

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета награждена Почетной грамотой Президиума Верховного Совета СССР

№ 223 (14110)

СУББОТА,

17

ноября  
1984 года

Издается  
с 11 сентября  
1930 года

Цена 3 коп.

СЕГОДНЯ В ЗЕНКОВСКОМ И ЦЕНТРАЛЬНОМ РАЙОНАХ ПРОХОДЯТ ОТЧЕТНО-ВЫБОРНЫЕ КОМСОМОЛЬСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ.

ЖЕЛАЕМ ДЕЛЕГАТАМ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ.

## ПРИВЕТ ДЕЛЕГАТАМ КОМСОМОЛЬСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ! НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ

В том, что наша шахта ритмично работает и постоянно справляется с государственным планом, есть немалая доля труда комсомольцев и молодежи. На самых трудных участках по предложению партийной организации, при помощи и руководстве со стороны коммунистов на шахте организовали три комсомольско-молодежных коллектива. Эти бригады примером ударного труда доказывают, что можно работать и выполнять планы в самых сложных горно-геологических условиях. Труд двух проходческих комсомольско-молодежных коллективов, руководимых Александром Базарным и Николаем Смирновым, стал образцом для всех горняков шахты. Этим бригадам выступили инспекторами шахтерской

план. В состав своей бригады комсомольцы включили Героя Советского Союза Михаила Константиновича Дюжева, который долгое время работал на шахте электрослесарем. Заработок почетного члена бригады перечисляется в Фонд мира. Это подарок комсомольцев 40-летию Победы и реальный вклад каждого в дело мира.

Молодые проходчики наметили еще один высокий рубеж для себя -- к юбилею стахановского движения опередить производственный график на год и завершить план первого полугодия двенадцатой пятилетки. Девиз бригады: «Проходке горных выработок — комсомольскую гарантню».

Под тем же лозунгом и почти в точности с такими же поездами инспекторами

най добычи шахты. Просто здесь быть не должно. И комсомольцы прекрасно трудятся на этом ответственном посту, не допуская поломок техники и простой автомобилей.

Но дела молодежи шахты не ограничиваются лишь производственными проблемами добычи и проходки. Интересной и традиционной формой работы стали рейды «Комсомольского прожектора», которые проводятся раз, а по мере необходимости и два раза в месяц. Штаб «КП» регулярно просверяет своевременность спуска людей в шахту, контролирует ранние подъемы, следит за экономным расходованием материалов, сохранностью социалистической собственности. Если комсомолец нарушил дисциплину, он попадает на не приятную беседу в комитет комсомола.



На нескольких объектах довелось трудиться в нынешнем году бригаде каменщиков Н. Джарликасимова из ШСУ-3 треста



**ХОЗЯИСТВОВАТЬ  
ЭФФЕКТИВНО**

«Газете следует проанализировать, как используются рабочие различных предприятий, посланные на помощь строительным организациям».

(Из высказываний трудящихся подшипникового завода на встрече с сотрудниками редакции).

Передо мной подшивки документов — нарядов на выполнение работ строительно-монтажного управления № 4 треста «Кузбассстройданстрой» № 2: плохо разборчивые записи, колонки цифр. Их нехитрые столбики — своеобразный показатель уровня организации труда и использования рабочих рук. И сказать они могут очень о многом.

Работник обогатительной фабрики «Красногорская» В. Л. Наугольников недоумевал, рассказывая о том, как ему пришлось месяц трудиться на одном из объектов СМУ-4 — доме № 14 в четвертом микрорайоне. Туда его направило предприятие для помощи строителям.

— Я столяр-краснодеревщик, — возмущался Наугольников, — а заставили собирать битый кирпич. Работы по специальности не нашлось ни в СМУ-4, ни в СУ-3, куда обращался. А зарплата? Сначала начислили 160 рублей, потом что-то пересчитали — снизили до 121 рубля. Видимо, посчитали, что и этого много. Получил за месяц 50 рублей! Насмешка, да и только!

Конечно, Виктору Ленидовичу фабрика доплатит до среднего заработка. Он ничего в материальном отношении не потеряет. А вот предприятие потеряло, и немало. Наугольников в течение месяца не приносил пользы фабрике, а она вы-

# С НОГ НА ГОЛОВУ

нуждена оплачивать ему то, что не дали заработать в СМУ-4. Из каких ресурсов? И почему «Красногорская» должна компенсировать чьи-то, мягко говоря, простоты?

В нарядах, которые выписывали Наугольникову, значится: «погрузка стройматериалов», «переноска материалов», «уборка территории», «сбор отходов», «чистка помещений». Подпись прораба Руденко, и итоговая зарплата — 49 рублей. Но если бы только этому помощнику строителей пришлось испытать на себе подобную бесхозяйственность в использовании рабочих рук! Ю. Ф. Ткаченко 97 часов из 196, проведенных в СМУ-4, занимался тем же. В том числе 16 часов подметал пол в раскомандировке, а также грузил пиломатериалы на дрова, переносил доски: В. А. Козлов из 161 часа работы в этом управлении (23 дня по табелю) 20 часов собирали отходы, 22 часа очищал территорию, почти 44 часа очищал помещения и т. д. В. В. Грибанову, кроме этого, довелось 45 часов (из 183) топить печь в раскомандировке, 14 часов очищали кирпичи от раствора.

Начальник СМУ-4 В. Е. Тузовский, может быть, и не заглядывал в подобные документы, но о том, что направленные в управление люди занимаются нередко чем придется, знает.

— Да, это так, — пы-

тался он оправдывать действия своих подчиненных. — Куда денешься, если предприятия присыпают нам неспециалистов. Квалифицированной работы им не поручишь... Оправить назад — так ведь потом нам же напомнят: людей давали, вы не взяли...

Замечу сразу: порой и специалисты оказывались не у дел. Так, электросварщик ШСУ-1 В. Беспальчий за 10 дней только 17 часов варил швы, остальное время делал, что скажут. Отсюда и зеработок — 25 рублей. Доплатит предприятие. 22 горняка с шахт «Центральная», имени Ворошилова и из шахтоуправления имени Калинина в августе 101 час убирали раскомандировку! Не слишком ли роскошно для города, когда и без того везде остро ощущается нехватка рабочих рук?

Не задумываются строители и о том, что они бьют по карману тех предприятий, которые, откладывая себе, идут им на встречу. Не считали, сколько угля не добыли шахтеры, называемых предприятий, если за месяц она провели на доме № 14 ровно 400 рабочих смен. И за это время в среднем получили за 20–22 дня по 62–70 рублей. Это сколько же сотен рублей шахты будут доплачивать своим трудящимся? Для ориентации читателей назову: шахтоуправление имени Калинина доплатило трем своим рабочим, отправленным на месяц в управление треста «Запсибсантехмонтаж» 310 рублей.

Сложилось странное, если не безнравственное, отношение к понятию «помощь строителям». Да, горожане обязались отработать безвозмездно на стройках — в свободное время — по 20 часов. Но почему-то «сейчас крупные промышленные предприятия предпочитают выполнять эти обязательства командировками в строительные организации своих тружеников. Количество часов, определенное им, таким образом набирается. Наково фактическое материальное исполнение этих часов — отчасти видно из приведенных фактов».

Любопытно: начальник СМУ-4 В. Е. Тузовский

называл различные предприятия — орс, медицинское учреждение, работники которых именно в свободное время помогали строителям, выполняли неквалифицированные операции при возведении магазина в Ноградском микрорайоне.

— Так это же были отработчики! — объяснил он.

Не кажется ли ру-

ководителям СМУ-4 и другим строительных организаций, что подобная практика использования помощи предприятий ведет только к удорожанию себестоимости объектов?

Учитывают ли командиры производства, какой ущерб наносят они своим добровольным помощникам?

Скорее всего это свидетельствует о разбазаривании трудовых ресурсов. Поставлено с ног на голову патриотическое начало, выразившееся в стремлении горожан безвозмездно помочь строителям.

В. МАРАКУЛИН.



В счет февраля 1986 года трудится в цехе № 3 завода «Электромашин» бригада слесарей-сборщиков, которой руководит Л. И. Шитикова.

С пятилетним планом мастера сборки электроаппаратов справилась еще к Дню машиностроителя. Сейчас они близки к выполнению социалистических обязательств на 1984 год. Успешному труду способствуют совершенствование бригадной формы организации труда, система поощрения за высокую квалификацию и качество работы.

На снимке: конвейер обслуживает бригада Л. И. Шитиковой.

**На контроле — письма  
в «Шахтерскую правду»**

«У меня трое детей — обратилась в редакцию Т. В. Щербакова, — когда я оформила младшего (ему восемь месяцев) в ясли, то заведующая поставила условие, чтобы я забрала ребенка перв-

ка. Он ничего в материальном отношении не потерял. А вот предприятие потеряло, и немало. Наугольников в течение месяца не приносил пользы фабрике, а она вы-

и не заглядывал в подобные документы, но о том, что направленные в управление люди занимаются нередко чем придется, знает.

— Да, это так, — пы-

на дощатило трем своим рабочим, отправленным на месяц в управление треста «Запсибсантехмонтаж» 310 рублей.

Сложилось странное, если не безнравственное,

ставлено с лог на голову патриотическое начало, выразившееся в стремлении горожан безвозмездно помочь строителям

В. МАРАКУЛИН.

## ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

### СЛОВО К ПРОКОЛЧАНАМ

У магазина № 87 на Ясной Поляне, как всегда, многолюдно. Очарование за молоком. Несколько фронтовиков подошли к продавцу с бидонами. И тотчас же в их адрес посыпались упреки:

— Через пять человек...

— Нет уж, через десять...

— Иди отсюда! — истоchno закричал кто-то, — а то второй глаз выбью...

Кто кричал из очереди, не видно. Стало тихо. Вокруг стояли молодые мужчины и женщины, наверняка, не видевшие войны, всеобщего горя. И им бы сейчас не злобиться, а благодарить этих юных людей, что стоят, расставившись от неожиданности.

Так откуда же взялось это неуважение к фронтовикам, к тем, кто в трудный час не щадил жизни во имя добра и справедливости, кто по праву заслужил эту льготу — внеочередное обслуживание в магазине, больнице, билетных кассах. На какой нитке родились эти наглые выкрики? И почему через пять, десять человек? Кто утверждал такой порядок, унижающий честь старых солдат?

Безусловно, правильно поступила в данном случае продавец, обслужив фронтовиков вне очереди. Так и должно быть всегда и везде.

Е. КИСЕЛЕВА,  
экономист.

### Скребковый очиститель

Ленинградский горный институт имени Плеханова разработал и внедрил на комбинате нерудных скребковый очиститель с пружинным поджатием. Он предназначен для очистки конвейерных лент, установлен под приводным барабаном конвейера.

Процесс очистки с

внедрением очистителя облегчился, повысилась культура производства. Экономический эффект составил 3 тысячи рублей.

О. БАКУМЕНЕО,  
инженер  
Кемеровского ЦНТИ

### ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ: ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

Состоялась отчетно-выборная профсоюзная конференция в шахтоуправлении имени Калинина. С докладом на неё выступил член профсоюзного комитета шахтоуправления И. В. Темит. Участники конференции в каждом выступлении так или иначе затрагивали вопросы выполнения государственного плана и социалистических обязательств. Положение в шахтоуправлении иначе серьезное. Проведена программа прошлого года, «минусует» коллектив и в нынешнем. Как профсоюзная организация шахтоуправления борется за взятие рубежей одиннадцатой пятилетки, все ли формы и методы для этого используются? Об этом был разговор на конференции, об этом и заметки вашего корреспондента.

### По форме и по существу

Дисциплина, организованность — главные рецензии, было отмечено в отчетном докладе. Как же за ее укрепление борются в шахтоуправлении?

Разработаны мероприятия. Большие права даются общественным организациям — совету профилактики, товарищескому суду, женсовету. Их работу постоянно контролировал и направил профсоюзный комитет, который четырежды на своих заседаниях и президиуме рассматривал состояние трудовой дисциплины. Использовались все формы наказания прогульщиков. Приводились внушительные цифры. Но снизилось ли число нарушителей

дисциплины? Увы, на некоторых участках даже возросло. Почему?

Давайте обратим внимание на такой факт: на сбоях коллективах участков и цехов состоялся разговор лишь с половиной нарушителей. Не с каждым! А ведь все мы знаем, что лодыри и разгулья — подчас рады с премией расстаться, но избежать сурового суда товарищей.

Руководители и профсоюзные комитеты ряда участков часто уходят от персонального разбора каждого случая нарушения. Слабо используют в воспитательных целях соревнование и движение за коммунистическое отношение к труду. А порой поступают так, как было сказано в выступлении на конференции

мастера-взрывника Е. В. Житова:

— Руководители участков, уставшие маяться с иными протульщиками и лодырями, не применяют какие-либо административные меры воздействия, а посыпают их... на курсы мастеров-взрывников. Эта услуга оказывается медвежьей и ставит подножку уже работе самого шахтоуправления. Приходит к нам такой «мастер», и теперь уже это воспитание занимается мы. Я бы предложил гакой порядок: новоиспеченный мастер-взрывник первые полгода должен обслуживать тот участок, с которого послан. Уверен, поможет.

Дисциплина — понятие емкое. Одной из главных причин срывов шахты заместитель главного инженера шахтоуправления Б. С. Артемов назвал нарушение технологии ведения горных работ.

— Отдельные бригады, — сказал он, — сложили с себя ответственность за качество работы вверенных им коллективов, нет отчетности...

А здесь бы мог назести порядок совета бригадиров, который есть на шахте, но практически не существует.

обратилась в редакцию Т. В. Щербакова, — когда я оформила младшего (ему восемь месяцев) в ясли, то заведующая поставила условие, чтобы я забирала ребенка первое время через три часа».

Заведующая горздравом отделом Р. М. Маковская ответила по этому поводу:

— Согласно методическим рекомендациям главного управления лечебно-

ми детям и матерям Минздрава СССР, в целях ослабления адаптационного синдрома, профилактики переутомления и перевозбуждения первой системы ребенка в течение первых двух недель необходимо по возможности сократить время его пребывания в яслях.

Учитывая, что Т. В. Щербакова находится в декретном отпуске, ей было предложено сократить время пребывания ребенка в детских яслях.

мендации комитета, добились снижения травматизма участки № 2, 4, 5 и другие.

Очень много делают общественные инспекторы, которых в шахтоуправлении 140 человек. Проходчикам В. Т. Волжову, Н. А. Загородневу, мастеру-взрывнику Б. Н. Мамаеву присвоено звание «Лучший общественный инспектор Министерства угольной промышленности СССР».

Слов нет, делается немало. Но результаты пока не радуют. Уровень травматизма по-прежнему высок. На многих участках он продолжает расти.

Анализ показывает, что подавляющая часть нарушений правил — следствие низкой производственной дисциплины, безответственного отношения и обязанностей ряда руководителей и рабочих, пренебрежения элементарными правилами безопасности. Профком, комиссия охраны труда не всегда еще дают принципиальную оценку подобным фактам. И здесь не используют силу коллектива.

Это лишь часть большого разговора на профсоюзной конференции шахтоуправления. Но и из неё видно, как много задач стоит перед комитетом профсоюза. Решить их можно только, опиравшись на общественность, безуспешно проводя в жизнь Закон о трудовых коллективах.

В. МИКАИЛОВ,

# ГЛАВНАЯ ОПОРА

19 НОЯБРЯ —  
ДЕНЬ РАКЕТНЫХ  
ВОЙСК И АРТИЛЛЕРИИ

# ОГНЕВОЙ ЩИТ РОДИНЫ

Советская артиллерия начала свой боевой путь в октябрьские дни 1917 года. В годы гражданской войны Коммунистическая партия и лично В. И. Ленин, решая вопросы военного строительства, уделяли постоянное внимание становлению и развитию этого рода войск.

Суровым испытанием и всесторонней проверкой советских Вооруженных Сил явилась Великая Отечественная война. Советские артиллеристы вместе с пехотинцами и танкистами, моряками и летчиками, воинами других боевых специальностей прошли славный победный путь от Волги до Шпрее, от Сталинграда до Берлина. Их подвиги в битвах на полях сражений получили всенародное признание.

Сосу 19 ноября 1942 года на берегах Волги залпы 13,5 тысячи орудий и минометов, 115 дивизионов реактивной артиллерии возвестили всему миру об историческом контрнаступлении Советской Армии под Сталинградом, которое стало началом коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. На позиции врага был обрушен удар колоссальной силы. В честь этого события и в ознаменование заслуг советских артиллеристов в борьбе с фашистскими захватчиками в 1944 году было установлено ежегодное празднование Дня артиллерии.

С 1964 года День артиллерии отмечается как день ракетных войск и

ракетных войск и артиллерии. Премьера фильма 10.05 Учащимся ПТУ. «Эстетическое воспитание». Культура поведения и общения. Передача 1-я. 10.35, 11.40 Основы Советского государства и права. 8-й класс. «Наш священный долг». 11.05 «Шахматная школа». 12.10 Музыка. 3-й класс. «Музыка народов СССР». Передача 1-я. 13.10 «Искусство эпохи Возрождения». Передача 4-я. 13.50 Обществоведение. «Мир глазами материалиста». 14.35 «Учитель и ученики». Отворчество Т. Н. Хренникова. 15.35 Новости. 18.00 Документальный фильм. 18.30 «Пойдем, увидишь». Документальный фильм. 18.45 «Осторожно, огонь!». 19.00 Для детей. Вас приглашает «Чебурашка», 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Летопись 80-х». 20.55 «Эхо дня». 21.00 «Время». 21.35 «Мятежная баррикада». Художественный фильм.

СРЕДА, 21 ноября

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 Мультифильм. 9.25 «Мертвые души». 2-я серия. 10.45 «Клуб путешественников». 11.45 Концерт. 12.15 Новости. 14.15 Новости. 14.35 «Пятивершин». Документальный фильм. 18.30 Документальный фильм. 18.45 У нас в гостях альманах «Огни Кузбасса». 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 Концерт. 20.55 «Эхо дня». 21.00 «Время». 21.30 «Мужское самолюбие». Премьера художественного фильма.

ВТОРНИК, 20 ноября

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 Чемпионат мира по шахматам. 9.10 Футбольное обозрение. 9.40 «Отзовитесь, горячсты!». 10.10 «Мертвые души». 1-я серия. 11.30 «Завтра в свое завтра». Премьера документального фильма. 12.00 Играет С. Орлов (гитара). 12.20 Новости. 14.15

«Время». 21.30 «В 26-го не стрелять». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРГ, 22 ноября

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 Чемпионат мира по шахматам. 9.10 Вступление художественных коллективов. 9.40 «Сузdal». Научно-популярный фильм. 9.50 «Мертвые души». 3-я серия. 11.10 «Очевидное — невероятное». 12.10 Новости. 14.15 Новости. 14.35 «Пятый передел». Документальный фильм. 14.55 Концерт. 15.50 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 16.50 «Шахматная школа». 17.20 «Концерт-романс». Поэт В. Вуячич. 17.45 «...До шестнадцати и старше». 18.30 «Новости дня». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Ленинский университет миллионов. «Труд — общество — человек». 19.40 «Мертвые души». 4-я серия. 21.00 «Время». 21.55 «Ираклий Абашидзе». Документальный фильм. 22.30 М. Глинка. «Вальсы, мазурки». 23.00 Чемпионат мира по шахматам. 23.20 «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «К вершине». Документальный фильм. 8.35, 9.35 Н. В. Гоголь. «Ревизор». 7-й класс. 9.05, 12.35 Иранский язык. 10.05 Учащимся ПТУ. Астрономия. «Солнце». 10.35, 11.40 Зоология. 7-й класс. «Развитие рыб». 11.00 «Семья и школа». 11.30 «Шаги микромира». Научно-популярный фильм. 12.05 История. 9-й класс. «Декабристское восстание в Москве». 13.05 Ф. Купер. Страницы жизни и творчества. 13.50 «Последний свидетель». Художественный фильм с субтитрами. 15.15 Новости. 18.30 Мультифильм. 18.45 Для детей. «Школа светофорных наук». 19.15 «Рассказы о Кузбассе». По Киеву. 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокой-

ния». 18.45 «Сегодня в мире». 19.05 «Современный мир в рабочем движении». 19.35 «Мертвые души». 5-я серия. 21.00 «Время». 21.35 Концерт солиста Стокгольмской Королевской оперы Н. Гедды. 23.20 «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «И маленький карнавал в конце года...». 8.35, 9.35 История. 4-й класс. Первые русские революционеры. 9.05, 12.40 Английский язык. 10.05 Формирование взглядов Ч. Дарвина. 10.35, 11.40 География. 5-й класс. Землетрясение. Вулканы. Гейзеры. 11.05 Поэзия Д. Кугутинова. 12.10 История. 8-й класс. Историческое значение «Манифеста Коммунистической партии». 13.10 «Людвиг ван Бетховен». Передача 2-я. 14.10 «Рассказы о декабристах». И. Пушкин. 15.10 Новости. 18.30 «Воспоминание о Великом Устюге». 18.45 Документальный фильм. 19.00 «Мы голосуем за мир». Митинг солидарности с народами стран Латинской Америки в Новокузнецке. 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.40 «На зарядку становись!». 8.55 Документальные фильмы. 9.20 Выступление Государственной заслуженной капеллы бандуристов УССР. 9.50 «Будильник». 10.20 «Служу Советскому Союзу!». 11.20 «Здоровье». 12.40 «Здоровье». 12.05 «Утренняя почта». 12.40 «Сельский час». 13.40 «Музыкальный кинок». 14.10 «Циркачонок». Художественный фильм. 15.15 «Свидание с Большим театром». Премьера телефильма. 15.45 «Клуб путешественников». 16.45 Премьера мультифильма «Три сурка». 1-4-я серии. 17.15 Концерт. 18.05 «Международная панorama». 18.50 «Красный дипломат». Художественный фильм. 1 и 2-я серии. 21.00 «Время». 21.35 «Мастера оперной сцены». 22.40 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 «На зарядку становись!». 8.15 «Осень в лесу». Научно-популярный фильм. 8.25 «Капля». Мультифильм. 8.35 Ритмическая гимнастика. 9.05 «Русская речь». 9.35 «Поэзия». Н. Флеров. 10.10 М. Балакирев. 1-я симфония. 11.00 «Очевидное-невероятное». 12.00 «Воркута». Документальный

реж. «Вечер». Спектакль Сахалинского областного театра драмы им. А. П. Чехова. 13.30 «На своей земле». Пятилетка сельскохозяйственных овощеводов.

15.00 «От всей души». 17.00 Спортивная передача. 17.45 «Почему не поет Фейрус?». Телефильм. 18.55 «Азов».

Премьера документального телефильма. 19.15 «Международное обозрение». 19.30 «Музикальный кинок». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Здоровье». 21.00 «Время». 21.35 Чемпионат мира по волейболу. 22.05 Чемпионат СССР по хоккею. «Трактор» — «Спартак». 23.15 Концерт.

ВОСКРЕСЕНЬЕ,

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.40 «На зарядку становись!». 8.55 Документальные фильмы. 9.20 Выступление Государственной заслуженной капеллы бандуристов УССР. 9.50 «Будильник». 10.20 «Служу Советскому Союзу!». 11.20 «Здоровье». 12.40 «Здоровье». 12.05 «Утренняя почта». 12.40 «Сельский час». 13.40 «Музыкальный кинок». 14.10 «Циркачонок». Художественный фильм. 15.15 «Свидание с Большим театром». Премьера телефильма. 15.45 «Клуб путешественников». 16.45 Премьера мультифильма «Три сурка». 1-4-я серии. 17.15 Концерт. 18.05 «Международная панorama». 18.50 «Красный дипломат». Художественный фильм. 1 и 2-я серии. 21.00 «Время». 21.35 «Мастера оперной сцены». 22.40 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 «На зарядку становись!». 8.15 «Осень в лесу». Научно-популярный фильм. 8.25 «Капля». Мультифильм. 8.35 Ритмическая гимнастика. 9.05 «Русская речь». 9.35 «Поэзия». Н. Флеров. 10.10 М. Балакирев. 1-я симфония. 11.00 «Очевидное-невероятное». 12.00 «Воркута». Документальный



ПОНЕДЕЛЬНИК,

19 ноября

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

14.15 Новости. 14.35 Документальный телефильм.

14.50 «Вместе весело шагать». Премьера фильма-концерта. 15.15 «Мамина школа». 15.50 «Отзовитесь, горячсты!». 16.20 Документальный фильм.

17.20 Игралет духовой оркестр Горьковского высшего зенитно-ракетного командного училища ПВО. 17.50 «Дела и люди». Телеочерк Кемеровской студии телевидения о Герое Социалистического Труда, делегате XXVI съезда КПСС С. Д. Нагорнове. 18.20 Мультифильм. 18.30 «Новости дня». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Сегодня — День ракетных войск и артиллерии». 19.15 Концерт. 19.40 «Мертвые души». 20.00 «Искусство эпохи Возрождения». 20.45 «Летопись 80-х». 20.55 «Эхо дня». 21.00 «Время». 21.35 «Мятежная баррикада». Художественный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.00 Документальный фильм. 18.30 Документальный фильм. 18.45 У нас в гостях альманах «Огни Кузбасса». 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 Концерт. 20.55 «Эхо дня». 21.00 «Время». 21.30 «Мужское самолюбие». Премьера фильма.

СРЕДА, 21 ноября

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 Мультифильм.

9.25 «Мертвые души». 2-я серия. 10.45 «Клуб путешественников». 11.45 Концерт. 12.15 Новости. 14.15 Новости. 14.35 «Пятивершин». Документальный фильм. 18.30 Документальный фильм. 18.45 У нас в гостях альманах «Огни Кузбасса». 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 Концерт. 20.55 «Эхо дня». 21.00 «Время». 21.30 «Мятежная баррикада». Художественный фильм.

ских артиллеристов в борьбе с фашистскими захватчиками в 1944 году было установлено ежегодное празднование Дня артиллерии.

С 1964 года День артиллерии отмечается как день ракетных войск и артиллерии.

В настоящее время ракетные войска стратегического назначения имеют на своем вооружении самые совершенные ракетные комплексы с высокими тактико-техническими и эксплуатационными характеристиками. В сухопутных войсках ракетные средства тактического и оперативно-тактического назначения, способные поражать цели на расстоянии от десятков до сотен километров, составляют основную огневую силу.

Не утратила своего значения и ствольная артиллерия. Это мощная, полностью моторизованная пушечная, гаубичная, требительно-противотанковая и реактивная артиллерия.

Встречая праздник, ракетчики и артиллеристы как боевую программу действий, как приказ Родины восприняли слова товарища К. У. Черненко, высказанные им на Всеармейском совещании секретарей комсомольских организаций. «На мировой арене приходится иметь дело и с такими политическими силами, которым чужда добрая воля и некоторые глупы к доводам разума. И тут незаменимую роль играет сдерживающая мощь нашего оборошного потенциала. Ныне он является не только гарантом создательного труда советского народа, но и гарантом всеобщего мира на земле».

Тесно сплоченные вокруг Коммунистической партии, ракетчики и артиллеристы свято выполняют свой конституционный долг перед Родиной.

(ТАСС).

пионат мира по шахматам. 9.10 Футбольное обозрение. 9.40 «Отзовитесь, горячие!». 10.10 «Мертвые души». 1-я серия 11.30 «Загляни в свое завтра». Премьера документального телефильма. 12.00 Играет С. Орехов (гитара). 12.20 Новости. 14.15 Новости. 14.30 Документальные фильмы. 15.10 Играет В. Азов (баян) и О. Глухов (балалайка). 15.30 Документальный фильм. 16.30 «Твоя ленинская библиотека». В. И. Ленин. «Что такое Советская власть?». 17.00 Телеочерк. 17.30 Документальный фильм. 18.25 Мультфильм. 18.30 «Новости дня». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «По зову долга». О подвиге сержанта В. Баранова. 19.20 Русские народные песни. Песня Е. Шаврина. 19.40 «Мертвые души». 2-я серия. 21.00 «Время». 21.35 Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Каунская картина галерея». 8.35, 9.35 Обществоведение. 10-й класс. «История неумолимого хода». 9.05, 13.10 Немецкий язык. 10.05 Учащимся ПТУ. «Эстетическое воспитание». 10.35, 11.40 История. 9-й класс. «II съезд РСДРП». 11.05 «Мамина школа». 12.10 Музыка. 3-й класс. «Музыка народов СССР». Передача 2-я. 12.40 Общая биология. «В глубинах живой клетки». 13.40 «Школа в Лисьих Горках». Телеочерк. 14.30 «Русское искусство XIX века». Павел Федотов. 15.10 Новости. 17.30 Для детей. «Любимые лебеди». Мультфильм. 18.30 Научно-популярный фильм. 18.45 Самодеятельный композитор В. Гольцов. 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Истоки». 20.55 «Эхо дня». 21.00

для двух роллей. 19.40 «Мертвые души». 3-я серия. 21.00 «Время». 21.30 Концерт артистов болгарской эстрады. 22.05 «Время пришло...». Документальный фильм. 23.00 Чемпионат СССР по футболу. «Адмирал» — «Спартак». 2-й тайм. «Зенит» — «Металлист». 2-й тайм.

## ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Каунская картина галерея». 8.35, 9.35 Обществоведение. 10-й класс. «История неумолимого хода». 9.05, 13.10 Немецкий язык. 10.05 Учащимся ПТУ. «Эстетическое воспитание». 10.35, 11.40 История. 9-й класс. «II съезд РСДРП». 11.05 «Мамина школа». 12.10 Музыка. 3-й класс. «Музыка народов СССР». Передача 2-я. 12.40 Общая биология. «В глубинах живой клетки». 13.40 «Школа в Лисьих Горках». Телеочерк. 14.30 «Русское искусство XIX века». Павел Федотов. 15.10 Новости. 17.30 Для детей. «Любимые лебеди». Мультфильм. 18.30 Научно-популярный фильм. 18.45 Самодеятельный композитор В. Гольцов. 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Истоки». 20.55 «Эхо дня». 21.00

творчества. 13.50 «Последний свидетель». Художественный фильм с субтитрами. 15.15 Новости. 18.30 Мультифильм. 18.45 Для детей. «Школа светофорных наук». 19.15 «Рассказы о Кузбассе». По Киеву. 19.30 «День за днем». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Штирлиц возвращается в Берлин». Фрагменты из моносспектакля по роману Ю. Семёнова «Приказано выжить». Исполняет заслуженный артист УССР К. Яницкий. 20.55 «Эхо дня». 21.00 «Время». 21.35 «Жертва науки». Художественный фильм.

## ПЯТНИЦА, 23 ноября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 Научно-популярные фильмы. 9.25 «Мертвые души». 4-я серия. 10.45 «В Концертном зале — школьники». 11.45 Новости. 14.30 Новости. 14.35 «Коммунисты 80-х». 15.40 Музыкальная передача из Ужгорода. 16.15 Учебные — агропромышленному комплексу Подмосковья. 16.45 «Русская речь». 17.00 «Вместе — дружная семья». 17.45 К 40-летию великой Победы. «Час освобождения». Документальный фильм. 18.15 «Веселые нотки». 18.30 «Новости

11.00 «Были хорошие годы». 11.30 Играет Ю. Дранга (актер). 11.50 В. Маяковский. «Владимир Ильин Ленин». 12.40 Клуб фронтовых друзей «Победители». 14.05 «Семья и школа». 14.35 «Сегодня в мире». 14.50 «Рассказы о художниках». Народные художники СССР С. А. Ткачевы. 15.20 «Человек Земля. Вселенная». 16.05 Мультфильмы. 16.30 Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского. 17.00 «В мире животных». 18.00 Спортивная передача. 18.45 «Товарищ песня». Передача из Еревана. 19.30 К 40-летию великой Победы. «Звездопад». Художественный фильм. 21.00 «Время». 21.35 «Кинопанorama». 23.15 Чемпионат мира по шахматам. 23.30 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Химик». 2 и 3-й периоды. 00.40 Новости.

## ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Если хочешь быть здоров». 8.25 «Он и триста тридцать три». Премьера документального телефильма. 9.15 «Утренняя почта». 9.45 Программа телевидения Эстонской ССР. 11.15 «Дела и люди». Телеочерк. 11.45 Документальный фильм. 11.55 А. Дуда-

Научно-популярный фильм. 8.25 «Капля». Мультфильм. 8.35 Ритмическая гимнастика. 9.05 «Русская речь». 9.35 «Поэзия». Н. Флеров. 10.10 М. Балакирев. 1-я симфония. 11.00 «Очевидное-невероятное». 12.00 «Воркута». Документальный фильм. 12.10 «Спутник кинозрителья». 12.35 М. Карни. «Похищение девушки». Премьера фильма — спектакля Башкирского академического театра им. Гафури. 15.05 «Рассказывают наши корреспонденты». 15.35 Кубок европейских чемпионов по водному поло. ЦСК ВМФ (Москва) — «Башш» (Венгрия). Финал. 16.10 «Кражи инженера Гарина». 2-я серия. 17.15 «Мир и молодежь». 18.00 Выдающиеся советские исполнители — лауреаты Ленинской премии. Играет Л. Коган. 18.55 Мультфильмы. 19.25 «Остров, мгновение!». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Мир растений». 21.00 «Время». 21.35 «Белые линии». Художественный фильм. 22.55 «Музыкальная карусель». 23.25 Международные соревнования по санному спорту.

Названия передач Кемеровской студии телевидения выделены черным шрифтом.

## 17—23 НОЯБРЯ магазин «Спортивный» проводит

### ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ

Здесь будут предложены лыжи для взрослых, подростковые, детские; палки для лыж деревянные, бамбуковые и из стеклопластика; крепления жесткие, полужесткие, мягкие, универсальные; растяжка и чехлы для лыж, зажимы, мази, лыжероллеры, снегоходы, ботинки кляповые для хоккея с шайбой, детские двухполозовые коньки и санки, клюшки для взрослых и детские, шлемы для игры в хоккей, костюмы для взрослых чистошерстяные, ботинки лыжные мужские и др.

## ТЕАТР

**ДРАМТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА.** Сегодня. Бездна. Безобразная Эльза (19). Безобразная Эльза (17). День отдыха родителей с детьми (12).

## КИНО

**КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО.** Сегодня и завтра. Большой зал. Берег (10, 12-40, 15-10, 18, 20-40). Творческий портрет Н. Белохвостиковой (к сеансу в 18-00). Зал «Глобус». Бойся врага, девяносто

смына (9, 11). Кавказская пленница (13, 15-20, 17). Счастливая Женя (19, 20-20). Хроникально-документальный фильм. Художественная керамика (в сеансу в 17-00). Зал «Круговорот». Малыш и Карло (9-30, 11-30, 13-30). Тегеран-43 (15-30). Ольга и Константин (18-20, 19-40, 21). Хроникально-документальный фильм. Рожденные Октябрьем (14-30).

**КИНОТЕАТР «ЧАЙКА».** Сегодня и завтра. Проинициалка (16-10, 18, 19-40). Шлягер этого лета (12, 21-10). Ералаш (10, 14-10). **КИНОТЕАТР «ГЕМП».** Сегодня и завтра. Уме-

ющий молчать (11-30, 16, 18-30, 21). Пузыри (10, 14).

**КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТИКИ».** Сегодня и завтра. Медный ангел (12, 16-10, 18, 20). Уроки на завтра (14-10). **КИНОТЕАТР «АВАНГАРД».** Сегодня и завтра. Всадник без головы (12, 15-10, 18, 19-40, 21-30). Похищение «Савойи» (10, 14-20).

**ДК ИМЕНИ ГОРЬКОГО.** Сегодня. Не крадите моего ребенка (14, 16, 18, 20). В тридевятом царстве (14). Завтра. Не крадите моего ребенка (16, 18, 20). **ДК ИМЕНИ МАЯКОВСКОГО.** Сегодня и завтра. Сесилия (17, 20).

Единица с обманом (14-30).

**ДК ЗАВОДА ШАХТНОЙ АВТОМАТИКИ.** Сегодня и завтра. Очень важная персона (17-20, 19, 21). **ДК ГИДРОШАХТЫ «КРАСНОГОРСКАЯ».** Сегодня и завтра. Останься, Катри (14-15, 16, 18, 20).

**ПРОДАЕТСЯ** кирпичный дом по улице Миасской, 8 (есть надворные постройки, водопровод, колодец). Около дома находится хороший выгон для скота.

Обращаться по адресу: ул. 5-я Миасская, 10. Проехав автобусом маршрута № 18 до остановки «Ванчева гора».

ВИКТОР МЕДВЕДЕВ



## ГЛАВЫ ИЗ РОМАНА

(Продолжение  
Начало в № 220—222)

Тем более на первых порах. Найдут ребята слабое место и начнут зубоскалить. В первый же день, как только Костя пришел в помощь бригаде Василия Уварова, он, по присущей ему душевной простоте, сразу же рассказал, где, сколько и кем до этого трудился. Кто-то из парней выкрикнул: «Надолго к нам, шеф?». Коростылев не кривил душой, а ответил бесконтактно, прямо и твердо: «Навсегда!». «Что-то не встречали мы танкистов в шахте!» — с сомнением заключил тогда Семен Переизерев.

Коростылев ничего не ответил на реплику Магросова, а покатил «тачку» обратно. Теперь «ко-за» почти сама бежала, подпрыгивая на первоисточниках, по рельсам. Он подпрыгнул и сел на платформу. Вагонетка по инерции отстукивала на стыках трудные метры выработки.

Проходка вентиляционного штранка подходила к концу. Андрей чутием понимал, что рабочий орган комбайна опишет еще один полукруг и покажется скат. Он дал команду остановить комбайн.

Глеб Абрамцев выполнил команду начальника участка. В забое стало тихо. Парни присели на бревна.

— Что скажем? — устало спросил на Латышова Глеб.

— Дальше начиняется

в забое старший, ему и бразды правления.

— На-ростим рельсы! — скомандовал он.

Проходчики взглянули на Латышова, исца у него поддержки. Андрею было жалко измотанных до предела парней. Ведь по скромным подсчетам звено Абрамцева в эту ночь выполнило задание почти на триста процентов.

— Это скоростная, понял! — поднял и опустил каску на голове Матросова Глеб. — Чак вприкуску и с барабанами будем пить у твоей тещи Альбины Семеновны!

Матросов устало поднялся с бревна и хлопнул по плечу напарника.

— Включай зажигание, Леня!

Парни взяли кайла и начали делать надолбы под шпалы для продолжения пути. Впереди, со стороны Латышова, ожесточенно выкликывал приятеля Глеб. Андрей смотрел на него и дивился. Откуда только силы берутся у этого парня? Сам ни минуты не передохнул и другим не даст. Когда он началходить старшим смены, многие чуть ли не ревели: идти с ним на пару никто не хотел. Выматывал он силы из каждого, кто попадал к нему. Латышов лично не доводилось прежде видеть, как Абрамцев работает, а теперь убедился, что, действительно, почтить с ним в забое надо таких, чтобы были ему равнин и по силе, и по азарту.

— И ты способен подложить мне эту свинью? И так для не обходится без проворачивающих

заработать, хотя и это не следовало сбрасывать со счетов, а стремление уверить себя, показать, на что ты способен. По правде говоря, Андрей иногда посмеивался над любителями высоких слов. Даже читая художественную литературу, где описывался высокий патриотизм, начал страстей человеческих на этом фоне, он ставил под сомнение свободный полет авторской мысли. Но теперь, когда он воочию увидел самоотверженную работу своих ребят, он пожалел, что три дня назад напрочь отклонил просьбу Юрия Гилева побывать на скоростной подготовке пласти-

та. — Не хватало, чтобы ты еще что-нибудь обо мне лапнули..

Гилев стерпел упрек Латышова. Ведь он действительно не посоветовался с ним, прежде чем опубликовать статью о начале эксперимента. И все-таки журналист Гилев не был бы журналистом, если бы после всего этого опустил руки.

— Будешь против, приду с инспектором. А это...

Андрей знал, на что намекает Гилев. Ведь его приход в забой с горнотехническим инспектором напрочь деморализует работу проходчиков, а это значит, что все графики пойдут наスマрку.

— И ты способен подложить мне эту свинью? И так для не обходится без проворачивающих



Здравствуй, лыжня!

Фото В. ЛЕЛЮХА

## Растет рабочая смена

14 ноября в клубе «Молодой горняк» (он работает во Дворце культуры имени Артема) состоялось очередное занятие — практическое. Восьмиклассники школы № 3 под руководством механика участка внутришахтного транспорта шахты «Центральная» А. Н. Мысникова посетили дело, где познакомились с оборудованием электровозов, инструментами и приспособлениями, которыми работают электрослесари и машинисты.

Ребята с нетерпением ждут 5 декабря: ведь им объявлено, что следующее занятие пройдет под землей.

Г. КОЖАНОВА,  
заведующая детским  
сектором  
ДК им. Артема.

## КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ

## БУДЕМ ВЗАЙМО ВЕЖЛИВЫ

Улыбка продавца... Накидно значит она для покупателя. Встретишь порой за прилавком добрый взгляд — и на душе светле. Ну а если еще продавец полезный совет даст, порекомендует что-то — совсем хорошо.

Такова продавец магазина № 46 на Красной Горке Светлана Федоровна Захарова. И мы, покупатели, не в обиду старым работникам торговли будь сказано, стараемся обращаться к ней, даже если для этого нужно подождать очереди.

Кто спорит, нелегко всегда оставаться веселой и внимательной. И что там у нее на душе, мы не знаем. Только перед нами всегда прекрасное лицо доброго, отзывчивого человека.

Хотелось бы пожелать Светлане Захаровой сохранить щедрость души на долгие годы, не растерять то ценнейшее, что так полюб-

ся скат. Он дал команду остановить комбайн.

Глеб Абрамцев выполнил команду начальника участка. В забое стало тихо. Парни присели на бревна.

— Что скажем? — устался на Латыпова Глеб.

— Дальше начинается сопряжение. Разделять его будем бурзрывным способом. Как и положено.

Глеб взглянул на часы.

— Ого! Еще целый час! — заметил он и посмотрел на напарников.

— Что прикажете, товарищ Абрам? — спросил и без того уставший Матросов. — Может, свалиться здесь?

Андрей хотел было вступиться за проходчиков. Передохнуть, мол, надо, но решил: пусть Абрамцев сам решает, что делать его звено. Он

матывал он силы из памятного, кто попадал к нему. Латыпов лично не доводилось прежде видеть, как Абрамцев работает, а теперь убедился, что, действительно, послать с ним в забой надо таких, чтобы были ему ровней и по силе, и по азарту.

Времени до начала предстоящей первой смены оставалось совсем немного. Латыпов сложился. Нужно дать указания Новикову, как правильно распорядиться сменой. Но, несмотря на то, что изрядно устал, он был весел и легко зашагал по выработкам. Дело действительно спорилось.

Ребята, вызвавшие его на откровенный разговор, сделали почти невозможное, доказали, что есть сила в его латыповском коллективе. И ее, эту силу, питает не стремление

наименовать Гилев. Ведь его приход в забой с горнотехническим инспектором напрочь деморализует работу проходчиков, а это значит, что все трафики пойдут наスマрку.

— И ты способен подложить мне эту смию? И так для не обходится без проверяющих.

— Бог видитъ, Андрюха, — похващивал Гилев над другом. — Оказывается, верно говорят, что на каждый яд есть противоядие!

Хорошо. Сходишь в шахту, да только когда позову, — смокрился Андрей.

Да. Ему надо было спешить на тора. Ведь с минуты на минуту должен начаться наряд. Его может дать Новиков, но он не знает всех тонкостей обстановки с забоями.

(Продолжение следует).

стала электростанция машинисты.

Ребята с нетерпением ждут 5 декабря: ведь им объявлено, что следующее занятие пройдет под землей.

**Г. КОЖАНОВА,**  
заведующая детским  
сектором  
ДК им. Артема.

## Осколки

И почему это иногда... мнения не делят, а швыряют их в чужой огород?

...работают со скрипом, а отчитываются как по маслу?

...модные вещи по плечу, но не по карману.

...спутники жизни приходят и уходят, а «цветы жизни» остаются?

**А. БАРАНОВ.**

и несмѣя обращаться к ней, даже если для этого нужно подождать очереди.

Кто спорит, нелегко всегда оставаться веселой и внимательной. И что там у нее на душе, мы не знаем. Только перед нами всегда прекрасное лицо доброго, отзывчивого человека.

Как-то раз зашел в магазин подсыпивший парень — и прымком, мимуя очередь, к прилавку. Ему надо было купить

**М. ОСАДЧАЯ,**  
по получению  
жителей.

## Фотоконкурс к 40-летию Победы

Прокопьевская организация Союза журналистов СССР готовит фотовыставку, посвященную 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. В фотовыставке могут принять участие профессионалы и фотолюбители. Работы должны соответствовать тематической направленности выставки: рассказывать об участниках былых сражений, о тех, кто ковал победу в тылу и кто свято хранит боевые традиции старших поколений, о поисковой работе школьников.

Принимаются также фотомонтажи. Размер снимков не менее 24×30 см.

Принимаются контрольные снимки с негативами (негативы возвращаются) до 1 марта в отдел писем редакции газеты «Шахтерская правда» с пометкой: «На фотоконкурс».



С 11 по 14 ноября отдел ГАИ зарегистрировал три дорожно-транспортных происшествия, в которых пострадал один человек. Жертвой собственной недисциплинированности стал пешеход — работник Дома быта С. В. Фоминих. Он переходил трамвайное полотно перед приближающимся поездом.

На скользкой дороге не справились с рулевым управлением водитель авто-

колонны № 1960 В. А. Маховиков и рабочий завода «Продмаш» В. В. Манаников.

Всего с начала этого месяца произошло восемь происшествий, связанных с гололедицей. Не пора ли городскому отделу коммунального хозяйства принять меры, чтобы наши дороги стали безопасными для езды в зимних условиях.

**А. ТИМЧЕНКО,**  
сотрудник ГАИ.

**Редактор**  
**А. И. ПОЗДЕЕВ.**

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника

Офсетная Тираж 63000  
печать  
Объем Заказ 15651  
1 п. л.  
ОП16580

## РАСКРЫТЬ ТАЛАНТ

зывали неотразимое влияние на Рашида.

Атмосфера творчества, — рассказывает он, — единство устремленный царили в школе. Все очень много работали. Часто педагоги и дети задерживались дотемна — так много хотелось обсудить, сделать. Я мечтал быть похожим на наших педагогов.

Четыре года учебы в художественной школе очень много дали подростку и познавшему пареньку. Желание продолжить специальное образование окончательно окрепло. В 10-м классе он повторно проходит программу художественной школы и легко поступает учиться на художественно-графический факу-

льтет Омского педагогического института.

И здесь ему повезло с преподавателями. Он занимался у М. И. Слабодина, одного из ведущих монументалистов Сибири. Больше времени Рашид отдает живописи, хотя, по его собственному признанию, сильнее тяготеет к графике. Дипломная работа студента Рашида Багаутдинова — графический триptych о шахтерах — получает оценку «отлично» и попадает на всероссийскую выставку в Москву.

С юлачными отметками закончил он институт и вернулся в Прокопьевск, теперь уже преподавателем, в родную художественную школу. Начав работать с детьми, он

понял, что это тоже творчество, требующее огромной самоотдачи.

Больше всего молодой педагог боится просмотреть талант, который может остаться нераскрытым. Ведь научить рисовать можно каждого, но не каждого можно научить мыслить образами.

Мы разговаривали с Рашидом, а за окном шел пущистый снег, который превращал знакомые улицы и дома в картины из сказок. Может быть, в это же время кто-то из воспитанников школы так же смотрел в окно, и увиденное отзывалось в его сердце желанием творить. Творить красоту и свою жизнь.

**Н. БАРАБЫШЕВА.**

**АДРЕС РЕДАКЦИИ  
И ИЗДАТЕЛЬСТВА:**  
ГСП Прокопьевск,  
у. Октябрьская, 11-а

**ТЕЛЕФОНЫ:** зам. редактора — 2-47-94, ответ секретаря — 2-34-77, зам. ответ. секретаря — 2-28-05; отделов редакции: партийной жизни — 2-28-07, промышленности — 2-28-93, культуры и торговли — 2-29-13, отдела писем — 2-55-95, 2-18-20, бухгалтерии — 2-28-03, редактора — 2-28-01.