

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета награждена Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР

ПОЗЫВНЫЕ «КРАСНОЙ СУББОТЫ»

Готовься к рекорду

Инициатором социалистического соревнования, посвященного 115-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, на шахте «Коксовая» стал коллектив 10-го участка. Очистная бригада Г. В. Астафьева решила 20 апреля, в день коммунистического субботника, выдать на гора не менее 300 тонн угля.

Заявка основана на хорошей работе в течение всего прошлого и с начала нынешнего года. Только за 21 день марта бригада-инициатор добыла 8,1 тысячи тонн топлива, из которых 610 тонн — сверх плана. Все 58 горняков коллектива отличаются дисциплинированностью, хорошим знанием сложной системы отработки пластов длинными столбами с гидрозакладкой, высокой производительностью труда.

Эти достоинства бригада Г. В. Астафьева решила использовать в апреле.
Р. ДОЛГИХ,
инженер.

ПЕРВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

49 локомотивных бригад оборотного депо отработали в честь субботника и перечислили в его фонд 350 рублей. Работа, начатая еще 13 февраля, продолжается. Средства перечисляют 160 локомотивных бригад.

В день субботника 15 бригад проведут поезда на сэкономленной электроэнергии. 60 человек будут работать на благоустройстве и уборке территории. К этому дню решено собрать три тонны металломолома. А всего в фонд субботника будет перечислено 1000 рублей.

М. САРАЕВ,
машинист тепловоза.

БЕСЕДА ЗА КРУГЛЫМ СТОЛОМ



На комсомольском собрании комитет ВЛКСМ подшипникового завода выступил с инициативой провести общезаводской субботник, посвященный 40-летию Победы. Партийный комитет одобрил предложение комсомольцев и рекомендовал администрации, профсоюзному комитету поддержать и распространить эту инициативу.

На заводе был создан штаб субботника, утверждены условия, принятые социалистические обязательства. 16 марта все трудящиеся, в их числе ветераны войны и труда,

вышли на субботник. По традиции инженерно-технические работники, служащие трудились в этот день непосредственно в цехах завода. Ход социалистического соревнования оперативно отражался в стенной печати. Коллектив завода в этот день изготовил 53,5 тысячи штук подшипников, что выше принятых обязательств на три процента.

На снимке: во время субботника на участке шлифовки.

Фото В. ЛЕВИНА.

№ 58 (14195)

СУББОТА,

23

марта
1985 года

Издаётся
с 11 сентября
1930 года

Цена 3 коп.

Новости

Автопарк молодеет

18 новых автомобилей различных марок поступили в Черногорскую автобазу.

Эта техника пришла с московского, кременчугского автомобильных заводов, а также из белорусского города Жодино взамен отслуживших свой срок машин. Восемь мощных 27- и 40-тонных БелАЗов отправлены возить уголь и породу с разрезов шахт объединения «Прокопьевскуголь». Остальная техника обслуживает обогатительные фабрики города, лесные склады шахт, другие предприятия. Кроме того, автобаза получила две машины ГАЗ-52 Горьковского автозавода. Они стали дежурными автомобилями.

В. ЛЕНИВЦЕВ,

инженер
по технике безопасности Черногорской автобазы.

За станками — школьники

На учебном участке, созданном в цехе № 26 завода «Электромашин», началось производственное обучение ребят подшефной школы № 1.

Группа из двадцати девятиклассников каждую среду под руководством наставников, мастеров, инженеров осваивает работы на токарных, слесарных, фрезерных станках. Ребята уже имеют определенный набор навык, так как до этого занимались в учебно-производственном комбинате, поэтому многие из них уже самостоятельно производят черновую обработку деталей.

ВАГОНАМ —

занимался сложной системой отработки пластов длинными столбами с гидрозакладкой, высокой производительностью труда.

фонд субботника будет перечислено 1000 рублей.

М. САРАЕВ,
машинист тепловоза.

БЕСЕДА ЗА КРУГЛЫМ СТОЛОМ

ДВА ДНЯ — БЛАГОДАРЯ ЭКОНОМИИ

Все шире разворачивается в нашем городе движение за то, чтобы два дня в нынешнем году отработать на экономленных ресурсах. Коллективы изыскивают дополнительные резервы, усиливают режим экономии, чтобы внести свой вклад во всенародное дело. Большое место в этой работе отводится школам коммунистического труда, задача которых — воспитывать бережливых, рачительных хозяев производства. О том, как добиться этого, шел разговор за круглым столом теркома профсоюза угольщиков и редакции газеты «Шахтерская правда». В беседе приняли участие член экономического совета шахты «Зенковская» Ю. К. Самохин, пропагандисты А. И. Гебель (шахта «Центральная»), В. П. Белов (механический завод), Ф. З. Смоляров (шахтоуправление имени Калинина), главный экономист шахты имени Дзержинского В. Т. Петранцев, председатель экономического совета шахты «Коксовая» И. В. Артюхов, секретарь теркома профсоюза В. М. Горелкин.

В. М. Горелкин: Закончился четвертый год одиннадцатой пятилетки. В трудовых коллективах подведены его итоги, намечены планы на завершающий год, принятые социалистические обязательства, одним из главных пунктов в которых — рациональное использование материальных, топливно-энергетических ресурсов. Сделать это важное дело заботой всех — вот основная задача. В системе теркома работает 337 школ коммунистического труда, в которых занимается 7812 слушателей. Это большая сила. В феврале в школах прошли занятия по защите индивидуальных и коллективных социалистических обязательств на 1985 год. При этом главное внимание было удалено обоснованию центрального пункта обязательств: за счет каких резервов будет обеспечена экономия. На занятиях до слушателей доведены и данные о встречах планах, социалистических обязательствах, принятых коллективами шахт предприятий. Начало положено, а что дальше?

Ю. К. Самохин: Вопро-

сы бережливости изучались в школах и до нынешнего года. Но так конкретно — отработать два дня за счет экономии — вопрос никогда не ставился. Конкретность задачи заставляет нас, пропагандистов, перестраиваться, вести разговор на занятиях более предметно. Каждый рабочий должен знать, сколько необходимо сберечь, чтобы выполнить обязательства. Сейчас, наверное, нет на шахте людей, которые не знают наших рубежей, сколько леса, взрывчатки, других материалов надо сберечь.

А. И. Гебель: Вопрос о взрывчатке, пожалуй, самый сложный, и мне часто задают его слушатели. Сама технология не позволяет экономить взрывчатые материалы, жесткие рамки правил говорят, где и сколько взрывчатки надо. Не больше, но и не меньше тоже. Если взрывник принес ее назад, а задание выполнил, значит, сделал что-то с отступлением от правил. Посмотрите иногда, как женщины-пародийщицы долбят пришедшие глыбы угля. Это

недоработка взрывника. Получается, на одном экономическом, на другом проигрываем.

И. В. Артюхов: Слов нет, на взрывчатке не сэкономишь. Но эффективней ее использовать можно. Надо постоянно напоминать рабочим о том, что разбрасывать аммонит, например, — это грубейшее нарушение. И еще об одном. Мы все знаем, что коэффициент взрыва зависит от того, насколько хорошо заложен шнур. Нужно повышать ответственность горняков.

А. И. Гебель: Полностью согласен с этим высказыванием. Я уже восемь лет пропагандистом на участке внутришахтного транспорта. Повторное использование материалов для наших рабочих — закон. В прошлом году экономили более 59 тысяч рублей. Это большая сумма. Из чего она складывается? Как-то на одном из занятий слушатели школы подняли этот вопрос. Оформили плакат с указанием стоимости рельсов, накладок, костей. Например, одна накладка стоит 42 копейки. Мелочь? Да, так она и

называется — путевой мелочью. Но в прошлом году было очень трудно со снабжением ею. Если бы не повторное использование материалов, то вряд ли бы с планом справились. Не хочу сказать, что после того, как выпустили плакаты, горняки не стали ничего бросать. Но пропаганда нужна, как и материальное поощрение бережливых.

В. Т. Петранцев: У нас на шахте действует комплекс мер для поощрения бережливых. Итоги подводим раз в квартал. Участок, занявший первое место, награждается Почетной грамотой и денежной премией, бригада — вымпелом и премией. Есть и индивидуальное соревнование. Здесь критерии оценки — большее количество рационализаторских предложений, направленных на экономию топливно-энергетических ресурсов, и больший от них экономический эффект. Объявлен смотр-конкурс на самый богатый лицейской счет экономии. Победителя его в конце года ждет премия в 500 рублей. Одним словом, ни один работник шахты, от горнорабочего до главных специалистов, не стоит в стороне от очень важного дела, каждый может рассчитывать на вознаграждение. В прошлом году за экономное расходование материалов мы выплатили 85 тысяч рублей. Материальный стимул по-

изготовил 53,5 тысячи штук подшипников, что выше принятых обязательств на три процента.

На заводе был создан штаб субботника, утверждены условия, принятые социалистические обязательства. 16 марта все трудающиеся, в их числе ветераны войны и труда,

изготовил 53,5 тысячи штук подшипников, что выше принятых обязательств на три процента.

На снимке: во время субботника на участке шлифовки.

Фото В. ЛЕВИНА.

ВАГОНАМ — СКОРЫЙ ХОД

На станции Прокопьевск на семь часов сократили ежесуточный простоя вагонов. Такой успех — результат серьезного отношения к проблеме погрузки-выгрузки администрации обогатительных фабрик «Зиминка» и «Коксовая», шахты имени Ворошилова.

Однако по-прежнему серьезно отстает ряд предприятий: заводы крупнопанельного домостроения, фарфоровый, шахта имени Дзержинского.

Особенно тревожное положение с погрузкой-выгрузкой сложилось на станции Зенково: здесь простой вагонов превышают нормативные почти в два раза.

П. АНДРЕЕВ.

фрезерных станках. Ребята уже имеют определенный набор, так как до этого занимались в учебно-производственном комбинате, поэтому многие из них уже самостоятельно производят черновую обработку деталей.

В. СМИРНОВА.
Завод
«Электромашина».

Творчество юных — Мирной весне

В художественной школе прошла выставка детского творчества на тему «Мы славим мир на земле». Двадцать лучших работ будут экспонироваться на областной выставке в Кемерове, которая организуется в картинной галерее в дни каникул.

Среди лучших работ рисунки Лены Молотовой из школы № 61, Жени Прокудина из школы № 32, Руслана Павлова из школы № 48, Лены Кальпидис из школы № 72, Коли Буракова из школы № 32.

О. КОМАРОВ,
завуч детской
художественной школы.

Вчера передал телетайп

БРАЗИЛИЯ. Новое гражданское правительство Бразилии приняло решение об амнистии профсоюзных руководителей, лишенных политических и профсоюзных прав прежним военным правительством. По заявлению министра труда Бразилии Алмира Пассианотти, она затронет всех профлидеров, осужденных после военного переворота 1964 года.

ВАШИНГТОН. Комиссия палаты представителей по ассигнованиям отвергла требование администрации выделить полтора миллиарда долларов по бюджету 1985 года на

строительство новой партии ракет первого удара МХ. Против проголосовали 28 членов комиссии, за — 26.

ТОКИО. Премьер-министр Японии Ясухиро Накасоне заявил, что Токио намерен вести собственные «научные и стратегические» разработки по программе «звездных войн». Выступая в бюджетной комиссии верхней палаты парламента, он вновь подчеркнул, что его правительство «выражает понимание» в отношении американских планов создания космических вооружений.

ТАСС.

ДВА ДНЯ—БЛАГОДАРЯ ЭКОНОМИИ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

могает искать и находить резервы. Только за два месяца нынешнего года повторно использовали материалов на 34,8 тысячи рублей. В свою очередь, за извлечение металлокрепи уплатили рабочим ремонтно-восстановительного участка полторы тысячи рублей.

И. В. Артиков: Чем вы руководствуетесь, когда выплачиваете премию работникам?

В. Т. Петранцев: Платим не за всю извлеченную металлокрепь, а за то, что можно использовать повторно.

Ф. З. Смоляров: Но ведь покореженная крепь — тоже металл, который очень нужен стране. На мой взгляд, в завалах ничего не должно оставаться. Мы на своем участке в прошлом году извлекли столько металла, что после переработки им можно закрепить 300 метров выработок основного направления. Звучит! А общая экономия составила больше семидесяти тысяч рублей. Повторно используем все, с чем приходится работать: сруб, стойки, плахи, тюбинги. Ими, например, можно закрепить в общей сложности более трехсот метров печей. Такое отношение к материалам помогает еще лучше работать. Я на занятиях в школе коммунисти-

ческого труда привожу вот такие цифры. Второй участок нашего шахтоуправления работает в разных условиях с нами, а себестоимость тонны угля у него на рубль 83 копейки больше.

Корреспондент: Выходит, что одного желания экономить мало, необходимо еще и умение?

И. В. Артиков: Верно. В горняцком деле многое взаимосвязано, так и здесь: чем быстрее отработаешь выемочное поле, тем меньше вероятность аварии, меньше уходит материалов. Скорость — хороший экономист!

Ф. З. Смоляров: А еще важно, чтобы слова не расходились с делом. Грош мне будет цена как руководителю и воспитателю, если на занятиях в школе коммунистического труда буду призывать к бережливости, а как начальник участка в забое буду этим пренебрегать. Твердо убежден, что, несмотря на любые сложности, мы, горняки, можем ежедневно экономить и повторно использовать материалы. Трудности здесь есть при переходе с одного поля на другое. Помните, на что похож у нас промштрек, когда заканчиваем отработку столба: пройти трудно, все завалено извлеченным материалом. Как его доставить на другой участок? Только на себе. Но на

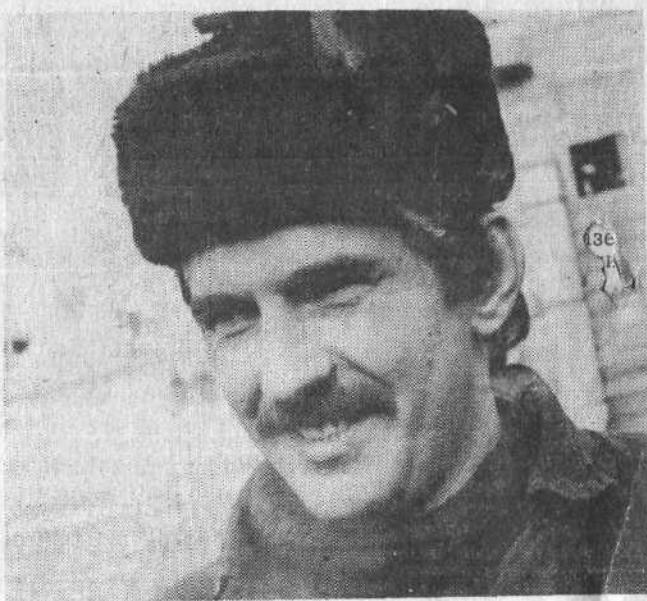
доставку материалов нам людей дают, а на извлечение — нет. Тем самым ставят подножку. А может быть, можно как-то решить этот вопрос?

И. В. Артиков: С этой проблемой сталкиваются горняки всех шахт объединения, а решить ее, наверное, можно. Или предоставлять дополнительных людей, или при переходе с поля на поле позволять участку в первые дни занимать добчу, чтобы освободить людей для переноски материалов. А в том, что в забое можно экономить ежедневно, полностью согласен с Фаридом Зинатовичем. Когда мы готовились к занятиям по экономии в школах коммунистического труда, то подготовили специальную таблицу «Это можно повторно использовать в очистном забое». Побывали в забое, где работает бригада Г. В. Астафьева. Что увидели? Строительный круг можно использовать много раз, экономия в месяц около 20 кубометров леса. Рекомендовали всем пропагандистам делать упор на это. И еще одно: почтче прислушиваясь к советам рабочих — слушателей школ. Ко мне однажды подходят горняки и говорят: «Вы нас призываете экономить, а сами гвозди на 150 миллиметров даёте вместо сотки килограммом которых мы можем

сделать значительно больше». Вот вам и гвозди! Много, очень много волчесов поднимают сами рабочие, и от нас, руководителей, зависит, разовьется в них чувство хозяина или погибнет. И здесь бы хотелось предостеречь от возможной ошибки. Не следует торопиться с отработкой двух дней на сэкономленных материалах. Делать это нужно уже тогда, когда все тщательно выверено, есть реальная возможность. А то ведь может случиться, что два дня отработаем, а за год, например, будет перерасход. Ни партии, ни нам с вами не нужен громкий эффект на коротком отрезке времени. Нужна целенаправленная и постоянная борьба за реальную экономию.

В. М. Горелкин: Мы произвели расчеты необходимых материалов, чтобы все объединение «Прокопьевскому» два дня отработало на сэкономленных материалах и энергоресурсах. Одних лесоматериалов потребуется на 90 тысяч рублей, электроэнергии — 2242 тысячи киловатт-часов. Собрать их по крупицам предстоит всем нам, направлять эту работу коммунистам-пропагандистам. Как это делать, рассказали сегодня участники беседы за круглым столом. Думается, что их опыт пригодится другим.

В. МИХАЙЛОВ.



В начале марта горняки Талдинского участка разреза «Прокопьевский» добыли миллионную с начала освоения тонну угля. Право отгрузить последний ковш топлива в счет миллиона было доверено бригадиром комсомольской молодежной бригады экскаваторщиков С. В. Чабану. В нынешнем году его дружный коллектив вместе с другими бригадами участка отгрузил 205 тысяч тонн угля, из которых 25,2 тысячи тонн — сверх плана.

На снимке Л. Удовиченко — С. В. Чабан.

В КОМСОМОЛЬСКИХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Чемпионат по профессии

На Четырнадцатом Государственном подшипниковом заводе прошел чемпионат на звание «Лучший по профессии» среди слесарей механосборочных работ. Участвовали и школьники из учебно-производственного комбината, и рабочие механосборочного цеха № 2. Они продемонстрировали хорошее мастерство и твердые теоретические знания. Победили Марина Солдатова, Марина Петракова, Ирина Васильева из школы № 69 и слесарь механосборочных работ А. Колотова.

инициативу комсомольцев подхватили другие.

Недавно комплексная бригада Р. Ф. Вдовиной из цеха № 5 передала эстафету бригаде обмотчиц Р. Н. Симеоновой из цеха № 8. Этот коллектив в прошлом месяце завоевал переходящий приз участника Парада Победы заводчанина Б. С. Мочалова, а теперь работает за погибшего во время войны П. Г. Шайтарова.

Л. КУРАКИНА,
зам. секретаря
партии завода
«Электромашин».

Самый интересный праздник

В СПТУ № 32 прошел праздничный гаражко-

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

Для здоровья трудящихся

На обогатительной фабрике «Комсомол» как вы



Для здоровья трудащихся

На обогатительной фабрике «Коксовая», как выяснилось, больше половины тружеников нуждаются в протезировании зубов. И здесь нам навстречу пошли работники стоматологической поликлиники № 2 во главе с Г. С. Лембергом. Они сами приехали на фабрику, определили каждого труженику, нуждающемуся в протезировании, время приема в поликлинике, в короткий срок выполнили необходимые операции.

Мы очень благодарны всему медперсоналу стоматологической поликлиники № 2 за чуткое отношение к своему делу, за быстро оказанную помощь трудящимся нашей фабрики.

Т. ПОПОЛЗИНА,
председатель профкома
ГФ «Коксовая».

ПОСЛЕ КРИТИКИ

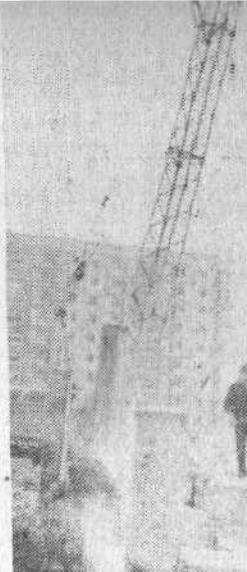
Взрослые шалости

В заметке под таким заголовком, опубликованной 12 января, шла речь о частичном разрушении сквера на улице Союзной работниками ШСМУ № 9 треста «Кузбассшахтостроймонтаж».

Председатель Центрального райисполкома З. И. Басов ответил редакции:

— Действия тракториста Н. А. Дубова, заместиеля начальника ШСМУ № 9 В. П. Рогова, начальника участка Н. Ф. Шнайдмиллера были обсуждены на административной комиссии. Виновные строго греупреждены.

По заверению руководителей ШСМУ № 9, сквер будет восстановлен в весенний период 1985 года.



В мкроне № 6—8 Тыргана началось строительство жилого дома № 4. Подготовку нулевого цикла здания ведет коллектив управления строймеханизации треста «Кузбассгражданстрой» № 2.

На снимках: идет монтаж деталей основания здания; съемку производит бригадир управления строймеханизации Сергей Григорьевич Заседатель.

Фото В. ЛЕЛЮХА.

СОЗДАЁТСЯ ЛЕНИНСКИЙ МЕМОРИАЛ В КУЙБЫШЕВЕ

В городе Куйбышеве создается Ленинский мемориальный комплекс. Вот что рассказала корреспонденту АПН директор Куйбышевского филиала Центрального музея В. И. Ленина, кандидат исторических наук, доцент Раиса Павловна Поддубная:

Комплекс мемориала будет состоять из трех взаимосвязанных частей. Располагается он в центральных кварталах города, где многие десятилетия назад начиналась революционная деятельность В. И. Ленина. Центральную его часть составит дом-музей Ленина, деревянное двухэтажное здание, в котором с начала мая 1890 года по 20 августа 1893 года жила семья Ульяновых.

Будет восстанавливаться историческая застройка старого города, относящаяся к концу XIX века и прилегающая к дому-музею. Ведь здесь когда-то жили друзья и знакомые семьи Ульяновых, самарские революционеры.

Именно здесь располагалась одна из первых подпольных типографий Самары (так прежде назы-

валася Куйбышев). Например, с Викентием Савицким Ленин учился в Казанском университете. За участие там в сходке оба они были исключены из университета.

Третью часть мемориального комплекса составит строящийся филиал Центрального музея В. И. Ленина. Здесь будет научно-методический центр. Предполагается, что филиал, рассчитанный примерно на 300 тысяч посетителей в год, а также дом-музей и большая часть мемориальной зоны будут открыты к 1987 году. В Куйбышевской области известно более 40 мест, связанных с жизнью и деятельностью В. И. Ленина.

Какие моменты деятельности В. И. Ленина в Самаре будут особенно

подробно представлены в экспозиции?

Самарские годы — важный, емкий, насыщенный напряженным, упорным трудом период жизни В. И. Ленина. Ведь приехал он в эти края девятнадцатилетним. Вся его энергия и силы были направлены на подготовку к активной революционной деятельности. Ко времени его приезда в Самаре действовало несколько нелегальных кружков революционно настроенной молодежи. Большинство подпольщиков твердо верили в правоту народничества.

Здесь Ленин начал пропаганду идей марксизма, выступил против либерального народничества. Здесь Ленин создал первый марксистский кружок в Самаре. Под его влиянием многие тамошние революционеры стали марксистами.

Ленин вместе с друзьями глубоко и всесторонне изучал положение крестьянства. Свои анализы он излагал сначала в до-

кладах-рефератах в социал-демократических кружках, а затем в статье «Новые хозяйствственные движения в крестьянской жизни» (1893 г.) — первой из сохранившихся работ Ленина, которой открывается его Полное собрание сочинений.

Сохранилось письмо Ленина из Самары в Петербург (1892 г.), его письма в Самару (1893—1894 гг.), 25 ноября 1895 года на страницах газеты «Самарский Вестник» появилась его статья «Гимназические хозяйства и исправительные гимназии». Это была первая газета в России, легально опубликовавшая его статью.

Постоянные и тесные связи с самарскими большевиками были у Ленина как до, так и после Октябрьской революции.

Какие экспонаты вы смогли бы особо выделить в будущей экспозиции Куйбышевского филиала Центрального музея В. И. Ленина?

— Утвержден темати-

Самый интересный праздник

В СПТУ № 32 прошел праздник героико-патриотической песни. Его подготовила группа № 2.

Девушки рассказали об истории создания песен «Синий платочек», «Священная война», «Бухенвальдский набат», «В лесу прифронтовом». Они исполнили и инсценировали песни «Крейсер «Аврора», «Алеша». По мнению учащихся, праздник песни был самым интересным событием в этом году.

В. ПИГАРИЧЕВА,
зам. директора
училища.

ческий план, включающий более трех тысяч экспонатов. В основном это копии, ксерокопии, фотокопии рукописей Ленина, его писем, статей, заметок. Мы располагаем также богатым книжным фондом. В частности, произведениями Ленина, написанными им в дореволюционный период. Например, уникальным изданием 1899 года книги «Развитие капитализма в России». Есть у нас и первый сборник произведений Ленина, который называется «За 12 лет» (1908). Причем это единственный ленинский сборник, в котором предисловие написано самим Лениным. Значительная часть тиража книги была уничтожена. И вот один из редких экземпляров есть у нас.

Известие о строительстве мемориала с огромным удовлетворением встречено в городе.

Б. РЯБОВ.
(АПН)

Опасность нарастает

Сообщения одно тревожнее другого поступают из Бейрута. Декларируя словах свое намерение уйти из Южного Ливана, израильские интервенты на деле проводят там политику «железного кулака», подвергая мирное население жесточайшим репрессиям и разнознанному террору. На руку оккупантам и действия правохристианских вооруженных формирований, подрывающие усилия по стабилизации внутриполитического положения в стране и упрочению власти ливанского правительства. К ливанским берегам вновь стягиваются корабли американского 6-го флота, на которые эвакуируется из Бейрута дипломатический персонал США. Многие обозреватели расценивают эти меры Вашингтона как подготовку к новому сионистскому вмешательству на Ближнем Востоке в пользу своего «стратегического союзника» — Израиля.

Произраильская ориентация американской политики в регионе была вновь подтверждена и в ходе визита в США президента Египта Х. Мубарака. Отправившись за океан, египетский руководитель, как явствует из сообщений газетной печати, задался целью подключить США к реализации заключенного недавно в Аммане иордано-палестинского соглашения и организовать «диалог», между Вашингтоном и «совместной иордано-палестинской легацией». Хотя это соглашение было подвергнуто острой критике со стороны многих арабских стран и палестинских организаций, Каир продолжал отстаивать необходимость такого «диалога» в



ПОНЕДЕЛЬНИК,

25 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 15.50 «Гостья из будущего». Художественный фильм для детей. 1-я серия. 16.55 «Греция. День независимости». 17.40 «Болдинская бессонница». Документальный фильм. 18.30 «Новости дня». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Московский классический балет». 19.20 Мультфильм о правилах противопожарной безопасности. 19.30 «Дела и люди». Навстречу XXVII съезду КПСС. 20.05 И. Стаднюк. «Белая палатка». Фильм-спектакль. 21.00 «Время». 21.35 Продолжение фильма-спектакля. 22.30 Футбольное обозрение. 23.00 Концерт. 23.20 «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

11.25 «Основы Советского государства и права». «Для трудящихся, через трудящихся». 11.55 Фильм-документ. «Про Витю, про Машу и морскую пехоту». 13.00 «Русская речь». 13.30 Мультфильм. 13.50 Программа Пермской студии телевидения. 14.45 «Кузедеевские чудеса». 15.10 Новости. 18.00 Документальный фильм. 18.30 «Веселые нотки». 18.45 «Рампа». Искусство и мы. 19.25 Реклама. 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Собеседник». По дорогам идут машины. 20.45 Документальный фильм. 20.55 «Эхо дня». 21.00 «Время». 21.35 Композитор Е. Мартынов. 22.25 Документальные телефильмы. 23.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Черноморец».

ВТОРНИК, 26 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 «Белая палатка». Фильм-спектакль. 10.40 С. Иванов. «С нами не соскучишься». Телеспектакль.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

12.00 В. И. Ленин. «Что такое Советская власть?». 12.30 Программа Дагестанского телевидения. 13.25 «Ты не сирота». Художественный фильм. 14.40 Французский язык. 15.10 Новости. 17.30 Документальный фильм. 18.00 Для детей. «Школа светофорных наук». 18.30 «В каждом рисунке — солнце». 18.45 «ОСТОРОЖНО, ОГОНЫ!». 19.00 Навстречу 6-й зональной художественной выставке «Сибирь социалистическая». «Сибирский натюрморт». 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Кузбасский меридиан». Трудный путь к миллиону. 20.55 «Эхо дня». 21.00 «Время». 21.35 «Опасный поворот». Художественный фильм. 1-я серия.

СРЕДА, 27 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 «Клуб путешественников». 9.55 «Стратегия победы». Фильм 3-й. «От стен Москвы». 11.00 «С нами не соскучишься». Телеспектакль. 2-я серия. 11.50 Новости. 15.50 «Гостья из будущего». 3-я серия. 16.55 «Трудный путь Англов». 17.25 «С эмблемой СКДА». 17.55 Документальный фильм. 18.10 «Горчикник». 18.30 «Новости дня». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Мультфильм. 19.15 На экране — киномедия. «Весна». 21.00 «Время». 21.35 Международный день театра. 22.45 «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

11.10 Документальные фильмы. 12.20 Фильм-документ. «Концерт Бетховена». 13.25 Немецкий язык. 13.55 «Тридцать минут без оркестра». 14.25 «Поэзия». Н. Старшинов. 15.10 Новости. 17.55 «Мир и молодежь». 18.30 Концерт. 18.45 Документальный фильм. 18.55 Творческий вечер самодеятельного композитора Ф. Резянова. 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!».

«Гостья из будущего». 4-я серия. 17.05 «...До шестнадцати и старше». 17.50 Ленинский университет миллионы. «Два мира — две политики». 18.30 «Новости дня». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Международная встреча по футболу. Сборная СССР — сборная Австралии. 21.00 «Время». 21.35 «Нам дороги эти позабыть нельзя». «Поэзия». П. Шубин. 21.55 Г. Гендель. К 300-летию со дня рождения. 23.15 «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Опасный поворот». 1 и 2-я серии. 10.20 «Мамина школа». 10.50 «Отвечаем на ваши письма». 11.20 Выступление народного ансамбля танца «Зарево». 11.50 «Как пройти в райком ВЛКСМ?». 12.10 Испанский язык. 12.40 «Против течения».

Художественный фильм с субтитрами. 18.00 Песни военных лет. 18.30 «Азбука для всех». Научно-популярный фильм. 18.45 Навстречу 6-й зональной художественной выставке «Сибирь социалистическая». Живописцы Ю. Лобузов, Н. Шемаров. 19.25 Реклама. 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 Ритмическая гимнастика. 20.45 Документальный фильм. 20.55 «Эхо дня». 21.00 «Время». 21.35 «Опасный поворот». 3-я серия.

ПЯТНИЦА, 29 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 9.55 «Весна». Художественный фильм. 11.40 «С нами не соскучишься». Телеспектакль. 4-я серия. 12.20 Новости. 15.40 Киноочерк. 16.10 «Гостья из будущего». 5-я серия. 17.15 «Станция «Журавли». 17.30 «Книжкина неделя». 18.00 «Содружество». 18.30 «Новости дня». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Человек и закон». 19.30 Поэт Ребека Оджахян. 19.50 «Стратегия

«Молодежная орбита». 18.00 «Сверлим наши песни». 18.30 «Остановись, прислушайся...». Документальный фильм. 18.45 «Портреты современников». Рассказ о молодом механизаторе совхоза «Банниковский» Вере Петреневой. 19.15 «Твоя дискогея». 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Рабочая смена». Воспитай ученика. 20.55 «Эхо дня». 21.00 «Время». 21.35 «Салют, фестиваль!». Молодежная передача.

СУББОТА, 30 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.35 Играет Ф. Липс (баян). 9.00 13-й тираж «Спортивного». 9.10 «Секреты природы». 9.30 «Будильник». 10.00 «Служу Советскому Союзу!». 11.00 «Здоровье». 11.45 «Утренняя почта». 12.15 «Сельский час». 13.15 «Музыкальный киоск». 13.45 А. Алексин. «Пойдем в кино». Спектакль Московского театра юного зрителя. 15.10 «Клуб путешественников». 16.15 Международные соревнования по спортивной гимнастике на призы газеты «Московские новости». 17.00 «Решается на месте». 18.00 «Международная панорама». 18.45 «Для вас, ветераны». Музыкальная передача. 19.30 «Вокруг смеха». 21.00 «Время». 21.35 Наталья Андреевна Обухова. 22.20 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 «На зарядку станись!». 8.15 «В каждом рисунке — солнце». 8.30 Ритмическая гимнастика. 9.00 Русская речь. 9.30. Документальные фильмы о городах. 10.00 Произведения В. А. Моцарта. 11.00 VI Международный фестиваль «Радуга». «Посвящаю себя танцу» (Венгрия). 14.30 «Молодецкие игры». Спортивный конкурс сельских районов. 16.05 Документальный фильм. 16.25 Международные соревнования по спортивной гимнастике на призы газеты «Московские новости». 16.50 «Девятая студия». 17.50 Концерт. 18.10 «Председатель». Художественный фильм. 1-я серия. «Братья». 19.40 О переходе на летнее время. 19.50 «Председатель». 2-я серия. «Быть человеком». 21.00 «Время». 21.35 «Пеония-85». 22.30 М. Горький. «Сказки об Италии». 23.20 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Если хочешь быть здоров». 8.30 Выступление гуцульского ансамбля «Тромбисты музыка». 8.45 «Умелые руки». 9.15 «Наш сад». 9.45 Программа Куйбышевской студии телевидения. 10.55 «Утренняя почта». 11.45 «Славянский фестиваль». 12.30 Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильмы 12 и 13-й. 14.10 «Дебют». Передача из Ашхабада. 14.40 «Браслет 2». Художественный фильм. 15.50 «Мир и молодежь». 16.25 «Рассказывают наши корреспонденты». 16.55 Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии. А. И. Хачатурян. 17.55 Художественные

20.15 Международные соревнования по лыжному спорту «Праздник Севера». Биатлон. Эстафета 4x7,5 км. 21.00 «Время». 21.35 «Сказка «Старого дуба». Художественный фильм. 22.40 Русские песни в исполнении В. Прокушевой.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.35 Играет Ф. Липс (баян). 9.00 13-й тираж «Спортивного». 9.10 «Секреты природы». 9.30 «Будильник». 10.00 «Служу Советскому Союзу!». 11.00 «Здоровье». 11.45 «Утренняя почта». 12.15 «Сельский час». 13.15 «Музыкальный киоск». 13.45 А. Алексин. «Пойдем в кино». Спектакль Московского театра юного зрителя. 15.10 «Клуб путешественников». 16.15 Международные соревнования по спортивной гимнастике на призы газеты «Московские новости». 17.00 «Решается на месте». 18.00 «Международная панорама». 18.45 «Для вас, ветераны». Музыкальная передача. 19.30 «Вокруг смеха». 21.00 «Время». 21.35 Наталья Андреевна Обухова. 22.20 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 «На зарядку станись!». 8.15 «В каждом рисунке — солнце». 8.30 Ритмическая гимнастика. 9.00 Русская речь. 9.30. Документальные фильмы о городах. 10.00 Произведения В. А. Моцарта. 11.00 VI Международный фестиваль «Радуга». «Посвящаю себя танцу» (Венгрия). 14.30 «Молодецкие игры». Спортивный конкурс сельских районов. 16.05 Документальный фильм. 16.25 «Рассказывают наши корреспонденты». 16.55 Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии. А. И. Хачатурян. 17.55 Художественные

20.15 Международные соревнования по лыжному спорту «Праздник Севера». Биатлон. Эстафета 4x7,5 км. 21.00 «Время». 21.35 «Сказка «Старого дуба». Художественный фильм. 22.40 Русские песни в исполнении В. Прокушевой.

гашение было подвергнуто острой критике со стороны многих арабских стран и палестинских организаций. Каир продолжал отстаивать необходимость такого «диалога» в надежде, что США в результате окажут соответствующий «важим» на Израиль.

Ответом Вашингтона на египетский демарш явилось требование к арабам приступить к прямым переговорам с Израилем, причем вновь было подтверждено, что США исключают участие ООП в ближневосточном урегулировании в какой бы то ни было форме.

По существу остались глухи американские собеседники египетского президента и к его просьбе существенно — на 1,9 миллиарда долларов увеличить размеры американской «помощи» Египту. Каиру обещано увеличение всего на 300 миллионов. Совсем по-иному отнеслись в США к аналогичной просьбе Тель-Авива, который не-замедлительно получил требуемую «прибавку», и в первую очередь — на военные цели.

Провокационные действия США вокруг Ливана, как и итоги переговоров в Вашингтоне Х. Мубарака, лишили раз показывают, насколько иллюзорны надежды, которые усердно пытаются внушить арабам, на какие-то «позитивные сдвиги» в ближневосточной политике США.

Б. ШАБАЕВ,
обозреватель ТАСС.

В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРИЕМНОЙ редакции газеты «Шахтерская правда» прием посетителей ведут:

26 марта, во вторник, с 10 до 14 часов — Н. П. Гальник;

22 марта, в четверг, в то же время — Н. П. Чехонин.

ВТОРНИК, 26 марта
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 «Белая палатка». Фильм-спектакль. 10.40 С. Иванов. «С нами не соскучишься». Телеспектакль. 1-я серия. 11.25 Новости. 16.05 «Гости из будущего». 2-я серия. 17.10 «Любите ли вы Баха?». Документальный фильм. 17.30 «Дмитрий Гнатюк». Фильм-концерт. 18.30 «Новости дня». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Наука и жизнь». 19.30 Поет камерный хор. 19.50 «Стратегия победы». Фильм 3-й. «От стен Москвы». 21.00 «Время». 21.35 «Писатель и жизнь». Встреча с Д. Граниным. 22.30 Поет Ю. Мазурок. 23.15 «Сегодня в мире».

Старшинов. 15.10 Новости. 17.55 «Мир и молодежь». 18.30 Концерт. 18.45 Документальный фильм. 18.55 Творческий вечер самодеятельного композитора Ф. Резякова. 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыш!». 20.15 «Клуб «3500». 20.55 «Эхо дня». 21.00 «Время». 21.35 «Опасный поворот». 2-я серия. 22.25 Спорт за неделю.

ЧЕТВЕРГ, 28 марта
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 «Знай и умей». 9.25 Встреча школьников с маршалом авиации К. П. Казаковым. 10.10 «С нами не соскучишься». Телеспектакль. 3-я серия. 11.00 Новости. 16.00

«Станция „Журавль“. 17.30 «Книжки неделя». 18.00 «Содружество». 18.30 «Новости дня». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Человек и закон». 19.30 Поет Ребека Оджахян. 19.50 «Стратегия победы». Фильм 4-й. «Сталинградская битва». 21.00 «Время». 21.35 «Кинопанorama». 23.20 «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Опасный поворот». 3-я серия. 9.30 «Золото Якутии». Документальный телевизионный фильм. 9.50 «...До шестнадцати и старше». 10.35 Народные мелодии. 10.50 Программа Краснодарской студии телевидения. 11.50 «Ты помнишь, товарищ...». 12.50 «Последний шанс». Художе-

здов». 8.30 Выступление гуцульского ансамбля «Троянца музыка». 8.45 «Умелые руки». 9.15 «Наш сад». 9.45 Программа Куйбышевской студии телевидения. 10.55 «Утренняя почта». 11.25 Фильм — детям. «Гагинственный остров». 12.55 «Клуб путешественников». 13.55 «Стадион для всех». 14.30 «Сегодня в мире». 14.45 «Пущино на Оке». Документальный фильм. 14.55 Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского. 15.25 «В мире животных». 16.25 «Клуб «3500». 17.05 Документальный фильм. 17.30 «Рампа». «Новоселье». 18.30 «Музикальная мозаика». 19.00 «Здоровье». 19.45 «Международное обозрение». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!».

Художественный фильм. 15.50 «Мир и молодежь». 16.25 «Рассказывают наши корреспонденты». 16.55 Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии. А. И. Хачатурян. 17.55 Художественные музеи страны. Искусство Палеха. 18.30 «Мистер Икс». Художественный фильм. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Народное творчество». 21.00 «Время». 21.35 «Какая она, Анна Иванова?». Документальный фильм. 22.00 Чемпионат СССР по футболу «Динамо» (Тбилиси) — «Факел». 00.00 «Днепр» — «Динамо» (Минск).

Названия передач Кемеровской студии телевидения выделены чёрным шрифтом.

ТЕАТР

ДРАМТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. Сегодня. Люди, которых я видел (17). Завтра. Цветная кутерьма (12). Тимми — ровесник мамонта (17).

КИНО

КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО. Сегодня и завтра. Большой зал. Невероятные приключения итальянцев в России (10, 12, 14-10, 16-10, 18, 20, 21-40). Зал «Глобус». Карантин (9, 11, 13). Прелюдия судьбы (15, 21). Восемь дней надежды (17, 19). Зал «Кругозор». Конек-горбунок (9-30, 11-30, 13-30). Хроникально-документальный фильм. Дорога в западню (15-10). История Бригит Хаас (16-30, 18-30, 20-30). 25 марта. Большой зал. Наследство (14-10, 16-10, 18-10, 21-30). Полоса препят-

ствий (10, 12, 20). Зал «Глобус». Зимородок (9, 13). Любаша (11, 15-40). Хроникально-документальный фильм. Зачарованные острова (к сеансу в 14-20). Я за тебя отвечаю (17, 19, 20-30). Зал «Кругозор». Мальчишку звали капитаном (9-30, 13-30). Садись рядом, Мишка (11-30, 15-30). Мой избраник (17-30, 19-30, 21).

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА». Сегодня и завтра. Зудов, вы уволены! (12, 16-10, 18, 19-40, 21-10). Без права на провал (10, 14-10).

КИНОТЕАТР «ТЕМП». Сегодня и завтра. Чучело (11-30, 16, 18-30, 21). 4:0 в пользу Танечки (10, 14).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД». Сегодня и завтра. Любовный недуг (12, 16, 18-20, 20-30). Дети капитана Гранта (14-30).

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТИК». Сегодня и завтра. Первая Конная (12, 16-10, 19). Медный ангел (14-30).

ДК ИМЕНИ МАЯКОВ-

СКОГО. Сегодня и завтра. Жестокий роман (14-30, 17, 20).

ДК ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Сегодня. Смерть негодяя (17, 20). Доктор Айболит (14). Завтра. Смерть негодяя (14, 17, 20). Доктор Айболит (12).

ДК ЗАВОДА ШАХТНОЙ АВТОМАТИКИ. Сегодня и завтра. Спартак (14, 17, 20).

ДК ГИДРОШАХТЫ «КРАСНОГОРСКАЯ». Сегодня и завтра. Когда сдают тормоза (16, 18, 20). Шальная пуля (14-15).

В ПРОКОПЬЕВСКИЙ универсмаг в секцию «Хозяйственные товары» поступили в продажу кровати металлические с деревянными спинками: односпальные по цене 26 рублей и полутораспальные по цене 34 руб. Кровати просятся за наличный расчет и с рассрочкой в кредит.

Адрес универмага: ул. К. Либкнехта, 8. Часы работы: с 10 до 19, обеденный перерыв — с 14 до 15.

АВТОШКОЛА ДОСААФ производит набор на курсы шоферов I—II—III-го классов, мотоциклистов и водителей индивидуального транспорта.

Начало записи водителей индивидуального транспорта — 25 марта, утром в 9, вечером — в 18 часов.

Адрес: Тырган, ул. Петренко, 17. Телефон 3-63-34.

ГОРКООПТОРГ Прокопьевского райпотребсоюза приглашает покупателей в открывшийся магазин по адресу: ул. Ленина, 11.

Здесь в широком ассортименте сельхозпродукты, мясо и колбасные изделия, молочная продукция.

Коллектив драмтеатра им. Ленинского комсомола скорбит по поводу смерти старейшего работника театра

ШРЕППА
Валентина Яковлевича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

К 40-ЛЕТИЮ
ПОБЕДЫ

Почтальон ушел, а он остался с нераспечатанным письмом в руке. Воспоминания унесли его далеко — за тысячи километров, на десятки лет назад. Перед мысленным взором появился совсем юный паренек в форме танкиста. Это был он сам — Алексей Иванович Губко.

Военные дороги привели его к самому Берлину. В последней схватке вокруг него было столько огней, что казалось: возле фашистского логова все выжжено, кругом лишь исковерканная земля да пепел. Но вот паренек стоит на лесной полянке, совсем рядом с поверженной столицей гитлеровской Германии, и слушает неизвестную тишину. Уже две недели, как умолкли пушки. Две недели, как остывли раскаленные стволы пулеметов и автоматов, как заглохли моторы танков. Уже полмесяца, как отремели победные залпы.

В сосновом бору, где спряталась эта полянка, спокойно пересвистывались птицы. Солдаты, оглядывая, слушали их. В эту непривычную мирную картину сами собой вплетались.

СЛУЧАЙ В ТРАМVAE

В один из погожих ласковых дней отправился я с сыном-первоклассником прогуляться. Мы весело шагали по улицам, пока не устали, и тогда сели в трамвай.

Был час окончания рабочей смены, так что пассажиров набралось много. Я смотрел на людей и думал, что каждый немножко утомлен после трудового дня, но, наверное, удивлен тем, что успел сделать и в предвкушении

ли мысли о скором возвращении домой, о тех, кто ждал там своих защитников все долгие и гяжелые четыре военных года.

Мысли Алексея Губко были в шахтерском Прокопьевске. Там он окончил ФЗО, там работал забойщиком. Там, неловкий и смущенный, взял в свою руку другую — маленькую и хрупкую руку девушки.

Алексей не сразу сообразил, что произошло. А лесную тишину уже рвали автоматные очереди. Между деревьями замелькали фигуры в военной форме: остатки эсэсовцев пытались прорваться из окружения. Вместе с другими танкистами, привхватив автомат и гранаты, Алексей бросился в лес. Завязался жестокий бой. И не верилось, что уже две недели до этого мгновенья стояла мирная тишина.

Один за другим, подняв руки, выходили на поляну фашисты. Затихли последние взрывы гранат. Но тут Алексей почувствовал, как под ногами качнулась земля. Внезапно наступила тьма.

Она поглотила все живое и Алексея — тоже.

Только на третий день очнулся он в госпитале. Первый, кого увидел, была пожилая женщина в белом халате. Позже он узнал, что зовут ее Мариной Антоновной Сладковой, работает медсестрой и что это она спасла ему жизнь. Несколько месяцев Мария Антоновна ухаживала за Алексеем Губко. Потом пришел и тот день, когда танкист, прощаюсь, обнял ее, как родную мать.

Это случилось сорок лет назад в восточном пригороде Берлина. А сколько подобных эпизодов было в военной судьбе нашего земляка, хотя на фронте он прибыл, когда наши войска уже прогнали фашистов со своей территории и вели бои за освобождение стран, лежавших на пути к Берлину.

В первом же сражении на подступах к Варшаве танковый экипаж, где был наводчик гвардии рядовой Губко, вывел из строя 6 танков противника, несколько противотанковых орудий и бронетранспортеров. В смятении и панике немцы бежали.

Или за Бислу. А вообще на счету Алексея десятки подбитых вражеских машин, в том числе два тяжелых «тигра». Немало было уничтожено и живой силы противника, для которой танки служили прикрытием. Но и самому Алексею Ивановичу Губко не раз приходилось лечиться в госпиталях.

Там же, на польской земле, преследуя отступающего врага, боевая машина, в экипаже которой дрался А. И. Губко, наскоцила на фашистскую мину. Огромной силы взрыв опрокинул Т-34. Наводчик Губко пришел в себя в госпитале. В голове шумело, из ушей и носа без конца сочилась кровь. Долго не мог даже встать. Но после выздоровления — сразу на фронт.

Уже на подступах к Берлину прямым попаданием вражеский снаряд разорвал правую гусеницу. Механик-водитель танка и заряжающий получили тяжелые ранения. А бой в самом разгаре, и только их «тридцатьчетверка» ни с места. Привхватив нужный инструмент,

Алексей Иванович попробовал выбраться из машины через нижний люк. Противник вел густой обстрел, местности — не стоять же, в самом деле, когда идет такая схватка. И Алексей приступил к ремонту своего Т-34. А вскоре танк ожила, ринулась в бой. Только командир машины в этот раз занял место водителя, а Губко был заряжающим и наводчиком одновременно...

Ордена Красной Звезды и Отечественной войны II степени, многие медали украшали грудь героя, когда он вернулся в родные края. А. И. Губко не смог работать на шахте: дали знать о себе фронтовые раны. Не одно десятилетие трудался еще Алексей Иванович на колхозных полях. Земля встретила своего защитника с радостью и надеждой.

Алексей Иванович не спеша распечатал письмо. От них, конечно, от шахтеров. Разыскивали они его много лет спустя. Все уж, вроде, рассказано. А вот что ни весточка, то будит воспоминания о боевой молодости...

А. ХАНОВ,
ветеран Великой
Отечественной войны
и труда.



ИСКУССТВО ДЛЯ ВСЕХ

В нашей стране расцвет цыганского музыкального творчества связывается прежде всего с именем Николая Сличенко и цыганской театральной группой «Ромэн», на базе которой создана специальная школа-студия, где одаренная молодежь получает актерское образование.

Прокопчане смогли познакомиться с молодежной группой «Ромэн», которой руководит Николай Конденюк, ведущий актер театра, и в которой выделяются талантами Замира Шугар, Анна Зубкова, Галина Голубкина.

Двенадцать концертов дали артисты в нашем городе, выступали на шахтах, предприятиях и везде находили поклонников своего искусства.

Наш корреспондент задал несколько вопросов ведущему программы Игорю Червонному.

— Что вы считаете самым главным в своей работе?

— Сохранить подлинное цыганское искусство, его традиции. Но мы не отказываемся также и от аранжировки современных песен. Композитор Вячеслав Чудотворцев помогает нам в работе над песнями. Благодаря ему у нашей группы есть свое творческое лицо.

— Как идет пополнение вашего коллектива?

— Путешествуя по стране, мы постоянно встречаемся с цыганами. Часто они сами просят прослушать их или посмотреть. Способных мы направляем учиться в школу-студию.

— Много вы гастролируете?

— Как настоящие кочевые цыгане, мы редко бываем дома. Встреча со зрителем всегда желанна, потому что наши песни и

был час окончания рабочей смены, так что пассажиры набралось много. Я смотрел на людей и думал, что каждый немножко утомлен после трудового дня, но, наверное, удовлетворен тем, что успел сделать, и в предвкушении отдыха находится в этаком благодушно-добродушном состоянии. Наверное, оттого и разговоров не слышно.

— Растроюши надо публику! — бесцеремонно нарушил тишину салона один из парней, вошедших в трамвай на очередной остановке.

Его приятель тут же полез в потертую холщовую сумку с намалеванной на ней волосатой физиономией и вытащил магнитофон. Мощная волна визгливых и хрюкающих звуков ударила в уши пассажиров. Послышался протестующий ропот. Хозяин магнитофона уставился в потолок, два его приятеля нагло таращились на публику: «Вот мы какие! И никто нам ничего не сделает!». Первой не выдержала девушка:

— Парни, наверняка, не всем нравится это громыхание.

— Это — музыка, — ухмыляясь, поправил её рыжий детина. — Правда, понимают ее только избранные.

Девушку поддержал еще один пассажир. В ответ парень поднял магнитофон

— А ну, выходите немедленко!

Троє приятелей сразу склонили. С их лиц сползла наглость, хотя они еще то инерции огрызались. Хозяин магнитофона сбавил громкость звука. И тогда седой ветеран спросил:

— Сколько вам лет?

— Двадцать три, — ответил один из парней. — А что?

— В вашем возрасте мужчинам следует быть разумнее. В такие годы мне довелось носить же сумку с магнитофоном, а вешмешок с автоматом.

Пассажиры дружно осуждали хулиганов. И когда трамвай остановился, рыжий скомандовал:

— Пошли!

— Нам же через три остановки, — начал было один, но рыжий не слушал его, и все трое вышли.

Неприятный инцидент был исчерпан. Дав отпор наглецам, многие из пассажиров только сейчас осознали, что и без помощи милиции можно пресечь нарушения общественного порядка. Надо только не безмолвствовать и не делать вид, что ничего не замечаешь. И тогда распоясавшиеся молодчики сразу становятся тихими и смиренными.

С. АБДУВАННОПОВ,
горнорабочий шахты
«Зенковская».

Говорят оптимисты

Чувство собственного достоинства хорошо тем, что оно не требует взаимности.

Не жалуйтесь на свою полосу неудач, — она мо-

жет оказаться вашей взлетной полосой!

Затягивает текучка? Держись за хорошее положение!

Н. НИКИТИН.

**АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЬСТВА:**
653000, ГСП Прокопьевск,
ул. Октябрьская, 11-а

ТЕЛЕФОНЫ: зам. редактора — 2-47-94, ответ. секретаря — 2-24-77, зам. ответ. секретаря — 2-28-05; отделов редакций: партийной жизни — 2-28-07, культуры и торговли — 2-29-13, отдела писем — 2-55-95. 2-28-20, бухгалтерии — 2-28-03, редактора — 2-28-01.

направляем учиться в школу-студию.

— Много вы гастро-лируете?

— Как настоящие кочевые цыгане, мы редко бываем дома. Встреча со зрителем всегда желания, потому что наши песни и танцы любят все. Думаем, что и в Прокопьевске мы не в последний раз.

Н. БАРАБЫШЕВА.

Греция. 4. Административно-территориальная единица в некоторых государствах. 5. Голландский живописец XVII века. 6. Стихотворение М. Светлова. 7. Отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны. 10. Система приемов возделывания сельскохозяйственных культур. 11. Раздел медицины, изучающий признаки болезней. 12. Русский математик, член-корреспондент Петербургской Академии наук. 16. Областной центр РСФСР. 17. Совокупность всех слов языка. 19. Народное собрание в Древней Греции. 20. Артист кино (фамилия). 23. Химический элемент, металл. 24. Поэтический жанр о добродетельной сельской жизни. 30. Русский учёный, один из основоположников школы по теории машин и механизмов. 31. Семейство однодольных растений. 33. Истинна, событие, результат. 34. Порода низкорослых лошадей.

Составил А. КАЛАЧЕВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 16 МАРТА

По горизонтали. 1. Загадка, задача. 8. Авторитет, влияние. 9. Землеройная машина. 13. Французский композитор. 14. Город в ЮАР. 15. Вид искусства. 18. Письменное предписание, распоряжение, дающее право произвести какие-либо действия. 19. Инертный газ. 21. Узкая полоса ткани. 22. Отрасль сельского хозяйства. 25. Столица Каракалпакской АССР. 26. Всесоюзный пионерский лагерь. 27. Разновидность рельски. 28. Остров в Средиземном море. 29. Наружный навес у окна для защиты от солнца. 33. Женское имя. 35. Французский художник и общественный деятель. 36. Провитамин A, содержащийся в моркови, смородине. 37. Процесс печатания повторного издания книги.

По вертикали. 2. Город в Орловской области. 3. Наиболее высокий массив в

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника
Объем 1 п. л.
Офсетная печать
Заказ 4251
ОП19244
Тираж 63800