

- № 168 (16659)
- ПЯТНИЦА,
27 ОКТЯБРЯ
1995 ГОДА
- ВЫХОДИТ
ЧЕТЫРЕ РАЗА
В НЕДЕЛЮ
(вторник, среда,
четверг, пятница)

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА.
ПРОКОПЬЕВСК,
КЕМЕРОВСКАЯ
ОБЛАСТЬ

ИЗДАЕТСЯ
С 11 СЕНТЯБРЯ
1930 ГОДА

Цена свободная.

ВОЛШЕБСТВО ТЕАТРАЛЬНОГО СВЕТА

ПРОКОПЬЕВСКОМУ ТЕАТРУ ДРАМЫ ИСПОЛНЯЕТСЯ 50 ЛЕТ



29 ОКТЯБРЯ – ДЕНЬ АВТОМОБИЛИСТА

ГРУЗОВИК ПРОБЛЕМ

У ТЕХ, КТО СЕГОДНЯ ЗА РУЛЕМ

НАКАНУНЕ праздника в редакцию пришло письмо от пенсионерки-учительницы Л.Г. Лазаревой, которая рассказала, как заботится коллектив и директор прокопьевского транс-агентства о престарелых людях. Ежегодно своевременно доставляют им уголь.

Чем живут автомобилисты сегодня? Рассказывает директор предприятия Н.В. БОРТНИК.

– Мы обслуживаем пенсионеров по заявкам центра социальной помощи. В двадцатых числах октября наши водители завезли им последние тонны угля. Конечно, это далось нелегко. Нередко транспорт простаивает под погрузкой. Предприятие испытывает трудности с ГСМ. Из-за неплатежей водители своевременно не получают зарплату. И все же прекрасно понимаем: если мы не вывезем уголь социально не защищенным слоям населения, зимой им помочь уже сложнее.

Наш корр.

КОРОТКО

(Телефон 2-28-22)

• ПРОНЕСШИЙСЯ ураган прибавил хлопот работникам горэлектросети. Но по словам специалистов, серьезных аварий



НЕМНОГО ИСТОРИИ

ВО ВРЕМЯ Великой Отечественной войны коллектив Ленинградского ТЮЗа был эвакуирован в Анжеро-Судженск, где проработал до победного мая. По окончании войны часть артистов вернулась на родину, часть осталась в Кузбассе. Так зарождался новый творческий коллектив, который, прорабо-

тав в Анжеро-Судженске шесть лет, в 1951 году перебрался в Прокопьевск. Поначалу театр работал в помещении ДК им. Ворошилова, позже – в ДК им. Артема. А в апреле 1960 года театр переезжает во вновь отстроенное группой московских архитекторов здание.

(Читайте на 2-й стр.)

Фото Н. БАБАРИЦКОГО.

ВОКРУГ ДЕЛА ОБ ИЗБИЕНИИ ВРАЧА

Захотят или не захотят?

Лариса ФРОЛОВА, "ШП" –
Николай ЯНКИН, прокурор города

– НИКОЛАЙ Васильевич, Марат Шайахметов, который нанес тяжкие телесные повреждения врачу Афанасьеву, уже арестован или нет?

– Нет, пока еще не арестован.

– А почему?

– Скрывается. По крайней мере, мне так доложило руководство УВД.

– Кто из следователей ведет это дело?

– Пока еще не знаю. Оно передано в следственный отдел Кемеровской области. Кому поручат – неизвестно. Дело скоро привезут из Кемерова. Тогда и будет вынесено постановление об избрании меры пресечения.

– А что толку от этого постановления, если он скрывается?

– Найдут, если захотят!

Интересно, захотят или не захотят?

Нет, он не "круты"

"ГЛАВНОМУ редактору газеты "Шахтерская правда" от заведующего нейрохирургическим отделением № 1 ОКОХБВЛ Дорофеева Ю.И. Заявление.

Обращаю Ваше внимание на искажение диалога, отраженного в статье "Пятая или первая?" в "Шахтерской правде" от 20 октября 1995 года, который состоялся между мною и Фроловой Л.Н. Наш разговор состоялся по телефону, и я отказал Фроловой Л.Н. в сообщении диагноза Афанасьева О.М., что, собственно говоря, мне и ставится в вину в данной статье.

Считаю, что поступил обоснованно, так как я не имею права по телефону сообщать информацию о больном, не зная для каких целей это будет использовано. В телефонном разговоре я предложил обратиться в администрацию больницы для получения официальной информации, что не было выполнено.

В данной статье меня возмутило то, что моя правота ставится мне в вину, и указание, пусть косвенное, на мою причастность к криминальным "крутым" структурам. Прошу через газету принести извинение и опровержение этому".

От редакции. Просим извинения. Юрий Иванович не "круты".

КОРОТКО

(Телефон 2-28-22)

- ПРОНЕСШИЙСЯ ураган прибавил хлопот работникам горэлектросети. Но, по словам специалистов, серьезных аварий не было. А отключения электроэнергии, особенно в домах частного сектора, – привычное дело.
- ВЕЧЕРОМ 24 октября из-за технических неисправностей не показывала 1 программа телевидения – прерывалась связь со спутником на кемеровском ретрансляционном центре.
- 28 ОКТЯБРЯ состоится вечер в "Клубе знакомств" в ДК им. Артема.
- ОБЛАСТНАЯ прокуратура возбудила уголовное дело по фактам взрывов на шахтах "Тайбинская" и № 5-6.
- ВОПРОС об избираемости главы местной территории по предложенному на совете территорий проекту уставов городов население будет решать через референдум. Представительный орган, по проекту, будет работать на несвобожденной основе.

ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА

УВД ГОРОДА ЗА 25 ОКТЯБРЯ

В ЭТИ дни управлением милиции зарегистрировано 16 происшествий. Из них раскрыто – 12. Тяжких – 3. Преступлений на счету несовершеннолетних – 1. Тяжких телесных повреждений – 2. Разбоев – 1. Грабежей – 2. Дорожно-транспортных происшествий – 2. Краж – 2. Задержано за административные правонарушения 10 человек. Доставлено в медвытрезвители – 30.

В ГАРАЖЕ, расположенным за 3-м микрорайоном, неизвестные похитили 17 центнеров сыра. Ущерб – 27 млн рублей.

* * *

17-ГО февраля 1994 г. в "Оперативной сводке УВД города" было дано следующее сообщение. "На почве пьяной ссоры П.В.Соблин порезал О.И. Прокудину и

М.Н.Большакову".

На самом деле следует читать: "О.И.Прокудина и М.Н. Большакова похитили личное имущество П.В.Соблина, после чего порезали его. Соблин в пределах необходимой обороны нанес обеим ножевые ранения".

Редакция приносит свои извинения гражданину Соблину.

ВОЛШЕБСТВО ТЕАТРАЛЬНОГО СВЕТА

ПРОКОПЬЕВСКОМУ ТЕАТРУ ДРАМЫ ИСПОЛНЯЕТСЯ 50 ЛЕТ

Память театра – память жизни

"ТЕАТР не знает старости", – писал А. Моруа. В памяти театра навсегда останутся те, кто стоял у его истоков. Живой легендой Прокопьевского драматического театра стали актеры Евгений Самойлов, Николай Симонов, Николай Рулев, Петр Федченко, Борис Терехов, Антонина и Николай Хлебниковых, Анна Кулагина.

Истинным духовным руководителем коллектива был Геннадий Легков. Именно им была создана та высокодуховная атмосфера, которая заставляет и актеров, и зрителей относиться к театру не иначе как к храму искусства.

Особый дух театра, царивший еще при режиссере Легкове, живет и сегодня, полвека спустя. Он не позволяет прижиться в театре чужому и грязному, ибо рожден чистотой помыслов.

Этот дух дает актеру огромные силы, позволяющие на два часа стать властелином душ тех, кто сидит в зрительном зале.

Сцена – судьба моя

Валентина ЯВОРСКАЯ, заслуженная артистка России:

– Самый страшный сон для артиста – не дай бог увидеть во сне, что забыл текст.

Артисты – люди особенные, и коллектив у нас особенный.

И если улыбка – то она настоящая, от всей глубины человеческого сердца.

Все радости жизни – в творчестве: сюда тянет даже в выходные дни. Да мы и в выходные, бывает, работаем и до ночи сидим в театре.

К директору с любым вопросом можно подойти, никогда не услышишь начальственного тона, он, если что, поругает по-отцовски.

Актерская исповедь

Николай КИНДЯКОВ, директор театра:

– В родне своей таланта артиста ни у кого не замечал, за исключением одного дальнего родственника из деревни под Воронежом. Там он так выл по-волчьи, что все собаки с цепей срывались.

Сам я, обыкновенный прокопьевский мальчишка, все свое детство и юность тем и занимался, что пас стада коров на Тырганской горе да майкой рыбу в реке ловил. Свою творческую жизнь начал в авиационной школе механиков, где играл на балалайке в сводном военном оркестре.

Как-то приехал в отпуск в родной Прокопьевск и попал на спектакль "Всадник без головы". Был потрясен. Это было мое самое мощное первое впечатление. Вернувшись в летнюю часть, получил от командира задание написать сценарий к 50-летию части. Задание выполнил. Именно тогда, будучи бортмехаником, начал писать стихи, рассказы. Пишу и сейчас, только часто времени не хватает на это.

Когда судьба опять забросила в родной город, следующим поприщем моей художественной деятельности стал ДК им. Горького, где я несколько лет руководил драмкружком, впоследствии получившим статус народного самодеятельного театра. Актерскому ремеслу учился в Новосибирском театральном училище. Поработать пришлось в разных театрах России. Все свои роли и рецензии на них записываю в тетрадь, ей уже



много лет. С ее помощью пытаюсь определить свое творческое существование.

Сейчас в коллективе, которым я руководжу, с моей точки зрения, подобралась довольно сильная группа, на которую можно возложить серьезный репертуар. Наш театр до сего времени опирается на классику, заразившись "Лесом" А. Островского 50 лет назад.

Оставить след

Николай ЕЛЕСИН, главный режиссер театра:

– Театр тем и прекрасен, что вокруг него создаются леген-

И если улыбка – то она настоящая, от всей глубины человеческого сердца.

Все радости жизни – в творчестве: сюда тянет даже в выходные дни. Да мы и в выходные, бывает, работаем и до ночи сидим в театре.

К директору с любым вопросом можно подойти, никогда не услышишь начальственного тона, он, если что, поругает по-отцовски.

Кого не видит зритель

– Раису Яковлевну Кинджакову, художника-гримера, заслуженного работника культуры;

– Марию Григорьевну Сударову, закройщика-модельера, мастера высочайшего класса;

– Анатолия Леонтьевича Синицына, скульптора-буфетора;

– Михаила Ивановича Лушакова, столяра;

– Любовь Константиновну Мискину, неизменного коменданта здания.

Эти люди не выходят на сцену во время спектакля, но каждый из них, проработав в театре не одно десятилетие, играет в его жизни свою роль.



Самая юная

С КСЮШЕЙ Звонковой, самой юной артисткой Прокопьевского драмтеатра, я познакомилась совершенно случайно, в театральном буфете. Девочка лет 6-7 ела пирожное, запивая софом, и была совершенно одна.



Поинтересовалась, как она сюда попала. Ответ меня поразил:

– А я здесь работаю.

– Кем? – еще больше удивилась я.

– Артисткой, – с невозмутимым спокойствием ответила девочка.

Как выяснилось, девочка Ксюша по совместительству с работой ходит в детский сад и еще в музыкальную школу.

Ее первая роль – Иванушка-богатырь в новой сказке "Два клена". Это единственная детская роль в спектакле, и, по мнению директора театра, играть Ксюша будет лучше всех, потому что искренне верит в предлагаемые обстоятельства.

Ксюша в театре не случайно. Второй сезон работают здесь ее родители – Лада и Роман Звонковы.

Н.Я. Кинджаков считает эту семью "приобретением для театра".

– Ребята работают честно. Лада играла героиню, а остро-сюжетная роль Бабы Яги в той же сказке "Два клена" потребует от актрисы перестройки собственного организма. У Романа Звонкова – великолепная пластика.

ровского 50 лет назад

Оставить след

Николай ЕЛЕСИН, главный режиссер театра:

– Театр тем и прекрасен, что вокруг него создаются легенды. Сегодня мы стараемся вписать свою толику в историю нашего театра: ищем новые пути воздействия на души и сердца зрителей, как бы расширяем границы собственного мастерства. В нашем театре прекрасно, профессионально уживаются представители разных творческих поколений.

Среди ветеранов творческого труда – заслуженные артисты Российской Федерации Алевтина Серебрякова, Антонина Хлебникова, Валентина Яворская.

В содружестве с ними работают интересные, талантливые молодые актеры Анна Соколова, Владимир Куличенко. Совсем недавно в коллектив пришел молодой режиссер Сергей Веремеев. А к Сергею Белкину дар артиста, наверное, перешел по наследству: дед его работал художником в театре, а отец был режиссером нашего театра...

Театральный анекдот

Казусы, как известно, случаются не только в жизни, но и на сцене. Вот такие реальные случаи анекдотического характера рассказали артисты:

НА СЦЕНЕ – спектакль о верной жене моряка, которая долгие месяцы честно ждет мужа. После долгожданной встречи на причале супруги направляются домой.

Круговая сцена разворачивается к зрительному залу и в уютной квартире "морячки" все видят... случайно заснувшего на диванчике монтировщика сцены.

НА ТЕАТРАЛЬНОЙ сцене утром шли репетиции оркестра, а вечером – спектакли.

С утра начал отмечать свой день рождения один из музыкантов оркестра. Перебрав лишнего, вместе с саксофоном к вечеру он отправился домой прямо через сцену, где в напряженный момент "Молодой гвардии" мать Олега Кошевого скорбелла о сыне.

– Олег дома? – оказавшись в нелепой ситуации, музыкант решился на экспромт.

– Олега нет. И уже не будет с нами, – с болью ответила "мать".

– Ну тогда, когда вернется, передайте ему, что заходил его знакомый саксофонист...

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИЩЕННОСТЬ?

"ЭТО ТОЖЕ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК", -

ГОВОРИТ ДИРЕКТОР СУРДОЛОГИЧЕСКОГО ЦЕНТРА О ЯЗЫКЕ ГЛУХОНЕМЫХ. А ИХ ПРОБЛЕМЫ СЛЫШАТ ТОЛЬКО ОБИТАТЕЛИ ЦЕНТРА

ОТКРЫТАЯ в начале 30-х годов в Прокопьевске, спецшкола для глухонемых детей за 60 лет сменила несколько адресов. В 1991 году школа-интернат переезжает в нынешнее здание на Красной Горке. 2 года назад школа-интернат получает официальный статус сурдологического центра. Уникальность этого учебного заведения, помимо основного предназначения, в том, что возраст его воспитанников – от 3 до 20 лет. От самой первой информации о мире звуков, получаемой в детском саду, ребята приводятся до вечерней, очно-заочной школы. Здесь же, в сурдоцентре, имеют возможность параллельно с учебой получить профтехобразование.

Ирина ТАТАРИНЦЕВА, "ШП"

Первое, что бросилось в глаза, едва я вошла в кабинет директора сурдологического центра П.Ф. Толстова, были пачки денежных купюр.

– Наконец-то выдадим детям деньги, заработанные летом, – пояснил Петр Федорович. – Работали на ремонте своего здания; впервые за все годы небесплатно. Заработали два с лишним миллиона.

Искреннюю радость директора за своих подопечных было невозможно не заметить.

Кто они и откуда? Судьбой обиженные, больные дети, инвалиды детства со всех уголков области. Сегодня их в сурдоцентре 173. Помимо своего основного недуга, объединившего их здесь, многие имеют и другие патологии: у кого-то сколиоз, больше десятка детей с умственно-психическими отклонениями.

Но все они едини в одной своей самой горькой беде со страшным называнием "глухота". Инвалиды с рождения, они оказались ненужными ни государству, ни своим родителям, за редким исключением. Не видят глухонемые дети и своей пенсии. За них ее исправно получают и тратят родители, нередко попросту пропивая. Дети же – на обеспечении сурдоцентра. Зарабатывать на жизнь приходится своими руками. Благо, для этого есть в центре профтехобразование.

На вырученные от продажи швейных и вязальных изделий деньги покупают ткань, нитки, кое-что из необходимого оборудования. Материал ис-

сывать отходы производства из кожзаменителя. Они... продали это "добро" сурдоцентру за определенную сумму, согласно весу обрезков. Зато теперь есть учебный материал для заплат на обувь у будущих обувщиков.

– Запасов ткани и ниток тоже осталось ненадолго, – сказал В.Г. Черепанов, завуч по учебно-производственной работе. – Вот нашъем халатов, фартуков, трусов, пижам, навяжем колготок, шапочек, кофт, продадим, и будет на что покупать следующую партию материала.

Местные жители быстро раскупают продукцию сурдоцентра из-за невысоких цен плюс качества, ничуть не уступающего фабричным товарам и изделиям ателье.

Только никто, кроме самих мастерий и их наставников, не видит мастерских, в которых эти вещи изготавливаются. Раскрытый стол – сборный, швейные машинки, устаревшие лет десять назад.

А спецучебники для глухонемых в рамках общеобразовательной программы вообще никто не заинтересован выпускать. Слуховая аппаратура – на простейшем уровне. Потому зачастую ведущим способом обучения остается дедовский – так называемая дактильная или жестовая речь.

Преподаватели и воспитатели воистину творят чудеса. Не чудо ли, когда глухонемой малыш лет пяти глазами считывает с губ говорящего вопрос, а в ответ произносит свое имя.

Чудо совершают не только профессиональные знания учителей, но и их беззаветная любовь к Богом обиженным детям, огромное желание по-

Елена ЛИВШИЦ

ГНЕВНОЕ послание приспал в редакцию пенсионер А.И. Ханин. Он пишет: *"В связи с неизначительным землетрясением в нашем городе 14 сентября начались методические издевательства над людьми властей, оставшихся безнаказанными. Так, 15 сентября штаб ГО Прокопьевска объявил тревогу."*

Лично мне ложные сообщения штаба ГО нанесли моральный ущерб – 15-го были испорчены планы на день, многие намеченные дела не были сделаны, ночью не дали спать, заставили собрать скарб, отключить электроэнергию, как последнюю собаку неоднократно выгоняли на улицу."

В конце письма А.И. Ханин обратился к прокурору Прокопьевска Н.В. Янкину и просил привлечь к ответственности В.А. Митяева за превышение своих полномочий, выплатить заявителю компенсацию за нанесенный ему моральный ущерб объявленными тревогами 15 и 16 сентября в размере 20 млн рублей.

Насколько действия и.о. начальника штаба ГО противоправны? Превысили ли он данные ему полномочия?

– Комиссией по чрезвычайным ситуациям, возглавляемой в то время первым заместителем главы администрации А.А. Кошкиным, и штабом ГО, – говорит начальник штаба ГО Б.Л. Петренко, – после получения от председателя областной комиссии по чрезвычайным ситуациям В.П. Найданова информации, подтверждающей землетрясение в нашем городе, были приняты соответствующие меры, которые позволили не допустить паники среди населения, приостановить работу предприятий и организаций до уточнения обстановки.

НЕОБЫЧНОЕ ПИСЬМО

Двадцать миллионов за ущерб

ТРЕБУЕТ ВЫПЛАТИТЬ ПЕНСИОНЕР В СВЯЗИ С НЕСОСТОЯВШИМСЯ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕМ

Проводимые мероприятия контролировались.

Правильно поступали и работники милиции, выводя жильцов из квартир. Страшно подумать, что случилось бы с оставшимися дома, если бы толчки были более высокой балльности.

Немалый переполох среди прокопчан внесла 15 сентября телеграмма из "Росгутля" в адрес АО "Прокопьевскуголь", в которой рекомендовалось... разработать дополнительные мероприятия по организации работы по защите людей и производства на предприятиях в условиях чрезвычайной ситуации". И опять-таки это было сделано с благими намерениями.

Прокурор города Н.В. Янкин познакомил меня с ответом и.о. прокурора Прокопьевска Н.Л. Зиятдиновой. Привожу его почти дословно: "14, 16 сентября штаб ГО г. Прокопьевска действовал в соответствии со сложившейся в городе обстановкой. Сведения о возможных подземных толчках передавались по радио на основании данных, полученных от сейсмических станций. Гражданам предлагалось принять меры предосторожности, однако никто насильно из квартир их не выводил. Оснований для привлечения к какой-либо ответственности В.А. Митяева не имеется. Если же вы считаете, что вам причинен моральный вред действиями штаба ГО, то в соответствии со ст. 151 ГК РФ имеете право обратиться в народный суд".

В Гражданском кодексе есть статья 444 о привлечении человека к ответствен-

тели, нередко попросту пропивая. Дети же – на обеспечении сурдоцентра. Зарабатывать на жизнь приходится своими руками. Благо, для этого есть в центре профтехобразование.

На вырученные от продажи швейных и вязаных изделий деньги покупают ткань, нитки, кое-что из необходимого оборудования. Материал используется "от" и "до". А вот работники Киселевской обувной фабрики показали еще более за-видную экономность. Они тоже не стали выбра-

Преподаватели и воспитатели воистину творят чудеса. Не чудо ли, когда глухонемой малыш лет пяти глазами считывает с губ говорящего вопрос, а в ответ произносит свое имя.

Чудо совершают не только профессиональные знания учителей, но и их беззаветная любовь к Богом обиженным детям, огромное желание помочь им выкарабкаться и реабилитироваться в этом жестоком мире Мира, который не слышит их нужд и страданий.

миссии по чрезвычайным ситуациям В.Г. Найданова информации, подтверждающей землетрясение в нашем городе, были приняты соответствующие меры, которые позволили не допустить паники среди населения, приостановить работу предприятий и организаций до уточнения обстановки. 15 сентября на основании распоряжения комиссии проходило оповещение жителей о возможности новых толчков.

ответственности В.А. Митяева не имеется. Если же вы считаете, что вам причинен моральный вред действиями штаба ГО, то в соответствии со ст. 151 ГК РФ имеете право обратиться в народный суд.

В Гражданском кодексе есть статья 444 о поимлечении человека к ответственности при наличии вины, но В.А. Митяев сделал все в соответствии со своими служебными обязанностями.

ПРИ анализе ситуации, сложившейся в области предпринимательства, выясняется, что многие граждане, создавшие в установленном порядке предприятия для осуществления предпринимательской деятельности, ничего не знают (или не хотят знать) о процедуре ликвидации юридических лиц. В результате множество предприятий, фактически не осуществляющих свою деятельность и прекративших существование как производственная единица, юридически продолжают свое существование, числятся на налоговом учете в налоговой инспекции и не исключены из государственного реестра. В связи с этим государственная налоговая инспекция считает необходимым выступить с разъяснениями о процедуре ликвидации юридических лиц.

Часть первая Гражданского кодекса Российской Федерации (ГК) предусматривает два способа и соответственно порядка ликвидации юридических лиц: обычный и принудительный.

Рассмотрим обычный порядок ликвидации юридических лиц.

В случае принятия решения о ликвидации юридического лица на его учредителей (участников) возлагаются определенные обязанности.

КОНСУЛЬТАЦИЯ

ЛИКВИДАЦИЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ

Во-первых, о своем решении ликвидировать юридическое лицо они обязаны незамедлительно сообщить органу, осуществляющему регистрацию юридических лиц, для внесения изменений в Российский государственный реестр юридических лиц сведений о том, что юридическое лицо находится в процессе ликвидации.

Во-вторых, принявшие решение о ликвидации учредители (участники) юридического лица должны назначить ликвидационную комиссию либо ликвидатора, предварительно согласовав состав комиссии либо кандидатуру ликвидатора с органом, осуществляющим регистрацию юридических лиц.

Сам процесс ликвидации юридического лица может быть разделен на пять стадий, на каждой из которых ликвидационной комиссией должны совершаться определенные действия, предусмотренные ГК.

На первой стадии ликвидационная комиссия должна поместить в печати объявление

о ликвидации юридического лица. В этом объявлении указываются также порядок и срок предъявления кредиторам своих требований к юридическому лицу. Срок на заявление таких требований не может быть менее двух месяцев. Помимо публикации объявления, ликвидационная комиссия обязана провести работу по выявлению всех кредиторов ликвидируемого юридического лица и персонально уведомить их о ликвидации.

На этой же стадии ликвидационная комиссия должна расшифровать дебиторскую задолженность ликвидируемого юридического лица, определить всех должников этого юридического лица и принять необходимые меры, направленные на взыскание с них сумм задолженности, в том числе путем предъявления исков в суд.

Вторая стадия ликвидации юридического лица начинается с истечением срока, предоставленного кредиторам для предъявления своих требований к ликвидируемому

юридическому лицу. К этому моменту ликвидационная комиссия должна располагать полными сведениями, с одной стороны, о составе и стоимости имущества ликвидируемого юридического лица, с другой, – о всех требованиях к этому юридическому лицу, заявленных его кредиторами. Кроме того, заявленные кредиторами требования должны быть рассмотрены ликвидационной комиссией.

Главная же задача ликвидационной комиссии на этой стадии – составить промежуточный баланс, который должен содержать сведения о составе имущества ликвидируемого юридического лица, перечне предъявленных кредиторами требований и результатах их рассмотрения.

Промежуточный ликвидационный баланс представляется ликвидационной комиссией органу, осуществляющему регистрацию юридических лиц, а затем – на утверждение учредителям (участникам) юридического лица.

Утвержденный промежуточный ликвидационный ба-

ланс является основанием для фактической выплаты денежных сумм кредиторам по их требованиям, признанным ликвидационной комиссией.

На третьей стадии ликвидационная комиссия, исходя из сведений, содержащихся в утвержденном в установленном порядке промежуточном ликвидационном балансе, при недостаточности денежных средств у ликвидируемого юридического лица для удовлетворения требований кредиторов должна осуществить продажу с публичных торгов имущества юридического лица в размере, обеспечивающем удовлетворение всех признанных требований кредиторов.

На четвертой стадии главная задача ликвидационной комиссии состоит в выплате кредиторам юридического лица денежных сумм по признанным требованиям на основании промежуточного ликвидационного баланса.

Выплата указанных денежных сумм должна производиться в порядке очередно-

сти, которая установлена в ст. 64 ГК.

Пятая стадия ликвидации юридического лица наступает после завершения расчетов с кредиторами. В этот период ликвидационная комиссия должна составить ликвидационный баланс, который затем утверждается собственником имущества юридического лица, по согласованию с соответствующим органом, осуществляющим регистрацию юридических лиц.

Юридическое лицо считается ликвидированным, а процесс его ликвидации завершенным с момента внесения в Российский государственный реестр юридических лиц записи о прекращении деятельности ликвидированного юридического лица.

В аналогичном порядке производится ликвидация юридических лиц по решению суда при осуществлении деятельности, запрещенной законом, при систематическом осуществлении общественной или религиозной организацией, благотворительным или иным фондом деятельности, которая противоречит его уставным целям, в иных случаях, предусмотренных законодательством.

**ЮРИДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ
ГНИ по г. Прокопьевску.**

Поздравляем!

дорогого папу и дедушку
СЛАВНИКОВА Ивана Емельяновича
с 70-летием!

Здоровым будь, и к черту все болезни.
Живи ты долго, скажем, сотню лет.
Пусть жизнь течет, подобно чудной песне,
Не зная горя, старости и бед.

Володя, Тома, Денис и Настя.

ЕРОФЕЕВУ Клавдию Ивановну
с 70-летием!

Наша милая, добрая, славная, нежная,
За тепло твоих рук, мудрость ласковых глаз,
За бесконные ночи, морщинки небрежные
Ты прими наш поклон и
спасибо от нас!

Муж, дочь, сын и внуки.

ПРИГЛАШАЕМ ТОРГОВАТЬ!
В помещении столовой
АО "Электромашина"
открылся крытый вещевой рынок

Приближаются холода, и торговля под
открытым небом небезопасна для здоровья.
Поэтому приглашаем желающих торговать
в теплое, специально оборудованное помещение.
Поторопитесь занять места!

Коммерческий отдел АО.
Телефон 2-57-94.

SHARP TOSHIBA PANASONIC
JVC
AKAI
TELE-, ВИДЕО-
PANASONIC
SONY
GOLDSTAR
SAMSUNG
Magazin "Спутник", пр. Гагарина, 14.
Mагазин "Малыш", ул. Артема, 3.
ORION Универмаг "Кейт", ул. Обручева, 55.
FUNAI

Бельгийские ковры - все размеры.

Низкие цены. Беспрецентный кредит.

"ФОРУМ", ул. Ноградская, 15. Тел. 3-34-13.



Прокопьевская автошкола ВОА

объявляет набор на курсы водителей легкового автомобиля и мотоцикла
Обучение в две смены: с 9-00 и с 17-30 час. Срок обучения от 1,5 до 2,5 месяца.

Оплата в рассрочку наличными или перечислением.

Адрес: ул. Комиссаровская, 3. Телефон 2-54-84.



"НОВОКУЗНЕЦКАЯ
ФРУКТОВАЯ
КОМПАНИЯ"

Свежие фрукты и овощи
круглый год!

БАНАНЫ, ГРУШИ,
АПЕЛЬСИНЫ,
ГРЕЙПФРУТЫ,
КИВИ,
ЯБЛОКИ, АНАНАСЫ.

Работает магазин.
Тел.: 44-95-27, 45-96-10.

Г. Новокузнецк, район ДОЗ (300 м от АЗС).

ВСЕГДА В ПРОДАЖЕ
ХОЛОДИЛЬНИКИ
И МОРОЗИЛЬНИКИ
"БИРЮСА".
Доставка, гарантия.
Магазин "Малыш", ул. Артема, 3.
Универмаг "Кейт", ул. Обручева, 55.
Дом быта, ул. Ноградская, 19.
Тел. 3-81-84.

ПРОДАЮ

КУПЛЮ

УТЕРЯННЫЕ

КОМИТЕТ по управлению
имуществом г. Прокопьевска
извещает, что в связи с реор-
ганизацией муниципального

Следующий номер газеты
выйдет в субботу, 28 октября.

15 ОКТЯБРЯ в 20 часов ОМОНом Зенковского района в
детский приют N 1, расположенный по ул. Ноградская, 1,
доставлен мальчик приблизительно 8-9-10 лет, русый, рост
110 см.



• 2-КОМН. благоустроенную квартиру на Ясной Поляне
Тел. 2-84-36, после 17 час

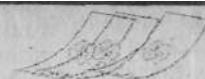
• 2-КОМН. квартиру у драм-театра.
Тел. 2-41-10,
строго с 10 до 12 час.

• рубленый ДОМ 9x11. Телефон, есть баня, летняя кухня, гараж с ямой, все необходимые постройки, водопровод, два слива, усадьба 13 соток.
Тел. 2-92-93, с 16 до 17 час.

• небольшой ДОМ по ул. Учебной, 14. Есть все постройки.
(Ясная Поляна, район школы N 16).

• большой ДОМ по ул. Энтузиастов, 28. Есть постройки, место сухое. (Ясная Поляна, р-н 1-го отделения милиции).

• САДОВЫЙ УЧАСТОК.
Тел. 2-13-48.



• ГАРАЖ в центре,
Тел. 2-16-05.

МЕНЯЮ



• ДОМ на Ясной Поляне на 1-2 КОМН. КВАРТИРУ.
Рабочий тел. 2-40-18,
с 9 до 17 час.
Посредника - 2-62-62,
после 18 час.

НАШЕДШИХ



• ВОДИТЕЛЬСКОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ, ТЕХПАСПОРТ на имя Акбирова Р.Н. прошу вернуть за вознаграждение по адресу: ул. Шоссейная, 20. ПЧ-10 (район вокзала).
Тел. 99-2-40.



• ПЕНСИОННОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ N 9127, выданное УВД ПФО на имя Ковалева Николая Афанасьевича, считать недействительным.

• ВОЕННЫЙ БИЛЕТ, выданный горвоенкоматом г. Бийска Алтайского края на имя Симонова Александра Владимировича, считать недействительным.

• ЛЬГОТНОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ, выданное Центральным райсо на имя Мартаковой Екатерины Ефимовны, считать недействительным.

• льготное СВИДЕТЕЛЬСТВО, выданное Рудничным райсо на имя Буяевых Екатерины Мироновны, считать недействительным.

• ВОЕННЫЙ БИЛЕТ, выданный Зенковским РВК на имя Косолапова Германа Анатольевича, считать недействительным.

имуществом г. Прокопьевска извещает, что в связи с реорганизацией муниципального предприятия "КАМА" путем присоединения к муниципальному предприятию "Многоотраслевое производственное объединение жилищно-коммунального хозяйства" ликвидируется расчетный счет МП "КАМА".

МП "МПО ЖКХ" является правопреемником прав и обязанностей МП "КАМА".

Телефоны для справок:
2-27-34, 2-66-87.

КОМИТЕТ по управлению имуществом г. Прокопьевска извещает, что в связи с реорганизацией муниципального предприятия "Коммун-сервис" путем присоединения к муниципальному предприятию "Многоотраслевое производственное объединение жилищно-коммунального хозяйства" ликвидируется расчетный счет МП "Коммун-сервис".

МП "МПО ЖКХ" является правопреемником прав и обязанностей МП "Коммун-сервис".

Телефоны для справок:
2-27-34, 2-66-87.

детский приют N 1, расположенный по ул. Ноградская, 1, доставлен мальчик приблизительно 8-9-10 лет, русый, рост 110 см.

Называет себя Вовой, у ребенка дефект речи.

Одет в девичье пальто из искусственного голубого меха, брюки болоньевые утепленные, черного цвета, олимпийку синюю, рубашку красную с рисунком и футболку красного цвета, сапоги резиновые темные, шапку шерстянную в полоску – коричневую, оранжевую и белую.

Потерявших ребенка обратиться в детский приют.
Тел. 3-11-54.

СЕРДЕЧНО благодарим коллектив училища N 41 и директора Заморина В.П., друзей, родных, соседей и всех, кто разделил наше горе, оказал материальную и моральную поддержку и пришел проводить в последний путь нашего дорогого и любимого сына, брата ШИШКОВА Александра Петровича.

Низкий вам поклон и спасибо.

Мать, сестра.

ВЫРАЖАЕМ сердечную благодарность С.В. Чайка и коллективу магазина N 76, руководству ш. им. Калинина, терапевтическому отделению ЦГБ, семье Дорошенко, родным, друзьям, соседям и всем, кто разделил наше горе, оказал моральную и материальную поддержку и пришел проводить в последний путь нашу дорогую маму, дочь, сестру, свекровь и золовку МАХИЯНОВУ Валентину Петровну.

Большое всем спасибо.

Дай Бог вам крепкого здоровья.

Семья Махияновых и Гущеных.

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА:
653000,
ГСП ПРОКОПЬЕВСК,
УЛ. ОКТЯБРЬСКАЯ,
11-А.

ТЕЛЕФОНЫ:

заместители редактора - 2-28-07,
2-47-94;
ответ. секретарь - 2-34-75;
отделы: писем - 2-28-20;
объявлений - 2-34-77;
фотоиллюстраций - 2-28-20;
общественно-политической жизни - 2-28-22;
криминальный - 2-28-93;
городской жизни - 2-29-13.

СОУЧРЕДИТЕЛИ:

коллектив редакции газеты
"Шахтерская правда",
администрация г. Прокопьевска
Кемеровской области.
Газета зарегистрирована
Региональной инспекцией
по защите свободы печати
и массовой информации (г.Омск)
20.05.94г. Свидетельство
о регистрации №1.

ОТПЕЧТАНО

оффсетным способом
в акционерной
издательско-полиграфической
компании "Пласт-1".
Телефон 2-28-05.

Редактор

В. М. ГУЖВЕНКО

Объем 1ш.л.
Индекс 51919.
Заказ 179.
Тираж 20763 экз.
Подписано в печать 26.10.95.