурное сотрудничество с Советским Союзом оказывает благотворное влияние на общий подъем культуры в Китайской Народной Республике. В противоположность китайским друзьям воспитывать у людей новое отношение к труду, бороться с пережитками буржуазной идеологии.

Газета «Женевиньиба» писала недавно, что переведенная на китайский язык пьеса «Рассвет над Москвой» в постановке Дуньбинского художественного театра десятки раз шла в Мукдене и Далянском,

изменяя встречая горячее одобрение зрителей.

Успех этого спектакля, указывала газета, объясняется тем, что поставленные в нем актеры актуальны и для нынешней китайской действительности, что нелестаки, по которым блестят пьесы, присущи некоторым хозяйственным руководителям в Китае.

На китайских предприятиях, по словам газеты, немало еще «брюкранов» новой формации, которые не доверяют массам, особенно молодежи. Теперь уже многие китайские народные коллективы имеют в своем репертуаре произведения композиторов Китая. Особенной любовью у нас пользуется китайская народная песня о Мао Цзэ-дуне «Алеет Восток».

Много произведений, посвященных теме дружбы Китая и ССР, создали советские композиторы.

Советские люди высоко оценивают замечательные произведения мастеров китайского изобразительного искусства. Много москвичей посещают ежедневно Музей восточных культур, где представлены произведения китайских художников, скульпторов, резчиков по кости, камню. Большим успехом у ленинградцев пользуется выставка «Культура в искусстве Китая», открытая в Государственном Эрмитаже.

С каждым годом расширяются и крепнут китайско-советские культурные связи.

Культурное сотрудничество с Советским Союзом оказывает благотворное влияние на общий подъем культуры в Китайской Народной Республике. В противоположность китайским друзьям воспитывать у людей новое отношение к труду, бороться с пережитками буржуазной идеологии.

Газета «Женевиньиба» писала недавно, что переведенная на китайский язык пьеса «Рассвет над Москвой» в постановке Дуньбинского художественного театра десятки раз шла в Мукдене и Далянском,

изменяя встречая горячее одобрение зрителей.

Успех этого спектакля, указывала газета, объясняется тем, что поставленные в нем актеры актуальны и для нынешней китайской действительности, что нелестаки, по которым блестят пьесы, присущи некоторым хозяйственным руководителям в Китае.