

ВСЕ — НА КОММУНИСТИЧЕСКИЙ СУББОТНИК!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,

СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета награждена Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР

№ 77(13214)

СУББОТА,

18

апреля

1981 года.

Издаётся
с 11 сентября
1930 года

Цена 2 коп.

ТРУДЯЩИЕСЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА! ПОВЫШАЙТЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ, ЭФФЕКТИВНОСТЬ И КАЧЕСТВО ТРУДА НА КАЖДОМ РАБОЧЕМ МЕСТЕ!

КРЕПИТЕ СОЗНАТЕЛЬНУЮ КОММУНИСТИЧЕСКУЮ ДИСЦИПЛИНУ, ПРОЯВЛЯЙТЕ ТВОРЧЕСКУЮ ИНИЦИАТИВУ!

(Из Призывов ЦК КПСС)

ГОВОРЯТ УЧАСТНИКИ СУББОТНИКА

С ВЫСОКОЙ производительностью

В этот день большинство прокопчан будет трудиться на своих рабочих местах. Сделать субботник настоящим праздником, добиться в его ходе наивысшего выпуска продукции, изготовить ее с высокими качеством — таково единодушное решение большинства производственных коллективов.

О том, как готовились к этому дню, как каперены проведут его, рассказывают сегодня участники субботника.

А. ПАВЛЕНКО,
бригадир очистной бригады шахты «Центральная»

С коллектива нашей бригады спрос на субботнике особый, ведь мы — инициаторы городского соревнования за наивысшую производительность труда в апрельском месячнике.

стоялось рабочее собрание, на котором приняли социалистические обязательства. В этот день решено смонтировать 128 кубометров железобетонных деталей — почти на 42 процента выше плана.

С особой силой разгорится в этот день соревнование.

ВСЕ НА КОММУНИСТИЧЕСКИЙ СУББОТНИК



Всего лишь второй месяц трудится на шахте «Красногорская» вновь созданная комплексная бригада В. Х. Борокова. Но она уже заво-

залаб в тысячу и более тонн.

Горняки уже добыли с начала года более трех тысяч дополнительных тонн угля.

решил перекрыть план на 500 тонн.

Тон здесь задает молодежь. Оттого и свойственны коллективу залоп неутоми-

Новости

Обладатели хрустальных призов

Обладателями переходящих хрустальных кубков редакции «Шахтерской правды», объединения «Прокопьевск-уголь» и теркома профсоюза рабочих угольной промышленности стали очистная бригада Б. И. Мигала с шахты имени Калнина и проходческая бригада Ю. Б. Дунаева с «Центральной», добившиеся в первом квартале наивысших на руднике показателей в работе.

Так, очистники добыли за три месяца

инициаторы городского соревнования за наивысшую производительность труда в апрельском месячнике.

В бригаде решили показателя «красной субботы» сделать нормой на весь нынешний год. Условия для хорошей работы есть. Сейчас мы идем со значительным опережением графика добычи. Но срывы бывают, и связаны они в основном с недопоставками леса.

Мы отработаем уголь лавами, и без леса здесь просто не обойтись. Не случайно поэтому уже заранее подготовили материал. На последних нарядах продумали до мелочей каждый свой шаг. Распланировали день, чтобы все смены показали высокую нагрузку. Здесь учтены передача рабочего места, количество и распределение во времени очистных циклов. Подумали над тем, как будет вестись почасовой график добычи.

Согласованы действия и с участком транспорта. Уголь в этот день потечет из забоев полноводной рекой, транспортники будут вывозить топливо по уплотненному графику.

Все это позволит нам на 50—70 тонн перекрыть суточную нагрузку на выемочный забой.

Н. МИТЬКОВСКИЙ,
бригадир монтажников
строительного управления
№ 1 треста «Кузбасс-гражданстрой» № 2

В период подготовки к субботнику больше всех, наверное, пришлось по стараться художнику: красочно оформленные лозунги, плакаты, обязательства вывешены в управлении, на участках, на объектах, на самых видных местах. Хорошее настроение придает и музыка, ведь стройплощадки, особенно в третьем микрорайоне, почти все радиофицированы.

Накануне субботника на нашем первом участке со-

ных деталей — почти на 42 процента выше плана.

С особой силой разгорится в этот день соревнование нашей бригады с бригадой А. Н. Кулагина. Бригады нашего участка трудятся на трех объектах Тургана. Два жилых дома возводим в третьем микрорайоне, один — в четвертом. Поэтому заранее оборудованы стенды, которые оперативно будут рассказывать о результатах ударной работы бригад.

А. СОКОЛОВА,
контролер-приемщик
фарфорового завода

В счет субботника хорошо потрудились смена мастера С. Гушиной из цеха обжига фарфора.

20,5 тысячи изделий переработала за день бригада Л. Новокрещенной.

Вся продукция была загружена в вагоны и отправлена в обжиг. 21,4 тысячи изделий выпустили за суббоник работницы бригады З. Юдиной.

А. ГУСЕВ,
слесарь обогатительной
фабрики «Красногорская»

Работать в счет праздника труда мы начали еще 12 апреля. В течение недели все смены фабрики свободные дни провели на благоустройстве территории, а сегодня те, кто занят в основном производстве, продолжают эту работу. К ним присоединились учащиеся подшефного 6 «А» класса из школы-интерната № 67. Намечено собрать восемь тонн металлолома — почти половину месячного задания.

С начала года трудящиеся фабрики успешно справляются с планом. Только в первом квартале переработано угля на 103,1 процента, а концентрата выпущено на 103,5 процента. К 17 апреля сверхплановая отгрузка продукции составила 12,5 тысячи тонн. После дня «красной субботы» эти показатели станут еще выше.

трудится на шахте «Красногорская» вновь созданная комплексная бригада В. Х. Борокова. Но она уже завоевала известность не только на руднике, но и в Кузбассе, выступив инициатором областного соревнования за нагрузку на очистной

Горняки уже добыли с начала года более трех тысяч дополнительных тонн угля. Но с особым энтузиазмом бригада работает в день Всесоюзного ленинского коммунистического субботника. За сутки коллектив

ВСЁ ГОТОВО!

На ленинском субботнике трудиться с максимальной отдачей — так решили обмотчицы цеха № 30 завода «Электромашинна». В этот день они произведут 45 машин постоянного тока.

Когда отзвучит торжественный марш в честь субботника, закончится ударная смена, обмотчицы цеха в сводке выполнения задания запишут 10 тысяч рублей.

На такую сумму реализуют они продукции почти каждую смену ударного месячника высокопроизводительного труда. Не случайно с начала месяца они уже сделали 623 двигателя.

Надежным помощником в достижении высоких результатов является социалистическое соревнование. Оно помогает работницам трудиться эффективно и качественно.

Как всегда, встав к станкам, начали свой трудовой спор опытные обмотчицы Л. Шкуратова и Е. Лукашова. Не первый год соревнуются эти опытные работницы. Накопили

большой совместный опыт, как более качественно и рационально собирать узлы двигателя якоря. И все же, наблюдая за работой друг друга, подруги нет-нет да и уловят какой-то новый штрих в работе.

Вот и сейчас, выкроив свободную минуту, Е. Лукашова подходит к рабочему месту подруги. Интересно, как у нее дела. Оказывается, Шкуратова вырвалась вперед. За счет того, как отметила для себя Е. Лукашова, что в не совсем последние последовательности вела сборку секций якоря.

Тут же попробовала сама. Оказывается, есть смысл в перестройке операций: время на производство двигателя снижается, да и материалы экономятся.

Вот так, перенимая друг у друга все ценное,

защитили в шахте и более 500 тонн.

Тон здесь задает молодежь. Оттого и свойственный коллективу задор, неутомимость, жажда поиска.

На снимке: члены бригады В. Х. Борокова.

Фото Р. Хаснутдинова.

обмотчицы повышают свое мастерство, увлекают трудовым энтузиазмом других рабочих.

Таня Волкова и Надя Гордеева давно уже вышли из учениц Лукашовой. Первая на недавнем чемпионате профессионального мастерства заняла второе место, вторая, перейдя в другой цех, — тоже на хорошем счету. Здесь во многом повлияли дружба, совместное обсуждение результатов.

Главная заповедь, которой их научила Лукашова, — не оставлять товарища в беде, обязательно помочь ему. Сама совсем недавно взялась помочь рабочим опытного цеха собрать новый двигатель.

В том цехе рабочие постоянно бьются над созданием более прогрессивной машины постоянного тока. И вот недавно было принято оригинальное решение.

Сегодня на субботнике высокие темпы работ, время отсчитывается каждый час, минуту до победы, запланированной на этот день.

М. ГЕНИН.

в первом квартале наивысших на руднике показателей в работе.

Так, очистники добыли за три месяца 47,6 тысячи тонн топлива, выполнив план на 121,2 процента.

1080 метров провели за этот период подготовители, выполнив план на 142,5 процента. В среднем за месяц каждый проходчик провел по 9,5 метра выработок — такая производительность является самой высокой на шахтах города.

С. ИВАНОВ.

Диплом бригаде

Коллегия Министерства угольной промышленности СССР и ЦК профсоюза рабочих угольной промышленности за успешное выполнение технико-экономических показателей 1980 года наградили Почетным вымпелом бригаду слесарей Л. П. Прохоренко с завода шахтной автоматики.

В прошедшем году рабочие цеха № 3 значительно повысили интенсивность производства и качество продукции. Горнякам отправлено 2,5 тысячи аппаратов «Азот» для контроля за состоянием воздуха в выработках.

Г. МАРУЩЕНКО.

Новый маршрут

Туристский клуб «Альтаир» принял решение включить в летнюю программу походов новый маршрут четвертой категории сложности по Горному Алтаю.

Сейчас комплектуется группа, которая пройдет этот маршрут: туристы начали подготовку к сложному испытанию.

К. АРСЕНЬЕВ.

ЮБИЛЕЮ ГОРОДА — ТРУДОВЫЕ ПОДАРКИ

С призывом поддержать начинания горняков «Зенковской» и хорошими трудовыми подарками ознаменовать 50-летие Прокопьевска на шахте «Северный Маганак» выступил коллектив участка № 6.

Горняки призвали своих товарищей развернуть социалистическое соревнование за достойную встре-

чу годовщины. Повышенные обязательства взяли очистная и подготовительная бригады участка. Так, очистники А. Куричева решили за май—июнь добыть дополнительно не менее двух тысяч тонн угля. Проходчики П. Морозова за этот же период до 30 июня проведут дополнительно 50 метров горных выработок.

Горняки шахты подхватили инициативу. Сейчас коллектив предприятия пересматривает свои обязательства. Намечено к полудесятилетнему юбилею города довести сверхплановую добычу с начала года до 18 тысяч тонн.

В. ГОРЕЛКИН,
секретарь партийной
организации шахты
«Северный Маганак».

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ
ВТОРОЙ ОЧЕРЕДИ ЗАВОДА КПДС
(СПЕЦВЫПУСК № 13)

В первом квартале на строительстве второй очереди освоено 1742 тысячи рублей — больше, чем планировалось по графику исполнения мероприятий. Сейчас, когда началось строительство здания административного корпуса, работы идут сразу на всех объектах.

Заканчивается монтаж металлоконструкций на бетоносмесительном отделении, который ведет ПСМУ № 5. После установки бункеров строители приступят к монтажу стеновых панелей.

На глазах меняется облик производственного корпуса, который состоит из трех очередей. Первая может принимать под монтаж оборудование: фундаменты уже готовы. Вырисовываются контуры пропарочной и щелевых камер. Пока они еще «одежды» в леса — готовится опалубка, уязваны сотни метров арматуры. Как только будут сделаны все подготовительные работы, сюда пойдет бетон.

А торопиться следует: поступает оборудование, но не все готово, чтобы начать его установку. Так, например, не закреплены еще подкрановые балки. Не закончен монтаж перекрытия второй и третьей очередей цеха. Медленными темпами идет устройство фундаментов в арматурном цехе.

Склад заполнителей — здесь одновременно трудятся плотники-бетонщики и монтажники. Всего три месяца назад, в январе, этот объект представлял собой огромный котлован, где ухали сваебойные установки да рабочие Красногорского ПСУ только-только приступали к бетонированию первой оси фундаментов, вгрызались в мерзлый грунт. Спешили, чтобы как можно скорее на объекте появились монтажники. И вот бригада В. В. Мальцева заканчивает предпоследнюю ось, а коллектив Г. Г. Шестака начал монтаж здания. Если не подведут поставщики, бригаде Г. Г. Шестака будет по плечу рекорд — выполнить за восемь месяцев работ на миллион рублей. Установлен второй башенный кран, темпы монтажа возросли.

Одним из «больных» мест строительства является склад готовой продукции, сдача которого может затянуться. О бедах на этом объекте рассказывает в сегодняшнем нашем спецвыпуске.

В конце марта строители второй очереди пересмотрели свои обязательства и решили выйти на миллионный рубеж месячного задания не в мае, как планировалось раньше, а в апреле — другими словами, превратить апрель в месяц наивысшей производительности труда.

С ТАКИМ НЕ ВСТРЕЧАЛИСЬ

Объект, который строит наше управление — склад готовой продукции, — похож на лес после сильной бури: то там, то здесь, как деревья с обломанными ветвями, стоят сиротливые колонны — без всякой системы или порядка. Два месяца находимся мы здесь, а почти ничего не сделали, кроме 29 установленных рядовых колонн. Бригада монтажников Валентина Федоровича Толстова должна ежедневно ставить три колонны, но такого почти не бывает. Иногда за смену — ни одной.

Изготавливает нам сборный железобетон Кемеровский завод железобетонных изделий. На сегодняшний день участок не имеет ничего. А самое основное — не поступают индексированные колонны. Если бы мы получили их, могли бы смонтировать первый пролет, так как все подкрановые балки уже доставлены на объект.

Порой кажется, что до нас никому нет дела. Строительную площадку нам никто не готовит. Прокоевское ДСУ начало подсыпку, но на этом все встало. Подъемные краны не могут подойти к нужному месту. Как воздух, нам требуются фундаменты для монтажа колонн. Однако когда они появятся, даже трудно сказать.

Здесь все взаимосвязано. Прокоевское специализированное управление

механизации для первой и десятой осей даже не забито свай. Нет свай — плотники-бетонщики Зиминского стройуправления не имеют возможности готовить фундаменты. Забивать сваи по первой оси склада мешают выброшенные бракованные изделия, выпускаемые первой очередью завода КПДС. Руководители треста «Прокоевскийшахтострой» и завода решают, кому нужно расчистить место для сваебойщиков. Ну, а нам приходится ждать окончания затянувшегося диалога.

Более того, среди строительной площадки вырыли траншею длиной 20 метров для подземных коммуникаций. Никакой связи с какими-то другими траншеями у нее нет. Вот и стоит она перед нами, как бельмо на глазу, разрезала площадку на две части. Неужели была необходимость в этой траншее? Сомневаюсь. Когда станут подвозить колонны, она станет непреодолимым препятствием.

Согласно сетевому графику, мы должны сдать склад заполнителей в июне, освоив на этом объекте и на монтаже бетоносмесительного отделения 380 тысяч рублей. Но при такой организации производства сроки могут отодвинуться.

В. ЧЕБОТАРЕВ,
начальник участка
Беловского ПСМУ № 5.

ХРОНИКА СТРОИТЕЛЬСТВА

ЗАКОНЧЕНО устройство фундаментов под оборудование на первой очереди производственного корпуса.

Плотники-бетонщики бригады Н. Н. Лубенченко из Зиминского стройуправления установили 15 фундаментов. Плановые задания февраля и марта выполнены соответственно на 139 и 162 процента.

МОНТАЖНИКИ треста «Специализированныйшахтострой» из Новокузнецка подняли трубу котельной уже на 38 метров. Ее проектная высота — 90 метров.

Строители взяли обязательство закончить объект к июлю.

НАЧАЛИСЬ работы по устройству подземных коммуникаций завода — теплотрассы, водоснабжения, канализации.

ЭКИПАЖ сваебойщиков П. С. Платицына из Прокоевского специализированного управления механизации закончили забивку свай под здание административно-бытового корпуса.

Всего лишь за три дня передовой экипаж управления забил 1146 кубических метров свай.

ЭКСКАВАТОРНЫМ участком Прокоевского специализированного управления механизации (начальник Н. А. Ненашев) ведет устройство котлована под административно-бытовой корпус.

Для ускорения темпов здесь работали сразу три экскаватора. Строители намерены за месяц закончить подготовку котлована.

НОВШЕСТВО ПОМОГЛО

На подготовку котлована под здание административно-бытового корпуса

Второй месяц трудятся на строительстве второй очереди бригада плотников-бетонщиков В. В. Мальцева — одна из лучших бригад Красногорского ПСУ. Коллективу поручено устройство монолитных фундаментов первой очереди.



На подготовку котлована под здание административно-бытового корпуса (АБК) Прокопьевское специализированное управление механизации направило сразу три экскаватора. Чем это было вызвано и какой эффект дало, рассказывает начальник производственно-технического отдела В. Н. БАВИКОВ.

Обычно мы на рыхле котлованов использовали один; иногда два экскаватора. На АБК нужно было как-то сделать по-другому. Дело в том, что плотники-бетонщики не могли долго ждать фронта работы—время торопило. Тогда мы решили попробовать вести отсыпку сразу тремя экскаваторами: один рыхлит мерзлый грунт, другие разрабатывают котлован. Подготовили проект, специальные мероприятия по технике безопасности, определили всю технологию, рассчитали, чтобы на небольшом участке экскаваторы не мешали друг другу.

За четыре дня котлован был готов, то есть сократили сроки на две недели. Все получилось удачно. Еще за три дня сваебойщики экипажей П. С. Плагидына и И. П. Минакова забили все сваи. И уже через неделю на объекте пришли плотники-бетонщики. Новинка дала хороший результат. Выигрыш получился не только во времени, но и в производительности труда.

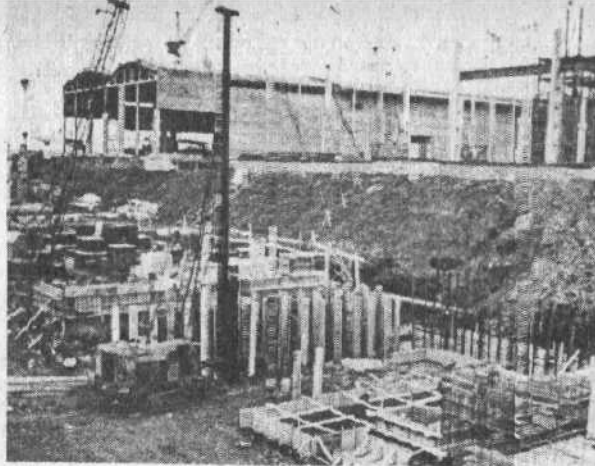
Сегодняшний день «красной субботы» будет для строителей и праздничным, и обычным трудовым днем. Все будут работать на своих местах. На складе заполнителей труженики Зиминского СУ смонтируют 9 кубометров сборного железобетона, произведут сварку закладных деталей. Здесь же будут вести укладку монолитного железобетона



плотников-бетонщиков В. В. Мальцева — одна из лучших бригад Красногорского ШСУ. Коллективу поручено устройство монолитных фундаментов низкой части склада заполнителей.

Бригада сразу же, как только пришла на объект, без промедления включилась в дело: ведь следом за бетонщиками идут монтажники бригады Г. Г. Шестака. Организовали работу в три смены. Ежедневно перевыполняется плановое задание. В марте бригада выполнила работ на 25 тысяч рублей при норме 15,2 тысячи. Производительность труда на одного человека составила 128 процентов.

На снимках: бригадир В. В. Мальцев; пайорама склада заполнителей.



здесь работали сразу три экскаватора. Строители намерены за месяц закончить подготовку всей подвальной части здания.

ДОСТАВЛЕННЫ еще два котла для монтажа строящейся котельной. Теперь их стало четыре.

ДЕСЯТОГО апреля бригада плотников-бетонщиков Н. М. Шахрая из Красногорского ШСУ приступила к устройству фундаментов под здание административно-бытового корпуса.

Этот человек сразу как-то вызвал к себе интерес: во-первых, на строителя он похож не был, во-вторых, в его руках были небольшой кусок арматуры и еще какой-то железный предмет. Оказалось, передо мной рабочий шахты «Тырганская», который направлен на помощь строителям.

— Какую работу вам поручили?

— Сегодня собираю металлолом, вчера подносил доски. Нахожусь в распоряжении Черкасов-Каменского ШСУ.

Шестого апреля пять рабочих шахты «Тырганская» по просьбе треста «Прокопьевскшахтострой» стали трудиться на второй очереди завода. Они должны отработать по ме-

РЕПЛИКА

СТРАННАЯ ПРАКТИКА

сяцу. Каждого определили в какую-то бригаду.

Не знаю, чем заняты другие четверо. Но то, что горняка заставили собирать металлолом, просто непонятно. Неужели от этого какая-то польза, если он за смену соберет, ну, пусть килограммов сто (больше вряд ли ему удастся сделать)? Когда принималось решение, чтобы трудящиеся города активно помогали реализации программы ускоренного социально-экономического развития Прокопьевска,

главным было: эффективно использовать дополнительные трудовые ресурсы.

И вот пример—сбор металлолома. Конечно, шахте запишут количество отработанных часов, они войдут в графу выполнения плана. И не важно, что произведено за это время. Странная практика у специалистов Черкасов-Каменского ШСУ! Для того, чтобы собирать металлолом, не стоило отвлекать шахтеров от основного производства: там они нужней.

Может быть, и другие «отработчики» собирают лом или делают какое-либо иное подобное дело? Для этого ли приглашали горняков на стройку?

В. МАРАКУЛИН.

ФИНИШ БУДЕТ БЛИЖЕ

плотники-бетонщики Красногорского ШСУ. Другая часть строителей этого управления продолжит вместе с рабочими Черкасов-Каменского ШСУ устройство кровли производственного цеха. Примут монолитный бетон щелевые камеры.

Монтажники ШСМУ

№ 2 и ШСМУ № 5 будут устанавливать панели и плиты на главном корпусе завода, складе готовой продукции, котельной. Иными словами, день ударного труда приблизит пусковой объект к его завершению.

Вместе со строителями

на объекты завода придут учащиеся СГПУ № 16, трудящиеся завода «Электромашина». 21,4 тысячи рублей будут освоены в «красную субботу» в тресте «Прокопьевскшахтострой», перечислено в фонд пятилетки 3400 рублей. И основную их часть дадут строители завода КПДС.

К. АРСЕНЬЕВ.

ПОСЛЕ КРИТИКИ

«ПРОБЛЕМ ПОКА МНОГО»

Корреспонденция под этим названием («Шахтерская правда», 20 февраля) сообщила о неудовлетворительном снабжении строительства необходимым оборудованием. Нам ответил главный инженер дирекции строительства производственной базы комбината «Кузбасскнстрой» В. Г. Фролов.

Ввиду того, что комплектующая организация «С о ю з дветметуглекомплект» приняла нас на комплектацию только в июне 1980 года, когда фонды уже были распределены, сроки поставки оборудования оказались в III—IV кварталах.

В апреле 1981 года для котельной будут поставлены еще два котла. В данное время дирекция занимается комплектованием завода оборудованием. Нестандартизированное оборудование для котельной размещено на заводах города и принято к изготовлению.

На бетоновосмесительное отделение по проекту необходимо три секции по 2 бетономешалки, которые заявлены. Институтом заложена завышенная мощность БСО, имеющийся один комплект из двух бетономешалок полностью обеспечит вторую очередь завода. В данное время институт подготовил расчет-обоснование для выделения еще двух секций.

Мостовые краны в производственный корпус будут поставлены в апреле, заводом-изготовителем выставлен аккредитив, два крана уже поступили. В настоящее время имеются в наличии четыре кранбалки на арматурный цех, но подрядчик их не берет в монтаж, так как не готов к этому. Аналогичная картина по производственному корпусу: краны поступят, а их некуда ставить. Не закреплены подкрановые балки, не исправлен брак по крепежным болтам, не установлены тормозные балки, не смонтированы рельсы на подкрановые балки и троллеяпровода. На стройку поступает оборудование для завода, необходимое для пуска второй очереди. Так, ШСМУ-9 может начать работы по монтажу КТП, которые есть в наличии с января. «Сибпром-вентиляция» может начать работы по вентиляции.



ЗАВТРА — ДЕНЬ
СОВЕТСКОЙ НАУКИ

В СОЮЗЕ С ПРОИЗВОДСТВОМ

Творческими успехами встречает коллектив Восточного отделения Всесоюзного научно-исследовательского института горноспасательного дела свой профессиональный праздник.

Определены и конкретизированы задачи отделения на новую пятилетку. Сейчас на шахтах объединения «Прокопьевскуголь» широко используются разработанные учеными и конструкторами отделения способы и средства тушения эндогенных пожаров водовоздушной пеной и вспененной глинистой пульпой.

За разработку и внедрение установок локализации эндогенных пожаров УЛЭП-2 и технологических схем ее применения отделение награждено золотой и двумя серебряными медалями ВДНХ СССР.

В 1981 году утверждены две экспозиции на ВДНХ СССР. Это напорная пеногенераторная установка «Экран» и технологические схемы туше-

Схемы этого способа разработаны совместным творческим союзом коллективов лаборатории тушения эндогенных пожаров и инженерно-технических работников объединения «Прокопьевскуголь». В канун Дня науки Государственный комитет Совета Министров СССР по делам изобретений и открытий выдал им право на получение авторского свидетельства на изобретение.

Следует отметить, что в последние годы тесная связь ученых с производством дает большие плоды, позволяющие повысить эффективность добычи угля. Так, в 1980 году приказом Министерства угля и угольной промышленности СССР планировалось внедрить пенный способ предупреждения и тушения эндогенных пожаров на 9 шахтах объединения «Прокопьевскуголь» с ориентировочным экономическим эффектом два миллиона рублей. С поставленной задачей ученым удалось справиться.

На контроле — письма в «Шахтерскую правду»

Как попасть на прием к врачу-стоматологу? — такой вопрос у автора одного из писем в редакцию тов. Плотникова возник не случайно. В филиале поликлиники № 2, где ей положено лечиться, создаются большие очереди, заранее проходной талон не дают, но бывает, что и при наличии талона врач В. М. Макарова не принимает. В письме рассказывается также о ее грубости.

Заместитель заведующего горздравотделом Т. В. Николаева сообщает, что письмо Плотникова обсуждено в коллективе филиала поликлиники № 2. В. М. Макарова наказана в административном порядке за невнимательное отношение к больной.

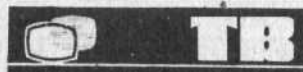
1) Организационные недостатки, возникшие в оказании медицинской помощи населению, были связаны с временным отсутствием врача-стоматолога. Сейчас прием ведут два врача. Введена предварительная запись больных на полную неделю.

Работа врачей-стоматологов филиала взята под особый контроль администрации городской поликлиники № 2.

☆☆☆

В своем письме в редакцию Г. П. Александрина рассказала о фактах продажи в магазине № 100 некачественного томатного сока и невнимательного отношения к покупателям со стороны продавца З. Александровой.

«Эти факты, — сообща-



ПОНЕДЕЛЬНИК.

20 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 Мультфильм. 9.25 В гостях у сказки. «Пастушка у колодца». Художественный телефильм. 10.40 «В мире животных». 11.40 Новости. 14.15 Новости. 14.35 Программа документальных телефильмов. 15.15 «Мамина школа». 15.45 «Природа и мы». 16.15 Международный товарищеский матч по плаванию. Сборная ГДР — сборная СССР. 16.50 Выступление председателя правления Всесоюзного агентства по авторским правам Б. Д. Панкина. 17.05 Н. Мясковский. Соната № 3. 17.20 «Петроград. Октябрь семнадцатого...». Фильм 1-й. «Звездный час». Кемерово. 18.30 «День за днем». Москва. 18.45 «Пятилетка и коллектив». 19.20 «Футбольное обозрение». 19.50 «Мужество». Премьера многосерийного художественного телефильма. 1-я серия. 21.00 «Время». 21.35 «Мужество». Художественный телефильм. 2-я серия. 22.40 «Сегодня в мире». 22.55 Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Москва. 12.00 Образ В. И. Ленина в советском изобразительном искусстве. 12.30 Народная песня в творчестве русских композиторов. 13.00 «Жизнь науки». 13.30 П. Неруда. Страницы жизни и творчества. 14.10 «Заповедные ритмы Севера». 14.20 Экран — врачу. 15.20 «Теплое осеннее солнце». Художественный фильм с субтитрами. Кемерово. 18.00 «Побег из тюрьмы». Художественный фильм. 19.35 «Живой Ленин». Документальный телефильм. Москва. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Волшебный экран. Кемерово. 20.15 «Пьянству — бой!». 20.45 Спортивная неделя. 21.00 «Из сокровищницы».

«Клуб кинопутешествий». 10.40 «Песня далекая и близкая». 11.25 Новости. 14.15 Новости. 14.35 «Товарищ плакат». 14.45 «Семья Ульяновых». Художественный фильм. 16.05 «Круг чтения». 16.50 Концерт. 17.05 «Ленино-Кокушкино». 17.25 Г. Свиридов. Патетическая оратория. 18.00 «Жизнь науки». Кемерово. 18.30 «День за днем». Москва. 18.45 «Сегодня в мире». 19.05 «Песни революции и гражданской войны». 19.25 «Мужество». Премьера многосерийного художественного телефильма. 3-я серия. 20.30 «Время». 20.55 Торжественное заседание, посвященное 111-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Концерт. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. 01.00 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Москва. 12.00 «Домик в Шушенском». 12.30 Передача для юных техников. 13.15 В. Маяковский. Поэма «В. И. Ленин». 13.45 «Для вас, родители!». 14.15 «Симфонический оркестр». 14.45 «Академия наук СССР». Видеofilm. Кемерово. 17.30 «Аппассионата». Художественный фильм. 18.10 Для заочников. Теоретическая механика. 19.20 «Кинолетопись Кузбасса». 19.50 Киножурнал. Москва. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 «Кузнецкий плакат». Рассказ о коллективе ордена Ленина шахты «Зиминка». 20.45 «По ленинским местам». Документальный телефильм. Москва. 21.00 Концерт. 21.45 «Баллада о комиссаре». Художественный телефильм. 23.00 Чемпионат мира и Европы по хоккею. Матч участников финальной группы. 2 и 3-й периоды.

ЧЕТВЕРГ. 23 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 8.00 «Время». 8.50 Утренняя гимнастика. 9.15 Мультфильм. 9.35 «Мужество». Художественный телефильм. 3-я серия. 10.40 Играет квартет им.

ты!». 9.35 Мальчишки — народ хороший. Художественный телефильм. 10.35 Музыкальный телефильм. 11.05 Новости. Москва. 14.15 Новости. 14.35 К национальному празднику Португальской Республики — Дню свободы. 15.05 «Знай и умей». 15.50 Играет лауреат Международного конкурса Ю. Вострелов (баян). 16.15 «Москва и москвичи». 16.45 «Веселый оркестр путешествует». 17.15 «Адреса молодых». 18.15 «В каждом рисунке — солнце». Кемерово. 18.30 «День за днем». Москва. 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Подвиг». 19.45 Концерт. 19.55 «Мужество». Премьера многосерийного художественного телефильма. 4-я серия. 21.00 «Время». 21.35 «Песня-81». 22.25 «Сегодня в мире». 22.40 Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Москва. 12.00 «Детство Твардовского». Документальный фильм. 12.20 «Беседы о праве». «Папа, мама, сестренка и я». 12.50 «Русская речь». 13.20 «Шунами». Научно-популярный фильм. 13.50 Э. Хемингуэй. Страницы жизни и творчества. 14.40 «Премия». Художественный фильм. Кемерово. 18.00 Для детей «Физика в забавах». 18.20 «Все для победы». 19.20 «Экономная экономика». 19.50 Киножурнал. Москва. 20.00 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 «На главной магистраль». 20.35 «Героическая соната». Фильм-концерт. 21.25 «Ритмы нашей жизни». Документальный телефильм. Москва. 21.35 «Дон Кихот». Художественный фильм. 23.05 Чемпионат мира и Европы по хоккею. Матч участников финальной группы. 2 и 3-й периоды.

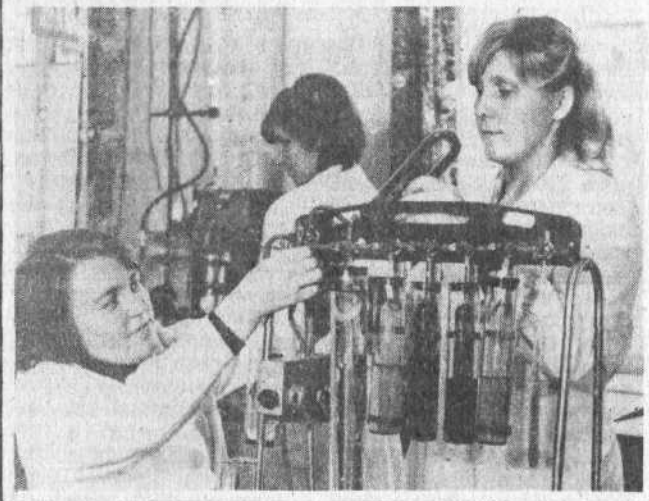
СУББОТА. 25 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 8.00 «Время». 8.45 «Больше хороших товарищей». 9.15 «Мужество». Художественный телефильм. 4-я серия. 10.20 «Победите».

ВДНХ СССР. Это напорная пеногенераторная установка «Экран» и технологические схемы тушения подземных пожаров в труднодоступных местах шахт.

В настоящее время идет широкая промышленная апробация нового способа и средств предупреждения и тушения подземных пожаров с инертной пеной на основе жидкого азота. Есть предположения, что внедрение новых схем и устройств для их осуществления, разработанных в отделении, найдет широкое применение не только на шахтах Кузбасса.



с ориентировочным экономическим эффектом два миллиона рублей. С поставленной задачей ученые и производственники справились успешно.

А. ЧУПРИКОВ,

главный конструктор Восточного отделения ВНИИГД.

На снимках: старший научный сотрудник лаборатории тушения эндогенных пожаров Ю. И. Филиппов; анализ проб рудничного воздуха аварийного участка на газоанализаторе ведут сотрудники А. И. Галицкая, Н. А. Манузина, Н. С. Кретьова. Фото Ю. Плотнокова.

отношения к покупателям со стороны продавца З. Александровой.

«Эти факты, — сообщает начальник продовольственного ораса «Проконьевское» П. И. Бидник, — при проверке подтвердились. З. Александровой на 100 процентов снижен коэффициент качества труда за март. Коллективу магазина еще раз разъяснены правила торговли консервированными товарами.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Горком комсомола, отдел культуры горисполкома проводят 25 апреля городской конкурс вокально-инструментальных ансамблей во Дворце культуры ПЗША.

Начало в 9 часов утра. Приглашаем всех любителей музыки.

В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРИЕМНОЙ редакции газеты «Шахтерская правда» прием посетителей ведут:

23 апреля, в четверг, с 10 до 14 часов — Т. М. Комарова;

28 апреля, во вторник, в то же время — Н. П. Кальник;

30 апреля, в четверг, в то же время — Н. П. Чехонина.

Хроника. Братья Васильевы (16). Зал «Кругозор». Казаки-разбойники (9-30, 13-30, 15-30). Шестое июля (11-30). Старое ружье (17-30, 19-30, 21-30).

КИНОТЕАТР «ТЕМП». Сегодня. Эскадрон гусар летучих — две серии (11-30, 16, 18-50, 21-30). Убит при исполнении (10, 14). Завтра. Эскадрон гусар летучих — две серии (11-30, 16, 18-50, 21-30). Убит при исполнении (14).

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТНИК». Сегодня и завтра. По закону чести (12, 16, 19). Фрак для шалопая (14-30).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД». Сегодня и за-

втра. Чудовище (12, 16-10, 18, 19-40, 21-40). Доктор Айболит (10, 14-20).

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА». Сегодня и завтра. Частный детектив (12, 16, 18, 19-40, 21-20). Пограничный пес Алым (10, 14-10).

ДК ИМЕНИ МАЯКОВСКОГО. Сегодня и завтра. Белое солнце пустыни (16-30, 20-30).

ДК ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Сегодня. Ждите связного (11, 15, 17, 19). Завтра. Ждите связного (13, 15, 17, 19).

ДК ЗАВОДА ШАХТНОЙ АВТОМАТИКИ. Сегодня. Неудовимые мстители (15). Завтра. Неудовимые мстители (13).

койной ночи, малыши!». Волшебный экран. Кемерово. 20.15 «Пьянству — бой!». 20.45 Спортивная неделя. 21.00 «Из сокровищницы мировой музыки». 21.30 «Владимир Ульянов». Документальный телефильм. Москва. 22.00 Чемпионат мира и Европы по хоккею. Матч участников финальной группы.

ВТОРНИК, 21 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Мужество». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии. 11.20 Концерт. 11.50 Новости. 14.15 Новости. 14.35 К 35-летию создания Социалистической единой партии Германии. 15.35 «Творчество юных». 16.05 «Русская речь». 16.35 «Решения XXVI съезда КПСР — в жизнь». 16.50 Концерт. 17.20 «Петроград. Октябрь семнадцатого...». «Мы новый мир построили». Фильм 2-й. Кемерово. 18.30 «День за днем». Москва. 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Чемпионат мира и Европы по хоккею. Матч участников финальной группы. 21.00 «Время». 21.35 Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Москва. 12.00 «Живое слово Ленина». 12.45 «Пушкинские мотивы в творчестве Г. В. Свиридова». 13.30 Научно-популярный фильм. 13.40 «Уроки педагогического мастерства». 14.10 «Наш сад». 14.40 «Шахматная школа». 15.10 «Лотта в Веймаре». Художественный фильм. Кемерово. 18.00 Областная конкурс детских цирковых коллективов. 19.50 Киножурнал Москва. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 Концерт. 21.10 «Новобранцы неба». Москва. 21.40 «Месяц на размышление». Художественный телефильм. 23.00 Чемпионат мира и Европы по хоккею. Матч участников финальной группы. 2 и 3-й периоды.

СРЕДА, 22 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 Программа научно-популярных фильмов. 9.40

9.50 Утренняя гимнастика. 9.15 Мультфильм. 9.35 «Мужество». Художественный телефильм. 3-я серия. 10.40 Играет квартет им. Шостаковича. 11.10 Новости. 14.15 Новости. 14.35 «Твой труд — твоя высота». 15.15 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР. 16.15 «Шахматная школа». 16.45 «Отзовись, горнисты!». 17.15 Концерт афганских артистов. 17.45 «Ленинский университет миллионов». 18.15 «Веселые нотки». Кемерово. 18.30 «День за днем». Москва. 18.45 Кубок обладателей кубков по футболу «Фейеноорд» (Голландия) — «Динамо» (Тбилиси). В перерыве и по окончании — репортаж с чемпионата мира и Европы по хоккею. Матч участников финальной группы. 21.00 «Время». 21.35 К 30-летию со дня рождения С. Прокофьева.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Москва. 12.00 «Спортивный класс». 12.40 Творчество М. П. Мусоргского. 13.10 А. П. Чехов. «Вишневый сад». 13.40 «Маминин школа». 14.10 Научно-популярный фильм. 14.40 А. Фадеев «Разгром». 15.25 «Баллада о комиссаре». Художественный телефильм. Кемерово. 18.00 «Край, устремленный в будущее». 18.50 «В помощь школе». Химия. 19.35 «Экономная экономика». Приглашаем к разговору о личных подсобных хозяйствах. Вопросы и предложения ждем до 23 апреля по телефонам: 55-37-18 и 55-99-19. Москва. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Мультфильм. Кемерово. 20.15 «Экономная экономика». Продолжение передачи. 21.05 Играет В. Берзон. Фильм-концерт. 21.30 Киножурнал. Москва. 21.40 «Премия». Художественный фильм. 23.05 Спортивная программа. 1. Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Шахтер». 2. Чемпионат СССР по футболу. «Зенит» — «Спартак».

ПЯТНИЦА, 24 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Отечественная война».

Москва. 8.00 «Время».

8.45 «Больше хороших товарищей». 9.15 «Мужество». Художественный телефильм. 4-я серия. 10.20 «Победители». Клуб фронтовых друзей. Встреча ветеранов 3-й ударной армии. 11.50 Чемпионат мира и Европы по хоккею. Матч участников финальной группы. В перерыве (12.25) — 17-й тираж «Спортлото». 14.00 «Сегодня в мире». 14.15 Впервые на экране ЦТ. «Дневник Карлоса Эспинолы». Художественный фильм для детей. 15.30 «Очевидное невероятное». 16.30 «Песни наших отцов». 17.00 Беседа политического обозревателя Ю. А. Летнева. 17.30 Мультфильм. 18.05 «9-я студия». Кемерово. 19.05 «День за днем». Москва. 19.20 Выступление Государственного академического хореографического ансамбля «Березка». 19.55 «Скандалное происшествие в Брикмилле». Премьера художественного телефильма. 1-я серия. 21.00 «Время». 21.35 «Скандалное происшествие в Брикмилле». Художественный телефильм. 2-я серия. 22.40 «Вечерние мелодии». 23.25 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 11.00 Для детей. «Лесные сказки». Волшебный камень (повторно). 11.30 «Бетховен — дни жизни». Художественный фильм. 12.50 «Мастерицы». Конкурс. 14.05 Киножурнал. Москва. 14.20 «Народные мелодии». 14.35 «У театральной афиши». 15.35 Концерт. 16.00 «Здоровье». 16.45 Документальный фильм. 16.55 Чемпионат Европы по вольной борьбе. 17.30 «Музыкальный кноск». 18.00 «Уильям Шекспир». Мисогерийный художественный телефильм (Англия). 1-я серия. 19.00 Чемпионат мира и Европы по хоккею. Матч участников финальной группы. В перерыве (20.20) — «Спокойной ночи, малыши!». 21.15 Документальный фильм. 21.35 И. Дунаевский. «Дороги к счастью». Музыкальный телефильм. 23.00 Чемпионат мира и Европы по хоккею. Матч участников финальной группы.

ТЕАТР

ДРАМТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. Завтра. Принцесса из Марьиной рощи (12). Телефонный звонок (19).

КИНО

КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО. Сегодня и завтра. Большой зал. Любимый раджа (10, 12-40, 15-20, 18, 20-40). Зал «Глобус». Подарок черного колдуна (9, 11, 13-15, 14-30). В клешнях черного рака (17-10, 19-15, 21-15).

„ПРОСТИ ЗА ТО, ЧТО НЕ СОТВОРИЛ“

ТЕАТР

В философском романе сербского писателя Меша Селимовича «Дервиш и смерть» есть изречение: «Даруй мне, господи, благо молить тебя о прощении за то, что я не совершил чего-либо, а не за то, что совершил». Эти слова можно поставить эпиграфом к судьбе главных героев спектакля «Телефонный звонок», созданного по пьесе Фредерика Нотта режиссером К. Хотяновским.

Весь ход событий в спектакле убеждает: в мире капитала, в нашем случае — современной Англии, нарушена логика жизненных явлений. На скамью подсудимых попадает невинная Марго Вендис (артистка Н. Скиданова), которая, защищаясь, убила того, кто покушался на ее жизнь. Подстрекателя убийцы Тони Вендиса (артист И. Четвериков) все считают порядочным человеком, сам преступник Лесли (артист А. Зыков), имея за плечами не одно «темное дело», разгуливает на свободе, преуспевая в любовных и денежных делах. Печальный опыт преступников — героев своих книг начинает постигать писатель Макс Халидей (артист Ю. Чулошников), когда сталкивается в жизни с подобной ситуацией.

В мире бизнеса нарушены всякие представле-

ния о добре и зле, порядочности, уважении, любви — вот основная идея пьесы, которую сумели провести вместе с постановщиком актеры, занятые в спектакле. Именно в разоблачении нравов современного общества капитала видели создатели актуальность пьесы Ф. Нотта для советских зрителей.

Раскрытие основной идеи всегда связано с главными героями. И здесь следует отдать должное актеру И. Четверикову, которому удалось сыграть роль утонченного злодея, заправившего свое истинное лицо, передать психологию таких вот благополучно устроившихся за чужой счет людей. Ведь этот человек, как выясняется из его рассказа Леслиту, женился на Марго по расчету, никогда не любил ее (и вряд ли испытывал когда-либо сильное влечение). Так отчего же он подговаривает Леслиту, чтобы тот убил жену? Не оскорбленное чувство, не любовь, даже не боязнь потерять богатство, которое может перейти к любовнику жены, руководит им. Его замысел сводится к одному — доказать свою волю. Эти психологические тонкости сумел изобразить артист, поэтому ему удалось передать основную философскую идею автора пьесы:

волютаризм наказуем, он сам убивает себя. Действительно, в конце концепция главного героя развенчана: Тони попадает в тюрьму.

В заключительной сцене мы видим освобожденную с помощью Макса и агента сыскального бюро Хаббарда (артист К. Хотяновский) леди Вендис. Но зрители не чувствуют облегчения от пережитого. Режиссеру удалось приподняться над конкретным случаем и достичь обобщения: никто в буржуазном мире не застрахован от подобных ужасов.

Надо сказать, удача режиссерского замысла во многом зависела от музыкального оформления. Зав. музыкальной частью В. Шергов с пониманием отнесся к использованию музыкального материала. Новый для нашего театра прием: в зале гаснет свет, и зрители остаются наедине с музыкой, которая предвещает что-то роковое.

Новизна режиссерской работы проявилась и в оформлении. Комната, в которой происходит действие, лишь часть сцены. И это тоже символ: в своеобразной коробочке с драгоценностями совершаются злодеяния.

Понравилась зрителям игра новой актрисы Н. Скидановой. Она сумела создать трагический образ. Сильным получился у Ю. Чулошникова образ Макса. Удачной была игра К. Хотяновского и А. Зыкова.

Н. ФОМИНА.

На снимках: сцены из спектакля. Фото Р. Хаснутдинова.

«КУЗБАСС ОТ СЪЕЗДА — К СЪЕЗДУ»

Завод «Электромашина» готовит свой экспонат на выставку «Кузбасс от съезда — к съезду», которая откроется в областном краеведческом музее.

Таким экспонатом будет высокомоментный электродвигатель, освоение и производство которого было предусмотрено Основными направлениями развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы.

Сборка электродвигателя доверена ветерану «Электромашины», ударнику коммунистического труда слесарю М. Я. Березову.

Н. КЛИМОВА.



Где живет весна

Подошли как-то ко мне племянники:

— Все говорят, весна пришла, а мы ее ни разу не видели. Хотим посмотреть, где она живет.

Пришлось отложить дела и выйти с ребятишками на улицу. Подошли к пробившемуся из-под снега ручейку.

— Вот здесь и живет весна.

Сняли варежки, набрали полные пригоршни воды и окунули туда курносые лица.

Потом посмотрели друг на друга и давай смеяться: у обоих на лицах веснушки.

Так вот где прячется смешная, веснушчатая весна. А. ГУСЕВ.

ХОККЕЙ

УДАЧИ И ПРОСЧЁТЫ

15 апреля. «Шахтер» (Прокопьевск) — СКА МВО 6:5 (2:1, 2:2, 2:2).

Шайбы у «Шахтера» забросили В. Олейник, Н. Заречнев, А. Жиганов, С. Красильников, А. Самойленко, П. Данилов.

В разных ситуациях находились соперники перед этим матчем. «Шахтер» далеко оторвался от преследователей, и до возвращения в первую лигу ему было, как говорится, рукой подать. Армейцы же оказались в опасной зоне: им грозит переход в низшую группу. Поэтому победа гостям была просто необходима.

Первая минута матча, казалось, дала понять, что «Шахтер» настроен решительно: Данилов чуть-чуть не забил гол. Но в дальнейшем на площадке началась неторопливая, вялая игра, которую предложили хозяева. Так продолжалось в течение всех 20

ва хозяева от этого не получили.

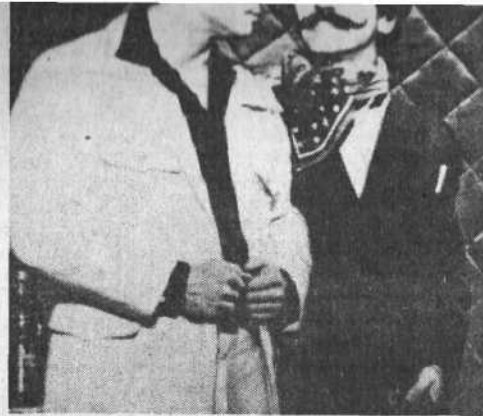
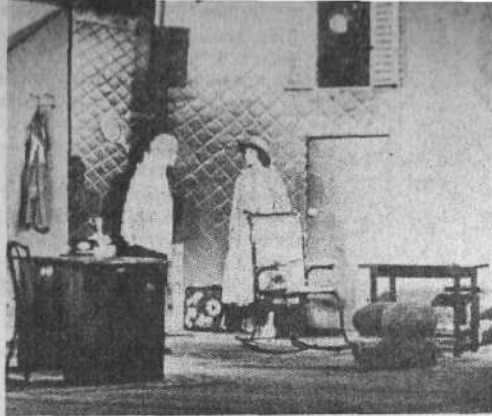
Не подхлестнули хоккеистов «Шахтера» и частые удаления, соперников, которые умудрялись даже в такой инертной игре допускать нарушения правил. И все же счет горняки открыли, используя численное преимущество. Интересно, что в этой и в пятой заброшенной шайбах — заслуга и игроков, и тренера. Уже в дебюте стало заметно, что Данилов выпадает из ансамбля, игра у него «не идет». Его заменили Жигановым, и вскоре счет был открыт. Точно так же произошло на 45-й минуте, когда появилось мгновенное взаимопонимание старой связки Жиганов — Самойленко. И вновь «Шахтер» использовал удаление игрока соперников.

Несмотря на замедленный темп, защитники хо-

визировались, стали часто бросать шайбу по воротам. Но она или летела мимо, или на ее пути вставали самоотверженные защитники СКА и вратарь, в целом хорошо действовавший на протяжении всего матча. Особенно энергично заиграли горняки после того, как счет стал 2:2 и Жиганов совершенно неожиданно для всех дальним броском от борта забил третий гол. Наиболее агрессивным в эти минуты был Приваленко. Он и довел счет до 4:2.

Вот тут гости и проявили свой характер — они всей командой пошли на штурм, вынудили защитников «Шахтера» ошибаться. На 41-й минуте на табло зажглись цифры 4:4. Как раз в этот момент и помогла вторичная удачная замена Данилова Жигановым. А потом и сам Данилов все-таки сумел отличиться, когда горня-





удаление верха защитных ков. Несмотря на замедленный темп, защитники хоззав много ошибались. Именно просчеты обороны привели к гром голам в ворота «Шахтера». Горняки не смогли нейтрализовать мощного, почти двухметрового нападающего СКА Корженко, от которого и шли все нити атак гостей. Причем форвард не только организовывал наступление, но и трижды забил гол.

Во втором периоде хоккеисты «Шахтера» акти-

ны. семьи горняков, которая ежедневно ждет его домой из забоя. Как следует не раскрыты роль и место общественных организаций шахты. Вызывает сомнение в типичности, правдивости персонажа романа Иван Загребин — вроде бы профсоюзный активист, в то же время работник бездумный, бюрократически относящийся к делу. Не может быть, конечно, однозначного мнения читателей о романе «Шахта». Но несомненно, что именно о таких произведениях говорится в Отчетном докладе тов. Л. И. Брежнева XXVI съезду партии: «Они волнуют людей, вызывают споры, заставляют задуматься о настоящем... Но в каждом из них читатели, зрители находят созвучие собственным мыслям и переживаниям, видят воплощение лучших черт советского характера».

В. МАРАКУЛИН.

ЗАМЕТКИ ЧИТАТЕЛЯ

Во втором номере «Роман-газеты» за этот год опубликован роман Александра Плетнева «Шахта». В нашем городе он нашел многочисленного читателя, равнодушного, заинтересованного.

В биографической прембуле читаем о том, что А. Н. Плетнев — сибиряк. После демобилизации из армии 20 лет проработал на шахте «Дальневосточная» в городе Артеме. «Шахта» — первое крупное произведение этого писателя и, считаю, вполне заслуженно оценено первой премией по итогам Всесоюзного конкурса ВЦСПС и Союза писателей СССР на лучшее художественное прозаическое произведение о современном рабочем классе.

Шахтеры не избалованы вниманием писателей. А между тем, они в среде рабочего класса стоят несколько особняком. Шахтерский труд без преуве-

личения можно приравнять к ежедневному, а точнее, ежедневному подвигу. Специфика работы в «подземелье» вырабатывает специфический характер, формирует своеобразные отношения между людьми, порождает особые привычки. В этом смысле запоминается место из романа, где главный герой Михаил Свешнев рассуждает о том, что за люди шахтеры: «Неужто особенного устройства тела и души, коль не чувствуют себя обделенными, раз их жизнь, если отбросить сон, большей частью проходит там, где никогда не ударит в глаза свет...».

Далек я от того, чтобы утверждать, что есть какая-то «шахтерская нравственность». Конечно, нет. У наших горняков — социалистическая нравственность, им присущи черты советского характера. И все же есть отличительное, что выделяет их в ра-

бочей среде. Скажем, чувство дружбы, товарищеской взаимопомощи у шахтеров очень обострено. Ведь в забое на смене двое, трое или несколько товарищей по труду. На это время у всех у них одна судьба, одна задача.

Все это убедительно показано в романе. Фабула «Шахты» очерчена судьбой главного героя Михаила Свешнева. Повествование ведется в настоящем времени, и читатель вместе с автором как бы участвует в событиях, живет рядом с героями романа.

Автор раскрывает образы машиниста горных комбайнов Михаила Свешнева, его товарищей по работе, показывает шахтерские семьи через личные раздумья, воспоминания, бытоописания. Сокровенные мысли, желания, стремления, страхи, радости и удовлетворение показывают читателю, кто чего стоит.

«Шахта» — это роман не о шахте, как таковой, а о шахтерах, не о технике и технологии, а о людях. В нем показана жизнь поселка около шахты «Глубокая». И то, о чем написано в романе, писатель, чувствуется, наблюдал воочию. Поэтому и ситуации, конфликты, описанные в «Шахте», чрезвычайно жизненны. Подкупает отсутствие ложной героики.

Правдиво, на наш взгляд, описан трудовой шахтерский коллектив. Интересны и типичны образы ветеранов — откатчика Федора Лыткова и банщицы Дарьи Веткиной, у которой на этой шахте еще в молодые годы погиб муж и горняцкий коллектив стал ее семьей.

Убедительно раскрыт микроклимат на шахте. Он показан через личное и общественное М. Свешнева и инженера Бориса Черняева, у которых вы-

сокое чувство заинтересованности в общих делах, ответственности, проходимца Петра Азоркина, любителя разгульности, бесшабашности, покорителя женских сердец, начальника участка Василия Голловкина, на первый взгляд, болеющего за дело, а по сути работника равнодушного, из тех, какие склоны жить только для себя, давать уголь любой ценой. Побуждают к размышлению образы двух директоров шахты «Глубокая» Караваева и Комарова.

Думаю, не ошибусь в том, что глубокого, всестороннего писательского исследования ждет тема шахтерской семьи. К ней подошел в своем романе А. Плетнев. Но не более. А ведь это самобытная ячейка советского общества. Шахтер ушел на смену. И если это определенный каждодневный подвиг, то что же такое жизнь же-

Л. НАРИЦЫН.

Редактор
А. И. ПОЗДЕЕВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЬСТВА:
653000, Г.С.П. Прокопьевск
ул. Октябрьская, 11-а

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-28-01, зам редактора — 2-47-94, ответ секретаря — 2-34-77
зам ответ секретаря — 2-28-05; отделов редакции: партийной жизни — 2-28-07, 2-28-93
промышленности — 2-28-22, 2-34-75 культуры и торговли — 2-29-13, отдела писем
— 2-55-95, 2-28-20, бухгалтерии — 2-28-03

Газета выход
ит ежене
но, кроме по
скресения и
понеделника

Объем
п. л. газеты
«Правда»
Офсетная
печать

Тираж 59000
Заказ 4367
ОП17107