

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Горняки пятого участка шахты имени Калинина внесли в дни Ленинского месячника весомый вклад в общий успех коллектива, сумевшего выдать на гора более 10 тысяч тонн сверхпланового угля. Они занимают первое место в соревновании. За четыре месяца на счету передовиков 8007 тонн сверхпланового угля и 603 дополнительных метра горных выработок. Руководит участком умелый организатор выпускник вечернего отделения СМИ Фарит Смоляров.

На снимке: передовые горняки участка.

Фото А. РАВИЛОВА.



НИ ОДНОГО ОТСАЮЩЕГО РЯДОМ

СИЛЫ В ЗАЙМОПОМОЩЬЮ

Два года назад опытный руководитель кавалер ордена «Знак Почета» П. Ф. Романов и его коллектив выступили с инициативой помочь нашей смене выйти из прорыва. Мы хронически отставали, причин было много: смена не отличалась сплоченностью и единством цели, слаб был уровень трудовой дисциплины, многие не старались в совершенстве овладеть профессией.

Конечно, не сразу скзался эффект наставничества. Сам начальник Петр Федорович, опытный руководитель, постоянно помогал мне, подсказывал, как исправить создавшееся положение. Мы проводили совместные собрания, подводили итоги работы, и наставники нелегко приковали наши недостатки. Они трудились рядом с нашими работниками по нескольку смен, ненадолго, поддерживали добрым словом.

Однажды Петр Федорович предложил мне:

— Обменяйся навсегда специалистами. Мы направим тебе лучших.

Так стала членом нашей смены Анна Владимировна Кравцова — одна из лучших на фабрике. Она работает аппаратчицей углеобогащения более десяти лет, владеет несколькими профессиями, имеет большой опыт. Затем пришла в наш коллектив аппаратчица Лидия Никифоровна Романова, оператор сушки Любовь Михайловна Плаксина и другие. Опытные, высококвалифицированные наставники «вписались» в коллектив, стали

запевалами нового отношения к своим обязанностям, помогают приобретать вторые специальности нашим работникам. Теперь более десяти человек владеют смежными профессиями. Работа в этом направлении продолжается.

Наставники не призывают, а живым делом помогли нам встать на ноги, приобрести уверенность в себе. Наша смена теперь стала перевыполнять планы, вступила в общефабричное соревнование. По итогам первого квартала она заняла второе место, даже обогнав своих наставников. Сверх обязательства в первом квартале мы переработали 15 тысяч тонн угля. Отличных результатов достиг коллектив в ленинском месячнике. Апрельские обязательства перекрыты в два раза, добившись наивысшей производительности — принес шахтерам новые трудовые победы, вселяя уверенность, что есть все возможности выполнить социалистические обязательства. Угледобывающие предприятия добились самых высоких рубежей начала года. В апреле, как видно из сводок, выдано на гора самое большое количество сверхпланового угля. Теперь шахтеры идут вровень с графиком годовых обязательств, по которому нынче нам предстоит дать стране 300 тысяч тонн дополнительного топлива.

Особенно напряженно трудились в дни ленинского месячника коллектива шахт имени Калинина и имени Ворошилова, сумевшие в апреле не только погасить долг первого квартала, но и добиться значительного перевыполнения плана четырех месяцев. Это — результат борьбы за создание устойчивого очистного фронта, улучшения организации социалистического соревнования. Партийные и профсоюзные комитеты, инженерно-технические работники обеих шахт смогли мобилизовать коллективы смен, бригад и участков на ударный труд.

Думается, в общем успехе немалая доля нашего труда.

Ю. ЮМАГУЖИН,
начальник смены ЦОФ
«Зимики».

СИЛА ПРИМЕРА

Смена плоской и бесцентровой шлифовки мастера В. С. Зубарева из шлифовально-сборочного цеха № 2 14-го Государственного подшипникового завода сдала дополнительно к апрельско-

му плану 230 тысяч штук подшипниковых колец. Успешно справились с месячными заданиями и другие бригады, смены. Так, коллектив участка старшего мастера А. И. Кожемякина изготовил сверх плана 70 тысяч

штук колец, автоматчики старшего мастера А. А. Савочкина — 110 тысяч штук. Все это позволило заводу выпустить в апреле дополнительно к плану 12 тысяч подшипников и реализовать сверх задания продукции на 33 тысячи рублей.

В. ЛАРЬКОВ.

УДЕРЖАТЬ ТЕМП

Итак, еще один месяц третьего года десятой пятилетки остался позади. Апрель — месяц наивысшей производительности — принес шахтерам новые трудовые победы, вселяя уверенность, что есть все возможности выполнить социалистические обязательства. Угледобывающие предприятия добились самых высоких рубежей начала года. В апреле, как видно из сводок, выдано на гора самое большое количество сверхпланового угля. Теперь шахтеры идут вровень с графиком годовых обязательств, по которому нынче нам предстоит дать стране 300 тысяч тонн дополнительного топлива.

План — это закон, обязательный для всех. И руководителям «Коксовой» следует взять пример с соседних шахт «Северный Магнитогорск», «Прокопьевская», «Центральная», которые находят возможность идти с опережением социалистических обязательств.

В мае перед шахтерами города стоят большие и ответственные задачи. Взятый в период ленинского месячника высокий темп угледобычи нужно удержать и в дальнейшем. Прежде всего надо обеспечить ритмичную добывчу угля всеми коллективами, значительно уменьшив количество отстающих участков, существенно улучшив работу предприятий, начать погашать образовавшийся с начала года минус. Но слов своих они снова не сдержали, не подкрепили их деловой организаторской и политической работой.

В мае перед шахтерами города будут выдана миллиардная тонна угля с начала освоения нашего рудника. Это знаменательное событие шахтеры города полны решимости встретить ударным трудом. Большая часть для каждого коллектива — завоевать почетное право добывчи миллиардной тонны нашего угля.

Сводка

ДОБЫЧИ УГЛЯ

В первой колонке — название угледобывающих предприятий, во второй — плюс или минус к плану апреля и в третьей — с начала года (в тоннах).

«Центральная»	+ 4173	+ 15000
«Красный углерод»	+ 204	+ 2731
«Зенковская»	+ 1553	+ 2755
имени Дзержинского	+ 21	+ 7894
имени Ворошилова	+ 8533	+ 5350
имени Калинина	+ 10159	+ 4554
«Зимики»	+ 4323	+ 4355
«Прокопьевская»	+ 8007	+ 28542
«Коксовая»	- 21000	- 50047
«Ноградская»	+ 4350	+ 8500
«Северный Магнитогорск»	+ 5226	+ 34527
«Красногорская»	+ 7400	+ 12100
«Тырганская»	+ 5	+ 5024
разрез «Прокопьевский»	+ 4584	+ 15859
«Смычка»	+ 943	+ 2356
По шахтам объединения	+ 25549	+ 64161
«Прокопьевскуголь»	+ 38481	+ 99492
По городу		

ВИЗИТ ТОВАРИЩА

Л. И. БРЕЖНЕВА

В ФРГ

БОНН, 4 мая Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев прибыл по приглашению президента ФРГ В. Шееля и федерального канцлера ФРГ Г. Шмидта с официальным визитом в Федеративную Республику Германию.

На аэродроме Кельн-Бонн Леонида Ильича Брежнева встречали Вальтер Шеель, Гельмут Шмидт и другие государственные деятели ФРГ.

Были исполнены государственные Гимны Советского Союза и ФРГ. В честь прибытия Л. И. Брежнева произведен салют наций. Л. И. Брежнев и В. Шеель обошлистрой почетного караула.

(ТАСС).

7 МАЯ —

ДЕНЬ РАДИО

УСКОРИТЕЛЬ

ПРОГРЕССА

Золотыми буквами вписаны в книгу побед человеческого разума дата 7 мая 1895 г. В этот день 83 года назад русский ученый А. С. Попов осуществил первую в мире радиопередачу. Это открытие явилось могучим ускорителем научного, технического и культурного прогресса человечества.

В. И. Ленин с гениальной прозорливостью оценил великое будущее радио и с первых дней Советской власти уделял его развитию большое внимание. В нем он видел могучее средство непосредственного общения с народными массами, их идеино-политического воспитания. Ленинские указания о развитии радио ныне претворены в жизнь. Благодаря постоянной работе партии и правительства советское радио за шестьдесят лет совершило огромный скачок от простейших радиоприемников до космических систем сверхдальней связи и крупнейшего в мире радиотелескопа РАТАН-600. С каждым годом крепнет и расширяется его материально-техническая база.

Радиоголос страны Октября слышен ныне на всей планете. Он несет народам правду о мире социализма, идеях пролетарского интернационализма, братской солидарности трудаящихся всех континентов.

Решениями XXV съезда КПСС на десятую пятилетку намечены новые перспективы развития всех видов связи путем более широкого использования искусственных спутников Земли. Разворачиваются работы по организации общегосударственной системы передачи различных информационно-технических данных, продолжается создание единой автоматизированной системы связи страны. Мощное развитие получила радиоэлектроника. Сегодня она проникает во все отрасли экономики, науки, культуры, уверенно вторгается в нашу повседневную жизнь. Работники радио, телевидения, связи своей празднико встречают новыми успехами в социалистическом соревновании, в борьбе за выполнение заданий третьего года пятилетки, за высокое качество всех видов связи.

Горком профсоюза вопросу подготовки и проведения собраний уделяет постоянное внимание. В декабре 1977 года с вновь избранными председателями местных комитетов, организационно-массовых комиссий, профоганизаторами и профгруппами проведен семинар «О роли профсоюзных собраний на современном этапе и задачи профсоюзных комитетов по улучшению практики проведения профсоюзных собраний». Ежегодно горком рекомендует местным комитетам примерные повестки собраний. Обучаем, как правильно вести протоколы собраний и заседаний местных комитетов, составлять проекты постановлений, организовать контроль за принимаемыми решениями.

Горком стремится не только теоретически освещать организационные вопросы. В марте нынешнего года председатели местных комитетов и организационно-массовых комиссий присутствовали на профсоюзном собрании «Единство прав и обязанностей», закрепленных Конституцией СССР, — непременное условие эффективной работы, которое проходило в техникуме физической культуры. Затем было подробное обсуждение этого собрания.

На президиуме горкома заслушаны местные комитеты автотехники ДОСААФ, городского отделения книгоряда. Местный комитет кинодрамы отчитывался на президиуме «О практике подготовки и проведения профсоюзных собраний и производственных совещаний в кинотеатрах».

ПРОФСОЮЗНАЯ
ЖИЗНЬ

РЕШАТЬ ВАЖНЕЙШИЕ ВОПРОСЫ

Пятый пленум обкома профсоюза работников культуры рассмотрел вопрос «О практике подготовки и проведения собраний в первичных профсоюзных организациях Прокопьевского горкома профсоюза работников культуры в свете требований XVI съезда профсоюзов СССР». В принятом постановлении записано: «Рекомендовать горкомам, районным профсоюзам использовать в своей

деятельности опыт работы Прокопьевского горкома профсоюза по руководству местными комитетами по вопросам подготовки и проведения профсоюзных собраний на предприятиях и в учреждениях отрасли культуры».

О том, как строится работа в этом направлении, мы попросили рассказать председателя горкома профсоюза работников культуры Р. М. Андрееву.

Следует отметить, что в большинстве организаций горкома имеются перспективные годовые графики проведения собраний по обсуждению особенно важных событий в жизни страны. Интересные вопросы, вытекающие из перспективного плана работы коллектива, выносятся на обсуждение в профсоюзных организациях кинотеатров, городского отделения книгоряда, техникума физической культуры, музыкального училища.

Профсоюзный комитет городского отделения книгоряда (председатель местного комитета Л. В. Лежнева, директор З. Д. Стучкова) вопросу подготовки и проведения собрания уделяет самое пристальное внимание. Заботясь о том, чтобы обсуждение вопросов проходило активно и по-деловому, здесь создаются специальные комиссии. О дате проведения, повестке дня, времени и месте работники узнают заблаговременно

(не позднее чем за 5 дней) через красочно оформленное объявление.

Местный комитет администрации, производственно-массовая комиссия сосредотачивают внимание продавцов на главном — усилии пропаганды книги, улучшении культуры обслуживания покупателей. Второй год работа коллектива городского отделения книгоряда строится под девизом «Ни одного отставшего рядом!». Она стала одной из ведущих форм социалистического соревнования.

Одним из первых практических шагов местного комитета в этом направлении стало профсоюзное собрание «Об уровне социалистического соревнования в коллективе в честь 60-летия Великого Октября».

Стремясь как можно полнее удовлетворить спрос читателей на нужную им литературу, работники магазинов про-

вели исследование: сколько посетителей бывает у них в среднем за день, какие профессии они представляют, какой литературой интересуется тот или иной контингент покупателей, сколько людей уходит без покупок.

На высоком уровне проходят профсоюзные собрания в кинотеатрах города, где обсуждаются вопросы выполнения социалистических обязательств, подводятся итоги соревнования коллективов, улучшения организации труда и качества обслуживания зрителей. Местный комитет совместно с кинодирекцией организует специальные семинары с профгруппами по подготовке и проведению профсоюзных собраний, рекомендует актуальные вопросы для рассмотрения на собраниях. Положительный опыт подготовки и проведения профсоюзных собраний накапливается в профсоюзных организациях кинотеатров имени Н. Островского.

«Темп», «Чайка». Отсюда и результаты. Хорошо начали третий год пятилетки работники кино. План первого квартала 1978 года по всем показателям выполнен уже 18 марта, а коллектив кинотеатра «Темп» выполнил квартальный план 19 февраля.

Надолго запомнится членам профсоюза музыкальной школы № 10 собрание по подведению итогов выполнения социалистических обязательств за 1977 год к 60-летию Великого Октября. Это собрание вылилось в настоящий праздник. С докладом выступила Зоя Георгиевна Моралиди — председатель производственно-массовой комиссии. Победителей награждали Почетными грамотами, памятными и фотографиями, в их честь исполнялись музыкальные произведения.

На собраниях в техникуме физической культуры, как правило, по деловому и заинтересованно обсуждаются поставленные вопросы. В подготовке, организации и проведении профсоюзного собрания все важно, но самое главное — повестка дня. К ее выбору здесь стараются привлечь как можно больше активистов, советуются с коллективом. Повестка дня местного комитета определяется с учетом сложившейся обстановки и стоящих перед коллективом задач. Характерным для техники физической культуры является отсутствие «штатных» докладчиков. С докладами здесь выступают представители администрации, председатель местного комитета,

но в основном рядовые преподаватели и не только с большим педагогическим стажем, но и молодые.

Важным средством привлечения трудящихся к управлению производством являются постоянно действующие производственные совещания. Такие совещания проводятся в полиграфическом объединении городском драматическом театре, книгоряде по мере необходимости, а точнее не реже одного раза в квартал — в каждом коллективе. На обсуждение коллективов выносятся самые необходимые текущие вопросы. Это и «Подготовка к воскресникам», «Об оказании шефской помощи селу в уборке урожая» и другие. Постановления в этих случаях конкретны, лаконичны и требуют оперативного исполнения. В последние годы заметно возросла роль производственных совещаний в театрально-зрелищных организациях. В центре их внимания — проблемы формирования репертуара, финансовой и производственной творческой деятельности коллективов, работа над новыми спектаклями, вопросы условий труда.

Можно привести еще немало примеров возрастаания роли профсоюзных собраний, как высших органов, обеспечивающих коллективное решение вопросов производственной жизни, выработку единства мыслей и действия трудящихся. Все они будут говорить прежде всего о продуманной, хорошо спланированной и организованной работе.

БЕСЕДА
НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

СОБЫТИЕ ОГРОМНОГО ЗНАЧЕНИЯ

Начало мая на Рейне — прекрасная пора. Пора весеннего цветения. В нынешнем году это время совпало с днями визита в Федеративную Республику Германию Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева — визита, от которого ожидают новых импульсов как для дальнейшего развития отношений между СССР и ФРГ, так и для углубления процесса международной разрядки в Европе и во всем мире.

Поворот в отношениях между двумя странами начался после подписания в августе 1970 года Московского договора. Этот договор, закрепивший нерушимость послевоенных европейских границ, создал прочную основу не только для нормализации советско-западногерманских отношений, но и для превращения Европы в континент мира и взаимовыгодного сотрудничества государств с различным общественным строем. Важной вехой на пути развития советско-западногерманских отношений был состоявшийся в мае 1973 года первый визит Л. И. Брежнева в ФРГ.

Какие же положительные сдвиги произошли в этих отношениях за минувшие годы?

Это, во-первых, быстрый рост товарооборота, который увеличился с 1970 по 1976 год в пять

раз. Вот уже шесть лет Западная Германия является крупнейшим среди капиталистических стран торговым партнером Советского Союза. Торговля выгодна обеим странам. Ориентирующейся на экспорт промышленности ФРГ очень важно, особенно в условиях экономического кризиса на Западе, иметь в Советском Союзе надежный рынок для сбыта своей продукции. Не менее важно для ФРГ, почти не имеющей собственного сырья, получать из СССР на основе долгосрочных соглашений нефть и газ, asbestos и хромовую руду. Впрочем, в списке товаров, продаваемых нашей страной ФРГ, с каждым годом увеличивается количество готовых изделий. Это легковые автомобили «Лада» и суда на подводных крыльях, металлокрепущие станки, медицинское оборудование и многое другое.

В свою очередь наша страна весьма заинтересована в импорте из ФРГ комплексного промышленного оборудования, стальных труб большого диаметра, химических товаров, различных приборов.

Если говорить о перспективах взаимовыгодного экономического сотрудничества между двумя странами, то они весьма благоприятны. Речь идет прежде всего о промышленной кооперации, т. е. о совместном создании

предприятий металлургии, нефтехимии, машиностроения, по добыче и переработке полезных ископаемых. Хорошим примером такого сотрудничества является участие ряда известных западногерманских фирм в строительстве гигантского Оскольского электрометаллургического комбината.

Не менее важно для ФРГ, иметь на основе долгосрочных соглашений нефть и газ, asbestos и хромовую руду. Впрочем, в списке товаров, продаваемых нашей страной ФРГ, с каждым годом увеличивается количество готовых изделий. Это легковые автомобили «Лада» и суда на подводных крыльях, металлокрепущие станки, медицинское оборудование и многое другое.

Следует, однако, подчеркнуть, что подавляющее большинство простых западногерманских граждан заинтересовано в укреплении мира, в развитии плодотворного добрососедского сотрудничества с другими странами, в том числе социалистическими странами, которую проводит правительство социал-демократов и свободных демократов.

Надо сказать, что такая политика привнесла авторитет ФРГ на мировой арене, способствовала созданию в Европе нового политического климата. Принципы, закрепленные

ПУЛЬС РОДИНЫ • ПУЛЬС РОДИНЫ

СВЕРХ-
ПЛАНОВЫЙ
СЧЕТ

ЖЕЛЕЗНОГО РОДИНА (Курская область). Сто тысяч тонн железорудных окатышей сверх плана выработал с начала года коллектив фабрики окомкования Михайловского горно-обогатительного комбината.

Большая часть дополнительной продукции получена за счет досрочного освоения проектной мощности второй обжиговой машины.

ПЯТИЛЕТКА
БРИГАДЫ

ЛЕНИНГРАД. Задание пятилетки по росту производительности труда и объему строительно-монтажных работ выполнено

бригадой В. Цыпкина из Главленинградстроя.

Работая по методу бригадного подряда, передовой коллектив внес важное нововведение в организацию труда. Рабочий день на стройплощадке начинается еще ночью, когда несколько дежурных готовят к монтажу панели перекрытий, поднимают на этажи необходимые материалы. Пришедшие утром начинают смену «с ходу», расширяют фронт работ для тех, кто будет трудиться после полудня. Продолжительность рабочих смен разная, однако за неделю все отрабатывают равное количество часов. До конца 1980 года бригада обязалась выполнить еще одну пятилетнюю программу. (ТАСС).



Германская Демократическая Республика. На комбинате «Лойна» идет строительство уникальной установки «Полимир-60» для получения полизтилена методом высокого давления, который был совместно разработан учеными СССР и ГДР. Р

оборудования, поступающего из Советского Союза, вместе с немецкими друзьями принимают участие советские специалисты (на снимке). С пуском этой установки производство полизтилена в республике увеличится в два раза.

В. СЕРОВ.
(ТАСС)

СОРЕВНОВАНИЕ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ

В СИЛУ ПРИВЫЧКИ

Много раз бригада маляров Трошиной из первого цеха завода «Электромашин» не выходила победителем в соревновании среди бригад только из-за одного показателя: в графе «качество» у нее значилось — девяносто шесть процентов сдачи продукции с первого предъявления. А по условиям соревнования в лидеры может выйти только та бригада, у которой качество продукции не ниже девяноста восьми процентов.

Когда попытались у бригадира узнать, что мешает повысить показатели, она удивилась:

— У наших изделий хорошее качество. А почему процент такой ставят — даже не знаю. Мы как-то не думали об этом.

Как видно, бригаду не очень интересовало, как выполняется одно из основных условий социалистического соревнования.

Качество у маляров, действительно, неплохое, ошибки допускал пост ОТК. Их исправили, и бригада Трошиной вышла в победители.

С тех пор прошло несколько месяцев. В графике вместо девяноста шести красуется теперь девяносто восемь процентов, а то и больше. Однако относятся рабочие к этим цифрам по-прежнему, а сама Трошина простула их не помнит.

Казалось бы, парадоксальный факт: люди, ощущившие вкус победы, должны к ней возвращаться с утраченной энергией, бороться за каждую долю процента — у маляров из первого цеха не видно никакого энтузиазма. На вопрос, что сделала бригада, чтобы победить, можно услышать следующее: «Главное — хорошо работать. А там (в заводе) сами подсчитывают, напишут, кто победил».

Выходит, соревнование среди бригад для того и существует, чтобы только «подводить итоги»?

Уже давным-давно ни для кого не секрет, что именно трудовое соперничество призвано помогать соревнующимся коллективам в работе. Ведь они перенимают друг у друга передовой опыт, повышают за счет этого

производительность труда, качество выпускаемой продукции. Постоянно сравнивая свои результаты, эти коллективы, увлеченые духом состязательности, могут добиться наивысших показателей, было бы что сравнивать. В этом-то и загвоздка.

В общем соревновании на «Электромашине» принимают участие более ста бригад — это упаковщики обмотчики, слесари-сборщики, маляры. Победителей среди них выбирают согласно показателям — в одном квартале среди них может не оказаться ни одной бригады маляров в другом — слесарей-сборщиков.

В условиях никак не выделяется соревнование по профессиям. Поэтому обмотчики приходится соперничать с упаковщиками и т. д.

Спрашивается: могут ли маляры перенимать опыт передовиков-слесарей, и наоборот? И можно ли вообще сравнивать результаты труда коллективов с совершенно разной спецификой работы?

Аналогично проходит социалистическое соревнование внутри цехов. Поэтому ничего удивительного нет в том, что маляры бригады Трошиной крайне затрудняются ответить, каким образом они могли победить обмотчики из своего цеха.

Тут и приходит спасительный вывод: «Надо работать, как обычно».

В каждой бригаде имеются так называемые «базы». На огромном листе слева в столбик располагают фамилии, справа — мелкие клеточки, в которые по месяцам выставляются не совсем понятные для рабочего четырехзначные числа. Самое интересное, что эти «базы» вывешиваются, как правило, высоко над головой: не то что цифры — собственную фамилию не разберешь.

Еще в бригадах есть личные планы экономии. Вернее, не в бригадах, а у экономиста и нормировщика цеха. Они составляют эти планы нередко под копирку, в лучшем случае знакомят с ними коллективы, подписывают и хранят у себя «под рукой» на всякий случай, а

вдруг кому-нибудь потребуется узнать, какие обязательства приняла бригада. Именно «приняла», а не как выполняет их, потому что ни одной цифры, рассказывающей о том, как она справляется с обязательствами, не найдешь хотя треть года уже позади.

Да и подписи бригадира там нет, а значит, документ этот юридически недействителен. Но, выходит, существование его для кого-то не лишено смысла.

Анализируя эти факты, можно сделать вывод, что социалистическое соревнование среди бригад на «Электромашине» часто проводится формально.

Три кита, на которых должно держаться соревнование, — это гласность, сравнимость результатов и возможность повторения передового опыта. Ни один из этих принципов на «Электромашине» не выполняется в полной мере.

Единственное, что хоть как-то оживляет соревнование — материальная заинтересованность.

Во многих бригадах на вопрос «Что дает соревнование?» отвечают: «Победителям вручается премия». О вымпелеах, как правило, вспоминают в последнюю очередь.

Конечно, нужны и премии — нельзя уменьшать роль материального поощрения, — но ими не заменить живой заинтересованности, которая тоже в формализме.

Самое плохое то, что к этому формализму привыкают. Он порождает равнодушные к соревнованию вообще.

В прошлом году бригада маляров из первого цеха соревновалась со своими коллегами из пятого цеха. И об этом работники вспоминают без энтузиазма:

«Как мы с ними соревновались? Да так же. Принимали обязательства, а потом целый квартал ждали, когда в заводе подведут итоги».

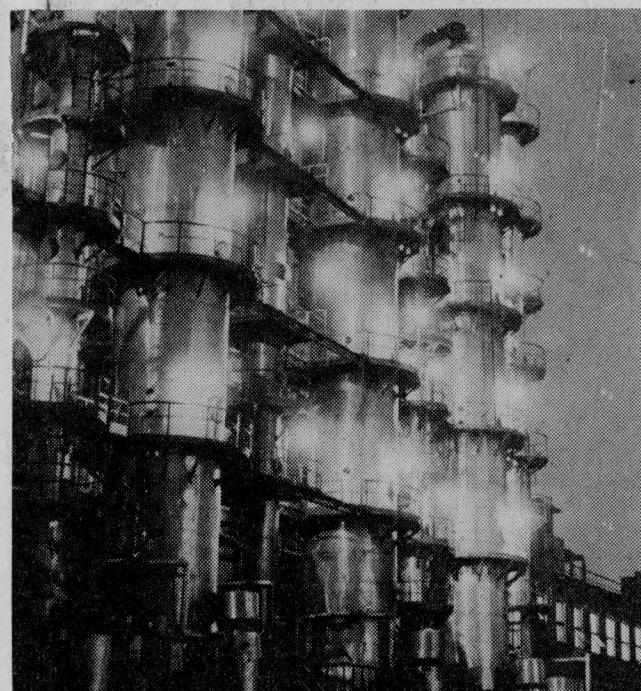
Тут уж ясно было, что с чем сравнивать, было чему и поучиться друг у друга. Только маляры не увидели этого — в силу привычки.

Е. ЛЮБОМИРОВА.

деревьями? — спрашивает в своем письме В. И. Ибраимов. Редакция обратилась за разъяснениями в производственное объединение «Прокомбинат» прошли засыпку провалов, полную расчистку. Будет ли эта территория засаживаться

коп» в 1978 году силами шахты и «Зеленстроя» будет высажено 2400 деревьев.

На распланированных в 1977 году участках посадку станут производить по мере подготовки почвы (разложение породы, нанесения плодородного слоя).



Незадолго до Октябрьской революции в Кемерове был заложен коксохимический завод. Первенец сибирской индустрии вступил в строй действующих в 1924 году. Ныне химический узел областного центра насчитывает несколько десятков производств, выпускающих продукцию шестисот наименований. В том числе минеральные удобрения, фе-

нопластики, капролактам, красители, ионообменные смолы, продукты бытовой химии.

На снимке: флагман большой химии Кузбасса — ордена Октябрьской Революции производственное объединение «АЗот».

Фото П. КОСТЮКОВА.
Творческая студия «Панорама».

АДРЕС НОВОСТЕЙ: ЗАВОД «АВТОАГРЕГАТ»

На вахте экономии

Коммунисты завода провели открытое партийное собрание, повесткой которого был вопрос «Выполнение поста и овления ЦК КПСС об организаторской и политической работе Кемеровского обкома КПСС по экономии топливных и энергетических ресурсов на предприятиях и стройках области».

Выступающие рассказали о выполненных мероприятиях, способствующих бережному расходованию металла, топлива и электроэнергии. Централизованная заправка горючесмазочными материалами, восстановление отработанных масел и другие меры позволили предприятию с начала года сэкономить 8,5 тысячи киловатт-часов электроэнергии, 500 килограммов бензина, 1000 килограммов дизельного масла.

Есть соперник!

В сборочном цехе создана комсомольско-молодежная бригада слесарей по ремонту двигателей ЯМЗ-240. Её возглавил коммунист В. А. Мороз.

Это — второй комсомольско-молодежный коллектив завода. С первых дней своего рождения он вызвал

на социалистическое соревнование коллеги-комсомольско-молодежную бригаду слесарей по ремонту двигателей ЯМЗ-238, руководит которой В. Т. Ходырев.

Результаты апреля показали, что «новорожденные» под стать «старичкам». И те и другие перевыполнили месячную производственную программу.

На обработке- полуавтомат

Коллектив механического участка сборочного цеха готовится к монтажу нового технологического оборудования и хонингового станка.

Один современный механизм заменяет два старых. Действует станок на полуавтоматическом режиме.

По льготным путевкам

С начала года одиннадцать заводчан отдохнули по льготным путевкам.

Трое отличников производства награждены бесплатными путевками на курорт, в дом отдыха. А ударники коммунистического труда бригадир слесарей по ремонту двигателей Д-12-375 А. Е. Анникова вручена бесплатная туристическая путевка в Батуми.

К. АЛЕКСЕЕВА.

Кемеровский ЦНТИ предлагает
**КОНТЕЙНЕРНАЯ
ПЕРЕВОЗКА
КИРПИЧА**

Для перевозки кирпича в полувагонах МПС в тресте «Горькийстрайтранс» внедрили специальный поддон, состоящий из единого деревянного основания, окаймленного швеллером, и четырех транспортерных лент, прикрепленных к нему шарниро.

Транспортерные ленты соединены между собой натяжными устройствами.

Пирамида кирпича устанавливается грейферным захватом ГК-1 на поддон и затягивается транспортерной лентой. 17 таких поддонов устанавливаются в полувагоне в один ярус. Общая масса загруженных поддонов — 61,2 т. По прибытии в пункт назначения поддоны снимаются и устанавливаются на прирельсовом складе.

Освобожденные от кирпича поддоны грузятся в полувагоны или на автомашины и возвращаются на кирпичный завод.

Экономический эффект контейнерной перевозки кирпича — 8,8 руб. на 1000 штук.

ПРИБОР ДЛЯ КОНТРОЛЯ

В кишиневском научно-производственном объединении «Волга» внедрен ультразвуковой переносной прибор УД-10П. Он предназначен для контроля качества изделий и выявления различных видов дефектов внутри металлических и неметаллических изделий и позволяет определять координаты залегания дефектов. Кроме того, он может быть использован для определения толщины изделия.

УСТАНОВКА МОКРОЙ ВИБРОГАЛТОВКИ

22 тысячи рублей экономии получено от внедрения на одном из предприятий Смоленска установки, предназначеннной для удаления заусенцев и заоваливания острых кромок на деталях из различных металлических материалов массой 5—1200 граммов. Состоит она из основания, бункера с вибратором, привода бункера и пружины. В основе работы лежит прижим объемной вибрагалтовки, заключающийся в том, что бункер, в котором находятся обрабатываемые детали, накапливает воду или другую жидкость, получают вибрацию в двух взаимно перпендикулярных направлениях, вызываемых вращением неуравновешенного вала вибратора. Внедрение установки оно улучшило качество изделий и повысило производительность труда.

В ОБЩЕЖИТИИ ПОСЛЕ РАБОТЫ

Выясняется, что пьяницы раздолье и здесь. Во-первых, в общежитии совершенно отсутствует система пропусков, ежедневно сюда приходят десятки посторонних людей, которые живут в общежитии. Кстати, и совет не делает особых попыток о себе напомнить.

Встретились мы с членом совета общежития Н. Р. Решетниковым. Он сообщил, что совет общежития действует слабо, даже председателя не имеет. Прежний ушел, а нового не избрали. Ну, а без председателя какая

составляется. А ведь будет гораздо лучше, если в составлении и обсуждении плана работы общежития примут участие все жильцы. И сделать это совсем не трудно, если, например, провести анкетирование или предложить подавать свои пожелания в совет общежития.

Строгий контроль, система пропусков, связь с советами профилактики и живая, целенаправленная деятельность совета общежития помогут отвлечь молодежь от пьянства, сделать жизнь парней интересной и значительной.

М. ЛУШНИКОВ,

В 11 часов ночи по радио в патрульной машине раздался голос дежурного по УВД:

— Драка в общежитии мясокомбината. Следуйте на место происшествия.

Недалеко от железнодорожного переезда находится общежитие. В коридоре под охраной участкового инспектора сидят на диване несколько пьяных мужчин. На их лицах бесмысленные улыбки. Никто из них еще не осознал, что несколько минут назад погиб человек под ударом ножа.

К сожалению, много



ГОЛУБЫЕ ОЛЕНИ

ЗАМЕТКИ О СПЕКТАКЛЕ А. КОЛОМИЦА «ПОВЕСТЬ О ЛЮБВИ» В ПОСТАНОВКЕ РОВЕНСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ ДРАМЫ ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО.

Любовь. Настоящая на всю жизнь. Одних только коснется это прекрасное чувство. Другой удивится желанным мукам любви, а затем привыкнет к ним, а третий пронесут любовь через все испытания, через все тяготы жизни. И для них это чувство— благо.

В страшное для страны время встретились совсем юная Олена и молодой солдат Кравцов. Всего сутки были знакомы Олена и Кравцов, но эти недолгие часы связали их на всю жизнь. Любовью связали.

Перед молодой актрисой Ниной Николаевой стояла нелегкая задача. Ее героя проходит большой жизненный путь — от вчерашней девятиклассницы до зрелой женщины. Здесь мало быть мастером перевоплощения, здесь необходимо почувствовать, понять характер своей героини на всех этапах жизни. Нине Николаевой это удалось. Мы приняли ее чуть взбалмошной и трогательной девчонкой, признающейся бабушке в любви. Веришь героине, решившейся искать дорогого ей человека по фронтам войны. Проникаешься гневом вместе с Оленкой, когда в сцене с адвокатом, предлагающим стать его любовницей, она запрещает произносить священное слово «любовь».

Для Олени любовь — это живительный источник, дающий ей силы для жизни, творчества.

Более того, этот источник питает всех людей, соприкасающихся с главной героиней. Черный, достоверный образ которого создал заслуженный артист УССР А. Гаврюшко, поняв неодолимо прекрасную силу Олениной любви, сам делается нравственно чище, духовно богаче. Несомненно, верность девушки к неиз-



вестному ему солдату помогает Черному по-частому оценивать чувства фронтового друга врача Аси.

Федор Иванович (артист Владимир Белоус), пронесший свою любовь к Оленке через всю войну, так и не нашедший у нее ответа, еще более убеждается в силе этого прекрасного чувства.

Собирательный образ советского солдата нарисовал артист Владимир Новосад в своем герое Вечном. В этом персонаже сконцентрированы все прекрасные черты человека: мужество, бесстрашие, патриотизм, чувство дружбы. Неудивительно, что именно Вечный не позволяет Олена ни на минуту усомниться в том, что Кравцов жив.

И на фоне этой всепоглощающей верности к тому единственному человеку, которым стал для девушки солдат Кравцов, еще омерзительней предстает мещанин адвокат, отлично сыгранный заслуженным артистом УССР Владимиром Петрухиным.

Долгие годы живет героиня, мечтая о том чудесном мгновении, когда придет Кравцов и увезет ее на голубых оленях. Образ голубых оленей в пьесе тождествен

образу большой любви, которая способна давать жизненные силы для достижения самых трудных целей. И поэтому не кажется натяжкой даже такой романтический финал спектакля, как встреча Оленки с Кравцовым, теперь уже директором крупного предприятия. Время посеребрило виски его, но не убило любви, не убило мечту о голубых оленях. И хотя заслуженный артист УССР Владимир Снежной появляется в спектакле и в первом и во втором действиях на короткое время, но и этих минут зрителю достаточно, чтобы познакомиться с интересным мастером перевоплощения.

Оригинально оформлен спектакль. Постоянным атрибутом декораций являются солдатские письма-треугольники. Эти письма тоже своего рода действующие лица, благодаря которым Олена общается с любимым. Интересно музыкальное оформление постановки. Песни о верности тонко, ненавязчиво выражают основную идею пьесы.

Д. КАЛИТИНА.
На снимках: сцена из спектакля; окончен спектакль.
Фото А. РАВИЛОВА.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ АРТЕМА в субботу в 20 часов организует встречу молодежи с делегатом XVIII съезда ВЛКСМ Надеждой Ганенко.

В воскресенье в 11 часов состоится митинг «Мы — молодежь, мы — дети мира». А в 20 часов — вечер молодежи «Слово — живым, память — павшим».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ШАХТЫ ИМЕНИ ВОРОШИЛОВА приглашает в субботу в 12 часов прослушать очередной выпуск радиогазеты из цикла «Слушайте голос труда». В 21-30 — моло-

ЧТО, ГДЕ, КОГДА

дежная суббота из цикла «Приглашение к разговору». Тема встречи: «Молодежь и проблема досуга».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО в субботу в 11 часов проводит торжественное бракосочетание «С тобой мы жизнь пройдем».

В воскресенье в 14 часов состоится беседа, посвященная Дню печати.

КЛУБ ШАХТЫ «СЕВЕРНЫЙ МАГАНАК» в субботу в 15 часов приглашает на музыкально-литературную композицию, посвященную М. Светлову, «Гrenade моя». В 18 часов — на тематический вечер «Подвиг народа».

В воскресенье в 12 часов начнется утренник «Жизнь, ты помнишь солдат, что погибли, тебя защищая?».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ПЗША в субботу в 12 часов проводит тематический кинопоказ «Великий подвиг народа».

Зам. редактора
П. М. БУГАЕВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
653000, ГСП, Прокопьевск,
ул. Октябрьская, 11-а

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-28-01, зам. редактора — 2-47-04, ответ. секретаря — 2-34-77, зам. ответ. секретаря — 2-28-05; отделов редакции: партийной жизни — 2-28-07 и 2-28-93, промышленности — 2-28-22, 2-34-75, культуры и торговли — 2-28-13, отдела писем — 2-55-95, 2-28-20, бухгалтерии — 2-28-03.

ТВ Г

ПОНЕДЕЛЬНИК, 8 мая
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 10.50 «На зарядку, становись!». 11.05 Пoет Академический хор русской песни Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 11.30 «Будильник». 12.00 «Служу Советскому Союзу!». 13.00 «Мы — команда!». 14.00 «Музикальный киоск». 14.30 «Сельский час». 15.25 «Мальчишки ехали на фронт». Художественный фильм. 16.45 «Ребята настоящие». 17.15 «Междунадорная панорама». 17.45 «Театральный спектакль». К. Симонов. «Так и будет». 20.45 «Клуб кинопутешествий». 21.45 «Искусство — солдат». 22.30 «Время». 23.00—01.15 Чемпионат мира по хоккею. Сборная ЧССР — сборная Швеции.

ВТОРНИК, 9 мая
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 10.55 «Никто не забыт, ничто не забыто». 11.25 Играет образцово-показательный духовой оркестр комендатуры Московского Кремля. 11.55 Чемпионат мира по хоккею. Сборная СССР — сборная Канады. 13.40 «Документальный экран». 14.40 «Три веселые смены». Фильм 3-й. «Ошибка Микоши». 15.45 «Сегодня — праздник Победы». 16.00 Концерт. 16.50 «Родословная подвига». 18.05 Киноспектакль «Освобождение». Фильм 4-й. «Битва за Берлин». 19.40 Концерт. 19.50 «Ради жизни на земле». Поэтическая композиция. 20.20 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. 20.40 «П. И. Чайковский. Концерт для скрипки с оркестром». 21.10 Киноспектакль «Освобождение». Фильм 5-й. «Последний штурм». 22.30 «Время». 23.15 Праздничный вечер в концертной студии Останкино, посвященный Дню Победы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
Кемерово. 18.30 Населению о гражданской обороне. 18.50 «Необычная фабрика». «Личное дело». 19.10 «Партийная новь». Москва. 19.40 «Творчество народов мира». Кемерово. 20.10 «У истоков света». 20.35 «Уходили комсомольцы». Художественный фильм. 22.00—22.30 Концерт.

СУББОТА, 13 мая
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 10.35 Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.05 «Внимание: дорожай!». 11.35 «Мужество». Цикл песен П. Буль-Буль Оглы и Н. Добронравова. 11.55 Тираж «Спортлото». 12.05 Почта программы «Здоровье». 12.50 Чемпионат мира по хоккею. Матч участников финальной группы. 14.45 «Музыкальное путешествие». 15.25 «Край нашенский». Кинофильм. 16.25 «Васек Трубачев и его товарищи». Художественный фильм. 17.45 «Очевидное-невероятное». 18.45 Беседа на международные темы. 19.30 Новости. 19.45 «Песня-78». 20.15 «Повесть о человеческом сердце». Художественный фильм. Части 1 и 2-я. 22.30 «Время». 23.00 Заключительный концерт фестиваля искусств «Московские звезды».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
Кемерово. 10.00—11.30 «И помнит мир спасенный...». Манифестация тружеников Кемерова, посвященная празднику Победы. 18.00 «Все для победы». 19.00 «И помнит мир спасенный...». 20.00 Концерт для участников Великой Отечественной войны. Москва. 20.20 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. Кемерово. 20.40 «Память о великой войне». Фильм 5-й. «Весна Победы». 21.35 Спортивная передача.

СРЕДА, 10 мая
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 11.10 «Первый день мира». Художественный фильм. 12.40 «В мире животных». 16.35 «Трасса». Документальный фильм. 17.15 «Изобретатель». 17.45 «Один за всех, все за одного». Кемерово. 18.30 «День за днем». Москва. 18.50 «Подвиг». 19.30 Новости. 19.45 Программа телевидения ЧССР. 22.30 «Время». 23.00 Чемпионат мира по хоккею. Матч участников финальной группы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
Кемерово. 18.30 «Всесоюзная неделя детского кино». 19.00 «Орлята». 19.40 «Города и страны». 20.10 Кинофильм. 20.20 «День за днем». 20.35 «Кузбасс театральный». 21.35 «Музыкальный монолог». Фильм-концерт.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 мая
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 10.35 «На зарядку, становись!». 10.55 Концерт. 11.20 «Хочу все знать». Кинофильм. 11.30 «Будильник». 12.00 «Служу Советскому Союзу!». 13.00 Государственный Эрмитаж. 13.30 «Сказка о потерянном времени». Художественный фильм. Часть 1-я. 14.40 «Сельский час». 15.40 «Музыкальный киоск». 16.10 «Проснись и пой!». Фильм-спектакль Московского театра сатиры. 17.55 «Междунадорная панорама». 18.30 «Клуб кинопутешествий». 19.45 Мультфильм. 20.00 Чемпионат мира по хоккею. Матч участников финальной группы. 22.30 «Время». 23.00 «Вместе дружная семья». Музыкальная программа. 23.30 Чемпионат мира по хоккею. Матч участников финальной группы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
Москва. 18.30 «Народные мелодии». Кемерово. 18.50 Для заочников. Сопротивление материалов. 20.00 Спортивное обозрение. 20.20 «1418 дней». Телевизионный спектакль Кемеровской студии телевидения. 21.20 «Посвящение». Документальный фильм. 22.10 «Песня — судьба моя».

ЧЕТВЕРГ, 11 мая
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время». 10.55 «За все в ответе». Художественный фильм. 12.25 «Клуб кинопутешествий». 16.40 «Твой труд — твоя высота». 17.25 А. Твардовский. «Василий Теркин». 17.55 «Рабочая гарантia москвичей». 18.25 Встреча красных следопытов с дважды Героем Советского Союза А. Ф. Федоровым.

Кемерово. 19.05 «День за днем». 19.20 Кинофильм. Москва. 19.30 Новости. 19.45 Ленинский университет миллиона. 20.15 Концерт 2045 Чемпионат мира по хоккею. Матч участников финальной группы. 22.30 «Время». 23.00 Вечер поэзии Р. Казаковой в концертной студии Останкино. ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 18.00 В помощь школе. Математика.

18.45 «По ту и другую сторону прищали». 19.30 «Адресат ТВ». 21.10—22.15 «Все сначала!». Художественный фильм.

ПЯТНИЦА, 12 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время».

10.55 «Вперед, мальчишки!». 11.55 «Как вырвать зуб у кита». Художественный фильм. (ЧССР). 13.15 «Русский роман». 16.30 Программа документальных фильмов телевизионных студий страны. 17.30 Концерт 18.00 «Шахматная школа». Класс начинающих. 18.30 «Москва и москвичи». 19.00 «Отзовитесь, горнисты!». Кемерово. 19.40 «Академик Ян Стадынь». Документальный фильм. 19.55 «День за днем». Москва. 20.10 «Жизнь науки». 20.40 «Граф Люксембург». Музыкальный телеспектакль. 22.30 «Время». 23.00 Чемпионат мира по хоккею. Матч участников финальной группы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
Кемерово. 18.00 В помощь школе. Математика.

18.45 «По ту и другую сторону прищали». 19.30 «Адресат ТВ». 21.10—22.15 «Все сначала!». Художественный фильм.

СУББОТА, 13 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Москва. 10.00 «Время».

10.35 Музыкальная программа «Утренняя почта».

11.05 «Внимание: дорожай!». 11.35 «Мужество». Цикл песен П. Буль-Буль Оглы и Н. Добронравова.

11.55 Тираж «Спортлото». 12.05 Почта программы «Здоровье». 12.50 Чемпионат мира по хоккею. Матч участников финальной группы.

14.45 «Музыкальное путешествие». 15.25 «Край нашенский». Кинофильм.

16.25 «Васек Трубачев и его товарищи». Художественный фильм. 17.45 «Очевидное-невероятное». 18.45 Беседа на международные темы.

19.30 Новости. 19.45 «Песня-78». 20.15 «Повесть о человеческом сердце».

Художественный фильм. Части 1 и 2-я. 22.30 «Время».

23.00 Заключительный концерт фестиваля искусств «Московские звезды».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
Кемерово. 18.30 «Всесоюзная неделя детского кино».

19.00 «Орлята». 19.40 «Города и страны».

20.10 Кинофильм. 20.