

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ГАЗЕТА ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 41 (1591)
Суббота, 29 февраля 1992 года.
Издается с 11 сентября 1930 года.
Выходит пять раз в неделю.
Тираж 60187 экз.
Цена 15 коп.

Рынок-92

АКЦИОНЕРЫ ВЫЖИВУТ?

Есть риск, но есть и надежда



В ПОСЛЕДНЕЕ время среди потока тревожных звонков в редакцию о выживании в условиях экономического кризиса все чаще стали раздаваться сигналы бедствия от коллективов сферы бытовых услуг. Бытовики заговорили о приватизации. Для большинства из них это дело будущего. Зато для фабрики ремонта индивидуального пошива обуви (так она называлась раньше) это уже пройденный этап. В декабре предприятие зарегистрировано в областном управлении как акционерное общество закрытого типа "Фрипо". Как переживают общие беды бытовиков обувники, какие ищут пути для повышения качества обслуживания населения? Об этом беседуем с председателем управления совета акционерного общества П.И. Ивачевым:

- Николай Иванович, ваше предприятие оказалось первой ласточкой среди бытовиков города, приватизация проведена на фабрике в сентябре-октябре прошлого года. Что заставило вас изменить систему управления на предприятии? Что вы имеете и будете иметь, перейдя к коллективной форме собственности?

- Особенность нашего акционерного общества в том, что мы на сто процентов самостоятельные. Никаких наделов над нами нет. Когда мы находились в составе Кемеровского объединения "Кемир" (в него входили три фабрики - Прокопьевская, Кемеровская и Новокузнецкая с общим объемом услуг 18 миллионов рублей), нам диктовали условия сверху, не давали самостоятельности и шагу шагнуть. К чему кормить эту лишнюю надстройку? Представьте себе, что, допустим, с миллиона прибыли мы должны отдавать 20 процентов (200 тысяч рублей) наверх. Мы посоветовались всем коллективом и решили уйти из "Кемира", создать свое акционерное общество закрытого типа. Мы выкупили предприятие как коллективную собственность и имеем право держать акции под основные средства. Если мы обанкротимся, то должны все с молотка продать и вернуть работникам общую сумму - 70 тысяч рублей.

- И все же есть риск, что в случае разорения вы не сможете возместить названную сумму?

- Мы не допустим этого, у нас есть перспектива. Надо думать о будущем, если хочешь выжить. А выжить в одиночку трудно. Вот мы и решили вступить в ассоциацию "Кузбассервис". Нам выгодно было пойти туда, так как налог с оборота там был равен десяти процентам (государство же брало с Прокопьевской фабрики 25 процентов). Проработав некоторое время в ассоциации, мы сумели вернуть 300 тысяч рублей, которые мы перечислили государству, будучи самостоятельным предприятием. Ассоциация помогает нам сырьем, совместно мы решаем проблемы, которые не под силу одному предприятию.

- Недавно "Фрипо" вступило в ассоциацию "Прокопьевск-гидроуголь". Найдены общие интересы?

- Наш союз с угольщиками заключен в конечном итоге в интересах прокопчан. "Прокопьевск-гидроуголь" помогает нам сырьем, а мы шьем обувь по договору. Недавно партия зимней обуви поступила на шахту "Ногрская". Будем продавать и на других угольных предприятиях. Кроме того, на семи шахтах



наши мастера ремонтируют спецобувь. Взаимовыгодные отношения с шахтерами позволяют большую часть нашей продукции оставлять в городе.

- Поставка сырья, материалов - сегодня неразрешимая для многих предприятий проблема. Как выходите из положения?

- У нас сегодня нет фондов ни на хром, ни на клей, ни на другие материалы. Наши поставщики хрома из Читы, Канска ставят такие условия, что мы не сможем их выполнить. Тем не менее крутимсь, чтобы выжить, ищем таких партнеров, которые согласны принять наши условия. Если у нас был бы хром, мы могли бы его менять на клей и другие необходимые материалы. Натуральный мех получаем из Омска.

Мы не доводим до цехов плана: чем они больше сделают, тем больше заработают обувники. С каждым из них заключен контракт.

- Значительно выросла цена на услуги мастеров по ремонту обуви - это ударило по карману клиентов. Отразилось ли это удорожание на зарплате обувщиков?

- Это удорожание "уходит" в основном на плату за аренду помещения, электроэнергию, сигнализацию, теплоснабжение, так как цена на эти услуги возросла в несколько раз. Давайте, к примеру, посмотрим, что получит рабочий на обновлении одной пары сапог. Только материал для обновления одной пары женских сапог стоит почти 92 рубля. Зарплата выходит 27 рублей, районный коэффициент - 8 рублей 11 копеек, дополнительная зарплата на отпуск 4,22, на соцстрах (37 процентов) - 14,57, общие хозяйственные расходы - 79,48 рубля (они составляют 226 процентов по сравнению с прежней стоимостью). Себестоимость этой пары сапог - 225 рублей 22 копейки плюс 56 рублей 30 копеек закладываем в прибыль, плюс налог на добавленную стоимость 78 рублей 82 копейки. Всего клиенту обходится крупный ремонт пары сапог более 360 рублей. Вы видите, куда уходят в основном эти деньги.

- Что же можно изменить в таком случае, чтобы материально заинтересовать обувника и клиент не оказался внакладе?

- Мы написали письмо в горсовет, в котором обратились с просьбой снизить для пунктов ремонта обуви (там сидят два-три человека) арендную плату, плату за тепло, свет, сигнализацию. А то ведь полу-

чается, что в маленьком пункте два обувника выполняют такие объемы в деньгах, сколько коммунальная служба берет только за аренду помещения. Выходит, наши люди останутся без зарплат. Вот по какой причине пришлось закрыть два приемных пункта. А из единственного приемного пункта по ремонту обуви в Зенковском районе по улице Пионерской, 48, нас выселяет Прокопьевское УЖКХ, хотя там многие годы находилась мастерская. Думаю, прокопчане пострадают от ее закрытия.

Так почему бы руководству города не подумать о наших прокопчан. Кроме того, раз мы живем и работаем для города, почему бы не поощрять изредка наш коллектив дефицитными товарами и продуктами, которые поступают по бартеру. Отдача будет - мы это обещаем.

Записала
Н. ФОМИНА.



Память БЕЗ ПАСПОРТА,

ИЛИ ЖИЗНЬ ПОД НАДЗОРОМ

СКОЛЬКО раз себе говорила: «Наверное, читателям уже надоело воспоминания о прошлом. Надо жить сегодняшними проблемами, тем более их предостаточно». Но приходит письмо, и невозможно равнодушно отложить его в сторону, оправдываясь тем, что рассказы о коллективизации, терроре уже никого не удивляют. Вот и на этот раз не могла пройти мимо еще одной человеческой судьбы. Попав однажды в жернова, которые Сталин назвал обострением классовой борьбы, долгие годы в своей стране был изгоем.

ИВАНУ Николаевичу Старкову 80 лет. Но половину жизни он прожил без паспорта. Со справкой. Нет, он всю жизнь добросовестно трудился. Трудная и истинно благородная. Но права, которыми наделен каждый гражданин своей страны, получил только в сорок лет.

Старковы жили в селе Малопесчанка Маринского района. Семья (своих семь детей, а после смерти брата прибавилось еще трое) имела две коровы, две лошади да маслобойку. И хотя по дореволюционным сибирским меркам это было просто крепкое хозяйство, по разумению комбеда, семья подлежала раскулачиванию. Правда, старший Старков не стал ждать, когда их отправят в ссылку, со своей семьей уехал в Мариинск. Через три года вернулись, предполагая, что теперь, когда и живность, и инвентарь Старковых давно стали собственностью колхоза, их уже не запишут в разряд кулаков. Земля танула назад.

Но энтузиасты помнили о Старковых. И весной 1931 года всю семью погрузили на пароход. Уже там узнали, что отправляют их в Нарым. Вещи были погружены отдельно. И когда причалили в Перибелли, обнаружили, что остались без одежды, белья. К счастью, лодь продукты взяли с со-

бой. Но жить-то надо. Выкопали яму, обложили хворостом. Так и ночевали.

Ивану Старкову повезло, по тамошним временам он считался грамотеем. Правда, из-за кулацкого ярлыка восьмой класс закончить не удалось. Но в Остятском поселке, куда определили их на место жительства, Ивана взяли учителем. И опять работали, хотя в любое время нажитое трудом могли «заквадратить» конфисковать.

Неизвестно, как сложилась бы дальнейшая жизнь Старковых, но года через два приехали в поселок вербовщики. Расписывали, как хорошо живут шахтеры. Правда, рассчитывать на то, что его завербуют, Ивану не приходилось. Помог младший брат. Сам крепкий, здоровый, он согласился поехать в Прокопьевск, если запишут и старшего брата. Конечно, на шахту Ивана не взяли. Устроился сначала учителем в школу № 31, а затем удалось перейти статистиком в бухгалтерию на шахте имени Молотова. Заведующий шахтой С. Белов обратил внимание на то, какие с недавнего времени стали сводки по добыче, производительности труда. Так бывший кулак стал заместителем главного бухгалтера шахты. Но печать врага советской власти сказывалась во всем. А главное, в том недовер-

рии, которое он чувствовал постоянно.

В 1938-м Ивана Николаевича пригласили в кабинет заведующего шахтой. Встретил его мужчина в кителье работника НКВД. Тот вместо «здравствуйте» спросил: «Женаты?»

— Нет, — ответил Старков.

— Почему?

— Потому что никто не идет за спецпереселенца...

— Зайди в 15-й кабинет...

За два года до этой встречи был арестован отец, психическое здоровье которого было основательно подорвано тюрьмой, ссылкой. Позднее брат, Иван Николаевич получил единственную весточку, что и брат, и отец умерли в тюрьме. Все, что было связано с НКВД, было связано с несчастиями, которые преследовали семью Старковых. Конечно же, ни в какой кабинет Иван не пошел.

Но никто не тревожил его. Когда Ивану было уже за 30, женился. В 41 году родился сын... Жена еще находилась в роддоме, Ивану Николаевичу позвонили из НКВД.

— Приходи в 15-й кабинет, надо работать...

Боязнь за жену, сына заставила Старкова согласиться.

Кличка у тебя Оса, встречаться будешь с нашим человеком 3, 13, 23 числа каждого месяца. Нам интересно все, что делается, о чем говорится на шахте, свидания у здания треста.

Иван приходил на работу, разговаривал с коллегами, и его неотрывно сверлила мысль:

— Почему они выбрали меня? В чем я дал слабину?

Потом понял — да ни в чем. Просто НКВД выбрал очередную жертву, зная,

что теперь ему есть чем дорожить.

Через две недели пошел на свидание. Страха не было. Но знал, что сексотом не станет. Правда, решил потянуть время.

— Что нового?

— Ничего...

— Надеюсь, в следующий раз будет что-нибудь интересное? — утвердительно спросил посредник.

— Не знаю...

Еще два раза приглашали Ивана на свидания в разных местах. Но каждый раз тот заявлял:

— Пока ничего нового нет.

А через полгода Старкова сняли с работы, вызвали в комендатуру:

— Собирайся, поедешь в Нарым...

И снова известная дорога. Не доезжая 200 километров до Нарыма, на одном из привалов пришли какие-то люди. Один из них заинтересовался:

— Бухгалтеры есть?

Старков отозвался. Так он оказался на Новониколаевском рыбзаводе. И снова жизнь, работа, которая хотя и была интересной — приехали жена, дети, — но под постоянным надзором.

В начале 50-х годов Ивана Николаевича вызвали в милицию:

— Можешь получить паспорт, — без лишних слов сказал работник райотдела...

Старков открыл паспорт и не мог прочитать даже свое имя. Сердце ныло от горькой обиды, книжечка прыгала в руках. Работник паспортного стола, очевидно, понял по своему выражению Ивана Николаевича:

— Государство простило тебя...

Старков беззвучно прошептал:

— А я нет...

Д. КАЛИТИНА.

Портрет «Люблю все роли»

В ТЕЧЕНИЕ 32-Х ЛЕТ СПЕШИТ НА РАБОТУ В СВОЙ ТЕАТР ЗАСЛУЖЕННАЯ АРТИСТКА РСФСР АНТОНИНА НИКОЛАЕВНА ХЛЕБНИКОВА

СОТНИ ролей, множество жизней, воплощенных на сцене этой удивительно разноплановой актрисы. Ей подвластно все — от трагедии до водевиля: Комиссар в «Оптимистической трагедии» В. Вишневского, Анфиса в пьесе Козырева «Угрюм-река», Беатриче в «Слуге двух господ» К. Гольдони, Огудалова в «Бесприданнице» А. Островского, Васса Железнова в одноименной пьесе М. Горького...

Говорят, актером нужно родиться. Это изречение подтверждает вся жизнь Антонины Николаевны. С детства она мечтала быть только актрисой, участвовала в самодеятельности, пела в хоре. Имея незаурядные вокальные данные, она все-таки выбрала профессию драматической актрисы и поступила в 1946 году в Ярославское театральное училище имени Ф. Волкова. Окончила его успешно и все годы работает в театре. Меняются ее сценические роли, но не мастерство, которое всегда покоряет зрителя яркостью, достоверностью создаваемого образа. На вопрос о том, что значит для нее театр, Антонина Николаевна ответила: «Моя профессия — моя жизнь, я бы и спала в театре».

Актриса рассказывает: «Я люблю все сыгранные роли, но, естественно, были и свои трудности. В тридцать лет мне поручили роль Комиссара в «Оптимистической трагедии» В. Вишневского. Долго не удавалось войти в роль, может быть, отчасти из-за моих моральных устоев в то время.

Непросто давался переход в очередной возраст. В 28 лет я сыграла Анфису в «Угрюм-реке» и тут же получила роль Грачихи — 70-летней старухи в пьесе Тендрякова «Чудотворная» (спектакль шел под названием «Без грехов»). Уязвленная, подошла к режиссеру: почему он дал мне, молодой актрисе, роль старухи? На что получила ответ: «Мне нужна старуха с 18-летним сердцем».

За исполнение роли Гра-

чихи А. Н. Хлебникова завоевала первое место на смотре театральных коллективов в Кемерове в 1967 году. Много и плодотворно работает она в нынешнем репертуаре. В течение четырех лет на сцене нашего театра идет спектакль «Без меня меня женили». Комедия Франца Ксавера Кресса малоизвестна в нашей стране. Это спектакль-игра, с перевоплощением, грубоватым крестьянским юмором, с массой прищипанных обстоятельств. И все эти годы спектакль пользуется неизменным успехом, особенно у сельских зрителей, в чем немаловажная заслуга Антонины Николаевны Хлебниковой.

В спектакле «Поздняя любовь» по пьесе А. Островского мы видим Шаблау-Хлебникова то жалкой, то хитрой, то внушающей отвращение. За эту работу А. Н. Хлебникова стала лауреатом фестиваля «Кузбасс театралы», который состоялся в апреле 1991 года.

Новый спектакль «Синее небо, а в нем облака» — и новая Хлебникова в роли Бородинной — недоучки-руководителя. Забыла в служебной сумке о муже, она столкнулась с возможностью потерять его и почувствовала себя просто любящей женщиной. Бородинной Хлебникова покоряет зрителя жизненностью образа, комедийностью. Кажется, ее фраза, жест сопровождаются одобрительным смехом зрителя.

За творческие успехи Антонина Николаевна уже в 1976 году получила звание заслуженной артистки РСФСР. Вот что говорит о ней главный режиссер театра В. Я. Коломак: «Антонина Николаевна и физически, и творчески истинно в расцвете своих сил. Это драматическая актриса с выходом на трагические вещи, и она всегда будет занята в моих спектаклях. Не дай Бог, если ей откажут ноги, я посажу ее в кресло и сам вынесу на сцену, ведь она одной мимикой может создать требуемый образ».

Т. МОРОЗОВА.

ПРОФИЛЬ ЛЕНИНА НА ДЕНЬГАХ ПОКА ОСТАНЕТСЯ

МОСКВА. В ближайшее время не будет начат выпуск новых денежных банкнот без профиля Ленина, сообщил корреспонденту РИА в Центральном банке Российской Федерации. «Пока есть только идея», — сказал директор главного управления по регулированию денеж-

ного оборота банка Александр Зинченко. Он заявил, что новые банкноты не будут чисто российскими, — «они планируются для всей рублевой зоны и будут циркулировать в тех республиках-членах СНГ, которые желают в этой зоне остаться».

Причина иска — фальсификация

РАБОЧИЙ комитет подал заявление на редакцию еженедельника «Весь Прокопьевск» и автора публикации под названием «Я никого не об-

жаловал» (22—29 февраля 1992 г.) А. Ярмолюка за фальсификацию фактов. Дело будет слушаться в Центральном народном суде.

К. АЛКИСЕВА.



НА ЗАВЕРШИВШЕМСЯ в Гааге ежегодном фотоконкурсе «Уорлд пресс фото-91», в котором приняли участие 1607 фотографов из 75 стран,

почетные призы получили фотокорреспонденты ИТАР—ТАСС А. Морковкин и Ю. Лизунов. На снимке: фотография Ю. Лизу-

нова «Возвращение домой» — первая премия и «Золотой глаз» в разделе «Люди и новости». Фотохроника ИТАР—ТАСС.

В. САВИНКО

О ЛЫСИНАХ

Нам души вращают прошлого муки.
Мы жили рабами в забое и в поле,
Мы все революции дети и внуки,
Повенчаны общей тяжелой долей.

Нам красной повязкой глаза закармли,
Да так оболванили все поколение,
Нас в школах, нас в тюрьмах, нас в армии брели,
Чтоб чем-то мы все походили на Ленина.

Страна потонула во лжи, в лицемерии,
Зло пулей в невинное так садануло,
Жизнь, и все кажется: с лысиной Берки
Палач в меня метит кровавое дуло.

Реформа и реформа, от голода к голоду,
И лидер народом не избран, не признан,
Живем кое-как, но хрущевскую голову
Промгла до извилины заря коммунизма.

А партия вновь перестройку наметила,
В Кремле аралаш и в стране беспорядки,
За промахи лысины с темной отметиной
Народ рассчитался и горьким, и сладким.

Сегодня нам трудно. В надломленном унынии
Холоним, выжженные атлетизм,
Надеясь на что-то, ждущих нашей ошибки,
Прикрывая по дальному углу партбилеты.

Кипят за бугром свои страсти-напасты,
У нас, у России, своя трагистория,
Чтоб жить безболезненно-много к власти
Нельзя допускать... Держала история!

Коротко о разном

* ДАЖЕ рожденный ползать
может вылезти из на-
блюдения начальника.

* ЛОДЫРЬ, а как работает
лопатами.

* КАКАЯ тут аэробика, ко-
гда целый день тебя кру-
тят, как кубик Рубика.

* ИЗ СЛОНА сделали му-
ху, чтоб пронести через
проходную.

СЛУЧИЛОСЬ мне вдруг заболеть.
Что-то с печенью. На работе дел
полно, но со здоровьем шутить опа-
сно — решила пойти в поликлини-
ку.

Обычное начало: о самочувствии
спросили, давление померили, по-
слушали, на кушетке помали. Затем
печарство выписали, какое в апте-
ках найдется, уколы назначили и,
конечно, на анализы направление
дали. Сдашь кровь и еще очень

К двум часам моя очередь по-
дошла. Вдохнула с облегчением,
зашла в кабинет. Врач спрашивает:
«Анализ сдали?». «А как же, —
говорю, — сразу же постаралась».
«У нас с медперсоналом тяжело-
то. Придется вам свои анализы по-
искать где-нибудь. Результаты-то
есть».

«Хорошо», — соглашаюсь. Иду в
регистратуру. Наложили целый во-
рох всяких бумажек. На два раза

лиза. Хороший оказался. Я прямо
духом воспряла. Что мне поиски
заведующей, я, если хотите, ее це-
лый час ждать буду! Столько, пра-
ва, не ждала, минут пятнадцать
всего. На часы гляжу, прикидываю:
половина четвертого, еще полдня
можно дома полежать. И вдруг
вспоминаю: мне же еще назначены
уколы.

Без двадцати пять попадаю и
процедурный. Оказывается, иглоик

Юмореска

Я никогда
не расстраиваюсь

значительный анализ в баночке и
через два дня явилась.

За это время я со всем заданием
справилась и, не ощущая никаких
улучшений здоровья, поехала в по-
ликлинику. Вдруг слышу, что меди-
кам их требования удовлетворять
будут и зарплату приличную поло-
жат. Ну, теперь, думаю, безо вся-
ких хлопот и нервозов за час
обернусь и буду себе постельный
режим соблюдать.

Подхожу к кабинету ровно в 12
часов, как назначено. Очереди, од-
нако, немаленькая. Спросила пос-
леднего, разделась, села, и разго-
ворам прислушиваюсь. Я вообще-то
в очередях люблю бывать. Разго-
воры разные: кто врачей ругает —
лечат, мол, от одного, умирают от
другого; кто с тревогой о военных
действиях рассуждает; кто вслед за
Горбачевым Ельцина посылает; кто
о ценах неприлично высказывается...

проверила, своих же нашла. Дали
вторую кучу. Там и обнаружила один.
А другого, который в баночке был,
что-то не видно. Понесла один.
Но, оказывается, и карточки моей
нет. Придется тоже самой поискать.
«Хорошо», — соглашаюсь. Я нико-
гда не расстраиваюсь. Больничный
лист оставила в кабинете. Пошла ис-
кать.

Помогали с карточкой в регистра-
туре. Правда, нашли не мою, а мо-
его умершего родственника, но ведь
фамилия-то одинаковая. Довольная,
иду назад. А пока поисками зани-
малась, на мой больничный вода не-
чаянно пролилась, записи расплы-
лись совсем. Пояснили, что придет-
ся новый выписать, только чтобы
на этом, порченном, заведующая
расписалась. «Хорошо», — соглаша-
юсь, — но сначала меня примите.

Опять та же процедура: давление,
слушание, мушкет, проверка ана-

маленькие кончили, остались то-
лько большие, поэтому придется по-
лоть не в руку, а в другое место.
Но я никогда не расстраиваюсь,
прикидываю: от того места до пе-
чени вроде бы ближе, чем от ру-
ки, может быть, эффект будет луч-
ше и быстрее.

А укол, он и правда на комари-
ный укус похож, когда комар раз-
мером с петуха. И тут мне медсест-
ра так просительно, навязчивым
тоном: «Девушка, а марочку за 30
копеек не возьмете?».

Эх, сестричка, не вовремя ты
спросила! За мою же боль мне 30
копеек заплатить предлагают!!

Отказалась я. Но по дороге до-
мой совесть покоя не давала. Я же
никогда не расстраиваюсь. Что мне
30 копеек, а медицине они бы сга-
дились!

В. ПИВИНЧУК

ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ

Март

С МАРТА в Древнем Риме начинался
год. Этот месяц получил имя в честь
воинственного бога Марса. Покровитель
воинов, Марс пользовался особым по-
четом. Кроме того, Марс защищал мир-
ный труд, а первоначально почитался
как бог земледелия и скотоводства.

У древних славян год распадался на
два полугодия — летнюю и зимнюю —
и начинался с первого зимнего меся-
ца, марта. Считалось, что именно с
этой поры природа пробуждается от
зимнего сна и жизни.

В Древней Руси (до появления на-
именования — март) первый месяц ве-
сны величали БЕРЕЗЕНЬ, БЕРЕЗЕЗОЛ —
злой до берез, так как в этом месяце
лили березу на уголь; по другому то-
лкованию — от действия весеннего сол-
нца на березу, которая в это время
начинает наливать сладким соком и
пускает почки. Древнеславянское его
имя — СУХОЙ или СУХИЙ. В такое
время года мало осадков, сухость в
лесу. Высыхает и заготовленная заре-
нее древесина.

МАРТ сухой да мокрый май — будет
каша и каравай.

РАНО тает — долго не растает.

КОГДА весенняя вода пойдет, а лед
держится, то это к плохому году.

ЕСЛИ весной снег тает быстро, а во-
да бежит дружно, — к мокрому лету.

КОГДА весной появляется много мы-
шей — это предвещает голодный год.

РАННЯЯ весна — признак того, что
летом будет много непогожих дней.

ЕСЛИ в мартовские метели снег ло-
жится на полях неровно, волнисто, бу-
грами, то хорошо родятся огородные
овощи и яровые хлеба.

СУХОЙ март — плодородие, дождли-
вый — неурожай.

1. Марьяна. Марьяна праведная,
Меремьяна-кикимора. После Крещения
цыган шубу продает, а морозов жди
на Афанасия-пучеглаза, на Федора-ти-
рана и Меремьяну-кикимору.

2. Федор Тирон. Федору Тирону
иногда молились об отыскании укра-
денных вещей и бежавших рабов.

3. Лев Катанский. На Лева Катанско-

го на принято было глядеть на падаю-
щие звезды. Кто в этот день заболевает
— умрет.

6. Тимофей-весновей. Весновей теп-
лом веет, стариков греет.

9. День обретения главы Иоанна
Предтечи. День этот крестьяне уважи-
вали с поведением птиц.

Если в этот день выпадает снег, то
и святая неделя (Пасха) будет холо-
дой, если будет сухо, то не ожидай
дождя и в Пасху.

10. Тарасий-кумошник. Тарасий-ку-
мошник запрещает с этого времени
спать днем, иначе нападёт кумох, то
есть лихорадка.

12. Прокоп-дорогорущитель. Прокоп
дорогу прокопает.

13. Василий-капельник, дроворуб. По-
лагают, что в этот день всегда быва-
ет оттепель.

14. Евдокея (Авдотья) — плющиха,
подмочи пороги, свистушка, весновей,
замочи пороги. Каково Евдокея, таково
и лето.

Если муручка в Евдокею напьется,

так и свечка на Егорья (6 мая) навется.
15. Фёдор. Ожидается последняя от-
тепель. Пословица: «Фёдор, да не тот»
применяется к этому дню, когда вме-
сте оттепели случается мороз.

17. Герасим-грачевник. Прилетает
первая весенняя птица — грач.

Если грачи сели в гнезда, то через
три недели можно выходить на посев.
18. Конон-огородник, градарь. Реко-
мендовалось в этот день замачивать
семена капусты и помидоров для высе-
ва в закрытые парники.

Если на Конона ведро, то града ле-
том не будет.

20. Василий-капельник. С крыши ка-
плет, а за нос цаплет.

22. Сороки, сорок мучеников. На Со-
роки день с ночью меряются.

Сорок мучеников — сорок утрени-
ков (предстоит еще сорок замороз-
ков, до Зосимы-пчельника, 30 апреля).
Если утреники с этого дня продолжа-
ются постоянно, то лето будет теплое.

25. Феофан. Если на Феофана ло-
шадь заболеет, то все лето будет бо-
леть, для летней работы она не годится.

29. Три мученика: Савва, Папа и
Трофим. Если в этот день тепло, то и
весна вся будет теплой.

30. Алексей — человек божий, Алексей
— с гор потоки, с гор вода, теплый,
пролей, кушин. Снег скоро тает и во-
да бежит дружно — жди мокрого ле-
та.

Говорят дети

* Слава, два с половиной
года.

Впервые увидел мотоцикл
в коляске.

— Это что такое!

— Это мотоцикл с ко-
ляской.

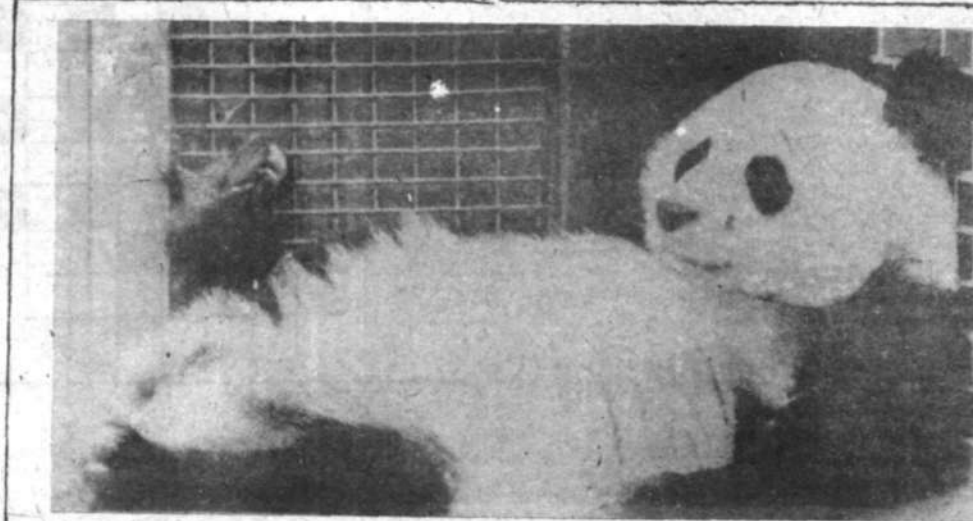
— У дяди мотоцикл с
коляской, а у меня коляс-
ка без мотоцикла...

* Дима, 7 лет.

Мама:

— Сынок, сказали, что
ты разговариваешь на уро-
ках. Разговаривай уж на
перемене!

— А на переменах неко-
гда!



В ОТЛИЧНОМ настро-
ении пребывал в Берлин-
ском зоопарке бамбу-
новый медведь по клич-
ке Бао Бао, когда его
зашел проводить фото-
репортер. Он отдыхал
после вкусного проща-
льного обеда перед отъ-
ездом в Лондон, где
ему предстояло прове-
сти... медовый месяц.
Наверное, он грезил о
встрече с любимой.

Фотохроника ТАСС.

ЗЕНКОВСКИЙ районный
Совет народных депута-
тов, исполком райсо-
вета, финансовый отдел
администрации города,
районные финансовые
отделы, Зенковский
межведомственная цен-
трализованная бухгал-
терия скорбят по пово-
ду безвременной кон-
чины заведующей фи-
нансовым отделом Зе-
нковского райисполкома

ВЕРЕНИК
Риммы Петровны

и выражают соболезно-
вание родным и близ-
ким покойной.

ЧЕРЕЗ час крик стал стихать. Замолчали Растрепайки и Зеваки, через два - Растрепан-Болельщики, а к вечеру смолкли, выдохлись великие ораторы. В то время, когда они тщетно натирали себе глотки крокодиловой шкурой, чтобы выдать из себя хоть единый звук, в наступившей тишине вдруг раздался петушиный голосок маленького Растрепайки. Толпа ахнула и кинулась к малышу, восторгаясь его грандиозными способностями. И, к величайшему огорчению ораторов, у которых вдруг

- подвеску с миниатюрными перчатками.

Наступила ночь, но Растрепан и не думали расходиться. При свете факелов они решили соревноваться по прыжкам в высоту. Чемпионом - прыгуном должен стать тот, кто прыгнет выше дома, на котором стоял Клейка-Болейка. Старейшина моргал глазами, прилагая героические усилия, чтобы не заснуть, но уйти и обидеть Растрепана он не мог. А те по свистку судьи запрыгали на месте так молодцевато и бодро, будто только что

СКАЗКА

В. Кузнецова

ЖИЛ-БЫЛ МУДРЕЦ

уменьшились шеи и повисли головы, Растрепан стали подбрасывать и качать маленького Растрепайку, сумевшего победить великих крикунов. А малыш, по правде сказать, вовсе и не старался их перекрикивать. Все было очень просто: они орали - он молчал, они замолчали - он заорал.

Обрadowанный всеобщим вниманием, победитель вошел в азарт и кричал до тех пор, пока судья не сунул ему в рот леденец. Под бурные аплодисменты ему надели на шею камышовый венец и доставили на вытянутых руках на почетное место рядом с Клейкой-Болейкой.

Во второй половине дня соревновались Растрепайки в беге на руках. По первому свистку судьи мальчишки выстроились в одну шеренгу и натянули на руки кожаные перчатки. По второму - зрители рассыпались в стороны, освобождая дорогу бегунам. А по третьему - Растрепайки бросились бежать, перегоняя друг друга. Им предстояло подняться на вершину Синей горы, самой высокой на планете, и вернуться назад, к финишу.

До Синей горы первым добежал Растрепайка Средний, сын судьи, а на обратном пути Растрепайка, сын Большого Растрепана, ошеломив толпу тем, что полдороги проскакал на собственной голове, которую перед состязаниями смазал ослиным жиром, чтобы не набить себе шишек. В знак глубочайшего уважения судья поцеловал его в нос и вручил талисман удачи

выскочили с кровати и стали делать утреннюю зарядку.

С распухшими от укусов комаров лицами они старались безмерно. Прыгали, прыгали и прыгали без остановки, крихти, пытаясь и отдуваясь. Все прекрасно понимали безуспешность своей затеи, однако показать свою слабость при старейшине никому из них не хотелось.

Постепенно силы спортсменов таяли, и с каждым разом они прыгали все хуже и хуже.

Книжному доктору стало жаль сменных Растрепан, и он громко захлопал в ладоши. Прыгуны остановились, с надеждой устремив взоры на старейшину.

- Все вы чемпионы! Все вы победители! Давайте закончим соревнования, дорогие друзья, - громко сказал он.

- Как так все чемпионы?

- Как так все победители? - удивились Растрепан.

- Все вы прыгаете выше дома, - объяснил Клейка-Болейка, - ведь дом-то не прыгает.

- Все мы победители! Все чемпионы! Дом не прыгает, - закричали обрадованные Растрепан, восхищаясь мудростью Клейки-Болейки.

- Слава старейшине! Слава мудрейшине! - раздавались ликующие голоса со всех сторон.

Такого еще не было в Растрепанске, чтобы все были победителями. В знак уважения друг к другу Растрепан все перепцеловались, а судья отдал свой свисток Клейке-Болейке, сумевшему так удачно закончить состязания, которые по закону Недотелкина никогда не доводились до конца.

ГЛАВА О ТОМ, КАК ЗАБОЛЕЛ КЛЕЙКА - БОЛЕЙКА

ПОСЛЕ грандиозных соревнований Клейка-Болейка оказался в центре внимания. С этого дня дверь книжкиной больницы не закрывалась. Одни приходили за советом, другие из-за любопытства, третьи - за книгами.

Книголюб в Растрепанске появилось больше, чем комаров на болоте. Читали теперь везде и всюду. Растрепан читали за работой, чтоб веселее работалось, Растрепайки - во время еды, чтоб лучше усваивалась пища, а Зеваки - перед сном, чтоб лучше засыпалось.

Растрепан с книгой в руках можно было увидеть где угодно: на дороге, у киоска, в магазине и даже в бане. Книга для всех стала любимым развлечением.

После того, как Клейка-Болейка открыл книжку больницы, Растрепан перестали рвать книги, однако книжный врач с горечью стал замечать, что веселые обложки у них помирали, а страницы отсырели и пожелтели.

Никак не мог понять Клейка-Болейка, в чем дело, пока однажды ночью не услышал тихий разговор между ними. - Ты почему сегодня целый день плачешь? - спросила одна другая. - Смотри, уже все страницы отсырели.

- Как тут не будешь плакать? - ответила та. - Читал меня Средний Растрепан: начало прочитал, под конец заглянул, а потом как хлопнет по мне своим кулачищем так, что все мысли мои растерялись.

- Разве так можно? - рассуждала ей первая. - И за что только его судья в Растрепанске выбрал?

- А мне разве не обидно? - захныкала третья. - Читал меня Растрепайка Маленький, страницу прочитал и крест поставил, а мне хотелось ему про диких зверей да летящих лебедей.

- А мне обиднее вас всех, - сказала самая грязная книга. - Большой Растрепан читал меня на огороде, а когда вместо картошки зацепил на лопату своего сына, то швырнул меня прямо на землю. Разве я виновата в том, что Растрепайка оказался в мешке с картошкой?

- Плохая нам жизнь настала, тихо пожаловались они друг другу и печально зашевелили страницами.

Целую ночь не спал Клейка-Болейка, думая, как помочь своим друзьям. Не спал он и другую ночь, а на третью заболел. Наутро набежали Растрепан и Растрепайки.

(Продолжение, начало в № 26, 31, 36)

(Продолжение следует).



АНЕКДОТЫ ОТ МАКАРЫЧА

- СЛУШАЙ, отчего у тебя теща померла?
- Грибков поела.
- А почему вся в синяках?
- Так есть не хотела...

НОЧЬ. Стук в дверь.
- Кто там?
- Открывайте, поговорить надо.
- А сколько вас?
- Двое.
- Ну, вот и поговорите.

ВЕЗУТ больного на каталке.
- Сестра, а может быть, в реанимацию?
- Доктор сказал в морг, значит - в морг.

Поздравляем!

милую мамочку Нину Васильевну ТЮРЮШОВУ с днем рождения. Желаю счастья в личной жизни, а самое главное - здоровья.

Дочь Ольга.

Анатолия Ивановича ДЕРЕВЯНКИНА с 50-летием. Желаем счастья, здоровья, долгих лет жизни.

Зорины, Петренко.

любимую Любовь Петровну МАРИНЕЦ с юбилеем.

Сегодня в славный юбилей
Пусть день не отразится болью.
Желаем славных в жизни дней,
Большого счастья, крепкого здоровья.

Семьи Карпушкиных, Редаковых.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 7. Созвездие. 9. Четверть года. 10. Вид нивы. 11. Социетные знаки. 13. Полоса земли около воды. 14. Русский литературный критик 19 века. 15. Передняя часть судна. 17. Исторический период, эпоха. 18. Метод электротерапии. 19. Превращение органических веществ в минералы. 21. Правый приток Енисея. 22. Число. 23. Скрещивание животных. 25. Композитор, автор балета "Ангара". 26. Животное семейства кошачьих. 27. Роман П. Пруста. 29. Народный танец. 30. Реакция организма на раздражения рецепторов.

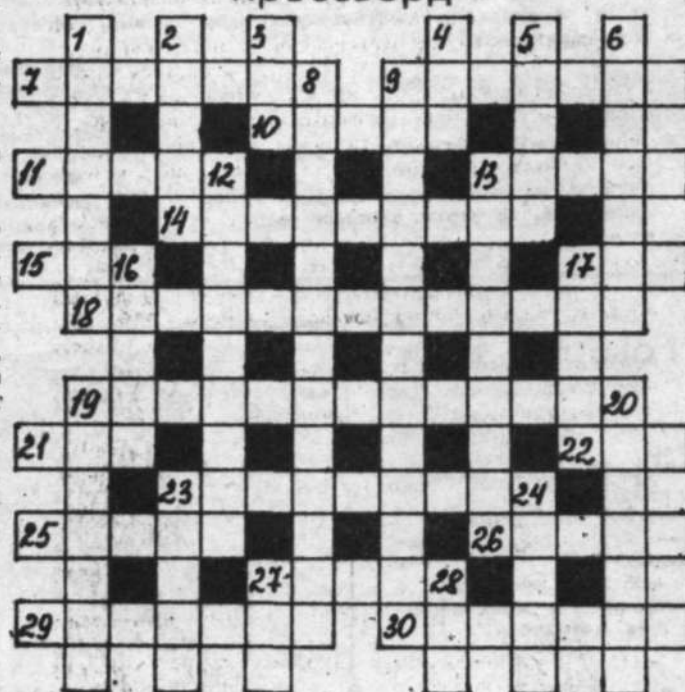
ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Форма речи, разг. речевое высказывание от одного лица. 2. Изделие из бересты. 3. Эстонский композитор. 4. Лиственное дерево. 5. В греческой мифологии фракийский пещер. 6. Верхний ярус зрительного зала. 8. Город и порт на Иртыше. 9. Аппарат для разделения смесей. 12. Огородное растение, приправа. 13. Вечнозеленое многолетнее плодородное растение. 16. Хлопчатобумажная ткань. 17. Официальное посещение. 19. Размах, значение, охват. 20. Периодическая распродажа товаров. 23. Сибирский олень. 24. Род лишайника. 27. Электрическая заряженная частица. 28. Ближайший родственник.

Ответы на кроссворд от 22 февраля

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Крем. 3. Торг. 5. Овраг. 6. Ребро. 9. Накапуне. 10. Лисица. 12. Балид. 14. Алалина. 15. Острава. 16. Антенна. 19. Каракас. 23. Нанка. 26. Тридакна. 27. Соломина. 28. Такси. 29. Туис. 30. Икры. 31. Анна.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Ковентри. 2. Магнето. 3. Тарелки. 4. Турникет. 7. Аккра. 8. Лиана. 9. Пива. 11. Пива. 12. Банан. 13. Доска. 16. Арат. 17. Тазит. 18. Нагасаки. 20. Риторика. 21. Камин. 22. Суха. 24. Апатиты. 25. "Касатка".

Кроссворд



ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: 653000, ГСП ПРОКОПЬЕВСК, УЛ. ОКТЯБРЬСКАЯ, 11-А

Телефоны:

зам. редактора - 2-47-94; ответ. секретаря - 2-34-75; зам. ответ. секретаря и отдела фотомиллюстраций - 2-28-05; отделов редакции: общественно-политической жизни - 2-29-13; промышленности - 2-28-22; социально-бытовых проблем - 2-28-07; городской жизни - 2-28-93; отдела писем - 2-55-95; бухгалтерии - 2-28-03.

Объем 1 п. л.

Отпечатано офсетным способом в Прокопьевском полиграфическом объединении концерна "Кузбассполиграфиздат". Индекс 51919 Заказ 2330

Редактор

В. М. ГУЖВЕНКО