



## В ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

### Итоги полугодия

На состоявшемся заседании экономического совета завода шахтной автоматики были рассмотрены итоги работы школ коммунистического труда за полугодие.

На заседании были заслушаны отчеты руководителей школ, начальников цехов. Отмечен ряд серьезных недостатков — частые срывы занятий, недобросовестная подготовка к ним отдельных руководителей.

Советом было принято решение, направленное на улучшение организации и проведения занятий в школах коммунистического труда. Ответственные за его выполнение — коммунисты завода.

### Главные направления

На очередном семинаре секретарей цеховых партийных организаций шахты «Зиминка» говорилось о роли коммунистов в выполнении государственного плана.

В своем выступлении секретарь парторганизации предприятия Б. Л. Пименов дал анализ работы шахты за январь и февраль нынешнего года. Указал на недостатки партийных организаций участков в мобилизации трудящихся на решение поставленных задач.

На семинаре состоялся также разговор об учебе коммунистов в системе партийного политпросвещения.

### Объявлен конкурс

По инициативе партийного комитета на шахте «Тирганская» объявлен конкурс стенных газет.

Итоги будут подведены к Дню печати. Его задача — поднять роль стендгазет в организации социалистического соревнования, в воспитании трудящихся.

И еще одна цель конкурса — учеба редакторов стенных газет. Для них будут организованы семинары, консультации на страницах многотиражной газеты предприятия «Уголь Родине».

### Учатся секретарий

Состоялся очередной семинар секретарей участковых парторганизаций шахты «Коксовая».

На семинаре выступил лектор городского общества «Знание» Е. Г. Усова. Она сделала информацию о международном положении, остановилась на важнейших событиях внутри страны и за рубежом.

С рядом организационных вопросов ознакомил собравшихся заместитель секретаря парткома предприятия П. Е. Чертков.

Эстетическое воспитание тесно связано с воспитанием нравственным.

Педколлектив нашего училища с первого дня появления первокурсников на занятиях начинает прививать им вкус к прекрасному. В этом вопросе, мы считаем, нет мелочей. Здание училища у нас светлое, новое. Мы стараемся так оформить его, чтобы каждый стенд, уголок, роспись на стене воспитывали не только идеально и нравственно, но и эстетически.

Серьезное внимание уделяем внешнему виду учащихся. Ученническая форма в профтехучилищах сейчас удобна, практична, строгая и в целом красивая.

Второй год мы заключаем договоры с Кемеровской филармонией. С удовольствием прослушали учащиеся лекции-концерты на темы: «С песней по жизни», «Музыка мести и печали», «Театр и музыка». Организуем встречи с артистами нашего драмтеатра. После просмотра спектакля «Пять вечеров» мы познакомились с артистами, занимавшими в нем, и с заслуженной артисткой РСФСР А. Н. Хлебниковой. Дважды в прошлом году коллективно прослушали концерты Иркутского и Омского симфонических оркестров.

Стали традицией в училище встречи с педколлективом и коллективом учащихся музыкальной школы № 11. Условия для эстетического воспитания в училище более благодатные, нежели в школе, так как в учебном плане есть специальный предмет «Эстетика».

## Воспитанию — комплексный подход в человеке должно быть все прекрасно

тическое воспитание».

М. Горький сказал: «Эстетика — это этика будущего». С этих нравственных позиций учащиеся должны осмыслить одну из основных задач — воспитание человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту. А простые истины прокладывают дорогу к такому сложному понятию, как классовый характер морали.

Например, обсуждаем фильм «Обвиняются в убийстве», который смотрели коллективно. В результате дискуссии девушки сами делают вывод, что поведение человека зависит еще и от окружающей среды, воспитания, культурного уровня, самообразования и самовоспитания.

Серьезное внимание уделяется этикету. А так как правила поведения нужно не только понимать, но и исполнять, на уроках создают такие ситуации, когда необходимо решить: как выбрать подарок, если вы идете на день рождения к подруге. Как вы должны встретить новеньющую ученицу.

Большую роль в нравственном воспитании уча-

щихся играет сила положительного примера. Поэтому, изучая тему «Эстетика труда и производства», мы пригласили на один из уроков ударника коммунистического труда из той бригады, с которой соревнуемся. Эти уроки прошли оживленно, интересно. Конечно, и нравственный потенциал таких занятий значителен. Однажды инженер по социалистическому соревнованию рассказал о формах соревнования на фабрике «Горнячка», назвала победителей. В другой группе работница фабрики говорила о лучших людях фабрики, о молодых специалистах, выпускниках нашего училища.

А после экскурсии на фабрику девушки уже более конкретно, глубже усвоили тему «Производственная эстетика».

Все заметки о «Горнячке», об училище, о наших учащихся и выпускниках используются на уроках, что позволяет девушкам постепенно проникнуться уважением к училищу, своей профессии, базовому предприятию. А какой силой обладает поисковая работа, когда учащиеся собирают материалы о

лучших людях фабрики «Горнячка», о наших выпускниках, рационализаторах, Героях Социалистического Труда города.

Учебный материал при возможности связывается с Конституцией СССР. Правом избирать и быть избранным. Здесь примером служат наши преподаватели — Н. Н. Рыженкова, А. М. Якунин — депутаты районного и городского Советов народных депутатов, а также работница фабрики А. И. Гаврикова — депутат Верховного Совета РСФСР.

Воспитанию таких качеств, как преданность Родине, чувство долга, товарищество, самопожертвование, уделяется большое внимание при изучении раздела «Искусство». Здесь есть специальный урок на тему: «Монументальные памятники, отражающие события Великой Отечественной войны». Привлекается иллюстрированный материал, грамзаписи.

Занятия по литературе тоже дают прекрасный материал по нравственно-эстетическому воспитанию учащихся. Изучая творчество Л. Н. Толстого, проводим урок «В чем истинная красота человека?» М. Горького — «Что значит быть человеком?». На третьем курсе преподаватель литературы В. Б. Кузовлев во время уроков внеклассного чтения берет темы «Наш современник», «Любовь, какая она», где обсуждаются лучшие образцы советской литературы, несущие большой воспитательный заряд.

**А. АВИЛОВА,**  
завуч училища № 32.

## СОСТОЯЛАСЬ КОНФЕРЕНЦИЯ

В КузНИИ состоялась теоретическая конференция на тему: «Требование к кадрам специалистов и повышение их квалификации».

Инженер Н. М. Борисова раскрыла тему «Материалы XXV съезда КПСС, Пленумов ЦК КПСС об утверждении ленинского стиля в работе с инженерно-техническими кадрами». Живой интерес вызвал доклад инженера А. И. Бледных об умении специалистов использовать знания экономической теории и практики социалистического хозяйствования в решении задач десятой пятилетки.

В своих докладах выступающие использовали богатый фактический материал и примеры из жизни института, шахт, производственных объединений города, области и угольной отрасли страны.

В работе конференции приняли участие около трехсот слушателей системы экономического образования института.

**С. РОТАНОВ,**  
старший инженер  
КузНИИ.

## ОТЗВУКИ МИНУВШИХ ДНЕЙ

Редакционная почта февраля богата письмами бывших фронтовиков. Это и понятно, ведь в феврале весь народ отметил торжественно памятную дату — День Советской Армии и Военно-Морского Флота. Нынешний же год особенный. Советским Вооруженным Силам исполнилось шестьдесят лет.

Мы получаем письма-раздумья о боевом пути советских воинов, письма-вспоминания о погибших или оставшихся в живых товарищах. Они подкупают своей необыкновенной искренностью, взволнованностью. Читая такие письма, будто бы воочию сопререживаешь увиденное и рассказанный автором.

Вот проникновенные строки из письма ленинградца Б. С. Верховского, бывшего санитарко-фронтовичка, прокопчанке Клавдии Григорьевне Атучиной:

«В прошлом году ее не стало. Клавдия Григорьевна умерла от старых фронтовых ран. Но мы, однополчане, всю жизнь будем счищать память о нашей боевой спутнице. Комсомолка Клава Атучина вступила в ряды Сибирской дивизии добровольно, с одним желанием — с оружием в руках защищать Родину в самое трудное для нее время. В первом же бою, под городом Белый Калининской области, юная санитарка, рискуя собственной жизнью, под непрерывным фашистским огнем вынесла с поля боя десятки бойцов.

Мужество Клавдии Атучиной во время Великой Отечественной войны отмечено орденом Красной Звезды. Награда была вручена ей после

войны, в ее родном городе Прокопьевске».

Автор письма посвящает санитарке Клаве Атучиной стихи.

Нельзя без волнения читать и воспоминания ветерана Великой Отечественной войны А. М. Васильева о боевом пути 96-й гвардейской Иловайской, Ровно-Русской, ордена Суворова, Невского и Хмельницкого стрелковой дивизии. В составе этой дивизии Алексей Михайлович участвовал в боях за Восточную Пруссию. Особенно памятно для бойца геройское сражение под Кенигсбергом.

— Ныне, — пишет А. М. Васильев, — особенно радуюсь, когда читаю в газетах или слышу по радио о мирных подвигах трудящихся орденоносной Калининградской области.

К нам приходят письма и не только от фронтовиков. Пишут и те, кто родился в мирное время, пишут совсем юные граждане. Подвиги детей, отцов и матерей для них священны. На примерах старших поколений, не пережившее войну, учится достойно идти по жизни, горячо и незабвенно любить Родину, защищать ее от любых посягательств.

Передо мной письмо енakiевской школьницы, члены клуба красных следопытов Вали Масленниковой:

«Третий год я занимаюсь в школьном кружке «Красные следопыты». За это время я и мои товарищи разыскали более ста фронтовиков, собрали о них много сведений. Одной из найденных наами фронтовых биографий

была и биография зенитчицы второго Украинского фронта Натальи Яковлевны Хохловой. Сейчас Н. Я. Хохлова (по мужу Волкова) проживает в поселке Нехотеевка Донецкой области. Ей 62 года. Наталья Яковлевна находится на заслуженном отдыхе.

Мы, красные следопыты, очень хотим помочь Хохловой. Дело в том, что на протяжении многих лет Наталья Яковлевна разыскивает свою фронтовую подругу Анну Ивановну Розомову. Но пока безуспешно. Они познакомились в 1943 году в военном комитете города Прокопьевска. Обе девушки были зачислены в зенитную часть 18-86. Наталья — зенитчицей, а Анна — заряжающей. Воевали подруги на Втором Украинском фронте. Командиром орудий их части был Виктор Раус.

Наталья Яковлевна до сих пор не теряет надежды, что разыщет Аннушку, так ласково, пишет Валя, называет она подругу. Верим, что школьница Валя и ее друзья, ребята из клуба «Красные следопыты», обязательно помогут Наталье Яковлевне Хохловой разыскать боевую подругу.

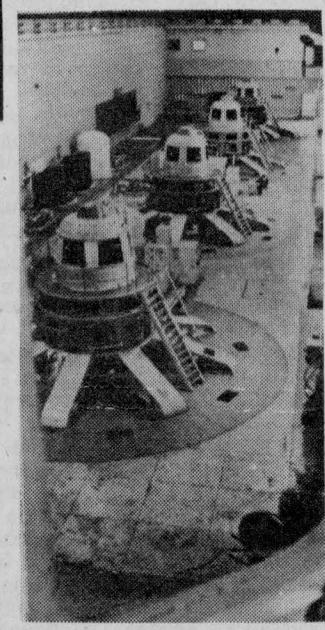
Уверены также и в том, что это не просто единичный отзывчивый поступок красных следопытов. Быть настоящим гражданином страны для ребят — веление сердца. Ведь делать в жизни большие добрые дела девочонки и мальчишкам учат и те уже найденные ими более ста фронтовых биографий бойцов Советской Армии.

**И. ЛЕВАДНАЯ.**

**• ЯКУТСКАЯ АССР. Вилюйская ГЭС — первенец гидроэнергостроительства в зоне вечной мерзлоты. Мощность восьми ее действующих агрегатов — 648 тысяч киловатт.**

В ответ на Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ коллектив гидроэлектростанции принял высокие социалистические обязательства. Главным их пунктом является увеличение мощности ГЭС на десять процентов.

На снимке: машинный зал ГЭС.  
Фотохроника ТАСС.



### ПУЛЬС РОДИНЫ ● ПУЛЬС РОДИНЫ

#### УДАРНЫЙ РИТМ

**ЗАПОРОЖЬЕ.** На заводе «Коммунар» достигнут запланированный на 1980 год уровень производства легковых микролитражек «Запорожец».

Автомобилестроителям взят важный рубеж в реализации социалистических обязательств по досрочноному выполнению заданий пятилетки. В нынешнем году предприятие должно выпустить 150 тысяч автомобилей. Пятьсот машин намечено изготовить сверх плана.

#### КОПИЛКА ЭНЕРГЕТИКОВ

**ЯРОСЛАВЛЬ.** На лицевой счет экономии коллектива районного управления «Ярэнерго» записал первую в этом году тысячу тонн топлива — почти на треть больше, чем на тот же период прошлого года.

Успешно решать задачу рационального использования энергетических ресурсов, поставленную декабрьским (1977 г.) Пленумом ЦК КПСС, помогает дальнейшая автома-

тизация и механизация производства.

В прошлом году энергетики Ярославля сберегли семь тысяч тонн условного топлива. Преобразованное в электроэнергию, оно обеспечило бы в течение месяца работу такого крупного предприятия, как Ярославский шинный завод.

#### ПОЩЕКИНСКИЙ ТУЛА.

Несколько крупных промышленных предприятий города перешли на работу по щекинскому методу.

Все остальные заводы и фабрики города используют его элементы. Щекинский метод получил широкое распространение не только в тяжелой промышленности, но и в легкой и пищевой промышленности, на стройках, других отраслях.

Большой эффект ожидается от второго этапа щекинского метода, основанного на преимуществах механизации, автоматизации и реконструкции производства.

(ТАСС).

Соседи привыкли к тому, что у Смирновых почти каждый вечер добрая гостья — песня. Вот и сегодня. Уже сумерки спустились за окном. А певцы, забыв о времени, плывут на волнах музыки.

— У нас в роду все пели, — вспоминает Галина Григорьевна Смирнова, — бабушка была замечательной певуньей, мама имела первое сопрано, отец — лучший гармонист в деревне.

Сама Галина Григорьевна — солистка народного хора Дворца культуры имени Артема. 29 лет — на сцене самодеятельного художественного коллектива. 29 лет назад юная девочка пришла к тогдашнему руководителю заводского хора И. П. Дагаеву и сказала: «Хочу петь».

Первые шаги к сцене были нелегкими. Голос у Галины был сильный, чистый, но казалось подражание манере замечательной частушечницы Мордасовой.

— Нужен свой стиль. Только тогда тебя зрители примут, — говорил своей ученице Иван Павлович.

Репетиции, репетиции... Галина не пропускала ни одной. После работы спешила в красный уголок

## МИР ТВОИХ УВЛЕЧЕНИЙ ОЧАРОВАННАЯ ПЕСНЕЙ

завода «Электромашин».

— Условия, в которых мы занимаемся сейчас, — вспоминает Галина Григорьевна, — не сравнишь с тогдашними. Необорудованное помещение, жалкие костюмы...

Но было главное — желание петь. И хор из 70 человек, совершенствуя свое мастерство, поднимался на новые высоты. Ежегодно на смотрах художественной самодеятельности он занимал только призовые места. Через восемь лет ему присвоили звание народного. С этим именем хористы поехали в Москву.

Принимали нас в переполненном Колонном зале Дома союзов. Каждый номер шел на «бис». После выступлений в Москве солистку хора Г. Смирнову наградили бронзовой медалью как участницу ВДНХ. Дипломы, Почетные грамоты,

свидетельства — многочисленные награды украшают семейный архив Галины Григорьевны. Все это оценка народного таланта!

— Я никогда не забуду, как нас слушали в Польше, во время импровизированного концерта. Мы отдыхали на пляже. И кто-то из нас запел «Ой, туманы, мои растуны». Мы подхватили. Мгновенно собралась толпа. Посыпались заказы: спойте «Бродягу». Пожалуйста, «Катюшу».

...Прошли годы, но по-прежнему в хоре, теперь уже ДК имени Артема, звенит задорный голос Галины Смирновой. А рядом с ней — ее младшая сестра и дочь.

— Музыка, песня — лучший воспитатель. Да и человек, который любит петь, не может быть недобрым.

В основе метода вос-

питания у Галины Григорьевны, председателя месткома ГПТУ № 9, лежит эстетика.

Два года назад она с энтузиазмом занялась организацией юношеской вокальной группы училища. И уже через год в смотре певческих коллективов парни завоевали третье место. Вокалисты девятого училища открывали Всесоюзное совещание «Мы внуки шахтеров, шахтерские дети». А какой гордостью светились глаза ребят после выступления по телевидению и радио!

Однажды Галина Григорьевна предложила:

— Хотите послушать свою руководительницу из зала? Приходите на репетицию.

Пришли пятеро. А на следующем занятии группы спрашивали:

— Галина Григорьевна, можно записаться и в ваш хор?

Теперь семеро парней, училища поют в народном хоре. А двое уже зажигают ГПТУ, работают, но по-прежнему вечером спешат во Дворец культуры имени Артема, на репетиции. Потому что в обыкновенной комнате происходит волшебство — очарование песней.

Д. КАЛИТИНА.



## В честь Советской Армии

Торжественное собрание, посвященное 60-летию Советских Вооруженных Сил, состоялось в управлении внутренних дел города.

С докладом выступил ветеран Великой Отечественной войны майор милиции И. А. Великанский. Он рассказал о боевом пути Советской Армии и сотрудников милиции, участвовавших в защите Родины от фашистских захватчиков.

На собрании был зачитан праздничный приказ о занесении в книгу По-

в. ФЕДОРОВ.

## ЭТО ИНТЕРЕСНО СКОЛЬКО ПИШЕМ ПИСЕМ?

Прежде чем ответить на этот вопрос, приведем один любопытный факт. Менее чем тридцать лет назад мы письма ждали долго. Их везли на лошадях. В 1950 году в Прокопьевске для доставки почты адресатам имелось 6 лошадей и... три машины-полутонки. И 140 почтальонов приносили прокопчанам письма, извещения на переводы, телеграммы.

Не поэтому ли мы в то недалекое время писали письма в три раза реже? А сейчас в сутки, как нам подсчитали в районном узле связи, отправляем в среднем родным, друзьям и товарищам по работе 27 тысяч писем, открыток, бандеролей, 375 посылок, почти одну тысячу денежных переводов. Любопытно, что письма проходят получают почти в два раза меньше, чем пишут, а посылок на 306 больше, чем шлют их.

— Почта — одно из немногих сфер услуг — имеет ежедневные связи с каждой семьей, — рассказывает старший инженер-экономист Антонина Константиновна Мазанько. — В нашем городе объем почтовых операций растет очень быстро. К примеру, за двадцать пять лет доставочные участки увеличились в три раза, 52 из них обслуживаются мототранспортом. Главная наша цель — быстро доставить корреспонденции адресата-

там. В этом помогают нам четыре маркировальных, 11 штемпелевых машин, транспортёры, 11 машин-такси.

Интересно, что почти в 5 раз больше ведем междугородные телефонные разговоры. Конечно, утверждать, что тридцать лет назад прокопчане и живущие далеко от них родственники не желали говорить друг с другом, ни в коем случае нельзя. Это объясняется просто развитием телефонной связи. Число переговорных пунктов выросло в десять раз. Установлены 27 междугородных телефонных автоматов, через которые мы можем, не обращаясь к телефонисткам, вести деловой и личный разговор с Кемерово, Новокузнецком, Ленинском-Кузнецким, Киселевском. 329 абонентов два года назад получили возможность вести прямые телефонные переговоры с областным центром.

82 современных автоматизированных аппаратов в 73 предприятиях связи позволяют нам в экстренных случаях отправить около полмиллиона телеграмм и столько же их получить.

«Пользуйтесь услугами связи!» — читаем на рекламах. И мы не можем обходиться даже один день без почтальонов, как обобщенно зовем связистов всех служб.

С. ХАЖЕЕВ.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ детская библиотека носит имя Александра Сергеевича Пушкина. Здесь много книг о жизни и творчестве великого писателя. Они помогают ребятам понять глубину и красоту его произведений.

На снимке: с Пушкиным наедине.

Текст и фото  
А. КУЛИНА.

## КВАРТЕТ ИМЕНИ ЧЮРЛЕНЫСА

В зале музыкальной школы № 10 состоялся концерт струнного квартета Литовской ССР.

Квартет носит имя известного литовского художника и композитора Чюрлениса. Это не случайно. Чюрленис любил и ценил камерную музыку, и в том числе музыку, написанную для струнных ансамблей.

На отчетном концерте

великолепно был сыгран ре-мажорный квартет австрийского композитора И. Гайдна.

Во втором отделении слушатели познакомились с ре-минорным квартетом Ф. Шуберта. Если квартет Гайдна требовал изящества штриха, то квартет Шуберта, как и все произведения этого композитора, потребовал широкий передачи мелодии, интерпретации ее, осмысливание фразировки и даже патетики. Все это исполнители смогли донести до слушателей.

Молодой струнный квартет им. Чюрлениса находится в расцвете своего творческого развития, и, несомненно, займет должное место среди подобных ансамблей.

Ю. ОСОКИН.

## КОНКУРС КНИГОЛЮБОВ

В центральной городской библиотеке состоялся конкурс на лучшую комсомольскую группу читателей.

Подготовили его юношеская и массовые городские библиотеки города совместно с Дворцом пионеров и городским комсомольским штабом «Бес покойные сердца».

Участники конкурса книголюбов, старшеклассники 25 средних школ города показали хорошие знания литературы по темам «Октябрь и его герой», «60 лет ВЛКСМ», «Комсомольская печать» и другим.

В условиях соревнования предусматривалось

практическая работа со справочным аппаратом и справочным фондом библиотеки: каталогами, картотеками, энциклопедиями, словарями.

Победителями стали учащиеся школы № 1. Призовые места заняли школы № 3, 2 и 32.

Деятельное участие в проведении конкурса принимали члены комсомольского штаба — О. Миронова, В. Ластовка, Т. Зарудная, А. Чехонков, Ю. Коновалов и З. Волкова.

Е. АЛЕКСЕЕВА, зав. юношеской библиотекой. В. СЕКЕРИНА, зав. центральной городской библиотекой.

С. ХАРИСОВ.

## РЕБЯТА И ЗАКОН

На пятом занятии клуба «02» лекцию «Подросток и правонарушение» прочитала инспектор детской комнаты З-го отделения милиции И. Э. Юрк.

Клуб «02», организованный при Дворце куль-

туры шахты «Красногорская», охотно посещают ребята школ № 25 и 68. Они слушают лекции и беседы специалистов по правовым знаниям, смотрят художественные и документальные фильмы.

С. ХАРИСОВ.

## ВЕЛИКОБРИТАНИЯ И... КОНТРОЛЬ

ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Все выучил? — спросил он, разворачивая газету.

— Начинай.

— Сначала география. Великобритания, или Англия, расположена на острове. Площадь Великобритании 244 тысячи квадратных километров,

— забубнил Вовка, кося глазом в учебник.

— Угу, мда, — изредка поддакивал Игорь Иванович в тон Вовкиному бормотанию.

— Ну, дают, черти, —

возмутился он, глядя в газету.

Вовка удивленно замолчал, не понимая, почему отца поразил умственный климат Великобритании.

Но Игорь Иванович одобряюще снова заукусил, и Вовка забубнил дальше.

Когда статья была прочитана и Игорь Иванович взялся за другую, сквозь бормотание сына он услышал:

— Закон Бойля-Мариotta — это такой закон,

когда объем массы газа обратно пропорционален давлению...

— Слушай, какое отношение имеет к этому закону Великобритания?

Вовка оторвал взгляд от книги и недоуменно посмотрел на отца:

— Наверное, потому что он англичанин.

— А-а-а, — протянул Игорь Иванович и под

мерное бормотание сына принялся за следующую статью. Когда Вовка замолкал, Игорь Иванович, не отрываясь от газеты, подгонял:

— Дальше давай.

Лишь однажды, когда пауза особенно затянулась, отец строго посмотрел на сына:

— Продолжай.

— А что продолжать?

— спросил Вовка. — Умер Герцен в 1870 году в Париже.

Игорь Иванович удивленно посмотрел на мальчишку:

— А при чем здесь Великобритания?

Вовка пожал плечами:

— Может, потому что он там долго жил?

— Тогда давай даль-

ше, — согласился отец.

— А я уже все рассказал...

Игорь Иванович подозрительно посмотрел на сына, потом на часы (скоро должен был начаться хоккейный матч).

— Что же тебе только по географии и задали? — И не слушая сына, включая телевизор, добавил:

— Вот так я буду контролировать каждый день.

— Ну, в кого он у нас такой болван? — возмущался Игорь Иванович, — рассказывал мне вчера целый вечер про эту Великобританию, а сегодня принес двойку.

К. АЛЕКСЕЕВА.



## ЧТО, ГДЕ, КОГДА

**ДВОРец КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ АРТЕМА** в субботу в 10 часов приглашает на смотр звеньев «Эстафета, посвященная 60-летию Советской Армии». А в 20 часов на вечер молодежи «Воинский долг, каков он?».

В воскресенье в 11 часов начнется смотр детских коллективов в художественной самодеятельности учреждений культуры теркома профсоюза.

В 20 часов состоится вечер молодежи «Творчество Александра Пахмутовой».

**КЛУБ ШАХТЫ ИМЕНИ КАЛИНИНА** в субботу в 14 часов приглашает на беседу «Героический путь Советской Армии».

**ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ ШАХТЫ ИМЕНИ ВОРОШИЛОВА, МАЯКОВСКОГО, ПИША, КЛУБЫ** организуют субботние и воскресные вечера для любителей танцев.

Соревнования на личное первенство по легкой атлетике провели на стадионе «Шахтер» учащиеся электромашиностроительного техникума.

Эти соревнования явились конкурсом для комплектования сборной команды, которая будет защищать спортивную честь своего техникума.

В отдельных видах со-

стязаний стали победителями Ф. Минаева, М. Хабутдинова, А. Шкителев, И. Фахрутдинов и другие.

На снимке: забег девушек на 200 метров.

Фото А. РАВИЛОВА.

## МЫ И ПРИРОДА

### ПРИЧУДЫ ФЕВРАЛЯ

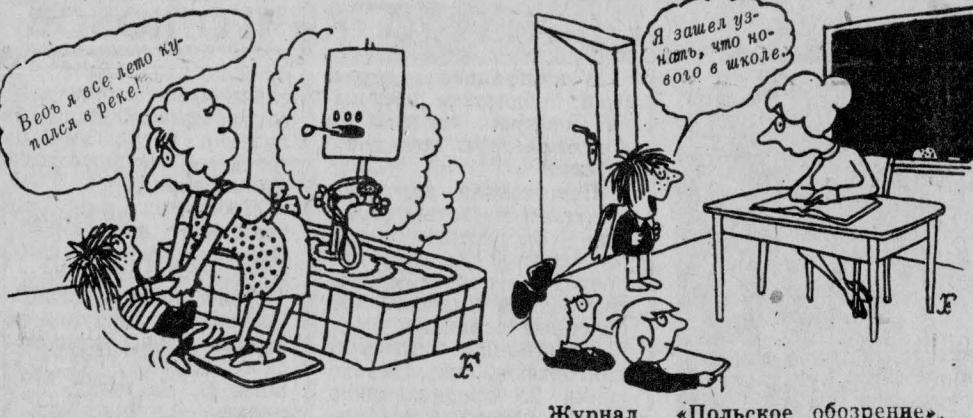
Выходит февраль в Сибири. Колючей поземкой, пурпурными метелями завершается последний месяц зимы. Но иногда выдается день, когда легкий морозец и спокойное ясное солнце веселят все живое. Радуются и звери, и птички. Весело, словно весной, начинают насыщать мелодии синицы, собравшись в кучи, азартно галдят воробы, вылетают из леса и кружат в открытом поле крикливая старая ворона. Вот и зайцы снова успели натоптать свои бесчисленные тропы. В такое время, говорят старые бывалые люди, и медведь начинает ворочаться в берлоге с боку на бок.

Г. ЯРОВАЯ,  
учительница.

Удивительные причуды случаются иногда в феврале. Вот и нынче. На термометре — четыре градуса тепла. Звонкие капли с крыш дружно выговаривают: «Весна! Весна!».

Под теплыми лучами солнца кое-где растаял на буграх и взгорках тонкий наст снега, и в воздухе пряко запахло разогретой землей. Невольно прикасается рукой к торчащим из-под снега веткам смородины. Терпкий запах почек удара в ноздри, и трепетно охватывает тебя чувство просыпающейся природы: зиме приходит конец.

Г. ЯРОВАЯ,  
учительница.



Журнал «Польское обозрение».

## meamp

**ДРАМТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА.** Завтра — Над светлой водой (19-30).

## КИНО

**КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО.**

Сегодня и завтра — большой зал. Вооружен и очень опасен (10, 12, 14-10, 16, 18-10, 20, 21-40). Малый зал «Фитиль» — праволовский сатирического цеха (9, 10-10, 11-10, 12-10, 13-10). Зал «Глобус». Возвращение скрипки (10, 12, 14, 16). Убит при исполнении (18, 20, 21-40). Зал «Кругозор». Риск — благородное дело (9, 11, 13, 15, 17, 19, 21).

**КИНОТЕАТР «ЧАЙКА».**

Сегодня и завтра — Мститель — две серии (11-50, 16, 18-30),

20-40). Для детей — Мы с Вулканом (10, 14-20).

**КИНОТЕАТР «ТЕМП».**

Сегодня и завтра — Мститель — две серии (11-30, 16, 18-30, 21). Для детей — Ненависть (10, 14); завтра — Ждите меня, острова! (10, 14-10).

**КИНОТЕАТР «АВАНГАРД».**

Сегодня и завтра — Кольца Альманзора (10, 14).

**ДК ИМЕНИ ГОРЬКОГО.**

Сегодня Позови меня в даль светлую (15, 17, 19). Для детей — Ну, погоди — 2-й выпуск (11). Завтра — Позови меня в даль светлую (13, 15, 17, 19). Для детей — Ну, погоди — 2-й выпуск (11-30).

**ДК ЗАВОДА ШАХТНОЙ АВТОМАТИКИ.**

Сегодня и завтра — Осужденные души две серии (16, 18-30). Для детей Что с тобой происходит? (14)

**ДК ГИДРОШАХТЫ «КРАСНОГОРСКАЯ».**

Сегодня и завтра —

Знакомство по брачному объявлению (17-15, 19, 21). Для детей —

**PBC** (сегодня 11, 15, завтра 13, 15).

**ДК ИМЕНИ МАЯКОВСКОГО.**

Сегодня и завтра — Меня это не касается (19, 21). Для детей — Большое путешествие Синдбада (15).

**ДК ШАХТЫ ИМЕНИ ВОРОШИЛОВА.**

Сегодня и завтра — Мститель — две серии (17, 20).

Для детей Приключения Нуки (12, 14).

**ДК ШАХТЕРОВ.**

Сегодня — Запасной аэродром (17, 19, 21). Завтра — Запасной аэродром (15, 17, 19, 21).

**ЮВЕЛИРНАЯ МАСТЕРСКАЯ** переведена с улицы Обручева, 3, на улицу Гагарина, 31 (остановка трамвая «Институт»).

Мастерская работает с 9 до 19 часов, перерыв с 13 до 14 часов, выходные дни — воскресенье, понедельник.

## mb

### ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 февраля

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

**Москва.** 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 Школьникам о музыке. Фортепианные пьесы Э. Грига. 11.25 «Путь к Софии». 3-я серия. 12.25 «Клуб кинопутешествий». 16.00 Программа документальных фильмов. 16.45 «Поэзия в музыке». 17.45 «Монинский вариант».

Телевизионный очерк. 18.15 Международные соревнования по хоккею с мячом на приз газеты «Советская Россия».

Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й тайм. 19.00 «Отзовитесь, горнисты!».

19.30 Новости. 19.45 «Жизнь науки». 20.15 «Творчество народов мира». 20.45 «Человек и закон».

21.15 Тираж «Спортлото». 21.25 «Путь к Софии». 4-я серия. 22.30 «Время». 23.00 Концерты Эмиля Гилельса. В программе произведения Р. Шумана и И. Брамса. 23.40 «Лица друзей». 00.20—00.30 Новости.

«Советская Россия».

Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й тайм. 19.00 «Отзовитесь, горнисты!».

19.30 Новости. 19.45 «Жизнь науки». 20.15 «Творчество народов мира». 20.45 «Человек и закон».

21.15 Тираж «Спортлото». 21.25 «Путь к Софии». 4-я серия. 22.30 «Время». 23.00 Концерты Эмиля Гилельса. В программе произведения Р. Шумана и И. Брамса. 23.40 «Лица друзей». 00.20—00.30 Новости.

«Советская Россия».

Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й тайм. 19.00 «Отзовитесь, горнисты!».

19.30 Новости. 19.45 «Жизнь науки». 20.15 «Творчество народов мира». 20.45 «Человек и закон».

21.15 Тираж «Спортлото». 21.25 «Путь к Софии». 4-я серия. 22.30 «Время». 23.00 Концерты Эмиля Гилельса. В программе произведения Р. Шумана и И. Брамса. 23.40 «Лица друзей». 00.20—00.30 Новости.

«Советская Россия».

Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й тайм. 19.00 «Отзовитесь, горнисты!».

19.30 Новости. 19.45 «Жизнь науки». 20.15 «Творчество народов мира». 20.45 «Человек и закон».

21.15 Тираж «Спортлото». 21.25 «Путь к Софии». 4-я серия. 22.30 «Время». 23.00 Концерты Эмиля Гилельса. В программе произведения Р. Шумана и И. Брамса. 23.40 «Лица друзей». 00.20—00.30 Новости.

«Советская Россия».

Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й тайм. 19.00 «Отзовитесь, горнисты!».

19.30 Новости. 19.45 «Жизнь науки». 20.15 «Творчество народов мира». 20.45 «Человек и закон».

21.15 Тираж «Спортлото». 21.25 «Путь к Софии». 4-я серия. 22.30 «Время». 23.00 Концерты Эмиля Гилельса. В программе произведения Р. Шумана и И. Брамса. 23.40 «Лица друзей». 00.20—00.30 Новости.

«Советская Россия».

Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й тайм. 19.00 «Отзовитесь, горнисты!».

19.30 Новости. 19.45 «Жизнь науки». 20.15 «Творчество народов мира». 20.45 «Человек и закон».

21.15 Тираж «Спортлото». 21.25 «Путь к Софии». 4-я серия. 22.30 «Время». 23.00 Концерты Эмиля Гилельса. В программе произведения Р. Шумана и И. Брамса. 23.40 «Лица друзей». 00.20—00.30 Новости.

«Советская Россия».

Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й тайм. 19.00 «Отзовитесь, горнисты!».

19.30 Новости. 19.45 «Жизнь науки». 20.15 «Творчество народов мира». 20.45 «Человек и закон».

21.15 Тираж «Спортлото». 21.25 «Путь к Софии». 4-я серия. 22.30 «Время». 23.00 Концерты Эмиля Гилельса. В программе произведения Р. Шумана и И. Брамса. 23.40 «Лица друзей». 00.20—00.30 Новости.

«Советская Россия».

Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й тайм. 19.00 «Отзовитесь, горнисты!».

19.30 Новости. 19.45 «Жизнь науки». 20.15 «Творчество народов мира». 20.45 «Человек и закон».

21.15 Тираж «Спортлото». 21.25 «Путь к Софии». 4-я серия. 22.30 «Время». 23.00 Концерты Эмиля Гилельса. В программе произведения Р. Шумана и И. Брамса. 23.40 «Лица друзей». 00.20—00.30 Новости.

«Советская Россия».

Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й тайм. 19.00 «Отзовитесь, горнисты!».

19.30 Новости. 19.45 «Жизнь науки». 20.15 «Творчество народов мира». 20.45 «Человек и закон».

21.15 Тираж «Спортлото». 21.25 «Путь к Софии». 4-я серия. 22.30 «Время». 23.00 Концерты Эмиля Гилельса. В программе произведения Р. Шумана и И. Брамса. 23.40 «Лица друзей». 00.20—00.30 Новости.

«Советская Россия».

Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й тайм. 19.00 «Отзовитесь, горнисты!».

19.30 Новости. 19.45 «Жизнь науки». 20.15 «Творчество народов мира». 20.45 «Человек и закон».

21.15 Тираж «Спортлото». 21.25 «Путь к Софии». 4-я серия. 22.30 «Время». 23.00 Концерты Эмиля Гилельса. В программе произведения Р. Шумана и И. Брамса. 23.40 «Лица друзей». 00.20—00.30 Новости.

«Советская Россия».

Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й тайм. 19.00 «Отзовитесь, горнисты!».

19.30 Новости. 19.45 «Жизнь науки». 20.15 «Творчество народов мира». 20.45 «Человек и закон».

21.15 Тираж «Спортлото». 21.25 «Путь к Софии». 4-я серия. 22.30 «Время». 23.00 Концерты Эмиля Гилельса. В программе произведения Р. Шумана и И. Б