

Газета награждена
Почетной грамотой
Президиума
Верховного
Совета РСФСР

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

193 (14830)
СУББОТА,

3

октября 1987 г.
Газета издается
с 11 сентября
1930 года

Цена 3 коп.

Орган Прокопьевского горкома КПСС и горсовета народных депутатов

Потомственная профессия

ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЕ НАСЛЕДСТВО — ЛЮБОВЬ К ПЕДАГОГИКЕ — ПОЛУЧИЛ МИХАИЛ РОТАРЬ



Партийная жизнь:
идеологическая работа

Быть бойцом

В СЛОЖНЫЙ ПЕРИОД ПЕРЕСТРОЙКИ

КАБИНЕТ политпросвещения шахты «Центральная» напоминает штаб, потому что сюда спешат пропагандисты за последними консультациями, за наглядными материалами. В помощь пропагандистам методический совет подготовил местный материал: итоги работы шахты за восемь месяцев нынешнего года в сравнении с тем же периодом первого года двенадцатой пятилетки. Социальная программа шахты представлена раздаточным материалом в виде небольших фотоплакатов. Их получил каждый пропагандист. Была подобрана необходимая литература. Таким образом, подсобный материал получил каждый

слово, не боясь испортить отношений? Роль трудового воспитателя рабочий человек привык перекладывать на руководителя. Привычка трудиться без особых усилий при гарантированной заработной плате, уравниловка в оплате труда — эти явления, получившие широкое распространение, порождали и порождают трудовую и социальную пассивность работников в общественной жизни, служат базой для иждивенческих настроений. Выяснилось, что многие ожидают, когда «верхи» перестроятся, и принимают свою роль в этом важном общенародном деле. Были высказаны справедливые нарекания о фактах



СВЕРСТНИКИ раздумывали над тем, кем быть, куда пойти учиться, а для Михаила Ротаря этот вопрос давно решен. Он — из династии учителей. И это сыграло свою роль — Михаил подал документы в Новокузнецкий педагогичес-

кий институт на математический факультет. Так представитель следующего поколения Ротарей пришел в школу.

Двенадцать лет работает коммунист Михаил Петрович Ротарь в средней школе № 4, из них десять избирают его то-

варищи секретарем партийной организации.

Математика — предмет, который по силам не каждому. Но на уроках Михаила Петровича интересно всем его ученикам. Тайн здесь нет: учитель ориентируется не на абстрактного среднего

ученика, а на конкретного мальчугана, девочку. Он в числе немногих педагогов награжден Почетной грамотой Министерства просвещения РСФСР.

На снимке: Михаил Петрович Ротарь со своими пятиклассниками.

Фото А. Лешина.

К 70-летию Октября Позывные субботника

ПЕРВОЙ на фарфоровом заводе отработала в счет субботника в честь 70-летия Октября бригада Н. Д. Князевой из литейно-формовочного цеха.

Этот коллектив из готовил 1,4 тысячи сахарниц формы «Колобок». А всего выпущено 47 тысяч разных изделий.

Переполнили свои обязательства на этот день смены Л. Горшковой, Т. Прокаевой, М. Кувачевой. Хорошо потрудились инженерно-технические работники.

На участке упаковки живописного цеха недавно потрудились представители администрации завода, главные специалисты, начальники отделов. Их вклад в субботник — 16 тысяч изделий.

Л. ВАХРАНЕВА.

Погода не помеха

СЧИТАЕТ ЗАВЕДУЮЩАЯ ГОРТОРГОТДЕЛОМ С. К. ПОПОЛЗИНА, ОЦЕНИВАЯ ХОД УБОРКИ УРОЖАЯ

— НА сегодняшний день план заготовки картофеля выполнен на 87 процентов. Необходимо заготовить еще 1300 тонн картофеля, 5000 тонн капусты,

740 тонн моркови. Но, несмотря на это, горожане не могут пожаловаться на отсутствие этих продуктов в продаже.

К пятому октября, если

позволят погодные условия, мы закончим заготовку овощей. Думаю, обрадуется горожан и тот факт, что картофеля в этом году будет заложено на хранение 10700 тонн — это гораздо больше, чем в предыдущие годы.

К приему урожая готовы все овощехранилища. Условия, созданные в них, позволяют сохранить заложенные продукты до следующего урожая.

«Шахтерской правде» отвечают

4.09.87

«Противостояние»

В КОРРЕСПОНДЕНЦИИ говорилось о необходимости прислушиваться к мнению людей при принятии решений. В данном случае — решения Рудничного райисполкома о сносе погребов и стоек во дворе дома № 78 по улице Институтской.

Отвечает заместитель председателя горисполкома Г. П. ЕЛЕСИН:

— В соответствии с задачей по обеспечению каждой семьи отдельной квартирой или домом до 2000 года исполкомом городского Совета отведена площадка ремонтно-строи-

тельному управлению № 4 треста «Кузбассремстрой» для строительства хозспособом 36-квартирного дома. Проектом дома предусмотрены постройка трех сараев общей вместимостью 105 отделений и благоустройство территории. Жителям предложено временно убрать запасы продуктов и топлива из погребов и стоек, ранее неплатово построенных ими, для возведения хозсарая ко времени засыпки нового урожая.

Планом 1987 года РСУ № 4 предусмотрено освоить на строительстве дома 200 тысяч рублей.

Исполком считает жалобы жильцов необоснованными и принимает меры по наведению порядка.

ОТ РЕДАКЦИИ. К сожалению, в ответе лишь повторяются факты, изложенные в корреспонденции. По-прежнему вызывает удивление позиция горисполкома по отношению к жильцам дома № 78.

дом первого года двенадцатой пятилетки. Социальная программа шахты представлена раздаточным материалом в виде небольших фотоплакатов. Их получил каждый пропагандист. Была подобрана необходимая литература. Таким образом, подсобный материал получил каждый из 36 пропагандистов.

Первое занятие в системе политического и экономического образования трудящихся — всегда ответственное событие. Вот вроде бы и достаточно опытный пропагандист начальник четвертого участка А. П. Стрельников, а все же чувствуется, что волнуется. Но только начал говорить, сразу увлекся. Потому что интересна сама тема: «Практическими делами углублять перестройку».

— Наш участок, — говорит А. П. Стрельников, — добился недавно новой трудовой победы — 10 сентября выполнил досрочно план двух лет двенадцатой пятилетки. 163,2 тысячи тонн угля отправлено на различные предприятия с начала пятилетки. Такое достижение стало возможным благодаря хорошей работе проходчиков, обеспечивших фронт работ для забойщиков. Но сейчас, когда весь советский народ встает на путь перестройки, давайте посмотрим, а все ли нам удастся.

Алексей Павлович на примерах участка убедительно доказывает, что каждому необходимо пересмотреть отношение к работе, целеустремленно участвовать в перестройке.

— Ведь как бывает на смене, — обращается он к проходчикам. — У вас в забое нечем крепить, а лесодоставщики лежат. Перешагнув через их ноги, кто-нибудь сказал им хоть

циальную пассивность работников в общественной жизни, служат базой для иждивенческих настроений.

Выяснилось, что многие ожидают, когда «верхи» перестроятся, и принижают свою роль в этом важном общенародном деле. Были высказаны справедливые нарекания о фактах плохого обеспечения города мясопродуктами, о плохой работе пассажирского автотранспорта, отставании благоустройства территории за строительством... Но на критические высказывания о своей работе не хватало духу.

— Все, что вы говорите, верно, — соглашается пропагандист, — об этих фактах надо говорить и надо их исправлять. Но не забывайте, что там тоже работают такие же люди, которым тоже предстоит перестраиваться. Давайте сейчас говорить и о себе — все ли мы с вами делаем, чтобы давать продукцию высокого качества.

Занятие перешло в живой разговор. Горняков интересовали вопросы экономики, механизм создания материального фонда, нормирование труда. И задача пропагандиста — в течение учебного года ответить на все эти вопросы доходчиво.

Окончилось первое занятие, и думается, что число людей, осознавших, что перестройку необходимо начать с себя, увеличилось.

На высоком идейно-политическом уровне прошло первое занятие у пропагандистов Дамира Набивулловича Идиятуллина — начальника участка № 12, Сергея Анатольевича Варбанова — начальника второго участка, Юрия Алексеевича Скукина — начальника участка № 5 и других.

В. ДАВЫДОВ.

Извещение

8 ОКТЯБРЯ в 16 часов в аудитории № 5 горкома КПСС состоится первое занятие городского

университета лекторского мастерства.

Правление общества «Знание».

ПОСЛЕ школы худенькая девочка обычно бежала на работу. Трудно было ей, рано оставшейся без родителей, в те нелегкие послевоенные годы. Вот и нанималась: одному вымыть окна, другому привести квартиру в порядок, постирать. Такие обеспокоенные дома больше всего привлекали Галию возможностью поближе рассмотреть, иногда потрогать украшения: бусы, брошки, серьги и прочие красивые безделушки. Пусть дешевенькие, со стеклянными камнями, но и таких тогда в магазинах не было. Случайно прочитав объявление в газете о наборе в Красносельское художественное училище по цветным металлам, она сразу же решила:

— Поеду туда поступать. Выучусь на ювелира. Сама стану делать брошки и монетки. Приеду домой вся в драгоценностях и всегда буду всем их дарить...

После училища приехала в Новокузнецк по направлению, но в ту пору рабочему городу ювелиры не требовались. Переоформив бумаги, Галина устроилась художником-модельером на Прокшневскую швейную фабрику «Горнячка» (тогда такая должность только вводилась, и Галина была первым художником). Но стремление бескорыстно помогать людям, дарить, а не продавать свои работы стало чертой характера.

— Сначала моей «глуposti» все удивлялись. Как же: делала чертеньки к дипломным, эскизы и образцы памятных значков, оформляла детские сады и помещения к праздникам — и все бесплатно. Потом привлекли, — рассказывает Галина,

— Ты можешь не ругаться?

— Нет.

— Пиши заявление по собственному желанию.

Она не уступила. Ушла преподавателем эстетики в профтехучилище. С увлечением принялась за новое дело — тогда только создавались кабинеты эстетики. За шесть лет кабинет в 12-м училище стал одним из лучших не только в городе, но и в области. Галина с головой ушла в эстетику. Читала очень много: предмет этот разносторонний, а знаний не хватало, — домой приходила только

Приходили новые педагоги. Сначала М. Н. Шибшин, затем О. Д. Комаров. Комаров закончил горный техникум, прекрасно рисовал и, узнав об открытии художественной школы, пришел сюда: очень хотел стать преподавателем. Но ставок пока не было, и директор предложила Олегу устроиться гардеробщиком. Он оказался хорошим педагогом, заочно учился в институте, работал увлеченно, в прошлом году О. Д. Комарову присвоено почетное звание «Отличник культуры РСФСР».

бачную фабрику.

Прекрасные отношения у школы и с «Горнячкой»: чудесные мягкие игрушки, которые не раз были удостоены дипломов на выставках, — из меховых лоскутов с фабрички. Завод шахтной автоматики дает отходы цветных металлов для чеканки, помогает с ремонтом. Фарфоровый завод — это глина.

Бригада В. П. Казакова из ремонтно-строительного управления № 4 бессменные «ремонтники», много лет обновляют здание школы, всегда работают добросовест-

ли, а в бывшем спортзале разместились отличный выставочный зал.

— Конечно, сейчас я бы себе таких «партизанских» выходов не позволила. С годами приходит опыт и понимание. Теперь я стараюсь убедить в своей правоте, и причем с помощью единомышленников, так как считаю: руководитель — не руководитель, мы должны быть единомышленниками. Готовимся к переходу на хозрасчет. Я лично — за.

РАЗГОВОРЫ о хозрасчете начались еще весной, но до сих пор не ясно, внедрят ли новую систему хозяйствования. С одной стороны, художественная школа — учреждение платное. Сумма, которую вносят родители, постоянна на протяжении пятидесяти лет. Краски, кисти, бумага выдавались все это время бесплатно, хотя те же краски стоили раньше 70 копеек, сейчас подорожали до пяти рублей. Первый год родители оплачивают стоимость учебных принадлежностей.

— А сколько полезного мы можем дать городу! — видно, что директор увлечена новой идеей и тщательно ее продумывает. — Ребята будут шить мягкие игрушки-сувениры, изготавливать декоративные маски и тарелки (у нас ведь есть своя муфельная печь) для оформления интерьера, экслибрисы для личных библиотек, оформлять помещения к праздникам, разрабатывать модели одежды... Хватит нам растить индивидентов, пусть ребята знают цену своему труду. А главное, им легче будет выбрать путь в жизни, правильно оце-

но... Одним словом, художественная школа встала на ноги благодаря вниманию и помощи города.

— Это нас радует: значит, мы нужны прокопчанам, — как бы подводит итог Галина Макаровна.

АВТОРИТЕТ предприятия, учреждения во многом зависит не только от «нужности» его городу, но и от личности руководителя. Г. М. Лозненко можно смело отнести к категории увлеченных людей. Она просто не способна работать непол-

Первый директор

ПЯТНАДЦАТЬ ЛЕТ НАЗАД ОТКРЫЛАСЬ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА, С ПЕРВОГО ДНЯ ЕЮ РУКОВОДИТ Г. М. ЛОЗНЕНКО

ночевать. С энтузиазмом занимались и ребята. Благодарности, дипломы, любимая работа — и вдруг, как снег на голову, вызов в горисполком:

— Предлагаем вам стать директором художественной школы.

Галина Макаровна подумала и согласилась.

ПРАВИЛОСЬ ей все новое, а детская художественная школа была первой не только в Прокопьевске. Это сейчас в Кузбассе 38 подобных школ, а в 1972 году была лишь одна, созданная год назад в областном центре. И

Вскоре школе отдали весь первый этаж, и навалились стихийным бедствием ремонтные работы. Вообще, в течение пятнадцати лет существования школа трижды меняла свой адрес. И каждый раз малоприспособленное помещение приходилось капитально ремонтировать.

— Перед большими трудностями отступали повседневные мелочи, на внутренние конфликты, обычные в спокойное время, сил не хватало. Но это только сплачивало коллектив, — говорит Г. М. Лозненко. — Мы устраи-

Цифры и факты

ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ УСТАНОВЛЕН В 1965 ГОДУ

◆ 3,5 млн. человек — такова численность педагогических кадров в общеобразовательных школах, средних специальных и высших учебных заведениях страны.

◆ Почти 200 тыс. новых учителей вливаются ежегодно в семью педагогов.

◆ Учителей готовят в стране свыше 270 вузов (университетов и институтов) и 330 училищ. За последние 15 лет прием в пединституты возрос более чем на 30 процентов, а в педагогические училища — почти вдвое.

◆ К 1987 г. завершено во всех районах страны начатое в сентябре 1984 г. повышение ставок заработной платы и должностных окладов учителям.

Строки из писем

КАК ЖАЛЬ, что мы не говорим друг другу добрые слова каждый день. Спасают профессиональные праздники. Вот и нынче в День учителя наверняка коллектив детского санатория № 2 получит множество поздравительных писем. Вот и я присоединяюсь к людям, которые благодарны главному врачу Р. И. Усковой, воспитателям В. А. Барабановой, Л. И. Шукшиной, В. И. Головиной и другим замеча-

Стахановцы
перестройки

чертой характера. — Сначала моей «глу- пости» все удивлялись. Как же: делала чертежи к дипломным, эскизы и образцы памятных значков, оформляла детские сады и помещения к праздникам — и все бесплатно. Потом привыкли, — рассказывает Галина Макаровна Лозненко. — Зато позже на собственном примере убедилась, что люди помнят добро. Уже когда стала директором художественной школы.

Но это было потом, а пока юный художник пытался убедить дирекцию фабрики в простоте и неоспоримости сейчас мысли:

— Наши изделия должны быть красивыми. Я как модельер хочу видеть вещь такой, какой придумала, а не такой, какую шьют «для плана» — из неподходящей ткани, с давно вышедшей из моды отделкой.

Конфликт назревал, и, наконец, Галину спросили прямо:

П РАВИЛОСЬ ей все новое, а детская художественная школа была первой не только в Прокопьевске. Это сейчас в Кузбассе 38 подобных школ, а в 1972 году была лишь одна, созданная год назад в областном центре. И вот вторая — в нашем городе.

— Выделили нам одну комнатку в 21-й школе. Набрали две группы ребят. А преподавателей было всего двое: я да Н. Г. Калыпидис. В одном классе вели сразу два урока: пока Николай Георгиевич объясняет рисунок, я своих занимаю. Он закончит, я принимаюсь о композиции рассказывать. Трудно приходилось: требования высокие, а нет ни программ, ни натюрмортного материала, за гипсами ездили в Ленинград, мольберты заказывали. Но работать было интересно и нам, и ребятам.

Школа расширялась. Добавлялись классы.

приходилось ремонтировать. — Перед большими трудностями отступали повседневные мелочи, на внутренне конфликты, обычные в спокойное время, сил не хватало. Но это только спланивало коллектив, — говорит Г. М. Лозненко. — Мы устраивали большие выставки, собирали библиотечку (теперь она лучшая в области), укладывали и осторожно перевозили на тюрмортный материал — сохранили все до последней мелочи.

И тогда-то, в критические для жизни школы дни больших забот, приходили на помощь друзья.

— Кто бы мог подумать, что комсомолец Слава Баловнев, по просьбе которого я не раз рисовала стенгазеты, укрывала залы для молодежных праздников, станет председателем райисполкома. Конечно, в помощи школе он не отказывал. За бумагой мы всегда обращались на та-

А ВТОРИТЕл приятия, учреждения во многом зависит не только от «нужности» его городу, но и от личности руководителя. Г. М. Лозненко можно смело отнести к категории увлеченных людей. Она просто не способна работать вполсилы, в любом деле вкладывается до конца. Еще в здании бывшей 15-й школы художников разместили вместе со спортсменами. Юные живописцы спешат в класс на урок композиции, а спортсмены за стенкой бегают-прыгают. Несколько раз просила Галина Макаровна в городно и в горисполкоме сделать отдельный вход для спортивной школы и весь этаж отдать художественной, которая и так задышалась в тесноте. Но переман так и не дождалась. И вот за субботу и воскресенье она вместе с техничкой и завхозом заложилась дверной проем кирпичом. Спортсмены растерялись и... отступи-

для личных омовлений, оформлять помещения к праздникам, разрабатывать модели одежды... Хватит нам растить иждивенцев, пусть ребята знают цену своему труду. А главное, им легче будет выбрать путь в жизни, правильно оценить свои способности.

Но, с другой стороны, художественная школа — учебное заведение, и повышение платы за обучение может оказаться не по карману некоторым родителям одаренных ребят. Сомнений много, да и в какие времена новое дело сразу воспринималось «на ура»?

— Я не могу, как Галина Макаровна, идти всегда вперед, прокладывая дорогу. — сказал на профсоюзном собрании один из преподавателей.

— А мне так интереснее работать, постоянно осваивать новое, отдаваться делу без остатка, — точка зрения директора.

И. СМЕРНОВА.

рия № 2 получил много жество поздравительных писем. Вот и я присоединяюсь к людям, которые благодарны главному врачу Р. И. Усковой, воспитателям В. А. Барабановой, Л. И. Шукшиной, В. И. Головинкой и другим замечательным работникам этого санатория.

В. КОТЕХОВА,
медсестра ЦГБ.

☆☆☆

МЫ ОЧЕНЬ любим своего классного руководителя Т. В. Пименову. На ее уроках интересно. Но Тамара Владимировна не дает скучать и после уроков: она нам отдает много своего личного времени. А ведь наша классная еще и депутат областного Совета народных депутатов.

Ученицы шестого класса школы № 4

Е. ЧЕПЛЫГИНА,
И. КРАСНОВА
и другие.

Десятый праздник

НА ВСЮ ЖИЗНЬ ЗАПОМНИМ
ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ

ДЕНЬ учителя. Девять лет мы поздравляли своих учителей с этим праздником. И вот наступил десятый год — последний... С грустью думаем о том, что через несколько месяцев расстанемся с нашими учителями. Для нас они всегда люди с большой буквы. Классный руководитель Зинаида Ефремовна Иванчук вкладывает всю душу, отдает все свои силы, стараясь сделать нас хорошими, умными, добрыми.

Каждый раз с радо-

стью приходим на уроки английского языка, которые ведет Эльвира Владимировна Щербицкая. Любовь Михайловна Либензон, преподаватель географии, привила любовь к путешествиям, заинтересовала жизнью народов других стран. Алла Даниловна Малик ведет у нас уроки физики. Сколько интересных, увлекательных задач и новых законов открыла она нашим умам!

Много хороших слов хочется сказать в адрес Ксении Антоновны Кула-

ковой. Она преподает математику. Терпение, настойчивость, целеустремленность, а главное — умение найти подход к каждому из нас — вот какой мы видим Ксению Антоновну! С таким увлечением описывает Альберт Леонидович Либензон нам химические реакции, что формулы ожидают на наших глазах!

Мы не устаем удивляться широкому кругу знаний Анны Тимофеевны Богомазовой. Она прекрасно знает современную литературу и на живых примерах прививает нам чувство любви к Родине, ее прошлому, настоящему.

Т. ПОТУРИЛОВА,
Л. МОИСЕЕВА

и другие учащиеся
10 «Б» класса школы
№ 1.

Чем красив учитель?

ТЕМ, ЧТО ЕГО УЧЕНИКИ СТАНОВЯТСЯ
НАСТОЯЩИМИ ЛЮДЬМИ

ОТВЕТ прост и сложен: счастливая судьба учеников.

«Судьба» — не случайное слово. Речь идет именно о судьбе, потому что за 38 лет педагогического стажа Любови Павловны Калужкиной ей не однажды пришлось иметь дело с судьбами ее учеников.

Останется ли вечным высоким нравственным принципом Валера Нестеров, доброй и обаятельной Марины Манина, получит-

ся ли настоящий учитель из Иры Гречижиной, станет ли режиссером Света Тютюнникова... — всего, что волнует учительницу, не перечислить.

И если парни из армии пишут, что они, имеющие в школе по истории всего лишь четверку или даже тройку, на политзанятиях получают похвалы и поощрения юным мандованьям, если девочки-студентки рассказывают, как легко они сдадут историю в

вузе, если потом из них вырастают порядочные люди, — вот тогда учитель и становится красивым!

На пути к этим мгновениям стоят обыкновенные учительские будни: ежедневная усталость, требовательность, неудовлетворенность собой, умение сказать пусть даже горькую правду — все то, что отличает стиль работы учителя истории школы № 31, коммуниста Л. П. Калужкиной, одного из тех людей, о которых можно сказать словами поэта: «Да пребудут в целостности, хмурые и усталые, делатели ценности — профессионалы».

Г. ГАНЕЕВА
учитель школы № 31.

Программа телевидения

ПОНЕДЕЛЬНИК,

5 октября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.00 «90 минут».
8.35 Футбольное обозре-
ние.
9.20 В. И. Ленин. Страни-
цы жизни.
11.15, 16.00 Новости.
16.10 Проектор перестрой-
ки.

16.20 Русская речь.
16.50 Портрет современни-
ка.
17.40 Мультфильмы.
18.10 Фотоконкурс.
18.15 Ускорение и пере-
стройка.
18.45 Сегодня в мире.
19.00 В. И. Ленин. Стра-
ницы жизни.
21.00 «Время».
21.30 Проектор перестрой-
ки.

21.40 На экране — киноко-
медия. «Гусарская
баллада».
23.15 Сегодня в мире.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Документальный те-
лефильм.
8.35, 9.40 Музыка. 4-й
класс.
9.00 Научно - популярные
фильмы.
10.05 Учащимся СПТУ. Ос-

новы информатики и
вычислительной тех-
ники.
10.35, 11.40 Музыка. 5-й
класс.
11.05 Тележурнал.
11.30 «Борьба за живу-
честь судна».
12.10 «Уроки французско-
го». Художественный
телефильм.
13.30 Правофланговые со-
ветской поэзии.

14.25 Новости.
14.35 Твоя ленинская биб-
лиотека.
18.00 Новости Кузбасса.
18.05 Концерт.
18.50 К открытию сезона в
Кемеровском театре
драмы.
19.50 Документальный
фильм.
20.00 «Спокойной ночи, ма-
лыши!»
20.15 Спортивная неделя.

20.30 «День за днем».
21.00 «Время».
21.30 Проектор перестрой-
ки.
21.40 Волейбол. Чемпионат
Европы. Мужчины.
Финал.
23.00 Вебер. Дивертисмент
для гитары и форте-
пиано.
23.15 Хоккей. Чемпионат
СССР. «Динамо»
(Москва) — «Спартак».

ВТОРНИК,

6 октября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.00 «90 минут».
8.35 В. И. Ленин. Стра-
ницы жизни.
11.25, 16.00 Новости.
16.10 Проектор перестрой-
ки.

16.20 Мамина школа.
16.50 Документальные фи-
льмы.
17.30 Отчего и почему.
18.00 Выступление В. Го-
товцевой.
18.15 Человек и закон.
18.45 Сегодня в мире.
19.00 Киноафиша.
19.45 Играет М. Безверх-
ний (скрипка).

20.05 В. И. Ленин. Стра-
ницы жизни.
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестрой-
ки.
21.45 Программа телевиде-
ния ГДР.
22.45 Сегодня в мире.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Вал и коленвал».

8.35, 9.35 Физика. 10-й
класс.
9.05 Французский язык.
10.05 Учащимся СПТУ. Об-
щая биология. Био-
энергетика.
10.35, 14.40 Биология. 5-й
класс.
10.55 Русская речь.
11.25 Научно - популярный
фильм.
12.00 «Дом твоего отца».

Художественный те-
лефильм.
13.25 Новости.
13.35 Французский язык.
17.30 Новости Кузбасса.
17.35 «Позывные дружбы».
18.35 «От 50 и старше».
19.15 Кинорепертуар меся-
ца.
20.00 «Спокойной ночи, ма-
лыши!»
20.15 Выступление замести-

теля председателя
облисполкома Насо-
нова В. И.
20.30 «День за днем».
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестрой-
ки.
21.45 «Сад с призраком».
Художественный
фильм.
23.10 Музыкальная эстрада
ГДР.

СРЕДА,

7 октября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.00 «90 минут».
8.35 «Здравствуй, музы-
ка!».
9.05 В. И. Ленин. Стра-
ницы жизни.
10.00 Документальные фи-
льмы.

11.00 Песни и танцы наро-
дов СССР.
11.30 Фильм — детям. «Каж-
дый охотник желает
знать...».
12.45 Концерт Е. Кисина.
13.25 Сегодня в мире.
13.40 Проектор перестрой-
ки.
13.50 Немецкие народные
песни.
14.20 «Все любят цирк».
14.50 Музыкальная про-
грамма.

16.05 «Самый жаркий ме-
сяц». 1 и 2-я серии.
18.30 Концерт.
21.00 «Время».
21.35 «Полевая гвардия
Мозжухина». Худо-
жественный фильм.
23.15 Сегодня в мире.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Документальные фи-
льмы.

9.00 Ритмическая гимна-
стика.
9.30 Фильм — детям. «Дру-
зей не предадут».
10.30 Из сокровищницы
мировой музыкальной
культуры.
11.10 Конный спорт.
11.55 Заключительная вы-
ставка II Всесоюзно-
го фестиваля народ-
ного творчества.
12.40 Опера-феерия А. Пет-

рова «Маяковский
начинается».
14.25 «Приходите завтра».
Художественный
фильм.
16.00 Спорт и личность.
16.30 Экспедиция в XXI
век.
17.30 «Наш умелец». Худо-
жественный теле-
фильм.
18.55 Мультфильм.
19.15 Художественные со-
кровища музеев Мос-

квы.
20.00 «Спокойной ночи, ма-
лыши!».
20.15 «Осенние краски гор-
ного Крыма».
20.25 Реклама.
20.30 Музыкальный киоск.
21.00 «Время».
21.35 Киноконцерт.
22.35 Баскетбол. Чемпионат
СССР. Мужчины.
«Жальгирис» (Кау-
нас) — «Спартак»
(Ленинград).

ЧЕТВЕРГ,

8 октября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.00 «90 минут».
8.35 Поет М. Якупов.
9.00 «Полевая гвардия
Мозжухина». Худо-
жественный фильм.
10.35 Играют духовые ор-

кестры.
11.05, 16.00 Новости.
16.15 Фильм-концерт.
16.50 Документальный те-
лефильм.
17.30 ...До шестнадцати и
старше.
18.15 Вопросы теории. Пе-
рестройка и демокра-
тия.
18.45 Сегодня в мире.
19.00 Мультфильмы.

19.20 Минуты поэзии.
19.25 «Дон Кихот». Худо-
жественный фильм.
21.00 «Время».
21.35 Музыка и мы.
22.45 Сегодня в мире.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Документальный те-
лефильм.
8.35, 9.35 Природоведение.
4-й класс.

8.55 Научно - популярный
фильм.
9.05, 13.25 Испанский язык.
9.55 Научно - популярный
фильм.
10.05 Учащимся СПТУ. Фи-
зика.
10.35, 11.40 Этика и психо-
логия семейной жиз-
ни.
11.05 «Призвание». Теле-
журнал.

12.10 «Шестой». Художе-
ственный фильм с суб-
титрами.
13.55 Новости.
14.05 Сельский час.
18.00 Новости Кузбасса.
18.05 Документальный те-
лефильм.
18.30 Юбилейная выставка
Н. Шемарова.
19.15 «Кемерово: вчера, се-
годня, завтра».

20.00 «Спокойной ночи, ма-
лыши!»
20.20 Фильм-концерт.
20.30 «День за днем».
21.00 «Время».
21.35 «Отчим». Художе-
ственный фильм.
22.45 Антология короткого
рассказа.
23.15 Хоккей. Чемпионат
СССР. ЦСКА — «Ди-
намо» (Рига).

ПЯТНИЦА,

16.20 Герои Ю. Яковлева
на экране. «Был на-

кн.

21.40 Вечерняя информаци-
онно - музыкальная
программа.

9.30 Научно - популярный
фильм.
10.05 Учащимся СПТУ.

ского телевидения.
**«МОЛОДЕЖНАЯ
ОРБИТА»**

редачи.
19.50 «Молодежная орби-
та» информирует.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.00 «90 минут».
8.35 Поэт М. Якупов.
9.00 «Полевая гвардия Мрзжухина». Художественный фильм.
10.35 Играют духовые ор-

7.00 До двенадцати и старше.
18.15 Вопросы теории. Перестройка и демократия.
18.45 Сегодня в мире.
19.00 Мультифильмы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Документальный телефильм.
8.35, 9.35 Природоведение. 4-й класс.

11.05 Учимся СПТУ. Физика.
11.40 Этика и психология семейной жизни.
11.05 «Призвание». Тележурнал.

18.00 Новости Кузбасса.
18.05 Документальный телефильм.
18.30 Юбилейная выставка Н. Шемарова.
19.15 «Кемерово: вчера, сегодня, завтра».

21.15 «Огонь». Художественный фильм.
22.4 Антология короткого рассказа.
23.1 Хоккей. Чемпионат СССР. ЦСКА—«Динамо» (Рига).

ПЯТНИЦА

9 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.00 «90 минут».
8.35 «Каспий—море дружбы».
9.15 «Дон Кихот». Художественный фильм.
10.50 Концерт.
11.40, 16.00 Новости.
16.10 Проектор перестрой-

ки.
16.20 Герои Ю. Яковлева на экране. «Был настоящим трубачом».
17.25 Хроника сибирской науки.
18.30 «С компьютером за партой».
18.45 Сегодня в мире.
19.00 Мультифильм.
19.10 Концерт.
21.00 «Время».
21.30 Проектор перестройки.

21.40 Вечерняя информационно-музыкальная программа.
22.55 Музыкальный экспромт.
23.15 Сегодня в мире.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Поле доверия».
8.35, 9.40 История. 4-й класс.
9.00, 13.20 Английский язык.

9.30 Научно-популярный фильм.
10.05 Учимся СПТУ. М. А. Шолохов. «Поднятая целина».
10.35, 11.40 А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге».
11.05 Песни борьбы и протеста.
12.10 «Отчим». Художественный фильм.
13.50 Новости.
14.00 Программа Карель-

ского телевидения.
«МОЛОДЕЖНАЯ ОРБИТА»
18.00 Встреча с делегацией испанской молодежи.
18.15 Телевизионный фестиваль молодежи программ.
18.50 «Сверим наши песни».
19.15 «По комсомольской путевке».
19.30 «Сверим наши песни». Продолжение пе-

редачи.
19.5 «Молодежная орбита» информирует.
20.0 «Спокойной ночи, малыши!»
20.1 «Тайм-аут».
20.3 «День за днем».
21.0 «Время».
21.3 Проектор перестройки.
21.4 Художественный фильм «Игры для детей школьного возраста».

СУББОТА

10 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.00 «90 минут».
8.35 АБВГДейка.
9.05 Движение без опасности.
9.35 Родники.
10.10 Шукшинские дни на Алтае.
11.10 Фильм о лауреате Ленинской премии

профессоре Г. А. Илизарове.
11.40 Для всех и для каждого.
12.05 Минуты поэзии.
12.10 «Содружество».
12.40 Живая природа.
13.40 Сегодня в мире.
13.55 Новаторы и консерваторы.
14.45 Константин Ваншенкин. Поиски себя. Обретения и потери.
15.35 «Наш дом».

16.05 VII Международный фестиваль «Радуга».
16.35 Проблемы — поиски — решения.
17.35 Эстрадный концерт.
18.25 Телеспектакль. «Смотрите, кто пришел».
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45 Мультифильм.
21.55 Телезнакомство. Раймонд Паулс.
23.15 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Документальный телефильм.
8.50 Ритмическая гимнастика.
9.20 Мировая художественная культура.
10.05 Документальный фильм.
10.20 Утренняя почта.
10.50 О провале одного из эмиссаров подрывной клерикальной органи-

зации «Кестон-Коледж» Д. Джеймса.
11.30 Наш сад.
12.00 Чешская филармония — молодежи.
12.50 «Офицеры». Художественный фильм с субтитрами.
14.20 Вокальный цикл на стихи Г. Лорки.
14.40 Экологический дневник.
15.10 «Мегрэ колеблется». Телеспектакль. 1 и

2-я серии.
18.0 Документальный фильм.
18.5 Мультифильм.
19.0 Музей наших современников.
20.0 «Спокойной ночи, малыши!»
20.1 Здоровье.
21.0 «Время».
21.3 Проектор перестройки.
21.4 «Тема». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

11 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.00 «90 минут».
8.30 Ритмическая гимнастика.
9.15 Тираж «Спортлото».
9.30 Будильник.
10.00 Служу Советскому Союзу!
11.00 Утренняя почта.

11.30 Клуб путешественников.
12.30 Музыкальный киоск.
13.00 Сельский час.
14.00 Здоровье.
14.45 «Смелые люди». Художественный фильм.
16.20 Мультифильм.
16.30 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы.
18.00 Международная панорама.

18.45 Песня-87.
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45 Встреча в Останкине с академиком Л. Н. Кошкиным.
23.00 Фильм-концерт «Ангелы Вексы».
23.25 Новости.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 На зарядку становись.

8.20 Концерт.
9.05 Документальный фильм.
9.55 Из сокровищницы мировой музыкальной культуры.
10.55 Русская речь.
11.25 Программа Мурманского телевидения.
12.25 «Старик из деревни Альдермеш». Фильм-спектакль Татарского Государственного

Академического театра им. Г. Камала.
14.45 Телемост «СССР — США».
16.00 Концерт.
16.25 Документальный телефильм.
17.25 VII Международный фестиваль «Радуга».
17.55 «Каспий—море дружбы».
18.35 Мультифильм.
19.00 Документальный те-

лефильм.
20.0 «Спокойной ночи, малыши!»
20.1 Документальный телефильм.
20.2 «Ритмы древней Бухары».
21.0 «Время».
21.3 Проектор перестройки.
21.5 Художественный фильм «Вечерний лабиринт».



Кино

КИНОТЕАТР

ИМЕНИ

Н. ОСТРОВСКОГО

3, 4 октября. Большой зал.
Граф Монте-Кристо (9-30, 12-40, 16-10, 19-20). Зал «Глобус» Золотой тюлень (9, 15-30). Большая прогулка (10-40, 13, 17-10, 19-40). Зал «Кругозор». Рак-волшебник (9-40, 10-50). Суть (12, 14-20, 17-30). Граф

Монте-Кристо (19-50). 5 октября. Большой зал. Опасные гастроли (10, 14-10, 18-10, 21-40). Сказание о храбром Хочбаре (12, 16-10, 20). Зал «Кругозор». Боцман и попугай (9-30, 11-30). В условиях неочевидности (13-30, 15-30). Тихое следствие (17-30, 19-30, 21). Зал «Глобус». Под знаком одной коровы (9, 15). Арифметика любви (17, 20-30). Черная мантия для

убийцы (11, 13, 19).
КИНОТЕАТР «ОРБИТА»
3, 4 октября. Лунный зал. Взломщик (10, 14, 18-10, 21-40). Опасные гастроли (12, 16, 20). Звездный зал. Тихое следствие (13, 17). В условиях неочевидности (15, 21-10). Арифметика любви (19-10). Зловредное воскресенье (9-30, 11-10). 5 октября. Лунный зал. Граф Монте-Кристо

(10, 13-20, 16-40, 20-10). Звездный зал. Тайное путешествие эмира (9-30, 19-40). В распутицу (11-10, 14, 17, 21-20).
КИНОТЕАТР «ТЕМП»
3, 4 октября. Путешествие с курицей по реке (11-40). Отшельник и Роза (10). Жестокий романс (18).
КИНОТЕАТР «ЧАЙКА»
3, 4 октября. Цветок в пыли (11-30, 16, 19-30).

Маленький пастух (10, 14-10).
6 ОКТЯБРЯ В 12 ЧАСОВ проводятся предпраздничные выставки-продажи **КОНДИТЕРСКИХ ИЗДЕЛИЙ И ТОРТОВ** в кафе «Романтик», «Детское», магазинах «Кулинария» столовой № 26, ресторанов «Заря», «Старый замок», а также в комбинатах питания № 1, 2, 3, в столовой № 16.

4 ОКТЯБРЯ В 17 ЧАСОВ ДК имени Артема проводится **«ЕЧЕР УЛЫБОК»**. Билеты продаются в кассе Дворца культуры.
НАЙДЕНА 27 сентября в рамках маршрута № 1 сел и кошелек с деньгами. Обращаться: ул. Гайдара, 2—26, к Майоровым.

Субботний репортаж

Вторая молодость

В ГУЩЕ ЖИЗНИ—ВETERАНЫ ВОЙНЫ И ТРУДА, ЧЛЕНЫ КЛУБА «СОБЕСЕДНИК»

НА СТЕНЕ небольшого зала Дома работников просвещения еще висели полосы ватмана с изображениями овощей и цитатами.

— Не успели убрать. Недавно мы проводили первое в нынешнем учебном году заседание — «Дары осени». Отличная была выставка: море цветов, гигантские овощи, фрукты — скромный вклад пенсионеров в выполнение Программы, — рассказывает председатель совета клуба ветеранов педагогического труда «Собеседник» М. В. Сухарева.

Клубу около десяти лет, и среди педагогов города он популярен. Люди приходят сюда поговорить, отдохнуть, вновь встретиться с коллегами. Главная задача «Собеседника» — дать возможность учителю, ушедшему на пенсию, быть полезным людям.

Здесь нет постоянных членов клуба за исключением совета, который состоит из тринадцати человек. Остальные приходят на заседания, когда кому удобно.

С большой выдумкой проводят педагоги праздничные вечера. Уже сейчас готовятся к 7 ноября. Будет концерт, в котором участвуют сами ветераны и учащиеся музыкального училища.

Нравятся членам клуба и посиделки. На эти вечера каждый приходит со своей работой. Обязательно устраивают выставку прикладного творчества, потом собираются на чаепитие с «пострапушками», собственного изготовления.

пения, поют, танцуют.

— После таких встреч на десять лет молодеешь, — единоедушное мнение людей, побывавших на посиделках и вечерах «Собеседника».

Организация отдыха пенсионеров — лишь одно из направлений деятельности клуба. Здесь считают, что каждый учитель обязан бывать в своей или близлежащей школе, помогать молодым педагогам, встречаться с ребятами.

— Нам есть, что рассказать ученикам, — говорит Мария Васильевна Сухарева, кавалер ордена Ленина, тридцать лет проработавшая в школе, бывший директор 25-й, — сама я историк. До войны работала в Москве. Четырежды избиралась членом обкома партии. Моя жизнь — это один из кусочков жизни страны.

И, конечно, «Собеседник» помогает одиноким и больным ветеранам. Весь город разбит на тринадцать районов — по числу членов совета. Педагоги навещают больных коллег, поздравляют с праздниками, часто звонят, узнают о здоровье. Недавно были они у старейшего учителя нашего города М. К. Прусс. Она сейчас прикована к постели. Посидели, поговорили. Может быть, и не помогли в привычном смысле этого слова, но общение так же нужно одинокому человеку, как лекарство или продукты.

Но иной раз такие посещения доставляют острую боль.

— Собирались мы на день рождения к Серафиме Петровне. Ей исполнилось 97 лет. Созвонились заранее с ее сыном и снохой (тоже, кстати, учителем) о времени нашего визита. Испекли торт, купили цветы, яблоки, конфеты и отправились к имениннице. Пришли, а дверь закрыта: сын с женой закрыли большую мать и куда-то ушли. Попотпались мы, посоветовали на человеческое невниманье и черствость, да что делать? Вечером пришли вновь, вручили Серафиме Петровне букет и подарки, побеседовали по душам... Как она обрадовалась!

К сожалению, это не единственный случай, когда о беспомощных стариках забывают и дети, и соседи, и бывшие сослуживцы. Пока А. Д. Молибога лежал в больнице, в его квартиру незаконно вселились чужие люди. Все вещи выбросили на улицу. Узнав об этом беззаконии, члены совета ветеранов педагогического труда обратились в прокуратуру и добились выселения непрошенных гостей...

Побывав в этом клубе, невольно вспоминаешь строчки из популярной песни: «Вторая молодость приходит к тому, кто первую оберег». Настолько здесь интересно, что позавидовать и поучиться у ветеранов могут и многие молодые. А двери «Собеседника» всегда открыты.

— Приходите. Мы всегда вам рады.

С. БАКЧАР.

Стадион

Месячник
футболаВО ВСЕСОЮЗНЫЙ
ДЕНЬ ФУТБОЛА НА
СТАДИОНЕ «ШАХТЕР»
ПРОШЛИ ТУРНИРЫ
ПО МИНИ-ФУТБОЛУ

В БЛИЦТУРНИРАХ участвовало 40 команд, в которых выступили 1000 человек. Всего же в месячнике футбола приняли участие семь тысяч прокопчан. Это говорит о массовости и популярности футбола в нашем городе.

Отдельные коллективы проводили соревнования у себя на предприятиях. Например, в течение всего сентября спортсмены объединения «Электромашина» разыгрывали первенство по футболу среди цехов и участков.

В турнире среди взрослых в финал вышли команды «Строитель» домостроительного комбината и тренеров ДЮСШ по футболу. В упорной борьбе со счетом 4:3 победили тренеры.

В группе юношей 1971—1972 годов рождения в финале встретились команды «Луч» шахты «Северный Маганак» и «Спартак» из ДЮСШ. Победу одержали спартаковцы.

У подростков 1973—1974 годов рождения ребята из «Юности» жэка № 3 победили команду «Знамя» завода шахтной автоматизации и стали обладателями приза. В этой группе участвовало самое большое количество команд — 12.

чались команды «Дружба» и «Спартак» (обе — из ДЮСШ). Выиграли спортсмены годом старше — из «Дружбы».

В младшей группе победили ребята из школы № 71. Вторыми стали футболисты школы № 42.

Подводя итоги Дня футбола, хочется отметить огромное желание ребят побеждать в спортивной борьбе.

А. ШМАЛЬ,
ответственный секретарь городской федерации футбола.

Стартовали
юные

НА ЛЬДУ Дворца спорта «Снежишка» стартовал чемпионат РСФСР по хоккею среди юношей 1972 года рождения.

Воспитанники тренера В. И. Каложного принимали одного из претендентов на победу в зоне — новосибирскую «Сибирь».

В первой игре ощущалась робость юных прокопчан, но постепенно они захватили инициативу и открыли счет. В дальнейшем хозяева не упустили нить игры, хотя прешли неточностями и при передачах, и при взятии ворот. Первая победа — 5:2.

Во второй встрече новосибирцы с первых минут повели атаку на ворота А. Максимова, который сыграл очень хладнокровно. И все-таки прокопчане дважды оказались в роли отыгрывающихся. Надо сказать, что они не растерялись в эти минуты, дважды сравнивали счет. В итоге «Шахтер» выиграл 6:4.

Очередные игры юные прокопчане проведут в Красноярске 10—11 окт.

В ХЕРСОНСКОЙ области находится известный заповедник «Аскания-Нова» — один из старейших в нашей стране. Здесь на территории в 30 квадратных километров содержатся редкие представители животного мира: зебры и антилопы, бизоны и буйволы, олени и дикие лошади, павлины и страусы, фламинго и лебеди.

На снимке: студентка сельскохозяйственной академии имени К. А. Тимирязева Светлана Давыдова возле забора заповедника.



«Прощай, звонкое лето!»

ТАК НАЗЫВАЛСЯ ПРАЗДНИК ДЛЯ РЕБЯТ ИЗ РАЗНОВОЗРАСТНЫХ ОТЯДОВ

ПИОНЕРЫ подвели итоги пионерского лета. Определили лучшие штабы по организации летнего отдыха учащихся. Первое место заняли школы № 31, 62, второе место

присуждено штабу школы № 63. Третье — занял штаб школы № 18.

Г. НИКИТЧУК,
секретарь Зенковского райкома комсомола.

Советы садоводу

ЯБЛОНИ в сибирских условиях лучше сажать весной до распускания почек на саженцах. Осенняя посадка возможна, но до наступления устойчивых заморозков — с последующим мульчированием почвы вокруг штамба. Саженцы в посадочной яме размещают так, чтобы после оседания почвы корневая шейка не оказалась заглубленной. Крупноплодные яблони, которые следует формировать в стланцевой форме, при посадке заглубляют на 3—5 см.

Оптимальные сроки посадки черной смородины — середина сентября, но можно ее продолжить и до октября. Садят ее наклонно и заглубляют на 2—3 почки.

Красную смородину

можно сажать осенью и весной до распускания почек.

Для малины лучший срок посадки — начало сентября, в более поздние сроки и весной саженцы плохо приживаются.

Облепиху сажать лучше весной. У саженцев поздней осенней посадки и после зимнего хранения в прикопке ухудшается приживаемость. Заглубление саженцев в посадочной яме повышает приживаемость растений.

Землянику сажают в два срока: с 10 по 20 мая и с 25 июля по 10 августа. При более поздних сроках посадки плантации плохо зимуют и в следующем году не плодоносят.

Л. КОТЛУБОВСКАЯ,
агроном.

В ХЕРСОНСКОЙ области находится известный заповедник «Аскания-Нова» — один из старейших в нашей стране. Здесь на территории в 30 квадратных километров содержатся редкие представители животного мира: зебры и антилопы, бизоны и буйволы, олени и дикие лошади, павлины и страусы, фламинго и лебеди.

На снимке: студентка сельскохозяйственной академии имени К. А. Тимирязева Светлана Листунова ведет наблюдение за южноамериканскими страусами нанду.

Фотохроника ТАСС.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 7. Бесхвостое земноводное. 8. Управление высшим учебным заведением. 9. Приобретение знаний. 10. Стихотворение А. С. Пушкина. 11. Старая русская единица писчей бумаги. 14. Человек, обладающий четким, красивым почерком. 17. Непаханная земля. 18. Город во Франции. 19. Цветные нитки для вышивания. 21. Великий русский актер. 23. Женское имя. 28. Турок (устар.). 29. Книга французского философа-пуманиста Монтеня. 30. Сильная метель. 31. Раздел механики. 32. Ученик.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Школьный предмет. 2. Река, впадающая в Северное море. 3. Легендарный князь славян. 4. Всплывательная часть произведения. 5. Картина Н. Рериха. 6. Дробная часть десятичного логарифма. 12. Советский педагог и писатель. 13. Древнерусская повесть о Куликовской битве. 15. Химик-органик, первый председатель Русского химического общества. 16. Инструмент для нарезания резьбы. 20. Основоположник научной педагогики в России. 22. Знак неалфавитных письменностей. 24. Травянистое кормовое растение. 25. Орган самоуправления в городах феодальной Европы. 26. Инструмент для рисования жидким красящим веществом. 27. Французский математик и физик.

Составил

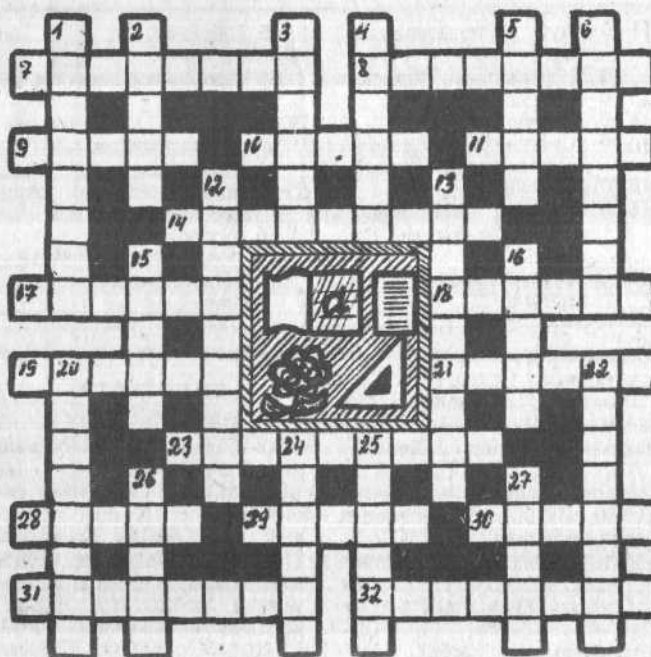
В. СТЕПАНОВ.

Ответы на кроссворд от 26 сентября
ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1.

Кроссворд

Телетайп. 4. Чапаевка. 7. Демокрит. 9. Проспект. 10. Тактика. 11. Ватрушка. 13. Ресторан. 15. Шахматы. 17. Иллюстрация. 18. Станция. 20. Шиповник. 22. Канистра. 25. «Обломов». 28. Мансарда. 29. Трамплин. 30. Макеевка. 31. Несессер.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Топорков. 2. Ландшафт. 3. Патронат. 4. Чебоксары. 5. Ваттметр. 6. Амундсен. 8. Танк. 9. Пони. 12. Шагинян. 14. Сенявин. 16. Метан. 18. Сковорода. 19. Аквармарин. 20. Шлагбаум. 21. Питомник. 23. Тарантас. 24. Антиквар. 26. Лиза. 27. «Март».



копчане дважды оказались в роли отыгрывающихся. Надо сказать, что они не растерялись в эти минуты, дважды сравнивали счет. В итоге «Шахтер» выиграл 6:4.

Очередные игры юные прокопчане проведут в Красноярске 10—11 октября с «Соколом».

Ф. ИВЛЕВ.

В ОБЩЕСТВЕННОЙ приемной редакции газеты «Шахтерская правда» прием посетителей ведут:

6 октября, во вторник, с 10 до 14 часов — А. П. Гуркина;

8 октября, в четверг, в то же время — А. В. Фоменко.

Следующий номер газеты выйдет 7 октября.

Редактор
В. М. ГУЖВЕНКО.

«ШП»-АДРЕС:

653000,
ГСП Прокопьевск,
ул. Октябрьская,
11-а

ТЕЛЕФОНЫ:

зам. редактора — 2-47-94; ответ. секретаря — 2-34-77; зам. ответ. секретаря и отдела фотониллюстрации — 2-28-05; отделов редакции: партийной жизни — 2-28-07, 2-28-93; промышленности — 2-28-22, 2-34-75; культуры и торговли — 2-29-13; отдела писем — 2-55-95; бухгалтерии — 2-28-03. Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника, 250 раз в год. Офсетная печать. Объем 1 п. л. Тираж 71993 экз.

Заказ 13345 ОП17006