

# Пырьковский РАБОЧНИК

Орган парткома, рудзавкома и центрального пырьск. управления

Пятидневная  
рабочая газета

10

ФЕВРАЛЯ  
1937 г.

№ 7 (102)

## Обработчики обвиняют

Обсуждая письмо тов. Орджоникидзе о развертывании социалистического соревнования на лучшее выполнение программы 1937 г. коллектив рабочих и инженерно-технических работников Красного рудника принял на себя обязательство в текущем году добыть 84 тыс. тонн руды и потребовал от коллектива фабрично-заводского цеха организовать свою работу так, чтобы это количество руды было обработано своевременно. При этом зав. Красным рудником тов. Лапин уверял нас, фабричников, что он не допустит простоев механизмов фабрики из-за отсутствия руды.

принятия обязательств Красным рудником и фаб.-зав. цехом. Следовательно можно уже определить как ведущие цеха дрались за выполнение обязательств.

Красный рудник должен был дать фаб.-зав. цеху 6710 тонн руды, а дал лишь 6041 тонну, чем снизил выполнение плана обработки до 90 проц.

Из за отсутствия руды на фабрике имели простои: мельница „Гардинга“ 341 час и чаши 183 часа. Из приведенных цифр следует, что мельница недообработала 2046 тонн руды и чаши—229 тонн. Таким образом, если бы не мешала скверная работа Кра-

сного рудника, фаб.-зав. цех в январе обработал бы не 6041 тонну, а 8308 тонн или перекрыл бы план на 24 проц.

Плохо борются горняки и за качество руды. С Красной шахты руда поступает с засоренностью в 12 проц. Юньская шахта дает руду с засоренностью свыше 20 проц., а с 22 по 27 января количество породы в руде составляло 41 проц.

Рабочие и ИТР фабрично-заводского цеха требуют от горняков в феврале месяце не только выполнить план по добыче руды, но и покрыть январскую задолженность.

Пушин.

## Соревнование в действии

Массовое заключение индивидуальных договоров на социалистическое соревнование в период обсуждения письма тов. Орджоникидзе (в первой половине января) на Юньской шахте из-за неразворотливости зав. шахтой Воробьева и парторга Носкова не было организовано. Тогда были заключены лишь общие, общие договоры.

Проведенное 2 февраля совещание бурильщиков положило конец игнорированию индивидуального соревнования. На этом совещании почти все бурильщики взяли на себя конкретные обязательства и вступили между собою в социалистическое соревнование до конца 1937 г.

Непомятый Т. заключил договор с Шибитченко. Они обязались ежемесячно проходить

27 погонных метров штреков против 18,7 пог. м. по норме. Кроме того Непомнящий обязался в течение 3-х месяцев подготовить двух бурильщиц.

Ян—Хун—Чи и Сумин Г. обязались выполнять норму как минимум на 175 проц.

Недавно начавший работать в забое Сумин Николай обязался в феврале месяце дать выработку за смену 5,5 кв. м. вместо 4,7 кв. м. по норме, а в марте овладеть стахановской нормой и сдать гостехэкзаме́н не ниже как на оценку „хорошо“.

Вступив в соревнование все бурильщики стали с каждым днем наращивать успехи в выполнении норм. Так, например, 5 февраля Ян—Хун—Чи и Сумин Г. выполнили нор-

му на 200 проц. Пыркин 3 и 4 февраля выполнял норму на 153 проц. и Сумин Г. 4 февраля достиг 130 проц. Непомнящий до заключения договора не успевал за смену отбуривать забой, а теперь отбуривает раньше времени. Он уже приступил к обучению бурильному делу Сивельникова.

Для лучшей проверки хода соревнования крайне необходимо установить ежемесячный учет выполнения норм с отражением показателей на доске соревнования. Г. Сумин.

### ПРОДОЛЖИТЬ РАБОТУ КУРСОВ СЛЕСАРЕЙ

После сдачи гостехэкзамена в метехе были организованы курсы повышения квалификации слесарей. Курсы работали в течение трех месяцев и к 1 января закончили программу. Но до сих пор зав. отделом кадров Шипицын и зав. мех. мастерской Пименов не провели испытаний.

Мы, слесари, желаем продолжать техническую учебу, а поэтому требуем от т.т. Шипицына и Пименова провести испытания по пройденной программе и продолжить работу курсов. В. Хвасанов

### С ФРОНТА БОРЬБЫ ЗА ЗОЛОТО

Выполнение пром. плана  
за январь 1937 г.

	% выпол. января
Горно-подготов.	111
Горно-капиталь.	74
Добыто руды хоз.	87,6
Производ. труда	173
Валовая	108
Руда старательск.	43,3
<b>Цех обработки</b> обработано руды	90
<b>Добыто золота</b> хоз. сектор	121,4
рудн. старат.	62,6
старат. муск. рос.	64,9
всего старательск.	63,6
<b>Всего добыто золота</b> та по пр. управл.	104,9

Сегодня исполнилось 100 лет со дня смерти  
величайшего русского поэта  
АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ПУШКИНА

## К морю

(Отрывок)

Прощай, свободная стихия!  
В последний раз переро мной  
Ты катишь волны голубые  
И блещешь гордою красой.  
Как друга ропот заунывный  
Как зов его в прощальный час  
Твоей грустный шум, твой  
шум призывный  
Услышал я в последний раз  
Моей души предел желанный!  
Как часто по брегам твоим  
Бродил я тихий и туманный  
Заветным умыслом твоим!

Мир опустел... Теперь куда же  
Меня б ты вынес океан?  
Судьба людей повсюду та же:  
Где благо, там уже на страже  
Иль просвещение, иль тиран



Пушкин на берегу Черного моря. Снимок с картины Репина в Айвазовского.

## ВЕЛИКИЙ ПОЭТ ВЕЛИКОГО НАРОДА

Сто лет тому назад 10 февраля 1817 г. ставленники Николая I убили величайшего русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Но они не смогли уничтожить то, что создал Пушкин. Его творчество осталось жить в народе навсегда. В Советском Союзе голос поэта, освобожденный от запрета царской цензуры, звучал еще сильнее.

Велики заслуги поэта перед родиной. Пушкин был создателем русского литературного языка и родоначальником (зачинателем) новой русской литературы. Его сочинения навсегда войдут в золотой бессмертный фонд мировой литературы.

Произведения Пушкина написаны простым и ясным языком. Понятно и правдиво поэт изобразил человеческие страсти, чувства, мысли, переживания, радости и горести людей. Самые глубокие мысли он изображает так понятно, что его стихотворения, сказки, повести, рассказы доступны широчайшим народным массам. В языке поэта видно богатство русской родной речи. Пушкин усердно изучал устное народное творчество. В ссылке в селе Михайловском он любил слушать русские народные сказки, которые рассказывала ему няня Анна Родионовна.

Народы Советского Союза гордятся своим поэтом, потому что он в своих сочинениях с горячей любовью воспел родину, правдиво изобразил русский народ. Живыми красками нарисовал он в многообразии природы нашей родины: кавказские горы и огромные равнины, южное море и русские степи, крестьянские избы и горные аулы.

Пушкин был величайшим реалистом: в его произведениях русская жизнь описана именно такой, какой она была в действительности.

Пушкин был борцом за счастье человечества. Он высоко

ценил человеческую личность, стремление человека к свободе и просвещению. Он восклицает в одном из стихотворений:

Как эта лампада бледнеет  
Пред ясным восходом зари,  
Так ложная мудрость мерцает  
и тлеет  
Пред солнцем бессмертным  
ума.

Да здравствует солнце, да  
скроется тьма!

Пушкин с горечью рисовал ужасы крепостного права и пробуждал сочувствие к трудящимся и угнетенным массам, к вождям крестьянских восстаний к Пугачеву.

В жестокий век царского произвола поэт гневно восстал против царского правительства и мечтал о лучшем будущем:

Товарищ верь: взойдет она,  
Заря пленительного счастья,  
Россия вспрянет ото сна,  
И на обломках самовластья  
Напишут наши имена!

В стихотворении „Вольность“ Пушкин прямо призывает к восстанию против царя:

Тираны мира! трепещите!  
А вы мужайтесь и внимайте,  
Восстаньте падшие рабы!

Свободные народы Советского Союза живут в такое время, о котором только мечтал поэт. Рабство, эксплуатация уничтожены навсегда.

Правдивое и живое изображение жизни, борьба за свободу, стремление к справедливости и просвещению, любовь к жизни, отражение чаяний и дум народных,— вот чем волнует нас Пушкин, вот чем он близок и дорог строителям социалистического общества. В Советском Союзе осуществлялась мечта поэта:

Слух обо мне пройдет по  
всей Руси великой.

И назовет меня всяк сущий  
в ней язык,  
И гордый внук славян, и  
финн и ныне дикой  
Тунгуз, и друг степей  
калмык

Мы довольно реально „мечтаем“ о том времени, когда каждый средний человек окажется более богатым в смысле умения переживать мир и творить, чем люди прошлого. Но пока нам нужны помощники, нам нужны уроки, и нашим учителем в строительстве внутреннего мира, учителям пролетариев и крестьян может и должен стать между другими Пушкин. Мертвое, дворянское от него отметається, делается предметом исторического исследования, но живое процветает. Каждое зерно, имеющееся в пушкинской сокровищнице, даст социалистическую розу или социалистическую гроздь винограда в жизни каждого гражданина.

А. Луначарский

## МОГИЛЬЩИКАМ СТАХАНОВСКОГО ДВИЖЕНИЯ ДАН КРЕПКИЙ ОТПОР

Зав. ГРМБ Кисловский, выступая на производственно-техническом совещании о задаче работы цеха в 1937 г., сказал, что он намечает подъем производительности труда на разведочных и поисковых работах на 20 проц.

Как только Кисловский закончил доклад, выступил горный десятник Огородной шахты Дубоделов, который всячески старался доказать немыслимость такого обязательства. В конце концов Дубоделов, как бы делая уступку, заявил, что можно принять повышение производительности труда лишь в размере 15 проц.

Геолог Белов дал решительную отповедь Дубоделову, напомним что отказываться от борьбы за неуклонный и стремительный рост производительности труда могут лишь враги процветания нашей родины.

Выступление Белова встретило горячую поддержку со стороны рабочих и инженерно-технических работников за исключением, как это не странно, руководителя цехом—Ки-

словского. Он решил взять под защиту Дубоделова, заявив, что Дубоделов не сделал ошибку, он подошел правильно и, что лично он Кисловский согласен остановиться на 15 проц. в подеме производительности труда.

Но, как и следовало ожидать, рабочие и инженерно-технические работники ГРМБ не поддались на уговоры могильщиков стахановского движения. Они сказали, что в ближайшее время добьются среднего выполнения норм на 135 проц. и по валовой производительности на 125 проц.

Рабочие и ИТР ГРМБ в работе не отстают от передовых производственных коллективов страны, ибо они вместе со всем советским народом отвечали на гнуснейшие преступления презренной троцкистской банды клятвой все силы отдать делу дальнейшего укрепления могущества своей любимой социалистической родины. Выполнить эту священную клятву им не помешает никто!

Забойщики Огородной шахты.

# АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН—ВЕЛИЧАЙШИИ

## Пушкин и самодержавие

Всю свою жизнь Пушкин был не в ладах с царями и правительством. Он не мог примириться с окружающей действительностью. Большинство населения было закабалено крепостным правом. Народ рос темным, неграмотным, забитым. Человеческая личность беспощадно подавлялась помещиками и чиновни-

ками. Царская власть охраняла эти порядки.

Пушкин, как передовой человек своего времени, видел всю мерзость самодержавия и мечтал о раскрепощении народа, о просвещении и свободе. Уже в юности он сочинял стихи, направленные против самодержавия, крепостного права, невежества и угнетателей народа. В стихотворении „Вольность“ Пушкин писал:

**Самовластительный злодей,  
Тебя, твой трон я ненавижу,  
Твою погибель, смерть детей  
С жестокой радостью вижу.**

Поэт сочинял много эпиграмм (насмешливых, коротеньких стихотворений) и на царских придворных. Про главно-

**Полон злобы, полон мести,  
Без ума, без чувств, без чести...**

За революционные стихи и смелое поведение Александр I сослал великого поэта на юг России. В ссылке Пушкин познакомился с главарями тайных обществ, организовавших 14 декабря 1825 г. восстание против царя—декабристами. Пушкин сразу подружился с

ного царского советника графа Аракчеева. Пушкин писал в эпиграмме, что он —

ними. После разгрома восстания у декабристов при обысках находили стихи Пушкина. Когда декабристов сослали на каторгу, Пушкин тайком посылал им в Сибирь стихи. И в ссылке Пушкин не примирился с правительством.

**Все тот же я, как был и прежде,  
С поклоном не хожу к невежде.**

Так писал поэт в одном из стихотворений в 1821 году.

В 1826 г. Николай I, жестоко расправившись с декабристами, решил приручить поэта. Царь хотел сделать из Пушкина придворного поэта, который восхвалял бы самодержавный строй.

Шеф (начальник) жандармов Бенкендорф писал царю про Пушкина, что „если удастся направить его перо и речи, то это будет выгодно“. Николай вызвал поэта из ссылки и сделал вил, что просаает Пушкину его вольные мысли. Царь заявил поэту, что он берет его под свое покровительство и будет единственным цензором поэта. Пушкин скоро убедился, что ему не дали свободы слова. Высшее дворянское общество ненавидело

Пушкина за его независимое и смелое поведение. О нем рассказывали всякие сплетни. Царь заставлял поэта переделывать его сочинения и запрещал печатать лучшие из них. Бенкендорф установил строгий надзор за Пушкиным и за каждое его вольное действие объявлял выговор. Пушкин очень страдал от такой жизни. Он пытался уехать за границу или в деревню, но царь не отпускал его до конца жизни.

Великий народный поэт погиб в неравной борьбе с самодержавием. И после смерти поэта царская цензура долго скрывала от народа революционные стихи Пушкина и его подлинные мысли.

Наш советский народ по достоинству оценил поэта. Прав был Пушкин, когда написал:

**Я памятник себе воздвиг нерукотворный,  
К нему не зарастет народная тропа.  
Вознесся выше он главою непокорной  
Александровского столпа,**

11 января 1823 г. Пушкина посетил один из ближайших его лицейских друзей, будущий декабрист И. И. Пущин, оставивший описание этого свидания в своих замечательных записках „о Пушкине“.

„Я привез Пушкину в подарок «Горе от ума»; он был очень доволен этой, тогда рукописной комедией и, до того ему вовсе почти незнакомой. После обеда, за чашкой кофе, он начал читать ее вслух...

Потом он мне прочел все, что свое...

**Поэта дом опальный,  
О Пущин мой, ты первый посетил,  
Ты усладил изгнанья день печальный,  
Ты в день его лица превратил...“**



НА СНИМКЕ: Пушкин в ссылке в селе Михайловском. Посещение поэта И. И. Пущиным.

„Великий сын великого русского народа, гениальный мастер художественного слова, друг декабристов, борец за правду и разум, Пушкин вошел в нашу эпоху как современник. Он больше наш современник, чем был современником своему поколению и своему обществу сто лет тому назад!“

А. КОСАРЕВ.

## Д Е Р Е В Н Я

Приветствую тебя, пустынный уголок,  
Приют спокойствия, трудов и вдохновенья,  
Где льется дней моих невидимый поток  
На лоне счастья и забвенья!  
Я твой: я променял порочный двор цирцей,  
Роскошные пиры, забавы, заблужденья  
На мирный шум дубрав, на тишину полей,  
На праздность вольную подругу размышленья.

Я твой: люблю сей темный сад  
С его прохладой и цветами,  
Сей луг, уставленный душистыми скирдами,  
Где светлые ручьи в кустарниках шумят.  
Везде передо мной подвижные картины:  
Здесь вижу двух озер лазурные равнины,  
Где парус рыбака белеет иногда,  
За ними ряд холмов и нивы полосаты,  
Вдали рассыпанные хаты,  
На влажных берегах бродящие стада,  
Овины дымные и мельницы крылатые;  
Везде следы довольства и труда.

Я здесь, от светных окон освобожденный,  
Учусь в истине блаженство находить,  
Свободною душой закон боготворить,  
Ропанью не внимать толпы непросвещенной,

Участьем отвечать застенчивой мольбе  
И не завидовать судьбе  
Злодея, или глупца и величия неправом.  
Оракулы веков, здесь вопрошаю вас!

В уединеньи величавом  
Слышнее ваш отрядный глас;  
Он гонит лени сон угрюмый,  
К трудам рождает жар во мне,  
И ваши творческие думы

В душевной зреют глубине.  
Но мысль ужасная здесь душу омрачает:  
Среди цветущих нив и гор  
Друг человечества печально замечает  
Везде невежества, губительный позор.  
Не виля слез, не внемля стона,  
На пагубу людей избранное судьбой,  
Здесь барство дикое, без чувства, без за-

кона,  
Присвоило себе насильственной лозой  
И труд, и собственность, и время земле  
дельца.  
Склонясь на чуждый плуг, покорствуя  
бичам,

Здесь рабство тощее влачится по браздам  
Неумолимого владельца.  
Здесь тягостный ярем до гроба все влекут,  
Надежд и склонностей в душе питать не смея,

Здесь девы юные цветут  
Для прихоти бесчувственной злодея:  
Опора милая стареющих отцов.  
Младые сыновья, товарищи трудов,  
Из хижин родной идут собой умножить  
Дворовые толпы измученных рабов.  
О, если б голос мой умел сердца трево-

жить!  
Почто в груди моей горит бесплодный жар  
И не дан мне в удел витийства грозный  
дар?

Увижу ль, о друзья, народ неугнетенный  
И рабство, падшее по маюю царя,  
И над отечеством свободы просвещенной  
Взойдет ли наконец прекрасная зари?  
1819 г.

А. ПУШКИН

## Я ПАМЯТНИК СЕБЕ ВОЗДВИГ НЕРУКОТВОРНЫЙ

Я памятник себе воздвиг нерукотворный,  
К нему не зарастет народная тропа.  
Вознесся выше он главою непокорной  
Александровского столпа<sup>1</sup>

Нет, весь я не умру—душа в заветной  
лире  
Мой прах переживет и тленья убежит—  
И славен буду я, доколь в подлунном  
мире

Жив будет хоть один пиит<sup>2</sup>  
Слух обо мне пройдет по всей Руси ве-

ликой,  
И назовет меня всяк сущий в ней язык,  
И гордый внук славян, и финн, и ныне  
дикой

Тунгуз, и друг степей калмык.  
И долго буду тем любезен я народу,  
Что чувства добрые я лирой пробуждал,  
Что в мой жестокий век восславил я  
Свободу

И милость к падшим призывал.  
Веленью божию, о Муза<sup>3</sup>, будь послушна,  
Обиды не страшась, не требуя венца,  
Хвалу и клевету приемли равнодушно.  
И не оспаривай глупца.

1836 г. А. Пушкин.

<sup>1</sup> Александровский столп—колона, поставленная в Петербурге перед Зимним дворцом в честь Александра I.  
<sup>2</sup> Пиит—поэт. <sup>3</sup> Муза—поэзия.

## БИОГРАФИЯ

Великий народный поэт Александр Сергеевич Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве, в обедневшей дворянской семье. Родители—Сергей Львович и Надежда Осиповна—не обращали внимания на воспитание сына. Его обучали иностранные учителя на французском языке. В семье родителей он встретился со знаменитыми писателями и поэтами—Жуковским, Карамзиным, своим дядей—поэтом Василием Львовичем Пушкиным. В библиотеке отца он с увлечением читал книги французских писателей и поэтов. Няня Арина Родионовна обучала его русской речи и рассказывала ему русские народные сказки.

В 1811 году дядя Пушкина отдал его в Лицей—

учебное заведение для дворянских детей, в Царском селе. В Лицее Пушкин дружил с Дельвигом—талантливым поэтом, Кюхельбекером—будущим декабристом, Пущиным—тоже будущим декабристом. Уже в Лицее он стал писать стихи.

После окончания Лицея в 1817 году поэт жил в Петербурге, увлекался революционными политическими идеями, написал стихи «Деревня», «Чай алаеву», «Вольность». В них он воспевае свободу, возмущается крепостным правом и клеймит царей. В это время он писал также эпиграммы (короткие насмешливые стихи), в которых издевался над царем, министрами и властью.

1820 году Александр I выслал смелого поэта на юг России. Пушкин побывал в Крыму, на Кавказе, в Бессарабии и Одессе. Будучи в Камениде (Киевской губернии), он познакомился и часто беседовал с членами тайных обществ. В ссылке Пушкин написал поэму «Кавказский пленник», «Цыганы» и другие. В 1824 году одесский генерал-губернатор Воронцов донес, что Пушкин не признает основ религии. Тогда Александр I перевел его в новую ссылку, в село Михайловское, Псковской губернии. Там Пушкин в одиночестве прожил два года. Вместе с ним жила няня Арина Родионовна. В Михайловском Пушкин написал «Бориса Годунова» и работал над романом «Евге-

# РУССКИЙ ПОЭТ, БОРЕЦ ЗА СЧАСТЬЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

„Пушкин, поэт и художник по преимуществу, окончательно преобразовывает язык русской поэзии, возведя его на высочайшую ступень художественности“.

В. БЕЛИНСКИЙ.

## ВОЛЬНОСТЬ

(Отрывок)

Беги, сокройся от очей,  
Цитеры слабая царица!  
Где ты где ты гроза царей,  
Свободы гордая певица?  
Приди, сорви с меня венок,  
Разбей изнеженную лиру—  
Хочу воспеть Свободу миру,  
На тронах поразить порок.  
Открой мне благородный след  
Того возвышенного галла,  
Кому сама средь славных бед  
Ты гимны славные вкушала.  
Питомцы ветренной судьбы,  
Тираны мира! трепещите!  
А вы, мужайтесь и внимлите,  
Восстаньте, падшие рабы!  
Увы! куда не брошу взор,  
Везде бичи, везде железы,  
Законов гибельный позор,  
Неволи немощные слезы;  
Везде неправедная Власть  
В спущенной мгле предрассуждений  
Восседа—Рабства грозный Геней  
И славы роковая страсть.

## К ЧААДАЕВУ

Любви, надежды, тихой славы  
Не долго тешил нас обман,  
Исчезли юные забавы,  
Как сон, как утренний туман;  
Но в нас горят еще желанья,  
Под гнетом власти роковой  
Нетерпеливою душой  
Отчизны внемлем призыванье  
Мы ждем в томленьи упованья  
Минуты вольности святой,  
Как ждет любовник молодой  
Минуты верного свиданья.  
Пока свободою горим,  
Пока сердца для чести живы,  
Мой друг, отчизне посвятим  
Души прекрасные порывы!  
Товарищ, верь: взойдет она,  
Звезда пленительного счастья,  
Россия вспрянет ото сна,  
И на обломках самовластья  
Напишут наши имена!

1818 г.

А. Пушкин.

П. Я. Чаадаев—крупный русский философ-публицист. Один из близких друзей А. С. Пушкина.

## А. С. ПУШКИНА

ний Онегин“. Подавление восстания 14 декабря 1825 г., казнь пяти главнейших, среди которых были его друзья, ссылка в Сибирь лицейских товарищей—Пушкина и Кюхельбекера—все это тяжело повлияло на Пушкина. Пушкин сочувствовал декабристам до конца жизни. Он тайно отправил им в Сибирь стихи в которых писал:

Во глубине сибирских руд  
Храните гордое терпенье,  
Не пропадет ваш скорбный труд  
И дум высокое стремленье.  
Расправившись с восставшими, Николай I вызвал к себе поэта из ссылки. Он хотел сделать из Пушкина поэта, который прославлял бы царя и его

политику. Но Пушкин во все не думал отречься полностью от своих убеждений. Вскоре он убедился, что не может свободно писать. Сочинения его запрещали. За ним установили строгий надзор. В 1831 году Пушкин женился на московской красавице Наталье Николаевне Гончаровой и поселился в Петербурге. Там он изучил русскую историю, писал повести „Капитанскую дочку“, „Дубровский“ и замечательные сказки. В это время жена его увлекалась светскими забавами и балами, на которых Пушкин. В придворном обществе Пушкин чувствует себя одиноким. Его ненавидят, в правительственных газетах пишут, что талант его кончился, царские шпаны пишут

## ЭЛЕГИЯ

Безумных лет угасшее веселье  
Мне тяжело, как смутное похмелье.  
Но, как вино—печаль минувших дней  
В моей душе чем старе, тем сильней.  
Мой путь уныл. Сулит мне труд и горе  
Грядущего волнующее море.  
Но не хочу, о други, умирать;  
Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать,  
И ведаю, мне будут наслажденья  
Меж горестей, забот и тревоженья.  
Порой опять гармонией упьюсь,  
Над вымыслом слезами обольюсь,  
И, может быть—на мой закат печальный  
Блеснет любовь улыбкою прощальной.

1830 г.

А. Пушкин.

## В СИБИРЬ

Во глубине сибирских руд  
Храните гордое терпенье.  
Не пропадет ваш скорбный труд  
И дум высокое стремленье.  
Несчастью верная сестра,  
Надежда в мрачном подземелье,  
Разбудит бодрость и веселье,  
Придет желанная пора:  
Любовь и дружество до вас  
Дойдут сквозь мрачные затворы,  
Как в ваши каторжные норы  
Доходит мой свободный глас.  
Оковы тяжкие падут,  
Темницы рухнут—и свобода  
Вас примет радостно у входа,  
И братья меч вам отдадут.

1827 г.

А. Пушкин.

Стихотворение посвящено участникам восстания 14 (26) декабря 1825 г., сосланным в Сибирь. В начале 1827 г. Пушкин сам передал его А. Г. Муравьевой—жене декабриста, ехавшей к своему мужу на каторгу. Декабристы ответили Пушкину замечательным стихотворением, в котором писали: ... Наш скорбный труд не пропадет: Из искры возгорится пламя— И просвещенный наш народ Сберется под святое знамя. Мечи скуем мы из цепей И вновь зажжем огонь свободы, И с нею грянем на царей— И радостно вздохнут народы.

## Лирика Пушкина

Пушкин начал писать стихи в самом раннем детстве. Первое его стихотворение было напечатано в 1814 году, когда поэту было 15 лет. Уже первые его стихи показали, как талантлив Пушкин. Слава его, как поэта, начала расти еще в лицее (училище). Двадцать два года продолжалась, не ослабевав, поэтическая деятельность Пушкина.

В лирических стихах великий поэт отразил все свои

чувства, мысли, настроения. Пушкин откликается в стихах на все главные общественные события своего времени. В молодости, учась в лицее, а потом живя в Петербурге, Пушкин пишет революционные политические стихи: «Вольность», «Деревня», «К Чаадаеву» и многие другие. В этих стихах Пушкин мечтает о свободе, призывает друзей:

*Мой друг, отчизне посвятим  
Души прекрасные порывы!*

Поэт печально замечает—

*Везде невежества губительный позор.*

В крепостнической России он мечтает о свободной и просвещенной Родине:

*Увижу-ль о друзья, народ неугнетенный  
И рабство, падшее по маю царя,  
И над отечеством свободы просвещенной  
Взойдет ли, наконец, прекрасная заря?*

Когда Пушкину из-за разных неприятностей становилось трудно жить, на поэта находила

тоска и он задумывался о старости и смерти. Он создавал тогда элегии—печальные стихотворения.

*Я говорю: промчатся годы,  
И сколько здесь ни виюно нас,  
Мы все сойдем под вечны своды—  
И чей-нибудь уж близок час.*

В другой элегии поэт писал:

*Мой путь уныл. Сулит мне труд и горе  
Грядущего волнующее море.*

Но даже в тяжелых условиях царского режима Пушкин сохранял бодрость и уверен

ность, сознавал вечное движение жизни, которое и отражал в своих стихах:

*И пусть у гробового входа  
Младая будет жизнь играть,  
И равнодушная природа  
Красою вечною сиять*

Горячая любовь к жизни никогда не оставляла поэта:

*Но не хочу, о други, умирать;  
Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать,  
И ведаю, мне будут наслажденья  
Меж горестей, забот и тревоженья.*

Пушкин пишет стихи, в которых размышляет о смысле жизни, о человеческом счастье. Он рисует нам печаль и радость, нежную любовь и жгучую ненависть, мудрое спокойствие и бурные наслаждения. Пушкин волнует нас до сих пор изображением самых различных человеческих чувств и дум. В стихах Пушкина, простых и звучных, мужественных, нежных мы нахо

дим отклики на наши собственные переживания и настроения.

Величайший русский поэт в своих стихах боролся за счастье человечества, за расцвет человеческой личности. Этим он близок строителям социалистического общества, в котором осуществляются мечты Пушкина о здоровом, счастливом, просвещенном человеке.

А. БЕЛКИН.

## СМЕРТЬ ПОЭТА

(На смерть А. С. Пушкина)

Погиб поэт!—невольник чести—  
Пал, оклеветанный молвой,  
С свинцом в груди и жадной мести,  
Поникнув гордой головой!  
Не вынесла душа поэта  
Позора мелочных обид,  
Восстал он против мнений света  
Один, как прежде... и вбит!  
Убит!.. к чему теперь рыданья,  
Пустых похвал ненужный хор  
И жалкий лепет оправданья?—  
Судьбы свершился приговор!  
Не вы ль сперва так злобно гнали  
Его свободный, смелый дар  
И для поехи раздували  
Чуть затаившийся пожар?  
Что ж? веселитесь...—он мучений  
Последних вынести не мог:

Угас, как светоч, дивный геней,  
Увял торжественный венок.  
А вы, надменные потомки  
Известной подлостью прославленных отцов,  
Пятаю рабскою поправшие обломки  
Игрою счастья обиженных родов!  
Вы жадною толпой стоящие у трона  
Свободы, Гения и Славы палачи!  
Таитесь вы под сению законна,  
Пред вами суд и правда—все молчи!..

М Лермонтов.

28 января (9 февраля) 1837 г.

В стихотворении «Смерть поэта» царское правительство увидело «призыв к революции». Лермонтов был арестован и выслан на Кавказ.

А Белкин.



Эрнст Тельман

### ТОВАРИЩ ТЕЛЬМАН СНОВА ЗАТЧЕН В МОАБИТ

Французский корреспондент сообщает, что вождь германского пролетариата товарищ Тельман, переведенный несколько месяцев тому назад с берлинской центральной тюрьмы Моабит в концентрационный лагерь, снова переведен в моабитскую тюрьму. В моабитской тюрьме охрана Тельмана поручена проверенным тюремщикам и агентам Гестапо (тайная полиция), чтобы совершенно изолировать его от всякого соприкосновения с внешним миром.

### ПРОТЕСТ КОМПАРТИИ МЕКСИКИ ПРОТИВ ПРОВОКАЦИИ ТРОЦКОГО

По сообщению французской печати, компартия Мексики обратилась к президенту Карденасу с протестом против того, что мексиканское правительство терпит политическую деятельность Троцкого, направленную против СССР. Компартия указывает, что

разрешение на въезд в Мексику было дано Троцкому при условии полного воздержания от всякой политической деятельности. Своими враждебными выступлениями против СССР Троцкий нарушил это условие.

### Гражданская война в Испании

Длительные и напряженные бои на мадридском фронте, показавшие рост боеспособности правительственных войск, вновь сменились затишьем. Правительственные войска усиленно укрепляют свои боевые позиции. Посетивший мадридский фронт глава испанского правительства Ларго Кабальеро после объезда боевых позиций заявил: «Если бы я не имел убеждения, что Мадрид непобедим, я бы в этом убедился сегодня утром». Ожесточенные бои развернулись на южном фронте в районе большого портового города Малаги. Наступающие на Малагу фашистские мятежники сосредоточили крупные военные силы, в составе которых имеются значительные германские, а также итальянские части. Республиканцы оказывают героическое сопротивление. Успешно действует республиканская авиация, несмотря на свою малочисленность. Значительное наступление иррегулярные войска развернули на кордовском фронте, где они вступили на территорию, находящуюся с начала гражданской войны в руках мятежников. На северном фронте артиллерия республиканцев продолжает обстреливать укрепления Овьедо. Огнем республиканской артиллерии разрушены уличные баррикады мятежников. До основания разрушен дом астурийского банка, который мятежники превратили в сильно укрепленный пункт.

### ОТЪЕЗД ЛИОНА ФЕЙХТВАНГЕРА ИЗ МОСКВЫ

Вечером 5 февраля известный немецкий антифашистский писатель Лион Фейхтвангер, находившийся в Москве более двух месяцев, выехал за границу.

Фейхтвангер, находившийся в Москве более двух месяцев, выехал за границу.

### ТОВАРИЩУ СТАЛИНУ

Кремль, Москва

Покидая Советский Союз, я чувствую потребность сказать вам—достойному представителю советского народа, как глубоко переживанием было для меня это путешествие в вашу страну. Тот, кто изучает вашу страну и ваш народ без предубеждения, должен радостно восторгаться всем тем, что достигнуто за эти 20 лет. Человеческий разум одер-

жал здесь блестящую победу. Кто видел какой-то мощью и с каким умом вы и ваш народ защищаете и расширяете свои достижения, тот, покидая Советский союз, полон счастья вой уверенности, что нет на свете такой силы, которая смогла бы уничтожить осуществленный в вашей стране социализм.

Лион Фейхтвангер.

### БЕСПРИМЕРНЫЙ ВЕЛОПРОБЕГ ДИНАМОВЦЕВ — ПОГРАНИЧНИКОВ ЗАВЕРШЕН

Беспрецедентный велопробег—30 872 км.—вдоль границ Советского Союза совершила отважная пятёрка динамовцев-пограничников, в составе т. т. Людмирского, Шубина, Раевича, Морева и Тимофеева. Они отправились в про-

бег из Киева 15 февраля 1936 года—в день 15-тилетия войск пограничной и внутренней охраны НКВД.

6 февраля динамовцы прибыли в Москву. Тысячи москвичей торжественно встретили отважных динамовцев.

### МЕНЯ ЛИШИЛИ ВОЗМОЖНОСТИ УЧИТЬСЯ

У меня большее желание скончить со своей неграмотностью. Учился я в ликпункте поселка Бурлевка прилежно, был дисциплинированным. Но получилось так, что с 12 января я не стал посещать занятия. Вину за это я возлагаю на ликвидатора Архирееву. До января месяца она стремилась работать хорошо, к ученикам относилась вежливо. Но теперь почему-то она стала совершенно другой. На всякое обращение учащегося разъяснить непонятное, Архиреева отвечает грубостями. Так, 12 января во время диктанта я попросил Архирееву повторить фразу. Она рассердилась, назвала меня дезорганизатором и предложила удалиться с занятия и больше не приходить.

Я не хочу оставаться вне ликпункта, а поэтому прошу инструктора ликбезработы т. Култаева указать Архиреевой на допущенную ошибку и предостеречь ее от грубостей в обращении с учащимися.

Сметанников.

### НЕГРАМОТНЫЙ КРЕПИЛЬЩИК

Много раз рабочие и ИТР Июньской шахты доклевывали неграмотному крепильщику Шутову Федору и обходились пощипать ликпункт, но так и не могут его убедить. Всякий раз Шутов спокойно отвечает на убеждения: «Не агитируйте. Всеравно не буду учиться». Недавно Шутов скадал, что если ему сейчас дадут отпуск, он пойдет в ликпункт. Зав. шахтой т. Воробьев ухватился за это заявление и предоставил отпуск. Однако Шутов и теперь не думает учиться.

Не пора ли сказать Шутову, что он, пока не ликвидирует свою неграмотность, не будет допущен до работы крепильщиком, ибо эта работа требует грамотности.

В—в

### ТАЛОВСКИЙ ДЕРЖИМОРДА

Продавец поселка Таловка Абраменко систематически пьянствует и магазин открывает лишь когда у него не болит с похмелья голова. Часто бывает, что магазин не работает в течение 1-2 дней и тогда рабочие остаются без хлеба. Если кто из рабочих вздумает указать Абраменко на недопустимость его поведения, он угрожает исключением из профсоюза или избитым рабочим Грищенко.

Жена рабочего



### Еще не все неграмотные учатся

Во многих цехах, где общешахтские организации по-большевистски дерутся за выполнение постановлений Совнаркома и ЦК ВКП(б) о ликвидации неграмотности, ликбезработа поставлена хорошо. Так, например, при содействии директора совхоза т. Шишкина ликвидатор Китриш схватила учебной всех неграмотных и малограмотных, проживающих на Шумиловке. В школе учатся 50 человек. Посещаемость занятий составляет 85—90 проц.

Охватил учебной всех неграмотных и малограмотных лесозащитка Луговой Кожух учитель Моисейченко. Он обучает 48 человек. Срывает занятия нет. Посещаемость хорошая.

Однако в целом на руднике ход работы по ликвидации неграмотности не обеспечивает выполнения в срок и с высоким качеством постановления СНК и ЦК ВКП(б).

На 1 февраля в школах ликбеза обучалось 405 неграмотных из 465 учеников и 609 малограмотных из 696. Таким образом все еще находятся вне школ 60 неграмотных и 87 остро-малограмотных. С другой стороны, в ряде школ

ликбеза очень низко качество работы. Имеется много случаев срыва занятий по причине отсутствия дров и освещения. Зачастую о срыве занятий даже не знают, причем руководители ликбезработы—зам. заведующего культурно-бытовым сектором Корчагин и инструктор ликбеза Култаев. Они, например, доказывают, что ликпункт на Бурлевке работает бесперебойно, а фактически в нем из-за отсутствия освещения не проводились занятия с 1 по 9 февраля.

Рудник имеет все для обучения всех неграмотных в течение года. 23 ликбезработника, желающих работать хорошо, могут справиться с этой задачей, если им будет оказана надлежащая организационная помощь со стороны общественных организаций.

Нужно наконец решительно ударить по руководителям организаций и цехов, которые считают ликбезработу узковедомственным делом, делом кулдевети. А таких руководителей у нас еще много. Прежде всего не интересуются ликбезработой товарищи Лапин, Кисловский, Мирошников, Таскаев и Захаров.

### НЕ ВЫПОЛНЯЮТ ОБЯЗАННОСТЬ КОММУНИСТА

В числе малограмотных, упорно отказывающихся посещать школу, как не поварно для цеховых партийных организаций, есть и коммунисты. Вот

эти коммунисты, невыполняющие требования устава партии: **Волбуев Комаров, Пожидаев, Голещихин и Извеков.**

Ликвидатор.

### ПОМЕЩЕНИЕ ЛИКПУНКТА ПРЕВРАЩЕНО В СКЛАД

Вместо оказания ликвидатору материальной помощи в оборудовании помещения школы на поселке Варваринка зав. ГРМБ Кисловский дал десятнику Устьянцеву задание сложить в помещении шко-

лы различный инструмент, кабели, точило и т. п. Устьянцев слепо выполнил приказание своего начальника. В результате ликпункт лишен возможности нормальной работы.

Григорьев

### ПЛОДЫ НЕРАЗБЕРИХИ

Помещение красного уголка ОМЗИТа, в котором работает ликпункт, охватывающий неграмотных и малограмотных рабочих ОМЗИТа и Золотопродснаба, должны отапливать эти два учреждения.

Золотопродснаба Маментьев направил и красный уголок вон дроводготья, но не послал рабочих для их разделки, надеясь, что разделают дрова рабочие ОМЗИТа. И результат: 7 февраля утренние занятия в ликпункте сорвались.

6 февраля зам. управля

Култаев

### НА МЕДИКОВ НЕ ВЕЗЕТ

До последнего времени в медпункте лесозащитки В-Шалтырь работал фельдшер Лукашов. За шестидневку он открывал дверь медпункта для приема больных в один-два дня. В остальное время Лукашов сидел дома на Юбилейном руднике.

Теперь на участок направлен фельдшер Чепурных. Ес-

ли Лукашов редко бывал в медпункте, то Чепурных на оборот никуда из него не отлучается, но зато пьет вино куда хлеще Лукашова. Таким образом перемена медиков ни в какой мере не улучшила работу медпункта.

В. И. З

Врид. редактора ЖАХАЛОВ

12 февраля	КЛУБ ИМ. ЛЕНИНА	12 февраля
------------	-----------------	------------

Вечер, посвященный 100-летию со дня смерти великого русского поэта А. С. ПУШКИНА.

В ПРОГРАММЕ ВЕЧЕРА:

1. Доклад о жизни и творчестве А. С. ПУШКИНА.
2. Концерт самодеятельными силами средней школы и клуба им. Ленина.

В фойе большая пушкинская выставка. Вход свободный. Начало в 7 часов вечера.