

ШАХТЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПРОКОПЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 220 (12599) ● СУББОТА, 4 ноября 1978 года ● Издаётся с 11 сентября 1930 года ● Цена 2 коп.

Советские ученые! Повышайте эффективность научных исследований, укрепляйте связь науки и производства! Слава советской науке!

(Из Призывов ЦК КПСС).

НА ВАХТЕ ОКТЯБРЯ

РЕПОРТАЖ

ТРУДНОЕ ЛЮБИМОЕ ДЕЛО

3 ДЕСЬ, на шахте, к трудовой вахте начали готовиться задолго. Проверили технику, людей, забой. Но самым главным был, конечно, настрой горняков. О вахте говорили буквально все и говорили с уверенностью в успехе.

— Плохо работать не умеем, — убежденно заявлял в те дни, например, бригадир Салиджан Хузин, кавалер ордена Ленина, заслуженный шахтер РСФСР, — все в бригаде настроены по-боевому.

Коллектив шахты трудится в этом году хорошо, ритмично, без срывов. И это благодаря отличной работе очистных и подготовительных бригад, находящихся на переднем крае десятой пятилетки. А такие бригады, как С. А. Хузина с участка № 5, В. П. Шашкова с участка № 6, уже завершили свои трехлетние планы. Были близки к выполнению плана четырех лет пятилетки подготовители А. И. Молокоедова с участка № 9...

Уже в одиннадцать часов первого дня вахты стали поступать сообщения о работе лидеров. А когда на доске оперативных данных появились первые цифры, стало совершенно очевидным, что накал соревнования горняков очень высок.

Против слов «шестой участок» возникла цифра — 158 тонн. Она говорила о том, что коллектив участка сменное задание уже завершил, хотя времени впереди еще было достаточно. Вслед за шестым о выполнении сменного плана рапортовали горняки пятого участка.

СЕМНАДЦАТЬ ТЫСЯЧ ТОНН КОКСУЮЩЕГО УГЛЯ ВЫДАЛИ ГОРНЯКИ ШАХТЫ ИМЕНИ ДЗЕРЖИНСКОГО В ДНИ

ТРУДОВОЙ ВАХТЫ, ПОСВЯЩЕННОЙ 31-Й ГОДОВЩИНЕ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ.



В этот день отлично сработали все звенья коллектива шахты. Трудно было бы проходчикам и очистникам удерживать высокие темпы, если бы не второй эшелон — взрывники, рабочие внутришахтного транспорта, лесного комплекса. Именно они слаженно взаимодействовали с горняцкими бригадами. И окончательные результаты работы: первая смена подтвердили это. Лидеры вахты сразу стало несколько: участки № 5, 6, 8, 9, 12. По 250—300 тонн топлива добыли в среднем их горняки. А шахтеры девятого закончили первую смену с результатом 420 тонн угля. Вся шахта добыла

почти три тысячи.

Жарко было в эти часы в забоях и подготовительных выработках. Работа здесь не приостанавливалась ни на минуту. Быстро встала на свои места очередная смена.

Горняков, поднимающихся на-гора после смены, встречала музыка. И «негритянские» лица светились белозубыми улыбками.

На триста процентов выполнили задание звенья бригады С. А. Хузина, отлично потрудились в дни вахты горняки В. П. Шашкова. Но настоящими героями этих дней стали проходчики комсомольско-молодежной бригады имени XVIII съезда ВЛКСМ, воз-

главляемой А. И. Молокоедовым. Они прошли горных выработок столько, что их хватит для того, чтобы обеспечить досрочную подготовку очистного фронта участка более чем на неделю. Но это еще не все. План четырех лет пятилетки завершили в эти дни горняки бригады: около 12700 метров горных выработок прошли они за два года и 10 месяцев. Это был настоящий большой успех.

С. ИВАНОВ.

На снимке: проходчики бригады А. И. Молокоедова — А. П. Титов, А. И. Молокоедов, В. Я. Черномырдин.

Фото А. РАВИЛОВА.

ВЕСОМЫЕ ПОДАРКИ

Более 20 тысяч тонн топлива выдали на-гора горняки шахты «Центральная» в дни трудовой вахты в честь 61-й годовщины Октября.

Небывалый трудовой подъем царил в эти дни на предприятии. Задание двух дней шахтеры выполнили на 182 процента, добыто 9 тысяч тонн угля дополнительно к заданию. Героями вахты стали очистники и проходчики участков № 3, 7, 8, 9. Больше других — 2530

В. ЗЫКОВ, инженер.

СВЕРХ ПЛАНА

На 106 процентов выполнил месячное задание коллектив шахты «Коксовая». 6690 тонн высококачественного угля выдали горняки дополнительно к плану октября.

Отлично потрудились в этом месяце передовые бригады шахты. Так, очистная бригада В. М. Краснова с участка № 2 брала обязательство — добыть в заключительном квартале пять тысяч тонн сверхпланового угля. Но только в октябре бригада име-

ет 3370 таких тонн.

Не отстают от лидеров и горняки А. В. Яковлева с участка № 6. Их «плюс» в десятом месяце составил 1600 тонн.

В. КЛОШКО, инженер по соревнованию.

ПРОГРАММА ДЛИТЕЛЬНОГО ОРБИТАЛЬНОГО ПОЛЕТА УСПЕШНО ВЫПОЛНЕНА!

КОСМОНАВТЫ ВЛАДИМИР КОВАЛЕНКО И АЛЕКСАНДР ИВАНЧЕНКОВ ВОЗВРАТИЛИСЬ НА ЗЕМЛЮ

Советская наука и техника добились нового выдающегося достижения в освоении космического пространства. Успешно завершил самый длительный в истории космонавтики пилотируемый полет продолжительностью 140 суток.

2 ноября 1978 года в 14 часов 05 минут московского времени после выполнения запланированной программы научно-технических исследований и экспериментов на борту орбитального комплекса «Салют-6» — «Союз» космонавты товарищи Коваленок Владимир Васильевич и Иванченков Александр Сергеевич возвратились на Землю. Спускаемый аппарат космического корабля «Союз-31» совершил посадку в заданном районе территории Советского Союза в 180 километрах юго-восточнее города Джезказгана.

Проведенное на месте посадки предварительное медицинское обследование показало, что космонавты Коваленок и Иванченков хорошо перенесли длительный орбитальный полет.

Более тринадцати месяцев орбитальная станция «Салют-6» функционирует на орбите, совершив свыше 6 тысяч 300 оборотов вокруг Земли. За это время на станции работало шесть экспедиций — две длительные и четыре — посещения, во время которых было выполнено десять стыковок шести пилотируемых и четырех грузовых

космических кораблей и одна перестыковка, два выхода космонавтов в открытый космос. Вместе с советскими космонавтами полеты на кораблях «Союз» и станции «Салют-6» совершили космонавты-исследователи ЧССР, ПНР и ГДР.

В течение всего полета бортовые системы, оборудование, аппаратура станции «Салют-6» работали безотказно.

Результаты научно-технических исследований и экспериментов, полученные за время самых продолжительных в истории космонавтики пилотируемых полетов, найдут широкое применение в различных областях науки, техники и народного хозяйства Советского Союза и других социалистических стран.

Создание сложного научно-исследовательского комплекса, включающего орбитальную станцию «Салют-6» с двумя стыковочными узлами, пилотируемые космические корабли «Союз» и автоматические грузовые корабли «Прогресс», является выдающимся инженерно-техническим достижением советской космической науки и техники, открывающим широкие перспективы в дальнейшем освоении космоса на благо всего человечества.

Успешное осуществление большой космической программы — замечательный подарок Родине к 61-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

НОВЫЙ ВЫДАЮЩИЙСЯ УСПЕХ

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР сердечно поздравили ученых, конструкторов, инженеров, техников и рабочих, все коллективы и организации, принимавшие участие в подготовке и осуществлении космического полета на орбитальном научно-исследовательском комплексе «Салют-6» — «Союз», космонавтов В. В. Коваленка и А. С. Иванченкова с новым выдающимся успехом в исследовании и освоении космоса — завершении

ем самого длительного в истории космонавтики пилотируемого полета продолжительностью 140 суток.

ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР пожелали всем коллективам и организациям, обеспечившим создание, подготовку, запуск и проведение полета станции «Салют-6» и космических кораблей, новых достижений в изучении и освоении космического пространства на благо нашей Родины и всего человечества.

НАГРАДЫ — ГЕРОЯМ КОСМОСА

За успешное осуществление длительного космического полета на орбитальном научно-исследовательском комплексе «Салют-6» — «Союз» и проявленные при этом мужество и героизм Президиум Верховного Совета

СССР присвоил летчику-космонавту СССР Коваленку В. В. и Иванченкову А. С. звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

(ТАСС).

На стройки
родного города!

СТУПЕНИ РОСТА

Ударный комсомольский отряд постоянно пополняется новыми бойцами. В тресте «Кузбассгражданстрой» № 2 их уже более ста человек. Ребята с желанием откликнулись на обращение обкома комсомола. Но перед бойцами отряда возникают проблемы, без решения которых невозможно работать по-ударному, по-комсомольски. К разговору об этих проблемах, о том, как преодолеваются трудности становления, мы пригласили заместителя начальника ударной комсомольской стройки С. Рекунова и секретаря комсомольской организации треста «Кузбассгражданстрой» № 2 В. Матлахова.

В. Матлахов:

— Трест принял первых посланцев области одиннадцатого октября. С тех пор не прошло и месяца. Срок небольшой, но уже можно говорить о сделанном.

С. Рекунов:

— Месяц — и много, и мало. Много потому, что за это время ребята успели сплотиться в дружные коллективы, созданы две комсомольско-молодежные бригады. В жилом доме, где поселились ребята, успешно работает комсомольское самоуправление. Бойцам некогда скучать. О боевом настроении свидетельствует тот факт, что они уже выпустили две стенгазеты, несколько «молний», в которых содержатся острые сигналы и нашли отражение первые успехи.

И в то же время этот срок небольшой, потому что еще не решены многие производственные вопросы, не было налажено обучение строительным профессиям в учебно-курсовом комбинате. Очень остро стоит проблема с жильем для семейных.

Но было бы неверным винить в этом только администрацию. Ведь здесь не ожидали, что будет такой большой приток семейных строителей. Рассчитывали принять двадцать семей, а прибыло шестьдесят.

В. Матлахов:

— Тем не менее эта проблема решается. Пятнадцатого ноября ребята перейдут в свой собственный жилой дом. А в марте, когда будет сдан еще один дом, семейные получат возможность жить в отдельных квартирах.

Н. КАЗАКОВА.

ПОНИМАЕМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Часто, разговаривая с нашими мастерами, узнаю от них приятные новости: выпускники прошлых лет работают на стройках города, справляются с планом, строят качественно, как и учили их в родном ПТУ. В ПТУ № 4 треста «Проктопьевскшахтострой» уже несколько лет работают отделочниками наши выпускники Валентина Полянцева, Лина Неговская, Надежда Вознюк. В управлении о них можно услышать только хорошие отзывы. Не подводят своих преподавателей, мастеров и выпускники этого года отделочники Вера Васина и Наталья Кац из СМУ № 4 треста «Кузбассгражданстрой» № 2.

Мы обучаем молодежь строительным профессиям. Гордимся нашими выпускниками. Но в то же время видим, что город испытывает большую потребность в строителях в связи с программой ускоренного социально-экономического развития. А в училище часто бывает недобор, особенно в группах облицовщиков, моза-

ичников, плиточников. Поэтому стараемся налаживать более тесный контакт со школами. Мы и раньше шефствовали над школами № 16, 69, 71. Но в этом году решили усилить шефскую работу. Хотелось обратить внимание и на такой факт. Немалую помощь оказывают наши учащиеся стройкам города на практике, во время работы летом в строительных отрядах. Например, заслуживают похвалы ребята из группы № 55, которые летом своими силами провели отделочные работы на строительстве столовой сельского ГПТУ № 2. Старались ребята и во время практики в СМУ № 4. Но здесь их приняли холодно, мало уделили внимания и заботы. Надо помнить и администрации, и бригадирам, к которым приходят учиться будущие строители, что практика для учащихся ПТУ так же важна, как и теория.

А. ВЕБЕР,
старший мастер
ПТУ № 40.

НАГРАДЫ—ВETERANAM ТРУДА

В клубе шахты имени Калинина состоялось торжественное собрание ветеранов труда, тех, кто не один десяток лет отдал горняцкому делу, родному предприятию. Поздравить их пришли руководители шахты, партийной и профсоюзной организаций.

Директор шахты В. Г. Саяпин бывшим горнякам, ныне находящимся на заслуженном отдыхе, вручил медали «Ветеран труда». В списке награжденных имена, известные всему предприятию, — Н. Г. Балицкий, Д. И.

Васильев, И. Ф. Кишкань, В. Д. Сергиенко, В. Г. Трошкин и многие другие. Всего этой медали удостоены 140 работников шахты. У многих из них сверкают на груди и другие правительственные награды, полученные за

высокопроизводительный труд, — ордена Ленина, Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени. Большое вам спасибо за многолетний добросовестный труд, — сказал, обращаясь к награжденным, В. Г. Саяпин, — вы и сейчас являетесь примером молодым, воспитываете в них любовь к горняцкому делу.

Л. НИКИТИН.

„ЗАКОНСЕРВИРОВАННЫЙ“ ЗАКАЗ

КАК ВАС
ОБСЛУЖИВАЮТ

В кабинет начальника ремонтно-строительного управления треста «Кузбассремстройбыт» И. К. Гридаева входит женщина и нерешительно начинает:

— Мы в мае перечислили три тысячи...

— Кто мы? — перебивает ее И. К. Гридаев.

— 116-я аптека... Когда же вы приступите к ремонту?

— В ноябре и приступим. Ждите. Мы в первую очередь обслуживаем частников.

Но, как свидетельствуют производственные показатели, девятимесячный план по бытовым услугам в РСУ выполнен только на 90,7 процента. С начала года исполнено 619 заказов, вместо 994 запланированных. Не лучше обстоят дела и на ремонтно-строительных работах.

В книге заказов указано, что многие заявки сделаны еще в 1976 году. И, как считает инженер производственного отдела Р. А. Капустина, большинство из них перейдут на 1979 год.

А между тем в основном это заказы на строительство кирпичных и брусчатых домов. 20 семей два года ждут жилье.

— Трудно было с кирпичом, — объясняет причину задержки строительства инженер Р. А. Капустина.

Однако из этой же книги заказов явствует, что начата кирпичная кладка дома О. В. Калининна в мае и в этом же месяце закончена. Заявку он сделал 16 мая. В сентябре сделан заказ Г. Г. Черкасовой также на кирпичную кладку. В этом же месяце он был выполнен. За это время выстроено

несколько кирпичных гаражей. Нет кирпича только на строительство домов.

Кстати, точно такое же отношение и к возведению брусчатых домов. 27 апреля 1978 года оплачены строительные работы И. Мингажеевым. Но до сих пор дом, пахнущий смолой и краской, только в мечтах у заказчика.

В чем же причина? В отсутствии кирпича или в бесконтрольности? Конечно, в бесконтрольности. Это подтвердил и дальнейший разговор с начальником управления И. К. Гридаевым.

— Сейчас управление обеспечено кирпичом. За полтора месяца мы выложили два кирпичных дома. Приступили к строительству гаражей. Так что долго по жилью у нас нет.

Как оказалось, начальник РСУ ничего не знает о существовании «законсервированных» заказов.

Следует сразу оговориться, что И. К. Гридаев обязанности руководителя РСУ выполняет всего полтора месяца. За столь короткий срок в работе управления заметны уже положительные изменения. Но в то же время нельзя не удивиться, что ни главный инженер управления В. И. Котелевский, ни инженер Р. А. Капустина, контролирующая очередность исполнения заказов, не поставили в известность руководителя о 20 заявках на дома.

К сожалению, бесконтрольность сказывается не только в отношении этих заказов. 12 апреля сделали заявку на ремонт квартиры О. П. Филонов и Ш. А. Мадьярова. 18 апреля будущие работы оплатил О. И. Филонов,

19-го — Ш. А. Мадьярова. Согласно требованиям управления и обыкновенной логике, чей заказ оплачен раньше, к выполнению того и следует раньше приступить. Однако квартира Ш. А. Мадьяровой отремонтирована в том же месяце. К ремонту же жилья О. П. Филонова так и не приступали.

Сейчас в организации работ управления есть, как уже говорилось, положительные перемены. Обновился инженерно-технический состав. Появились грамотные специалисты, наделенные немалыми организаторскими способностями. Увидели снова свет ранее забытые так называемые гарантийные паспорта.

Судя по организационно-техническим мероприятиям, в управлении планируется ежемесячно проводить дни качества. Внедряется письменная оценка качества заказчиком. Однако все эти меры требуют главного — контроля.

На предприятиях, в организациях находят все более широкую поддержку наставничество, тоже своего рода контроль опытного работника за профессиональной подготовкой подопечного. К сожалению, наставничество почти не практикуется в РСУ.

Кроме того, работники управления сами подсадили еще одну, и наверное, главную форму контроля — самодисциплину.

— Только безукоризненное выполнение своих обязанностей каждым работником, — сказал пролаб В. В. Горшков, помогает организовать работу коллектива в целом.

К. АЛЕКСЕЕВА.

ДИССЕРТАЦИИ ЗАЩИЩЕНЫ В ЦЕХЕ

Преподавателем школы коммунистического труда мартеновского цеха Закавказского металлургического завода в Рустави (Грузинская ССР) назначен ее бывший слушатель У. Ивановичи. Такое решение принял технико-экономический совет после обсуждения его рабочей диссертации «Скоростное сталеварение — путь к сверхплавному металлу».

Подобные диссертации рабочих, издающиеся на заводе отдельными брошюрами, посвящены актуальным вопросам — снижению себестоимости продукции, механизации трудоемких процессов, реконструкции участков и цехов.

Дипломы об окончании школ коммунистического труда вручены пятидесяти металлургам. А всего на предприятиях Грузии в таких школах обучаются более 20 тысяч рабочих.

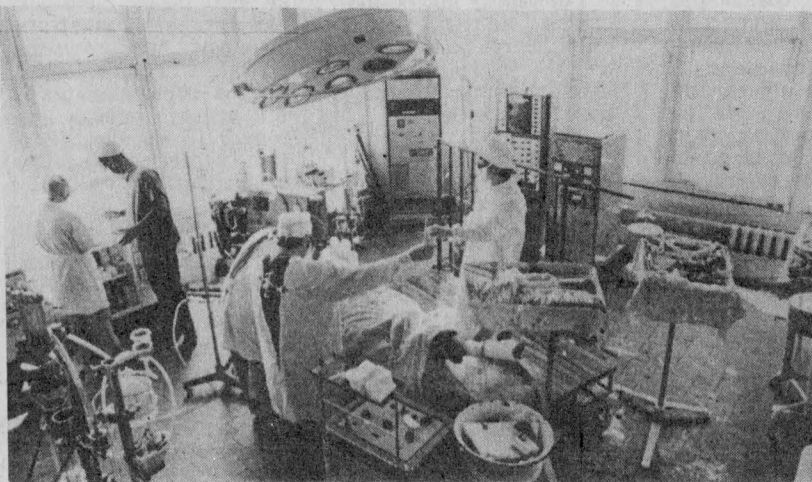
ЧИСТЫЙ ВОЗДУХ ГОРОДОВ

Заботу о чистоте воздушного бассейна индустриальных центров Сибири взяли на себя специалисты главной геофизической обсерватории имени А. И. Воейкова. Недавно они завершили новый этап экспедиционных работ в районе Ачинска, где изучались особенности распространения атмосферных выбросов глиноземного комбината — крупнейшего в стране. Работа ленинградцев позволяет с высокой точностью предсказывать уровень загрязнения и принимать оперативные меры по его снижению.

Составлены «карты здоровья» — атмосферы для Красноярска и Братска. Оснащение предприятий пылеулавливающим оборудованием, строгий санитарный контроль за технологическими процессами, жесткий режим работы в зависимости от метеословий позволили заметно оздоровить обстановку.

(ТАСС).

Дом, где делают сердца...



Москва. Над проблемой создания надежного, безотказного, искусственного сердца вот уже не один год работают конструкторы, биологи, врачи Института трансплантации органов и тканей. Здесь создана специальная лаборатория, которая ведет разработку перспективных моделей аппарата

«искусственное сердце». И если первые образцы работали в экспериментальном животном от силы час, последние могут поддерживать жизнь в течение нескольких дней. Учеными создано и испытано 20 моделей сердца, найден алгоритм управления системой аппаратуры искус-

ственного сердца, на ЭВМ создана модель сердечно-сосудистой системы.

В работе конструкторам помогает современная аппаратура, лучшие отечественные материалы. Одна из последних разработок института — детали искус-

ственного сердца из полуретана...

На снимках: в операционной институте идет вживление аппарата «искусственное сердце»; одна из последних моделей аппарата «искусственное сердце».

Фото В. СОЗИНОВА.

Фотохроника ТАСС.



ЗАМЕТКИ ЗРИТЕЛЯ

О ЮНОСТИ
КОМСОМОЛЬСКОЙ

Раздвинулся занавес, и над головами сидящих в зале словно взметнулось алое полотнище знамени. Если бы существовало понятие «цвет спектакля», то постановку главного режиссера Г. Коткина по пьесе Б. Горбатова «Юность отцов» следовало бы определить, как красную.

Преобладание этого цвета помогло зрителю не только понять режиссерское толкование темы драматического произведения, но и его тональность. Ведь несмотря на в общем-то обыкновенный сюжет, звучание пьесы героико-романтическое. Об этом свидетельствует и завязка произведения: убежденный сединой полковник Степан Рябинин узнает в юной девушке, разведчице, свою боевую подругу коммунарку Наташу Логинову, которая, как ему известно, погибла от рук врагов революции.

Воспоминания о беспокойной юности возвращают Степана Рябинина в те далекие годы, когда гремела над страной гражданская война.

Молодой республике Советов нужны были горячие молодые сердца. «Чем ты можешь помочь революции?» — таким единственным вопросом встречают члены комсомольской коммуны всех, кто хочет быть в первых рядах молодежи — в комсомоле. Каждый отвечает: «Бороться с ее врагами». Поэтому в коммуне оказались и бывший шахтер, а ныне комиссар Антон, красноармеец Степан Рябинин, шестнадцатилетний «большевик с 17-го года» Ефимчик, гимназистка Наташа и другие молодые люди, очень разные по образованию, по профессии, но близкие по духу. Каждый из них — боец, твердый и непреклонный. Боец за высокую идею — построение социализма.

Бойцовские качества хорошо переданы актрисой В. Яворской в характере своей героини Наташи Логиновой.

Отказ от среды, с которой связана ее жизнь, для девушки, недавней гимназистки, — первая серьезная победа. Удача

актрисы в том, что она ненавязчиво, но настойчиво, без позанной крикливости сумела донести до зрителя настоящие переживания своей героини. И как бы последним испытанием на верность комсомолу, революции становится сцена в камере, где Наташа завещает в письме своей дочери идти той же дорогой борьбы.

Зритель, наверное, обратил внимание, что В. Яворской более удалась гражданственная сцена, если можно их так называть. Поэтому хорошо запомнился и ее диалог со Степаном Рябининим. В обычных словах актриса передает смятение героини. Почему нельзя на фронт? Я не нужна комсомолу? В мои силы не верят? — все это несказанное слышится в чуть взволнованном голосе девушки.

К сожалению, лирические сцены прозвучали намного слабее. Возможно, из-за недостатка драматургического материала для зрителя стало неожиданным признание Наташи в любви к Антону.

Вообще возлюбленному Наташи, комиссару Антону, а с ним и актеру А. Гончарову, исполняющему эту роль, не совсем повезло с фактурой. С самых первых шагов своей деятельности комсомольского вожака он проявляет явную политическую незрелость. Во-первых, старательно отбегает от коммуны всех «бывших». Во-вторых, деятельность комсомольской организации в его представлении должна заключаться в этом прожектерстве, то есть в рассказах на различных собраниях о прекрасном будущем.

Конечно, можно сослаться на время. Ведь вожаки комсомола не могли учиться. Они были первыми. Но ведь рядом с Антоном работали и боролись рядовые комсомольцы. И они-то нередко направляли в нужное русло неуемную деятельность своего вожака.

В отличие от героя А. Гончарова герой А. Зыкова Степан Рябинин находится в более выигрышном положении. Перед зрителем предстает чело-

век, наделенный незаурядными чертами характера. Сдержанность, способность к анализу, честность, умение жертвовать собой ради товарища — все это сумел передать А. Зыков в образе своего героя. Неудивительно, что именно он обычно смятает максималистские перегибы Антона.

Цельность его натуры подчеркивается и тем, что он до конца остается верен своей идее бороться с врагами революции. Через двадцать лет бывший красноармеец предстает перед зрителями уже полковником. Остался верен Степан Рябинин и своему глубокому чувству к Наташе Логиновой.

Роль Рябинина — разновозрастная. И это, конечно же, вызывает свои трудности. Но актер, как будто, справился со своей задачей.

Актерскими удачами можно считать работы В. Яворской, С. Максимова, В. Осячкина, исполняющего роль студента. И конечно же, это и удача постановщика спектакля Г. Коткина. Интересен, правда, уже ставший традиционным прием — включение песен в действие спектакля. Песня не только служит дополнительным материалом для выражения идеи произведения, но и техническим средством, отделяя одну картину от другой.

Но, к сожалению, из-за этого спектакль и недостаточно динамичен. Актеры выходят на сцену, затем следует вступление гитаристов... Слишком много пауз. Ко всему прочему они отвлекают зрителя от действия. Постановщику необходимо подумывать над тем, как оформить выход вокалистов, чтобы конец картины был в унисон с началом песни.

В постановке есть некоторые шероховатости, но работа над ней продолжается. И мы надеемся, что спектакль «Юность отцов», премьера которого состоялась в канун 60-летия ВЛКСМ, займет по праву свое место в репертуаре театра, который носит имя Ленинского комсомола.

Д. КАЛИТИНА.

РАЗВЕДЧИКИ НЕДР

Двадцать семь лет назад пришел в прокопьевскую геологоразведочную партию треста «Кузбассуглеразведка» Андрей Христианович Рерих. Уже давно позади трудный путь от подземного бурового рабочего до бурового мастера. Но вспоминает о нем опытный бурильщик, кавалер ордена Трудового Красного Знамени, с грустью и теплотой. Сегодня под его началом бригада из девяти человек, а ответственность мастер А. Х. Рерих несет за каждого. О нем говорят: «Хороший организатор и воспитатель». Ежедневно не нудно, а кропотливо воспитывает он в своих

подопечных любовь к избранной профессии, гордость за свой труд.

Бригада занимается до-разведкой угольных месторождений на всех шахтных полях Прокопьевского рудника. Работа эта сложная, но ведь недаром считают геологов разведчиками недр. С помощью бурового станка СВА-500 «рисуют» геологи картину угольных залегающих. Коммунист А. Х. Рерих добился, чтобы каждый в его бригаде владел техникой в совершенстве. И уже не один десяток километров скважин высокого качества выбурил этим коллективом.

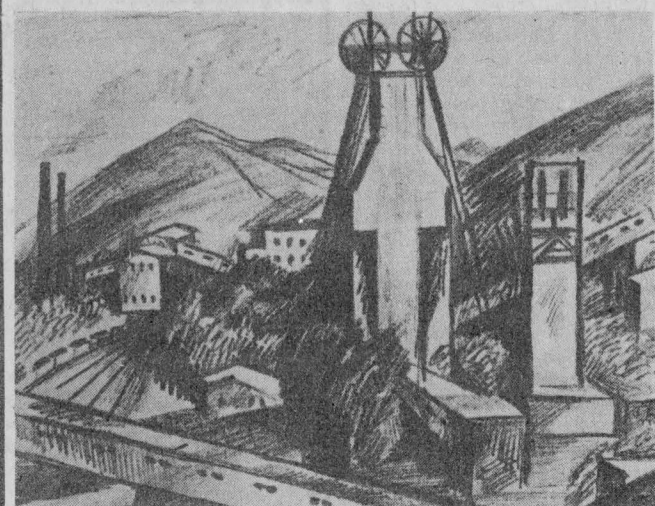
Неоднократно являлась бригада победителем в социальном соревновании треста. А все успехи ее обусловлены не только высоким профессиональным мастерством, но и товарищеской обстановкой, царящей здесь, спаянностью коллектива. Все это позволило геологам выполнить план третьего года десятой пятилетки к годовщине Октября. Это значит, что до конца года бригада значительно перевыполнит повышенные социалистические обязательства.

В. АЛЕХИН,
геолог ГРП.

Около полутора месяцев работала у нас в области творческая группа «Кузбасс», созданная Союзом художников Российской Федерации. Мастера кисти поставили перед собой задачу: запечатлеть человека труда и пафос создания в нашем крае. В результате родилась выставка, которая

экспонировалась в Кемеровской картинной галерее. С работами группы познакомились жители областного центра и других городов и районов Кузбасса.

На снимке: шахта.

Б. КОСУЛЬНИКОВ.
Творческая студия
«Панорама».

ОСЕННИЕ ЭТЮДЫ

ВОРОБЬИНЫЕ
ВАННЫ

Однажды, идя на работу, невольно остановилась возле одного из маленьких «озер» — лужиц.

Мое внимание привлекли воробьи. Все они о чем-то оживленно «переговаривались». А один воробей «выступал» особенно громко, словно доказывая, что-то своим друзьям. Потом он прыгнул в воду и несколько раз нырнул. И вот уже вся стая со звонким чирканьем бархатилась в лужице.

А я стояла и улыбалась. Воробьиные ванны, такие обычные весной, и вдруг — в октябре. Запутались в погоде славные птицы.

Н. ПАВЛОВА.

ОДУВАНЧИК

Первого ноября у меня был выходной. Вместе с женой и четвероклассницей дочерью отправились в лес.

И как же мы были удивлены, когда лесная опушка встретила нас яркой зеленью! «Цветочки, цветочки!» — радостно закричала дочь. Цветы? В ноябре? Разве может быть такое? Оказывается, может: у наших ног цвели одуванчики. Их желтые лепестки тянулись к солнцу.

А. КУДРЯВЦЕВ.

ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

ЖИВОЙ ИСТОЧНИК ВОСПИТАНИЯ

Дверь открыл хозяин и обрадовался: «Вот это гости!». Петр Алексеевич Кузнецов всегда рад приходу десятиклассниц Лены Колозаровой и Марины Степановой.

Давняя дружба связывает его с ребятами нашей школы. Здесь Петр Алексеевич бывает часто. Школьники приглашают его на пионерские собрания, на вечера и диспуты. Его рассказы о событиях Великой Отечественной войны незабываемы. Он всегда говорит о людях сильных, мужественных, высоко нравственных.

И эти беседы эхом отзываются в сердцах ребят, в формировании их личности.

— Ну, рассказывайте, как дела в школе? — спросил Петр Алексеевич у девушек.

— Ничего, — ответили те, смущаясь. И, кажется, обычная фраза превратилась в тему для разговора.

— Как это ничего, — удивился хозяин и сразу стал серьезным. Он рассказал, как в дни войны его товарищи штурмовали двери военкомата. А когда Петр Алексеевич закончил военно-пехотное учи-

лище имени Фрунзе, его направили командиром минометного взвода на фронт.

— Солдат не должен был тогда говорить слово «ничего». Это значило — он не уверен в себе. На фронте были два слова «хорошо» и «плохо». Хорошо — если отбили атаку или освободили населенный пункт, плохо — если отступали. И если сдавали позиции, срочно принимали все меры, чтобы поправить положение.

— Вот так, девушки, — заключил рассказчик и предложил гостям чай.

— Понятно: дела идут хорошо, — отпартовали девушки. Все засмеялись. За чаем говорили о школьных делах, о событиях в стране и, конечно, вернулись к фронтовой биографии Петра Алексеевича.

Эта встреча заставила девушек посмотреть на себя требовательнее. Их волновали современные проблемы, одна из которых — воспитание молодого человека.

Лена и Марина активные общественницы. Ни одно мероприятие в школе не обходится без их участия. Пожалуй, в школе девушек можно назвать наставниками пионеров. Обе являются членами городского комсомольского штаба «Беспокойные сердца».

Лена Колозарова — председатель учебного сектора. Она со своим активом следит за качеством знаний ребят. А здесь нужны не только организаторские способности, но и принципиальная требовательность.

Ухушилась, например, успеваемость в 6 «а» — оперативно собирается ак-

тив, и староста класса отчитывается об учебе товарищей. А там обнаруживается, что ребята стали не только хуже учиться, но и забыли об общественной работе. Давно не проводили вечера и диспуты, КВНы. Скудно стало в классе.

— Поучитесь у пятиклашек, — предложила Лена. И раскрасила, как в 5 «б» ребята организовали интересную тематическую викторину, провели КВН между командами «Гном» и «Пупс». Сходили вместе в театр. Привела еще несколько примеров и в заключение сказала: «Надо уметь выдумывать, фантазировать». На заседании было решено через две недели снова заслушать отчет шестиклассников.

Когда все покинули класс, Лена задумалась и вспомнила слова Петра

Алексеевича: «Главное проконтролировать выполнение поручения. Дал задание — проверь». Она вспомнила, как будучи уже начальником штаба стрелковой батареи П. А. Кузнецов в часы отдыха солдат (а ему тоже хотелось чуть-чуть вздремнуть) ходил по позициям и проверял выполнение приказа. «Дисциплина и требовательность — сестры успеха», — как будто услышала она любимое выражение фронтовика.

Нелегко и Марине Степановой. Она возглавляет политический сектор и руководит клубом «Кругозор». Внимательная и добросовестная, она не отчаивается при неудачах.

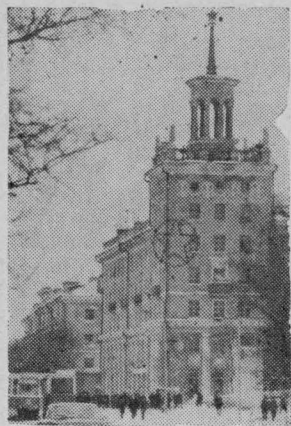
Посещаемость на политзанятиях вдруг резко снизилась. «Чем объяснить?» — задавала себе вопрос Марина.

Как успеть проверить классы, посмотреть планы и конспекты у юных политинформаторов, побывать в райкоме комсомола и поговорить с ним? Ведь кроме всего этого и уроки надо выучить. Что ни делала девушка, активность ребят не улучшалась. «Нельзя!» — говорила она себе и вспоминала рассказ

П. А. Кузнецова о тяжелом его ранении под Москвой. После госпиталя он отправился под Ржев и снова в бою получил тяжелую контузию. Но не сдался мужественный боец и через месяц возвратился опять в строй.

— Нужно добиться намеченного во что бы то ни стало, — думала Марина. И она сделала все, чтобы поднять на должный уровень политическую подготовку в школе. Ходила на занятия и делала их подробный анализ с руководителями секций и кружков, оказывала методическую помощь. Вечерами составляла подробные планы и конспекты. Сейчас юные политинформаторы сами ей помогают в работе. Влияние старших товарищей на формирование характера ребят велико. И очень откровенно, что задачу воспитания девочек и мальчиков вместе с преподавателями решают беспокойные, внимательные и богатые жизненным опытом ветераны войны и труда, такие, как П. А. Кузнецов.

В. ЧЕРНЕНКОВ,
организатор внеклассной
работы школы № 33.



Высокие награды Родины!

Работники здравоохранения города Ю. Р. Лавренчук и В. С. Русина в канун 61-й годовщины Октября Указом Президиума Верховного Совета СССР награждены правительственными наградами.

Врач медико-санитарной части № 1 Юлия Рудольфовна Лавренчук удостоена ордена Трудового Красного Знамени, врач центральной прокопьевской больницы Валентина Семеновна Русина — медали «За трудовое отличие».

А. МАСЛОВА.

Соревнуется молодежь

На шахте «Красный уголок» прошел конкурс на звание «Лучший молодой забойщик».

В конкурсе приняли участие двадцать молодых горняков. Они должны были не только выполнить сменное задание, соблюдая все правила техники безопасности буровзрывных работ и крепления, но и ответить на ряд теоретических вопросов.

В этой нелегкой борьбе победу одержали Владимир Лямкин, Виктор Криницын, Валерий Карлов, Павел Цветков, Николай Пузинов и Виктор Хохлов.

В. УСОВЦЕВ, секретарь комитета комсомола шахты.

Цветы — к празднику

Около шести тысяч хризантем поставили в цветочные магазины города работники РСУ «Зеленстрой».

Скромными букетами этих цветов украсят в праздник квартиры прокопчан.

Н. ПАВЛОВА.

Для здоровья детей

В детской горбольнице № 2 подведены итоги смотра на лучший участок, который проходил с мая по октябрь. Цель смотра — улучшение лечебного обслуживания детей.

Первое место присуждено участку № 5 (врач Л. В. Сидачева, медсестра Л. С. Шипицына), второе и третье заняли участки № 16 и № 10 (Л. Д. Ушко, А. В. Бакалова, Т. Г. Герасимчук, Г. М. Журавель). Они регулярно бывают у своих подопечных, проводят профилактические беседы с родителями, обучают их, как проводить закаливание ребенка.

Л. ЧИСТЯКОВА, главный врач.

МОЛОДОСТЬ ПЕСЕН ИРИНЫ БРЖЕВСКОЙ

С успехом прошли в Кузбассе выступления заслуженной артистки РСФСР и Татарской АССР Ирины Бржевской.

Тепло приняли московскую гостью и прокопчане. После концерта мы встретились с ней и попросили ответить на некоторые вопросы.

— Ирина Сергеевна, вы первый раз в Прокопьевске?

— В Кузбассе я не в первый раз, а вот в вашем городе впервые. Встречи, общения, живые контакты сближают. Язык искусства понятен всем, особенно песни. И яркий пример этому встреча с вашим зрителем.

— Что же помогает вам найти контакт со слушателями?

— Почему-то с первых песен я поняла, что про-

копчане любят серьезные и душевные мелодии. Чувствовала, как хорошо приняли они песни Булата Окуджавы. Особенно «До свиданья, мальчики» и «Последний троллейбус». Я тоже очень люблю его песни. Они помогают и дают возможность разговаривать с каждым в отдельности. В них своя особенная окраска. Я привезла в Кузбасс к 60-летию ВЛКСМ и его песню «Комсомольская богиня». Удивительная песня. Кажется, что ты снова в горячем стремлении молодости.

— Почему так значимы для вас песни на мотив танго?

— Ритм танго моден. Он пришел к нам из Аргентины и сейчас получил свое второе рождение. И потому, эти мелодии не любить нельзя, они одинаково близко воспринимаются людьми самого различного возраста, застав-

ляют петь, грустить и чувствовать трепетное волнение души.

— Ирина Сергеевна, насколько нам известно, в будущем году исполняется 15 лет вашей работы в ансамбле «Весна». Как связываете вы свой репертуар с названием ансамбля?

— Да, в этом ансамбле я очень давно. Основной состав его прежний, но он постоянно обновляется молодежью.

Что же касается репертуара, то прокопьевский зритель заметил: название «Весна» и наши песни о любви, молодости и красоте перекликаются. Темы песен мы подбираем с художественным руководителем ансамбля Владимиром Забродиним.

— А чем вы любите заниматься в свободное время?

— Сказать по правде — у меня его почти нет. Не



люблю покоя, может поэтому всецело отдаю себя общественной работе.

В коллективе Москонцерта я член партийного бюро, председатель местного комитета. Кроме того, у меня много разовых поручений. Как видите, скучать некогда.

— И последний вопрос. Вам не приходилось жалеть о том, что вы выбрали себе такую беспокойную жизнь, жизнь артиста?

— Никогда. Я с детства любила играть на сцене. Мои родители тоже артисты. Я часто уезжала с ними на гастроли. Отец, Бржевский Сергей Иг-

натьевич, был одним из талантливых московских артистов. И сейчас не мыслит себя без театра. Но, увы, возраст. Я тоже люблю театр, может поэтому стараюсь каждый концерт превратить в спектакль. И когда мне это удается, ощущаю чувство полного удовлетворения. Но не надолго. Снова зовет новое, впереди поиски и незабываемые встречи со зрителями.

Интервью взяла
А. СЕЛИНА.

На снимке: поэт И. Бржевская.

Фото А. РАВИЛОВА.

ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 «Будильник». 11.25 «Служу Советскому Союзу!». 12.25 «Аленький цветочек». Мультфильм. 13.35 «Сельский час». 14.35 «Музыкальный киоск». 15.05 «Москвичка». Телевизионный клуб. 16.20 «Страна предпраздничная». 17.05 Эстрадная программа. 18.50 «Наша биография. Год 1917». 20.00 Вокальный цикл А. Пахмутовой на слова Н. Добронравова «Отчизна». 20.20 «Маршал революции». Премьера художественного телефильма. 1 и 2-я серии. 22.30 «Время». 23.00 «Фигуристы начинают сезон». 00.30 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) «Кайрат» (Алма-Ата). 2-й тайм. 01.15—01.30 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 18.00 И. Шток. «Петровский парк». Телевизионный спектакль Ленинградской студии телевидения. 20.35 «Поезд в Москву». «Снова в Петрограде». Документальные телефильмы. 21.10—22.05 «Томусинские миллиарды». К 20-летию Томусинской ГРЭС.

ВТОРНИК, 7 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 9.50 Праздничная демонстрация трудящихся г. Кемерово и Новокузнецка, посвященная 61-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. Москва. 13.45 Москва. Красная площадь. Военный парад и демонстрация трудящихся, посвященные 61-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. 16.55 «Рядом с комиссаром». Премьера художественного телефильма. 18.05 «Октябрь». Поэтическая композиция по стихам советских поэтов. 18.35 Концерт. 19.05 К 40-летию выхода на экраны. «Человек с ружьем». Художественный фильм. 20.35 «Голубой огонек». 22.30 Репортаж о военном параде и демонстрации трудящихся, посвященных 61-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

23.45—01.00 Продолжение «Голубого огонька».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 19.00 Репортаж о праздновании 61-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции в г. Кемерово и Новокузнецке.

СРЕДА, 8 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 Новости. 10.20 Утренняя гимнастика. 10.40 «Родина моя». Стихи советских поэтов в исполнении школьников. 11.10 «Дорога к счастью». Премьера документального фильма. 12.00 «Веселые нотки». Выступление юных вокалистов. 13.00 «Труженики промышленности и сельского хозяйства — лауреаты Государственных премий СССР 1978 года». 14.00 Концерт. 14.30 Впервые на экране ЦТ. «Мальчишки звали капитаном». Художественный фильм. 15.55 «Лауреаты Государственных премий СССР 1978 года в области науки и техники». 16.25 «С чего начинается Родина...». Премьера фильма-концерта. 17.35 «Лауреаты Государственных премий СССР 1978 года в области литературы, искусства и архитектуры». 18.30 «Клуб кинопутешествий». 19.30 Новости. 19.50 Программа мультфильмов. 20.20 «На арене цирка». 21.05 «Зарубежные гости Москвы». 21.25 «Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 22.30 «Время». 23.00 Концерт артистов оперетты. 00.20 «Лес». Документальный телефильм.

ЧЕТВЕРГ, 9 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 Программа мультфильмов. 11.25 Фильм — детям. «Фантазия Веснухина». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии. 13.30 Фортенианские произведения Р. Шумана. 14.15 «Литературные чтения». К. Федин. «Первые радости». Отрывок из романа читают артисты А. Бордуков, М. Жигалов, Н. Гушина. 16.00 «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма. 16.45 «Стихи и песни В. И. Лебедева-Кумача». 17.30 «Мамин школь». 18.00 «Объектив». 18.30 Концертный зал телевидения «Орленок». 19.30 Новости. 19.45 Ленинский университет миллионов. Ке-

мерово. 20.15 «День за днем». Москва. 20.25 «Подвиг». 20.55 Г. Горбовицкий. «Приказ номер один». Премьера телеспектакля. 22.30 «Время». 23.00 «Адреса молодых». К Дню советской милиции.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 18.30 «Экран — учителю». Физкультура. Художественная гимнастика. 19.15 «Природа и производство». 20.00 «Ленин в Октябре». Художественный фильм. 21.35 «Кузбасс литературный». Новые стихи В. Зубарева. 21.55—22.20 «Пою мой край родной». Концерт.

ПЯТНИЦА, 10 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Москва. 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 Г. Горбовицкий. «Приказ номер один». Телеспектакль. 12.30 «В мире животных». 13.30 «Своего дела мастер». Документальный телефильм. 14.00 Концерт. 16.00 «Моя милиция». Премьера документального фильма. 16.50 Поэзия М. Дудина. 17.20 «Шахматная школа». Класс разрядников. Середина игры. 17.50 «Москва и москвичи». 18.20 Концерт камерного мужского хора. 18.50 «Книга в твоей жизни». В. Маяковский. 19.30 Новости. 19.45 «На стройках пятилетки». 20.15 «Сегодня — День советской милиции». Кемерово. 20.30 «День за днем». 20.45 «Республике нужен мир». Телефильм. Москва. 21.00 «Следствие ведут знатоки». Премьера художественного телефильма. Дело 13-е. «До третьего выстрела». Первая часть. 22.30 «Время». 23.00 «Над нами Арктика». Научно-популярный фильм. 23.30 Концерт, посвященный Дню советской милиции.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Кемерово. 17.00 Опыт работы Главкузбастра по экономии энергетических ресурсов и металла. 17.20 «Вся моя биография разошлась по стихам». Телефильм. 18.15 А. Н. Островский. «Свои люди — сочтемся». Спектакль Новосибирского ордена «Знак Почета» театра юного зрителя. Москва. 20.30 Ф. Мендельсон. Концерт для скрипки с оркестром. Кемерово. 21.00—22.00 Передача, посвященная Дню советской милиции.

В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРИЕМНОЙ редакции газеты «Шахтерская правда» прием посетителей ведут:

10 ноября, в пятницу, с 10 до 14 часов — И. Н. Нехорошев.

13 ноября, в понедельник, в то же время — И. К. Шемякин.

Зам. редактора
П. М. БУГАЕВ.

театр

ДРАМТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. Завтра — Юность отцов (19).

КИНО

КИНОТЕАТР ИМЕНИ Н. ОСТРОВСКОГО. Сегодня и завтра — большой зал. Строгая мужская жизнь (13, 14-40).

Фронт за линией фронта (10, 16-20, 19-40). Зал «Глобус». Оцеола (9, 11, 13, 15). Долгое возвращение (17, 19, 21-10). Шаг из круга (к сеансу в 19). Зал «Кругозор». Приключения Нуки (9-30, 11-30, 13-30). Служебный роман — две серии (16-40, 19-20). Родословная подвига (15-30).

КИНОТЕАТР «ЧАЙКА». Сегодня и завтра — В зоне особого внимания (10, 14-20, 16-10, 20-10, 21-50). Бобби (Индия) — две серии (12, 18).

КИНОТЕАТР «АВАНГАРД». Сегодня и

завтра — Красные дикобразы (12). Возвращение высокого блондина (16, 18, 19-40, 21-40). Для детей — Буденовка (10, 14-20). В ответе каждый (к сеансам в 12, 19-40).

КИНОТЕАТР «БУРЕВЕСТНИК». Сегодня и завтра — Вооружен и очень опасен (12, 16, 18, 19-50, 21-50). Для детей — Капитан Джек (10, 14-10).

КИНОТЕАТР «ТЕМП». Сегодня и завтра — Странная женщина (12, 16, 18-30, 21). Булочка (10, 14-30).

ДК ЗАВОДА ШАХТНОЙ АВТОМАТИКИ. Сегодня и завтра — Вооружен и очень опасен (15, 17-20, 19). Для детей — Ну, погоди! (13).

ДК ИМЕНИ МАЯКОВСКОГО. Сегодня — Девушки должны выходить замуж — две серии (18, 21). Для детей — Последний гайдук (15). Завтра — Юлия Вревская — две серии (15, 18, 21).

ДК ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Завтра — Дипломаты поневоле (13, 15, 17, 19, 21).

ДЛЯ ВАС, ДЕТИ!
Музыкальный спектакль

„Жила-была Сыроежка“

(Новгородская филармония)

4 ноября в 13 часов — в ДК имени Горького, в 16 часов — в школе № 72;
5 ноября в 11 и 14 часов — в ДК ПЗША;
6 ноября в 14 часов — в драмтеатре имени Ленинского комсомола.

ПРОКОПЬЕВСКАЯ ФАБРИКА РЕМОНТА И ПОШИВА ОБУВИ организует прием трудящихся для обучения профессии обувщика — профессионала по ремонту и пошиву обуви.

Обучение будет производиться в УПК г. Белово по улице Юности, 20. Срок обучения 10 месяцев при пятидневной рабочей неделе, с последующим

прохождением производственной практики и дальнейшей работой в г. Прокопьевске на фабрике ремонта и пошива обуви. Учащиеся обеспечиваются общежитием, выплачивается стипендия в размере 48 рублей в месяц. Возраст не моложе 17 лет. Начало занятий 15 ноября.

Обращаться по адресу: ул. им. Шишкина, 12, отдел кадров.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
653000, ГСП, Прокопьевск,
ул. Октябрьская, 11-а

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-28-01, зам. редактора — 2-47-94, ответ. секретаря — 2-34-77, зам. ответ. секретаря — 2-28-05; отделов редакции: партийной жизни — 2-28-07 и 2-28-93, промышленности — 2-28-22, 2-34-75, культуры и торговли — 2-29-13, отдела писем — 2-55-95, 2-28-20, бухгалтерии — 2-28-03.

Тираж 47200

Заказ 14240

ОП16406