

Вчера коллектив геологоразведочной партии Центральной Кузбасской экспедиции Западно-Сибирского геологического территориального управления отметил юбилей — 50 лет со дня своего образования.

Геологи с хорошими показателями в труде подошли к знаменательной дате. Не так давно коллективу было вручено переходящее Красное знамя экспедиции по итогам социалистического соревнования за I квартал.

С. ВАСИЛЬЕВ.

Исполком — на заводе

Состоялось выездное заседание исполнительного комитета городского Совета народных депутатов на заводе «Электромашина».

Был рассмотрен вопрос о том, как здесь выполняются мероприятия по охране здоровья трудящихся, утвержденные специальным постановлением горисполкома в 1978 году.

На заседании заслушаны отчеты главного инженера «Электромашины» В. П. Сопыряева, заместителя директора И. А. Кухаренко, главного энергетика Д. М. Пташко.

По обсуждаемому вопросу принято решение, обязывающее руководителей завода устранить отмеченные недостатки.

Л. ПЕТРОВА.

Шестое — в стране

В Зенковском санатории создано новое отделение для долечивания больных, перенесших инфаркт миокарда и прошедших курс лечения в кардиологических отделениях.

Здесь продолжается лечение заболевания с применением психотерапии, дозированной ходьбы. Работающие на предприятиях и в учреждениях области обеспечиваются бесплатными путевками сроком на 24 дня.

Открыто в Зенковском санатории отделение — шестое по счету в нашей стране.

Н. КАЗАКОВА.

Памятный адрес — артистам

Завершились гастроли коллектива Новокузнецкого государственного драматического театра имени С. Орджоникидзе.

Четырнадцать постановок дали новокузнецкие артисты на сцене театра имени Ленинского комсомола.

На заключительном спектакле ответственность города отметила глубокое идейное и нравственное содержание работ творческого состава. В связи с этим заведующая отделом пропаганды и агитации горкома партии М. И. Шерстнева вручила артистам памятный адрес горкома КПСС и горисполкома и сувенир.

К. АЛЕКСЕЕВА.

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОМОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

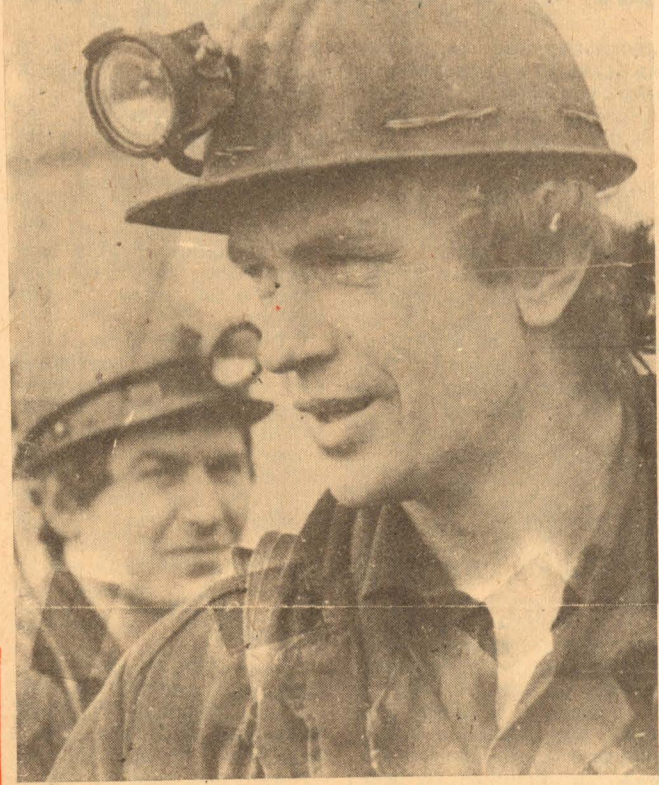
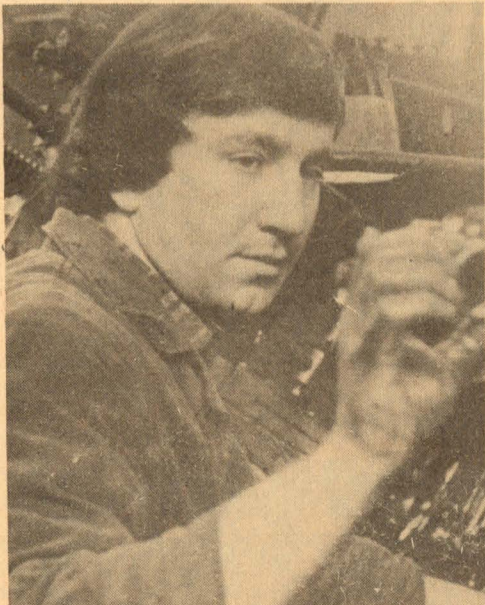
ФОТОИНФОРМАЦИЯ

Токарь А. Гай с 14-го Государственного подшипникового завода известен на предприятии своим большим профессиональным мастерством. Не было смены, чтобы рабочий не перевыполнил задания, и при отличном качестве продукции. А. Гай награжден Почетной грамотой Центрального райкома ВЛКСМ. На снимке: токарь цеха № 2 А. А. Гай.

Фото В. ЛЕОНТЬЕВА.

Бригадир В. А. Лебенков с участка № 6 шахты «Красногорская» умело руководит своим коллективом. Он и в труде, и в общественных делах первый. С него на предприятии берут пример молодые рабочие.

На снимке: бригадир В. А. Лебенков. Фото В. ЛЕОНТЬЕВА.



СЛАГАЕМЫЕ УСПЕХА

С большим перевыполнением обязательств, взятых на месячник ударного труда, работает коллектив очистной бригады Б. И. Мигалы с участка № 5 шахты имени Калинина.

За 29 дней горняки выдвали сверх плана 2200 тонн угля вместо 500 тонн в месяц, как обязались. Очистники одной из лучших бригад на шахте отлично умеют вводить щиты со скреперной установкой. В коллективе вы-

сокая организация труда. Успеху способствовали хорошие действия подготовительных бригад А. С. Белоусова и Н. Ф. Торшина, которые обеспечили устойчивый очистной фронт.

В. МАРАКУЛИН.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС

ВАШИНГТОН. Неграмотность по-прежнему остается одной из острых проблем на земном шаре. Как сообщает газета «Балтимор сан» со ссылкой на доклад ЮНИСЕФ, в настоящее время 814 миллионов человек не умеют читать и писать. Особенно высокий процент неграмотности отмечается среди женщин.

БУДАПЕШТ. Более чем в 30 раз увеличился экспорт венгерской техники связи в Советский Союз за последние два десятилетия. В настоящее время в СССР поставляются блоки для ЭВМ, автоматические телефонные станции для сельских районов, другое оборудование.

ЯУНДЕ. По сообщениям из Иджамены, в столице Чада после недельного затишья возобновились бои между правительственными войсками и отрядами бывшего государственного министра национальной обороны Хиссена Хабре. Как указывает агентство печати Чада (АПЧ), обстановка на поле боя складывается в пользу правительственных сил.

АНКАРА. Свыше трех месяцев бастуют тысячи ткачей на 43 предприятиях в различных городах Турции. Руководство профсоюза возложило ответственность за затяжную забастовку на предприятия

телей, которые не хотят удовлетворить справедливые требования рабочих об увеличении крайне низкой заработной платы.

ЛИССАВОН. Десятки португальских крестьян получили ранения в результате нападения жандармерии в районе города Портел. Как сообщили представители сельскохозяйственных кооперативов и коллективных хозяйств зоны аграрной реформы, трудящиеся занимались сбором фруктов, когда на них напали «блудисты».

События в Портеле — лишь одно из свидетельств стремления властей любыми средствами ликвидировать аграрную реформу.

БОНН. Все большее число иностранцев, прибывающих в ФРГ в поиске заработка, остается здесь без работы. На начало мая количество безработных иностранцев в ФРГ составляло около 110 тысяч человек.

РИМ. Сильное землетрясение произошло в ночь на 29 мая в итальянских областях Сицилия и Калабрия. Сила толчков достигала 6—7 баллов по 12-балльной шкале. Жители Палермо, других населенных пунктов покинули дома и провели ночь на улице, имеются разрушения.

БЕРЕЖЛИВОСТЬ — ДЕЛО КАЖДОГО

РЕЗЕРВЫ НЕИСЧЕРПАЕМЫ

Плавильные электротигли волновали энергослужбу завода шахтной автоматикой давно. Дело в том, что именно они стали притчей во языцех всех инспекторских проверок по экономии электроэнергии. Из-за нерациональной изоляции тигли поглощали массу энергии впустую и не давали того эффекта, на который на предприятии рассчитывали. Заменить же изоляцию на всех четырнадцати тиграх — дело сложное и кропотливое. Реконструировать их — значит прекратить работу и выбить из напряженного государственного плана. И все-таки заводчане решили менять изоляции. Менять поочередно.

— Сейчас я не испытываю из-за тиглей никаких осложнений, — делится мнением рабочий Ю. Фадеев. — Во-первых, реконструированный тигель уменьшил теплоотдачу корпуса, и металл стал разогреваться быстрее.

Искания энергетиков незамедлительно принесли положительный результат. Изготовив два электротигля с улучшенной тепловой изоляцией, на заводе получили годовую экономию в 20 тысяч киловатт-часов. На 1980 год в разработанных мероприятиях по экономии топлива — энергетических ресурсов одним из первых пунктов значится дальнейшая реконструкция электротиглей.

К делу — похозяйски, так мыслят на заводе. Вот почему рационализаторы вместе с главным энергетиком предприятия А. И. Латышевым постоянно находятся в творческом поиске. Ищут и находят резервы экономии энергии. Так появился в выполненных мероприяти-

ях пункт о внедрении агрегатного станка для обработки корпусных деталей изделия КШВ в цехе № 5 с годовой экономией 11 тысяч киловатт-часов. Заменяв нагреватели сопротивления на сушильных печах участка № 31 на индукционные, заводчане смогли получить годовую экономию в 52 тысячи киловатт-часов электроэнергии. Перечислением можно заниматься долго — дел много.

В результате плодотворной работы на заводе шахтной автоматикой в 1979 году получили экономии 862 тысячи киловатт-часов электроэнергии в расчете на удельные нормы. Это много, если учесть, что в год завод «поедает» в целом чуть более 25 миллионов киловатт-часов электроэнергии.

На предприятии подкупает забота об экономии энергоресурсов. Для заводчан важно все: сегодня, скажем, их заботит чистота окон корпусов цехов. Да, именно в этом на предприятии видят резервы экономии электроэнергии. Чистые окна позволяют меньше использовать электрическое освещение цехов. В недалеком завтра планируется, например, внедрить ограничители холостого хода на сварочных трансформаторах, оборудовать сушильные шкафы гальванического производства приборами контроля и многое другое.

С главным энергетиком завода мы общались почти все цеха. Разговаривая с рабочими и проверяя их работу, убедился, что автоматчики зорко следят за экономией электроэнергии и понимают, как это делать.

Правда, в семье не без

урода. Постоянные рейды головной группы народного контроля, которой руководит В. И. Гержд, выявили и вот такие факты.

Недавно на механическом участке цеха № 5 во время обеденного перерыва не было выключено освещение. В результате постоянно горели 28 ламп по 40 ватт каждая. Обнаружен факт и того хуже: у двух станков на этом же механическом участке не отключили во время обеденного перерыва местное освещение (две лампы по 60 ватт).

Начальники цехов за эти случаи получили административные взыскания. Но дело даже не в том, что факты подобные имеются и обязательно обсуждаются в коллективах. Само проведение частых проверок с целью выявления расточительства в использовании электроэнергии говорит о том, что экономия энергии — одна из главных забот коллектива.

И еще один факт подкупает. На заводе старается начатое дело доводить до конца. К проведенному мероприятию возвращаются не единой, потому как считают, что резервы в экономии электроэнергии не исчерпываются махом. Искать их — дело сложное, кропотливое. Возьмем хотя бы все те же электротигли. Ведь замена теплоизоляции не остановила поиск новаторов. Сегодня на них думают установить прибор для автоматического регулирования температуры. Это позволит экономить энергию.

В. КУЗНЕЦОВ, инспектор инспекции «Кузбассэнерго».

Горизонт... Владимир Витальевич Лопатин уверенно, почти не глядя на листок бумаги, набрасывает схему развития горных работ. Поясняет: — Горизонт, попросту говоря, это ступень, которая у нас шагнула в землю на восемьдесят метров, а растянулась на два с половиной километра.



● МЫ — СОВЕТСКИЕ ЛЮДИ

ЕГО ГОРИЗОНТЫ

Перед такой гигантской «ямкой» хочется с почтением снять шапку. Впрочем, не перед ней, а перед терпением людей, которые с помощью musculatury экскаваторов вырыли ее. И вырыли не среди податливых наносов, а в скальных породах, которые приходится дробить взрывчаткой, и уже потом пускать в дело стальные бицепсы техники.

— Миллионы «кубов» породы надо перелопатить, чтобы всегда имелся доступ к уголю, — говорит Владимир Витальевич. — А как иначе с планом ладить?

Эти миллионы в его рабочую биографию вошли настолько прочно, что он может рассказать историю едва ли не каждого из них. Да и как не рассказать, если к ним причастен самым непосредственным образом.

Жил в Прокопьевске мальчишка. Учился в школе, техникум закончил, стал специалистом по части разработки угольных месторождений. Подошло время — надел солдатскую форму, в войсках служил самых ответственных — ракетных. А потом началась его рабочая биография, которая с самого первого дня связана с разрезом «Прокопьевский», где сел за рычаги мощного экскаватора. Работал с завидным упорством, оттого-то и росло мастерство. Вскоре по квалификации ему оказались более широкими горизонты — стал горным мастером, а теперь одним из лучших начальников участков.

Как производственная единица участок — подразделение сложное. Значит, надо уметь правильно распределить всю многочисленную технику, людей, которые ею управляют. Их надо организовать так, чтобы, разрозненные по различным местам, они действовали как единый организм.

Видно, неплохо организовал, если его авторитет как руководителя участка довольно скоро стал непререкаемым.

Хочется рассказать о его авторитете — человеческом, для которого даже самая высокая про-

фессиональная подготовка зачастую оказывается недостаточной. Экскаваторщики говорят о нем с удовольствием:

— С кем угодно может контакт наладить.

Впрочем, этот контакт стал налаживаться еще в те времена, когда сам сидел за рычагами экскаватора и одним из первых на участке вступил в заочный спор с ее конструкторами. Создавая ее, уралмашевцы определили проектную месячную производительность менее чем в 100 тысяч «кубов».

— Может быть, это и так, — задумался Владимир Витальевич тогда, — но у человека своя мощь. И кто знает, какая она?

Для начала надо было преодолеть своеобразный психологический барьер и доказать, что экскаватор способен на большее, нежели это определили конструкторы. Хорошо понимал, что забой на разрезе — лишь одно из звеньев непрерывного производства, и рекорды в них в одиночку не делаются: нужен контакт со всей технологической цепочкой. И взаимосвязь была налажена лишь тогда, когда Владимир Витальевич стал направлять дела всего участка. А на нем, кстати говоря, подобрались знающие дело механизаторы. Они хорошо понимали, чего хотел их начальник, который заявил на одном из собраний:

— Нужен комплекс.

Комплекс — это единый коллектив из бригады экскаваторщиков, прикреплённых к ней нескольких «БелАЗов» из автотранспортного цеха, бульдозера, бурового станка, которому бы определялась единая цель: вывозка горной массы.

Сразу оговоримся, впервые эта мысль возникла не на третьем участке. Не знаю, где как, а здесь

она была реализована блестяще.

И реализована в бригаде Николая Черепанова, к которой прикрепили сразу пять мощных самосвалов, не считая другую технику. Впрочем, это число не было постоянным. Зная, с кем ты будешь работать сегодня, завтра и даже через много дней, конечно, проще строить планы и распределять свои силы. Тем более, что

в эксперименте все были заинтересованы в равной степени. Конечно же, случались трудности: ломались самосвалы, иногда не хватало даже железных сил бульдозера, но люди от своего не отказывались. Потому-то на одном дыхании прошли всю дистанцию экспериментаторов и получили то, что хотели.

Преодолели психологический барьер, доказали, что ошибались конструкторы из «Уралмаша», определили возможности экскаватора. Больше того, когда-то рекордные результаты для участка сегодняшнего дня стали обычной нормой. Заместитель главного экономиста разреза по экономике А. А. Кудинов на днях подчитал:

— За четыре месяца, с января по апрель включительно, бригада Черепанова дала 454 тысячи кубометров горной массы. Значит, она идет на уровне годовой производительности в 1200 тысяч «кубов», или на 400 тысяч больше нормы, определенной на заводе.

Что скрывать, еще недавно на разрезе утверждали: «Конечно, там можно работать: им и запчасти, и транспорт в первую очередь, и условия подходящие». Но случилось бывать на третьем участке механизаторам из других мест — не всегда находились желающие остаться там навсегда, большой уголь дается нелегким трудом. Нужны для этого крепкая дисциплина, тесная взаимосвязь — да разве назовешь все это слабые, которые ведут к успеху.

— Назову, пожалуй, самый главный, — сказал по этому поводу Владимир Витальевич. — И, думаю, не открою этим какую-то тайну: людей надо заинтересовать.

Для этого над многим

надо поработать. Например, над тем, как лучше преодолевать трудности, которые, к сожалению, встречаются довольно часто. Будем говорить откровенно, ведь не все на производстве идет так, как хотелось бы. Взять тот же транспорт. Для нормальной работы участка надо около двадцати самосвалов, а их иногда бывает едва ли не вдвое меньше.

— Как обойтись без остальных? — спрашивает Владимир Витальевич и тут же поясняет. — Приходится маневрировать — перебрасывать технику от экскаватора к экскаватору. Строим их работу так, чтобы ни одна минута даром не пропала.

— А сколько хлопот приносит нехватка запчастей. Ведь только самые сложные детали изготавливаются в заводских условиях. Во всем же остальном механизаторы обходятся собственными силами, — подчеркивает Владимир Витальевич.

Он много рассказывал о Черепанове, но с меньшим уважением говорил о другом бригадире — Геннадии Ивановиче Мохове: «Всегда там, где трудней, и план никогда не провалит». Добрым словом вспоминает машиниста бурстанка Валерия Дорохина, экскаваторщика Ивана Шамакова — длинным получается перечень тех, на которых опирается при поисках. Поэтому-то уверенно смотрит на свои дела. Подсчитывает:

— В нынешнем году хотели добыть сверх плана 14 тысяч тонн угля, но только за четыре месяца добыли его около 26 тысяч тонн. Дадим еще больше: ведь наступает лето — время для нас самое лучшее. Значит, дополнительный уголь будет еще.

Он пока не назвал точную цифру, но сказал уверенно, что она будет выражаться не одной тысячей. Основания для этого надежные: вера в коллектив, который месяц от месяца все больше расширяет свои горизонты.

Расширяет в прямом и переносном смысле. В прямом — чем больше угля, тем больше объемы работ; в переносном — чем выше механизаторы поднимаются в своих делах, тем шире горизонт! Ведь он — понятие не только горное, но и географическое, которое определяет его как ту далекую линию, к которой люди неутомимых характеров стремятся всю жизнь. А. ЦЫРЯПКИН.

На снимке: Владимир Витальевич Лопатин. Фото В. ЛЕОНТЬЕВА.

ВОЗРОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИИ

Городской праздник песни, состоявшийся в минувшее воскресенье, возродил былую добрую традицию. На огромной спортивной площадке, которой временно стало поле стадиона «Шахтер», дали концерт самые лучшие самодеятельные коллективы Прокопьевска, посвятив его 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

Символичным, в духе народных гуляний, было

начало праздника. Самодеятельные артисты, словно собирая друзей на гулянье, прошествовали по улице Шахтеров. А сводный хор как бы олицетворял единство людей, любящих искусство, славящих его народные истоки.

Инструменталисты, вокалисты, танцоры в который раз порадовали слушателей своим мастерством.



На снимках: парад участников художественной самодеятельности; поет сводный хор.

Фото В. ЛЕОНТЬЕВА.



ЮНЫЕ МУЗЫКАНТЫ — РОДИТЕЛЯМ

Нас, родителей, пригласили на заключительный концерт учащихся детской музыкальной школы № 11. Это был своеобразный отчет о выполненной годовой программе.

Я не специалист, чтобы оценить качество исполнения до тонкостей. Но могу сказать уверенно, что присутствующие, заполнившие большой зал Дворца культуры завода шахтной автоматики, услышали настоящий детский музыкальный коллектив.

Начали концерт хористы под руководством преподавателей Л. А. Герберт и С. Е. Чуприной. В

их исполнении были задор и радость детства.

Ансамбли скрипачей и бандуристов, трио балалаечников и баянистов продемонстрировали не только владение инструментальным жанром, но и прежде всего любовь к народной музыке.

Концерт юных музыкантов доставил родителям истинное удовольствие. И, конечно же, заслуга в этом преподавательского состава во главе с директором. Они учат не только игре на каком-либо инструменте, но и любить и чувствовать прекрасное.

Н. ПАВЛОВ.

БЕСЕДА НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

С ВЕРОЙ В ПОБЕДУ

Во всем мире по решению Генеральной Ассамблеи ООН в конце мая прошла неделя солидарности с борьбой народа юга Африки. В этом году она проведена в условиях активизации движения народов ЮАР и Намибии за свое национальное и социальное освобождение.

Иоганнесбурге, Кейптауне и других городах ЮАР не прекращаются массовые выступления трудящихся и молодежи всех рас против бесчеловечной системы апартеида. Ширится кампания за освобождение политзаключенных, в частности, одного из лидеров АНК Н. Манделы. «Это движение захватывает все более широкие слои белого населения, что было немислимо в нашей стране каких-нибудь полтора года назад», — говорит известный южноафриканский журналист Дж. П. Серфонтейн.

Кризисная ситуация сложилась для расистов ЮАР и в оккупированной ими Намибии. Посетивший ее корреспондент агентства Франс Пресс П. Хаски вынужден был констатировать, что оккупационные войска, оснащенные современной военной техникой, несут возрастающие потери в результате

организации Юго-Западной Африки (СВАПО) — признанного руководителем намибийского народа.

В целях спасения оститков (расистский) колониального правления западные державы, прежде всего США, включили ЮАР и Намибию в зону «своих жизненных интересов». Под «своими интересами» империалисты в первую очередь подразумевают дальнейшую эксплуатацию природных ресурсов этих двух стран. Известно, что в государстве апартеида свили себе гнездо примерно полторы тысячи американских и английских фирм и банков. Из ЮАР Соединенные Штаты импортируют 37 видов минералов.

Главы Претории публично признают, что без поддержки Запада их империя быстро распалась бы. Союзником расистов является и пекинское руководство. Натовские стратеги все более открыто

говорят о роли ЮАР как оплота Запада в южной Атлантике и Индийском океане. По подсказке держав НАТО Претория аннексировала намибийский порт Уолфиш-Бей, который планируется превратить в военную базу НАТО в том регионе.

Ради своего спасения южноафриканские расисты прибегают к тактике «кнута и пряника». С одной стороны, в ЮАР плодятся разного рода фашистские организации, ужесточаются репрессии. В небывалых масштабах ведется милитаризация, формируется создание бантустанов — изолированных территорий для коренного населения, в результате чего свыше 20 миллионов африканцев лишаются гражданства на собственной родине. С другой стороны, расисты обещают африканцам призрачные «конституционные реформы», которые не меняют существа расовой диск-

риминации, но дают западным пропагандистам предлог разлагольствова- «либерализации» и «гуманизации» в Южной Африке.

В нынешних условиях патриоты юга Африки не отделяют свою борьбу за свободу и человеческие права от общей борьбы за мир и безопасность, ибо фашистский режим ЮАР — это вооруженные провокации против соседних государств, это военные и атомные приготовления, ставящие под угрозу всеобщий мир.

Важнейшим фактором в полном освобождении Африки от империализма является международная солидарность, братская поддержка со стороны прогрессивных и социалистических стран, прежде всего СССР. «Народы африканских государств глубоко признательны Советскому Союзу за его неизменную поддержку национально-освободитель-

ной борьбы и огромный вклад в прогресс деколонизации континента», — заявил исполняющий обязанности президента Сьерра-Леоне С. И. Корона. — Именно помощь Советского Союза создала условия для завоевания независимости большинством африканских государств».

«Последовательно претворяя в жизнь заветы великого Ленина, Советское государство и впредь будет поддерживать освободительную антиколониальную и антирасистскую борьбу народов Африки», — говорится в поздравлении Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежневя государствам и народам Африки по случаю Дня освобождения Африки.

События, которые произошли на африканском континенте за последние два десятилетия, являются основой исторического оптимизма народов Африки, их веры в полное избавление от расизма и колониализма.

В. КОРОЧАНПЕР. (ТАСС).

НАВСТРЕЧУ ГАСТРОЛЯМ
БОЛЬШОГО ТЕАТРА
СОЮЗА СССР В КУЗБАССЕ

ДВА ВЕКА ТВОРЧЕСКОГО ПОДВИГА

Как уже говорилось, 24 июня Прокопьевск будет встречать мастеров оперы и балета Большого театра Союза ССР. В связи с этим редакция начинает публикацию цикла, посвященного истории этого театра и его творческому коллективу.

Два века Большого театра — история борьбы, завоеваний и свершений русской музыкальной культуры. Накапливая богатства, создаваемые народным и профессиональным музыкальным творчеством, отбирая самое ценное в духовном наследии и современности, Большой театр стал сокровищницей отечественной музыки. Само понятие «Большой театр» вмещает не и змеримо больше, чем творческие достижения конкретной труппы, работающей в стенах всемирно известного здания на площади им. Свердлова в Москве. Это центр не только русской, но и всей многонациональной музыкальной культуры народов СССР, связанный множеством творческих артерий с мировой культурой оперы, балета, инструментальной музыки.

В 1776 году, задолго до того, как Кавос создал проект каменного театрального дворца на Петровке, в ту давнюю пору, когда первая труппа составила из актеров частной антрепризы Н.С. Титова, актеров-любителей Московского университета и крепостных актеров московского губернского прокурора князя П. В. Урусова, Большой Петровский театр стал колыбелью русской музыкальной драматургии. Первые оперы, поставленные на его сцене — «Мельник — колдун, обманщик и сват» Соколовского, «Несчастье от кареты» Пашкевича, — были сочинены на народные сюжеты. Среди балетных спектаклей, в те времена еще тяготеющих к чисто внешней помпезности, особым успехом пользовались национальные.

Московским опере и балету не без труда удавалось обходить суровые препятствия, которые ставила развитию национального репертуара дирекция императорских театров. В первые десятилетия XIX века на московской сцене впервые появился новый жанр русской оперы-водевиля, основанный на традициях народных представлений. Здесь же ставились бале-

ты, родственные народной хореографии. На долгие годы творчество оперной труппы Большого театра было связано с именами крупнейших русских композиторов А. А. Алябьева и А. Н. Верстовского.

Разрушительные бури пронеслись за два столетия над Большим театром. И не пожары, несколько раз уничтожавшие его здание, были самым страшным врагом русской музыкальной культуры. В 60-е годы прошлого столетия над театром нависла смертельная угроза: волна итальянщины грозила смыть еще не окрепшие традиции русской национальной оперы. Передовая часть публики утратила к спектаклям Большого театра всякий интерес. Лишь в конце XIX века губительная деятельность сторонников иностранной культуры на русской сцене была приостановлена творчеством гениев «Могучей кучки» и их соратников, усилиями всей передовой интеллигенции России. На сцене Большого театра наряду с образцами западноевропейской музыки, операми Моцарта, Россини, Верди, Гуно, Вагнера, Делиба, стали ставиться великие творения Мусоргского, Римского-Корсакова, Бородина, Чайковского.

Традиции, накопленные в годы становления Большого Петровского театра, обрели новую силу, превращаясь в стиль русского реалистического искусства оперы и балета.

У Федора Ивановича Шляпина и у многих крупных оперных артистов того времени возникли мысли о реформе оперного спектакля, желание не только точно, «чисто» спеть вокальную партию, но и выразить в музыке психологию персонажа.

Вслед за Шляпиным многие передовые артисты русской оперы стали изучать пути к реалистическому воплощению образа на сцене музыкального театра — Антонина Васильевна Нежданова, Леонид Витальевич Собинов и их единомышленники составили в Большом театре не только замечательный ансамбль первоклассных певцов, но и, впервые в истории оперы, — чуткий ансамбль драматических актеров. Опера обрела общественную значимость.

Обогащенная реалистической школой, окруженная вниманием и почетом Советского правительства

и народа, в 30-е годы нашего века на сцене Большого театра засверкала звездная плеяда певцов-актеров, навеки украсивших своими достижениями историю советской культуры: К. Держинская, Н. Обухова, Е. Степанова, И. Козловский, С. Лемешев, П. Лисициан.

Мастера и молодежь современной оперной труппы Большого театра — И. Петров, А. Огнивцев, А. Ведерников, И. Архипова, Т. Милашкина, Л. Авдеева, А. Эйзен, В. Атлантов, Е. Образцова, В. Левко, Г. Олейниченко и многие другие, с успехом развивают их традиции. Требуемая к актеру режиссура Б. А. Покровского за несколько десятилетий сформировала исполнительский стиль современного оперного спектакля. Этот стиль складывался в совместных поисках режиссера и крупнейших дирижеров, возглавлявших музыкальное руководство театром: Н. С. Голованова, С. А. Самосуда, А. М. Пазовского, А. Ш. Мелик-Пашаева, Ю. Ф. Файера, Г. Н. Рождественского, Е. Ф. Светланова.

Центром мировой хореографической культуры стала балетная сцена Большого театра. Сюда съезжаются лучшие исполнители, отсюда начинается признание многих молодых танцовщиков разных стран. Имена Г. Улановой, М. Семеновской, О. Лепешинской, Р. Стручковой, М. Плисецкой, А. Мессерера, А. Ермолаева, Н. Тимофеевой, Н. Бессмертной, Е. Максимова, В. Васильева, М. Липа стали символами высших достижений балетного искусства, одинаково сильного в романтических спектаклях и в драматических формах обновленной классики.

Огромно воздействие традиций Большого театра на творческие силы культур братских национальных республик. Триумфальным успехом сопровождаются гастроли Большого в США и Японии, Франции и Италии, в братских социалистических странах.

Черпая вдохновение у народа, Большой театр, обогащенный двухвековым художественным опытом, возвращает современникам произведения блестящего мастерства и высоких идей, отвечающие духовным запросам советского человека — строителя коммунизма.

А. КРАВЦОВ.
Журнал «Москва».

СУББОТНИЙ КЛУБ



ПРИЯТНОЕ ЗНАКОМСТВО

Дворец культуры имени Артема. Здесь сегодня проводится встреча выпускников восьмиклассников с учащимися, администрацией, преподавателями Прокопьевского электромашиностроительного техникума. День открытых дверей, вечер профориентации.

Вот подходит группа девочек, нарядных, немного смущенных. Это учащиеся школы № 71, а вот ребята из 69 школы, из 25. Некоторых я знаю по подготовительным курсам. Радужно встречают гостей учащиеся техникума. И вот на сцене появляются ведущие.

Л. И. Водянова, зав. отделением «Аппаратостроение», говорит о новой специальности — «Обслуживание и наладка станков с числовым программным управлением». В прошлом, 1979 году, наш техникум провел свой первый набор на эти специальности. Ребята выбирали или наладку станков с программным управлением, или технологию обработки деталей на станках с числовым программным управлением. Для новой, прогрессивной техники нужны молодые умелые руки и желание трудиться на передовых рубежах техники. Ярко, эмоционально рассказал об отделении «Обработка металла резанием» заведующий этим отделением А. М. Киселев. Это отделение готовит технологов заводов, на I курс принимают без экзаменов учащихся, закончивших восемь классов на 4 и 5.

— Наши ребята, — говорит А. М. Киселев, — пользуются широкими льготами: успешно занимающиеся получают стипендию в размере 30 рублей, им выдаются путевки на санаторно-курортное лечение, а в заводском профилактории иногда отдыхают целыми группами.

Отделение «Электромашиностроение» представляет В. Г. Хабаров. На отделении учатся в основном парни. Интересной и плодотворной жизнью живут ребята этого отдела-

ния. Строительные отряды, уборка урожая, производственная практика — отделение здесь впереди.

Затем перед гостями выступили лучшие учащиеся техникума О. Шлижевская, Ленинский студент, профорг лучшей группы Т-792 Л. Стругова, учащийся вечернего отделения, бригадир бригады коммунистического труда завода «Электромашин» М. И. Ниципуренко, рассказавший о славной истории базового предприятия техникума — завода «Электромашин», о том, что техникум готовит надежные кадры: многие ведущие специалисты завода закончили наш техникум.

Выпускница техникума Татьяна Ермишина поделилась с ребятами воспоминаниями о своей недавней студенческой жизни в техникуме. Все четыре года Тая была старостой группы. Сейчас она работает в НИИ завода и учится на вечернем отделении СМи.

И вот на сцене агитбригады. Отделение машиностроителей представляет группа М-781. С большим задором и юмором говорят ребята о своей специальности. Звучат песни о дружбе, о техникуме.

И уж совсем замер зал от восторга, когда на сцене появился хоровой ансамбль завода «Электромашин». Оригинальные, красивые костюмы. Кажется, это артисты из знаменитой «Березки». Но нет, здесь половина состава — наши ребята, учащиеся техникума охотно поют и танцуют в ансамбле. Приятно видеть в роли артистов студентов нашего техникума Егорову, Тихонову, Киселеву и других. Закончился вечер танцами.

Пока ребята-восьмиклассники стоят в стороне, не решаясь влиться в темпераментный ритм танца, спрашиваю, понравился ли им вечер. «Очень! Так интересно! Жаль, что не все ребята из нашей школы были», — говорят восьмиклассники.

В. БОЧАНИНА.

1 ИЮНЯ —
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ДЕНЬ ЗАЩИТЫ
ДЕТЕЙ

За здоровое детство

О том, как охраняется сегодня здоровье малышей нашего города, рассказывает корреспонденту инспектор отдела здравоохранения исполкома городского Совета народных депутатов В. П. Каспрович.

— Виктория Петровна, с ожиданием ребенка в какой-то конкретной семье связаны не только хлопоты матери, отца, остальных членов, но и заботы медиков. Что представляют из себя эти заботы?

— Человек еще не родился, а на страже его здоровья стоят не один, не два и даже не три медика. Созданные несколько лет назад акушеро-педиатрические комплексы (сюда входят работники детских и женских консультаций) позволили вести наблюдение за здоровьем беременных женщин, условиями их труда, обеспечивая этим самым нормальное развитие плода.

Только женщина вышла из роддома — первый гость в семье детский врач, который будет вести постоянное наблюдение за новорожденным. Такой порядок медицинского обслуживания позволит не только предохранить малыша от ряда заболеваний, но и даст возможность молодым матерям получить квалифицированный совет по уходу за ребенком.

— Сколько детей до года стоит на учете в детских поликлиниках города?

— Более четырех тысяч... Уже за первые месяцы нынешнего года родилось около 1400 новорожденных.

— Как быть родителям, дети которых имеют хронические заболевания или отклонения в развитии?

— Практически мы можем лечить всех детей, которые склонны к различным заболеваниям. Для этой цели у нас есть детские ясли № 30 и комбинаты санаторного типа № 20, 82, 95, 100 школы для глухонемых детей, школа-интернат для больных сколиозом.

— Родителям хочется знать, как организовать отдых больных детей летом.

— В пионерских лагерях санаторного типа. Путевки в пионерлагерь для детей с нарушениями эндокринной системы оформляются через врача-эндокринолога.

В другом пионерлагере санаторного типа могут провести лето больные ревматизмом, хронической пневмонией и холециститом.

— И в заключение нашего разговора несколько слов о перспективах детских медицинских учреждений нашего города.

— Детская поликлиника № 2, а также ее филиал уже сейчас не удовлетворяют требоваания быстро растущего Рудничного района.

В связи с программой ускоренного социально-экономического развития Прокопьевска предусматривается строительство в 1985 году детской больницы, в просторном помещении которой разместится и детская поликлиника.

Н. ФОМИНА.

Редактор
А. И. ПОЗДЕЕВ.

УВИДЕЛА СОЛНЦЕ

Прошу через газету вынести сердечное спасибо врачу глазного отделения ЦГБ В. Я. Шмилову, который согласился, невзирая на большие трудности, сделать мне операцию. Три года, как я потеряла зрение, следовательно, и работу, считала, что моя жизнь будет протекать в слепоте.

Сейчас вижу свет, дорогу, лица близких людей, могу самостоятельно ходить, радоваться солнцу. Все это благодаря золотым рукам и доброму сердцу моего спасителя Владимира Яковлевича.

Е. КУКСИНА.



Ради счастливого безоблачного будущего этого малыша и всех детей земного шара выступают против военной угрозы западногерманские сторонники мира. «Никогда больше!» — призывает плакат участника демонстрации в Кельне, изображающий руины войны.

Фото
А. ГРИГОРЬЕВОЙ.
Фотохроника ТАСС.

Игра.

Фото М. ТУРИЯ.



