

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 214 (12851)

СУББОТА,

3

ноября

1979 года

Издаётся
с 11 сентября
1930 года

Цена 2 коп.

Новости

Признанный
специалист

360 вагоно-часов и около трех кубометров лесоматериалов сэкономили только в третьем квартале слесарь пункта подготовки вагонов А. П. Недаивода.

Занят он на одном из сложных участков — ремонте кузовов вагонов, идущих в основном под погрузку угля. Это трудоемкая работа, и не каждый слесарь может выполнить ее с высоким качеством. А вот у Алексея Петровича Недаивода все делается с полной гарантией на длительную эксплуатацию. Недаром ему неоднократно присваивалось звание «Лучший по профессии» в Прокопьевском вагонном депо.

Г. ГОЛУБИН.

Посвящение

в юные

музыканты

В детской музыкальной школе № 10 состоялось посвящение в юные музыканты.

На торжественный ритуал были приглашены родители и учащиеся общеобразовательных школ. Ребята дали клятву верности музыке. Старшие товарищи поздравили их и выступили с концертной программой.

В юные музыканты было посвящено 120 человек.

Н. РЯБИНИНА,
директор ДМШ № 10.

Гости

из Татарии

С праздничными концертами в городе выступила артистическая бригада Татарской государственной филармонии имени Г. Тукая.

Горожане познакомились с дипломантом Всесоюзного конкурса, лауреатом премии комсомола Татарии имени Мусы Джалиля, заслуженным артистом ТАССР Зиннуром Нурмухаметовым. На суд горожан гости представили оригинальные жанры, танцевальные номера, художественное слово и вокал.

В концерте принимал участие инструментальный ансамбль «Казанцы».

В. ИВАНОВА.

С новой

программой

Коллективы художественной самодеятельности дворцов культуры Прокопьевска подготовили новые программы, посвященные празднику Октября.

Они выступают перед трудящимися нашего города. Так, с творчеством самодеятельных артистов Дворца культуры имени Горького познакомятся рабочие и служащие шахт «Коксовая» и «Ногрская», завода железобетонных изделий, передвижной механизированной колонны.

В. АРСЕНЬЕВ.

ЦЕНА РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ

Время... Дорожить им учили еще основоположники марксизма, так как в условиях социализма «экономию времени, равно как и плановое распределение рабочего времени по различным отраслям производства, остается первым экономическим законом на основе коллективного производства».

Особое значение приобретает борьба за экономию времени в условиях нашего индустриального Прокопьевска. И это не случайно. Ведь каждый час прокопчан — это многие тонны добытого и переработанного на обогатительных фабриках угля, это продукция наших заводов, многие тысячи рублей государственных средств, освоенных на многочисленных стройплощадках.

Потому-то рациональное использование рабочего времени становится одним из главных резервов пятилетки. Именно благодаря ему наши новаторы уверенно выполняют как производственные задания, так и повышенные социалистические обязательства.

По-хозяйски используют каждую минуту рабочего времени горняки шахт «Тырганская», «Зиминка», имени Калинина, имени Дзержинского, разреза «Прокопьевский», на счету которых около 200 тыс. тонн сверхпланового угля, выданного на-гора за десять месяцев.

Хорошо знают цену рабочего времени многие другие коллективы. Достаточно сказать: на сегодня около сорока шахтерских бригад уже выполнили план четырех лет пятилетки. Среди тех, кто опережает время, бригады тов. Воробьева с шахты имени Дзержинского, тов. Чеха с шахты «Прокопьевская», тов. Михая с «Зиминки» и другие. К 62-й годовщине Великого Октября решила завершить обязательства, принятые в соревновании «За 150 миллионов тонн кузбасского угля», бригада тов. Хазиева с шахты «Северный Маганак».

Однако борьба за рациональное использование времени не везде идет успешно. Так, из-за крайне неудовлетворительной работы в октябре шахт «Прокопьевская», «Коксовая», «Красный уголек», имени Ворошилова, «Центральная» был допущен самый большой с начала года долг — свыше 100 тысяч тонн, в результате чего задолженность по добыче с начала года превысила 148 тысяч тонн.

Шахты «Коксовая», «Красногорская», имени Ворошилова, «Прокопьевская», «Центральная» и другие не выполняют с начала года план по реализации продукции и допустили задолженность свыше 3 млн. рублей. Плохая работа угледобывающих предприятий сказалась на делах углеобогатительных фабрик: с начала года они не реализовали продукции до плана на несколько миллионов рублей.

Причину этих неудач искать долго не приходится. С начала года из-за прогулов только на шахтах города потеряно свыше 17 тыс. человеко-дней. На шахте «Коксовая» за первое полугодие, например, 274 человека прогуляли 1225 человеко-дней. Внутри-сменные простои в очистных забоях достигают восьми процентов, в подготовительных и того больше — двенадцати. В результате 25 процентов проходчиков и 15—18 процентов горнорабочих очистного забоя не выполняют технические нормы выработки.

Не всегда ценят рабочее время и работники других служб. Например, наши железнодорожники, которые не всегда своевременно подают вагоны под погрузку и разгрузку. За 9 месяцев под погрузку недано 17700 вагонов, так как руководители производственно-транспортного управления не уделяют достаточного внимания маршрутизации перевозок.

При недостатке вагонов многие предприятия допускают их перепростой. Так, на шахте имени Ворошилова при норме выгрузки вагонов 2,1 часа фактически простаивают 19,6 часа, на «Красном углеке» — 15,6 при норме 2,4 часа.

Значительные потери времени допускаются на городских стройплощадках, в цехах заводов и фабрик. А отсюда и результат. По итогам десяти месяцев, труженики города не реализовали продукции на 15,4 млн. рублей.

Учить людей эффективно использовать каждую минуту рабочего времени, тем более каждый час — важнейшая обязанность партийных организаций, профсоюзов и хозяйственных руководителей. Это тем более важно сейчас, когда до конца года остается уже менее двух месяцев, на протяжении которых труженикам города необходимо решить ряд ответственных задач, в том числе такие важные, как ликвидация задолженности по угледобыче и создание задела для успешной работы в предстоящем году, завершающем десятую пятилетку.

РАБОТНИКИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА! ПОВЫШАЙТЕ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОИЗВОДСТВА! БЕРЕЖНО ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЗЕМЛЮ, ТЕХНИКУ, УДОБРЕНИЯ, ВСЕ МАТЕРИАЛЬНЫЕ И ФИНАНСОВЫЕ РЕСУРСЫ! БОРИТЕСЬ ЗА УСПЕШНУЮ ПОДГОТОВКУ К ВЕСЕННИМ ПОЛЕВЫМ РАБОТАМ, ЗА ПОЛУЧЕНИЕ ВЫСОКОГО УРОЖАЯ В 1980 ГОДУ! ШИРЕ ДОРОГУ ПРОГРЕССИВНЫМ МЕТОДАМ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА И НОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ!

(Из Призывов ЦК КПСС).



ДРУЖНОЕ ЗВЕНО

В среднем в полтора раза перекрывают сменные задания свабойщики, возглавляемые звеньевым Александром Ивановичем Ватрушкиным, из управления строймеханизации. Более шестнадцати лет работает он в управлении, и о нем можно услышать только хорошие отзывы. Под стать звеньевому Владимир Иванович Черепашкин, Федор Егорович Гилев и Леонид Михайлович Кожевников.

Сейчас звено работает на забивке свай в третьем микрорайоне Тыргана и успешно справляется с поставленными задачами.

На снимках:

● звено свабойщиков А. И. Ватрушкина;

● кипит работа.

Фото А. РАВИЛОВА.



СПРАВИЛИСЬ УСПЕШНО

370563 тонны высококачественного угля выдали на-гора с начала пятилетки шахтеры участка № 2 шахты «Коксовая», возглавляемые К. В. Михайловым.

Включившись в соревнование за досрочную добычу 150-миллионной тонны кузбасского угля, горняки уже завершили план четырех лет десятой пятилетки и сейчас трудятся

в счет 1980 года. Нарядивая темпы угледобычи, они решили выдать в ноябре 1000 тонн сверхпланового угля.

Г. МАРУЩЕНКО.

ВЫДАЮЩИЙСЯ УСПЕХ ТРУДЯЩИХСЯ КАЗАХСТАНА

Товарищ Л. И. Брежнев поздравил трудящихся Казахской ССР с выдающимся успехом. Земледельцы республики вырастили в нынешнем году высокий урожай зерновых культур, перевыполнили социалистические обязательства по продаже хлеба государству и внесли весомый вклад в продовольственные ресурсы страны.

В летопись Советского Казахстана, говорится в приветствии, 1979 год войдет особо знаменательной страницей. В закрома родины засыпано 1 миллиард 250 миллионов пудов высококачественного зерна, в том числе миллиард пудов пшеницы. Это результат последовательного осуществления аграрной политики КПСС, самоотверженного труда работников сельского хозяйства, всех трудящихся Казахской ССР, большой целеустремленной организаторской и массово-политической работы партийных, профсоюзных и комсомольских организаций, советских, сельскохозяйственных и заготовительных органов республики.

В этих достижениях еще раз проявилась сила целины. По воле партии, героическим трудом советских людей в Казахстане создана крупная база производства товарного зерна.

От имени Центрального Комитета КПСС товарищ Л. И. Брежнев поздравил трудящихся Казахской ССР с честью выполнить

решения XXV съезда партии, июльского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС, взять новые рубежи в завершающем году пятилетки, внести достойный вклад в общенародную борьбу за дальнейший подъем народного благосостояния и укрепления могущества нашей Родины.

За выдающиеся успехи, достигнутые трудящимися Казахской ССР в осуществлении решений XXV съезда КПСС по увеличению производства зерна, и продажу государству в 1979 году 1 миллиарда 250 миллионов пудов хлеба Президиум Верховного Совета СССР наградил Казахскую Советскую Социалистическую Республику орденом Ленина.

(ТАСС.)

СТРОЙКА —

УДАРНЫЙ ФРОНТ

ДОРОГА
ЛОЖКА
К ОБЕДУ

Прошел год с той поры, когда коллективы фарфорового завода, гидрошахты «Красногорская» и комсомольская организация города обратились к прокопчанам с призывом отработать на стройках Прокопьевска по 10—12 часов. Инициатива была одобрена городским комитетом партии, поддержана всеми трудовыми коллективами. А чтобы было проще управлять добровольными помощниками строителей, каждую организацию закрепили за определенным строителем, рассчитали, сколько всего часов коллективам нужно отработать. Казалось бы, теперь-то уж строители не станут жаловаться на нехватку рабочих рук. А как же на деле?

В строительном управлении № 1 треста «Кузбассгражданстрой» № 2 из намеченных 109 тысяч часов отработано лишь 44 тысячи. Выполнил свое задание коллектив школы № 54. Постоянно присылают на объекты своих представителей коллективы фарфорового завода, центральной горбольницы. А вот трудящиеся шахты «Тырганская» активности хватило лишь на тот период, когда управление строило им дом. И сколько бы потом руководители СУ № 1 не просили тырганцев выполнить свое обязательство — отработать 22520 часов, — так и не появились на строительных площадках.

Всего несколько раз были на стройке и учащиеся СГПУ № 40. В чем причина? Оказывается, в транспорте. В училище, оно находится на Ясной Поляне, требуют, чтобы управление обеспечило доставку ребят на стройку, а в управлении отвечают: «У нас нет машин».

Не лучше положение с отработкой и в СМУ № 4

этого же треста. Закрепленные за управлением организации или вообще еще не работали, или выполнили свои задания наполовину.

— Хорошо вначале взялись за дело учащиеся горного техникума, — говорит главный инженер управления И. И. Медведев. — С мая по июль каждый из них отработал почти день, все вместе выполнили большой объем земляных работ. А вот в последнее время на наши просьбы прислать людей получаем одни обещания.

В Зиминском строуправлении треста «Прокопьевскшахтострой» довольны работой закрепленных организаций. Большая часть их — детский санаторий, медсанчасти № 6 и 7, СГПУ № 30, школа № 72 — выполнили свои задания.

— Очень помогли они нам, — говорит зам. начальника управления Г. Д. Коровников.

Причину плохой отработки руководители предприятий, как правило, объясняют нехваткой людей, невозможностью остановить производство. Но ведь этого никто и не требует! На стройках можно работать в выходные дни, на субботах и воскресеньях как основной форме участия трудящихся в строительстве города.

Впрочем, непонимание важности этого движения, пассивность к участию в нем — явление нередкое. Многие организации и учреждения города ни одного часа не отработали на стройках. Но их мало беспокоит этот вопрос. «Да, мы еще ничего не сделали, но свое задание выполним», — сказал, например, директор фабрики индустриальной обуви Ю. А. Исаев. И таких оптимистических заявлений сейчас можно услышать немало. Да, положим, до конца года усиленным штурмом еще можно выполнить план по отработке часов. Но принесет ли это существенную помощь строителям? Конечно, рабочие руки на стройках нужны круглый год. Однако никому не нужно доказывать, что летом эти потребности гораздо выше, чем зимой. Как говорится: «Дорога ложка к обеду». С другой стороны, массовый наплыв отработавших может привести к тому, что им просто не найдется места на строительных объектах.

Т. АЛЕКСАНДРОВА.

Адрес
новостейГОРОДСКОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-
ТЕХНИЧЕСКОЕ
УЧИЛИЩЕ № 2В честь 60-летия
ВЛКСМ

В ДК имени Артема состоялась торжественная манифестация, посвященная 61-й годовщине ВЛКСМ.

Уже в сентябре комсомольцы начали готовиться к этой дате: участвовали в операции «Урожай», работая под девизом «Дню рождения комсомола — ударный труд!», проводили классные часы и радиопередачи, посвященные Ленинскому комсомолу. И на торжественной манифестации каждая комсомольская группа рапортовала о

своей работе. Лучшие комсомольцы были награждены подарками, грамотами, а группы — огромными тортами.

На посту № 1

Вернулись из Кеморова 13 лучших комсомольцев училища, которым было доверено нести почетную нахту у памятника погибшим героям-кузбассовцам в годы Великой Отечественной войны.

Начальник штаба поста № 1 тов. Васильев объявил благодарность личному составу караула и особенно отличившимся юнармейцам Л. Батришину, С. Потехиной, С. Чугуновой, Г. Колесовой, Н. Афанасьевой.

Горком комсомола наградил этих юнармейцев Почетными грамотами.

Итоги трудовой
вахты

В училище проведен осенний бал, посвященный итогам трудовой вахты.

В совхозах «Проктопьевский-Тепличный» и «Плодопитомник» учащиеся собрали морковь, свеклу, редьку, редис и турнепс с 37 гектаров. Коллектив работал и на заготовке капусты, для предприятий общественного питания он отгрузил 100 машин.

Помогали ребята заготавливать овощи и орсам «Кировуголь», «Прокопьевскуголь». Лучшими названы семь групп, среди которых 21, 28, 23-я и другие.

С днем рождения

В группе № 25 состоялся «Голубой огонек», собравший за праздничными столами всех ребят, родившихся в октябре.

Учащиеся поздравили товарищей и подготовили для них концерт художественной самодеятельности.

В. БАНШИКОВА,
библиотекарь
СГПУ № 2.



Новгородский Кремль (в старину его называли Детинец) — выдающийся архитектурный памятник Древней Руси. Воздвигнутый более девяти столетий назад на высоком берегу Волхова, стоял он незыблемой твердыней. Многие «повидали» седые стены Детинца и струги заморских гостей, и жаркие споры на вече, и кровавые битвы с недругами, и торжественное возвращение дружин Александра Невского после битвы на Чудском озере, и Садко с его «звончатыми» гусями.

С августа 1941 по январь 1944 года Новгород был оккупирован фашистами и почти полностью уничтожен. Уцелело только 40 жилых домов. Все памятники древнерусского искусства, сохранившиеся на протяжении столетий, были варварски разрушены. Общий ущерб, причиненный городу, исчислялся в сумме 12 миллиардов рублей!

Еще шла война, а уже был разработан генеральный план восстановления города. Автор этого плана академик Алексей Викторович Шусев предусмотрел сохранение исторически сложившейся планировки города и его исторических центров — Кремля и Ярославского дворища.

В настоящее время древний Детинец благодаря усилиям архитекторов и реставраторов почти полностью восстановлен. Ежедневно здесь бывают тысячи советских и зарубежных туристов.

На снимках: главный зал Грановитой палаты Новгородского Кремля;

Памятник «Тысячелетие России». Он был сооружен на территории Кремля в 1862 году по проекту художника М. О. Микешина. В годы оккупации фашисты разбили его на части и подготавливали к вывозу в Германию. Но их планы были нарушены наступлением Советской Армии. Сейчас бронзовый монумент, рассказывающий о тысячелетней истории России, о ее выдающихся людях всех времен, восстановлен.

Фотохроника ТАСС.

МУЗЕЮ —
15 ЛЕТ

6 ноября 1964 года, в канун 47-й годовщины Великого Октября, Прокопьевский городской краеведческий музей распахнул свои двери для первых посетителей. Это было большим событием в культурной жизни города, так как создание музея — подлинно общественное дело.

За 15 лет своего существования музей три раза перестраивал свою экспозицию, и, что характерно, каждая была отмечена правительственными дипломами и грамотами.

Музей пользуется большой популярностью среди жителей нашего города. Ежедневно его посещают более 100 человек, а всего за годы своего существования в музей побывали 765 тысяч прокопчан и гостей города. Для организации экскурсий и консультаций. Научные сотрудники музея могут ответить практически на все вопросы, касающиеся истории Прокопьевска. Они постоянно организуют встречи разнородной аудитории со знаменитыми людьми города, ветеранами шахтерского труда, Героями Социалистического Труда, прокопчанскими Героями Советского Союза, космонавтами, первооткрывателями, учеными.

Музей располагает основным научным фондом в 10 тысяч экспонатов, что позволяет постоянно совершенствовать и обновлять экспозицию музея, идти в ногу со временем. Большую помощь в создании экспозиции «Прокопьевск в десятой пятилетке» оказывают такие предприятия города, как заводы «Электромашин», 14-й Государственный подшипниковый, фарфоровый, швейная фабрика «Горнячка». Музей постоянно оказывает помощь и поддержку городской комитет партии и горком комсомола.

Сейчас в стране проходит Всесоюзный смотр музеев с целью улучшения всех разделов их деятельности. Смотр приурочен к празднованию 60-летия СССР. Опираясь на опыт предыдущих лет, коллектив музея постарается вести работу еще более интересно, целенаправленно.

Г. АФАНАСЬЕВА,
заведующая научным
фондом музея.

БЕСЕДА НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

ЦЕЛИ ОДНОГО ВОЯЖА

Зарубежная печать продолжает комментировать поездку премьер-министра КНР Хуа Гофэна по Западной Европе, его переговоры с руководителями Франции, Федеративной Республики Германии и Великобритании. Если суммировать все то, что политические обозреватели, средства массовой информации различных стран пишут о целях этого вояжа, то можно сказать, что он преследует две основные цели.

Во-первых, Пекин хотел бы заручиться поддержкой западно-европейскими странами — членами НАТО усилий Китая в деле наращивания его военного промышленного потенциала и перевооружения его вооруженных сил новой техникой. Об этом свидетельствует прежде всего повышенный интерес Хуа Гофэна к военным предприятиям тех стран, которые он посетил. А в Англии Пе-

кин еще раньше выражал намерение закупить реактивные истребители-бомбардировщики с вертикальным взлетом типа «Харриер». Это подтвердил и английский министр обороны Ф. Пим, сообщивший на днях в парламенте, что между Пекином и Лондоном ведутся переговоры о поставках Китаю самолетов этого типа.

Другой целью вояжа китайского руководителя в Западную Европу, как подчеркнул в своем заявлении Президиум правления Германской компартии, является попытка сколотить альянс между Китаем и западноевропейскими странами, направленными против Советского Союза и его союзников.

Как и следовало ожидать, подобные призывы были с удовлетворением восприняты реакционными кругами Западной Европы, враждебными делу разряд-

ки и заинтересованными в продолжении гонки вооружений. Помпезный прием Хуа Гофэна был устроен в Баварии, где он нанес визит кандидату в канцлеры от ХДС — ХСС Штраусу, выражающему интерес к западногерманским военно-промышленным концернам. Большие понимание, чем в Париже и Бонне, китайский премьер нашел в правящих консервативных кругах Лондона.

Между тем реалистически мыслящие политические деятели в Западной Европе понимают всю опасность политики Пекина, направленной на обострение международной напряженности, наращивание вооружений, создание новых очагов военных конфликтов. Так, газета «Ньюс-Йорк Таймс», отражающая взгляды части руководства правящей в ФРГ социал-демократической партии, призвала не идти на поводу у Пекина. По-

добную точку зрения разделяет и влиятельная буржуазная газета «Франкфуртер альгемайне».

Пока еще рано подводить окончательные итоги трехнедельной поездки Хуа Гофэна, которая должна завершиться визитом в Италию. Но уже теперь некоторые органы западноевропейской печати пишут, что китайскому премьеру вряд ли удастся достичь всех тех результатов, на которые он рассчитывает. В частности, как свидетельствует печать, пекинский лидер не смог заручиться поддержкой своей антисоветской позиции со стороны Франции и ФРГ. Газета «Орор» пишет в этой связи, что Париж придает большое значение разрядке, открывающей в Европе пути диалога и сотрудничества.

Если бы такая точка зрения одержала верх и в других странах Западной Европы, то это было бы в интересах всех народов европейского континента, в интересах мира и международной безопасности.

В. СЕРОВ,
(ТАСС).

«Переехали»
на окраину

СМОЛЕНСК. За пределы города выведено последнее промышленное предприятие. Для него построены многоэтажные корпуса, оборудованные современной техникой. Выполнен важный пункт комплексного плана по превращению Смоленска в город образцово-чистой. В соответствии с этой программой все предприятия с крупными котельными и шумными цехами «переехали» на окраину. Они отделены от жилых массивов парками, скверами, садами.

(ТАСС.)

ЦИРК

НА МАНЕЖЕ—
ПРАЗДНИК

Советский цирк недавно отпраздновал 60-ю годовщину своего рождения. Декрет Совнаркома «Об объединении театрального дела», подписанный В.И. Лениным, принес цирку права гражданства, признал его воспитательное значение, включил в систему народного просвещения страны.

Символично, что ему исполнилось шестьдесят в Международный год ребенка. Для детей цирк — магическое слово. Это добрая память детства, это место, где взрослые люди смеются, как дети.

Я хочу напомнить читателям о старом добром Прокопьевском цирке. Надеюсь, что многие прокопчане вспомнят его с душевной теплотой и благодарностью. Родители моего друга Славы Князева взяли меня, семилетнего мальчишку, с собой в цирк. С Тыгрона мы проехали на трамвае через весь город до последней остановки, где стоял летний цирк-шапито, который горожане очень любили.

Никогда не забуду выступавшего тогда русского богатыря Николая Жеребцова и крупнейший иллюзионный аттракцион липутов под руководством Софии Мар.

Здесь царил приподнятая атмосфера. Над форгангом, занавесом, отделывающим манеж от входа за кулисы, играл духовой оркестр, сформированный из лучших прокопьевских музыкантов. С этого вечера я влюбился в цирк на всю жизнь.

Вскоре цирк переехал на городской рынок. Люби-

мец прокопьевской публики клоун Гоша Расторгуев каждый час появлялся на площадке, установленной на верху парусинового балаганчика, и плясал под гармошку или пластинку с задорной «Подгорной» Лидии Руслановой.

Артисты показывали фокусы, плясали, пели куплеты, зазывая публику. Каждые 45 минут мы, мальчишки, на балкончике смотрели частицу бесплатного представления. Сейчас этот прием устарел, как и устарели в цирках духовые оркестры. В больших городах устраиваются театрализованные проезды цирковых артистов на лошадках, автомашинах, слонах, верблюдах.

А как мы любили карусель с гармошкой и бубном, которые находились рядом с цирком. Чтобы бесплатно покататься на этом «культурном» аттракционе, надо было влезть наверх и вращать балки карусели. Мне приятно сейчас вспомнить, как развлекались мы, мальчишки, получавшие в 46—47-м годах в школе по 100 граммов черного хлеба. Цирк-шапито, «базарные балаганчики», звуковое кино, карусель под гармошку с бубном — все это было частью истории развития нашего цирка.

В 1959 году после окончания музыкального училища по классу трубы меня пригласили в оркестр передвижного цирка № 2. С ним я объездил половину нашей Родины.

Цирк обладает магическим свойством. Знаменитый французский клоун Ахил Завата как-то ска-

зал: «Цирк или любят, или не понимают, третьего не бывает». Поэтому, когда по соседству с Прокопьевском — в Новокузнецке в 1974 году открылся стационарный цирк, я возглавил оркестр. Музыка здесь играет огромную роль. На оркестр возлагается право не сопровождать представление, а участвовать в нем. Современная эстрадная и джазовая музыка прекрасно вплетается в канву всей программы. Классика тоже нередко звучит в цирке, но в современных жанрах и обработках.

За пять лет на 2314 представлениях в нашем цирке побывало 3683700 зрителей, среди которых немало и прокопчан. Приятно видеть здесь рабочих завода «Электромашин» и шахты имени Дзержинского, работников трамбольницы и отдыхающих Зенковского санатория. В 33-х программах они увидели 2200 артистов.

Шестой сезон юбилейного года начался программой «Наш юбилей». В эти дни в программе «На манеже — праздник» выступают жокеи-наездники Соболевские под руководством заслуженного артиста РСФСР Глеба Лапида, силовой жонглер Вячеслав Арнаутов, комические турнисты Колыхаловы, воздушная гимнастка Ромуальда Калакевичуца. А задают тон и настроение клоуны — заслуженные артисты БССР Александр Воронцовский и Федор Гулевич.

Начались гастроли единственного в мире цыганского циркового коллектива «Амэ рома».

Юбилейный год советского цирка — это творческий отчет артистов перед зрителями. Впереди еще много встреч, интересных и необыкновенных.

Р. МАЛОМЕД,
главный дирижер
Новокузнецкого
Госцирка.

Владимир ИВАНОВ

ВОСПОМИНАНИЯ
О ДЕТСТВЕ

Я еду верхом на коне.
К отцу снарядили с эдой.
Буденова деда на мне
С острокопечной звездой.
Вот солнце уходит

с небес.
Въезжая в Разбойничий
лес,

Я крепче прижал
узелок —

Выцветший мамин
платок.

У страха глаза велики,
Мой конь убыстряет

шаги.

Вот поле,

А вот и Луна,

Вот и сушилка видна...

Отец на току сторожит,

С ним рядом я, греясь,

прилег...

А сверху с улыбой

глядит

Ласковый бабушкин бог.

II

Чудится:

дорога,

тихий август,

с мукомолья —

одиноким воз.

Ветер освежительную

влагу

на хлеба дозревшие

занес.

Перед взором —

ночь и мирозданье.

Под спиною —

теплая мука.

И такие раскрывают

дали

эти в легкой дымке

облака!

Вот Луна за тучку

забежала,

проступает ярче

Млечный Путь.

Наш гнейдой

своим упругим шагом

сокращает свой

привычный путь.

Внутреннее с внешним

так согласно,

что себя я чувствую

во всем.

Мир прекрасен.

И земля прекрасна —

вертится — и все тут!

колесом!

СУББОТНИЙ КЛУБ



ПАМЯТЬ

Разноголосое гудела площадь перед школой. Блестели лужи воды после ночного дождя. В них отражались белые фартуки учениц, красные галстуки пионеров, цветы. Ждали виновников торжества — выпускников, которые услышат сегодня последний школьный звонок.

Наконец, встреченные аплодисментами, они появились перед строем ребят. Шум стих. Директор школы, первые учителя, родители, работники горисполкома поздравляли десятиклассников, давали советы, пожелания, как было десятки лет до этого дня.

Неожиданно у микрофона появилась невысокая, худенькая женщина в скромном темном платье.

— Разрешите мне сказать, — срывающимся голосом попросила она.

Директор школы, раздраженный непредвиденным нарушением спланированного ритуала, спросил:

— Извините, но кто вы такая? Почему вам надо давать слово?

— Я все объясню, только дайте сказать, — в глазах женщины были слезы.

Учителя, гости, ученики с удивлением смотрели

на нее. В праздничной церемонии образовалась заминка. Переглянувшись с завучем, директор пожал плечами и отошел от микрофона.

Женщина скомкала носовой платок, вытерла слезы. Теперь все внимание было приковано к ней.

— Извините, — повторила она. — Я каждый год прихожу сюда на последний звонок, смотрю на молодых ребят. А сегодня не удержалась. 30 лет назад, в мае 1941 года, вот так же, как и вы, стояли мы, выпускники. А через месяц многие из нас ушли на фронт. Пятьдесят шесть нас было. Потом под Ельней, Москвой, Ростовом, Сталинградом теряли мы товарищей. Сорок четвертая похоронка пришла уже после Победы. Где остальные наши сверстники, не знаю. Может быть, как и я, но в других городах, приходят они на последний звонок, чтобы вспомнить свой...

Женщина замолчала и, уже не сдерживая рыданий, быстро пошла через площадь. Тишина сначала разорвалась овацией, а потом десятки выпускников бросились к незнакомке. Они дарили ей цветы, которые принесли, чтобы вручить гостям.

В. ОЛЕНИН.

Северная форель

СЕВЕРОВИНСК (Архангельская область). В меню рабочей столовой ТЭЦ-2 появилась форель. Она попала на стол из котлована, где находится вода, используемая предприятием для охлаждения

энергетических установок.

Год назад привезенные издалека мальки форели начали обживать теплые воды под контролем научных сотрудников института «Севрыбниипроект» (ТАСС).

«АЛЬБАТРОС»
РАСПРАВЛЯЕТ
КРЫЛЫА

МУРМАНСК.

Собственный клуб-флотилию «Альбатрос» получили в подарок мурманские мальчишки. Их шефы — моряки рыболовных флотов — передали школьникам катера и шлюпки, учебное оборудование, форменную одежду — все, что требуется настоящим морякам. А недавно собственностью ребят стал рыболовный траулер. Управлять им юные моряки будут самостоятельно: ведь в клубе они не только изучают устройство судов, но и учатся работать на них.

А начало «Альбатросу» положил небольшой кружок юных моряков, созданный при Дворце культуры имени С. М. Кирова.

(ТАСС)

ГОВОРЯТ ДЕТИ

ХИТРЫЙ
ЗВЕРЬ

Танин папа где-то взял ежика и принес его домой. Не прошло и пяти минут, как к Тане собралась целая ватага подружек и друзей. Они обступили колючего зверька, завели серьезный разговор:

— О! У него волосы железные! — сказала одна девочка, коснувшись пальчиком колючего.

— Нет! Они у него волосьяные! — уверенно сказал мальчик, пытаясь погладить ежика.

— А ножки у него есть? — спросила другая девочка.

— Нет! У него колесики, — ответил тот же мальчик.

— А у нас котятки есть! — хвастливо заяви-

ла синеглазая девочка, кокетливо поводя плечами.

— А у нас чухка купила себе поросят! — сказал басом конопатый мальчуган.

— А у нас! А у нас! — запальчиво залепетала, расталкивая всех, самая маленькая, четырехлетняя Фареда.

Дети вытирали на нее глазенки, разинув рты, ждали, что она скажет. А Фареда, захлебываясь, говорила:

— Она еще потом утащила у нас, ну, этого, как его? Ну, курицыного мужа!

Дети переглянулись, не поняв Фареду, снова занялись ежиком. Прошло минуты три, Фареда неожиданно радостно захопала в ладоши и запригала, громко крича:

— Вспомнила! Вспомнила! Папа говорил, что она хитрый, хитрый зверь! Вот кто! **Н. НЕМЫТЫШЕВ.**

— Живем теперь просто, а вот чего-то не хватает. Мы едим в гости, но это не то.

Случай свел меня еще с двумя семьями, но другого порядка.

Жена и муж — пенсионеры — занимали в квартире две комнаты, а в боковушке — однакая женщина. Так вот первые усмотрели, что их соседка ведет себя не так, как бы им хотелось. С этого и началась тяжба. Пошли клеветы, ссоры, хотя особого повода для этого не было. Дело дошло до суда.

Я умышленно не называл фамилии этих семей. Думаю, достаточно и того, что рассказал о них.

П. МАРИНКИН.

НА ЖИТЕЙСКИХ ПЕРЕКРЕСТКАХ

НЕ ТОЛЬКО СОСЕДИ...

К сожалению, еще не все семьи обеспечены отдельными квартирами, и поэтому некоторые живут с подселением. Они годами уживаются, пользуются общими коммунальными удобствами, по очереди следят за чистотой в квартире.

Я знаю две такие семьи. До недавнего времени они жили вместе, занимая смежные комнаты. Что и говорить, тесно было, но это не тяготило. Наоборот, даже облизало.

В одной рос Юрка — шустрый и своенравный парнишка, в другой Аль-

ка — тихонький, но всегда деловой и изобретательный. Они добавляли характеры друг друга.

Но вот одной семье представилась возможность расширить жилплощадь — в новом доме им давали двухкомнатную квартиру. После стольких лет совместной жизни разбегаться — это показалось громом среди ясного неба. А как будут дети, выросшие вместе? Перенесут ли разлуку?

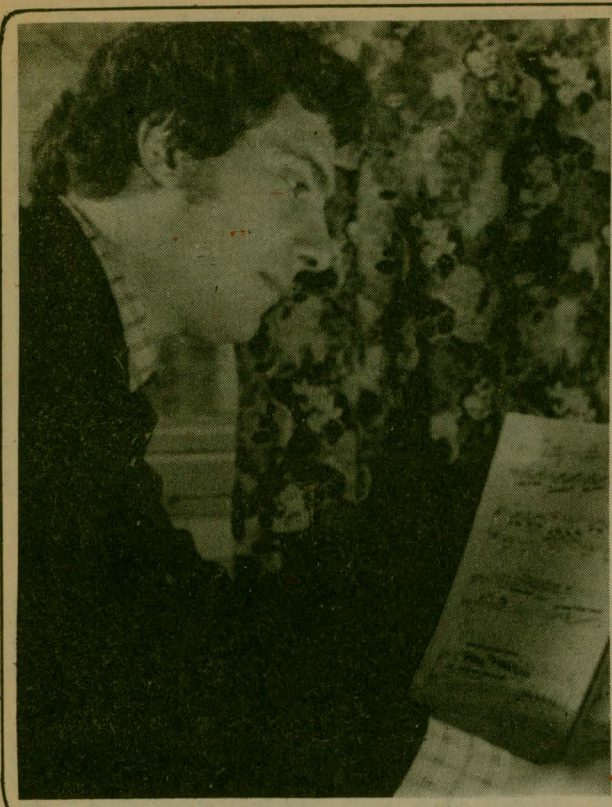
Но как бы то ни было, разбегались. Я встречал Марию — мать Юрика. Она призналась:

УЛЫБКИ ХУДОЖНИКА



В семье шахтера.
Рис. А. Калачева.

Рыцарь.
Рис. В. Карманова.



КОНЦЕРТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Виктор Зильберштейн два года преподает в музыкальном училище по классу фортепиано. А год назад комсомолец Виктор Зильберштейн впервые выступил в Кузбассе с концертной программой, в которую были включены произведения Шопена.

В нынешнем году музыкант подготовил новую программу из произведений композиторов - романтиков Брамса, Шумана, Листа. Писатель побывает со своими концертами в Барнауле, Осинниках, Абакане и Кемерове. Все выступления Виктор Зильберштейн проводит на общественных началах, уделяя любимому делу каждую свободную минуту.

(В. ВОРОНИН, актер драмтеатра.
На снимке: Виктор Зильберштейн.
Фото автора.

Экран ноября

В ноябре во всех кинотеатрах города пройдут тематические показы, посвященные годовщине Великого Октября и Дню советской милиции.

С 12 по 31 ноября состоится тематический показ научно-популярных, хроникально-документальных и художественных фильмов о вреде алкоголя. Перед началом сеансов будут организованы выступления специалистов: наркологов, психоневрологов, врачей общепрофилактического профиля. А в фойе кинотеатров оформят выставки и экспозиции санитарно-просветительных материалов на противоялкогольную тему.

В ноябре начнется демонстрация четырехсерийной киноповести «Вкус хлеба».

Новую постановку киностудии «Мосфильм» можно поставить в один ряд с такими эпическими кинолентами, как «Освобождение», «Солдаты свободы». В четырех сериях большого полотна емкое понятие Хлеб представлено перед нами в различных связях и аспектах. Это отражено уже в названии каждой серии: «Хлеб наш насущный», «Хлеб и земля», «Хлеб и люди», «Хлеб Отечества».

Хлеб — это жизнь. Хлеб — это праздник. Но сколько сил и труда нужно отдать, чтобы любоваться золотым потоком зерна!

Первый фильм рассказывает о начале целинной эпопеи, о первоцелинни-

ках, о первых трудностях, с которыми им пришлось столкнуться, и о первых победах.

Основные события второго фильма разворачиваются осенью 1956 года. Освоенные земли дали богатейший урожай, но собрать и вывезти его можно было лишь ценой усилий, равных подвигу.

В третьей речи идет о борьбе за новое, целинное земледелие. Будни и праздники целинны, ее сегодняшний день и завтрашний день составляют содержание завершающего, четвертого фильма.

Подвиг покорителей целины — народный, массовый. Он воплощен в судьбах героев: механизаторов, агрономов, ученых, партийных и государственных деятелей, комсомольцев и коммунистов.

Сценарий фильма написали опытные драматурги Александр Лапшин и Валентин Черных. Поставил фильм режиссер Алексей Сахаров.

«Похищение Савойи» — новая советско-болгаро-польская картина, снятая режиссером Дорма-

ном. События фильма разворачиваются в наши дни. Главные действующие лица — подростки. История, рассказанная в фильме, началась вполне мирно. Казалось, ничто не предвещает встречу со злобными тенями минувшей войны. Но она состоится. В джунглях Бразилии встретятся бывший штурмбанфюрер Эрвин Хасте и ныне мирный коммерсант, в прошлом боец Сопротивления Жан Шалло.

Нацистского преступника играет народный артист РСФСР Михаил Глузский. В роли Жана Шалло — народный артист РСФСР Леонид Бронев.

По мотивам пьесы Назыма Хикмета «Легенда о любви» создан фильм «Любовь моя, печаль моя» — это работа совместного производства студий «Мосфильм» и Турции.

Из зарубежных лент зрители смогут посмотреть «Невинный» по мотивам романа Габриеле д'Аннуцио (Италия) «Только она» (Аргентина).

В. ГУНИНА, директор киносети.

К выставке „Художники Прокопьевска — детям“

В свете постановления ЦК КПСС «О мерах по дальнейшему развитию самостоятельного творчества» и в связи с Международным годом ребенка в нашем городе будет проводиться XII городская художественная выставка произведений профессиональных, самодеятельных художников, мастеров изобразительного и декоративно-прикладного искусства под девизом «Художники Прокопьевска — детям».

Основные задачи выставки: повышение творческого мастерства, идейно-художественного уровня и массового развития изобразительного и декоративно-прикладного искусства города, широкая пропаганда достижений профессиональных и самодеятельных мастеров в живописи, графике, скульптуре и декоративно-прикладном искусстве, отображающих постоянную заботу Коммунистической партии о труде, образовании, быте и отдыхе молодежи и детей.

К участию в выставке приглашаются профессиональные и самодеятельные художники, мастера изобразительного и декоративно-прикладного искусства. На выставку может быть представлена живопись, графика, скульптура, произведения декоративно-прикладного искусства, рисунок, акварель, чеканка, резьба по дереву, выжигание и другие виды работ.

Будущие участники должны доставить свои работы в детскую художественную школу, которая расположена по адресу: пер. Кирпичный, 1, не позднее 25 ноября. Выставка откроется в начале декабря в фойе кинотеатра им. Н. Островского.

По итогам городской выставки лучшие работы будут представлены на областную выставку.

Уважаемые товарищи художники и любители изобразительного и декоративно-прикладного искусства! Приглашаем вас принять участие в XII городской художественной выставке.

М. ШЕРСТНЕВА, заведующая отделом культуры горисполкома.

ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Вспомните в это лицо». Художественный телефильм. 1-я серия. 11.55 «В мире животных». 12.55 Фильм-концерт. 13.20 Новости. 16.20 «Сельские будни». 17.25 «Телестадия». 17.55 «В каждом рисунке — солнце». 18.10 «Спутник кинозрителя». 18.40 «Песня-79». Кемерово. 19.05 «День за днем». 19.25 Т. Хренников. «В бурю». Спектакль. 22.30 «Время». 23.05—00.45 «Театральные встречи».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
Кемерово. 18.00 В гостях у кемеровских пионеров А. Пахмутова и В. Шаинский. 18.30 «Ленин. Последнее подполье». 18.50 «Спортлото». Москва. 19.05 В. Маяковский. «Во весь голос». Кемерово. 19.25 «Новокузнецк. Год 2000-й». 20.10 «Жизнь и смерть Фердинанда Лусы». 4-я серия. 21.15 Концерт. 21.55 «Летопись 70-х».

ВТОРНИК, 6 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Вспомните в это лицо». Художественный телефильм. 2-я серия. 12.00 «Клуб кинопутешествий». 13.00 Б. Троцкий. «Утро нашей жизни». 16.30 «По Сибири и Дальнему Востоку». 17.40 «Отзовитесь, горнисты!». 18.15 Концерт. 18.50 «Вперед, мальчишки!». 19.50 Пятилетка. Год четвертый. 20.20 «Сегодня в мире». Кемерово. 20.35 «Тебе, Октябрь!». Специальный выпуск информационной программы «День за днем». Москва. 20.55—01.05 Торжественное заседание, посвященное 62-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. Праздничный концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
Кемерово. 18.00 Спортивное обозрение. 19.20 «Буденновка». Художественный фильм. Москва. 20.55 Торжественное заседание, посвященное 62-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

СРЕДА, 7 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Кемерово. 9.55 Праздничная демонстрация трудящихся гг. Кемерово и Новокузнецка, посвященная 62-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. Москва. 12.50 Н. Песков. Кантата «Клятва Родине». 13.15 «Моя Москва». 13.45 Москва. Красная площадь. Военный парад и демонстрация трудящихся, посвященные 62-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. 23.30 Спортивная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 11.05 Программа мультфильмов. 11.30 «Песни и танцы народов СССР». 12.15 «Стихи о комсомоле». Кемерово. 20.00 Репортаж о праздновании 62-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции в гг. Кемерово и Новокузнецке.

ЧЕТВЕРГ, 8 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 Новости. 10.20 Утренняя гимнастика. 10.45 Концерт. 11.20 «Труженики промышленности и сельского хозяйства — лауреаты Государственных премий СССР 1979 года». 12.50 Международные соревнования по спортивной гимнастике среди юниоров. 13.20 «Лауреаты Государственных премий СССР 1979 года». 14.05 «Воспоминание о военном оркестре». 15.00 «Удивительные приключения Дениса Короблева». Премьера художественного телефильма. 1-я серия. 16.05 «Лауреаты Государственных премий СССР 1979 года». 17.20 «На арене цирка». 18.05 «Зарубежные гости Москвы». 18.20 Программа мультфильмов. 18.50 «Песни А. Пахмутовой». 19.45 Впервые на экране ЦТ. «Бегство мистера МакКинли». 1 и 2-я серия. 22.50 «Время». 23.05 Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 00.15 «На старт приглашаются...».

ПЯТНИЦА, 9 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.35 «АБВГДейка». 12.05 «Больше хороших товаров». 12.35 Музыкальная программа. 13.05 Клуб фронтовых друзей. 14.20 «По музеям и выставочным залам». 14.50 «Удивительные приключения Дениса Короблева». 2-я серия. 15.55 «Очевидное-невероятное». 17.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Крылья Советов». 19.15 «Эти удивительные руки». Документальный телефильм. 19.40 К Международному году ребенка. 20.40 «Небо — земля». Премьера фильма-спектакля. 22.30 «Время». 23.05 Показательные выступления сильнейших советских гимнастов.

СУББОТА, 10 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 11.05 Концерт. 11.30 «Будильники». 12.00 «Служу Советскому Союзу!» 13.00 «Приключения Буратино». Художественный телефильм. 1-я серия. 14.30 «Сельский час». 15.00 «Музыкальный киоск». 15.30 «Клуб кинопутешествий». 16.30 К Дню советской милиции. 17.00 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Динамо» (Москва). 19.15 «Хочу все знать». Киножурнал. 19.25 «Сегодня — День советской милиции». 19.40 Концерт. 20.40 «Международная панорама». 21.25 «Любовь, пожар и Помпьеро». Премьера художественного телефильма. 22.30 «Время». 23.05 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Шахтер».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 12.05 «Любовь, пожар и Помпьеро». Художественный телефильм. 13.10 «Почет заслуженный артист Эстонской ССР В. Куслап». 16.20 Программа документальных телефильмов. 17.10 «Шахматная школа». 17.40 «Знай и умей». 18.25 Концерт. 19.00 «Ребята на зверятах». 19.30 «Москва и москвичи». 20.00 «Стихи — детям». Кемерово. 20.15 «День за днем». Москва. 20.30 «К Дню независимости Анголы». 21.20 «Место встречи изменить нельзя». Премьера многосерийного художественного телефильма. 1-я серия. 22.30 «Время». 23.05 «Молодой балет России». Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА Кемерово. 19.00 «Все дело в брате». Художественный фильм. Москва. 20.15 «Народные мелодии». Кемерово. 20.30 «Праздник советской музыки».

реаты Государственных премий СССР 1979 года». 12.50 Международные соревнования по спортивной гимнастике среди юниоров. 13.20 «Лауреаты Государственных премий СССР 1979 года». 14.05 «Воспоминание о военном оркестре». 15.00 «Удивительные приключения Дениса Короблева». Премьера художественного телефильма. 1-я серия. 16.05 «Лауреаты Государственных премий СССР 1979 года». 17.20 «На арене цирка». 18.05 «Зарубежные гости Москвы». 18.20 Программа мультфильмов. 18.50 «Песни А. Пахмутовой». 19.45 Впервые на экране ЦТ. «Бегство мистера МакКинли». 1 и 2-я серия. 22.50 «Время». 23.05 Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 00.15 «На старт приглашаются...».

ПЯТНИЦА, 9 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.35 «АБВГДейка». 12.05 «Больше хороших товаров». 12.35 Музыкальная программа. 13.05 Клуб фронтовых друзей. 14.20 «По музеям и выставочным залам». 14.50 «Удивительные приключения Дениса Короблева». 2-я серия. 15.55 «Очевидное-невероятное». 17.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Крылья Советов». 19.15 «Эти удивительные руки». Документальный телефильм. 19.40 К Международному году ребенка. 20.40 «Небо — земля». Премьера фильма-спектакля. 22.30 «Время». 23.05 Показательные выступления сильнейших советских гимнастов.

СУББОТА, 10 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 11.05 Концерт. 11.30 «Будильники». 12.00 «Служу Советскому Союзу!» 13.00 «Приключения Буратино». Художественный телефильм. 1-я серия. 14.30 «Сельский час». 15.00 «Музыкальный киоск». 15.30 «Клуб кинопутешествий». 16.30 К Дню советской милиции. 17.00 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Динамо» (Москва). 19.15 «Хочу все знать». Киножурнал. 19.25 «Сегодня — День советской милиции». 19.40 Концерт. 20.40 «Международная панорама». 21.25 «Любовь, пожар и Помпьеро». Премьера художественного телефильма. 22.30 «Время». 23.05 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Шахтер».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА Кемерово. 18.30 «Встречи с музыкой». 19.00 Киножурнал. 19.10 «Товарищ». Мы расскажем о Всемирном дне молодежи. 20.00 «Карусель». Художественный телефильм. 21.20 «На страже порядка».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 12.05 «Любовь, пожар и Помпьеро». Художественный телефильм. 13.10 «Почет заслуженный артист Эстонской ССР В. Куслап». 16.20 Программа документальных телефильмов. 17.10 «Шахматная школа». 17.40 «Знай и умей». 18.25 Концерт. 19.00 «Ребята на зверятах». 19.30 «Москва и москвичи». 20.00 «Стихи — детям». Кемерово. 20.15 «День за днем». Москва. 20.30 «К Дню независимости Анголы». 21.20 «Место встречи изменить нельзя». Премьера многосерийного художественного телефильма. 1-я серия. 22.30 «Время». 23.05 «Молодой балет России». Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА Кемерово. 19.00 «Все дело в брате». Художественный фильм. Москва. 20.15 «Народные мелодии». Кемерово. 20.30 «Праздник советской музыки».

ЧТО ГДЕ КОГДА

ДК ЗАВОДА ШАХТНОЙ АВТОМАТИКИ. В субботу в 17 часов — вечер, посвященный 62-й го-

КИНО

КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО. Сегодня и завтра. Большой зал. Близкая даль (10, 12, 14-10, 16, 18-10, 20, 21-40). Зал «Глобус». Пыль под солнцем (9, 13, 17). Убит при исполнении (11, 15, 19, 20-40). Зал «Кругозор». Поездик в тайге (9-30, 11-30, 13-30, 15-30, 19-30, 21). 5 ноября. Большой зал. Похищение Савойи (10, 12, 14-10, 16, 18-10, 20, 21-40). Зал «Глобус». Любовь моя, печаль

довщине Великого Октября. В воскресенье в 15 часов — вечер «Образ жизни, рожденный Октябрем».

ДК ИМЕНИ АРТЕМА. В субботу в 12 часов — день торжественной регистрации брака и новорожденных. В воскресенье в 14 часов — беседа «Ле-

моя (9, 11, 13, 15, 17, 19, 21). Зал «Кругозор». Верните Рекса (9-30, 11-30, 13-30, 15-30). Черный принц (17-20, 19-20, 21-20).

КИНОТЕАТР «ТЕМП». Сегодня и завтра. Баламут (12, 16-10, 18, 19-40, 21-40). Чудеса среди бела дня (10, 14-10).

ДК ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Сегодня и завтра. Шла собака по роялю (13, 15, 17, 19).

ДК ГИДРОШАХТЫ «КРАСНОГОРСКАЯ». Сегодня и завтра. Кот в мешке (14, 16, 18, 20).

нин великий наш путь озарил».

ДК ШАХТЫ ИМЕНИ ВОРОШИЛОВА. В субботу в 17 часов — вечер «Всегда на переднем крае наш Ленинский комсомол». В воскресенье в 20 часов — вечер отдыха.

КЛУБ ШАХТЫ «КРАСНЫЙ УГЛЕКОП». В суб-

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ ГОРОДА!

Отдел профилактической дезинфекции городской санитарно-эпидемиологической станции до 1 января 1980 года заключает договоры на все виды профилактических дезинфекционных работ. С

РАДИОТЕХНИЧЕСКАЯ ШКОЛА при горкоме ДОСААФ проводит дополнительный набор на платные курсы по специальностям: радиотелемеханики, механики холодильных и компрессорных установок, машинисты эк-

боту в 16 часов — вечер, посвященный 62-й годовщине Великого Октября. В воскресенье в 17 часов — лекторий «Гражданскую оборону — в массы».

Зам. редактора
А. С. ЦЫРЯКИН.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ ГОРОДА!

1 января заключение договоров прекращается. Претензий отдел не будет принимать.

Адрес: Площадка Фрунзе, 6 «а» (возле ДК имени Артема).

скаваторов малой и средней мощности, электрогазосварщики, трактористы-бульдозеристы.

Обращаться по адресу: ул. Интернациональная, 7 (Березовая Роща). Телефоны: 2-49-15, 2-49-23.

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЬСТВА:
653000, ГСП, Прокопьевск,
ул. Октябрьская, 11-а

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-28-01, зам. редактора — 2-47-94, ответ. секретаря — 2-34-77, зам. ответ. секретаря — 2-28-05; отделов редакции: партийной жизни — 2-28-07, 2-28-93, промышленности — 2-28-22, 2-34-75, культуры и торговли — 2-29-13, отдела писем — 2-55-95, 2-28-20, бухгалтерии — 2-28-03.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника

Объем
1 п. л. газеты
«Правда»
Офсетная
печать.

Тираж 55500
Заказ 13054
ОП17402