

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРСОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ПЛЕНУМ ЦК КПСС

В МОСКВЕ ЗАКОНЧИЛ РАБОТУ ПЛЕНУМ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС

20 СЕНТЯБРЯ на Пленуме было завершено начатое накануне обсуждение проекта платформы КПСС и доклада Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева «О национальной политике партии в современных условиях».

Пленум одобрил доработанный с учетом поступивших предложений, замечаний и состоявшегося обсуждения проект платформы КПСС «Национальная политика партии в современных условиях» и принял по этому вопросу постановление.

Пленум заслушал сообщение Генерального прокурора СССР А. Я. Ухарева о результатах рассмотрения заявления

члена Политбюро, секретаря ЦК КПСС Е. К. Лигачева, с которым он обратился в ЦК КПСС и прокуратуру СССР, по поводу обвинений его следователями Т. Х. Гдзяном и Н. В. Ивановым во взяточничестве. Проведенное прокуратурой СССР расследование показало полную несостоятельность этих утверждений.

Пленум ЦК рассмотрел организационный вопрос.

Пленум освободил В. П. Никонова и В. М. Чебрикова от обязанностей членов Политбюро и секретарей ЦК КПСС в связи с их заявлениями об уходе на пенсию.

Пленум освободил В. В. Щербицкого от обяза-

ностей члена Политбюро ЦК КПСС в связи с его заявлением об уходе на пенсию.

Пленум освободил Ю. Ф. Соловьева и Н. В. Талькина от обязанностей кандидатов в члены Политбюро ЦК КПСС в связи с уходом на пенсию.

Пленум избрал Председателя госбезопасности СССР В. А. Крючкова членом Политбюро ЦК КПСС.

Пленум перевел Ю. Д. Маслюкова из кандидатов в члены Политбюро ЦК КПСС.

Пленум избрал Председателя Совета Союза Верховного Совета СССР Е. М. Примакова и Председателя комитета партийного контроля при

ЦК КПСС В. К. Пуго кандидатами в члены Политбюро ЦК КПСС.

Пленум избрал первого секретаря Орловского обкома КПСС Е. С. Строева, первого секретаря Липецкого обкома КПСС Ю. А. Манаенкова и первого секретаря Татарского обкома КПСС Г. И. Усманова секретарями ЦК КПСС.

Пленум перевел из кандидатов в члены ЦК КПСС первого секретаря Крымского обкома Компартии Украины А. Н. Гиренко и избрал его секретарем ЦК КПСС.

В заключение на Пленуме выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев.

(ТАСС).

№ 184 (15319)

Суббота, 23 сентября 1989 года

Издается с 11 сентября 1930 года

Выходит пять раз в неделю
(250 — в году)

Цена 3 коп.

Информация из городского рабочего комитета

13 СЕНТЯБРЯ рабочий комитет совместно с работниками ОБХСС производил проверку магазина № 97 «Сервис». Во время рейда были задержаны отоваривавшиеся дефицитными продуктами со служебного хода А. Е. Столяров, водитель ГАЗ-24 горкома КПСС, и заведующий сектором социально-экономического отдела горкома КПСС, депутат городского Совета В. Г. Котельников, который курирует городскую торговлю и общественное питание. Во время забастовки на трибуне первый секретарь горкома КПСС М. И. Гребенцов уверял, что ни один работник горкома партии никогда не отоваривался с нарушением правил советской торговли, говорил, что нужны доказательства, иначе это будет дискредитация партийного аппарата.

На основании протокола проверки мы составили обращение в горком КПСС М. И. Гребенцову, в котором предложили рассмотреть этот вопрос и принять решение об исключении В. Г. Котельникова из рядов КПСС как дискредитировавшего звание коммуниста и работника аппарата.

В. МАХАНОВ,

председатель городского рабочего комитета.

Репортаж

ВОЗВРАЩЕНИЕ ПАМЯТИ

СОСТОЯЛОСЬ ДОЛГОЖДАННОЕ ОТКРЫТИЕ ГОРОДСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ



♦ «Телеутская сказка».



♦ рабочий стол В. И. Яворского — советского геолога и палеонтолога, автора трудов по геологии угольных месторождений Кузбасса.

♦ Художник
Виктор Максимович
Зварыгин.



♦ экскурс в прошлое. Фото Н. Бабарического.

Репортаж об открытии краеведческого музея
читайте на 4-й странице.

Вниманию пропагандистов

28 СЕНТЯБРЯ с 10 час. в ДК имени Артема — день пропагандиста.
В программе: встреча с руководителями города, лекция, рекомендации по проведению занятий.
Демонстрацией нового художественного фильма «Слуга» начнет свою работу клуб «Киноискусство в борьбе идей».

Извещение

ИСПОЛКОМ Рудничного районного Совета народных депутатов извещает, что 25 сентября в 14 часов в ДК

завода шахтной автоматики созывается 11-я сессия 20-го созыва с повесткой дня:
«О работе исполкома районного Совета народных депутатов за 20-й созыв».

Члены и кандидаты в члены КПСС приглашаются к 13 час. 30 мин. На сессию приглашаются руководители предприятий, организаций, учреждений района, председатели СТК.

Социально-бытовая сфера: все для человека

РУКОТВОРНАЯ МЕРЗЛОТА

В ПРОКОПЬЕВСКЕ СТРОИТСЯ УНИКАЛЬНОЕ ФРУКТОХРАНИЛИЩЕ

В ДЛИННОМ тоннеле было темно, гулко хлопала вода, капаящая от куда-то сверху, ноги то мягко шлепали по цементу, то скользили по грязи — словом, даже невооруженным глазом было видно, что подземное фруктохранилище вряд ли примет в этом году яблоки и виноград.

Хотя в ноябре 1988 года управляющий трестом «Прокопьевскгидрострой» С. С. Быков сообщил, что фруктохранилище на 1500 тонн сдано по акту готовности, работы на этом объекте еще много. И главная проблема — не подземные пути (к концу сентября строители пообещали убрать мусор, заасфальтировать площадку), а герметизация камер, где должны храниться фрукты. Дело в том, что подобное хранилище — уникальное сооружение, первое в нашей стране.

Всю зиму фрукты будут находиться в определенной газовой среде: 97 процентов азота, 1—2 — кислорода, 0,5—1 — углекислоты. Причем автоматика позволяет контролировать этот состав

тель. Таким образом подземное хранилище абсолютно застраховано от перепадов температуры, ему не угрожают неожиданности в виде сильных морозов или прорыва теплосетей, что случаются порой в наземных.

Обратная сторона «медали» — складирование тепла летом. Здесь используется парниковый эффект. Бассейн размером в 400 квадратных метров накрывают пленкой. Теплая вода и вла-

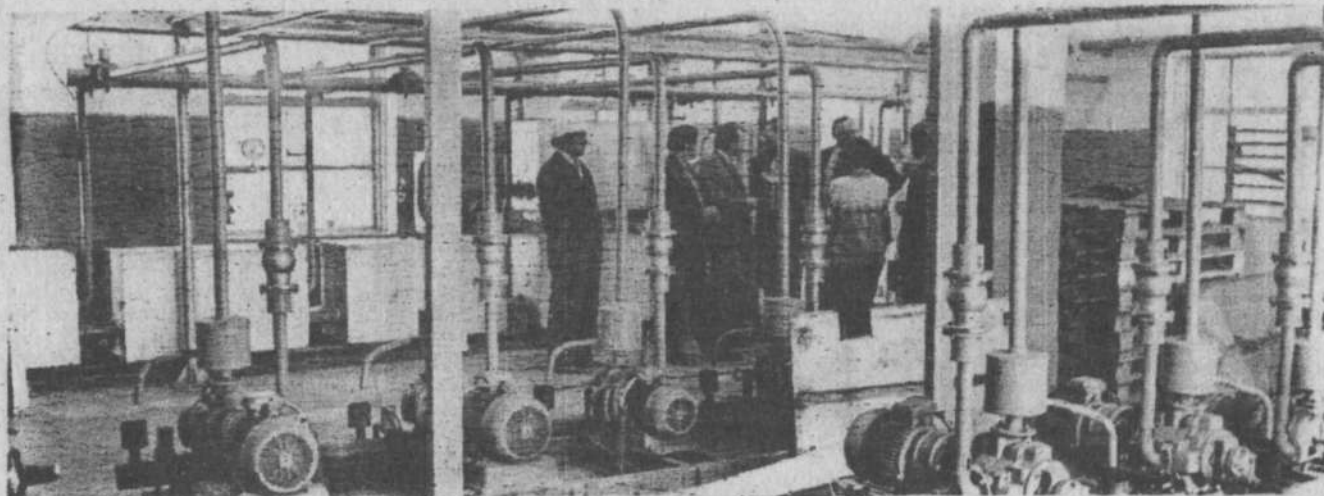
жа мучились с одной камерой. Азот все же просачивался, прора не догадывались проверить двери: газ уходил в малейшую щель. Оставшиеся камеры (их всего десять, но «азотными» хотят сделать только пять) строители планируют подготовить в течение двух недель.

Хотя, глядя на строительный хаос, все же не верилось в слова А. И. Ятвина о том, что 1 октября территория будет благоустроена и база сможет принять первую продукцию. Не было вокруг ограды, площадки для хранения тары. В небольшом административно-бытовом комбинате размещались лишь две туалетные комнаты, о мойке никто не позаботился, так же как и о горячем водоснабжении. А ведь работу на овощной базе трудно отнести к разряду чистых. Машинное отделение почему-то построили на горельнике, в результате бетонный пол проседает, по нему уже пошли трещины. Зато над входом в штольню уже красовалась новенькая вывеска (правда, слегка заляпанная раствором). Кто-то из рабочих с усмешкой объяснял:

— Тут областной семинар проходил, ведь штольня-то считается готовой. Для показухи сделано.

Неожиданно его поддержал заместитель председателя горисполкома Е. П. Макаров:

— Да, трест отработал, что хранилище будет готово к осени. Мы под это заключили договоры на поставку овощей и фруктов на 1,5 миллиона рублей сверх



жный воздух подаются в компрессорную скважину, где они под действием кинетической энергии разогреваются до 100—120 градусов. Горячие пары разогревают горный массив, который отдает зимой тепло (его, по расчетам, должно хватить на отопление пяти зданий, обслуживающих овощехранилище).

Прекрасная идея! Но воплотить ее в жизнь оказалось не просто. Впервые, какие-то детали проекта возникали уже во время строительства.

97 процентов азота, 1—2 — кислорода, 0,5—1 — углекислоты. Причем автоматика позволяет контролировать этот состав с точностью до одного процента и изменять пропорции не только в зависимости от вида плодов (яблоки, сливы, виноград), но и от сорта, рассказывает автор проекта, заместитель главного инженера по специальным подземным сооружениям шахтопроходческого управления треста «Прокопьевскугледстрой» Н. Н. Кулагин. Испокоин веков люди хранили съестные припасы в погребах. Много столетий люди добывали уголь, роя в земле практически такие же погребки.

Николай Николаевич, имея горнотехническое образование плюс два диплома специалиста по холодильным установкам и товароведению, организовал торговлю, пришел

к выводу, что лучшего хранилища, чем штольня, трудно придумать. Кто-то из читателей, вероятно, скажет: идея не нова, да и хранение в газовой среде давно опробовано и успешно ис-

пользуется в других странах. Верно. Оригинальность проекта Н. Н. Кулагина (кстати, в объединении «Прокопьевскугледстрой» его любовно называют Кулибинным) — в разработке технологии

складирования тепла и холода. Не вдаваясь в технические подробности, суть ее такова: в горный массив, где проложена штольня-погреб, по системе труб зимой подается холодная вода, создается искусственная мерзлота, которая позволяет все лето поддерживать нужную температуру. К тому же в каждой камере установлен охлажда-

ющий агрегат, который не только не испускает тепла, но и поглощает его. Впервые, какие-то детали проекта возникали уже во время строительства. И это требовало дополнительных затрат. Воятеры, камеры упорно «не хотели» герметизироваться: азот в них не держался.

Конечно, можно было просто заложить фрукты и овощи, как в обычном хранилище (так и решено сделать со второй штольней, по словам главного инженера треста «Прокопьевскугледстрой» А. И. Яткина, почти готовой к эксплуатации). Да жаль идею: хранить в азотной среде не только обычные, но и замороженные фрукты, овощные смеси. Жаль, дорогостоящего оборудования.

Наконец, нашли подходящий состав (при напылении на стены и пол образует газонепроницаемую пленку). Два меся-

товал, что хранилище будет готово к осени. Мы под это заключили договоры на поставку овощей и фруктов на 1,5 миллиона рублей сверх плана. На 700 тысяч уже пришло, а куда складывать?

Что тут ответить? Отличная идея. Отличный проект очень нужного городу хранилища. Честь и хвала за это и автору проекта, и поддерживавшему его генеральному директору НПО М. И. Найдову, и шахтостроителям. Жаль, только, что и здесь не обошлось без показухи, без досадной забывчивости о людях, которым предстоит работать на базе, без вечных строительных просчетов и недоделок.

И. СМЕРНОВА

На снимках: штольня; подземные пути; в машинном отделении.

Фото Н. Бабарицкого.

Отклики 24.06.89 «Мнение депутата», 13.09.89 «Куда смотрели идеологи?»

И снова разговор — об «ушах»

ТАК КУДА ЖЕ НУЖНО СМОТРЕТЬ ИДЕОЛОГАМ ВО ВРЕМЯ ГЛАСНОСТИ И ПЕРЕСТРОЙКИ?

В «ШАХТЕРСКОЙ правде» от 13.09.89 г. опубликовано письмо В. Скорика «Куда смотрели идеологи?».

Гражданин Скорик! После прочтения в «Ш. п.» вашего письма «Куда смотрели идеологи?» нахожу для себя неудобным не ответить вам.

Вы обвиняете Ильина в том, что «... это не наш народный избранник, а директор завода, который печется лишь о своих трудящихся». Хотя я и не имею никакого отношения к заводу, признаюсь, мне был бы непонятен Ильин, если бы

он не делал этого. Бедь Ильин на заводе хозяин. И хозяин не потому, что он директор, а директор потому, что Хозяин. В армии есть формула для обучения молодых солдат: «Делай, как я». Я считаю, что Ильин своим примером руководителя первого арендного предприятия нашего города как раз поступает именно так. Но главное, в чем вы обвиняете Ильина, — это его политические взгляды. Вас не устраивает, что Ильин «особенно вольно» рассуждает об избранном Верховном Совете, не-

сколько не смущаясь, лично изучает, анализирует, подсчитывает. А какой вам нужен депутат? Тот, кто еще недавно с тупой покорностью в стерилизованной голове голосовал на съездах «одобряя»?

Неужели вам не понятно, что нам нужен депутат — политик, мыслящий человек? И вы явно тоскуете об отменном Съезде Указа от 8 апреля 1989 года.

С напускной удивленностью вы пишете: «Мы живем... оказывается, и без реальной власти». Уважаемый оппонент,

нормально мыслящие люди уже давно знают и говорят, что власти Советов у нас нет, есть власть КПСС. И речь на Съезде честнейшего академика А. Сахарова и других депутатов лишь подтверждение этому. Вы боитесь, что Верховный Совет превратился в говорильню. Вероятно, вы пожилой человек, и не мне вам объяснять, что вначале было слово. И совсем уж неприятна ваша неуместная жалость к деньгам на содержание депутатского корпуса, которые якобы надо отобрать у детей, боль-

ных, престарелых. Мы пытаемся строить общество свободных граждан, и для этого нам нужно иметь достойный депутатский корпус, свободный от давления партийной иерархии. А деньги мы найдем, если хорошо потратим наши министерства и ведомства, хотя бы МУП, которое потребовало на свое содержание при переходе ПЗША на аренду 2 миллиона рублей.

Случайно или нет, но в этом же номере «Ш. п.» на четвертой странице есть информация УВД о введении в стране рези-

новых дубинок. Вам явно хочется, судя по названию статьи, пустить в ход идеологическую дубинку против Ильина и ему подобных. Ни в этом ли вы призываете идеологических работников города?

Читай ваши ярлыки «эmissар», «фракция», «радикальная группа», на меня, пользуясь вашим же стилем, потянуло духом нашего недавнего застойного «хорошего прошлого». Вот уж, действительно, где «торчат уши» брежневских сирот.

В. ИГНАТОВ

Программа телевидения

ПОНЕДЕЛЬНИК

25 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «120 минут».
8.35 Мультфильмы.
9.05 «Прямая связь». Художественный короткометражный телефильм.

9.55 Футбольное обозрение.
10.26 Фильм-балет.
10.55 «Рота имени Шевченко». Телефильм.
11.40 Д. Шостакович. Концерт № 1 для скрипки с оркестром.
12.20 «Дом для мадонны».
13.05 «Родники».
15.35 Фильм-концерт.
16.05 «Арендаторы» Теле-

фильм.
16.35 «Мама, папа и я».
17.05 Мультфильм.
17.15 Телеочерк о народном депутате СССР, секретаре Гродненского обкома КП Белоруссии В. М. Семенове.
17.45 «Детский час» с уроком французского языка.
18.45 Народные мелодии.

18.55 Мультфильм.
19.05 Футбольное обозрение.
19.35, 21.35 Показательные выступления участников XIII международного конкурса народных танцев социалистических стран.
21.00 Время.
23.10 Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.00 «Юрий Любимов, 5 лет спустя...». Документальный фильм.
18.20 Встреча с автором и исполнителем Н. Джигурдой.
19.15 «Эстонские встречи».
20.05 «Пять минут».
20.10 Реклама.
20.15 «День за днем».
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 На сессии Верховно-

го Совета СССР.
ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

18.10 Новости.
18.20 Г. Свиридов. Маленький триптих.
18.30 Бокс. Чемпионат мира.
19.15 Служу Советскому Союзу!
20.15 «Утренняя почта».
20.45 Спокойной ночи, малыши!

ВТОРНИК

26 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «120 минут».
8.30 Играет оркестр народной музыки «Чобанаш».
9.00 «Веселые старты».
9.45 Мультфильм.

9.55 «Пани Мария». Художественный фильм.
11.20 «...И время собирать камни». Фильм-концерт.
12.10 «Детский час» с уроком французского языка.
13.10 «Все, что на сердце у меня».
14.40 «Современница».
15.30 Документальные фильмы телестудий

страны.
16.10 «Импульс».
16.55 «Экология без границ».
17.45 Приложение к программе «До 16-ти и старше».
18.30 Сегодня в мире.
18.45, 21.45 «Литературно-художественный видеоканал».
21.00 Время.
21.35 МВД СССР сообща-

ет.
23.00 Сегодня в мире.
23.15 Мультфильмы для взрослых.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

12.30 Ритмическая гимнастика.
13.00 «Риск — благородное дело». Художественный фильм с субтитрами.
18.00 «Земляки». Встреча

со следователем Ю. С. Пылем.
18.50 Выставки: графика Н. Статных, живопись Л. Статных.
19.35 «От 50-ти и старше».
20.05 «Госстрах предлагает...».
20.15 «День за днем».
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 На сессии Верховного Совета СССР.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

18.10 Новости.
18.20 Маленький концерт.
18.40 Бокс. Чемпионат мира.
19.30 Телестудии городов РСФСР. «Хочу быть хозяином».
20.00 Реклама.
20.05 Концерт из произведений Дж. Гершвина.
20.45 Спокойной ночи, малыши!

СРЕДА

27 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «120 минут».
8.35 Приложение к программе «До 16-ти и

старше».
9.20 Мультфильмы.
17.30 К Всемирному Дню туризма. «Золотое кольцо России». Телефильм.
17.45 «До 16-ти и старше».
18.30 Сегодня в мире.
18.45 «Зеркало для героя». Художественный те-

лефильм. 1 и 2-я серии.
21.00 Время.
21.30 Актуальное интервью.
21.40 «Синий конверт» по письмам программы «Когда поют солдаты».
22.55 «Сегодня в мире».
23.10 Мультфильмы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
18.10 «Мимоход». Театр пантомимы КГУ.
18.30 «История войны по Брайлю». Документальный фильм.
18.40 «Пять минут».
18.45 «Наша почта».
20.15 «День за днем».
20.45 Спокойной ночи, ма-

лыши!
21.00 На сессии Верховного Совета СССР.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Основы информатики и вычислительной техники. 11-й

класс.
9.05, 10.05 Немецкий язык.
18.05 Новости.
18.15 Бокс. Чемпионат мира. 1/4 финала.
20.05 Гостелерадио Калмыцкой АССР. «Трудное поле жизни».
20.45 Спокойной ночи, малыши!

ЧЕТВЕРГ

28 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «120 минут».
8.30 «Почему Батыр не поет». Документальный фильм.

8.50 «Поют ватривчанцы».
9.15 Мультфильмы.
9.50 Футбол. Европейские кубки.
11.55 «Детский час» с уроком английского языка.
12.55 Спортивная программа. Футбол. Европейские кубки. Бокс. Чемпионат мира.

14.55 «Стихов любимейшие строки».
15.30 Выступают оркестры народных инструментов г. Москвы.
15.55 Документальные фильмы.
16.45 «О чем поют дети Земли». «Золотые ворота».
17.35 Мультфильмы.

18.10 «Власть—Советам».
18.40 «Сегодня в мире».
18.55 Футбол. Европейские кубки.
21.00 Время.
21.30 Спортивная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.10 Концерт.

18.25 «Оптимист».
18.55 «Хозяин».
19.55 «По дорогам идут машины».
20.15 «День за днем».
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 На сессии Верховного Совета СССР.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

18.10 Новости.
18.20 Бокс. Чемпионат мира. 1/4 финала.
19.35 Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная СССР — сборная Польши.
20.05 Гостелерадио Татарской АССР. «Жилье-2000»: реальность и перспективы.

ПЯТНИЦА

29 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «120 минут».

9.35 Мультфильм.
9.55 «Зеркало для героя». Художественный фильм. 1 и 2-я серии.
12.10 «До 16-ти и старше».
13.35 «Крыши над головами».

тах».
16.55 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Коми АССР. «Ася Кыя».
17.35 Фильм — детям. «Для

19.00 Что решил пленум ВЦСПС.
19.30 «Кинопанорама».
21.00 Время.
21.35 «Актуальное интервью».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
18.00 Молодежная орбита.
20.00 «Панорама недели».
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 На сессии Верховно-

18.05 Новости.
18.15 «Незабываемые музыкальные вечера».
18.55 Бокс. Чемпионат мира. Полуфинал.
20.15 К Дню пропаганды

ПЯТНИЦА 29 сентября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.30 «120 минут». 8.35 «Институт человека».	9.55 «Зеркало для героя». Художественный фильм. 1 и 2-я серии. 12.10 «До 16-ти и старше». 13.35 «Крыша над головой» Телефильм. 16.25 «Рябятм о вверя»	16.55 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Коми АССР. «Асья Кыя». 17.35 Фильм — детям. «Для тебя, Аня». 18.45 Сегодня в мире.	ВКСРС. 19.30 «Кинопанорама». 21.00 Время. 21.35 «Актуальное интервью». 21.45 «Это было... было...». 22.05 «Взгляд».	18.00 Молодежная орбита. 20.00 «Панорама недели». 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 На сессии Верховного Совета СССР. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА	18.15 «Незабываемые музыкальные вечера». 18.55 Бокс. Чемпионат мира. Полуфинал. 20.15 К Дню пропагандиста. От монолога к диалогу.
СУББОТА 30 сентября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.30 «120 минут». 8.30 Домашняя академия. 9.00 «Парубки». Телефильм. 9.20 Времена года. Сентябрь. 10.20 «Мокрепо». Телефильм. 10.40 «Священный тойук».	11.00 «В странах социализма». 11.30 «Очевидное — невероятное». 12.30 Сегодня в мире. 12.45 А. П. Чехов. «Бенефис сегодня и вчера». Спектакль Липецкого Государственного драматического театра им. Л. Толстого. 14.30 «Объектив». 15.00 «Родительский день — суббота». 16.30 «Лабиринт». Теле-	фильм. 17.00 Мультфильм. 17.10 Концерт. 17.25 Фильмы режиссера В. Жалаквичуса. «Воскресный день в аду». 19.00 «Планета». 20.00 «Киноафиша». 21.00 Время. 21.35 Актуальное интервью. 21.45 «Спутник телезрителя». 22.15 «Не сошлись характерами». Художест-	венный телефильм. ВТОРАЯ ПРОГРАММА 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Сельский час». 9.15 Маленький концерт. 9.30 «Военно-полевой роман». Художественный фильм с субтитрами. 11.00 Новости. 11.10 «Загадки Н. Ф. И.». Художественный телефильм с участием И. Л. Андроникова. 12.10 Кинопублицистика со-	юзных республик. «Барометр перестройки». Телефильм. 12.45 Спорт для всех. 13.00 «Путь-дороги Тара-оя». 14.00 «Твой сын, Земля». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии. 16.10 О работе польской морской лиги и проблемах морского воспитания молодежи. 16.45 Новости.	16.55 «Вера». Телеспектакль. 18.15 Бокс. Чемпионат мира. Полуфинал. 19.05 Телемост «Москва — Копенгаген». 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 «До 16-ти и старше». 21.00 Время. 21.35 «Е. Габрилович — писатель экрана». 22.45 Новости. 22.55 Новости популярной музыки. Программа «А».
ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 октября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 8.15 Ритмическая гимнастика. 8.45 Тираж «Спортлото». 9.00 С утра пораньше. 10.00 «Служу Советскому Союзу». 11.00 «Утренняя почта».	11.30 Вокруг света. 12.30 «В мире сказок и приключений». «Осенний подарок Фей». 14.00 Музыкальный кноск. 14.30 День открытых дверей. 15.15 Мультфильмы. 15.30 К национальному празднику Китая — Дню провозглашения независимости. «Китай: тысячелетия и годы».	16.30 Международный фестиваль «Радуга». 17.00 Сельский час. 18.00 Международная панорама. 18.45 «Поет и танцует молодость». 19.00 Бокс. Чемпионат мира. Финал. 21.00 Время. 21.30 «Музыка в эфире». ВТОРАЯ ПРОГРАММА 8.00 На зарядку стано-	висы! 8.20 «Последняя встреча». Художественный телефильм. 9.45 Народные мелодии. 10.00 «Земля неизвестная». Документальный фильм. 11.00 «Эхо: события недели». 11.10 М. Мусоргский. «Хованщина». Фильм-спектакль.	14.00 «Твой сын, Земля». 3 и 4-я серии. 16.15 «Советские немцы: от эмиграции к «возрождению». 16.50 МВД СССР сообщает. 17.00 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА. 18.00 Д. Брубек. Композиция для двух фортепиано. 18.10 Премьера мультфи-	льма. 19.55 За безопасность движения. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 «Если вам за...». 21.00 Время. 21.30 «Размах крыльев». Художественный фильм. 23.00 Новости. 23.10 Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Полуфинал.

Кино

КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО

23—24 сентября. Большой зал. Крокодил Данди-11 (10, 14-10, 18-10, 20-30). Странный пример женской мести (12-30). За прекрасных дам! (16-30). Зал «Глобус». Очень страшная история (11, 13, 15). Воробей — тоже птица (9, 17, 20-40). Виадук (19). Зал «Кругозор». На златом крыльце сидели (9-30, 11-30, 13-30, 15-30). Двое на острове слез (17-30, 19-30, 21). Видеозал «Комета». Программа мультфильмов: США (12-10). Девять с половиной недель, Англия (14, 16-20, 18-30, 20-40).

КИНОТЕАТР «ОРИОН»

23—24 сентября. Лунный зал. Бомы и покой (10, 12, 14, 16, 18-10, 20-10, 21-50). Звездный зал. Рождение (11-30, 15-30, 19-30). Двойник (9-30, 13-30, 17-30, 21-30).

КИНОТЕАТР «ТЕМП»

23—24 сентября. Ара, Бара, Пух! (10, 11-30). Кувырок через голову (13-10). Команда-33 (14-30, 16-10). Где находится пофелет? (18-10). Меня зовут Арлекино (20).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД»

23—24 сентября. Болезнь любви (12, 16-30, 19-30). Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо (14-30).

МЕНЯЮ

2-комн. благоустроенную квартиру в центре (есть телефон, электропечь) и 1-комн. полногабаритную квартиру (2-й этаж, телефон) на 3-комн. в центре с телефоном и электропечью. Последний этаж не предлагать.

Тел. 2-28-03 — с 10 до 18, 2-29-28 — с 18-30.

частный домик по ул. Алейской, 5 (рн школы № 16, Ясная Поляна), на 2-комн. благоустроенную квартиру.

ПРОДАЮ

дом по ул. Севастопольской, 9.

Автобус № 18, ост. «Ванчева Гораз».

КООПЕРАТИВ «ФОР» И ПРОКОПЬЕВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДИРЕКЦИЯ КИНОСЕТИ

предлагают новую цветную кинокомедию

«За прекрасных дам!»

В ролях: А. Абдулов, А. Панкратов-Черный, Е. Цыплакова, И. Шмелева, И. Розанова и другие. Для широкого проката фильм не куплен.

23, 24 сентября на сеансах 16-30 кинотеатр имени Н. Островского проводит рекламно-информационные сеансы. Большим экраном фильм будет демонстрироваться в кинотеатре имени Н. Островского с 25 сентября по 1 октября, в «Орбите» — со 2 по 8 октября.

ДВОРЕЦ СПОРТА «СНЕЖИНКА»

проводит прием в кабинет платного лечения остеохондроза позвоночника методом народной медицины — мануальной терапией. Кабинет работает ежедневно с 15 часов.

Школа здоровья «Импульс» вновь организует группы женской и лечебно-профилактической гимнастики. Возраст — от 55 лет и старше. Организационное собрание 24 сентября в 10 часов.

ПАРТИЙНАЯ, профсоюзная организация, колллектив Прокопьевского вагонного депо скорбят по поводу смерти ветерана труда, члена КПСС

КОЗИНА

Петра Митрофановича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

ПАРТИЙНАЯ, профсоюзная организация, администрация табачной фабрики скорбят по поводу смерти члена КПСС с 1956 года

МАЛЕВАНЧУКА

Анатолия Борисовича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Репортаж

ВОЗВРАЩЕНИЕ ПАМЯТИ

СОСТОЯЛОСЬ ДОЛГОЖДАННОЕ ОТКРЫТИЕ ГОРОДСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ

19 СЕНТЯБРЯ. 14.00. Среди гостей, приглашенных на открытие краеведческого музея, — председатель горисполкома Л. М. Коваленко, заведующая отделом пропаганды и агитации горкома партии Н. С. Беспалько, другие работники партийных и советских организаций города. Много ветеранов войны и труда — сама история, которой и посвящены экспозиции музея. Вот, например, А. М. Негрива — жена прославленного летчика-прокопчанина, П. Я. Гусаров, Г. Х. Тахаутдинова — родоначальники пионерского движения в городе. Все они с интересом совершают экскурсии в прошлое. В этот раз в роли гида с удовольствием выступила директор музея Н. А. Сергунова. Кстати, она сама являет-

ся автором одной из интереснейших экспозиций «Телеутская свадьба». Над печуркой, где полыхает пламя, склонились невеста и ее преданная подруга. Обе они поклоняются духу огня. Фигуры сделаны в полный человеческий рост, так что поначалу представляются даже живыми...

А всего в музее — 12 тысяч экспонатов: на две тысячи единиц больше, чем было в прежней экспозиции. Ту, что предстает перед посетителями теперь, отличает большая научная обоснованность исторических материалов, их качество. Так, если раньше надписи на многих экспонатах были стерты, то теперь они восстановлены. Один из наиболее надежных спонсоров музея —

Прокопьевский завод шахтной автоматики — предоставил реставраторам для этой цели свою химическую лабораторию. Тот же принцип научности не позволил обойти такие важные темы, как капиталистическая и империалистическая эпохи в развитии нашего города, которые представлены впервые.

При разработке проектов и их исполнении творческая группа во главе с главным художником музея М. В. Перепечиным ориентировалась на то, чтобы их оформление привлекало внимание широкого круга посетителей. Художественный совет при управлении главного архитектора горисполкома наградил М. В. Перепечина и его товарищей:

А. В. Перепечина, В. М. Зварыгина, Е. Е. Осокина — Почетными грамотами за участие в популяризации истории родного края.

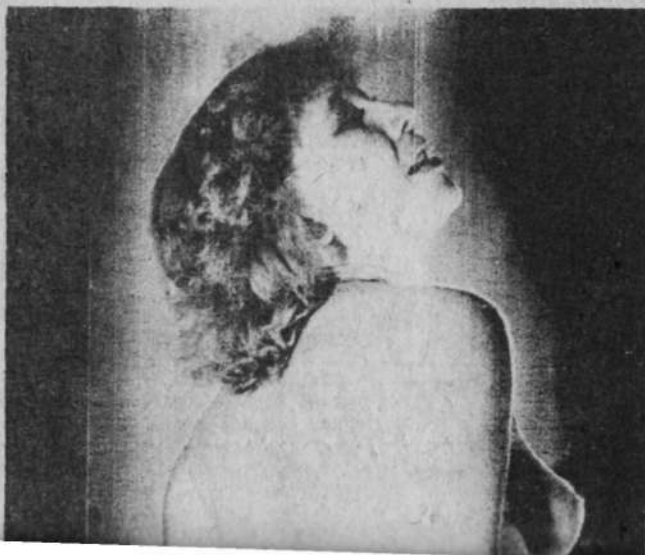
Зашторенные окна. В залах музея полумрак. Он ярче оттеняет освещенные витрины с экспонатами. Из прошлого, как живые, смотрят в настоящие и грядущие дни герои трудовых буден, Великой Отечественной войны. Вот И. М. Чарухин, с которого началась славная шахтерская династия, а это — аэробусы...

Реконструкция музея обогатит город в более чем сто тысяч рублей. Но память о прошлом цены не имеет.

А. КВАЧЕНЮК.

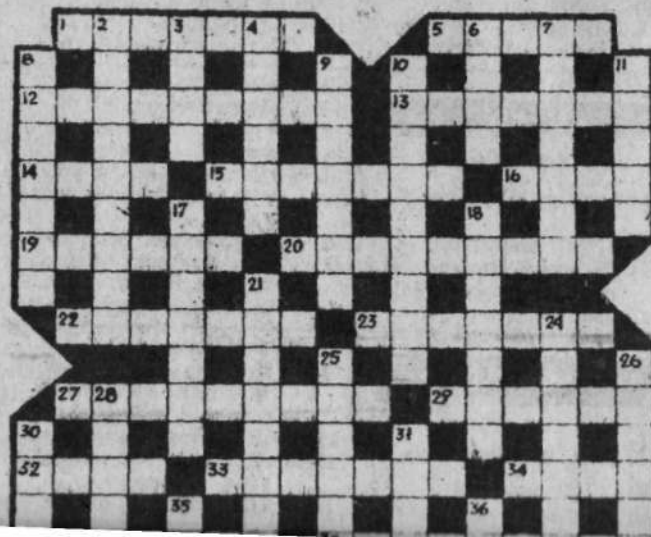
АХ, ЖИЗНЬ и любови... Как трудно иногда это сложить... Как хрупки и недоступны подчас такие естественные проявления человеческого чувства, как тяга к любимому, необходимость быть рядом, близко... Об этом и узнает зритель из первого спектакля театра-студии «Крутые пласты» «Апофегей» по повести Ю. Полякова, автора таких известных произведений, как «ЧП районного масштаба» и «Сто дней до приказа».

Премьера спектакля «Апофегей» — 1



ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Космическое тело. 5. Духовой музыкальный инструмент. 12. Единица измерения давления. 13. Выступающая часть канатного шкива. 14. Сплав, из которого изготавливают постоянные магниты. 15. Итальянский коммунист, советский авиаконструктор. 16. Драма Г. Ибсена. 19. Осадок на дне сосуда. 20. Временное снижение работоспособности. 22. Яркая звезда на небе. 23. Орган управления самолетом. 27. Французский физик, открывший естественную радиоактивность. 29. Величина, характеризующая только числовым значением. 32. Роман Ю. Богатырева. 33. Сплюснутый шар. 34. Пряность. 37. Главный труд К. Маркса. 28. Лучшая защита — 39. Административно-террито-

КРОССВОРД



как «...рано... масштаба» и «Сто дней до приказа».

Премьера спектакля «Апофегей» — 1 октября в помещении ДК имени Маяковского, начало — в 19 часов. Билеты продаются в кассе ДК. На очереди премьера и другого спектакля — «Ночные забавы» по пьесе В. Мережко. Недавно коллектив приступил к репетициям «Откровенных писем» по книге А. Герман «Вернись в Сорренто».

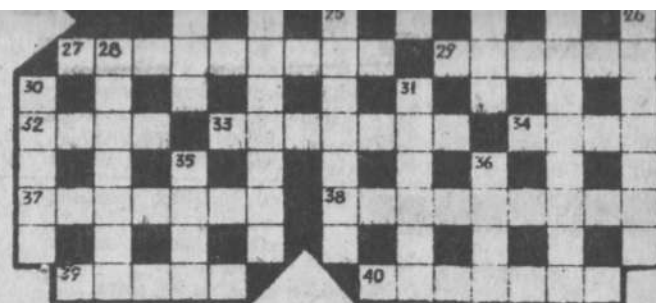
На снимке: артисты Елена Филатова и Леонид Гладков, исполнители главных ролей в спектакле «Апофегей».

Текст и фото
Н. Бабарицкого.



на, характеризуемая только числовым значением. 32. Роман Ю. Богатырева. 33. Сплюснутый шар. 34. Пряность. 37. Главный труд К. Маркса. 28. Лучшая защита — 39. Административно - территориальная единица в Горно-Алтайской автономной области. 40. Член экипажа корабля.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 2. «Что может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов Российская земля рождать». (Автор). 3. Твердая корка снега. 4. Комплекс упражнения для совершенствования навыков, умений. 6. Брезентовая одежда. 7. Курортный город в Грузии. 8. Космонавт, впервые совершивший полет на корабле «Союз-4». 9. Число колебаний в одну секунду. 10. Особо точные переносные часы. 11. Аэропорт в столице Киргизии. 17. Соприкосновение пантографа с проводом. 18. Раздел стихотворения. 21. Вещество растений, поглощающее угле-



кислый газ. 24. Старинный французский танец. 25. Дорожный просвет. 26. Длинный глубокий ров. 28. Металл, используемый при изготовлении экранов цветных телевизоров. 30. Гребная шлюпка. 31. Тематический спор. 35. Действующий вулкан в Италии. 36. Воздействие на противника с целью его уничтожения, подавления (воен.).

Ответы на кроссворд
от 16 сентября

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Банбук. 5. Мопед. 8. Рассада. 11. Затвор. 12. «Рябина». 13. Колонок. 14. Сари. 17

Сеча. 19. Лавсан. 21... мишура. 22. Тесак. 23. Жерех. 24. Тракт. 25. «Школа». 27. Ракица. 29. Ятаган. 31. Лото. 33. Адад. 35. Стеллаж. 37. Телави. 38. Танжер. 39. Авиатор. 40. Крест. 41. Агора. ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Базис. 2. Натура. 3. Урок. 4. Устой. 5. Маяк. 6. Пример. 7. Драма. 9. Аромат. 10. Дротик. 15. Аллего. 16. Ивченко. 17. Супруга. 18. Чайкина. 20. Нерка. 21. Марля. 25. Штатив. 26. Аtrato. 28. Ателье. 30. Адажно. 31. Лоток. 32. Элиас. 34. Дурра. 35. Свят. 36. «Жара».

Поздравляем!

дорогого мужа, папочку, дедушку КУТЕПОВА Сергея Ивановича с 60-летием. Желаем крепкого здоровья, бодрости, долголетия.
Жена, дети, внуки.

дорогого отца, дедушку СУЛЕЙМАНОВА Раула Рашитовича с 60-летием. Желаем крепкого здоровья, бодрости и долгих лет жизни.
Дочь, зять, внуки.

ГОРЭЛЕКТРОСЕТЬ

извещает: жители Тургана могут оформить заказ на ремонт напольных электр.

троplit по адресу: ул. Обручева, 44/1, кв. 79, ежедневно с 8 до 17 часов, кроме воскресенья. Телефон 3-68-45.

ВСЕСОЮЗНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «СОКОЛЬНИКИ» (Г. МОСКВА)
И КОНЦЕРТНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «СИБИРЬ»

(в помещении Дворца спорта «Снежинка») 29 СЕНТЯБРЯ

ЕДИНСТВЕННАЯ В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ ВОСТОЧНАЯ ШКОЛА МУЖЕСТВА

«ИСКУССТВО КИ-ХАБ»

Основа боевых искусств Востока (карате, ушу, тэквандо).
Создатель школы — СИДЗО КИН.

Начало представлений в 18 и 20 часов. Справки по телефонам: 2-40-93, 3-21-27.

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: 653000, ГСП ПРОКОПЬЕВСК, УЛ. ОКТЯБРЬСКАЯ, 11-А

ТЕЛЕФОНЫ:

ЗАМ. РЕДАКТОРА — 2-47-94; ОТВЕТ. СЕКРЕТАРЯ — 2-34-77; ЗАМ. ОТВЕТ. СЕКРЕТАРЯ И ОТДЕЛА ФОТОИЛЛЮСТРАЦИИ — 2-28-05; ОТДЕЛ РЕДАКЦИИ: ПАРТИЙНОЙ ЖИЗНИ — 2-29-13; 2-34-75; ПРОМЫШЛЕННОСТИ — 2-28-22; СОЦИАЛЬНО-БЫТОВЫХ ПРОБЛЕМ — 2-28-07; ГОРОДСКОЙ ЖИЗНИ — 2-28-93; ОТДЕЛА ПИСЕМ — 2-55-95; БУХГАЛТЕРИИ — 2-28-03.

ОБЪЕМ 1 П. Л.

ОТПЕЧАТАНО ОФСЕТНЫМ СПОСОБОМ
В ПРОКОПЬЕВСКОМ ПОЛИГРАФИЧЕСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ
КЕМЕРОВСКОГО УПРПОЛИГРАФИЗДАТА

ТИРАЖ 74093 5К3 Заказ 11331

Зам. редактора
Е. П. ХУДОБИН.