

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета награждена Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР

Пятилетка: день за днем

ЗА АВТОРИТЕТ СПЕЦИАЛИСТОВ

В ГОРНОМ техникуме прошла встреча студентов и педагогического коллектива с генеральным директором объединения «Прокопьевскуголь» М. И. Найдовым.

Состоялся большой разговор о роли молодых специалистов в повышении эффективности угольного производства, о том, что нового должны принести на шахты горные мастера и другие специалисты после окончания техникума. Чтобы поднять авторитет молодых специалистов-шахтеров, было высказано

предложение в качестве поощрения направлять наиболее достойных выпускников в передовые коллектизы.

В горном техникуме готовятся к расширенному совещанию объединения «Прокопьевскуголь», посвященному вопросу подготовки горняцких кадров.

И. МИХАИЛОВА.

Коротко

● БОЛЕЕ 8 млн. 400 тысяч тонн горной массы перевезла с начала года бригада водителей большегрузных автомобилей А. Бычкова из

на сверхплановом счету с начала года у очистной бригады Н. А. Масленникова с участка № 2 шахты «Центральная».

● 105 тысяч тонн уг-

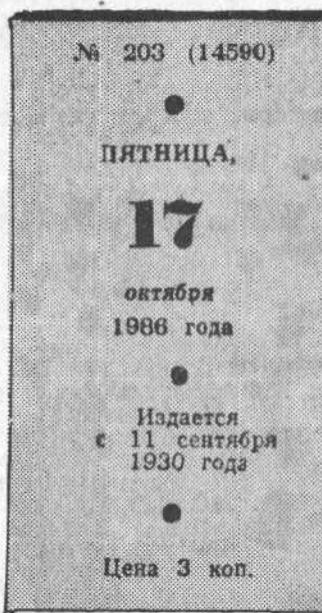
Подарок Октябрю

БОЛЕЕ 460 тонн топлива подняли на гора горняки очистной бригады В. Ф. Медведева с участка № 3 шахтоуправления имени Калинина.

Этот коллектив работает ритмично с начала года. С хорошей прибавкой к плану намерены здесь встретить 69-ю годовщину Октября. Уже сегодня на сверхплановом счету бригады с начала года более 3700 тонн топлива.

Н. КАЗАКОВА.

ГОРНИКИ участка № 6 шахты «Зиминка» в октябре прошли сверх плана три метра горных выработок. Этот коллектив ведет



ВАГОНАМ – ДОРОГУ

В КЛУБЕ имени Кирова состоялось производственное собрание, посвященное современному обеспечению предприятий железнодорожными вагонами.

В нем приняли участие начальник станции Прокопьевск Ф. М. Коробцов, заместитель начальника погрузочно-транспортного управления И. П. Тагильцев, представители промышленных предприятий и организаций города.

Здесь было отмечено, что при подаче вагонов с грузами железнодорожники плохо информируют предприятия, хотя по инструкции они обязаны сообщать на предприятия о прибытии вагонов не позднее чем за 2 часа. Вместе с тем многие предприятия допускают перепростой вагонов из-за отсутствия специальных бригад. Нередко задержки вагонов связаны с тем, что на таких предприятиях, как табачная фабрика, ПМК-49, ПМК-4, нет дежурных-информаторов или ответственных за погрузочно-разгрузочные работы.

В два раза превышают норму простоя вагонов на шахте имени Дзержинского, в четыре раза — на заводе «Продмаш», в восемь раз — на мясокомбинате.

Часто допускают перепростой вагонов хладильник, предприятия общественного питания, орс «Кировуголь», кондитерская фабрика «Кузбасс». Особо шла речь о станции Зенково, где при норме простоя 8 часов вагоны простоят по 14 часов и более.

На совещании было принято решение назначить ответственных за

большегрузных автомобилей А. Бычкова из Черногорской автобазы. Коллектив работает уже в счет 1987 года.

• 9400 тонн топлива —

ная».

• 105 тысяч тонн угля недодали к плану с начала октября горняки объединения «Прокопьевскуголь».

метра горных выработок. Этот коллектив ведет проходку одновременно в двух забоях.

На снимке: старший смены С. М. Юнин.
Фото Н. Бабарикского.

БРИГАДУ поздравляли. Весть о том, что коллектив водителей, возглавляемый Александром Михайловичем Комяковым, сработал за квартал лучше других и по предварительным итогам победил в соревновании, разлетелась по второй автоколонне Черногорской автобазы быстро. И вдруг ЧП: один из членов бригады был задержан работниками правопорядка в состоянии сильного опьянения. Случилось это в нерабочее время, но коллектив перенес происшедшее болезненно.

— Первого места мы не достойны, — честно признался на совете бригады Комяков. — Позор Никифорова — наш позор.

— Гнать его из бригады, — предложил кто-то.

— Нет, — резко оборвал Комяков, — гнать кота шкодливого можно, а это человек. Пойдет в другую бригаду и там подведет. Тогда уж недобрый словом и всех нас помянут.

За тридцать лет, что работает водителем Александр Михайлович Комяков, такое случалось редко. Сколько помнит себя бригадиром, его коллектив работал ритмично. По труду и честь. Бригада постоянно в числе призеров социалистического соревнования.

И здесь не подвела шофер житейская мудрость. Парень этот — новичок, и авторитет бригады для него пока мало что значит. Нужно дать ему почувствовать ответ-

ственность за выполнение государственного плана, за судьбу бригады сейчас, когда идет перестройка в сознании людей. Прежде всего об этом думали бригадир и его товарищи, а не о потерянных лаврах и премии.

С тех пор прошло не-

вич Бычков. Такой опытный шофер, как Комяков, особым чутью во время очередного рейса уловил: с двигателем что-то неладное. И — срочно на ремонт.

У Бычкова уже закончилась смена, но он не торопился. Вместе с Комяковым прослушивали

Комяков понял: будет из него первоклассный шофер.

— Парень растет духовно и профессионально, — говорил на партийном собрании коммунист А. М. Комяков, давая рекомендацию в члены КПСС Александру Бычкову.

бы ремонт. Не устраивало, что бригада работает «вслепую», узнавая о результатах спустя несколько недель. Казалось бы, об этом не может быть и речи, ведь в автобазе создали машинопоисческое бюро. Отнюдь. Лишь в конце месяца получили водители итоги, например, за первые дни работы в сентябре. А раньше, когда подведением итогов занимались конкретные работники из отдела нормирования, водители знали о своем вкладе ежедневно...

В пятидесятые годы Александр Михайлович Комяков сдал экзамен в Омский институт автомобильного транспорта. Но учиться не пришлось. Нужна была материальная помощь семье. Но неудачником себя Комяков не считает. За тридцать лет, что трудится он водителем, прошел большой рабочий университет. На его глазах росли родное предприятие, люди. Помнит Александр Михайлович то время, когда машины стояли под открытым небом. А ныне — теплые стояночные боксы, удобные мастерские, прачечная. Только работай с отдачей. В этом А. М. Комякова не упрекнешь.

Тот оправдал доверие старого коммуниста. Мягкий, добродушный в отношениях с коллегами, Комяков никогда не отступает от своих принципов, умеет быть требовательным. Зима еще не началась, а Александр Михайлович уже бьет тревогу насчет объездной дороги на разрез. По опыту прошлой зимы знает, сколько драгоценного времени теряется на переход транспорта из-за низкого качества дорог. Кому-то доказывает, напоминает, убеждает.

Ему не дает покоя, почему до сих пор не действует давно уже установленное в стояночном боксе приспособление — кран-балка. С его помощью цанинго облегчился

На совещании было принято решение назначить ответственных за разгрузку, создать на предприятиях круглосуточные бригады грузчиков, как это сделали в орске «Прокопьевскуголь».

В. ПОЧУЕВ,

инструктор горкома КПСС.

ДЕПУТАТЫ

РУДНИЧНОГО районного Совета народных депутатов, избранные по следующим округам:

Избирательный округ № 35

Юдина Нина Сергеевна, начальник инспекции Госстраха Рудничного района.

Избирательный округ № 52

Ромашка Виктор Алексеевич, начальник 2-го отделения милиции.

Избирательный округ № 74

Расторгуев Юрий Павлович, директор разреза «Прокопьевский» производственного объединения «Кемеровоуголь».

Избирательный округ № 84

Кинякин Владимир Иванович, исполняющий обязанности начальника РОВД исполнкома Рудничного райсовета.

Избирательный округ № 185

Маринец Валерий Алексеевич, директор шахты «Зиминка» производственного объединения «Прокопьевскуголь».

Окружные избирательные комиссии.

РАБОТАТЬ ЭФФЕКТИВНО:
ПУТЬМИ ПЕРЕСТРОЙКИ

ГОДЫ, КАК РЕЙСЫ

БРИГАДА ВОДИТЕЛЕЙ А. М. КОМЯКОВА
ПОДДЕРЖАЛА ПОЧИН ГОРНЯКОВ В. М. ГВОЗДЕВА

сколько месяцев. Бригада сумела восстановить свой прежний авторитет. Каждых-то несколько дней отделяет ее от выполнения плана 1986 года. На счету водителей БелАЗов с начала года 3335 тысяч тонн перевезенной горной массы. Водители взяли обязательство завершить план двух лет пятилетки к 70-летию Великого Октября.

На улице резкий, пронизывающий осенний ветер. Но в стояночном боксе, где сегодня застяжал на «лечении» громадный БелАЗ Комякова, непогода не чувствуется. Над машиной хлопотали два бригадира, два Александра — Александр Михайлович Комяков и Александр Петро-

двигатель. Спокойно уйти домой, если у товарища беда, А. П. Бычкову не позволяет совесть. Это он усвоил, еще когда работал в бригаде Комякова. А ныне сам возглавляет коллектив. И его бригада водителей БелАЗов уже трудится в счет будущего года.

Причину нашли быстро. Не спохватились Комяков своевременно, машина бы надолго вышла из строя.

Водительский стаж у Александра Михайловича почти втройе превышает стаж Бычкова. Но он не считает для себя зазорным советоваться с молодым коллегой. Еще когда Саша Бычков пришел в бригаду после службы в рядах Советской Армии,



На совещании было принято решение назначить ответственных за разгрузку, создать на предприятиях круглосуточные бригады грузчиков, как это сделали в орске «Прокопьевскуголь».

В. ПОЧУЕВ,

инструктор горкома КПСС.

ДЕПУТАТЫ

РУДНИЧНОГО районного Совета народных депутатов, избранные по следующим округам:

Избирательный округ № 35

Юдина Нина Сергеевна, начальник инспекции Госстраха Рудничного района.

Избирательный округ № 52

Ромашка Виктор Алексеевич, начальник 2-го отделения милиции.

Избирательный округ № 74

Расторгуев Юрий Павлович, директор разреза «Прокопьевский» производственного объединения «Кемеровоуголь».

Избирательный округ № 84

Кинякин Владимир Иванович, исполняющий обязанности начальника РОВД исполнкома Рудничного райсовета.

Избирательный округ № 185

Маринец Валерий Алексеевич, директор шахты «Зиминка» производственного объединения «Прокопьевскуголь».

Окружные избирательные комиссии.



Досуг — это дело серьезное

«НЕ ДЛЯ ГАЛОЧКИ В ОТЧЕТЕ» — ТАК НАЗЫВАЛАСЬ СТАТЬЯ ВТОРОГО СЕКРЕТАРЯ РУДНИЧНОГО РАЙКОМА КОМСОМОЛА А. СТУДЕНИКИНА, В КОТОРОЙ АВТОР ПРОДОЛЖИЛ НАШ РАЗГОВОР О ТОМ, ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ ДЛЯ ЛУЧШЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ МОЛОДЕЖИ. ВЫСКАЗАТЬСЯ ПО ЭТОМУ ПОВОДУ ЗАХОТЕЛИ МНОГИЕ. ДЕВЯТЫЙ ВЫПУСК «РОВЕСНИКА», МЫ ПОСВЯЩАЕМ ПРОБЛЕМЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА И ЖДЕМ ОТ ВАС НОВЫХ ПИСЕМ, ПРЕДЛОЖЕНИЙ ОБ УЛУЧШЕНИИ РАБОТЫ ТЕХ ЗАВЕДЕНИЙ, КОТОРЫЕ ЗАНИМАЮТСЯ ОРГАНИЗАЦИЕЙ СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ.

А СИЛЫ У НАС НАЙДУТСЯ

ХОРОШИЙ подарок получили два года тому назад пионеры нашего района: новое трехэтажное здание Рудничного Дома пионеров вместило всех желающих занимающихся в кружках по интересам. Но предназначено оно в основном для ребят в возрасте от 6-ти до 15-ти лет. А вот у молодежи постарше, проживающей на Тыргане, все чаще возникает вопрос: куда же пойти вечером? Новый кинотеатр не снимет проблему. Поэтому я полностью согласна с автором статьи «Не для галочки в отчете» А. Студеникиным, который считает, что молодежный центр на Тыргане должен быть. Ре-

цинское и другие училища.

Можно было бы организовать клубы по интересам: фотодела, клуб «Что? Где? Когда?», проводить вечера, а Рудничному райкому комсомола, думаю, необходимо для начала провести анкетирование среди молодежи. Вот тогда молодежь не будет забываться в свои квартиры или проводить время в подъездах, а потяняется в свой молодежный центр.

Г. БЫЧКОВСКАЯ,
инструктор - методист
Дворца спорта «Снежинка».

От редакции. Совсем недавно секретариат ВЦСПС, коллегия Министерства культуры СССР, секрета-

КАКТО в Зенковском парке проходила спартакиада среди комсомольско-молодежных коллективов района. Надо сказать, само соревнование было организовано неплохо, но не хватало рекламы. А ведь с ее помощью можно привлечь к участию гораздо больше молодежи. Шли по парку люди, с любопытством оглядываясь на нас, и... проходили мимо. Не было музыки, ярких, красочных плакатов, извещающих о том, что здесь происходит.

Убежден, что каждое мероприятие, проводимое для молодежи, должно состоять из двух частей: основной и дополнительной. Первая, основная, как правило, носит какую-то направленность (идейную, спортивную, трудовую), а вторая пусть будет развлекательной. Очень часто не хватает этого нашим районным, да и городским мероприятиям. Например, был во Дворце им. Артема молодежный вечер программы «Пить или не пить?», а после него ничем не смогли занять собравшихся организаторы вечера.

О месте проведения

За советом — к молодежи

мероприятий нужно подумать особо. Согласен с автором статьи «Не для галочки в отчете» А. Студеникиным, что досуг лучше организовать по месту жительства. У нас ведь как бывает чаще всего: все мероприятия мы стараемся провести либо в ДК, либо в актовом зале предприятия (если он есть). Но ехать в субботу и воскресенье за «тридевять земель» многим не хочется. Видимо, лучше проводить культурно-развлекательные мероприятия либо в местах массового отдыха горожан, либо в жилых кварталах, используя имеющиеся агитплощадки. И еще, на мой взгляд, разнообразие, система, плановость — все это обязательно должно быть в организации досуга. Допустим, провели в этом году «Юморикон», а на будущий год лучше продумать что-то другое. А то у нас как порой бывает: что ни февраль, то обязательно «А ну-ка, парни!», какую комсомольскую организацию ни возьми, в марте в плане работы обязательно «А ну-ка, девушки!» стоит. Традиции, конечно, дело хорошее, но, думается, большее творчества должно быть. И еще пожелание нашему городскому и районным комитетам комсомола: не изменять назначенных сроков проведения мероприятий, как это случилось, например, недавно. Горком комсомола решил провести в кинотеатре имени Н. Островского митинг-сеанс и факельное шествие. Раздали по организациям билеты, указали время проведения. Билеты распространяли среди комсомольцев еще задолго до сеанса,

са, а за пять дней случайно узнали, что митинг переносится. Впереди были суббота и воскресенье, значит, эти два дня выпадают. Пойдут ли многие после того, как узнают о переносе вече-ра?

И последнее: райкомы комсомола, проводя районные мероприятия с привлечением комсомольских организаций всего района, должны дать им время на подготовку к нему. А как иногда бывает? Спартакиада, посвященная Дню шахтера, состоялась 31 августа, а секретари комсомольских организаций узнали об этом только 23-го. Можно ли за это время серьезно подготовить людей к спортивным состязаниям? Отсюда и отбор в команду ведется по принципу «кто согласится». Очень хотелось бы, чтобы райкомы и горком комсомола чаще проводили анкетирование среди молодежи и, уже учитывая мнение большинства, планировали работу.

А. ЧЕРНИКОВ,
секретарь комсомольской организации треста «Прокопьевскглестрой».

О вкусах... спорят

чете» А. Студеникиным, который считает, что молодежный центр на Тыргане должен быть. Ресторан «Сибирь» действительно стоит заброшенный, и там, кроме десятка случайно забредших от нечего делать людей, никого не бывает. Вот и пустует большое помещение. А ведь было бы здорово: вместе с молодежью района взяться и своими силами переоборудовать зал, оформить его в соответствии со своими вкусами, открыть безалкогольное кафе, где можно спокойно, не торопясь, посидеть с друзьями за чашечкой кофе. В районе у нас много учащейся молодежи: здесь и техникум физкультуры, который, кстати, не имеет места для проведения больших мероприятий, и горный техникум, меди-

От редакции. Совсем недавно секретариат ВЦСПС, коллегия Министерства культуры СССР, секретариат ЦК ВЛКСМ в соответствии с установками XXVII съезда КПСС приняли специальное постановление «О создании городских, районных молодежных культурных центров». В нем указывается на необходимость создать в 1986 году в двухмесячный срок в каждом городе, районе, на базе одного из дворцов, домов культуры городские, районные молодежные культурные центры. Поэтому думается, что Рудничный райисполком и объединение общественного питания, куда мы отправили статью А. Студеникина, приложат все усилия для выполнения данного постановления.



АВТОРА фотографии, представившего свою работу на фотоконкурс «Друзей моих прекрасные черты», зовут Николаем Герасимовым. Занятия фотографией — давнее

увлечение Коли. В этом году он поступил в Иркутский техникум бытового обслуживания, там получит специальность «Фотограф широкого профиля».

Не кафе, а танцплощадка

ВНИЗУ показанную веселость изображала немногочисленная группа подростков, остальная публика скучала в темноте второго этажа «Романтика». Порой спускались к танцующим — неуютно сидеть, угадывая лишь силуэт собеседника. Наконец, второй этаж опустел. Посетители заполнили нижний холл. И единственным развлечением молодежи стали танцы.

Кафе вроде бы и не существовало — свое помещение оно предоставило в аренду танцплощадке. Группами столпилась молодежь. А пять — шесть столов в зале, «стойка» бара уже казались здесь неумест-

ными. Возле них безлюдно. Да и кого привлечет в меню лишь единственный сорт льдисто-безвкусного мороженого и сок? Видно, администрация кафе забыла о главных и первоначальных функциях своего заведения — фирменных блюдах и культуре досуга. Второй раз приходит сюда не хочется. А ведь есть хороший опыт организации культурного досуга в безалкогольных кафе Кемерова. Об этом уже рассказывалось в «Шахтерской правде». Среди студентов и рабочей молодежи города о популярности «Кристалла» говорить не приходится.

Сумели в «Кристалле» найти ту «золотую сере-

дину», сделали отдых молодежи полновесным, информативным и интересным.

А последний год за «Кристаллом» закрепилось определение — «литературное» кафе. Здесь любители музыки, поззии стали проводить литературные вечера. Сначала клуб выразительного чтения представил программу о Сергеев Есенине. Потом прижились здесь «молодежный литературный фонд» (так называли себя молодые поэты). Казалось, публика «Кристалла» тоже привыкла только к танцам и музыке и на первом литературном вечере вела себя несколько растерянно. Но пон-

равился он многим. Одно дело — слушать запись музыкальной знаменитости, другое — самому разговаривать с творческой личностью, твоим сверстником, слушать его стихи, высказывать свое мнение, задавать вопросы. И такой диалог оказался интереснее. Кроме поэтических вечеров, часто выступают в «Кристалле» и ребята из клубов пантомими университета, самодеятельной песни и других.

Такие тематические вечера проходят 3—4 раза в месяц.

Почему же в прокопьевском «Романтике» так скучно и безлико? Разве нет в городе творческих коллективов, клубов по интересам? Не пора ли им выйти «в народ», показать свою программу, так и приток к ним людей увлеченных усиливается. Иначе выходит, что кафе себя «изжило», осталась невзыскательная танцплощадка.

Л. МИРНОВА.

спорят

КОГДА этим летом в наш город приезжал с творческим отчетом народный артист СССР актер Московского театра имени Ленинского комсомола Евгений Павлович Леонов, он посетовал на встрече со зрителем, что одна из его любимых кинолент режиссера Георгия Данелии «Слезы капали» смотрело мало зрителей. Кто виноват, что лента не дошла до кинолюбителей? Ответ может быть однозначным — кинопрокат и киносети, которые предпочитают работать кассовыми фильмами и не помогают интересному, трудному кинофильму найти своего зрителя. Но в этом только половина правды. Совсем недавно, когда кинотеатр имени Николая Островского проводил ретроспективный показ фильмов «Евгению Леонову — 60 лет» и демонстрировался фильм «Слезы капали», зал целую неделю был пустой. Выходит, виноват и сам прокопьевский зритель, который разучился и в основной массе не хочет смотреть серьезное кино. Как опять вернуть зрителя к настоящему киноискусству? Об этом сейчас много дискусирует центральная пресса. А вот как решается эта проблема в нашем городе. С прошлого года начал работать в кинотеатре имени Н. Островского клуб любителей кино «Встреча». Прокопчане наконец-то увидели фильмы, которые вообще из-за малочисленности кинокопий не демонстрировались в нашем городе. Среди них «Мой друг Иван Лапшин», «Отверженные», «Доктор Фаустус», «Осенняя соната» и множество других. Гла-

вное достоянство клуба в том, что все подлинные любители кино города смогли встретиться и после просмотра фильма поделиться мыслями, обсудить проблемы кино.

Членами клуба стали люди самых разных профессий. Был избран руководящий орган — совет киноклуба. В этом году совет на своем первом заседании обсудил репертуар года. Принято решение: смотреть лишь те фильмы, которые не идут в нашем городе широким экраном. Поэтому ленты для просмотра нам будут приходить из разных городов страны. Киноабонементы можно приобрести в кассах кинотеатра имени Н. Островского. Мы решили также приблизить наш клуб к клубу выходного дня. На занятиях, которые состоятся за чашкой чая, почти в домашней обстановке, разговор пойдет не только о кино, но и об искусстве вообще. Организуем встречи с интересными людьми. Можно будет потанцевать. Занятия киноклуба намечено проводить по воскресеньям, два раза в месяц. Конечно, все интересные фильмы, которые выходят или уже вышли на наш экран, мы охватить не сможем. Выходом из этой ситуации станет еженедельный сеанс «Любителям кино» (по вторникам в 17 часов 30 минут). В октябре на этом сеансе любители кино посмотрят ленты: «Пани Мария» А. Колосова, «Летят журавли» Г. Колотова, «Восхождение» Л. Шепитко, французский фильм «Пиаф».

В. ПУШКАРЕВ,
член совета киноклу-
ба.

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ:
ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

НЕТ ПРАВА НА УСПОКОЕННОСТЬ

СОСТОЯЛАСЬ ОТЧЕТНО-ВЫБОРНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ГОРКОМА ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ. В ЕЕ РАБОТЕ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ ВТОРОЙ СЕКРЕТАРЬ ГОРКОМА КПСС В. И. СЫРОВ.

ДУХОВНАЯ жизнь города в немалой степени зависит от эффективности действий горкома профсоюза работников культуры. Идеально-политический уровень сознания трудящихся формируют драматический театр, кинотеатры, библиотечная система. Совершенствование физического воспитания прокопчан определяет степень заинтересованности и подготовленности работников техникума физической культуры, городских и районных спортивных обществ.

В отчетном докладе, с которым выступила председатель горкома профсоюза М. И. Шерстнева, немало было сказано о социальных проблемах организаций и предприятий, объединенных в профсоюз. Производственно - массовая комиссия изучила в полиграфо-объединении бригадную форму организации труда. В полиграфии и киносети сегодня работают 11 бригад с оплатой за конечный результат. За восемь месяцев нынешнего года на 11 процентов возросла прибыль в бюро путешествий и экскурсий.

Однако, как отметили докладчики, выступающие, производственно - массовая комиссия горкома профсоюза не добилась решающего влияния на результаты хозяйственной деятельности пред-

приятий и организаций, в стороне от курса ускорения остаются немало коллективов, руководители которых не отошли от инерции старого стиля работы, не проявили высокого уровня ответственности и деловитости. Так, за восемь месяцев ни один кинотеатр не выполнил государственный план. Итоги между соревнующимися коллектиками киносети подводят по телефону. В кол- лективе драматического театра так и осталось на бумаге соревнование по личным творческим планам. Нет индивидуального соперничества и в централизованной библиотечной системе. То есть, одному из ведущих стимулов роста производительности труда, повышения качества работы — социалистическому соревнованию — не уделяют серьезного внимания.

В зрелищных учреждениях остро стоит проблема формирования репертуара. Спектакли, кинофильмы подбирают без учета актуальности сегодняшнего дня, воспитания нравственности, особенно молодежи. В драматическом театре, как горько согласился в своем выступлении его директор В. И. Богатский, причина многих проблем (полупустые залы во время спектаклей, неукомплектованность труппы) — непродуман-

ный репертуар, отсутствие современных пьес и интересного драматического материала.

Были названы и другие факты, свидетельствующие, что нередко просчеты в работе коллективов — результат недобросовестного, формального отношения к своим обязанностям. А вот что сказала председатель профкома полиграфо-объединения В. П. Пеленева:

— В работе многое важно: от организации труда до психологического климата. Но основа всего — дисциплина. У нас внедрена новая форма приема на предприятие. Кандидатуру будущего работника обсуждают на участковом собрании.

Если так, то, конечно же, коллектив заинтересован оправдать свой выбор. Но это выступление было более злободневным, если бы В. П. Пеленева более критически посмотрела на деятельность своего предприятия. К сожалению, мало самокритики было и в других выступлениях. Так, преподаватель детского музыкального училища Н. Н. Барсукова в основном вела разговор о достижениях. А проблемы, которые предстоит решить коллективу? Например, музыкальному училищу предстоит боль-

ше пропагандировать музыку среди трудящихся города и села.

В своем выступлении преподаватель детской художественной школы Р. Х. Багаутдинов из всех проблем выбрал только одну — необходимость выделить помещение в центре города. Нынче коллектив школы наконец переехал в новое здание на ТиргANE. Однако участники конференции не услышали, как предполагают организовать свою работу педагоги-художники в русле перестройки.

На недостаток самокритичности в выступлениях делегатов обратил внимание второй секретарь горкома КПСС В. И. Сыров. Он заметил, что перестройка в профсоюзных организациях — это прежде всего активизация человеческого фактора. Горком профсоюза работников культуры — единственный в городе, который не имеет своей базы отдыха. В физкультурном техникуме, музыкальном училище учащиеся не проходят практику в пионерских лагерях. Коллектив театра редкий гость на шахтах, заводах.

Нынешняя профсоюзная конференция подтвердила, что старые заслуги не дают права на успокоенность.

Д. КАЛИТИНА.

ШКОЛЬНАЯ
РЕФОРМА

УРОК ПО НАРОШКУ

— РАВНЯЙСЯ! Равнение на середину! Товарищ военрук!.. — докладывает командир 9-го класса школы № 25 Дмитрий Алексеевский.

Урок начальной военной подготовки проводился, как всегда. Однако заметно было, что командир еще не вполне освоился с новой для него ролью, а учащиеся неточно выполняют команды. Но курс начальной военной подготовки для них только открылся. К тому же велико волнение — ведь на уроке присутствовали военруки школы № 1 В. И. Коньков, СПТУ № 41 П. И. Мокин. Они — ветераны войны и труда, уже много лет проработали в системе образования.

После урока опытные коллеги объективно оценили урок. Отметили недостатки в методике проведения занятия, неумелое использование наглядных пособий. К тому же практическая часть урока — по огневой подготовке — не удалась, так как материальную часть автомата Калашникова учащиеся изучали... без оружия.

Год назад была подобная проверка. Строго оценивали знания и умение учителя и учеников. Учащиеся этого класса во главе с Дмитрием Алексеевским прошли ровно половину курса обучения.

Но что касается всех тех же занятий по огневой подготовке, то проходили они формально. А причина в том, что в школе нет учебных по-

собий — оружия. И все из-за того, что до сих пор не поставлена на пульт сигнализации оружейной комнаты.

Никаких пособий в школе не будет! — категорически заявила директор Г. Н. Лайтер. — И не мечтай!

— Как же так, — возражал я, — когда предписание Министерства обороны обязывает директора и военрука средних школ настойчиво совершенствовать материальную базу...

Но Галина Николаевна стоит на своем. Ее можно понять: было в школе оружие у прежнего военрука — убрали! И основная ответственность за происшедшее легла на плечи Галины Николаевны.

— Как же теперь быть? — обращался я за советом к опытному В. И. Конькову. Он посоветовал не сидеть сложа руки, а написать заявление на постановку оружейной комнаты на соответствующую инстанцию.

Однако начальник внешедомственной охраны Рудничного района Н. И. Корунас, к которому школа приписана как объект охраны, по поводу моего ходатайства только развел руками. Как же будущие солдаты будут дальше изучать оружие? Нам впору делать деревянные автоматы. Такой урок напоминает детские игры.

А. БОРЕЦКИЙ,
военрук школы № 25.

результаты хозяйственной деятельности пред-

и и укомплектованность труппы) — непродуман-

пример, музыкальному училищу предстоит боль-

д. КАЛИТИНА.

А причина в том, что в школе нет учебных по-

А. ВОРЕЦКИЙ,
военрук школы № 25.

ДОМ ДЛЯ ВЕТЕРАНОВ

ТАЛЛИН. На улице Веймери в 90-квартирном девятиэтажном доме живут ветераны войны и труда, сто шесть человек. У каждого из них или у супружеской пары однокомнатные и двухкомнатные квартиры со всеми удобствами.

Проектировщики спланировали дом так, что в нем разместились все бытовые услуги: небольшой магазин, филиал универсама «Котка», комплексный приемный пункт службы быта, медпункт.

Магазин до 12 часов дня принимает заказы на продовольственные товары, а в течение всего дня выдает их. В медпункте, в который нужно лишь спуститься на лифте, постоянно дежурит медсестра, а в определенные дни принимает районный врач.

Новоселы перезнакомились друг с другом. Часто к ним заходит улыбчивая девушка Айне Тынисмяэ. Она — патронажная сестра. Квартиру Айне выделили в этом же доме, и она разрешает стучаться к ней в любое время суток.

В нынешней пятилетке запланировано построить еще три таких дома — в Таллине, Тарту и Пярну.



Линия отреза



На снимках: ● дом для ветеранов в новом микрорайоне Таллина — Ласнамяэ; ● в домовом магазине.

Фотохроника ТАСС.

«Шахтерская правда»—87

Ф. СП-1

Министерство связи СССР
«Союзпечать»

АБОНЕМЕНТ на газету 51919
«ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА»
(индекс издания)
Количество комплектов 1

на 1987 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА

на газету 51919
(индекс издания)

«ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА»

Стой- подпись руб. коп. Количество
ность пере- подписки руб. коп. комплектов 1
адресовки

на 1987 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

ЗАПОЛНЯЯ абонемент, зачекните номера месяцев, в которые вы хотели бы получать газету. Не забудьте указать стоимость подписки: на год — 6 руб. 60 коп., на 6 месяцев — 3 руб. 30 коп., на 3 месяца — 1 руб. 10 коп. Подписка производится без ограничения.

ний. Вам надо вырезать наши блanks, заполнить необходимые графы и представить бланк для оплаты общественному распространителю печати или в ближайшем отделении связи. Его обязаны принять по согласованию с агентством «Союзпечать».

СМЕХ С НАТЯЖКОЙ И СМЕХ ИСКРЕННИЙ

В ОДНОМ из последних туров городского юмористического конкурса «Шутить изволите...», проходившего в ДК имени Артема, встретились команды механического завода и домостроительного комбината.

Третий соперник—трест «Прокопьевскшахтстрой» последнюю отказался в последнюю минуту от участия в сатирическом конкурсе. Такой отказ творчески работать над программой, весело и остро преподнести ее зрителям, к сожалению, сделан не впервые. Неужели во всем огромном коллективе треста «Прокопьевскшахтстрой» не нашлось творчески одаренных людей, принципиальных, артистичных?

Молодежь механического завода обнаружила в себе смелость выступить на сцене. Но как скучно и серо ехал в будущее «паровоз», представленный их командой. По шаблону плохой агитбригады сменялись картинки о пьянстве и тунеядстве. А искра веселья так и не зажглась. Не смогли ее разжечь и болельщики, ведь аплодировать было некому.

Иным было выступление ребят из домостроительного комбината. Здесь не только легкость и свобода держаться на сцене. Они художественно сумели объединить в одно три разрозненных задания на тему «О службе быта», «Мусор в городе», «новоселах и

бракоделах». Немного фантазии — и на сцене начались съемки сентиментального фильма из жизни провинциального города. Ведет их популярная «кинокомпания», которую весело представили ребята из ДСК — А. Костромитинов, А. Куницын, О. Туляков, Р. Шарипов, Е. Натесов. Как известно, новичку в городе бросаются в глаза все неполадки. В погоне за ними якобы и «приехала» в Прокопьевск жаждая на сенсации компания, а сентиментальный сюжет о влюбленных оброс грустными препятствиями и подробностями.

В сатирической форме предложили ребята, как устранить недостатки в коммунальной службе го-

рода. Суть предложений — добросовестное отношение к выполнению любой работы. В противном случае может быть и такое, как на заседании придуманного ребятами «Куздворний», где «дико-вичин» для жителей провозглашается обычный веник-метла.

На конец фильма снят. Он музыкально-сатирический, а называется «Хождение по мукам», ведь дался «кинокомпании» дорогой ценой.

Вечер показал две совершиенно противоположные программы: одну — со знаком «плюс» и с симпатией зрителей, другую — с большим «минусом» и обидой за потерченное время. К сожалению, жюри не назвало лучших. Говорят, главное — участие. Но команде механического завода было все же неволько на сцене рядом с командой ДСК, ведь аплодисменты зрителей не им, а творческим, веселым соперникам, ценителям юмора и сатиры.

Л. КРАСНОВА.

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

ДК имени Артема. Суббота. 12 часов — занятие клуба «Сказка за сказкой». Тема: «Сказочный мир А. С. Пушкина». 20 часов — вечер отдыха молодежи в дискотеке «Синтез». Воскресенье. 14 часов — встреча с умелцами «Руки и труд человека дивное диво творят», посвященная второму всесоюзному фестивалю народного творчества. 20 часов — вечер отдыха молодежи.

ДК ПЗША. Суббота. 18 часов — вечер встречи ветеранов войны, приивычников Рудничного района с бывшими воинами ограниченного контингента войск в Афганистане. Воскресенье. 13 часов — занятие факультета «Литература и искусство».

ДК имени Горького. Суббота. 12-30 — занятие клуба «Светофор». 21 час — танцевальный вечер. Воскресенье. 12 часов — занятие народного университета культуры «Музыка вокруг нас».

Дворец спорта. Суббота и воскресенье. 9 часов — турнир «Дружба» на личное областное первенство по шашкам «Рэндзю». Суббота. 15 часов — личное командное первенство среди общежитий Центрального района по русским шашкам. Воскресенье. 12 часов — личное командное первенство среди общежитий Центрального района по шахматам.

Детский клуб «Искорка». Суббота. 12 часов 30 минут — занятие киноклуба «Подросток и закон». Воскресенье. 16 часов — соревнование клуба «Белая ладья».

Шахматно-шашечный клуб при ДК ПЗША. Суббота и воскресенье



КИНОТЕАТР ИМЕНИ И. ОСТРОВСКОГО. Большой зал. Новый острожский детектив «Соучастие в убийстве» (10, 12, 14-10, 16-10, 18, 20, 21-40). Зал «Глобус». Умническая комедия

«Сладкий сон внутри трамвая» (11, 13). Несовершенство летние (15). Снова на экране «Белые Розы» (9, 17, 19-10, 20-40). Хроникально-документальный фильм «Дорога к себе» (к сеансу в 17). Зал «Кругозор». Для детей. Фильм-сказка «Третий принц» (9-30, 11-30). Ретроспективный показ фильмов «Дипломаты молодой Советской Республики» «Красные дипкурьеры» (13-30). По просьбам зрителей. Музыкальный фильм «Сезон чудес» (15-30, 17-30, 19-30, 21).

КИНОТЕАТР «ТЕМП». Двойной капкан (11-30, 16-10, 18-30, 21). Зловредное воскресенье (10, 14). **КИНОТЕАТР «ЧАЙКА».** Тайны мадам Вонг (12, 16-10, 18, 19-40, 21-10). Спасибо, аист (10, 14-10). **КИНОТЕАТР «АВАНГАРД».** Нападение на тайную полицию (12, 16-10, 18, 20). Арабелла — дочь пирата (14-20).

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТИНИК». Большая прогулка (12, 16-10, 19). Трэвога в дельте (14-30). **18 ОКТЯБРЯ
В 10 ЧАСОВ**

на площади у Дворца спорта «Снежинка» проводится

ГОРОДСКОЙ ДЕНЬ БЫТА

В его проведении принимают участие все бытовые предприятия города.

В программе демонстрация коллекции моделей «Осень—зима» 1987 года, рекламные стенды и лек-

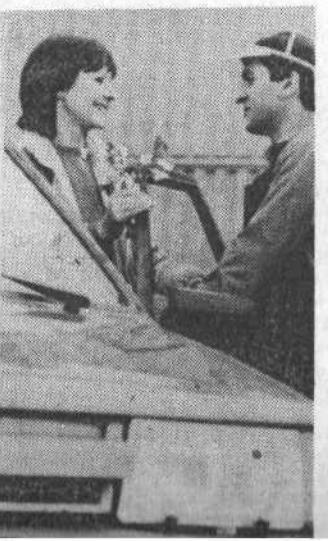
Спецгруппа «Здоровье»

ВО ДВОРЦЕ спорта «Снежинка» организована специализированная группа «Здоровье» для людей с кардиологическими заболеваниями.

Занятия проходят под контролем врачей центральной городской больницы и главного кардиолога В. И. Захряпина.

Запись в группу продолжается. Обязательное условие — желающие заниматься здесь должны иметь выписку из истории болезни.

19 октября в 10 ча-



СЕРВИС ВО ВСЕХ АСПЕКТАХ

Не «болеешь» ли, автомобиль?

ГРУЗИНСКАЯ ССР. Новая форма взаимоотношений с автолюбителями налажена на тбилисской станции технического обслуживания № 7 «Грузавтотехобслуживание». Здесь прошли учет автовладельцев на крупных предприятиях и в учреждениях города, выдали им постоянные карточки обслуживания. По ним бригады ремонтников выезжают на дом или к месту работы

автомобилей. Более 200 машин ежедневно обслуживаются на СТО-7, где установлены диагностические стены, боксы для окраски и сушки машин, специальные устройства для контроля вредных выбросов, авторобот, возвращающий форму кузову поврежденного автомобиля. Более 200 машин ежедневно обслуживаются на СТО-7.

Высокое качество обслу-

живания на СТО-7 — гарантированная долговечность автома-

шины. Цветы, правда,

не цветут в сарае,

иметь выписку из истории болезни.

19 октября в 10 часов будет очередной организационный сбор.

К. АЛЕКСЕЕВА.



ния. По ним бригады ремонтников выезжают на дом или к месту работы автомобилистов, где производят необходимый мелкий ремонт машин. А более сложные операции осуще-

ствления на СТО-7 — гарантия долговечности автомашины. Цветы, правда, не находят в сервисе, а впрочем, почему бы и нет?

Фото А. Рухадзе.
Фотохроника ТАСС.

ба «Белая ладья». Шахматно-шашечный клуб при ДК ПЗША. Суббота и воскресенье. 12 часов — личное первенство города по русским шашкам.

ция коллекции моделей «Осень—зима» 1987 года, рекламные стенды и лекции о видах услуг, оказываемых населению предприятиями службы быта города; реализация обуви, трикотажных изделий, фотобомбов и т. д.

Фабрика ремонта и пошивка одежды представит изделия детского ассортимента: комбинезоны и куртки 24, 28, 30-го размеров на меховой подкладке с верхом из плащевой ткани, шубки из искусственного меха всех размеров, пальто на синтепоне женские, плащи мужские из искусственной кожи, платья и юбки для молодежи, спортивные изделия, кухонные комплекты из льна с аппликацией.

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!

На абонементе должен быть проставлен оттиск кассовой машины.

При оформлении подписки (переадресовки) без кассовой машины на абонементе проставляется оттиск календарного штемпеля отделения связи. В этом случае абонемент выдается подписчику с квитацией об оплате стоимости подписки (переадресовки).

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переадресования издания бланк абонемента с доставочной карточкой заполняется подписчиком чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах «Союзпечати».

Заполнение месячных клеток при переадресовании издания, а также клетки «ПВ—МЕСТО» производится работниками предприятий связи и «Союзпечати».

Пульс земли

ВЫСОКО В ГОРАХ, в Гармском районе Таджикистана работает комплексная сейсмологическая экспедиция ордена Ленина Института физики Земли имени О. Ю. Шмидта АН СССР. Это один из наиболее сейсмоактивных районов земного шара. До трех тысяч землетрясений ежегодно регистрируют здесь приборы, установленные на 16 сейсмических станциях и трех обсерваториях экспедиции. Здесь развернут широкий комплекс исследований сложных процессов, происходящих в земной коре. Ученые проводят зондирования земной коры мощными электрическими импульсами, изучают деформации и наклоны земной поверхности, режим грунтовых вод и концентрацию радона, ведут наблюдения за некоторыми животными и их поведением в связи с землетрясениями. Современная аппаратура позволяет проводить наблюдения в ранее недоступных высокогорных районах. Экспериментальные данные передаются по каналам радиотелеметрии в центр сбора информации.



На снимке: с рыбками — наиболее чувствительными индикаторами тревожного состояния Земли работают инженер-биофизик Екатерина Евгеньевна Суходолова.

Фотохроника ТАСС.

Редактор
С. И. ЧЕРЕМНОВ.

18 ОКТЯБРЯ
объединение общественного питания «Прокопьевскуголь»

проводит
РАСШИРЕННЫЕ ЯРМАРКИ-ПРОДАЖИ
овощей, фруктов, полуфабрикатов, кондитерских изделий, продукции собственного производства.

Ярмарки проводятся на площадях стадиона «Шахтер», Дворца спорта «Снежника» с 10 часов.

17–18 ОКТЯБРЯ
В 10 ЧАСОВ
фабрика ремонта и пошивка обуви
проводит

ВЫСТАВКИ-ПРОДАЖИ
в Доме быта и на Ясной Поляне (ул. Коксовая, 43). Здесь будут предложены полусапожки и чулки мужские, сапоги женские, молодежные, кроссовки и др.

Офсетная Тираж 68300
печать Заказ 14108
Объем 1 п. л ОП19574

**АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЬСТВА:**
653000, ГСП Прокопьевск,
ул. Октябрьская, 11-а

ТЕЛЕФОНЫ: зам. редактора — 2-47-94, ответ. секретаря — 2-34-77, зам. ответ. секретаря — 2-28-05; отделов редакции: партийной жизни — 2-28-07, 2-28-93, промышленности — 2-28-22, культуры и торговли — 2-29-13, отдел писем — 2-55-95, 2-28-20, бухгалтерии — 2-28-03.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника