

# ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета награждена Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР

№ 38 (14425) СУББОТА, 22 ФЕВРАЛЯ 1986 года. Издаётся с 11 сентября 1930 года. Цена 3 коп.



ДО СЪЕЗДА ОСТАЛОСЬ 3 ДНЯ

## ВСТРЕЧАЕМ ДОСТОИННО

«ИЗУЧАЯ проект Устава КПСС с предлагаемыми изменениями, все мы, коммунисты, восприняли этот документ с удовлетворением, поддержали его», — писал в газету Г. Красиоперов, горный мастер, секретарь парторганизации участка № 4 шахтоуправления имени Калинина. В ходе обсуждения этого документа коммунист вносил предложение: кандидатский стаж установить сроком на два года. Это время позволит более полно и всесторонне оценить вступающего в партию.

Почти четыре месяца шло обсуждение предсъездовских документов. За это время сотни писем читателей пришли в редакцию. В них проявилась забота о дальнейшем укреплении дисциплины и организованности, говорилось о более взыскательном отношении к лицам, допускающим нарушения нашего, советского образа жизни, о повышении активности партийцев, их авангардной роли в производственных и общественных делах, о социальном и культурном строительстве, о политике благосостояния народа. Со-

## ПОСЛЕДНИЙ АККОРД

БОЛЕЕ полугодом продолжалось на шахте «Северный Маганак» соревнование под девизом «XXVII съезду КПСС—27 ударных недель». Одним из ведущих все это время был проходческий участок № 1, которым руководит П. П. Герман. Последним аккордом в этом соревновании для горняков первого стало досроч-

ное выполнение программы двух месяцев 1986 года.

Сразу после завершения двухмесячной программы проходчики приняли встречный план — провести в нынешнем году 1107 метров горных выработок, из которых 132 метра — дополнительно к плану.

Л. ЕРШОВА.

## Коротко

● ДОСРОЧНО, с опережением на декаду, завершили план февраля горняки разреза «Проконьевский». Весомый вклад в успех внесли коллективы 1-го горного участка.

● 4106 ТОНН угля до-

## ПОДАРОК

ГОТОВА достойную встречу XXVII съезду КПСС, коллектив обогатительной фабрики «Красногорская» досрочно, 20 февраля, выполнил план двух месяцев 1986 года по всем показателям.

Реализовано сверхплановой продукции на 500

## ВСЕГДА НА СТРАЖЕ, ВСЕГДА НАЧЕКУ

ШЕСТЬДЕСЯТ восьмую годовщину Вооруженных Сил СССР советские люди, воины Армии и Флота отмечают в обстановке особого патристического подъема, вызванного подготовкой к XXVII съезду КПСС. Единными помыслами и устремлениями вместе с партией, народом живут вооруженные защитники Родины. Свой первейший долг они видят в том, чтобы быть в полной боевой готовности, постоянно держать порох сухим. Этому нас учит героическая история социалистического отечества.

Суровым испытанием для советского народа стала Великая Отечественная война. Под руководством Коммунистической партии народы нашего многонационального государства как один грудью встали на защиту социалистического отечества. Советский Союз, его Вооруженные Силы сыграли решающую роль в разгроме гитлеровской Германии.

Пламенные патриоты и убежденные интернационалисты, советские вои-

ны вместе с воинами братских армий стран-участниц Варшавского Договора всегда на чеку, всегда готовы с честью и достоинством выполнить любую задачу по защите государственных интересов великого Советского Союза.

Великий подвиг советского народа в годы Великой Отечественной войны коренным образом изменил облик мира. В результате разгрома гитлеровской Германии и милитаристской Японии были ослаблены позиции империализма, созданы благоприятные условия для образования мировой системы социализма.

В этих условиях ЦК КПСС и Советское правительство, верные ленинским принципам внешней политики, ведут поистине титаническую борьбу против ядерной угрозы, за обуздание гонки вооружений. Новым подтверждением этих позиций является Заявление Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева от 10 января.

(ТАСС).

## В Фонд мира

ИНИЦИАТОРОМ предсъездовского социалистического соревнования в спецавтомобильстве является бригада коммунистического труда, которую возглавляет коммунист, депутат Зенковский районного Совета народных депутатов А. А. Борискин.

Этот коллектив принял высокое обязательство отработать в субботу, 22 фев-

## НОВОСТИ СОБЫТИЯ · ФАКТЫ

## Присвоено звание

НОВЫЙ комсомольско-молодежный коллектив родился на швейной фабрике «Горничка» в канун XXVII съезда партии.

Это звание было

тинцев, их авангардную роль в производственных и общественных делах, о социальном и культурном строительстве, о подвиге благосостояния народа. Советские люди всегда были чутки к голосу партии. И снова, в условиях большого политического подъема, человек выступает как сознательный творец истории.

Мы стоим на пороге важного события в жизни партии и народа — XXVII съезда КПСС. Коммунисты, все трудящиеся города видят главную задачу в том, чтобы достойно встретить партийный форум, выполнить взятые обязательства. Комсомольско-молодежная бригада Т. П. Култышевой из кондитерского цеха кондитерской фабрики «Кузбасс», например, брала обязательство выполнить план двух месяцев к открытию съезда. И слово сдержала как нельзя лучше: задание выполнено на 108,7 процента. Таких коллективов — большинство в городе. Они достойно встречают XXVII съезд КПСС.

Большое внимание уделяется повышению уровня руководства на всех участках партийной деятельности. Отчетно-выборная кампания стала серьезным смотром партийных рядов. Много лет работает секретарем парткома шахты «Центральная» Н. Л. Черномыртов. При его самом энергичном участии предприятие первым в объединении «Прокопьевскуголь» роторовало 29 сентября о досрочном выполнении плана пятилетки. Парторганизация сумела мобилизовать силы шахтеров в нелегких условиях доработки действующего горизонта на выполнение поставленных задач. Больших успехов добились многие участки. Но серьезную озабоченность партийцев вызывают факты, тормозящие работу. Под неослабным вниманием два объекта первоочередной важности — новый горизонт «минус» 60 метров и новый Кыргызский участок на Талдинском месторождении.

В последнее время у нас в городе немало сделано для улучшения качественного состава руководящих кадров. Можно назвать инициативных, талантливых партийных руководителей, обладающих такими качествами, как чувство нового, готовность брать ответственность на себя, желание учиться работать лучше, требовательность к себе и другим. Это секретари парткомов А. И. Терехин с шахты «Тырганская», А. И. Корнеев с завода шахтной автоматики, Б. Р. Вихарев из треста «Прокопьевскуглестрой». Значительно улучшилась деятельность первичных парторганизаций, стало больше деловитости, активности.

В канун важнейшего события нашей страны многие прокопчане решили, что не должны быть вне партии. Более ста человек в этом месяце вступили кандидатами в члены КПСС. Среди них О. Федорова, контролер ОТК завода «Электромашина». Ольга принципиальный контролер, является членом комсомольского бюро и, кроме того, повышает уровень своих знаний — заканчивает Алтайский политехнический институт. В авангарде советского народа хотят сыграть горный монтажник ШСМУ-9 И. Прокофьев, бригадир очистной бригады шахты «Защитная» С. Лабодин, рабочий дорожно-строительного управления О. Радостев, награжденный в наши дни медалью «За отвагу», и еще много-много людей.

В обстановке всеобщего подъема труженики города готовы отдавать свои силы и знания делу коммунизма, не останавливаясь перед трудностями и препятствиями.

участка.  
● 4106 ТОНН угля добыли в эстафетный день 20 февраля горняки шахты «Зиминка», выполнив суточный план на 174 процента.

Реализовано сверхплановой продукции на 500 тысяч рублей. Значительно перекрыт план поставки концентрата заводам Министерства черной металлургии СССР и на экспорт.

А. ЧУБЕНКО:

высокое обязательство отработать в субботу, 22 февраля, на сэкономленном топливе, сберечь для государства 350 литров бензина и 200 литров дизельного топлива, а вырученные средства перечислить в Фонд мира.

съезда партии.

Это звание было присвоено цеху № 4 за высокие производственные показатели: с начала года здесь ошили сверх плана 530 изделий.

Л. ПОЛКОВНИКОВА, секретарь комсомольской организации фабрики «Горнячка».

## СЕМЬ НОТ И ЦЕЛАЯ ЖИЗНЬ

Фоторассказ корреспондентов Н. Бабарицкого (фото). К. Алексеевой.



ТРУДНО представить нашу жизнь без песен. И ее нам сохранили солдаты, многие из которых погибли в жестокой битве против фашистского ига.

Современный воин продолжает прекрасные традиции Красной Армии, охраняя покой планеты. Да! Планеты. Так как именно советский воин

претворяет ленинский завет — жить со всеми народами в мире и дружбе. И неудивительно, что му-

(Продолжение на 2-й стр.)

## Высокая награда

В Почетной грамоте записано: «Правление Советского Фонда мира награждает коллектив шахтоуправления имени Калинина города Прокопьевска за активное участие в деятельности Советского Фонда мира... Председатель правления А. Каргов. Москва».

В эти дни, накануне XXVII съезда КПСС, в шахтоуправлении набрала силу кампания, направленная на пополнение Фонда мира

Л. НИКИТИН.

## К услугам горожан

В ПРОКОПЬЕВСКОМ действует переплетный цех.

Здесь производят сложные работы: реставрация художественных книг, переплет дипломных работ, газет и журналов, изготовление папок, ксеробок, планшетов.

С 1 марта будут приниматься в реставрацию художественные книги.

Л. БУДИЦКАЯ, зав. бюро услуг «Прокопчанка».

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ПО ДОЛГУ ВЕДУЩЕГО

# ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ ЛЮДЕЙ

ЗАДУШЕВНАЯ лирическая песня сменялась разудальными частушками, на смену солистам выходил хор, выступали чтецы. Конференсье заполнял паузы между номерами. Было все так, как на хорошем большом концерте: зал заполнен до отказа.

Но в артистах зрители то и дело узнавали знакомых:

— Смотрите-ка, Надя Елкина, санитарочка грязелечебницы, как поет!

— А вон в хоре моя лечащая врач — Людмила Андреевна Чекрыжова.

— А это библиотекарь Наталья Ивановна Писарева.

Такие концерты в профилактории санатории шахты «Центральная» стали традицией. Они — лишь одна из творческих граней коллектива.

Отдыхающие здесь многим южным курортам предпочитают свой профилакторий. Слушая концерт, вспоминали они «голубые огоньки», конкурсы по профессиям. Причем всякий раз с новым содержанием.

Вроде бы обычная клубная работа. Но в tomto и дело, что в профилактории нет клуба и клубных работников. По штату не положено. Только отдыхающие этого не чувствуют. А имеющийся штат людям кажется прямо-таки универсальным. Сотрудники и лечить умеют, и накормят хорошо, да еще и всевозможные развлечения придумают.

Разумеется, не вдруг у отдыхающих составилось такое мнение. И надо полагать, как трудно его оправдывать коллективу год за годом.

Однажды на открытом партийном собрании родилось решение: своими силами ускорить ввод в эксплуатацию грязелечебницы, так необходимой горнякам нашего города. А своими силами — значит, санитаркам, медсестрам на время пришлось взять на себя роль строителей. Сами завезли целебную грязь с Алтайского края, сделали бункеры для ее хранения. Теперь ежегодно по 70—80 горняков лечатся грязью.

На днях открылся ка-

бинет кишечного лечения. То и дело выдвигаются новые задачи перед хозяйством. Это его заслуга, что в профилактории ликвидирован двухсменный режим питания: в дополнительный обеденный зал превращена бывшая гардеробная, а новая устроена в подвале, здесь и умывальная. И опять проблема — в моменты большого движения отдыхающих через открытые двери попадает холод в раздевалку. В свои социальные обязательства на новый год коллектив хозяйства внес установку калорифера в коридоре.

Партийная, профсоюзная организации обязали серьезнее работать комиссию соцстраха и группу народного контроля. Теперь причины недугов соцстраховская комиссия, которой руководит А. А. Мирошников, выясняет тщательно, проверяет выполнение больничного режима, посещая сотрудников на дому.

Партийная и профсоюзная организации, которыми руководят М. Ф. Турин и Л. П. Ячнева, всегда проявляют заботу о

том, чтобы все общественные органы были приведены в действие, воспитывали коллектив.

Сотрудники все время в поиске нового. Работники лечебного отделения недавно открыли лечебную профильную коктейльную с учетом различных заболеваний. Художественная самодеятельность готовит очередную программу к открытию съезда. А художник профилактория, секретарь парторганизации М. Ф. Турин собирается открыть персональную выставку фотоснимков и картин.

Новой идеей загорелся партбюро и профком: построить в подвале уютный бар с витаминизированными коктейлями, куда можно будет отдыхающим прийти, послушать музыку, потанцевать.

По самому высокому счету живет и трудится коллектив шахтерского профилактория, главная цель которого — оздоровление людей.

**В. ЕРОФЕЕНКО,**

член Союза журналистов СССР.



## СЛУЖИТ СЫН ХОРОШО

В ГОРОДЕ известна всем улица имени Лосева. Представители этой замечательной фамилии — достойные граждане Прокопьевска. В годы войны многие Лосевы погибли смертью храбрых. А недавно Галина Тимофеевна и Альберт Леонтьевич Лосевы получили благодарственное письмо от командира роты войсковой части, в которой служит младший сын.

«Командование благодарит вас за примерное воспитание сына, защитника Родины Евгения Альбертовича Лосева.

Служит ваш сын хорошо. Он стал высококлассным специалистом, отличником боевой и политической подготовки».

**Т. ЕЛИСЕЕВ.**

## Из поэтической тетради солдата

ИГОРЬ Пак сейчас несет службу в рядах Советской Армии в Забайкалье. До призыва работал на заводе шахтной автоматики. Увлекался стихами. Много читал, пытался писать сам. И в армии не оставил своего увлечения. В письме к матери он прислал стихи. Одно из них мы предлагаем тебе, читатель.

Встретились где-то два человека.

Один был хитрый — другой простак.

Простак шагает в ногу с веком,

Хитрый шагает просто так.

Простак от роду очень добрый,

А хитрый, конечно, злой.

Хитрый был телом сдобный,

Простак же, ясно, худой.

Обзавелись они седыми усами...

Но тут закрою за ними дверь.

Подумайте и решите сами, Какими стали они теперь.

## В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА

## Не подведем, фронтовики!

В МУЗЫКАЛЬНОМ училище прошли уроки мужества под девизом «Не подведем вас, фронтовики!».

В гости к будущим музыкантам рабочим пришли выпускники училища, бывший воин-пограничник И. Грабко, ветераны Великой Отечест-

## КУЛЬТУРА ДОСУГА

## В АНСАМБЛЕ ТОЛЬКО МАЛЫШИ

ЗВОНКИМИ ребячьими голосами, музыкальными аккордами наполнились стены клуба шахты «Красный уголек». «Звени и

## СЕМЬ НОТ И ЦЕЛАЯ ЖИЗНЬ



на протяжении одиннадцати лет слепят учащиеся городских профтехучилищ на занятиях лектория музыкального факультета, деканом которого является Л. Г. Бухарцева.

Людмила Георгиевна преподает теорию музыки. Но это многосторонний человек. Живопись, литература, театральное искусство — все дости-

меняется аудитория слушателей, но верными своим просветительским задачам остаются преподаватели. Обязанности, которые порой вменяют себе сами педагоги, очень широки. Одна из таких — помощь преподавателям, работающим в сельских музыкальных школах. Завуч Н. Н. Рябинина, ветеран школы, более двенадцати лет явля-

стены клуба шахты «Красный уголек». «Звени и лейся, песенка» — так назывался песенный конкурс камых маленьких самодеятельных артистов, посвященный Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. Задорно исполнили сольные и вокальные номера ребята из детского сада № 18. Содержательную композицию «Мы о Родине поем» подготовили вместе с музыкальными руководителями малыши детского сада № 3.

Интересное построение номеров с собственным музыкальным сопровождением показали девочки и мальчики из ансамбля «Капельки» (детский сад № 17). Солист Боря Шейн исполнил две песни «Во кузнице» и «Песенка о друге». Покорил искренностью исполнения зрительскую аудиторию и другой солист Сережа Кауфман (детский сад № 40). Он исполнил «Песню о Родине».

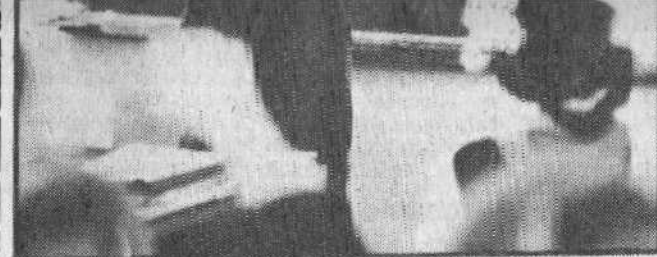
Немало потрудились с подбором исполнителей и репертуара музыкальные руководители детских садов. Подкупающая искренность, детская непринужденность сделали все номера достойными поощрения.

**К. КОЧЕТОВА,**  
зав. клубом шахты  
«Красный уголек».

#### В ПРЕСС-ЦЕНТРЕ XXVII СЪЕЗДА КПСС

С КАЖДЫМ днем все более оживленно в пресс-центре XXVII съезда КПСС на Зубовском бульваре. Идет аккредитация журналистов, прибывающих в Москву из многих стран. Уже зарегистрировано более 700 человек, из них — 130 представляют социалистические страны.

В пресс-центре еже-



(Продолжение  
Начало на 1-й стр.)

зыкальная школа № 10 особенно тщательно готовилась к годовщине Советской Армии и Военно-Морского Флота. Конкурсы, концерты для ветеранов — только часть большой программы.

НА ВСЕХ открытых, рассказывающих о Прокопьевске, есть одно из уникальных зданий — музыкальная школа № 10. И неповторимо оно не только потому, что здесь есть единственный в Сибири концертный зал с замечательной акустикой, но в первую очередь потому, что сама музыкальная школа вот уже 50 лет является культурным центром города.

Вся деятельность коллектива направлена на воспитание нравственности человека музыкальными, художественными, литературными средствами. Причем задачи очень широки. Каждый месяц

**Н. Н. РЯБНИНА**  
Урок сольфеджио.



литература, театральное искусство — все достижения культуры, она страстно пропагандирует среди детей и взрослых.

В нынешнем году педагоги открыли университет и для родителей. Он не только знакомит пап и мам с мировой музыкальной культурой. В концертных номерах участвуют их дети. И конечно же, такие выступления — награда и ученикам, и воспитателям.

Нина Николаевна — преданный школе человек. Впрочем, этим отличаются все ветераны-педагоги: И. Ф. Костюченко, Л. Г. Бухарцева, М. М. Пржевальская и другие. Сама Нина Николаевна за 35 лет выпустила не одну тысячу

(Окончание на 4-й стр.)

психологов, И. Г. Габко, ветераны Великой Отечественной войны И. С. Калачев, Б. И. Турчанинов, Н. Г. Хлебников. Гости, педагоги и учащиеся вели большой разговор о мужестве и стойкости советских людей в годы войны, о героических традициях Вооруженных Сил СССР, о подготовке молодежи к труду и защите Родины.

В программу большого концерта, подготовленного учащимися для ветеранов, вошли полубившиеся молодежи песни военных лет.

**А. КЛИМОВ,**  
руководитель начальной военной подготовки музыкального училища.

#### Готовимся к службе

В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-техническом училище № 9 прошел конкурс «А ну-ка, парни!».

В нем приняли участие все группы училища. Строевая подготовка, подтягивание на перекладине, сборка и разборка автомата на скорость и даже чистка картофеля — вот неполный перечень тех испытаний, которые выпало в этот день пройти ребятам. Два с половиной часа прошли при неослабевающем азарте борьбы за призовое место.

Первое место было присуждено учащимся группы 49—50, второе заняли парни группы 57—58, третье место завоевали первокурсники — группы 71—72.

**Г. СМЕРНОВА,**  
председатель ученического профкома СПТУ № 9.

## НЕТ — ЯДЕРНОМУ ОРУЖИЮ

еженедельно проводятся пресс-конференции для советских и иностранных журналистов. Здесь состоялась встреча с вице-президентом АН СССР академиком Е. П. Велиховым и заместителем директора Института США и Канады АН СССР профессором А. А. Кожошиным. Во встрече принял участие заместитель за-

ведующего Отделом международной информации ЦК КПСС В. Н. Игнатенко.

Он представил журналистам только что вышедшую из печати на английском и французском языках в издательстве «Прогресс» книгу «Избранные речи и статьи Генерального секретаря ЦК КПСС М. С.

Горбачева».

Академик Е. П. Велихов, отвечая на вопросы журналистов, заявил, что советские ученые выступают XXVII съезд КПСС новыми крупными исследованиями в области фундаментальных проблем, а также конкретными разработками по внедрению в народное хозяйство достижений науки.

Академик подчеркнул неотложную необходимость принятия действенных мер по избавлению человечества от нависшей над ним угрозы ядерной войны. Он ознакомил журналистов с содержанием вышедшей в свет книги «Ядерная ночь. Климатические и биологические последствия ядерной войны».

**Н. БРАГИН,**  
газета «Правда».

 **ТЕЛЕВИДЕНИЕ**
**ПОНЕДЕЛЬНИК,**  
24 февраля**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

- 8.00 «Время».
- 8.50 Фильм — детям. «Морской охотник».
- 10.00 «Клуб путешественников».
- 11.00 Мультфильмы.
- 11.40, 14.30 Новости
- 14.50 «Коммунисты 80-х».
- 15.35 «Мамина школа».
- 16.10 Спортивная передача для школьников.
- 16.55 Документальный фильм.
- 17.25 К. Федин. Литературный портрет.
- 18.15 «Ускорение».
- 18.45 «Сегодня в мире».
- 19.00 Чемпионат Европы по легкой атлетике.
- 19.30 Концерт.
- 19.50 «Не имеющий чина». Художественный телефильм. 1-я серия.
- 21.00 «Время».
- 21.30 Спорт за неделю.
- 22.00 Встреча с мастерами искусств.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 Научно-популярный фильм.
- 8.35, 9.35 Природоведение. 3-й класс. «Природа пустынь».
- 8.55 «Летописец Сибири».
- 9.05 «Русская речь».
- 9.55 «Автоматизация и управление в газовой промышленности».
- 10.05 Учащиеся ПТУ. Основы информатики и вычислительной техники. «Алгоритмы из курса математики».
- 10.35, 11.40 Музыка. 7-й класс. «М. П. Мусоргский».
- 11.05 «Наука и жизнь».
- 12.10 «Трезвость — норма жизни».
- 12.40 «Учителю — урок музыки». 7-й класс. Передача 2-я.
- 13.40 «Кувейт: за фасадом процветания».
- 14.10 Последние дни А. С. Пушкина.

- 10.30 Киноконцерт.
- 11.15 Репортаж со Всесоюзной художественной выставки.
- 11.55 Выступление народных коллективов.
- 12.40 Документальный фильм.
- 13.05 П. И. Чайковский. Симфония № 4.
- 13.50 Открытие XXVII съезда КПСС.
- 19.20 Поэтическая композиция.
- 19.40 «Не имеющий чина». 2-я серия.
- 21.00 «Время». По окончании — концерт.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 Документальный телефильм.
- 8.35, 9.35 Физика. 10-й класс. «Волновые и квантовые свойства света».
- 9.05 Французский язык.
- 10.05 Образ коммуниста в советском изобразительном искусстве.
- 10.35 Ботаника. 5-й класс. «Строение и рост стебля».
- 10.55 Образ В. И. Ленина в советской драматургии.
- 11.45 Научно-популярный фильм.
- 12.00 «Родом из детства». А. Платонов. «На заре туманной юности».
- 13.05 П. Чайковский. Симфония № 4.
- 13.50 Открытие XXVII съезда КПСС.
- 19.15 «День за днем».
- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
- 20.15 «Художники Кузбасса — XXVII съезду КПСС».
- 20.55 «Эхо дня».
- 21.00 «Время». По окончании — телефильм «Колыбельная с куклой».

**СРЕДА, 26 февраля****ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

- 8.00 «Время».
- 9.00 В. Гаврилин. Зарисовки для фортепиано.
- 9.25 «Не имеющий чина». 1-я серия.

- 19.00 «Сегодня в мире».
- 19.15 «Мир и молодежь».
- 19.55 «Не имеющий чина». 3-я серия.
- 21.00 «На XXVII съезде КПСС».
- 21.15 Телеконцерт.
- 22.15 «Время».

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 Документальный телефильм.
- 8.35, 9.35 География. 7-й класс. «Природа Урала».
- 9.05, 12.35 Немецкий язык.
- 10.05 «Призвание».
- 10.35, 11.40 Музыка. 1-й класс. П. И. Чайковский. «Времена года».
- 11.05 «Простые — сложные истины».
- 12.10 Г. Бакланов. По страницам произведений.
- 13.25 Научно-популярный видеофильм.
- 14.25—14.55 Этика и психология семейной жизни.
- 18.00 «Истоки».
- 18.30 Продовольственная программа Кузбасса.
- 19.00 «День за днем».
- 19.30 «Крутые пласты В. С. Костина».
- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
- 20.15 Рассказ о культурно-спортивном комплексе Новокузнецкого алюминиевого завода.
- 21.00 «Эхо дня».
- 21.05 «Найди свой дом». Художественный телефильм.
- 22.15 «Время».

**ЧЕТВЕРГ, 27 февраля****ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

- 8.00 «Время».
- 9.00 Документальный фильм.
- 9.20 «Не имеющий чина». 2-я серия.
- 10.25 «Очевидное-невероятное».
- 14.30 «На XXVII съезде КПСС».
- 14.45 «Перестройка».
- 15.05 Играет оркестр народных инструментов.

- 8.35, 9.35 Общая биология. 10-й класс. «Генетика популяции».
- 9.05, 13.40 Испанский язык. Учащиеся СПТУ. История. «В. И. Ленин — вождь Октября».
- 10.35, 11.40 Физика. 9-й класс. «Электрический ток в газе и вакууме».
- 11.05 «Мамина школа».
- 12.10 «Старшина». Художественный фильм.
- 14.10 В. Овечкин. По страницам произведений.
- 18.00 «Будьте здоровы!».
- 18.30 «На своей земле».
- 19.00 «День за днем».
- 19.30 «На стройках Кузбасса».
- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
- 20.15 Новые стихи П. Майского.
- 20.55 «Эхо дня».
- 20.55 «Командантский час». Художественный фильм.
- 22.15 «Время».

**ПЯТНИЦА, 28 февраля****ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

- 8.00 «Время».
- 9.00 «Утро пионеров».
- 9.30 «Не имеющий чина». 3-я серия.
- 10.35 «Мир и молодежь».
- 14.30 «На XXVII съезде КПСС».
- 14.50 «БАМ есть, БАМ продолжается».
- 15.10 Концерт.
- 15.50 Фильм — детям. «Орленок».
- 17.05 «Песни Афганистана».
- 17.30 Баскетбол. Кубок европейских чемпионов. «Цибона» (Югославия) — «Жальгирис» (Каунас).
- 18.10 «Спутник телезрителя».
- 18.30 «На XXVII съезде КПСС».
- 19.00 «Сегодня в мире».
- 19.25 Мультфильм.
- 19.30 «Дублер» начинает действовать. Художественный фильм.
- 21.00 «На XXVII съезде КПСС».
- 21.15 «Песня 86».

**14.10 «Знай и умей».**  
**«МОЛОДЕЖНАЯ ОРБИТА».**

- 18.00 Фестиваль молодых программ телестудий соревнующихся областей.
- 19.00 «День за днем».
- 19.30 «Есть идея!».
- 19.50 Теледискотека.
- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
- 20.15 «Под одной крышей».
- 20.50 Ю. Шпитальный. «Обыкновенные обстоятельства». Телеспектакль.
- 22.15 «Время».

**СУББОТА, 1 марта****ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

- 8.00 «Время».
- 9.00 «Простые — сложные истины».
- 9.30 «Здоровье».
- 10.15 «Народное творчество».
- 11.00 «Для всех и для каждого».
- 11.30 Выступление русского народного хора им. М. Пятницкого.
- 12.20 «Изобразительное искусство».
- 13.10 Балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро».
- 14.30 «На XXVII съезде КПСС».
- 14.45 Продолжение балета «Лебединое озеро».
- 15.50 «10 минут с Иркутском».
- 16.00 «В мире животных».
- 17.00 «Военно-полевой роман». Художественный фильм.
- 18.30 «На XXVII съезде КПСС».
- 19.00 Мультфильмы.
- 19.30 В субботу вечером. «Ваш выход».
- 21.00 «На XXVII съезде КПСС».
- 21.15 «И снова оперетта».
- 21.55 Документальные фильмы.
- 22.15 «Время».

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Сибирь на экране».
- 8.25 Ритмическая гимнастика.
- 8.55 «Утренняя почта».

- 20.35 «Человек на своем месте». Художественный фильм.
- 22.15 «Время».
- 23.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Киев).

**ВОСКРЕСЕНИЕ,****2 марта****ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

- 8.00 «Время».
- 9.00 Ритмическая гимнастика.
- 9.30 9-й тираж «Спортлото».
- 9.40 «Будильник».
- 10.10 «Служу Советскому Союзу!».
- 11.10 «Утренняя почта».
- 11.40 «Клуб путешественников».
- 12.40 «Музыкальный киоск».
- 13.10 «Сельский час».
- 14.10 Художественные фильмы кинорежиссера С. А. Герасимова. «Семеро смелых».
- 15.50 «Цветы в вашем доме».
- 16.10 Киноафиша.
- 17.10 «Душа и песнь твоя».
- 18.20 Мультфильмы.
- 19.00 Концерт для делегатов и гостей XXVII съезда КПСС.
- 21.00 «Время».
- 21.45 «О времени и о себе».
- 22.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Жальгирис».
- 22.45 Новости.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**

- 8.00 На зарядку становись.
- 8.15 Концерт.
- 8.45 Документальный телефильм.
- 8.55 «Русская речь».
- 9.25 Е. Глебов. Симфония «К миру».
- 9.45 Документальный фильм.
- 10.05 А. Мачавариани. Симфония № 3.
- 10.50 «Очевидное-невероятное».
- 11.50 М. Горький. «Достижения и другие».
- 14.10 Встреча с работниками производственного

|                            |                                                  |                                                                     |                                                           |                                                                   |                                                              |                                                                                              |
|----------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13.40                      | «Кувейт: за фасадом процветания».                | 8.00 «Время».                                                       | 14.30 «На XXVII съезде КПСС».                             | действовать». Художественный фильм.                               | 8.00 «Сибирь на экране».                                     | 11.30 М. Горький. «Достигаев и другие».                                                      |
| 14.10                      | Последние дни А. С. Пушкина.                     | 9.00 В. Гаврилин. Зарисовки для фортепиано.                         | 14.45 «Перестройка».                                      | 21.00 «На XXVII съезде КПСС».                                     | 8.25 Ритмическая гимнастика.                                 | Фильм-спектакль.                                                                             |
| 15.10                      | Чемпионат мира по биатлону.                      | 9.25 «Не имеющий чина». 1-я серия.                                  | 15.05 Играет оркестр народных инструментов.               | 21.15 «Песня-86».                                                 | 8.55 «Утренняя почта».                                       | 14.10 Встреча с работниками производственного объединения «Ростсельмаш» им. Ю. В. Андропова. |
| 15.55                      | Новости.                                         | 10.35 Играет дуэт домр Л. Вахрушева и В. Зеленый.                   | 15.35 «На земле, в небесах и на море».                    | 22.15 «Время».                                                    | 9.25 «Наш сад».                                              |                                                                                              |
| 18.00                      | Академический хор клуба шахты «Краснокаменская». | 10.55 Документальный телефильм.                                     | 16.05 «...До шестнадцати и старше».                       | <b>ВТОРАЯ ПРОГРАММА</b>                                           | 9.55 «Человек. Земля. Вселенная».                            |                                                                                              |
| 19.00                      | «День за днем».                                  | 14.30 «На XXVII съезде КПСС».                                       | 16.50 «Космический век. Страдания летописи».              | 8.00 Утренняя гимнастика.                                         | 10.40 «Стадион для всех».                                    | 15.55 «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры». И. С. Бах.                             |
| 19.30                      | Играет Богдана Пенева (виолончель).              | 14.50 Документальные телефильмы.                                    | 17.50 Фильм-концерт.                                      | 8.35, 9.35 История. 4-й класс. «Вставай, страна огромная!».       | 11.10 «Вслеплый самосед». Художественный фильм. 1 и 2 серии. |                                                                                              |
| 20.00                      | «Спокойной ночи, малыши!».                       | 15.45 «Интернационал».                                              | 18.00 Мультифильмы.                                       | 9.05, 13.40 Английский язык.                                      | 13.20 Чемпионат СССР по боксу.                               | 16.55 Чемпионат СССР по боксу.                                                               |
| 20.15                      | «Кузбасс — съезду».                              | 16.10 Экскурсия в музей «Кабинет и квартира В. И. Ленина в Кремле». | 18.30 «На XXVII съезде КПСС».                             | 10.05 Учащимся СПТУ. «Эстетическое воспитание». Уроки творчества. | 14.20 Документальные телефильмы.                             | 17.40 Киноконцерт.                                                                           |
| 20.55                      | «Эхо дня».                                       | 16.45 В. Кикта. «Русские миниатюры».                                | 19.00 «Сегодня в мире».                                   | 10.35, 11.40 В. П. Катаев. «Белеет парус одинокий». 5-й класс.    | 15.10 «Кинопанорама».                                        | 18.45 Театральное обозрение.                                                                 |
| 21.00                      | «Время».                                         | 17.05 «Наука и жизнь».                                              | 19.25 «Теплое место». Телефильм-спектакль.                | 11.05 «Шахматная школа».                                          | 16.40 М. Н. Глинка. Романсы.                                 | 20.00 «Спокойной ночи, малыши!».                                                             |
| 21.30                      | «Премия». Художественный фильм.                  | 17.35 С. Прокофьев. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром.         | 21.00 «На XXVII съезде КПСС».                             | 12.10 Историческое значение Манифеста Коммунистической партии.    | 17.50 «Писатель и жизнь».                                    | 20.15 «Город на Амуре».                                                                      |
| 22.55                      | Чемпионат мира по спидвею.                       | 18.05 Фотоконкурс «В объективе — Родина».                           | 21.15 Концерт.                                            | 12.40 «Драматургия и театр».                                      | 18.35 «Литературные чтения».                                 | 20.25 «Мир и молодежь».                                                                      |
| <b>ВТОРНИК, 25 февраля</b> |                                                  | 18.10 «Зимние узоры».                                               | 22.15 «Время».                                            |                                                                   | 19.00 Документальный телефильм.                              | 21.00 «Время».                                                                               |
| <b>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА</b>    |                                                  | 18.30 «На XXVII съезде КПСС».                                       | 23.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — ЦСКА. |                                                                   | 19.10 «Вечерние мелодии».                                    | 21.45 «Портрет с дождем». Художественный фильм.                                              |
| 8.00                       | «Время».                                         | <b>ВТОРАЯ ПРОГРАММА</b>                                             |                                                           |                                                                   | 20.00 «Спокойной ночи, малыши!».                             |                                                                                              |
| 8.40                       | Спорт за неделю.                                 | 8.00 Утренняя гимнастика.                                           |                                                           |                                                                   | 20.15 «Народные мелодии».                                    | Названия передач Кеморовской студии телевидения выделены черным шрифтом.                     |
| 9.10                       | Фильм — детям. «Ман-                             | 8.15 Документальный те-                                             |                                                           |                                                                   | 20.30 Фотоконкурс «В объективе — Родина».                    |                                                                                              |

## СЕМЬ НОТ И ЦЕЛАЯ ЖИЗНЬ



● Л. Г. Бухарчиева со своими воспитанниками.

(Окончание.  
Начало на 1—2-й стр.)

музыкантов. Для многих из них музыка стала не-

обходимым элементом жизни. Из 63 специалистов 43 педагога в прошлом — ученики школы. Семь нот и вся жизнь.



● И. Ф. Костюченко ведет занятия.

**КАК ТОЛЬКО** показались родные места, Максим Петрович надел вещмешок, в котором лежали шинель, нижнее белье да небольшой харч, что положили ему друзья при выписке из госпиталя. Опираясь на костыли, он подошел к окну.

— Рановато поднялся, родимый, — заметила проводница, проходя по вагону, — сидел бы еще. На одной-то ноге тяжело.

— У меня три ноги, — постарался пошутить Максим Петрович.

— Ох, война, война, — проговорила проводница и стала подметать сор.

Дрожь охватила Максима, когда он увидел между гор еще далеко крыши родного поселка.

Поезд, заскрежетав тормозами, остановился. Максим крепче прижался к окну, чтобы удержать равновесие.

— В чем дело? Поче-

А шум все нарастал. Теперь он отчетливо слышал гул немецкого танка. Вот он надвигается на него все ближе и ближе. Земля дрожит под этой стальной промадиной. Белов лжжит на сырой земле, раненный в бедро, и не в силах отползти в сторону, укрыться от этой надвигающейся стальной смерти. Рядом лежат распластанные тела фашистов. Они мертвые,

дел, как, поднимая пыль, к деревне уходит трактор. «Что же со мной было? — подумал он. — Прошел трактор, а почему такая боль в голове? Почему снова тот проклятый танк? Неужели этот кошмар всю жизнь будет меня преследовать?»

Он поднялся и заковылял к деревне. Пот крупными каплями скатывался по его лицу.

Первыми его увидели

сия осуждающе заговорила:

— Ты что же так? Здоровая ведь, отца свалишь. Ведь он на одной ноге, считай, стоит.

Зойка сконфуженно смотрела на отца. А он улыбался:

— Ничего, дочка, ничего. Большая ты уже выросла.

— Идемте, идемте домой. — Анастасия сняла с плеч мужа вещмешок

еще хоть денек поживет баба надеждой. Может, и грех беру на душу. А каждый день встречаю почтальонку. Проверяю все письма и похоронки забираю себе. Жалко бабенок.

Белов слушал Никитича и в душе был согласен с ним. Ему довелось увидеть людское горе, столько увидеть за три года, что хватило бы на сотни жизней, если поделить поровну. Одевшись, Белов прошел к столу и сел у окна.

Пришла Нюрка Безрукова. Высокая, стройная. Черные волосы белым платком повязаны. Она прошла в комнату, подошла к Белову.

— Ты, Анастасия, не обижайся, обниму я твоего мужа, как своего родненького.

Она обняла Максима, прижала его голову к своей груди и, горько всхлипнув, отвернулась

## ЗАМЕТКИ ЗРИТЕЛЯ

### ФАШИЗМ КАК ОН ЕСТЬ

РАСХОДИЛИСЬ зрители в подавленном состоянии. Фильм «Иди и смотри» был о страшном. Одна из женщин, не умея скрыть свои чувства, раздраженно бросила:

— Зачем этот натурализм. Как будто мы не знаем, что такое война...

Действительно, трудно смотреть на обгоревший полутруп человека. Далеко не эстетические чувства вызывает женщина-мать, над которой садистски надругались фашисты. От ужаса сжимается сердце, когда видишь, какую казнь готовят детям фашистские вырожда. натурализм? Нет, истинное лицо фашизма.

В последнее время кинематографисты и некоторые писатели рисуют войну розовыми красками. Нередко создается искаженное представление об ужасах войны, после таких фильмов, как «Отряд особого назначения», «В двух шагах отрая». От них возникает экзотичность военных действий. Еще бы! Девушки-разведчицы, идущие на опасное задание, позаботились о прическе. Отсюда и искаженные представления о фашизме.

У войны лицо жестокое. И постановщики фильма «Иди и смотри» О. Адамович и Э. Климов показали фашизм без прикрас, таким, какой он есть.

В фильме «Иди и смотри» в центре внимания не солдат, а

## РАССКАЗ

В. МИНАЙЧЕВ

# ВЕРНУЛСЯ

а он, Белов, живой еще. И сейчас его вдавит в землю фашистский танк, растопчет, превратит в бесформенное месиво. Он не паз видел, как фаши-

ездесущие ребятки. Они гурьбой выскочили на дорогу, видимо, от речки. Максим Петрович даже оторопел, увидев

и, держась за рукав гимнастерки, словно боясь упустить мужа, шла рядом по левую сторону, а Зойка справа и все по-

— В чем дело? Почему остановились? — спросил он, растерянно глядя на пассажиров.

В коридоре показалась проводница:

— Не переживай, солдат, скоро дома будешь. Станция не принимает.

Белову показалось, что в вагоне не хватает воздуха. Опираясь на костыли, он вышел в тамбур, открыл дверь. На него пахнуло до боли знакомым осязающим ветерком родной земли и разнотравья.

— Не торопись. Доедем до станции, и сойдешь. Куда ты на своих скороходах?

— Мне отсюда ближе.

— Дома. Дома, — шептал он. — Вернулся. Живой вернулся! — не выдержав, крикнул он и, устыдившись, оглянулся вокруг.

Деревья стояли в глубоком молчании. В звенящей тишине он уловил звук, и моментально его голову сжало, словно тисками, в глазах потемнело, подступала тошнота. Белов сорвал пилотку и начал тереть уши, стараясь избавиться от мучительной боли в висках.

Чтобы удержаться в бесформенное месиво. Он не раз видел, как фашисты утюжили раненых на поле боя. Белов, не сводя глаз с приближающегося танка, шарит рукой у пояса, надеясь найти гранату. Но гранат уже нет, израсходованы. В яростной злобе от сознания своего бессилия перед стальной смертью он закричал: «Дави! Дави, гадина!» Гусеницы, облепленные мартсовской грязью, неумолимо бегут на него. «Все! Конеч!» — подумал Максим Петрович и с каким-то непонятным ему хладнокровием смотрел уже на белый крест, забрызганный грязью. Он пошевелил плечами, чтобы удобнее было лежать, принимая свою смерть. Белов услышал хруст костей и в последний миг рванулся в сторону всем телом. Сознавание его покинуло...

Максим Петрович лежал, сжав голову руками. Шум в голове постепенно исчезал. Он открыл глаза. Над ним — голубое чистое небо. Высоко в воздухе медленно парит ястреб, высматривая свою добычу. Полежав немного, Белов приподнял голову, осмотрелся вокруг и уви-

дочку. Максим Петрович даже оторопел, увидев их.

— Вы чей? — спросил вихрастый рыжий мальчишка лет десяти.

Максим (становился и, опираясь на костыли, снул пилотку, внутренней стороной вытер пот и ответил:

— Белов я.

В один миг ребятишки бросились бежать вдоль улицы с криком: «Белов пришел с войны!».

Не успел Максим Петрович пройти и десяти шагов, как увидел, что из всех домов выходили женщины на дорогу и с поклоном встречали его. А навстречу ему босиком бежала жена, Анастасия. Она повисла на плечах мужа, прижавшись к нему, и беззвучно плакала.

В это время раздался крик:

— Папка!

Дочь Зойка обвила его шею своими ручонками и, прижавшись к колючей щеке, шептала: «Папочка, родной мой, как я соскучилась». Белов попытался ее обнять, но костыли упали, и если бы не жена, то он тут же бы свалился на землю. Ребятишки бросились поднимать костыли. Анаста-

дом по левую сторону, а Зойка справа и все поглядывала на звенящие на груди медали.

Вечером, напавшись в бане, Белов лежал на кровати, прислушиваясь, как на кухне жена гремела кастрюлями.

Пришел Никитич, единственный мужик в деревне. Невысокого роста, сухощавый, с морщинистым лицом и бесцветными глазами. Он снял старенькую, выгоревшую на солнце кепку со своей лысоватой головы и проговорил:

— Мир дому вашему. С радостью тебя, Анастасиюшка! А где же фронт-товик?

— Отдыхает после бани. В комнате он.

— Проходи! Проходи. Василий Никитович, — позвал его Белов.

Василий Никитович Зенков подошел к кровати и, обнявшись с Беловым, сказал:

— С возвращением тебя, Петрович! Живой! А сколько уже похороненк пришло. И сегодня опять пришла Нюрке Безруковой.

Он понизил голос до шепота, чтобы на кухне не слышали:

— Не отдал я ее. Пусть

своей груди и, горько всхлипнув, отвернулась к окну.

Пришла Грунька Филиппова, за ней — Нехорошева Антонина, Праксодья Денисова. Они тоже подходили к Максиму Петровичу, обнимали его, целовали, обливаясь слезами.

Вскоре тесно стало в небольшой комнатке.

Максим Петрович глядел на лица односельчан и радовался в душе, что он снова дома, видит своих сына, дочь, жену и вот их всех, сидящих за столом женщин, которых он хорошо знал до войны, с которыми вместе жил и работал. Только не хватает здесь мужиков. Где-то они сейчас. И немногие вернутся домой. Сколько уже осталось лежать там односельчан, которых уже никогда не увидят родные, даже не узнают, где они похоронены.

Захмелевший Никитич подвинулся к Белову, обнял его за плечи и, заглядывая к нему в глаза, спросил:

— Максимушка, родной, скажи, зачем эти войны? Кому они нужны?

**В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРИЕМНОЙ** редакции газеты «Шахтерская правда» прием посетителей ведут:

25 февраля, во вторник, с 10 до 14 часов — О. И. Андупова;

27 февраля, в четверг, в то же время — Н. П. Калыник.

в центре внимания не солдат, а простой белорусский мальчик Флера. Но он — олицетворение многострадальной Белоруссии, истекающей кровью, но не ставшей на колени.

Стереть с лица земли славянские народы — такова была каннибальская задача фашизма. Уничтожить не только прошлое народов, но — главное — будущее. Иллюстрацией этого плана «Барбаросса» стали сцены из фильма.

Мальчишка за несколько часов превратился в старика. Не только из-за поседевших волос — от житейской мудрости, что он впитал вместе со страданиями людей. Замечательное решение нашли авторы фильма, когда Флера в последних кадрах расстреливает Гитлера, вернее, его портрет. Он стреляет в прошлое, породившее исчадие ада — фашизм, но останавливается перед портретом младенца. Здесь кинематографисты подчеркнули важную мысль, что в возникновении национал-социализма повинен не один человек, а империализм.

40 лет минуло со дня Победы. Но память о тех 628 деревнях, сожженных заживо вместе с жителями, требует того, чтобы мы постоянно помнили об угрозе фашизма. Ведь он — далеко не прошлое.

**Д. КАЛИТИНА.**

**Редактор  
С. И. ЧЕРЕМНОВ.**

## СПОРТ

### САМЫЕ МЕТКИЕ

В СПТУ № 2 прошли соревнования по пулевой стрельбе, посвященные 68-й годовщине Советской Армии и Военно-Морского Флота.

В училище есть свой тир, работает стрелковый

кружок. Команда училища не раз становилась призером районных соревнований по стрельбе. Лучшие результаты будущих воинов — у учащихся третьего курса группы № 3. **С. КУЛИКОВ.**

### К СЛУЖБЕ ГОТОВЫ

В ЛОКОМОТИВНОМ депо прошли соревнования по военно-спортивному троеборью среди молодежи.

Участники состязались в лыжном кроссе, метании гранат, стрельбе из

автомата. Первое место и памятный приз завоевал машинист электровоза Николай Мамохин.

**А. ФЕДОТОВ,** председатель первичной организации ДОСААФ локомотивного депо.

**АДРЕС РЕДАКЦИИ  
И ИЗДАТЕЛЬСТВА:**  
653000, ГСП Прокопьевск,  
ул. Октябрьская, 11-а

**ТЕЛЕФОНЫ:** зам. редактора — 2-47-94, ответ. секретаря — 2-34-77, зам. ответ. секретаря — 2-28-05; отделов редакции: партийной жизни — 2-28-07, 2-28-93, промышленности — 2-28-22, 2-34-75, культуры и торговли — 2-29-13, отдела писем — 2-55-95, 2-28-20, бухгалтерии — 2-28-03,

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника

Офсетная Тираж 67348  
печать Заказ 3016  
Объем  
1 п. л. ОП19092