

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 210 (12847)

СУББОТА,

27

октября

1979 года

Издается
с 11 сентября
1930 года

Цена 2 коп.

ИТОГИ УДАРНОЙ ВАХТЫ

25 и 26 октября проводилась ударная вахта шахтеров в честь 62-й годовщины Великого Октября. Коллективы шахт объединения «Прокопьевскуголь» по результатам только одного первого дня выдали на гора сверх плана 15405 тонн угля. Наибольший вклад в это достижение внесли горняки шахт «Центральная» — 3094 тонны, имени Дзержинского — 2920.

КОМСОМОЛЬЦЫ, ЮНОШИ И ДЕВУШКИ НАСТОИЧИВО УЧИТЕСЬ КОММУНИЗМУ! ОВЛАДЕВАЙТЕ ЗНАНИЯМИ, КУЛЬТУРОЙ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ МАСТЕРСТВОМ! БУДЬТЕ АКТИВНЫМИ, СОЗНАТЕЛЬНЫМИ БОРЦАМИ ЗА КОММУНИЗМ!

(Из Призыва ЦК КПСС).

ЛЕНИНСКОМУ КОМСОМОЛУ—61 ГОД

Большими трудовыми успехами встречают комсомольцы и молодежь нашего города 61-ю годовщину Ленинского комсомола.

Юноши и девушки активно включились в социалистическое соревнование за достойную встречу 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина. Молодые горячие, строители уже сейчас думают о том, с чем придут они к Ленинской поворке.

Одними из первых в Кемеровской области выполнили план десятой пятилетки комсомольско-молодежные бригады А. Молокоедова с шахты имени Дзержинского и Ю. Дунаева с шахты «Центральная».

За большие трудовые успехи комсомольско-молодежный коллектив лауреата премии Ленинского комсомола Н. Власова с шахты имени Калинина занесен в Летопись трудовой славы ЦК ВЛКСМ.

Имена победителей среди комсомольско-молодежных бригад занесены на городские экраны соревнований. Они награждены грамотами горкома ВЛКСМ, переходящими вымпелами. Опыт лучших бригад обобщен на заседаниях райкомов и горкома ВЛКСМ.

Комсомольцы и молодежь города поддержали инициативу бригады В. Скобелева с шахты «Коксовая»: горным выработкам — комсомольская гарантия качества. С планом четырех лет пятилетки коллектив справился в сентябре.

Молодые горячие одни из первых в объединении «Прокопьевскуголь» включились в соревнование за добычу 150-миллионной тонны угля. Члены комсомольско-молодежной бригады Н. Смирнова с шахты «Ноградская» обяжались до конца года пройти 80 метров сверхплановых выработок основного направления и выполнить пятилетнее задание.

Юноши и девушки всем сердцем откликнулись на призыв партии помочь в претворении в жизнь программы социально-экономического развития города. Наш город объявлен Всесоюзной ударной стройкой. В строительных управлениях трудятся около 250 бойцов отряда «Комсомолец Кузбасса».

Помощь строителям оказывают молодые горячие,

ФЕССИОНАЛЬНЫМ МАСТЕРСТВОМ! БУДЬТЕ АКТИВНЫМИ, СОЗНАТЕЛЬНЫМИ БОРЦАМИ ЗА КОММУНИЗМ!

(Из Призыва ЦК КПСС).

рабочие и служащие заводов, фабрик. Они труются на стройках во внерабочее время.

Недавно участники научно-практической конференции «Молодежь и книга» выступили с обращением ко всей молодежи города выделить лучшие книги из личных библиотек бойцам отряда «Комсомолец Кузбасса». Первые книги для молодых строителей уже поступили от членов городского общества книголюбов, работников аппаратов горкому и райкомов ВЛКСМ.

С каждым днем все активнее участвуют юноши и девушки в борьбе за ускорение научно-технического прогресса. Только в 1979 году молодыми рационализаторами и изобретателями подано 470 рапортов. 412 из них с экономическим эффектом 180 тысяч рублей внедрены в производство. Например, молодые рационализаторы шахты «Ноградская» разработали и внедрили приспособление для реставрации металлической крепи. Это позволило сэкономить 60 комплектов крепи на 500 рублей в год.

Более восьми тысяч юношей и девушек предприятий и учреждений города с честью трудятся по личным комплексным планам участников Ленинского зачета.

К примеру, молодой за-

ботник

шахты «Ноградская» Николай Хайбулин записал в своем личном комплексном плане:

— Беру на себя обязательство выполнять производственные нормы выработки не менее чем на 130 процентов. Хочу также освоить смежные профессии. И еще обязуюсь сдать нормы ГТО на золотой значок четвертой ступени.

Со своими обязательствами Н. Хайбулин справляется. Плановые задания молодой горячий перевыполняет. Успешно освоил смежные профессии крепильщика и электрослесаря. Нормы ГТО на значок четвертой ступени им сданы.

Надо сказать, таких, как Н. Хайбулин, у нас немало. Они подают достойный пример и в работе и в жизни. Ведь им носят самое почетное — комсомолец.

В. МЕЛЬНИКОВ,
второй секретарь
горкома ВЛКСМ.

ЗАВТРА — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА



ОНИ ЛЕЧАТ МАШИНЫ

Мастерами своего дела называют на станции технического обслуживания автомобилей бригаду кузовщиков Александра Семеновича Ровного.

Самые ответственные, самые сложные операции доверяют бригаде А. С. Ровного. Ежемесячно перекрываем план на 15—20 процентов, этот коллектив из четырех человек досрочно, еще первого сентября, завершил план четырех лет

пятилетки. Сейчас бригада поставила перед собой цель: досрочно завершить план текущего года.

На снимках: бригадир кузовщиков А. С. Ровный; идет сварка; члены бригады А. С. Ровного — Сергей Тимофеев, Михаил Скосарев и Николай Ионов.

Фото А. РАВИЛОВА.



ПО КАЛЕНДАРЮ 1980 ГОДА

Коллектив Головной автобазы выполнил план четырех лет пятилетки, как предусматривалось социалистическими обязательствами, ко второй годовщине новой Конституции СССР. Автомобилисты перевезли более 50 миллионов тонн народнохозяйственных грузов.

Досрочно, к первому октября, выполнил план четырех лет десятой пятилетки коллектив тракторо-бульдозерной базы.

С 25 сентября автомобилисты нашего автоуправления работают в счет

1980 года. А итоги этого

года таковы: сверх плана

перевезено 1700 тысяч

тонн грузов. Эти высокие

показатели — результат ис-

пользования прогрессив-

ных методов труда. Полу-

чили распространение

централизованные и колъ-

левые перевозки, что позво-

ляет сократить количест-

во холостых пробегов ав-

томобилей. На участках

открытых работ создают-

ся комплексные бригады,

все больше используется

прицепной парк.

Впрочем, у нас еще

есть резервы увеличения

грузоподъемности. Порой

простаивают автомобили

на базе управления

материально-технического

снабжения объединения

«Прокопьевскуголь», на лесных складах

и в тресте «Прокопьевск-углестрой».

Большие потери времени под разгрузкой на шахтах. Совместно

со смежниками мы наме-

ренены устранить эти недо-

статки.

В. ЕФРЕМОВ,

зам. начальника отдела

перевозок автоуправле-

ния объединения

«Прокопьевскуголь».

НА НИХ РАВНЯЮТСЯ

Отличными трудовыми успехами встречают свой профессиональный праздник водители пассажирского автопредприятия № 2. В. Е. Гельмут, А. Я. Соловьев, С. М. Зенькин. Еще в апреле А. Я. Соловьев выполнил план четырех лет пятилетки, а в июне — и С. М. Зенькин. В октябре оба водителя справились с выполнением годового плана.

Небольшой стаж работы у водителя такси В. Е. Гельмута, но на сегодняш-

ний день у Виктора Егоровича лучшие производственные показатели по предприятию. Он первый, в сентябре, рапортовал о выполнении плана годового пла-

на. Следует сказать, что к своему празднику уже 45 водителей справились с выполнением плана четырех лет пятилетки. Всем

им, учитывая безукоризненную работу, присвоено

звание водителей образцового обслуживания пас-

ажиров.

В. АНДРЕЕВ,

начальник отдела

эксплуатации Прокопьевского ПАП № 2.

Новости

Художники — празднику

В художественной мастерской города идетальная подготовка к праздничному оформлению улиц, проспектов, интерьеров зданий и витрин.

Например, специальная бригада из художников А. Квятковского, В. Фомина, В. Самопкина занята над панно для городской трибуны и площади Победы. И. Орлов работает над плакатами, посвященными Дню рождения комсомола.

П. МАРИНКИН.

12 ТЫСЯЧ ЗРИТЕЛЕЙ

Коллектив кинотеатра имени Н. Островского завершил годовую программу 22 октября.

За этот период кинотеатр посетило более 12 тысяч зрителей. Коллектив реализовал билетов на 25548 рублей сверх плана.

До конца года работники кинотеатра планируют продать билетов еще на 76 тысяч рублей, то есть фильмы посмотрят еще около двух тысяч человек.

З. ЧЕРНОУСОВА,

День цехового терапевта

На базе медсанчасти № 1 прошло очередное занятие в школе передового опыта, так называемый «День цехового терапевта».

На нем были рассмотрены принципы цехового обслуживания рабочих промышленных предприятий.

Молодые врачи-терапевты города, заведующие здравпунктами узнали о преимуществах данной формы медицинского обслуживания, познакомились с ней на примере шахты «Коксовая», получили методики анализа.

Н. ПАВЛОВА.

Звание — Чемпион

Чемпионат профессионального мастерства прошел в орске промтоваров.

Комсомольцы орса посвятили конкурс 61-го года в чине ВЛКСМ. Участие в нем приняли лучшие молодые продавцы магазинов.

Победителем единодушно признана молодой продавец магазина № 39 С. Белкова. Чемпионка награждена бесплатной туристической путевкой.

И. ЛЕВАДНАЯ.

28 ОКТЯБРЯ — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА

Он закончил войну на полмесяца раньше других солдат. Им еще предстояло брать Берлин, идти до Эльбы, в стремительном марше добраться до Праги, а его часть после штурма Кенигсберга перебралась в резерв Верховного Главного командования.

Там, в Восточной Пруссии, и встретил пропавший порохом День Победы. Были, конечно, и салюты, и горячие взаимные поздравления, и солдатские чарки с боевыми «наркомовскими». Но даже в эти незабываемые часы помнились невыносимые страдания, с которыми приближался день мира.

Никогда не забудутся трудные дороги отступления 1941 года. Много горечи довелось испытать тогда Аркадию Ефремову — двадцатилетнему шоферу гаубично-артиллерийского полка. Это было то самое время, когда из преподавателей звукали тяжелые, как камень, слова Юрия Левитана: «На всем протяжении фронта от Баренцева до Черного моря идут ожесточенные оборонительные бои».

Сколько раз приходилось бросать барабанку и с винтовкой в руках вместе с пехотинцами и артиллеристами уничтожать то вражеский парашютный десант, то лазутчиков, прорвавшихся в тыл наших войск.

Один из них, самый крупный, уничтожили на Днепровской переправе. Приземлившись, немцы сразу открыли трескотню из автоматов, устремились к переправе. Наши открыли огонь лишь тогда, когда можно было бить наверняка. Ни один из фашистов не вернулся из атаки.

На военной дороге всегда насторожишься, с кем только не повстречашься. Об одной из таких встреч вспоминает с особой теплотой. Она потом определила всю послевоенную жизнь. Этого солдата он заприметил еще издалека. В зеленом маскировочном халате тот шел по обочине дороги легким пружинистым шагом. «Наверное, из разведчиков», — подумалось Аркадию. Притормозив «ЗИС», он открыл



дверцу и пригласил:

— Садись, пехота! За душу не ручаюсь, но тело довезу: дорога видишь какая!

«Пехота» согласилась.

Забегая вперед, скажем, что после военного личинья его новый знакомый — Петр Скорик — пригласил Аркадия уехать в далёкий шахтерский Прокопьевск. Там Аркадий останется верным своему шоферскому делу, со временем возглавит самую крупную в городе Головинскую автобазу, а Петр станет известным всей стране мастером угледобычи, Героем Социалистического Труда.

Но это будет не скоро, годы спустя, а пока путь новых фронтовых друзей лежал на восток. Петр вскоре возглавил взвод артиллерийской разведки гаубичного полка. Сколько раз случалось: батареи еще не успеют разместиться на новой позиции, а Петр и его товарищи, вернувшись из вражеского тыла, обстоятельно докладывают командованию, что и где там размещено. И летели за многие километры тяжелые снаряды, которые только что доставил батарею труженики фронтовых дорог Аркадий Ефремов. О нем еще задолго до войны, когда он вместе с отцом работал трактористом на колхозных полях, говорили: «Куда ни поставь — всюду пример!». А на войне, где каждый день стоил едва ли не месяца мирной жизни, шоферское мастерство Аркадия росло прямо-таки по дням.

Впрочем, о мастерстве Аркадий Дмитриевич говорить не любит:

— Просто надо понять

простые истины фронтового шоfera: пошел в рейс — наблюдай за местностью, следи за соседями и спереди и сзади, сообщи им обо всем важном, что заметил. Попал товарищ в беду — выручай. Ранило машину — не спеши покидать ее: хоть в лепешку разбейся, а технику береги.

Как знать, может быть, именно эти немудреные, но проверенные опы-

тожились пулеметные очереди. А когда дорога вышла на открытую поляну, на которой даже неверующие шоферы шепчут: «Пронеси, господи!», Аркадий понял, что именно в этот миг надо покинуть кабину. Едва выключив мотор, он на полном ходу выбросился из машины в придорожный кювет. В этот момент по кабине словно гигантский дятел простирая крылья.

рюки от снарядных разрывов.

После боя помощник командира бригады по технической части лейтенант Тимченко и механик ремонтной личиньи Коля Барков с изумлением разглядывали кузов и кабину «ЗИСа».

— Ну, брат, или в рубашке ты родился, или крепко кто-то за тебя бору молится, — глядя на невеселую улыбку шоfera.

артиллеристов. Через час — другой торопился в полевой госпиталь, отвозя раненых, потом новое задание. Странно, но в такой круговерти, когда горело даже железо, «ЗИС» Аркадия оставался целым.

— И пули тебя не бьют, и снаряды мимо летят, — радовался за друга Петр Скорик.

Все дальше на запад уходили советские войска. Солдаты посыпались над приказами Гитлера: «Драться до последнего!».

— Прихлопнем и последних.

Видел Аркадий на дорогах войны огромное людское горе. Изможденные люди рассказывали о кошмарных днях немецкой оккупации. И в каждом слове — боль и глубокое страдание. Жителем как могли успокаивали, кормили немудреным солдатским пайком.

В оперативных сводках их полка появилось новое направление и, как потом оказалось, последнее — Кенигсбергское. Война возвращалась в края, где она родилась. Там она и закончилась.

А потом беседа с Петром Скориком: он звал в родной Кузбасс, в Прокопьевск. Но с демобилизацией пришло повременить. Командир бригады полковник Видуэцкий объявил сержанту Ефремову: ему доверена самая большая честь, какая только могла выпасть на долю участника Великой Отечественной войны — быть в Москве на параде бессмертной славы. Он

шел среди воинов Третьего Белорусского фронта. «Они, — как писали тогда «Известия», — первыми перешагнули границу Германии, той самой фашистской Германии, которую они перед тем забыли и густо были под Орлом, под Минском, под Каунасом и добивали, превращая германскую хвастливость в серую пыль, под Кенигсбергом, взяя яростным, безмерным по дерзости штурмом столицу Восточной Пруссии».

А. ЦЫРЯПКИН.
На снимке: А. Д. Ефремов.
Фото А. РАВИЛОВА.

ДОРОГИ ВОЙНЫ

том суждения и помогли ему провоевать все годы войны на одной и той же автомашине и обойтись без единой, даже самой пустяковой раны. А в передрягах случалось бывать самых отчаянных.

В одну из таких передряг Аркадий попал в Калининской области. Ожидалась танковая атака, и стволы гаубин были переведены на стрельбу прямой наводкой. Аркадий хорошо знал, что у артиллеристов тут с боеприпасами, и на складе боепитания до предела загрузил свой «ЗИС».

В эту промозглую осеннюю погоду, когда серые облака, казалось, цеплялись за верхушки деревьев, не думалось о «мессершмидтах». До батареи оставались лишь считанные километры, когда проселочную дорогу наискось пересекли грязные фонтанчики и над машиной промелькнул немецкий истребитель.

Маленький, быстрый, он сделал полукруг и в заднее стекло Аркадий увидел, что на пулеметах самолета вспыхнули огньки. Упершись корпусом в спинку сиденья, он изо всех сил нажал на тормоз — пулеметная очередь прошла по пустой дороге.

Были потери и у артиллеристов. Выбывших из строя заменили все, кто мог стоять у пушек. Среди них и Аркадий. Он видел, как на позицию его орудия устремился фашистский танк, изрыгая на ходу огонь и сея пулеметные очереди.

Пришли к приборам наведения и наши артиллеристы.

— Успеют ли? — тревожила жгучая мысль.

Успели!..

Атака фашистов закончилась плачевно. Жуткую картину представляло место сражения. Дымящиеся танки, немецкие трупы.

И всюду громадные во-

— Почему не детонируют снаряды? — мелькало в голове. — Почему? Но вдруг услышал, что в воздухе раздалось гудение еще одного самолета и пулеметные очереди застращали с удвоенной энергией: на фашиста напал наш истребитель.

Досматривать воздушный бой не было времени: на передовой ждали снаряды. И они прибыли вовремя: вражеские танки выходили на линию атаки.

Гулко захали гаубицы. Десятки танков с желтыми крестами на бортах заметались по заснеженному полю. Бесцеремонная эта штука, гаубичный снаряд против танка. Перед линией обороны пытали машины врага, подпирая низкое осенне небо столбами горького дыма.

Были потери и у артиллеристов. Выбывших из строя заменили все, кто мог стоять у пушек. Среди них и Аркадий. Он видел, как на позицию его орудия устремился фашистский танк, изрыгая на ходу огонь и сея пулеметные очереди.

Пришли к приборам наведения и наши артиллеристы.

— Успеют ли? — тревожила жгучая мысль.

Успели!..

Атака фашистов закончилась плачевно. Жуткую картину представляло место сражения. Дымящиеся танки, немецкие трупы.

И всюду громадные во-

ра, поды托кили однополчане.

Но самое интересное случилось потом, когда его вызвали к командиру бригады. Оказалось, что наш летчик умудрился посадить фашиста на свой аэродром и комбинг разрешил Аркадию побывать у летчиков-истребителей и поблагодарить своего спасителя.

Увидев, знакомство не состоялось: Аркадий лишь издалека увидел молодого паренька, спешившего к своему «МИГу» — ему предстояло выполнить новое боевое задание. Зато фашиста огладил с ног до головы: высокий, худощавый, он затравленным злобным взглядом смотрел на своих конвоиров. На груди тесно от веевозможных орденов и знаков — видно, много попиралось в небесах.

Потом новый вызов к комбингу — и на груди шоfera засияла еще одна награда — орден Красной Звезды. Она памятна еще и тем, что ее вручили перед наступлением наших войск и Аркадию довелось увидеть один из первых освобожденных советских городов — Калинин.

Наши войска повернули на запад, и новые направления замелькали в сводках Совинформбюро: Минское, Витебское, Бильлюсское. В эти дни грузовик сержанта Ефремова можно было встретить всюду. Вот он, загрузившись боеприпасами, спешил на боевые позиции

КОМСОМОЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ:
ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

Будет ли светить „КП“

ПУЛЬС РОДИНЫ

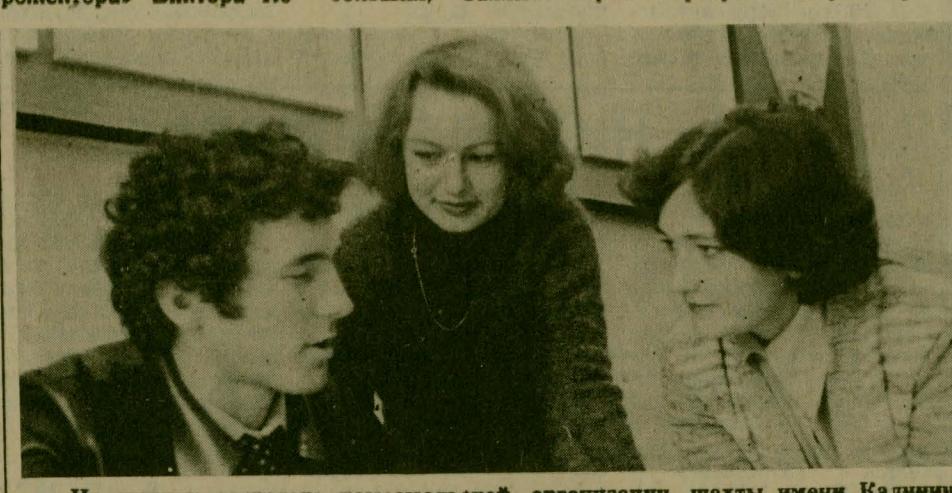
КЛУБ ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА

ФРУНЗЕ. Дом передовика открылся в Таш-Кумыре, киргизском городе шахтеров и энергетиков. При нем организованы методический кабинет, поганды передового опыта и библиотека. Собранные материалы о лучших тружениках города. Строительство Дома передовика осуществлено в соответствии с разработанным городской партийной организацией перспективным планом.

НАРОДНЫЙ КНИЖНЫЙ

ИРКУТСК. Народный книжный магазин открылся в Усть-Куте. Возглавляет его совет, в который входят комсомольские активисты, строители-книголюбы. Стационарные книжные магазины созданы во всех крупных поселках от Лены до Байкала. Во многих из них книги распространяются на общественных началах. Юношескими литераторами обеспечивается и отделение книготоргов, располагающее специальными в томашинами — книжными лавками.

(ТАСС).



На снимке: секретарь комсомольской организации шахты имени Калинина Ю. Попов и члены комитета ВЛКСМ Е. Арефина и И. Пыжанова готовятся к открытию отчетно-выборного комсомольского собрания.

Фото А. РАВИЛОВА.

Комсомольское отчетно-выборное собрание прошло на шахте имени Калинина. Комсомольцы санкционично, откровенно говорили о том, чем жила их организация за отчетный период. Здесь дела и трудовые, и общественные. О проблемах, волнующих сейчас молодых горняков, рассказали бригады комсомольско-молодежных коллективов.

На собрании выступил первый секретарь горкома партии А. П. Шадрин. Анатолий Платонович Шадрин отметил в своем выступлении, что многие комсомольцы шахты достойно продолжают традиции прославленных горняков-калининцев. Так, комсомольско-молодежная бригада, руководимая заместителем шахтером РСФСР В. Алексиным, выполнила план четырех лет пятилетки в августе, а члены бригады Н. Власова за ударную работу занесены в Летопись комсомольской славы Центрального комитета ВЛКСМ. Поправляет свои дела неуверенно работавшая с начала года бригада В. Леднева. В сентябре молодые горняки отправили на гору 1700 тонн угля сверх плана. А в ноябре коллектив настроен работать на скоростном графике.

Валентин был довольно лаконичен. Понятно, почему. Ведь уже несколько последних месяцев «КП» вообще не «светила». На прошлом отчетно-выборном собрании комсомольцы шахты решили наладить работу «КП». Первые выпуски «КП» бичевали нарушителей техники безопасности и трудовой дисциплины. «Проектристы» поднимали и вопросы бережного отношения к материалам, оборудованию. Но, взявшись за решение больших, важных проб-

лем, члены «КП» и комитета ВЛКСМ не подумали о системе контроля за исправлением вскрытых недостатков. Не так уж часто по сигналам «проектристов» проводились экстренные заседания комитета ВЛКСМ. По итогам рейдов ни разу не проводились контрольные проверки.

И это в то время, когда на шахте столько важных проблем.

С начала этого года, например, комсомольцы и молодежь допустили 380 прогулов. Случай рядах

выходов отмечены даже в бригаде В. Алексина. По инициативе бригадира совет бригады начал постоянно и активно вести воспитательную работу с нарушителями. Но если бы на помощь совету бригады пришли «проектристы», пользы от такой воспитательной работы с нарушителями было бы больше.

У нашего города большое будущее. Он строится. И строителям оказывают помощь в порядке шефства специалисты самых разных профессий. А какое участие принимают в этом важном деле комсомольцы и молодежь? Об этом «КП» тоже молчал.

Да мало ли проблем по силам решить молодым дозорным. К примеру, кто знает, как сейчас сложились бы дружеские взаимоотношения молодых горняков с учащимися подшефной школы имени Марии Старцевой, если бы «КП» один, два, три выпуска посыпал нерадивым производственным вожакам. А пока пионеры и комсомольцы этой школы только мечтают о хороших старших друзьях.

Сейчас, после собрания, уже избран новый штаб «КП». Хорошо, если бы из ошибок прежних «проектристов» новые дозорные извлекли урок. Н. МАКАШОВА.

„УЧИМСЯ ЖИТЬ НА ЗЕМЛЕ“ ПРЕМЬЕРА ФИЛЬМА

Давно отзывали за ключительные акции группы песни М. Ножкина из кинофильма режиссера В. Рогового «Баламут», а из памяти не идут ее строки, которые и определяют главную тему комедии: герои ее учатся жить на земле.

Они только делают первые шаги в самостоятельную жизнь, пусть не всегда верные. Тем не менее это шаги взрослых людей, строящих основы своего будущего.

Сюжет комедии незамысловат. Действие происходит в одном из московских вузов, даже в одной из групп экономического факультета. Авторы, не прибегая к гиперболизации, гротеску, рассказали о взаимоотношениях своих героев, их характерах, словно побывали среди студентов на правах старших товарищ, имеющих больший жизненный опыт и четкие нравственные позиции.

В фильме нет второстепенных действующих лиц. Но комедия называется «Баламут». Так окрестили студенты своего товарища деревенского парня Петра Горохова из-за его нетипичности. Вот он-то и стал центральной фигурой фильма. Через взаимоотношения Петра Горохова с товарищами, педагогами, людьми, с которыми его сталкивает судьба, авторы

показали становление нравственного облика наших молодых современников.

Сценарист и режиссер пошли по пути, который в настоящее время считается в какой-то мере архаичным. В последнее время кино стремится показать положительного героя, национального различными человеческими слабостями. Очевидно, действует принцип «Все мы люди, и никто человеческое нам не чуждо». Поэтому по экранам шествуют положительные руководители, которым не чужды максимализм, эгоизм, нередко грубость. И все это им прощается. Ведь они обязательно идут к большой цели.

В фильме В. Рогового зрителю сталкивается с нетипичной позицией авторов в понимании положительного героя (символично, что и по ходу действия Горохов нетипичен). Он не найдет в характере Горохова ни одной отрицательной черты. Баламут трудолюбив, человек честен, принципиален, добр, идет к цели прямым путем. И вот что странно: наделенный полным комплектом положительных черт, он близок нам больше, чем иные типичные положительные герои. Актеру удалось заставить симпатию зрителя. Конечно же, здесь нема-

лая заслуга исполнителя, студента ВГИКа Вадима Андреева.

По жанру «Баламут» определен как лирическая комедия. Но в ней есть и черты сатирической. Что стоит сцена сдачи Петром Гороховым экзамена по иностранному языку. Абитуриент отвечает на вопросы преподавателя на смеси английского и немецкого. И неудивительно. В деревенской школе преподаватели иностранного языка больше чем на полгода не задерживались, возвращались в город.

Показаны и издержки в системе зачисления абитуриентов в вуз. Не зря член приемной комиссии возмущается: «Опять мы набираем хоккейную команду!»

Однако, как и подобает лирической комедии, в фильме большое место отводится любви. Правда, одним, например Кате, она приносит горечь разочарования в возлюбленном. Саше — муки неразделенной любви, другим — радость.

Не избежал любовного плена и Петр Горохов. Но, как и положено нетипичному герою, он влюбляется в студентку из дружественной нам страны. И, не успев узнать о чувствах Горохова, Нерис уезжает домой.

Органично сочетается сюжетом музыкальное оформление. Песни актера и поэта М. Ножкина органично вплетаются в тему фильма, иногда акцентируя внимание зрителя на переживаниях героев, иногда притупляя драматизм ситуации легкой ironией.

К. АЛЕКСЕЕВА.

СУББОТНИЙ КЛУБ



К ОБЛАСТНОЙ ВЫСТАВКЕ

Коллектив детской художественной школы готовится к областной выставке-смотру детского рисунка, который пройдет под девизом «Пусть дружат дети всей Земли».

По условиям смотра школа должна оформить

Д. ХАБАРОВА.

Наши гости

Мы уже писали о том, что прокопчане знакомились с творчеством ленинградских музыкантов и литераторов.

Гости, среди которых был композитор Ю. Шекотов, дали ряд концертов для горняков, машиностроителей и учащихся.

В составе творческой группы были детский поэт и поэт-сатирик Валерий Шумилин. Ниже мы публикуем подборку его сатирических стихов.

На снимке: композитор Ю. Шекотов акомпанирует на баяне солистке Ленинградского концерта Д. Магатовой.

Фото А. РАВИЛОВА.



СЛОН ИЗ МУХИ

Слон заболел. Весь месяц В главке мука: И. о. слона внезапно стала мука.

Завал в работе, Срочных дел сполна. Зачем из муки делают Слона?

А СУДЬЯ КТО?

Крот — критик, Он художников корит: — Бесцветны краски, Тусклый колорит!

ИСКУССТВО ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ

Концерт давали звери В поле чистом, Был Петушок Электрогитаристом. Конечно, есть Во внешности изъяны, Зато в жюри — рука у обезьян.

МОРСКАЯ ДУША

Кичилась Зебра, пыль В глаза пускай: — Душа моя — кипучая, морская. Люблю простор, А здесь на суше тяжко. Как не поверить, Если есть тельняшка.

— Татьяна Ильинична, сколько можно тянуть резину. Когда вы подготовите расчеты? Я устал ждать...

Танечка смотрела на Сергея Сергеевича, и ее прозрачные глаза туманили думы: «Конечно, характер у него сильный. Он — настоящий мужчина. Но такое бурное чувство быстро проходит. Скажу, что нужно проверить свои чувства временем».

До слуха Танечки доносились слова:

— Если вы не поймете меня, нам придется расстаться.

«Боже мой! — задохнулась Танечка. — Он готов на жертву! Я недостойна ее». Она потупила глаза и прошептала:

— Неужели вы хотите покинуть нас?

Д. КАЛИТИНА.

Смотр строя и песни

В школе № 9 среди учащихся 4—7 классов состоялся смотр строя и песни, посвященный Дню рождения комсомола.

Участники исполнили маревые, революционные и комсомольские песни.

Победителями конкурса стали пионеры 6 «Б» класса.

Т. КАРПОВА, завуч.

Концерт дает преподаватель

В детской музыкальной школе № 11 прошел концерт преподавателя музучилища В. М. Зильберштейна.

Программа была составлена из произведений венгерского композитора Ференца Листа.

К. ДУНАЕВА.

В конце октября состоится второй его концерт, в котором прозвучат сочинения Шумана и Брамса.

Г. АРЫКОВА, завуч ДМШ № 11.

„Я юный кружковец“

Во Дворце пионеров провели организационный праздник «Я юный кружковец», посвященный началу занятий в кружках и студиях.

Учащиеся школ города познакомились с Дворцом, его историей, побывали на защите моделей, созданных руками кружковцев, посмотрели кинофильм «Посейдон» спешит на помощь».

В заключение перед Дворцом пионеров юные авиамоделисты запустили в небо две ракеты, кото-

рые, высоко взлетев, сгорели, а на землю опустились парашюты.

Л. ДОГАЕВА, директор Дворца пионеров.

Экскурсия в профессии

Экскурсию по професиональной ориентации и «Стоп дорог, одна из них твоя» организовали для воспитанников детской коммуны «Тимур».

Познакомила нас с профессиями, которые получают ребята СГПТУ № 9, 31, 41, 35, экскурсовод городского бюро путешествий и экскурсий Е. А. Карапайкина.

Мы побывали в лабораториях и мастерских горного техникума и СГПТУ № 32.

М. РЕВА, компсогр 8 «Б» класса школы № 35.

ЮМОРЕСКА

ГОЛОС СЕРДЦА

Когда Танечка вошла, Сергей Сергеевич листал какие-то бумаги.

— Садитесь, Татьяна Ильинична. Это вы делаете расчеты по литеиному цеху?

— Да... — сказала Танечка и вздохнула: «Ему, конечно, мало тех коротких утренних встреч. Он ищет предлог, чтобы побыть со мной наедине».

— Вы извините меня, Татьяна Ильинична, за резкость, но вы переврали все показатели.

«Как он горяч, его чувства — чувства настоящего мужчины. Боже мой, ему просто приятно произносить мое имя. Он уже пять раз назвал меня Татьяной Ильиничной. Он спрашивает, где я учি-

лась? Ему хочется узнать обо мне побольше».

Сергей Сергеевич отдал Танечке выборку.

— Через день я сам проверю вашу работу.

— Ну, что? Очень сердился? — первым делом поинтересовалась Мария Петровна.

— С Сергеем Сергеевичем можно говорить без слов, — загадочно улыбнулась Танечка, — у него такие выразительные глаза.

Несколько минут она в мечтательной задумчивости смотрела в окно:

«Как странно. Работала, ни о чем не думала. И вот тебе, появился человек, для которого просто поговорить с тобой — счастье. Прямо как у Блохи: «Вот явилась, заслони-

ла всех нарядных, всех подруг...». Кстати, наверное, уже первая примерка готова. Сбегать, что ли...».

Через день Танечка расчитала не переделала. На второй появился приказ, в котором говорилось, что Иванышевой вынесен выговор за срыв производственного графика.

— Игорек, на меня написан приказ... Выговор. Он видит мое равнодушие и хочет обратить мое внимание.

— Вы хоть поняли, за что дан выговор? — спросил в это время вошедший в плановый Сергей Сергеевич.

Танечка удивленно распахнула глаза:

— Конечно!

— Ну, так делайте вы воды.

«Он ревнует меня, — ликовала Танечка; — он требует, он ждет моего решения. Неужели мне придется рассстаться с Игорем? Но мы так привязаны друг к другу. А как же тогда большое чувство? Надо будет еще подумать».

Она думала всю первую половину дня. От мыслей даже разболелась голова, и Танечка, отложив папку с бумагами в сторону, решила проветриться.

Через полчаса Танечка вернулась. Мария Петровна даже не взглянула на польские колготки, испуганно зашептала:

— Вас искал Сергей Сергеевич. Просил, как придется, зайти к нему...

— Кажется, сердился.

— Готовлю материалы для отчета.



СПОРТ • СПОРТ

Представляем
соперника:
ТОРПЕДО
(ТОЛЯТТИ)

Команда «Торпедо» — дебютант первой лиги — организована всего три года назад. Она представляет многотысячный коллектив Волжского автомобильного завода. По решению Федерации хоккея РСФСР торпедовцам была предоставлена возможность попробовать свои силы во второй лиге, минуя барьеры класса «Б». Дебютанты оправдали доверие. Возглавляемые опытнейшим наставником, заслуженным тренером РСФСР и УССР Д. Н. Богиновым, они уже в первом сезоне заняли почетное седьмое место.

Неудачно сложилось для «Торпедо» начало следующего сезона. Но автомобилисты, среди которых были опытные хоккеисты, не пали духом, а на финише включились в борьбу за путевку в первую лигу. Наградой им было третье призовое место.

В прошлом чемпионате хоккеисты Тольятти добились права выступать в первой лиге. Тогда к середине сезона команду пополнили известные игроки, выступавшие и в командах высшего ранга: защитник С. Бадешко из киевского «Сокола», нападающие Г. Иванов и Р. Юлдашев из «Салавата Юлаева», С. Пастухов из «Локомотива» (Москва) и Н. Вакуров из «Кристалла» (Саратов). Они сумели внести свежую струю в действия команды.

Во втором круге новое звено Г. Иванов — Н. Вакуров — В. Городецкий (некогда играл в «Крыльях Советов» в одной тройке с В. Петровым) стало самым результативным, забросив 46 шайб и опередив первую тройку А. Карпов — В. Оськин — А. Кирличев.

В нынешнем чемпионате, как и год назад, хоккеистов Тольятти возглавляют тренеры В. И. Гущин и В. Н. Колчин. Состав команды остался прежним.

В. СОЛОВЬЕВ.

ХОККЕЙ
В ПЕРВОЙ ЛИГЕ

Федерация хоккея ССР сообщает результаты матчей чемпионата ССР по хоккею в первой лиге, состоявшихся 23—24 октября:

«Динамо» — «Локомотив» — 3:4, 2:4; «Латвия» — «Берзс» — «Кристалл» — 1:2, 4:2; СКА — «Металлург» — 6:4, 6:2; «Шахтер» — «Бинокор» — 3:7, 2:1.

(ТАСС).



Встреча
с профессией

Сотрудники краеведческого музея организовали встречи восьмиклассников школ № 4, 50, 54, с преподавателями, мастерами, учащимися СГПТУ № 2, 12, 30, 32, 41, горного техникума. Школьники познакомились с профессиями, которые обучаются в этих учебных заведениях, с отдыхом учащихся. Перед собравшимися выступила агитбригада училища № 30. О жизни подрастающей рабочей смены рассказали специальные стенды.

В. ОЛЕНИН.



На снимках:

● во время встречи;

● один из лучших учащихся второго курса СГПТУ № 41 Алексей Сычев;

● заместитель директора по учебно-воспитательной работе училища № 12 А. П. Темнова.

Фото И. БИКОВЦА.

С ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК,
29 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 «Время».

10.40 Утренняя гимнастика.

11.05 Мультфильм.

11.15 «День моих сыновей».

Художественный телесериал.

12.20 «Очевидное — невероятное».

13.20 Новости. 15.55 Новости.

16.15 «Всего одна

жизнь».

Документальный телесериал.

17.05 Концерт советской песни.

17.35 «Наш сад».

Кемерово. 18.10 «От

четы и выборы в комсомоле».

18.20 Киножурнал.

18.30 Репортаж с I областного

слета «Из класса школьного

— в рабочий класс».

19.55 «День за днем».

Москва. 20.10 «Пятилетка. Год четвертый».

20.45 «Человек и закон».

21.15 «Необыкновенное лето».

Премьера многосерийного художественного

телесериала.

1-я серия. 22.00 «Время».

23.05 «Красная

гвоздика».

Международный молодежный фестиваль песни в г. Сочи.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Москва. 18.10 «Литературные чтения».

А. Платонов.

18.45 «Адреса молодых».

Кемерово. 20.10 «Герои, бравшие времена».

К 61-й годовщине ВЛКСМ.

20.45 «Луначарский, нарком».

Спортивная передача.

ВТОРНИК, 30 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 «Время».

10.40 Утренняя гимнастика.

11.05 «Звездочка».

Киноальманах для детей.

11.55 Ф. Мендельсон.

Соната № 2 для виолончели и фортепиано.

12.20 «Клуб кинопутешествий».

13.20 Новости. 16.00

Новости. 16.20 Программа

документальных фильмов.

17.20 «Основы Советского государства и права».

17.50 «Старты надежд».

Кемерово. 18.35 Документальный

фильм.

18.50 «День за днем».

Москва. 19.05 «Народное творчество».

19.45 «Отзовитесь, горячие!».

новенное лето».

Художественный фильм.

1-я серия. 12.45 «Северные этюды».

13.25 Новости. 16.00 Новости.

16.20 «Сельские будни».

17.20 Поэзия В. Луговского.

18.00 «Музыкальные вечера для юношества».

Кемерово. 19.45 В помощь пропагандистам.

«Планирование — на новый уровень».

Москва. 20.15 «Сегодня в мире».

20.50 К Международному году ребёнка.

21.35 Концерт.

22.30 «Время».

23.00 Чемпионат ССР по хоккею.

«Спартак» — «Динамо» (Москва).

23.45 «Советская культура».

24.00 «Советская культура».

24.45 «Советская культура».

25.00 «Советская культура».

25.45 «Советская культура».

26.00 «Советская культура».

26.45 «Советская культура».

27.00 «Советская культура».

27.45 «Советская культура».

28.00 «Советская культура».

28.45 «Советская культура».

29.00 «Советская культура».

29.45 «Советская культура».

30.00 «Советская культура».

30.45 «Советская культура».

31.00 «Советская культура».

31.45 «Советская культура».

32.00 «Советская культура».

32.45 «Советская культура».

33.00 «Советская культура».

33.45 «Советская культура».

34.00 «Советская культура».

34.45 «Советская культура».

35.00 «Советская культура».

35.45 «Советская культура».

36.00 «Советская культура».

36.45 «Советская культура».

37.00 «Советская культура».

37.45 «Советская культура».

38.00 «Советская культура».

38.45 «Советская культура».

39.00 «Советская культура».

39.45 «Советская культура».

40.00 «Советская культура».

40.45 «Советская культура».

41.00 «Советская культура».

41.45 «Советская культура».

42.00 «Советская культура».

42.45 «Советская культура».

43.00 «Советская культура».

43.45 «Советская культура».

44.00 «Советская культура».

44.45 «Советская культура».

45.00 «Советская культура».

45.45 «Советская культура».

46.00 «Советская культура».

46.45 «Советская культура».

47.00 «Советская культура».

47.45 «Советская культура».

48.00 «Советская культура».

48.45 «Советская культура».