

Особенности революционного романтизма Алексея Максимовича Горького

(Сочинение ученика 10 класса 33 тайгинской ж. д. школы—Валерия Шафранова)

В эпоху развития капитализма в России и, как следствие, в эпоху зарождения рабочего класса выступает на литературное поприще будущий выразитель идей авангарда рабочего класса, пламенный борец за дело пролетарской революции А. М. Горький.

Первый период, т. е. период боевого романтизма падает на конец XIX и начало XX века. В своих ранних произведениях: сказках, легендах и песнях (Мажар Чудра, Старуха Изергиль, Песня о соколе и др.) Горький, видя жестокость, эксплуатацию, нищету и нужду, в период расцвета капитализма, поднимает голос протеста и пламенного призыва к свободе.

Однако поэт в действительности не находил свобододлюбивых людей, и ему пришлось прибегнуть к вымышленным легендарным героям и воспевать их. Но М. Горький призывает к борьбе не за личную свободу, а за благо человечества. В сказке „Старуха Изергиль“ М. Горький рисует двух свобододлюбивых героев: Донко-цыган пожертвовал своей жизнью для спасения обреченных, для блага человечества. Ларра, сын орла, гордый, смелый, эгоист, презирает все земное и за это обрекается на вечное одиночество.

Еще с большей силой звучит призыв к револю-

онной борьбе в „Песне о соколе“ и „Песне о буре-вестнике“. Сокол—пламенный борец за свободу, истекает кровью в борьбе с врагами и ему противопоставляется—уж, трусливый обыватель—мещанин, пробауя безуспешно взлететь, восклицает: „Рожденный ползать летать не может“ и остается лежать в темном, сыром, ущелье—капиталистическом обществе.

Финал „Песни о буре-вестнике“ предупреждает и угрожает приближением революции 1905 года: „Пусть сильнее грянет буря“. Для усиления звучности, музыкальности, силы действия, автор сравнивает героев стихиями природы, вносит в произведение целый ряд метафор, сравнений и эпитетов.

Вот первый период боевой романтики Горького, период, в который пролетарский поэт, как никто из поэтов того времени, вдохновлял пролетариат на борьбу с капитализмом. В этом громадное значение революционной романтики Горького.

И уже с первой русской революции писатель отходит от романтических идей, найдя героев своих произведений в авангарде рабочего класса.

И снова с пером пролетарского писателя идет на погром реакционной буржуазии, на борьбу за светлое будущее.

М. Горький.

В одно из воскресений, когда хозяева ушли к ранней обедне, а я, поставив самовар, отправился убирать комнаты,—старший ребенок, забравшись в кухню, вытащил кран из самовара и уселся под стол играть краном. Углей в трубе самовара было много и, когда вода вытекла из него, он распаялся. Я еще в комнатах услышал, что самовар гудит неестественно, а войдя в кухню, с ужасом увидел, что он весь посинел и трясется, точно хочет подпрыгнуть с пола. Отпавшая втулка крана уцелела опустившись, крышка сехала набекрень, из-под ручек стекали капли олова,—лиловато-синий самовар казался вдребезги пьяным. Я облил его водой, он зашипел и печально развалился на полу.

Позвонили на парадном крыльце, я отпер двери и на вопрос старухи—готов ли самовар, кратко ответил:

—Готов.

Это слово, сказанное, вероятно, в смущении и страхе, было принято за насмешку и усугубило наказание. Меня избили. Старуха действовала пучком со сновой лучины, это было не очень больно, но оставило под кожей спины множество глубоких заноз; к вечеру спина у меня вспухла подушкой, а в полдень на другой день хозяин принужден был отвезти меня в больницу.

Когда доктор, длинный и тощий до смешного, осмотрел меня, он сказал спокойно глухим басом:

—Здесь нужно составить протокол об истязании.

Хозяин покраснел, зашаркал ногами и стал что-то тихо говорить доктору, а

В людях

тот, глядя через голову его, кратко отвечал:

—Не могу. Нельзя.

Но потом спросил меня:

—Жаловаться хочешь?

Мне было больно, но я сказал:

—Не хочу, лечите скорее...

Меня отвели в другую комнату, положили на стол, доктор вытаскивал занозы приятно холодными щипчиками и балагурил:

—Превосходно отделали кожу тебе, приятель, теперь ты станешь не промываемый...

Когда он кончил работу, нестерпимо щекодавную меня, он сказал:

—Сорок две щепочки вытащено, приятель, запомни, хвастаться будешь! Завтра в этот час приходи на перевязку. Часто бьют?

Я подумал и ответил:

—Раньше чаще били...

...Дома меня встретили, как именинника, женщины заставили подробно рассказать, как доктор лечил меня, что он говорил,—слушали и ахали, сладостно причмокивая, морщась. Удивлял меня этот их напряженный интерес к болезням, к боли и ко всему неприятному!

Я видел, как они довольны мною, что я отказался жаловаться на них, и воспользовался этим, испросив у них разрешение брать книги у закройщицы. Они не решились отказать мне, только старуха удивленно воскликнула:

—Ну, и бес!

Через день я стоял перед закройщицей, а она ласково говорила:

—А мне сказали, что ты болен, отвезен в больницу, видишь, как неверно говорят?

Я промолчал. Стыдно было сказать правду—зачем ей знать грубое и печальное? Так хорошо, что она не похожа на других людей.

Снова я читаю толстые книги Дюма-отца, Понсон-де-Террайля, Монтенана, Законне, Габорио, Эмара, Буагобэ, я глотаю эти книги быстро, одну за другой, и мне—весело. Я чувствую себя участником жизни необыкновенной, она сладко волнует, возбуждая бодрость. Снова коптит мой самодельный светильник, я читаю ночи напролет, до утра, у меня понемногу забегают глаза, и старая хозяйка любезно говорит мне:

—Погоди, книгожора, лопнут зенки-то, ослепнешь!

Однако я очень скоро понял, что во всех этих интересно-запутанных книгах, несмотря на разнообразие событий, на различие стран и городов, речь все идет об одном: хорошие люди—несчастливы и гонимы дурными, дурные—всегда более удачливы и умны, чем хорошие, но, в конце-концов, что-то неуловимое побеждает дурных людей, и обязательно торжествуют хорошие...

... Бывало уже с первых страниц начинаешь догадываться кто победит, кто будет побежден, и как только станет ясен узел событий, стараешься развязать его силою своей фантазии. Перестав читать книгу, думаешь о ней, как о задаче из учебника арифметики, и все чаще удается правильно решить, кто из героев придет в рай всяческого благополучия, кто будет ввергнут во узилище.

Но за всем этим я вижу проблески живой и значительной для меня правды, черты иной жизни, иных отношений...

... Через несколько дней она дала мне Гринвуда „Подлинную историю маленького оборвыша“, заголовок книги несколько уколол меня, но первая же страница вызвала в душе улыбку восторга,—так с этою улыбкою я и читал всю книгу до конца, перечитывая иные страницы по два, по три раза.

Так вот как трудно и мучительно даже за границей живут иногда мальчики! Ну, мне вовсе не так плохо, значит—можно не унывать!

Много бодрости подарил мне Гринвуд, а вскоре после него мне попала уже настоящая „правильная“ книга—„Евгения Гранде“.

Старик Гранде ярко напомнил мне деда, было обидно, что книжка так мала, и удивляло, как много в ней правды. Эту правду, очень знакомую мне и надевшую в жизни, книга показывала в освещении совершенно новом—незловобытом, спокойном...

...Таким образом я понял, какой великий праздник „хорошая, правильная“ книга...

Из повести А. М. Горького „В людях“.

В. Лебедев.

Великий сын великого народа

(Окончание)

да Горького уже не стало, а враги народа—подлые фашистско-троцкистские двурушники, предатели и шпионы предстали перед Верховным судом СССР. Эти слова Алексея Максимовича сплачивали широкие массы советского народа в едином помысле—до конца уничтожить врага.

Нет такого дела в Советском союзе, к которому Алексей Максимович не приложил бы своих рук, своей пламенной энергии. Он заботился о детях, настойчиво дбываясь создания настоящей советской детской литературы. Он вел переговоры с писателями, подсказывал темы, читал рукописи, хлопотал о создании специального детского издательства и до самых последних дней следил за его работой. Горький звал трудящиеся массы к овладению культурой, к изучению жизни прошлого. Он—инициатор создания

„Истории фабрик и заводов“, „Истории гражданской войны“, „Истории деревни“, серии книг „Жизнь молодого человека XIX столетия“.

Алексей Максимович возглавлял Союз советских писателей, и никто другой как он с настоящей горьковской прямоотой бичевал недостатки писательской среды и отдельных писателей. Он требовал от писателей хороших, нужных книг, ответственного отношения к писательской работе, к языку наших книг. Горький не устал говорить о том, что „рабочий класс должен воспитать своих мастеров культуры“ и для этого он не жалел своих сил.

Всю свою жизнь и творчество Алексей Максимович посвятил „на радость всем трудящимся, на страх врагам рабочего класса“, (И. Сталин). И сегодня, когда мы приближаемся к празд-

нованию 20-й годовщины Великой Пролетарской революции, в дни героической борьбы испанского народа против фашистских интервентов, в дни, когда страна рабочих и крестьян выкорчевывает до конца предателей и двурушников, когда мы работаем над планами 3-й пятилетки, мы имеем в своих рядах Горького: любимого писателя миллионов живет среди нас своими бессмертными произведениями. Его слова зовут вперед, к борьбе за коммунизм.

Жители маленького итальянского городка увековечили память своего земляка—большого итальянского поэта Джованни Пасколи такой надписью на памятнике:

Умирает человек—Народ бессмертен и бессмертен поэт, чьи песни—трепет сердца его Народа.

Эти слова любил повторять Алексей Максимович. И они в полной мере относятся к нему, к бессмертному Горькому, чья жизнь и песни—трепет сердца его Народа“.

В ОТВЕТ НА ВЫЛАЗКУ ФАШИСТСКИХ НАЙМИТОВ БУДЕМ ЕЩЕ БОЛЬШЕ КРЕПИТЬ ОБОРОНОСПОСОБНОСТЬ РОДИНЫ

УСИЛИТЬ ОБОРОННУЮ МОЩЬ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Коллектив кондукторского резерва ст. Тайга в своем решении единодушно одобрил приговор Военной Коллегии Верховного Суда СССР, о расстреле изменников и предателей родины, наймитов японо-германских фашистов Тухачевского, Якира, Корка, Эйдемана и других.

В ответ на гнусную вылазку этих фашистских гадин, пытавшихся помешать нашему мирному социалистическому строительству, мы ответим еще большим укреплением оборонной мо-

щи страны Советов и славы Рабоче-Крестьянской Красной Армии. Мы еще теснее сплотим свои ряды вокруг партии Ленина-Сталина, будем зорко и бдительно охранять интересы трудящихся.

Для усиления оборонно-способности социалистической родины просим Правительство выпустить государственный заем обороны Советского Союза.

по поручению общего собрания.

**Осипов, Вороненко,
Барышев, Лавров,**

Просим выпустить новый заем

В ответ на происки фашистов, мы просим Правительство как можно скорее выпустить массовый государственный заем для укрепления обороноспособности Союза Советских Социалистических Республик. Будем крепить оборонную мощь страны Советов и нашей славной, горячо любимой Рабоче-Крестьянской Красной Армии.

Пусть знают фашисты и их приспешники, что наша родина и наш народ непобедимы.

Катасонов, Лазарев,
бригада кондукторов ст. Тайга.

Сегодня праздник школы

18 июня в школе № 33 в 10 часов утра назначен сбор учащихся. К 11 часам школьники стройными колоннами являются на стадион, где назначен общий сбор всех учащихся гор. Тайга.

На стадионе Райком комсомола проводит обще-школьный митинг, после которого будет проведено премирование отличников всех школ и выдача им похвальных грамот.

С 12 часов на стадионе открываются массовые спортивные соревнования по легкой атлетике, бегу, прыжкам, метанию гранат, диска и проч.

После обеденного перерыва, с 4 ч. учащиеся школы вновь собираются на стадионе, здесь будут организованы игры в волейбол, футбол, мяч и пр.

С 7 часов учащиеся идут в рабочий клуб им. В. И. Ленина и смотрят кино-картину.

21 июня учащиеся 5-х и 9-х классов школы № 33 собираются в здание школы, где на торжественном заседании директором школы будет сделан доклад об итогах учебного года. По окончании доклада будут выданы похвальные грамоты отличникам учебы.

После торжественного заседания на школьной сцене будет выступление драмкружка школы, поставлены будут миниатюры по А. П. Чехову. 23 июня в 8 часов вечера состоится торжественный выпуск учащихся, окончивших 10-й класс. Приглашаются родители, администрация транспорта, партийные и общественные организации.

Пиотух,
зав. учебной частью.

Приговор одобряем

Мы, комсомольцы Тайгинской дистанции связи горячо одобряем решение Верховного Суда Союза ССР о расстреле и приведении приговора в исполнение над подлыми изменниками родины Тухачевским, Якиром, Уборевичем и др.

Наша просьба к Правительству — выпустить заем укрепления обороноспособности социалистического государства.

Враги народа должны знать, что октябрьские завоевания, за которые пролита кровь рабочего класса и крестьянства, никому не удастся отнять.

по поручению комсомольского собрания.
КРИВЕНКОВ, НОВИКОВ,

НАШ ОТВЕТ НА ВЫЛАЗКУ ВРАГА

Коллектив работников Тайгинского отделения движения горячо откликнулся на предложение железнодорожников Ленинской и Южно-Донецкой дорог о выпуске нового займа обороны СССР. Все выступающие, как один, одобрили это замечательное предложение.

Диспетчер тов. Кожевников в своем выступлении сказал: — Пусть презренные предатели-фашисты-диверсанты знают, что им не удастся сломить мощи советского государства.

Рабочий класс и колхозное крестьянство готовы в любую минуту, не щадя жизни, встать на защиту горячо любимой родины.

В целом весь коллектив диспетчеров в ответ на вылазку бандитов взял обязательство строго выполнять график движения поездов, иметь 100% отправление и проследование поездов и полностью обеспечить выполнение плана погрузки.

ПОПЫВАНОВ, КОЛУБАЕВ, ЛИТВИНЕНКО, МОРОЗОВ, КАЙМАНОВИЧ, КИРЧАНОВ и другие.

В чем дело?

На блок-посту 149 км до сих пор не приступлено к ремонту служебных и жилых зданий. Здание станции требует капитального ремонта. Зимой, в стужу, невозможно работать без шубы: в щели здания дует ветер, наматывает сугробы снега. Разве это нормально?

Не лучше живут семьи стрелочников. Квартиры их холодные, нештукатуренные, да и тех не хватает. Когда же, наконец, начальник отделения и начальник жилищной дистанции обратят внимание на бытовые условия рабочих на 149 км?

ПЕТРОВ,
нач. блок поста 149 км.

Результаты плохой регулировки

14 июня по распоряжению диспетчера Тайгинского отделения службы движения тов. Кошель со ст. Межениновка на ст. Богашево был отправлен поезд № 1104. В это время на ст. Богашево прибыл пассажирский поезд № 47, он был задержан и выбит из расписания на 24 минуты.

С 11 км Кошель тоже умудрился вперед отправить товарный поезд № 1301, где также был задержан на 8 минут поезд № 47.

Плохой регулировкой движением поездов тов. Кошель срывает наркомовский график.

ТОЛСТИК,
главный кондуктор Тайгинского резерва.

Извещения:

19-го июня в 6 часов вечера в клубе им. Ленина (ст. Тайга) назначается узловое открытое партийное собрание.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

Доклад о задачах партийной организации в борьбе с шпионской вредительской работой японо-германо-троцкистско-бухаринских агентов.

Узловой комитет ВКП(б)

20 июня в 12 часов дня в клубе им. Ленина созывается совещание отделенческого актива.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

Выполнение нового графика и борьба с авариями и крушениями. Докладчики: начальник отделения движения т. Носов, начальник паровозного отделения т. Чернышов, начальник вагонного участка т. Тельной и начальник дистанции пути т. Мезенцев.

И. С.

За редактора **П. Пленин.**

НА ОТЧЕТНО-ВЫБОРНОМ ПРОФСОЮЗНОМ СОБРАНИИ ДЕПО ТАЙГА

В Тайгинском паровозном депо начались закрытые выборы профорганов. Нужно, однако, отметить, что профсобрания проходят на низком политическом уровне. Председатель местного комитета т. Кожемяченко, члены Назаров и другие еще далеко не поняли решений пленума ВЦСПС. В докладе о работе местного комитета тов. Кожемяченко до конца не вскрыл ошибки и недостатки в работе цеховых комитетов и головного месткома. Такой вопрос, как работа цеховых профгрупп, членов местного комитета — оказался по существу обойденным.

Массово-политической и культурно-просветительной работой, как важнейшей задачей, профорганизация депо занималась плохо. Об этом свидетельствуют такие факты: на такой вид культурно-просветительной работы, как кино, по смете отпущено на 1 квартал 1937 года 1700 рублей, а израсходовано всего 16 рублей! В цехах ранее существовавшие красные уголки ликвидированы, остался всего один красный уголок паровозников.

Слесарь депо тов. Назаров в своем выступлении прямо указал, что местный комитет несколько не заботился о культурном росте и о политическом воспитании рабочих.

— Рабочий клуб, — говорит тов. Назаров, — превратился в коммерческую организацию. В клубе никакой воспитательной работы не проводится. Каждый вечер там танцы. Чтобы пройти рабочему в читальню, нужно купить билет на танцы, тогда его пропустят. В этом отношении МК ничего не сделал. Я не помню и таких случаев — останавливается далее тов. Назаров, — чтобы местный комитет проводил с нами беседы о важнейших событиях за рубежом, чтобы мы коллективно сходили в кино, клуб.

Член местного комитета тов. Назаров Ф. — на собрании паровозников фальшиво доказывал, что местный комитет проводил воспитательную работу. Он пытался подтвердить это тем, что отпущенные средства на культурные нужды перерасходованы. Его выступ-

ление было лишено всякой самокритики.

Местный комитет депо самоустранился от руководства производственными совещаниями, не руководил стахановским движением.

— Местком не знает, что делается в комплексных бригадах, — говорит бригадир комплексной бригады — стахановец тов. Сафронов. — Производственные совещания не проводятся. Председатель месткома тов. Кожемяченко редкий гость в нашем цехе. Социалистические договоры никогда не проверяются. Стахановцев местный комитет не знает. Далее, он останавливается, как бездушно, бюрократически относился местный комитет к нуждам и запросам стахановцев.

Насколько профработники оторвались от масс, бюрократизировались, говорят такие факты. Рабочий Киселев работает 2 года на одном верстаке с проформом Брюхоченко и до сих пор не состоит членом союза. О том что Киселев не член союза, этот бюрократизировавшийся профорг не знает.

Местный комитет 6 лет не отчитывался перед членами союза. Председатели часто менялись. В руководстве МК были троцкисты — враги, которые насаждали своих людей в кассу взаимопомощи и расхищали деньги.

С охраной труда дело обстоит неблагоприятно. Вентиляторы в депо не оборудованы. Спецодежды нет. Все это происходило на глазах местного комитета, но мер никаких не принималось.

Рабочие критиковали местный комитет за плохую работу, критиковали вполне справедливо, но критика все же была недостаточной. На промычке из 175 человек рабочих, присутствующих на собрании, выступило по докладу местного комитета только 15 человек. На собрании паровозников из 115 выступило всего 11 человек. Это объясняется тем, что подготовка к закрытым выборам проведена слабо, решения пленума ВЦСПС не доведены до каждого члена союза.