

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 105 (12742)

СУББОТА,

2

июня
1979 года

Издается
с 11 сентября
1930 года

Цена 2 коп.

НОВОСТИ

Высокое
звание

Электрослесарю участка № 1 шахты имени Калинина Виктору Васильевичу Сергиенко присвоено звание «Лучший общественный инспектор» Министерства угольной промышленности СССР и ЦК профсоюза угольщиков.

В. В. Сергиенко работает на шахте 19 лет, четыре года исполняет ответственное поручение общественного инспектора. Только в прошлом году он внес 368 предложений по улучшению условий работы горняков.

Л. КАЛИНИН.

Назван
победителем

Состоялось заседание штаба Всесоюзной комсомольской стройки.

На нем подведены итоги соревнования бригады отряда «Комсомолец Кузбасса» в тресте «Проктопьевскшахтострой».

За успешное выполнение майского плана коллектив трубоукладчиков из Красногорского ЦСУ был признан победителем.

Е. ТРОИЦКАЯ.

Пусть всегда
будет солнце!

Детская библиотека № 3 к Международному дню защиты детей организовала выставку книг «Два мира — два детства».

Здесь представлены новые книги советских и зарубежных писателей, рассказывающие о жизни детей на планете.

Особый интерес представляет сборник документальных и художественных рассказов в «Пионеры острова Свободы», а также книга болгарских писателей «Играют на улице дети».

В. АНДРЕЕВА,
заведующая библиотекой.

Вечер
учителей

В Доме работников просвещения прошел вечер активных участников художественной самодеятельности среди учителей города.

Были подведены итоги закончившегося месяца. Лучшие коллективы, отдельные исполнители награждены памятными сувенирами, грамотами горкома работников просвещения. Для собравшихся играл вокально-инструментальный ансамбль «Дом работников просвещения, отмеченный на общегородском смотре.

Н. ПАВЛОВА.

В ШТАБЕ БЛАГОУСТРОЙСТВА

Вчера состоялось очередное заседание городского штаба благоустройства под председательством М. И. Юдина, заместителя председателя горисполкома.

На нем были рассмотрены вопросы о ходе выполнения заданий по изготовлению штaketной ограды и заготовке оборудования для детских игровых и спортивных площадок, санитарном содержании жилого фонда Центрального района.

На заседании штаба докладывали о проделанной работе директор производственного объединения «Проктопьевскуголь» по кадрам и быту И. В. Артюхов и начальник Центрального управления жилищно-коммунального хозяйства Р. А. Крупина.

ЗА СТРОКОЙ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

С ПОЛНОЙ ОТДАЧЕЙ

Возле проходной завода мое внимание привлекла «молния»: «На пять дней раньше срока коллектив участка № 8 завершил майский план».

А. И. Корнеев, секретарь парткома завода шахтной автоматики с гордостью сказал:

— Молодцы, ребята! Каждый месяц идет с перевыполнением.

А еще пять месяцев назад, когда коллектив участка принял высокие обязательства и включился в городское соревнование за досрочное выполнение плана 1979 года, кое-кто с недоверием относился к этому. Казалось, не под силу будут такие обязательства. А обязательства и впрямь были высокие: выполнить задание 1979 года к 25 ноября, дать продукции дополнительно к плану на 10 тысяч рублей, повысить производительность труда по сравнению с прошлым годом повысить на три процента. Освоить новые машины литья под давлением.

Участок сначала оглушил меня шумом, грохотом металла. Обычный трудовой ритм цеха. Движения людей размеренны, четки. Вот А. П. Фисью, лучший литейщик участка, зачерпнув ковшем расплавленный алюминий, заливает его в камеру, затем запрессовывает его. Еще несколько незаметных операций машины — и деталь готова. Потом ее зачищают. И наконец изделие проходит испытание. Последняя операция необходима, ведь те детали, которые изготавливает литейный участок для шахт, должны быть прочны и надежны. И надо сказать, что в последнее время здесь значительно улучшилось качество продукции. Внедрение в производство нового оборудования позволило повысить сдачу изделий с первого предъявления на пять процентов по сравнению с этим же периодом прошлого года. Сейчас монтируется еще новая машина литья под давлением — «Идра», которая резко повысит производительность труда, а также качество. Если при старых машинах было много ручного труда, то на новых многие операции автоматизированы. На 10—15 про-

центов сократится время на литье каждой детали.

На сегодняшний день коллектив участка № 8 выпустил дополнительно к заданию продукции на 2,5 тысячи рублей.

— Это, конечно, немного, — говорит начальник участка Г. Г. Калинин. В прошлом месяце из-за аварии одной машины резко снизили выпуск сверхплановых изделий.

Авария была действительно серьезной. На машине порвало станину. Ремонт произвели своими силами. А. П. Глушенко, Л. П. Торопов, А. П. Коркавин сумели быстро устранить неполадку. Но все-таки из-за остановки оборудования участок недодал первому цеху продукции на пять тысяч рублей.

Сейчас ритм налажен. Каждый день участок работает с опережением графика.

— Навыки и мастерство позволили взять нам высокие рубежи, — продолжает Г. Г. Калинин. — В начале года на участковом собрании коллектив одобрил почин трудящихся Ростовской области «Работать без отставаний». И сейчас все 87 человек успешно справляются с нормами выработки на участке. Даже молодежь и та старается быть впереди.

И слова Г. Г. Калинина подтверждаются делом. С большим трудовым подъемом трудится А. А. Бычков. В феврале он рапортовал о выполнении плана четырех лет пятилетки и в том же месяце сдал на пятый разряд — самый высокий разряд литейщика. В. И. Мартышин к Дню шахтера обязался выполнить личную пятилетку. За прошлый месяц 14 раз в честь А. З. Коженикова поднимался флаг трудовой славы (итогом на заводе подвешивают ежедневно). В авангарде соревнования и П. И. Пономаренко, З. С. Смола.

Растет сверхплановая продукция. На счету каждого день, каждый час и даже каждая минута ответственности трудовой вахты. Если люди трудятся с полной отдачей, любят свое дело, им всегда сопутствует успех.

Е. КРОПАЧЕВА.



У тысяч восьмиклассников и десятиклассников города вчера был волнующий и ответственный день — первый экзамен.

...В девять утра нарядные и в то же время очень серьезные десятиклассники напряженно ждали торжественной минуты. И вот конверт вскрыт. Долгожданные темы известны: «Я отвечаю за все» — по роману Н. А. Островского «Как закалялась сталь»; «Истинный патриотизм и героизм в понимании Л. Н. Толстого» — по роману «Война и мир»; «Ленинский комсомол — боевой помощник и надежный резерв партии» (Л. И. Брежнев).

Несколько минут раздумий, и вот уже наступает рабочая тишина, в которой только слышно, как шуршат листы бумаги. Теперь волнуются учителя: как напишут? А мы говорим традиционно: «Ни пуха ни пера вам, выпускники!».

На снимках: идут экзамены в школе № 1.

Фото А. РАВИЛОВА.



ХРОНИКА СТРОИТЕЛЬСТВА

БРИГАДА В. Л. Петрука из управления строймеханизации треста «Кузбассгражданстрой» № 2 начала прием бетона в опалубку верхнего ростверка 115-квартирного дома № 23 в третьем микрорайоне Тигран. Срок сдачи дома — четвертый квартал этого года.

АРМАТУРО-БЕТОНЩИКИ бригады А. Д. Волкова из этого управления закончили монтаж цокольных панелей 60-квартирного дома № 17 в третьем микрорайоне.

СВАЕБОЙЩИКИ звена Г. Минабудинова из управления строймеханизации начали забивку свай 90-квартирного дома № 3 в первом микрорайоне.

ПЕРВОЕ место за первый квартал по итогам социального соревнования среди комсомольско-моло-

дежных коллективов строителей города заняла бригада отделочников, возглавляемая В. М. Бабенко, из первого строительного управления треста «Кузбассгражданстрой» № 2. Победители награждены грамотой горкома ВЛКСМ, переходящим вымпелом и туристической путевкой.

КАМЕНЩИКИ бригады А. С. Пашкина из первого строительного управления начали кладку первого этажа здания детского сада на 280 мест в третьем микрорайоне Тигран.

ЕЖЕДНЕВНО на тридцать процентов перевыполняют плановые задания экипаж экскаваторщиков К. М. Чунарева из Проктопьевского управления механизации треста «Проктопьевскшахтострой». Механизаторы засыпают грунтом площадку для

склада угля шахты «Зенковская».

ЗАКОНЧИЛИ кладку внутренних перегородок третьего этажа административно-бытового комбината на шахте «Зенковская» каменщики бригады М. Хусайнова из второго шахтостроительного управления треста «Киселевскшахтострой».

АСФАЛЬТОУКЛАДЧИКИ второго участка Проктопьевского дорожно-строительного управления треста «Кузбасспромдорстрой» заканчивают укладку первого слоя асфальта на участке автомобильной дороги Тигран — Новостройка, который войдет в эксплуатацию в середине июня.

МОНТЕРЫ бригады В. Д. Ушакова с первого участка Проктопьевского дорожно-строительного управления треста «Кузбасспромдорстрой» заканчивают балансировку четвертого железнодорожного пути шахты «Зенковская».

ЗАКАНЧИВАЕТСЯ подготовка к комплексному опробованию вентиляторной установки Южного ствола на шахте «Зенковская».

ВРУЧЕНИЕ Л. И. БРЕЖНЕВЫМ СОВЕТСКОЙ НАГРАДЫ ВЕНГЕРСКОМУ КОМБИНАТУ

БУДАПЕШТ. 31 мая в торжественной обстановке здесь состоялось вручение Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежневым ордена Октябрьской Революции кол-

лективу Чепельского комбината. Этой высокой наградой Советского Союза прославленное предприятие удостоено за большие революционные заслуги, значительный вклад в дело укрепления братской советско-венгерской дружбы

и сотрудничества и в связи с 60-й годовщиной провозглашения Венгерской Советской Республики.

При вручении ордена выступил товарищ Л. И. Брежнев.

Советские и венгерские партийные и государствен-

ные деятели сердечно поздравили рабочих, инженеров, специалистов комбината с высокой наградой СССР, пожелали коллективу новых больших успехов.

(ТАСС).

ОТ ИНФОРМАЦИИ— К ВНЕДРЕНИЮ

О РАБОТЕ НАРОДНОГО УНИВЕРСИТЕТА

На заключительное занятие народного университета «Научно-технический прогресс в обогащении углей», созданного на базе нашего института, было вынесено две лекции. Одну из них — о теории и практике раздельного кондиционирования флотационных угольных пульп прочитала Л. А. Антипенко, кандидат технических наук, с другой — об оптимальных процессах фильтрования водоугольных суспензий при использовании полимерных флокулянтов выступил инженер М. В. Петренко.

Сообщения эти были основаны на материалах исследований, в результате которых в институте разработан опытный образец аппарата раздельного кондиционирования флотационных угольных пульп. Сейчас на обогатительной фабрике «Сибирь» в Мысках идет монтаж этого аппарата. Его применение снизит зольность концентрата, увеличит его выход. А обогатительной фабрике «Березовская» предложено внедрение другой разработки нашего института — усовершенствованной водно-шламовой схемы. Вместе эти новшества в течение пятилетки дадут экономический эффект на сумму свыше двух миллионов рублей.

Эти два примера приведены для того, чтобы показать, как решается основная задача деятельности народного университета: глубокое освещение новейших достижений отечественной и зарубежной науки в технологии обогащения углей. Обширная информация, которую получают слушатели на занятиях, помогает им вести работы на более высоком научном уровне, активнее влиять на совершенствование производства.

Нашему институту принадлежит разработка узла загрузки трубно-сушилок. О его достоинствах и перспективах, естественно, шла речь на одном из занятий народного университета. Впоследствии группа слушателей, в том числе Л. Е. Зелендинова — ответственный исполнитель работы, приняла участие во внедрении этого узла на ряде предприятий Прокопьевска и Кузбасса. Сегодня можно уже говорить о результатах, которые там получены. На обогатительных фабриках «Коксавая», «Зиминка», «Киселевская», «Абашевская», «Тайбинская» на 10—26 процентов поднялась производительность сушильных установок.

Изыскание, исследование, а затем внедрение на фабриках «Беловская», «Сибирь» нового полимерного флокулянта для интенсификации процесса фильтрования флотационного концентрата (ответственный исполнитель — лектор университета М. В.

Петренко) позволили рекомендовать новый флокулянт обогатительным предприятиям страны. Подсчитано, что его внедрение только на фабриках Кузбасса даст экономии около 1 млн. рублей.

Заключительное занятие, о котором упоминалось вначале, явилось итогом первых двух лет работы народного университета. Вообще же его программа рассчитана на 3 года. Уже сегодня совет университета имеет четкое представление о том, как завершится его работа. Заслушаны и утверждены темы рефератов, которые слушатели должны подготовить к окончанию курса обучения. Их главное направление то же: связь научных достижений с практикой производства.

Над актуальной темой «Разработка рекомендаций по использованию отходов флотации на кирпичных заводах Кузбасса» (под руководством лектора университета В. А. Кузьмина) работает слушательница Ж. Д. Харитонова. Многие могут дать эту разработку. В частности — исключить в кирпичном производстве применение таких дефицитных материалов, как древесные опилки и уголь.

Значительно сократит потери ценного топлива в отходах углеобогащения усовершенствование разгрузочных устройств тяжелых фракций в отсадочных машинах. Над этим поручено работать под руководством заведующего сектором института В. М. Птицына слушательнице университета Т. Н. Ванюковой.

Всего в завершающем году работы университета будет представлено к защите более 30 рефератов. Если еще учесть, что его слушателями являются не только сотрудники КузНИИУглеобогащения, но и инженерно-технические работники обогатительных фабрик Прокопьевска, можно без труда представить практические результаты их систематической учебы. Достаточно сказать, что изучение вопросов, над которыми работают авторы рефератов, позволит решить или вплотную подойти к решению таких важных проблем производства, как безопасная сушка углей с высоким выходом летучих веществ, использование отходов флотации для заливки и твердеющей заливки, регенерация оборотной воды в замкнутом цикле и многих других. А все это связано с повышением эффективности производства и качества продукции, означает дальнейшее развитие научно-технического прогресса.

Л. ШАКИРО,
ученый секретарь
народного университета
КузНИИУглеобогащения.

Оборудование для КамаЗа

МИНСК. Площадь целого цеха «сбережет» на КамаЗе продукция Минского завода автоматических линий. Это оборудование отправлено в Набережные Челны и позволит полностью механизировать обработку деталей двигателя машины. Каждый из станков такой линии за-

меняет три обычных агрегата, и за точностью выполнения всех процессов следит специальная система самоконтроля. До конца года предприятие отправит автогиганту на Каме еще несколько высокопроизводительных линий.

(ТАСС).



Хорошо работает в этом году коллектив четвертого участка шахты имени Дзержинского. Руководит им коммунист Николай Михайлович Меленчук. На сверхплановом счету участка с начала 1979-го года свыше двух тысяч тонн угля. Значительный вклад в общий успех внесла смена горного мастера, коммуниста Анатолия Васильевича Тимофеева. На шахте он работает около двадцати лет, хорошо знает своих людей. Все это дает ему возможность правильно организовать труд, умело вести дело.

На снимке: смена горного мастера А. В. Тимофеева перед спуском в шахту.

Фото А. РАВИЛОВА.

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ

ОРИЕНТИР— УДОВЛЕТВОРЕНИЕ СПРОСА

На наших рынках все больше появляется товаров народного потребления. А вот информации об изменениях покупательского спроса недостаточно. Нужны заявки и заказы, разработки предложений на выпуск той или иной продукции предприятиям.

Выставки-продажи как раз и служат этим целям. Поэтому орс «Прокопьевскуголь» по торговле промышленными товарами давно практикует проведение выставок совместно с предприятиями местной промышленности.

В конце мая с целью изучения спроса мы провели в магазине № 40 выставку-продажу летней обуви, выпускаемой объединением «Кузбассобувь». На ней было представлено 28 разных моделей, но только 6 из них пользовались спросом и получили высокую оценку покупателей. А ведь это была сезонная, так необходимая людям обувь.

На выставке специалисты объединения, художни-

ки-модельеры, конструкторы, работники ОТК воочию убедились, как отстает эта отрасль от современных требований. Вот и получается несоответствие выпускаемого ассортимента и спроса населения, а в торговой сети скапливаются большие запасы неходовых товаров и создается искусственный дефицит других.

Основные причины низкой реализации выпускаемой в нашей области обуви — ее качество, устаревшие модели, плохая расцветка, неумелое применение сырья.

Примеров подобных выставок — продаж больше чем достаточно. В этом году нашим орсом их было проведено девять. Изу-

чали спрос на женское и детское легкое платье, детский трикотаж, чулочно-носочные изделия, металллическую и фарфоровую посуду и другие предметы домашнего обихода. Они помогли нам разработать конкретные предложения, изготовителям — сделать выводы по каждому виду продукции.

Анализируя полученную информацию, специалисты нашего орс только за первый квартал текущего года направили предприятиям промышленности предложения на улучшение качества ста моделей товаров народного потребления. В настоящее время тринадцать предложений принято.

Но при проведении вы-

ставок с целью изучения спроса мы сталкиваемся с рядом трудностей. Почему-то среди покупателей бытует мнение, что для выставки необходимы какие-то дефицитные товары, импорт. Если изучается спрос на продукцию местной промышленности, покупатели высказывают недовольство и неохотно делают свои замечания по представленным моделям. Это от того, что предлагаемый ассортимент не всегда удовлетворяет их требования.

Мы надеемся, что жители города, сознавая значение выставок-продаж с целью изучения спроса, будут принимать активное участие в их проведении, а свои замечания по ассортименту товаров заносить в книги отзывов, которые находятся в уголке покупателя во всех магазинах — опорных пунктах по изучению спроса на промтовары.

Л. СКРИКУЛЯК,
старший товаровед
отдела изучения
спроса орс промтоваров.

КОМУ НУЖЕН МИФ „О СОВЕТСКОЙ УГРОЗЕ“

БЕСЕДА НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

Если послушать западные радиоголоса, то все они на разный лад перепевают все ту же набившую оскомину «песню». И лондонская Би-би-Си, и «Немецкая волна», и мюнхенская «Свобода», и «Голос Америки» денно и нощно тнут нудную мелодию о том, что-де все беды в мире — войны и вторжения, военные перевороты и социальные потрясения — являются результатом «советской угрозы», проистекают будто бы от «агрессивности» Советского Союза, от его стремления к «мировому господству». А если полистать западные газеты и журналы, то в них и по сей день еще можно встретить сфабрикованный буржуазной пропагандой сразу после Октября образ «человека с ножом в зубах» — русского большевика, угрожающего «цивилизованному миру». Этот затасканный стереотип долгие годы использовался на Западе для запугивания обывателя.

Кому же и для чего нужен миф «о советской военной угрозе» в наши дни, в период разрядки международной напряженности? Ответить на это нетрудно, если задать другой вопрос: кому это выгодно?

А выгодно это тем, кто свои многомиллиардные прибыли и свою карьеру связывает с сохранением в мире атмосферы напря-

женности. Это — владельцы военно-промышленных концернов, производящих ракеты, ядерные боеголовки, самолеты, подводные лодки, танки. Это генералы Пентагона и НАТО, реакционные политики и парламентарии, состоящие на службе у фабрикантов оружия. И потому всякий раз, когда парламенты капиталистических стран обсуждают вопрос о разрезе военных бюджетов, эти люди поднимают отчаянную шумиху о «советской угрозе» в надежде урвать куш побольше. А поскольку такой угрозы не существует, ее надо выдумать. И вот в США возникает по существующей (?) опасности, члены которого утверждают, что главной целью Советского Союза «всегда было и остается господство над миром». Одновременно агенты военного бизнеса в буржуазной печати, на радио и телевидении развертывают клеветническую кампанию, приписывая СССР намерения, которых у него не было и нет.

Но дело не только в обеспечении сверхприбылей военных монополий, не только в карьере генералов НАТО и реакционных политиков. Басно о «советской угрозе» западные державы, прежде всего США, используют и для того, чтобы прикрыть и оправдать свою импери-

алистическую политику, свое вмешательство в дела других государств, борьбу против национально-освободительных движений и прогрессивных сил в разных районах мира. Политика эта диктуется корыстными интересами западных держав, их стремлением к приобретению или сохранению источников сырья и рынков сбыта, к эксплуатации дешевой рабочей силы развивающихся стран.

За примерами далеко ходить не приходится.

Иран в течение многих десятилетий был вотчиной западных держав: отсюда они выкачивали необходимое им нефть, там они эксплуатировали дешевую рабочую силу, наконец, иранская армия служила им «цепным псом» на Ближнем Востоке. Но стоило иранскому народу свергнуть ненавистный режим шаха и потребовать, чтобы его американские и английские покровители убрались из страны, как пропагандистские службы Запада подняли истинный вой о «вмешательстве Советского Союза», об «агентах Кремля», которые якобы стояли за спиной противников шахского режима. Цель этой выдумки очевидна — прикрыть ею свое собственное, действительное, а не мнимое вмешательство во внутренние дела Ирана, свои попытки повернуть вспять ход

событий в этой стране, подготовить там контрреволюционный переворот.

Примерно то же самое можно сказать и о шумихе западной пропаганды по поводу мнимого «советского вмешательства» в Афганистане, Эфиопии, Анголе и некоторых других странах.

Нельзя обойти молчанием и тот факт, что вместе с империалистами фальшивый тезис о «советской угрозе» распространяют и руководители Китая. Выдумкой о «советском гегемонизме и экспансионизме» они маскируют собственный гегемонистский курс, направленный на распространение своего господства в Юго-Восточной Азии. Свидетельство тому — недавняя агрессия против социалистического Вьетнама, угрозы Лаосу, поддержка полпотовских банд в Кампучии, провокации против Индии, Бирмы и других азиатских государств.

Однако, как бы ни усердствовали буржуазные и маоистские борзописцы в распространении вымыслов о «советской угрозе», правда о ленинской миролюбивой политике СССР пробивает себе путь через завалы антисоветской пропаганды. Конкретные дела нашей страны, ее мирные инициативы опровергают выдумки антисоветчиков.

В. СЕРОВ,
(ТАСС).

10 июня трудящиеся Прокопьевска будут приятно удивлены, не узнав своего собственного городского стадиона. Поле расцветет феерическим красочностью эстрадных костюмов, и под мажорные звуки одного из лучших в стране оркестров выйдут артисты Ленинградского государственного мюзик-холла.

Этот коллектив родился накануне славного юбилея — 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции. За плечами — двенадцать лет работы, пять больших спектаклей, множество отдельных концертных программ, десятки тысяч километров гастрольных дорог. В активе — миллионы и миллионы зрителей, запомнивших их и полюбовавшихся. Множество грамот, почетных дипломов, памятных подарков. Восторженные рецензии в прессе Советского Союза, Франции, ГДР, Польши, Мексики, Венесуэлы, Перу.

Труженики Прокопьевска увидят программу ленинградцев — ревью «Балтийский ветер». Этот спектакль специально предназначен для показа на стадионах, на больших открытых площадках. Его создатели — художественный руководитель коллектива, заслуженный деятель искусств И. Я. Рахлин, ре-

жиссеры, художники, балетмейстеры — стремились превратить эстрадное представление в народное, массовое празднество.

В эту программу вошли лучшие номера, созданные

НАШИ ГОСТИ

ЗВЕЗДНЫЙ АНСАМБЛЬ

ленинградским мюзик-холлом за двенадцать лет. В декабре минувшего года «Балтийский ветер» был показан в Польской Народной Республике. Польская пресса откликнулась целой серией статей, в одной из которых театральный обозреватель «Газеты Заходни» Марек Глухы утверждал: «То, что недавно показали французские артисты в программе «Привет, Париж!», не годится в подметки ленинградскому мюзик-холлу».

Допустим, что польский журналист немного увлекся. Но, в самом деле, редко когда столько ярких артистических индивидуальностей собирались в одном коллективе: лауреат Сопотского фестиваля Ва-

лентин Баглаенко, популярные певицы Ольга Вардашева и Людмила Невзгляд, Ольга Сорокина, виртуоз-канатоходец Шамхал Абакаров, еще совсем молодые, но уже достаточно уверенно заявившие о себе Татьяна Хотина, Галина Скигина, Владислав Качура, Сергей Овсянников, близнецы Юрий и Игорь Свиридовы. Как писала другая польская газета, «...здесь каждый является звездой».

И редко в каком эстрадном коллективе удавалось создать такой крепкий, слаженный ансамбль.

Рецепт успеха прост и состоит из трех компонентов: увлеченность любимым делом, тяжелый ежедневный труд и строжайшая самодисциплина. Именно эти три условия, или, если можно так выразиться, три черты коллективного характера, позволяют ленинградцам не только ежедневно давать спектакли на качественном уровне премьеры, но и в тяжелых гастрольных условиях работать над новым спектаклем. Он называется «Здравствуй, Москва!» и посвящен предстоящим Олимпийским играм. «Балтийский ветер» будет идти один день в 13-00 и 18-00. Выберите время, сходите. Не пожалеете.

О. КОРЕЦКАЯ.



Воду нагревают... под тундрой

ЛЕНИНГРАД. Искусственными гейзерами — потоками горячей воды и пара из специально пробуренных скважин — будут обогреваться заполярные города и рудники. Это убеждение ленинградских специалистов, разрабатывающих проблему извлечения тепла раскаленных

недр, подтверждают результаты лабораторных экспериментов с оригинальной петрогеотермальной системой. Ученые проверили модель с закачкой холодной воды на глубину с последующим получением пароводяной смеси, прогретой до 150 градусов. (ТАСС).

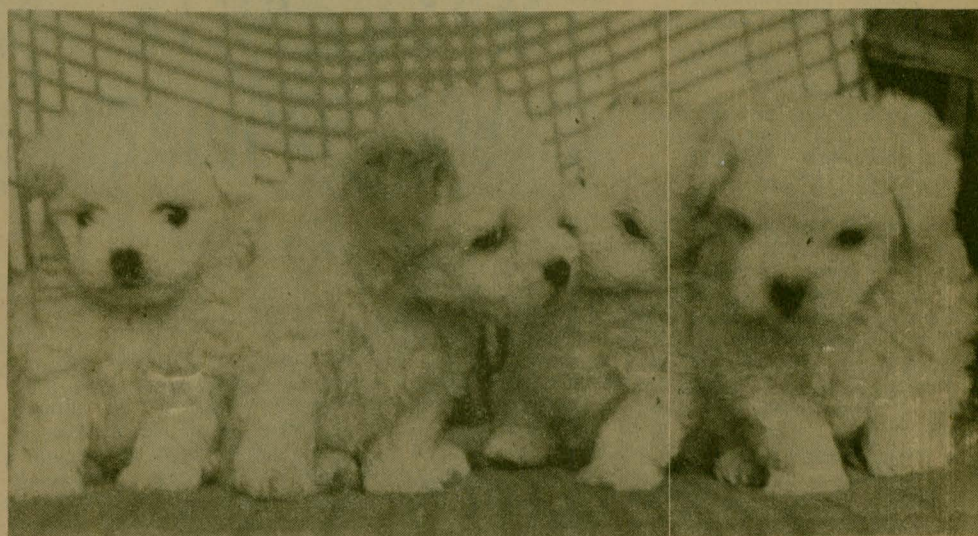
ПОРАБОТАЛИ УВЛЕЧЕННО

Для учащихся средней школы № 5 наступила пятая, трудовая четверть.

Ребята из 6, 7, 9-х классов уже четырежды побывали на строительстве пускового объекта — Дома быта на Тыргане. Они не только познакомились с новыми для себя профессиями строителей, а приобщались к труду. Девочки выполняли в помещении отделочные работы: белили, красили, мыли полы и стекла, а мальчики вели внутреннюю подготовку здания к сдаче, а также благоустроивали территорию.

Школьники уже отработали 500 человеко-часов.

Н. ЖУКОВА, комсорг 9-го класса.



Близнецы.

Фото А. РАВИЛОВА.

БЕЛОНОСИК И ПУШОК

Как-то вечером мы с женой услышали громкое жалобное мяуканье. Я поспешил к двери и увидел за ней большого, пушистого, совершенно незнакомого кота. И пока я с удивлением смотрел на пришельца, он прошел в комнату и начал громко мурлыкать и ласкаться, словно оправдываясь за столь неожиданное вторжение и прося защиты.

— Ну, что ж, Пушок, проходи, — позвала жена, — накормим тебя.

Но Пушок вел себя довольно странно: к предложенному мясу даже не приоткрыл пасть, а вот картофельное пюре и молоко поел с

удовольствием. Насытившись, он тут же заснул.

Не успели мы опомниться от одного сюрприза, как за дверью снова раздался кошачий голос. Но это был знакомый до мельчайших оттенков голос нашего Белоноса — редчайшего лакомки, неженки и отчаянного забияки, не дававшего спуска соседским котам.

«Ну, и баталия начнется сейчас», — подумали мы.

Действительно, Белоносок, по-хозяйски пройдя на кухню, на секунду в недоумении остановился перед спавшим Пушком. А потом, приняв наступательную позу и издав воинственный

крик, двинулся на непрошенного гостя. Пушок тотчас же проснулся, но не вскочил, не стал защищаться, а лег на спину, поднял вверх все четыре лапы и замурлыкал.

Такая реакция противника совсем обескуражила Белоноса и охладила его задиристый пыл. Он подошел к Пушку, лизнул его в мордочку и примирительно мяукнул.

С тех пор Белоносок и Пушок живут у нас, живут в полном согласии.

И. КИСЕЛЕВ, пенсионер.

● ПОЧТИ С НАТУРЫ

Архиерейский выход

В этот день в нашу палату положили двух прооперированных больных, и в сончас не было даже тех разговоров вполголоса, которыми обычно обменивались соседи по койкам. Но вот в коридоре под чьими-то грузными шагами застонали паркетные плашки.

— Захаровна на смене! Смотрим архиерейский выход, — объявил мой сосед.

Через минуту дверь в палату широко распахнулась. Брякнуло дужкой о спинку ближайшей кровати ведро. Плеснулось на пол вода. С шумом, разбрасывая по комнате наши тапочки, заходила швабра. Она не пропустила ни одной койки-ножки, ни одной тумбочки, не ударившись о них.

— Нельзя ли полечче? — не выдержал кто-то. — Смотри ты, какой нервный, а еще в очках! — тотчас отозвалась Захаровна. — Со шваброй — это тебе не в книжку глядеть...

Подбоявшись, она приоткрыла дверь в коридор. Но в это время, услышав голоса в палате, заглянула дежурная сестра. Она укоризненно

посмотрела в одну сторону и успокаивающе кивнула в другую:

— Работайте, Анна Захаровна, не расстраивайтесь...

Дверь в нашу палату Захаровна захлопнула с такой силой, что та, отскочив от косяка, осталась полуоткрытой. И вскоре мы увидели, как, прижимаясь к стенке, осторожно крадись в ординаторскую наш врач. Взгляд Захаровны в мгновение приковал его к месту, и он забыл опустить ногу, приготовившуюся шагнуть. Виновато улыбаясь, тихонько сказал:

— Добрый день, Анна Захаровна!

— Здоровались уж! — грохнула та металлом своего могучего голоса. — Давай беги шибче!

...Проснулись мы от негодующих воплей Захаровны:

— Вы поглядите на него! Ить он который раз с немытого на мытое знай швыряет своими лыжами...

В коридоре, пригвожденный недреманным оком Захаровны, стоял у стены наш доктор. Только теперь носки его туфель (45 с рантом) смотрели в

обратном направлении: он возвращался из ординаторской.

— Вот я и говорю: чистый архиерей, — сказал мой сосед. — Выйдет Захаровна — и всех на колени ставит.

На следующей неделе смена Захаровны была второй. Больные расставляли возле телевизора кресла и стулья, когда она домывала половину коридора. Начался фильм. Мы не успели дочитать титры, как широкая спина Захаровны заслонила экран.

— Как тебе тут, милоч, не жмет в кресле-то, а? На поролончике? — подступала она к больному. — А то иди, полежи... В кроватку-то, говорю, шагай!

Она долго устраивалась в освободившемся кресле, но все у нее что-то не получалось. На всякий случай пересаживала мужчину с перевязанной ногой на место справа от телевизора. Но через минуту отдала команду другому:

— Который с гипсой на шее, склони голову к плечу — не видать! Домывала полы Захаровна.

Любимая игра

В Центральном районе состоялась военно-спортивная игра «Зарница», в которой приняли участие пионеры 7-8 классов.

Уже с самого первого тура — смотра строя и песни — заявку на победу сделали школы № 1, 71 и 25. Однако большее количество баллов набрала школа № 71. Е. АНЦИФИРОВА.

Стефан ФРИДМАН

ЮМОРЕСКА

НА ЗИМНЕЙ СТОЯНКЕ

Зима в этом году показала, как говорят, свои коготки. Радуются лыжники, дети, и я радуюсь. Радуюсь, потому что благодаря этой зиме личная культура подтянулась. Вернее, вылезла. Из каждого автомобиля вылезла. Известно, что машина нужна, чтобы ездить. Но без перерыва не поездишь. Когда-то и на стоянке ей постоять нужно. И тут-то и начинается моя история.

В ледяных глыбах началось сверление мест для парковки. Появились визитные карточки с номерами машин. Надписи: «Не припарковываться», «Не лезь со свинным рылом в калашный ряд», «Выкопай сам — труд облагораживает человека» и т. п.

Выдолбил и я свою дырку.

На протяжении месяца ничто не омрачало моего счастья. Приезжал. Парковал. Выезжал, а мое место меня поджидало.

И вдруг... Не поверить. На моем месте — чья-то машина. Я решил действовать благоразумно, без эмоций, а прежде всего культурно. Взял листочек бумаги и написал:

«Очень прошу, не занимайте чужого места», — и приклеил канцелярским клеем на заднем стекле. Через некоторое время я заметил, что машина на месте, а записки нет. «Ну, слава богу», — подумал я. — Коли я имею дело с человеком культурным, отъедет». Действительно, вечером стоянка была свободна. А утром на переднем стекле моей машины я увидел записку: «Ради бога, простите». Клей, вероятно, был старым.

стдирал я ее битый час. Следовало найти автора и добрым словом поблагодарить за культурное поведение.

Ночью я отыскал его машину на соседней улице. Красной масляной краской я вывел на дверцах: «Пустяк, не о чем говорить».

На следующий день незнакомец вновь доказал, что он человек недюжинного класса. На капоте тупым гвоздем было выцарапано: «Отнюдь не пустяк». Еще раз примите мои самые горячие извинения.

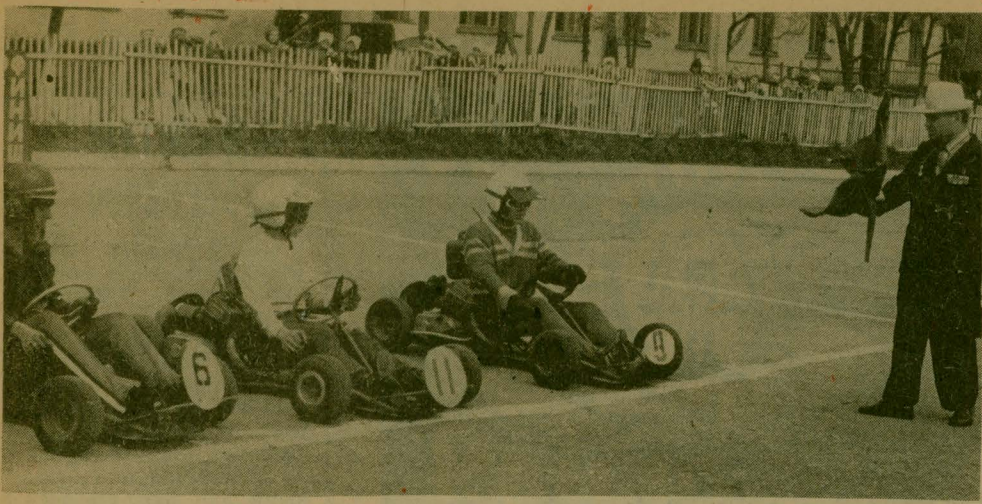
Нельзя было позволить, чтобы последнее слово оставалось за ним. Вечером я выгравировал перочинным ножиком на шинах его машины: «Счастливого пути!».

Ответ был дан также без промедления. На рассвете меня разбудил вой пожарной сирены. Горела моя автомашина. Я бегал вокруг, надеясь найти хоть какой-то знак, не веря, что человек такого покроя, такой культуры мог бы так, без единого слова... и не ошибся. На клочке обивки сидения он признавался, что поджег мою машину, чтобы сберечь мои силы, подорванные в непрестанной борьбе за расширение стоянки. Действительно, лед вокруг растаял, появилось много места. Я почувствовал, что слезы застилают мне глаза. Вот человек! Придется отблагодарить! Чего бы это ни стоило, придется! Поистине заслужил!

Перевела Л. КАШНИЦКАЯ.

Журнал «Польское общество»

Л. ХРУСТАЛЕВА.



В Белове два дня проходил лично-командный чемпионат области по картингу в зачет VII летней спартакиады области.

В соревнованиях участвовали девять команд. Честь

нашего города защищали картингисты станции юных техников.

В личном зачете ленту чемпиона завоевал старший кружоквец станции Н. В. Коляда. В командном

зачете прокопчане заняли второе место.

На снимке: идут соревнования.

Фото Ю. МАКАРОВА.

Пашкина фантазия была беспредельна. Сегодня он рассказывал одну историю, назавтра — другую. Одна интереснее другой. Занимался он их либо из ранее прочитанных книг, либо сочинял сам, но только для его сверстников они были новыми, увлекательными.

И окружающие его ребята с благоговением относились к нему. Он был их кумиром, заводилой.

А больше всего он любил сочинять всякие истории о путешествиях в неизвестные страны, потому что сам страшно хотел изведать неизведанное. Была у Пашки светлая мечта о большой и роскошной жизни, о теплых странах и далеких путешествиях.

...Морозным февральским днем Пашка Овчинников оставил отчий дом. Мальчишку, одаренного фантазией, потянуло в далекие края. А так как он не любил одиночества, в компанию беглецов принял Петьку Февралева, Сережку Ивасева, Олега Карих и Вовку Маркина. Подростки с незаконченным семилетним образованием, в возрасте 14—15 лет.

Первые дни после ухода из дома они кое-как перебивались прихваченным «в далекую дорогу». А потом голод стал давать о себе знать. И они занялись добыванием пропитания. Выкрали на кондитерской фабрике «Кузбасс» сладостей, но этого показалось мало. Под покровом ночи ограбили детскую консультацию, а затем и аптеку. Теперь брали только деньги и то необходимое, что пообносились и поизорвалось. Трижды малолетние преступники грабили один и тот

же магазин, а взрослые розовые по своей халатности оставляли кассовую выручку незапертой, а продукты неприбранными.

Наша встреча с Пашкой Овчинниковым и его друзьями состоялась в районном отделении милиции, куда были доставлены после очередной дерзкой вылазки несовершеннолетние преступники. На вопрос, что толкнуло их на преступления, заводила Пашка весело и беззаботно ответил за всех:

— Хотели свободы, беззаботности...

Но за этой беззаботностью в словах Пашки чувствовалась горечь, подавленность, великая обида и на учителей, которые стремились его чему-то научить, но так и не научили. Но еще большая обида у Пашки и его малолетних друзей на родителей — за их отчужденность, равнодушие и безучастность.

В ходе следствия по делу несовершеннолетних преступников передо мной прошли лица родителей, людей, не занимавшихся воспитанием собственных детей. Их мало интересовало отсутствие в доме ребят столь продолжительное время. Мачеха Пети Февралева так и заявила:

— Ничего не могу с

ним поделать. Заберите его и посадите.

И вот здесь мне хотелось бы сделать небольшое отступление.

Когда приходится спрашивать у родителей об их ответственности за проступки детей, они пытаются свалить вину за воспитание на школу, общественность и на кого угодно, выгораживая себя. А они, эти родители, давно забыли за бутылкой спиртного свои обязанности, свой родительский долг. А ведь бродяжничество и наконец преступления этих подростков — прямая вина не только детей, но также отца и матери.

Учитывая возраст ребят, мы, конечно, должны отдавать себе отчет, что молодость не всегда прощает. Не можем и мы простить того вреда, который причиняли эти подростки, вступающие на жизненный стезю.

Будет суд. Он определит меру наказания. А без наказанных за проступки не будет. Таков закон нашего социалистического общества.

Н. ХАЛИУЛИН,
следователь Зенковского
РОВД милиции.

В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРИЕМНОЙ редакции газеты «Шахтерская правда» прием посетителей ведут:

5 июня, во вторник, с 10 до 14 часов — **А. М. Кузнецова;**

7 июня, в четверг, в то

же время — **А. П. Гуркина.**

Редактор
А. И. ПОЗДЕЕВ.

ТЕАТР

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ И АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ. Сегодня — Ход конем (19-30). Завтра — Ход конем (12). Неравный брак (19-30).

КИНО

КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО. Сегодня и завтра. Большой зал. Кузнецик (10, 12, 14-10, 16, 18-10, 20, 21-30). Зал «Глобус». В зоне особого внимания (9, 11, 13, 15). Торговка и поэт (17,

19, 20-40). Зал «Крутозор». Будьте готовы, ваше высочество! (11-30). Последний шанс (9, 13-30, 15-30, 17-30, 19-30, 21).

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА». Сегодня и завтра. Сумка инкассатора (12, 16-10, 18, 19-50, 21-50). Бенджи (10, 14-10).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД». Сегодня и завтра. Школьный вальс (12, 16-10, 19-40). На горе стоит гора (18, 21-30). Улица младшего сына (10, 14-10).

ДК ЗАВОДА ШАХТНОЙ АВТОМАТИКИ. Сегодня и завтра. Легенда о динозавре (18, 19-30, 21). Ветер надежды (16).

ДК ИМЕНИ МАЯКОВ-

СКОГО. Сегодня и завтра. Поворот (16, 18, 20). Пятёрка за лето (14).

ДК ГИДРОШАХТЫ «КРАСНОГОРСКОЙ». Сегодня и завтра. На новом месте (16, 18, 20). Андрейка (14).

ДОРОЖНО-СТРОИТЕЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ № 5 объединения «Кузбассдорстрой» доводит до сведения предприятий и организаций города, что до 1 сентября 1979 года принимаются заказы на строительство и капитальный ремонт автодорог и промплощадок в 1980 году.

Просьба ко всем организациям своевременно оформлять заказы.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 Фильм — детям. «Миколка-паровоз». 12.35 «В мире животных». 13.35 Концерт. 13.55 Новости. 16.00 Новости. 16.20 К Международному году ребенка. 17.10 «Телестадия». 17.40 «Творчество юных». 18.00 «Мамина школа». 18.30 «Учителю — урок музыки». 19.35 «Пятителка. Год четвертый». 20.20 «Лица друзей». 21.05 «Встреча с оперой». Спектакль Миланского театра «Ла-Скала». 22.30 «Время». 23.05 Продолжение оперы. 00.15—00.25 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 18.30 «Новатор». Борьба рационализаторов Кузбасса за экономию топлива — энергетический ресурс, повышение производительности труда. 19.00 «Увлеченность». Телефильм. 19.15 «День за днем». 19.30 «Профессия для тебя». 20.15 «Знак вечности». Художественный фильм. 21.25 «Мой Пушкин». Композиция по произведениям М. Цветаевой и А. Пушкина.

ВТОРНИК, 5 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 Концерт. 11.35 «Капитанская дочка». Художественный фильм. 13.15 «Ключ от нашего дома». Документальный телефильм. 13.45 Новости. 16.00 Новости. 16.20 К Международному дню охраны окружающей среды. 17.00 «Горизонт». 18.00 «Поет Дудук». 18.30 Фильм — детям. «Домино». 19.30 «Наставник». Телевизионный журнал. 20.00 «В каждом рисунке — солнце». 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Жизнь науки». Кемерово. 21.00 «День за днем». Москва. 21.20 Выступление народного артиста СССР М. Ульянова. 21.40 Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 9-й. «Битва за Кавказ». 22.30 «Время». 23.05 К Международному году ребенка. «Контрольная для взрослых». Передача 3-я. 23.35 К 180-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Премьера музыкального телефильма «...на стихи Пушкина». 00.25—00.35 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 18.30 «И пришла вода...». Документальный фильм. 19.20 Праздник советской музыки в Кузбассе. 19.50 «Спортлото» информирует. 20.10 «Слово о поэте». К 180-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Москва. 21.00 Ф. Лист. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром. Кемерово. 21.20 «Трудная должность». Документальный фильм. Москва. 21.40 Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 9-й. «Битва за Кавказ».

СРЕДА, 6 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Клуб кинопутешествий». 12.05 Концерт. 12.35 Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 9-й. «Битва за Кавказ». 13.55 Новости. 16.00 Новости. 16.20 «Твой труд — твоя высота». 17.40 Концерт. 18.05 Строй-

ТВ

ки первых пятилеток. 18.40 «Адреса молодых». 19.30 «Отзовитесь, горнисты!». Кемерово. 20.00 «День за днем». Москва. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Спутник кинозрителя». 21.05 «Мелодии одной оперетты». Теле-спектакль по мотивам музыкальной комедии венгерского композитора П. Абрахама «Бал в Савойе». 22.30 «Время». 23.00 Чемпионат СССР по футболу. «Шахтер» (Донецк) — «Динамо» (Киев).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 18.30 «Медицина сегодня». 19.15 «Любовная хроника улицы Молодежной». «Женщина из колхоза «Коммунизм». Документальные фильмы. Москва. 20.00 «Стихи — детям». Кемерово. 20.15 Праздник советской музыки в Кузбассе. Концерт, посвященный Международному году ребенка, с участием композиторов А. Пахмутовой, В. Шаинского, Московского государственного хора и хора Дворца пионеров г. Кемерово.

ЧЕТВЕРГ, 7 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Стартует летняя трудовая четверть». 12.00 Фильм — детям. «Рядом с тобой». 13.10 «Голоса и краски». Фильм-концерт. 13.40 Новости. 16.00 Новости. 16.20 «Ступени интеграции». 17.20 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 18.20 «Дорога, которой нет конца». Премьера документального телефильма. 18.45 «Народные мелодии». 19.00 «Пионерия на марше». 19.30 Ленинский университет миллионеров. Кемерово. 20.00 «День за днем». Москва. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Подвиг». 20.55 «Юность Максима». Художественный фильм. 22.30 «Время». 23.05 К 180-летию со дня рождения А. С. Пушкина. «Края Москвы, края родные...». 00.15 «О балете». 01.15 — 01.25 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 18.30 Для детей. «Я цирк люблю». 19.00 Для выпускников школ. Консультация по математике. 19.45 «Шедрый гектар». Научно-популярный телефильм. Москва. 20.00 «Веселые нотки». Кемерово. 20.15 «Кто я?». Документальный фильм. 21.05 «Первое дело жизни». Телефильм. 21.35 Спортивная передача.

ПЯТНИЦА, 8 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 Программа мультфильмов. 11.35 «Юность Максима». Художественный фильм. 13.10 Концерт. 13.55 Новости. 16.00 Новости. 16.20 «По Сибири и Дальнему Востоку». 17.05 «Русская речь». 17.35 «Шахматная школа». Кемерово. 18.05 «Почта недели». 18.20 «День за днем». Москва. 18.35 Фильм — детям. «Охотники за браконьерами». 19.50 А. С. Пушкин. «Медный всадник». 20.15 «Сегодня в

мире». 20.30 «Наше обозрение». 21.15 Произведения Н. Римского-Корсакова. 21.40 Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 10-й. «Величайшее танковое сражение». 22.30 «Время». 23.05 «Кинопанорама». 00.35 Мелодии и ритмы зарубежной эстрады.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Москва. 18.05 М. Равель. Квартет фа-ма-жор. Кемерово. 18.35 «Пятителка. Год 4-й». 19.05 К 60-летию советского кино. «Покорение победителей». Художественный фильм. 21.00 «Когда песня рядом». Москва. 21.40 Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 10-й. «Величайшее танковое сражение».

СУББОТА, 9 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «АБВГДейка». 11.35 «Для вас, родители». 12.05 Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 10-й. «Величайшее танковое сражение». 12.55 «По музеям и выставочным залам». Сокровища Лувра. 13.25 Музыкальная программа. 13.55 Тираж «Спортлото». 14.10 «Больше хороших товаров». 14.40 «Москвичка». 15.45 «Здоровье». 16.30 «Сегодня в мире». 16.45 Фильм — детям. «Пассажир». 17.25 «Под одной крышей». Мультфильм. 17.40 «Музыкальный абонемент». 18.10 «Очевидное-невероятное». 19.10 Фотоконкурс «Дети — наше будущее». 19.20 «Радуга». III Международный фестиваль. 19.50 «Литературные чтения». И. Бунин. Рассказы. 20.15 А. Каверзнев. «Весна в Пномпене». Премьера документального телефильма. 21.15 «Снег в траур». Премьера художественного телефильма. 22.30 «Время». 23.05 Кубок СССР по футболу. Полуфинал. ЦСКА — «Динамо» (Тбилиси).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 18.30 «Концерт для контрабаса с собакой». Телеспектакль Кемеровской студии телевидения. 19.55 «Щепная реакция». Художественный фильм. 21.15 «День за днем». 21.30 Дисотека 33 1/3.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 «Время». 10.40 «На зарядку, становись!». 11.00 «Будильник». 11.30 «Служу Советскому Союзу!». 12.30 К Международному году ребенка. 13.20 «Хочу все знать». Киножурнал. 13.30 «Музыкальный кюск». 14.00 «Сельский час». 15.00 А. Островский. «Не все коту масленица». Фильм-спектакль. 17.10 «Олимпиада-80». 17.55 «Сегодня — День работников легкой промышленности». 18.10 «Клуб кинопутешествий». 19.10 «В гостях у лета». Мультфильм. 19.30 «Международная панорама». 20.15 Музыкальная программа к Дню работников легкой промышленности. 21.00 13-й Всесоюзный Пушкинский праздник поэзии. 22.30 «Время». 23.05 Концерт. 23.30 Кубок СССР по футболу. Полуфинал. «Динамо» (Москва) — «Карпаты» (Львов). 01.00 Новости.

ПРОКОПЬЕВСКОМУ ПОЛИГРАФОБЪЕДИНЕНИЮ требуются ученики печатников.

Обращаться по адресу: пр. Шахтеров, 4.

Рудничный райком КПСС, исполком райсовета, коллектив школы № 33 с глубоким при- скорбем извещают о смерти члена КПСС с 1920 года, персонального пенсионера

КИСЕЛЕВА
Петра Дмитриевича
и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
653000, ГСП, Прокопьевск,
ул. Октябрьская, 11-а

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-28-01, зам. редактора — 2-47-94, ответ. секретаря — 2-34-77, зам. ответ. секретаря — 2-28-05; отделов редакции: партийной жизни — 2-28-07, 2-28-93, промышленности — 2-28-22, 2-34-75, культуры и торговли — 2-29-13, отдела писем — 2-55-95, 2-28-20, бухгалтерии — 2-28-03.

Тираж 55500
Заказ 7475
ОП17058